

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_232623

UNIVERSAL
LIBRARY

الجزء الثاني

من كتاب الفتوحات المكية التي فتح الله بها على الشيخ

الامام انعام الراسخ الكامل خاتم الاولياء

الوارثين بروح البرازخ محي الحق والدين

أبي عبد الله محمد بن علي المعروف

بأبي عرب الحاتمي الطائي

قدس الله روحه ونور

ضريحه آمين

آمين

✽ طبع على النسخة المقابلة على نسخة المؤلف المة جودة بمدينة قونية
وقام بهذا المهم جماعة من العلماء بأمر المغفور له الأمير عبد القادر
الجزائري رحم الله الجميع وأثابهم المكان الرفيع ✽

• (طبعت بمطبعة) •

دار الكتب العلمية

(بمصر)

✽ على نفقة الحاج فدا محمد السكسيري وشركاه ✽

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الباب الثالث والسبعون في معرفة عدد ما يحصل من الاسرار للمشاهد عند
المقابلة والانحراف وعلى كم ينحرف من المقابلة

ملائكة الاله أنت الينا * لتوقفننا على النيا اليقين
فقلت قول معصوم عليم * برئ من ملائكة الطنون
ثمانية وعشرا ألفا * جهارا ثم عشر في كسين
ثمانية اشداء غلاظ * وخمسة عشر أشداء بليين
بأربعة عشر من افتحننا * وما يعساو سبعهم قريبي
وخمس عشر في ليين عيش * وأربعة لتطيق الخفون
وفي إحدى وعشرين انبفنا * عن التقويم بالبلد الامين
مسددنا ظلم الحجاب غصين * على الاقوام في عطفولين
ملائكة المشركين بها مكاء * مثلثة تحلبني بديني
وواحد استطل فصال قهرا * ومنحرف توحد في الوتين
إذا انفس الوحيد يصير لهما * ويهوى مشله بهواه دوى
تفرقت الهموم غداة ثبت * وعرفها المقيم بعد حين
يشفع من ايمانكم غينا * فكبر واحد الصبح المبين
وان زوائد الافلاك عشر * وللبلاء أبراج الشؤون
ومن عقد المثين لثلاث * على قاب لآدم عن يقين
وان الاربعين لقلب نوح * على بيضاء بالنور المبين
على قلب الخليل لثلاث * سباعية كآساد العرب
وخمسة أنفس لهم ثبات * بقلب الطاهر الروح الامين
وميكائيل يتلو ثلاث * تمسكون بالحبل المثين
واسرافيل يتبعه وحيد * بقلب قد تفنن بالفنون
تقللهم عن التنيب خمس * ولولا هن كانوا في سكون
وينصرف في على الاثراك وترى * تلقى نصر ذلك باليمين
نجيب من ثمانية كرام * وثنتا عشرة تقباء دين
أقاليم البلاد لها رجال * على التمثيل في رأى العيون
وتحرسنا بأربعة رجال * من الادناد في الحصن الحصين
اماما العالمين هما وزيرا * ملئت العالم القطب المكين

وسبعة أنفس لجهات ست * أثبت من نور وطمين

فهذا الرمز ان فكرت فيه * ترى سر الظهور مع الكمون

اعلم أيدينا الله إياك بروح منه ان هذا الباب يتضمن أصناف الرجال الذين يحصرهم العدد والذين لا توفيت لهم ويتضمن المسائل التي لا يعلمها الا كابر من عباد الله الذين هم في زمانهم بمنزلة الانبياء في زمان النبوة وهي النبوة العاقمة فان النبوة التي انقطعت بوجود رسول الله صلى الله عليه وسلم انما هي نبوة التشريع لا مقامها فلا شرع يكبرن ناسخا لشرعه صلى الله عليه وسلم ولا يزيد في حكمه شرعا آخر وهذا معنى قوله صلى الله عليه وسلم ان الرسالة والنبوة قد انقطعت فلا رسول بعدى ولا نبي أي لا نبي بعدى يكون على شرع يخالف شرعي بل اذا كان يكون تحت حكم شرعي يعنى ولا رسول أي لا رسول بعدى إلى أحد من خلق الله بشرع يدعوهم اليه فهذا هو الذي انقطع وسد باب له لا مقام النبوة قاله لا خلاف ان عيسى عليه السلام نبي ورسول وانه لا خلاف أنه ينزل في آخر الزمان حكما مستطاعا لا بشرعنا لا بشرع آخر ولا بشرع الذي تعبد الله به بنى اسرائيل من حيث ما نزل هو به بل ما ظهر من ذلك هو ما قرره شرع محمد صلى الله عليه وسلم ونبوة عيسى عليه السلام ثابتة لمحة فها انبي ورسول قد ظهر بعده صلى الله عليه وسلم وهو الصادق في قوله انه لا نبي بعده فعلمنا قطعاً أنه يريد التشريع خاصة وهو المعبر عنه عند أهل النظر بالاختصاص وهو المراد بقولهم ان النبوة غير مكتسبة وأما القائلون بان اكتساب النبوة فاهم بهم بدون بذلك حصول المنزلة عند الله المختصة من غير تشريع لافي حق أنفسهم ولا في حق غيرهم فلم يعقل النبوة سوى عين الشرع وانصب الاحكام قال بالاختصاص ومنع الكسب فاذا وقفتم على كادام أحد من أهل الله أصحاب الكشف يشير بكلامه الى الا اكتساب كأي حامد الغزالي وغيره فليس مرادهم سوى ما ذكرناه وقد بينا هذا في فصل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في آخر باب الصلاة من هذا الكتاب وهو لاءهم المقربون الذين قال الله فيهم عينا يشرب بها المقربون وبه وصف الله نبيه عيسى عليه السلام فقال وجهي في الدنيا والآخرة ومن المقربين وبه وصف الملائكة فقال ولا الملائكة المقربون ومعلوم قناعاً أن جبريل كان ينزل بالوحي على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يطلق عليه في الشرع اسم نبي مع انه بهذه المثابة فالنبوة مقام عند الله يناله البشر وهو مختص بالا كابر من البشر يعطى للنبي المشرع لهذا النبي المشرع الجارى على سنته قال تعالى ووهبنا له أخاه هرون نبيا فاذا نظر الى هذا المقام بالنسبة الى التابع وانه بالتبعية حصل له هذا المقام سمي مكة سبوا العمل بهذا الاتباع اكتسابا ولم يأت به شرع من ربه يختص به ولا شرع يوصله الى غيره وكذلك كان هرون فسد دنا باب اطلاق لفظ النبوة على هذا المقام مع تحققه لئلا يتخيل متخيل أن المطلق لهذا اللفظ يريد نبوة التشريع فيغلط كما اعتقده بعض الناس في الامام أبي حامد فقال عنه انه يقول با اكتساب النبوة في كيمياء السعادة وغيره معاذ الله أن يريد أبو حامد غير ما ذكرناه وسأذكر ان شاء الله ما يختص به صاحب هذا المقام من الاسرار الخاصة به التي لا يعلمها الا من حصله فاذا سمعته أقول في هذا الباب وما يختص بهذا المقام كذا فاعلم أن ذلك الذي أذكره هو من علوم أهل هذا المقام فلنذكر أو لا نذكر ما يوجب بنا عليه من المقابلة والانحراف * (وصل) * اعلم أن للحق سبحانه في مشاهد عباده اياه نسبتين نسبة تنزيه ونسبة تنزل الى الخيال بضرب من التشبيه فنسبة التنزيه تجليه في ليس كمثل شيء والنسبة الاخرى تجليه في قوله عليه السلام اعبد الله كأنك تراه وقوله ان الله في قبلة المصطفى وقوله تعالى فأيمانوا بواقيهم وجه الله وتم ظرف وجه الله ذاته وحقيقته والاحاديث والآيات الواردة بالالفاظ التي تطلق على المحاورات باستصحاب معانيها اياها ولا استصحاب معانيها اياها المفهومة من الاصطلاح ما وقعت الفائدة بذلك عند المخاطب بها اذ لم يرد عن الله شرح ما أراد بها مما يخالف ذلك اللسان الذي نزل به هذا التعريف الالهي قال تعالى وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم يعنى بلغتهم ليعلموا ما هو الامر عليه ولم يشرح الرسول المبعوث بهذه الالفاظ هذه الالفاظ بشرح يخالف ما وقع عليه الاصطلاح فنسب تلك المعاني المفهومة من تلك الالفاظ الواردة الى الله تعالى كما نسبها لنفسه ولا يتحكم في شرحها بما كان لا يفهمها أهل ذلك اللسان

الذي نزلت هذه الالفاظ بلغتهم فسكون من الذين يحرفون الكلام عن مواضعه ومن الذين يحرفونه من بعد ما عقلاه
وهم يعلمون بمخالفتهم وتقر بالجهل بكيفية هذا النسب وهذا هو اعتقاد السلف قاطبة من غير مخالف في ذلك فاذا
تقرر عندك ما ذكرناه من هاتين النسبتين للحق المشرعيتين وأنت المطلوب بالتوجه بقلبك وبعبادتك الى هاتين
النسبتين فلا تعدل عنهما ان كنت كاملاً أو الى احدهما ان كنت نازلاً عن هذه المرتبة السكالية اما لما يقول له أهل
الكلام في الله من حيث عقولهم واما لما تروهم القاصرة عقولهم من تشبيه الحق بخلقه فهو لا وجه له وهو لا وجه له
والحق في الجمع بينهما وقد ورد الخبر في النشأة الآدمية ان الله خلق آدم على صورته وورد في القرآن ان الله خلقه بيديه
على جهة التشريف لقرينة الحال حين عرف بذلك ابليس لما ادعى الشرف على آدم بشأته فقال ما منعك أن
تسجد لما خلقت بيدي ولا يسوغ هنا حل السيد على القدرة لوجود التثنية ولا على أن تكون الواحدية بد النعمة
والاخرى بد القدرة فان ذلك سائغ في كل موجود فلا شرف لآدم بهذا التأويل فلا بد أن يكون قوله بيدي خلاف
ما ذكرناه مما يصح به التشريف فتوجهت على خلق الانسان هاتان النسبتان نسبة التنزيه ونسبة التشبيه فخرج بآدم
لهذا على ثلاث مراتب كامل وهو الجامع بين هاتين النسبتين أو واقف مع دليل عقله ونظر فكره خاصة أو مشبه بما
أعطاه اللفظ الوارد ولا رابع لهم من المؤمنين بالمقابلة أو الانحراف لا نكرن الامن جهة نسبة النزول الالهي الخيال في
قوله عليه السلام اعبد الله كأنك تراه في هذا هي المقابلة للعبودية الانحراف عن هذه المقابلة ما يتزبه وهو انحراف
المشككين واما بتشبيه محدود وهو انحراف الجسمين والكامل هم هل القوا بالامر من وهذه الحصره التي ذكرناها
نحوى على سبطين وثلاثمائة مقام منها ستة وثلاثون أمهات وما بقي فهي تارة عن هذه الستة والثلاثين تحصل
كلها لأهل الشهود من الاسم الدهر فان الله هو الدهر ولا يتوهم من هذا القول الزمان المعروف الذي نعتبه
حركات الافلاك وتخييل من ذلك درجات الفلك التي تقطعها الكواكب ذلك هو الزمان وكلامنا انما هو في
الاسم الدهر ومقاماته التي ظهر عنها الزمان والزمان على التحقيق قد عرفنا ان نسبة الامر وجودي وأنه
لا يحدث بمزلة الارل للقديم فهذه المقامات تحصل لأهل الشهود اذا قابلوه بآدم وذواتهم من حيث خلقهم على
الصورة كذلك يقابل الزمان الدهر والابد يقابله الارل ولا يكون منهم عند المقابلة نظر الى كون أصلاً يميزونه عن
ذواتهم وذوات ما قبلوه فان وقع لمن هذا مقامه تميز كون من الا كوان أو مدى قابله يميزهم عما قبلوه من
ذواتهم فقد حددوه وانحرفوا عن المقابلة وانخطئ بذلك الى ثمانية عشر مقاماً وهو النصف فاما أن يكون
انحرافهم اليه أو اليهم فان كان اليه تعالى فقد غابوا عنهم والمطلوب منهم حضورهم بهم له وان كان الانحراف اليهم
فقد غابوا عنه والمطلوب حضورهم معه فان زاد الانحراف انحطوا الى نصف ذلك وهو تسعة مقامات فغاب عنهم من الذي
انخطوا عنه النصف فان زاد الانحراف انحطوا الى ستة مقامات وهو غاية الانحطاط وهو الثالث من الثمانية عشر
والسدس من المجموع الذي هو ستة وثلاثون فنزل العبد الكامل يكون بين هاتين النسبتين يقابل كل نسبة منهما
بذاته فانه لا ينقسم في ذاته وما لا ينقسم لا يوصف بأنه يقابل كل نسبة بغير الذي يقابل بها الاخرى وما لم يكن له ذاته كالجوهر
الفرد بين الجوهرين أو الجسمين يقابل كل واحد عما هو بينهما بذاته لان ما لا ينقسم لا يكون له جهتان مختلفتان في
حكم العقل وان كان الوهم بتخييل ذلك كذلك الانسان من حيث حقيقةه وأطيفته يقابل بذاته الحق من حيث نسبة
التنزيه وبذلك الوجه عينه يقابل الحق من حيث صفة النزول الالهي الى الاتصاف بالصفات التي توهم التشبيه وهي
النسبة الاخرى وكما أن الحق الذي هو الموصوف بهاتين النسبتين واحد في نفسه وأحديته ولم تحكم عليه هاتان النسبتان
بالتعداد والاتسام في ذاته كذلك العبد الكامل في مقابلة الحق في هاتين النسبتين لا يكون له وجهان متغايران فهذه
هي المقابلة للحق من جميع النسب على كثرتها فانها وان كثرت فهي راجعة الى هاتين النسبتين وليست بأمر زائد على
عين الموصوف بها فالشكل عين واحدة وما لم يكن وجودي وانما جثابه من حيث النسب وهي لا عينان لها فالعين من
الحق واحدة والعين من العبد واحدة لكن عين العبد نبوتية مبرحة من أصلها ولا خرجت من معدنها ولكن كساها

الحق حلة وجوده فعينها باطن وجوده ووجودها عين موجد هافا يظهر الحق لا غيره وعين العبد باق على أصله لكنه استفاد ما لم يكن عنده من العلم بذاته ومن كسائه حلة وجوده بمعرفة أمثاله ورأى العالم بعضه بعضا بعين وجوده فمن نظر الى ذاته بعين ربه ولم يميز فقد انحرف عما ينبغي له فهو العبد الموصوف بالجهل في عين الحق وحكمه في هذا الوصف والحال حكم من لم يتصف بالوجود لان الجهل عدم فمن قال في رؤيته ما رأى الله الا الله فهو العبد الكامل وهكذا في كل نسبة وهذه اسنى درجات المعارف وتليها المعرفة الثانية التي يقول فيها صاحبها كنت معممض العينين ففتحتهما فواقعت على شيء الا كان هو الله فما رأيت الا الله والاعيان على أصولها الاثر لها في رؤيتي اياها والمعرفة الثالثة هي التي يقول فيها صاحبها ما رأيت شيئا والمعرفة الرابعة أن يقول ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله وهذه رؤيته تحديد وكذلك فيما نزل عن هذه المعرفة من فيه بعده وعنده وغير ذلك وهي هذه المعارف التي تعطى التحديد من النسبة النزولية التي توهم التشبيه والمعارف الاول التي ذكرناها من مقام كون العبد بين النسبتين لا غير وأما المعارف التي تحصل من نسبة التنزيه فلا تنقل ولا تأخذها عبارة ولا تصح فيها الاشارة فالتحصيل لك الامر في ثلاث معارف أمهات معرفة نسبة التنزيه ومعرفة نسبة التحديد والتشبيه ومعرفة عطاها مقامك بين هاتين النسبتين وهو عينك لا وجود عينك لكون وجود عينك هو وجود الحق فلا ينسب اليك فمن لا علم له بهذه الأمهات فهو المنحرف واعلم أن الله في كل نوع من المخلوقات خصائص وقد ذكرنا ذلك في هذا الكتاب وهذا النوع الانساني هو من جملة الانواع ولله فيه خصائص وصفوه وأعلى الخواص فيه من العباد اسل عليهم السلام ولهم مقام النبوة والولاية والايمن فهم أركان بيت هذا النوع والرسول أفضلهم مقاما وأعلىهم حالا أي المقام الذي يرسل منه أعلى منزلة عند الله من سائر المقامات وهم الاقطاب والائمة والاوتاد الذين يحفظ الله بهم العالم كما يحفظ البيت بأركانه فلو زال ركن منها زال كون البيت بيتا ألا ان البيت هو الدين ألا ان أركانه هي الرسالة والنبوة والولاية والايمن الا ان الرسالة هي الركن الجامع للبيت وأركانه الا انها هي المقصودة من هذا النوع فلا يخاف هذا النوع أن يكون فيه رسول من رسل الله كما لا يزال الشرع الذي هو دين الله فيه ألا ان ذلك الرسول هو القطب المشار اليه الذي ينظر الحق اليه فيبقى به هذا النوع في هذه الدار ولو كفر الجميع الا ان الانسان لا يصح عليه هذا الاسم الا أن يكون ذا جسم طبيعي وروح ويكون موجودا في هذه الدار الدنيا بجسده وحقيقته فلا بد أن يكون ان رسول الذي يحفظ الله به هذا النوع الانساني موجودا في هذا النوع في هذه الدار بجسده وروحه يغنى وهو محلي الحق من آدم الى يوم القيامة ولما كان الامر على ما ذكرناه ومات رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ما قرّر الدين الذي لا يفسخ والشرع الذي لا يتبدل ودخلت الرسل كلهم في هذه الشريعة يقومون بها والارض لا تخلو من رسول حتى تجسمه فانه قطب العالم الانساني ولو كانوا ألف رسول لا بد أن يكون الواحد من هؤلاء هو الامام المقصود فأبقى الله تعالى بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الرسل الاحياء بأحسادهم في هذه الدار الدنيا ثلاثة وهم ادريس عليه السلام بقي حيا بجسده وأسكنه الله السماء الرابعة والسموات السبع هن من عالم الدنيا وتبقى بيقاتها وتنفى صورتها بقضائهم فهي جزء من الدار الدنيا فان الدار الاخرى تبدل فيها السموات والارض بغيرهما كما تبدل هذه النشأة الترابية من انشآت أخر غير هذه كما وردت الاخبار في السعداء من الصفاء والرقه واللطافة فهي نشآت طبيعية جسمية لا تقبل الانتقال فلا يغوطون ولا يبولون ولا يمتخطون كما كانت هذه النشأة الدنيوية وكذلك أهل الشقاء وأبقى في الارض أيضا الياس وعيسى وكلاهما من المرسلين وهما قائمان بالدين الحنيفي الذي جاء به محمد صلى الله عليه وسلم فهو ثلاثة من الرسل المجمع عليهم انهم رسل وأما الخضر وهو الرابع فهو من المختلف فيه عند غيرنا لاعتدنا فهو ثلاثة باقون بأجسامهم في الدار الدنيا فكلاهما الاوتاد واثنان منهم الامامان وواحد منهم القطب الذي هو موضع نظر الحق من العالم فما زال المرسلون ولا يزالون في هذه الدار الى يوم القيامة وان لم يبعثوا بامر ناسخ ولا هم على غير شرع محمد صلى الله عليه وسلم ولكن أكثر الناس لا يعلمون والواحد من هؤلاء الاربعة الذين هم عيسى والياس وادريس وخضر هو القطب وهو أحد أركان بيت الدين وهو ركن الحجر الاسود واثنان منهم هما الامامان

وأر بعثهم هم الاوتاد فبالواحد يحفظ الله الايمان وبالثاني يحفظ الله الولاية وبالثالث يحفظ الله النبوة وبالرابع يحفظ الله الرسالة وبالمجموع يحفظ الله الدين الحنيفي فالقطب من هؤلاء لا يموت أبداً أي لا يصعق وهذه المعرفة التي أبرزنا عينها لناظرين لا يعرفها من أهل طريقنا الا الافراد الامناء ولكل واحد من هؤلاء اربعة من هذه الامة في كل زمان شخص على قلوبهم مع وجودهم هم نوابهم فأكثر الاولياء من عامة أصحابنا لا يعرفون القطب والامامين والوند الا لذنوب لا هؤلاء المرسلون الذين ذكرناهم ولهذا يتناول كل واحد من الامة لنيل هذه المقامات فاذا حصلوا أو خصوا بها عرفوا عند ذلك انهم نواب لذلك القطب ونائب الامام يعرف أن الامام غيره وانه نائب عنه وكذلك الوند فمن كرامة رسول الله صلى الله عليه وسلم محمدان جعل من أمته وأتباعه رسلاً وان لم يرسلوا فمهم من أهل المقام الذي منه يرسلون وقد كانوا أرسلوا فاعلم ذلك ولهذا صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة اسرأته بالانبياء عليهم السلام في السموات لتصح له الامامة على الجميع حسبما يشاء الله وجسمه فانه انتقل صلى الله عليه وسلم إلى امر محفووظا من هؤلاء الرسل فثبت الدين قائماً بحمد الله ما انتهم منه ركن اذ كان له حافظ يحفظه وان ظهر الفساد في العالم إلى أن يرث الله الارض ومن عليها وهذه شكتة فاعرف قدرها فانك لست تراها في كلام أحد منقول عنه أسرار هذه الطريقة غير كلامنا ولولا ما أتى عندي في اظهارها ما أظهرتها لغيره الله ما علمنا به ولا يعرف ما ذكرناه الا انوابهم خاصة لا غيرهم من الاولياء فاحمدوا الله يا اخواننا حيث جعلكم الله عن فرع سمعه أسرار الله الخفية في خلقه التي اختص الله بها من شاء من عباده فكونوا لها قايدين مؤمنين بها ولا تحرموا التصديق بها فتحرروا وخبرها قال أبو يزيد البسطامي وهو أحد الدواب لأبي موسى الديلمي يا أبا موسى اذا رأيت من يؤمن بكلام أهل هذه الطريقة فقل له يدعوك فانه محجوب الدعوة ومعت شيخنا أبو عمران موسى بن عمران الميراني بمنزلة مسجد الرضى بأشبيلية وهو يقول للخطيب أبي القاسم بن عفير وقد بدأ ذكر أبو القاسم ما يذكر أهل هذه الطريقة يا أبا القاسم لا تنقل فانك ان فعلت هذا جعنا بين جرمانين لا يرى ذلك من مؤسسا ولا مؤمن به من غيرنا وماتم دليل برده ولا قادح يقدح فيه شرعاً وعقلاً ثم استشهدني على ما ذكره وكان أبو القاسم يعتقده فينا فقرررت عنده ما قلته بدليل يساه من مذهبه فانه كان محدثاً فخرج الله صدره للقبول وشكرني الشيخ ودعاني واعلم أن رجال الله في هذه الطريقة هم المسمون بعالم الانفس وهو اسم يعبر جميعهم وهم على طبقات كثيرة وأحوال مختلفة فمن تجمع له الحالات كلها والطبقات ومنهم من يحصل من ذلك شاء الله وأمن طبقة الاقطاب ناس من أهل الاحوال والمقامات التي يظهرون عليها في قوله وعارج عليها يظهرون كل طائفة في جنبها ومنهم من يحصره عدد في كل زمان ومنهم من لا عد له لازم فيقولون ويكفرون والله كرمهم أهل الاعداد ومن لا عدد لهم بالقاسم ان شاء الله تعالى فمنهم رضى الله عنهم الاقطاب وهم الجامعون للاحوال والمقامات بالاصالة أو بالنيابة كما ذكرنا وقد يتوسعون في هذا الاطلاق فيسمون قطبا كل من دار عليه مقام من المقامات وانفرد به في زمانه على أبناء جنسه وقد يسمى رجل البلد قطب ذلك البلد وشيخ الجماعة ولكن الأقطاب المصطلح على أن يكون لهم هذا الاسم مطلقاً من غير اضافة لا يكون منهم في الزمان الواحد وهو الغوث أيضاً وهو من المقرئين وهو سيد الجماعة في زمانه ومنهم من يكون ظاهر الحكم وينحوز الخلافة الظاهرة كما حاز الخلافة الباطنة من جهة المقام كابي بكر وعمر وعثمان وعلي والحسن ومعاوية بن يزيد وعمر بن عبدالعزيز والمتوكل ومنهم من له الخلافة الباطنة خاصة ولا حكم له في الظاهر كأحد بن هارون الرشيد السبتي وكأبي يزيد البسطامي وأكثر الاقطاب لاحكم لهم في الظاهر ومنهم رضى الله عنهم الأئمة ولا يزيدون في كل زمان على اثنين لثالث لهما الواحد عبد الرب والآخر عبد الملك والقطب عبد الله قال تعالى وانه لما قام عبد الله يعني محمد صلى الله عليه وسلم فلكل رجل امم الهى ينحصبه يدعى عبد الله ولو كان اسمه ما كان فالأقطاب كلهم عبد الله والأئمة في كل زمان عبد الملك وعبد الرب وهما اللذان يخلقان القطب اذ مات وهما للقطب بمنزلة الوزيرين الواحد منهم مقصور على مشاهدة عالم المسكوت والآخر مع عالم الملك ومنهم رضى الله عنهم

الاوتاد وهم اربعة في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون رأينا منهم شخصاً بمدينة فاس يقال له ابن جعدون كان ينخل
 الحناء بالاجرة الواحد منهم يحفظ الله به المشرق وولايتيه فيه والآخر المغرب والآخر الجنوب والآخر الشمال والتفسيـ
 من الكعبة وهؤلاء قد يعبر عنهم بالجبال لقوله تعالى ألم نجعل الارض مهاداً والجبال أوتاداً فإنه بالجبال سكن ميد
 الارض كذلك حكم هؤلاء في العالم حكم الجبال في الارض والى مقامهم الاشارة بقوله تعالى عن ابليس ثم لا تينهم
 من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمنهم وعن شمائلهم فحفظ الله بالارواح هذه الجهات وهم محفوظون من هذه
 الجهات فليس للشيطان عليهم سلطان اذ لا دخول له على بنى آدم الا من هذه الجهات وأما الفوق والتحت فربما
 يكون للسنة التي نذكر أمرهم بعدها ان شاء الله وكل ما نذكره من هؤلاء الرجال باسم الرجال فقد يكون منهم
 النساء ولكن يغلب ذكر الرجال قيل لبعضهم كم الابدال فقال أربعون نفساً فقيل له لم لا تقول أربعون رجلاً فقال
 قد يكون فيهم النساء ألقاهم عبد الحى وعبد العليم وعبد القادر وعبد المريد ومنهم رضى الله عنهم الابدال وهم سبعة
 لا يزيدون ولا ينقصون يحفظ الله بهم الاقاليم السبعة اكل بدل اقليم فيه وولايتيه الواحد منهم على قدم الخليل عليه
 السلام وله الاقاليم الاول وأسوقهم على الترتيب الى صاحب الاقليم السابع والثانى على قدم الكليم عليه السلام
 والثالث على قدم هرون والرابع على قدم ادريس والخامس على قدم يوسف والسادس على قدم عيسى والسابع
 على قدم آدم على السكل السلام وسم عارفون بما أودع الله سبحانه في الكواكب السيارة من الامور والاسرار فى
 حركاتها ونزولها فى المنازل المقدرة ولهم من الاسماء أسماء الصفات فمنهم عبد الحى وعبد العليم وعبد الودود وعبد
 القادر وهذه الاربعة هي اربعة أسماء الاوتاد ومنهم عبد الشكور وعبد السميع وعبد البصير لكل صفة اهلية رجل
 من هؤلاء الابدال بها ينظر الحق اليهم وهى الغالبة عليه وما من شخص الا وله نسبة الى اسم الهى منه يتلقى ما يكون عليه
 من أسباب الخير وهم بحسب ما تعطيه حقيقة ذلك الاسم الالهى من السمول والاحاطة فعلى تلك الموازنة يكون علم
 هذا الرجل وسموه هؤلاء ابدالاً لكونهم اذا فارقوا موضوعاً ويريدون أن يخلفوا بديلهم فى ذلك الموضع لا مـ
 يرونه مصلحة وقربة يتركوا به شخصاً على صورته لا يشك أحد من أدرك رؤية ذلك الشخص أنه عين ذلك الرجل وليس
 هو بل هو شخص روحانى يتركه بده بالقصد على علم منه فكل من له هذه القوة فهو البديل ومن يقيم الله عنه
 بدلاً فى موضع ما ولا علم له بذلك فليس من الابدال المذكورين وقد يتفق ذلك كثيراً عايناه ورأيناه ورأينا هؤلاء
 السبعة الابدال بمكة لقيناهم خاف حطيم الحنابلة وهنالك اجتمع عناهم فראيت أحسن سمتانهم وكنا قدرنا بينهم
 موسى السدرا فى بشيلىة سنة ست وثمانين وخمسمائة وصل الينا بالقصد واجتمع بنا ورأينا منهم شيخ الجبال محمد بن
 أشرف الرندى ولقى منهم صاحبنا عبد المجيد بن سلامة شخصاً سماه عاذ بن أشرس كان من كبارهم وبلغنى سلامه علينا
 سألته عبد المجيد هذا عن الابدال بماذا كانت لهم هذه المنزلة فقال بالاربعة التى ذكرها أبو طالب المكي بمعنى الجوع
 والسهو والصمت والعزلة وقد يسمون الرجبين ابدالاً لهم أربعون وقد يسمون الاثنى عشر أيضاً ابدالاً وسيأتى
 ذكر هؤلاء فى الرجال المعدودين فمن رأى الرجبين قال ان الابدال أربعون نفساً فانهم أربعون ومنهم رضى الله
 عنهم النقباء وهم اثنا عشر نقيباً فى كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون على عدد بروج الفلك الاثنى عشر برجاً كل نقيب
 عالم بخاصية كل برج وبما أودع الله فى مقامه من الاسرار والتأثيرات وما يعطى للنزلاء فيه من الكواكب السيارة
 والشوابع فان للشوابع حركات وقطعا فى البروج لا يشعر به فى الحس لانه لا يظهر ذلك الا فى آلاف من السنين وأعمار
 أهل الرصد تقصر عن مشاهدة ذلك واعلم ان الله قد جعل بأيدي هؤلاء النقباء علوم الشرائع والمنزلة ولهم استخراج
 خبايا النفوس وغوائلها ومعرفة مكرها وخذاعها وأما ابليس فكشوف عندهم يعرفون منه ما لا يعرفه من نفسه
 وهم من العلم بحيث اذا رأى أحدهم أنروطة شخص فى الارض علم أنها واطاة سعيد أو شقى مثل العلماء بالآثار
 والقيافة وبالديار المصرية منهم كثير يخرجون الاثر فى الصخور واذا رأوا شخصاً يقولون هذا الشخص هو صاحب
 ذلك الاثر ويكون كذلك وليسوا بأولياء الله فما ظنك بما يعطيه الله هؤلاء النقباء من علوم الآثار ومنهم رضى الله عنهم

النجباء وهم ثمانية في كل زمان لا يزبدون ولا ينتقصون وهم الذين تبدو منهم وعليهم اعلام القبول من أحوالهم
 وان لم يكن لهم في ذلك اختيار لكن الحال يغلب عليهم ولا يعرف ذلك منهم الا من هو فوقهم لا من هو دونهم وهم أهل
 علم الصفات الثمانية السبع المشهورة والادراك الثامن ومقامهم الكرسى لا يتعدوه ماداموا نجباء ولهم القدم
 الراسخة في علم تسيير الكواكب من جهة الكشف والاطلاع لا من جهة الطريقة المعلومة عند العامة
 بها الشأن والنقباء هم الذين حازوا علم الفلك التاسع والنجباء حازوا علم الثمانية الافلاك التي دونه وهي كل فلك
 فيه كوكب * ومنهم رضى الله عنهم الخواريون وهو واحد في كل زمان لا يكون فيه اثنان فاذا مات ذلك الواحد
 أقبم غيره * وكان في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم الزبير بن العوام هو كان صاحب هذا المقام مع كثرة أنصار
 الدين بالسيف فالخواري من جمع في نصرته الدين بين السيف والحجة فأعطى العلم والعبارة والحجة وأعطى السيف
 والشجاعة والادغام ومقاومة التحدي في إقامة الحجة على صحة الدين المبشروع كالمنجزة التي للنبي فلا يقوم بعد رسول
 الله صلى الله عليه وسلم بدليله الذي يقيمه على صدقه فيما ادعاه الاحوار به فهو يرث المنجزة ولا يقيمها الا على صدق
 نبيه صلى الله عليه وسلم هذا مقام الخواري ويبقى عليها اسم المنجزة أعني على تلك الدلالة فانه يقترن بها مع الخواري
 ما يقترن بهامع النبي صلى الله عليه وسلم ويضيفه الى النبي كما يضيفه النبي الى نفسه ولا يسمى مثل هذا كرامة لولي
 لانه ما كان منجزة النبي على حدها وشمول لوازمها لا يكون ذلك أبدا كرامة لولي والى هذا ذهب الاستاذ
 أبو اسحاق الاسعراييني ولكن على غير هذا الوجه الذي أومأنا اليه فان السجاق يحيل وقوع عين الفعل المنجز
 وأكثر الشكامة لا يحيله أن يكون كرامة لا على طريق الإعجاز فاذا وقع من الشخص على حده ما وقع من النبي
 بطريق الإعجاز صدق ذلك النبي من هذا التابع قاله يقع ولا بد وهذا لا يكون الا من الخواري خاصة فمن ظهر منه مثل
 هذا على حده سار سمناه فهو خواري ذلك العترة وفردا يراه في زماننا سنة ست وثمانين وخمسمائة فهذا هو المسمى
 بالخواري * ومنهم رضى الله عنهم الرجبيون وهم أربعون نفسا في كل زمان لا يزبدون ولا ينتقصون وهم رجال
 حاطهم القيام بعظمة الله وهم من الافراد وهم أرباب القول الثقيل من قوله تعالى اما ستلقى عليك قولا ثقيلا وسوا
 رجبيون لان حال هذا المقام لا يكون لهم الا في شهر رجب من أول استهلال هلاله الى انفصاله ثم يفقدون ذلك الحال
 من أنفسهم فلا يجدونه الى دخول رجب من السنة الآتية وقليل من يعرفهم من أهل هذا الطريق وهم مشرقون في
 البلاد ويعرف بعضهم بعضا منهم من يكون باليمن والشام وديار بكر اقيمت واحد منهم بدني سير من ديار بكر مارا ببيت
 منهم غيره وكنت بالاشواق الى رؤيتهم ومنهم من يبقى عليه في سائر السنة أمر مامم كان يكشف به في حاله في رجب
 ومنهم من لا يبقى عليه شيء من ذلك وكان هذا الذي رأيته قد أتني عليه كشف الرافض من أهل الشيعة سائر السنة
 فكان يراهم خنازير فيأتني الرجل المستور الذي لا يعرف منه هذا المذهب قط وهو في نفسه مؤمن به يدين به ربه
 فاذا أمر عليه يراه في صورة خنزير فيستدعيه ويقول له تب الى الله فانك شيعة رافضي فيبقى الآخر متحجبا من ذلك
 فان تاب وصدق في توبته رآه انسانا وان قال له بلسانه نبت وهو بضم مذهب لا يزال يراهم خنزير فيقول له كذبت في
 قولك نبت واذا صدق يقول له صدقت فيعرف ذلك الرجل صدقه في كشفه فيرجع عن مذهبه ذلك الرافضي ولقد
 جرى لهذا مثل هذا مع رجاين عاقلين من أهل العمالة من الشافعية ما عرف منهما قط التشيع ولم يكونوا من بيت
 التشيع أداهما اليه نظرها وكا نامتمكنين من عقولهما فلم يظهر اذلك وأصر عليه بينهما وبين الله فكانا يعتقدان
 السوء في أبي بكر وعمر ويتغالون في علي فلما مرأ به ودخلا عليه أمر باخراجهما من عنده فان الله كشف له عن
 بواطنهما في صورة خنازير وهي العلامة التي جعل الله في أهل هذا المذهب وكانا قد علمتا من نفوسهما ان أحدا من
 أهل الارض ما اطلع على حالهما وكانا شاهدين عدلين مشهورين بالسنة فقالا له في ذلك فقال أرا كما خنزيرين وهي
 علامة بيني وبين الله فبين كان مذهبه هذا فأضمر التوبة في نفوسهما فقال لهما انكما الساعة قد رجعتما عن ذلك
 المذهب فاني أراكما انسانين فتعجبنا من ذلك وتابا الى الله وهؤلاء الرجبيون أول يوم يكون في رجب يجدون كأنما

أطبقت عليهم السماء فيجدون من الثقل بحيث لا يقدر أن يظرفوا ولا يتحرك فيهم جراحة ويضطجعون
فلا يقدر أن يمشي ولا يركب ولا يمشي ولا يركب ولا يمشي ولا يركب ولا يمشي ولا يركب ولا يمشي ولا يركب
في ثاني يوم قليلا وفي ثالث يوم أقل وتقع لهم الكشوفات والتجليات والاطلاع على الغيبات ولا يزال مضطجعا
مستجيبا بتكليم بعد الثلاث أو اليومين ويتكلم معه ويقال له إلى أن يكمل الشهر فإذا فرغ الشهر ودخل شعبان
قام كأنما نشط من عقال فان كان صاحب صناعة أو تبارة اشتغل بشغله وساب عنه جميع حاله كله إلا من شاء الله
أن يبقى عليه من ذلك شيء أنقاه الله عليه هذا لهم وهو حال غريب مجهول السبب والذي اجتمعت به منهم كان في
شهر رجب وكان في هذه الحال * ومنهم رضى الله عنهم الختم وهو واحد في كل زمان بل هو واحد في العالم
يختم الله به الولاية المحمدية فلا يكون في الأولياء المحمديين أكبر منه ونم ختم آخر يختم الله به الولاية العامة من آدم
إلى آخر ولي وهو عيسى عليه السلام هو ختم الأولياء كما كان ختم دور الملك فله يوم القيامة حشران يحشر في أمة
محمد صلى الله عليه وسلم ويحشر رسولاً مع الرسل عليهم السلام * ومنهم رضى الله عنهم ثلثمائة نفس على قلب آدم
عليه السلام في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون فاعلم أن معنى قول النبي عليه السلام في حق هؤلاء الثلثمائة أنهم
على قلب آدم وكذلك قوله عليه السلام في غير هؤلاء ممن هو على قلب شخص من أكابر البشر أو الملائكة أنما معناه
أنهم يتقاربون في المعارف الإلهية تقارب ذلك الشخص إذ كانت واردات العلوم الإلهية انما ترد على القلوب فكل علم يرد
على قلب ذلك الكبير من ملك أو رسول فانه يرد على هذه القلوب التي هي على قلبه ويرى ما يقول بعضهم فلان على
قلب فلان وهو بهذا المعنى نفسه وقد أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن هؤلاء الثلثمائة أنهم على قلب آدم
وما ذكر صلى الله عليه وسلم أنهم ثلثمائة في أمة فقط أو هم في كل زمان وما علمنا أنهم في كل زمان إلا من طريق الكشف
وأن الزمان لا يخلو عن هذا العدد والكل واحد من هؤلاء الثلثمائة من الأخلاق الإلهية ثلثمائة خلق الهى من تخلق
بواحد منها صحت له السعادة وهؤلاء هم المحببون المصطفون ويستحبون من الدعاء ما ذكره الحق سبحانه في كتابه
ربنا ظلمنا أنفسنا وإن لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين وقال تعالى ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا
من عبادنا فهم ظالم لنفسهم وهو آدم ومن كان بهذه المثابة ولهذا الطائفة من الزمان الثلثمائة من السنين التي ذكر الله
أنها لبنا أهل الكهف وكانت شمسية ولهذا قال وارداتنا سعا فان الثلثمائة سنة الشمسية تكون من سنن القمر
الثلثمائة وتسع سنين على التقريب وكل سنة تمام الزمان بقضائه وهذه الجملة قريية من ثلث يوم واحد من أيام الرب
وإن يوما عند ربك كالف سنة مما تعدون فإذا أخذ المعارف في مشاهد من مشاهد الربوبية حصل في مقدار يومها
في تلك اللحظة من العلوم الإلهية ما يحصل غيره في عالم الحس مع الاجتهاد والتهوؤ من العلوم الإلهية في ألف سنة من
هذه السنين المعلومة وعلى هذا المجرى يكون ما يحصله واحد من هؤلاء الثلثمائة من العلوم الإلهية إذا اختطف عن نفسه
وحصره يوم من أيام الرب ولا يعرف قدر ما ذكرناه وشرفه إلا من ذاقه وانطوى الزمان في حقه في تلك اللحظة كما
تنطوى المسافة والمقادير في حق البصر إذا فتحه فوقع نظره على فلك الكواكب الثابتة في زمان فتح عينه اتصلت
أشعته بأجرام تلك الكواكب فانظر إلى هذا البعد وانظر إلى هذه السرعة وكذلك تعلق إدراك السمع في الزمان
الذي يكون فيه الصوت فيه يكون إدراك السمع مع له مع البعد العظيم فان تفتنت لهذا الذي أشرنا إليه علمت معنى
رؤيتك ربك مع نفي التعذيب والجهات وعلمت الرائي منك والمرئي والرؤية وكذلك السامع والسمع والمسموع
وهذه الطبقة هي التي علمت الأسماء الإلهية التي توجهت إلى الأشياء المشار إليها في قوله تعالى أنبئوني بأسماء
هؤلاء إذ كان الإنباء بالأسماء عين الثناء على المسمى والناس يأخذون هذه الآية على أن الأسماء هي أسماء
المشار إليهم من حيث دلالتها عليهم كدلالة زيد في علميته على شخص زيد وعمر وعلى شخص عمر وأي غير ذلك
على الموصوفين بالعلم وهم الملائكة وما تفتن الناس لقولهم نسبح بحمدك وقد فاتهم من أسماء الله تعالى ما توجهت
على هؤلاء المشار إليهم انتهى الجزء الخامس والسبعون

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)

ومنهم رضى الله عنهم أربعون شخصاً على قلب نوح عليه السلام في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون هكذا ورد الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الطبقة أن في أمته أربعون على قلب نوح عليه السلام وهو أول الرسل والرجال الذين هم على قلبه صفتهم القبض ودعاؤهم دعاء نوح رب اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين والمؤمنات ولا تزد الظالمين الا تباراً ومقام هؤلاء الرجال مقام الغيرة الدينية وهو مقام صعب المرتقى فانه صعب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ان الله غيور ومن غيرة حرم الفواحش فثبت من هذا الخبر ان الفاحشة هي فاحشة لعينها ولهذا حرمها قيل لمحمد عليه السلام قل انما حرم ربى الفواحش ما ظهر منها وما بطن أى ما علم وما لم يعلم الا بالتوقيف لعموم ادراك الفحش فكل محرم حرمه الله على عباده فهو غش وما هو عين ما حله في زمان آخر ولا في شرع آخر فهذا هو الذى بطن علمه فان الخبر الذى أحاط له ما هو الذى حرمت عليه ومنع من شرهما فعمل الاحكام فذلك كون أعيان الاشياء ومذاهب أهل الكلام في ذلك مختلفة والذي يعطيه الكشف تقرير المذهبين فان المكاشف يحكم بحسب الحضرة التى منها يكاشف فانها تعطيه بذاتها ما هو عليه ومن هنا كان مقام الغيرة مقام حيرة صعب المرتقى ولا سيما والحق وصفها بنفسه على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم وهى من صفات القلوب والباطن وهى تستدعى اثبات المغاير ولا غير على الحقيقة الا أعيان المكات من حيث ثبوتها لا من حيث وجودها فالله مرة تظهر من ثبوت أعيان المكات وعدم الغيرة من وجود أعيان المكات فالله غيور من حيث قبول المكات للوجود فمن هناك حرم الفواحش ما ظهر منها وما بطن وما من الاظهار أو باطن والغيرة قد انسحبت على الجميع ثم انتهى في جملة الحيوانات ولا يشعر لحكمها فمن غار عقلاً كان مشهده ثبوت الأعيان ومن غار شرعاً كان مشهده وجود الأعيان وهؤلاء الاربعون هم رجال هذا المقام وحقيقة مقام ميثاق موسى أربعون ايلة طوالة الاربعين فالجليل منها الما بطن والنهار منها الما ظهر فتم ميثاق ربه أربعين ايلة فأضاف الميثاق الى الرب فعلمنا ان قوله صلى الله عليه وسلم ولله غيرة نرى ان الاسم الله هنا يراد به الاسم الرب لانه لا يصح أن يطلق الاسم الله من تفسير تقييده من طريق المعنى فان الاحوال تفيد هذا الاطلاق باسم خاص يطلبه الحال فالغيرة بالاسم الرب وان وصفها بالاسم الله ولما كانت المسكاة والتجلى عقيب تمامها لذلك ظهر بتمام هؤلاء الاربعين رجل في العالم مقامه مقام آية نوح فانه الاب التانى على ما ذكر وكل ما تفرق في هؤلاء الاربعين اجتمع في نوح كانه كلياته في الثلاثة اجتمع في آدم وعلى معارج هؤلاء الاربعين عمات الطائفة الاربعينات في خلواتهم لم يزدوا على ذلك شيئاً وهى خلوات الفتح عندهم ويحتجون على ذلك بالخبر المروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من أخلص لله أربعين صباحاً ظهرت بدايع الحكمة من قلبه على لسانه كما كانت المسكاة في التجلى عن مقدمة الميثاق الاربعين الربانى ومنهم رضى الله عنهم سبعة على قلب الخليل ابراهيم عليه السلام لا يزيدون ولا ينقصون في كل زمان ورد به الخبر المروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ودعاؤهم دعاء الخليل رب هبلى حكماً والحقنى بالصالحين ومقامهم السلامة من جميع الريب والشكوك وقد نزع الله الغل من صدورهم في هذه الدنيا وسلم الناس من سوء ظنهم اذ ليس لهم سوء ظن بل ما لهم ظن فانهم أهل علم صحيح فان الظن انما يقع ممن لا علم له فيما لا علم له به بضرب من الترجيح فلا يعلمون من الناس الا ما هم عليه الناس من الخير وقد أرسل الله بينهم وبين الشرور التى هم عليها الناس محجباوا وطمعهم على النسب التى بين الله وبين عباده ونظر الحق الى عباده بالرحمة التى أوجدتهم بها فكل خير في الخلق من تلك الرحمة فذلك هو المشهود لهم من عباد الله ولقد اتقيتهم يوماً ما رأيت أحسن سماتهم علماء واهل اخوان صدق على سرهم متقابلين قد عجلت لهم جناتهم المعنوية الروحانية في قلوبهم مشهودهم من الخلق انصرىف الحق من حيث هو وجود لا من حيث تعلق حكمه ومنهم رضى الله عنهم خمسة على قلب جبريل عليه السلام لا يزيدون ولا ينقصون في كل زمان ورد بذلك الخبر المروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم هم ملوك أهل هذه

الطريقة لهم من العلوم على عدد ما لجبريل من القوى المعبر عنها بالاجنحة التي بها يصعد وينزل لا يتجاوز علم هؤلاء
الخمسة مقام جبريل وهو الممد لهم من الغيب ومعه ينفقون يوم القيامة في الحشر ومنهم رضى الله عنهم ثلاثة على قلب
ميكائيل عليه السلام لهم الخير المحض والرحمة والحنان والعطف والغالب على هؤلاء الثلاثة البسط والتبسم ولين الجانب
والشفقة المفرطة ومشاهدة ما يوجب الشفقة ولا يزيدون ولا ينقصون في كل زمان ولهم من العلوم على قدر ميكائيل
من القوى ومنهم رضى الله عنهم واحد على قلب اسرافيل عليه السلام في كل زمان وله الامر وتقيضه جامع لاطرفين
ورد بذلك خبر مروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم له علم اسرافيل وكان أبو يزداد البسطا مني منهم من كان على
قلب اسرافيل وله من الانبياء عيسى عليه السلام فمن كان على قلب عيسى عليه السلام فهو على قلب اسرافيل ومن كان
على قلب اسرافيل قد لا يكون على قلب عيسى وكان بعض شيوخنا على قلب عيسى وكان من الاكابر **وصل**
وأما رجال عالم الانفاس رضى الله عنهم فأننا ذكرهم وهم على قلب داود عليه السلام ولا يزيدون ولا ينقصون في كل
زمان وأما نسبناهم الى قلب داود وقد كانوا موجودين قبل ذلك بهذه الصفة فالمراد بذلك انه ما تفرق فيهم من الاحوال
والعلوم والمراتب اجتمع في داود وتبنت هؤلاء العالم كلهم ولازمهم وانتفعت بهم وهم على مراتب لا يتعدونها بعدد
مخصوص لا يزيد ولا ينقص وأننا ذكرهم ان شاء الله تعالى فهم رضى الله عنهم رجال الغيب وهم عشرة لا يزيدون
ولا ينقصون هم أهل خشوع فلا يتكلمون الا همسا غلبة تجلي الرحمن عليهم دائما في أحوالهم قال تعالى وخشعت
الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا وهؤلاء هم المستورون الذين لا يعرفون خباياهم الحق في أرضه وسماؤه فلا يرون
سواه ولا يشهدون غيره بمشون على الأرض هو باو اذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما ما بهم الحياء اذا سمعوا أحدا يرفع
صوته في كلامه نرعد فرائضهم ويتعجبون وذلك أنهم اغلبه الخلال عليهم تتخيلون ان التجلي الذي أورث عندهم
الخشوع والحياء يراه كل أحد وراوا ان الله قد أمر عباده أن يغض الأصوات عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض أن تحبط أعمالكم وأنتم
لا تشعرون واذا كنا نهمينا ونحيط أعمالنا نرفع أصواتنا على صوت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا تكلم وهو
المتباعد عن الله فغض أصواتنا عند ما نسمع تلاوة القرآن ككده والله يقول واذا قرأ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا
لعلكم ترجون وهذا هو مقام رجال الغيب وحالهم الذي ذكرناه فيمنازل الحديث النبوي من القرآن بهذا القدر
ويمناز كلامنا من الحديث النبوي بهذا القدر وأما أهل الورع اذا انفقت بينهم مناظرة في مسئلة دينية فيذكر أحد
الخصمين حديثا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خفض الخصم صوته عند سرد الحديث هذا هو الادب عندهم اذا
كانوا أهل حضور مع الله وطلبوا العلم لوجه الله فأما علماء زماننا اليوم فما عندهم خير ولا حياء لامن الله ولا من رسول
الله اذا سمعوا الآية أو الحديث النبوي من الخصم لم يحسنوا الاصغاء اليه ولا انصتوا وادخلوا الخصم في تلاوته أو حديثه
بذلك الجهلهم وقلة ورعهم عصمنا الله من أفعالهم وعالم ان رجال الغيب في اصطلاح أهل الله يطلقونه ويريدون به
هؤلاء الذين ذكرناهم وهي هذه الطبقة وقد يطلقونه ويريدون به من يحتجب عن الابصار من الانس وقد يطلقونه
أيضا ويريدون به رجالا من الجن من صالحى مؤمنينهم وقد يطلقونه على ان قوم الذين لا يأخذون شيئا من العلوم والرزق
المحسوس من الحس ولكن يأخذونه من الغيب ومنهم رضى الله عنهم ثمانية عشر نفسا أيضا هم الظاهرون أمر الله
عن أمر الله لا يزيدون ولا ينقصون في كل زمان ظهورهم بالله قائمون بحقوق الله مثبتون الاسباب خرق العوايد عندهم
عادة آيتهم هل الله ثم ذرهم وأيضا انى دعوتهم جهارا كان منهم شيخنا أبو مدين رحمه الله كان يقول لأصحابه
أظهروا للناس ما عندكم من الموافقة كما يظهر الناس بالمخالفة وأظهروا بما أعانكم الله من نعمه الظاهرة يعنى خرق
العوائد الباطنة يعنى المعارف فان الله يقول وأما بنعمة ربك فحدث وقال عليه السلام التحدث بالنعمة شكر وكان
يقول بلسان أهل هذا المقام أغير الله تدعون ان كنتم صادقين بل اياه تدعون هم على مدارج الانبياء والرسل
لا يعرفون الا الله ظاهرا وباطنا وهذه الطبقة اختصت باسم الظهور ولكونهم ظهروا في عالم الشهادة ومن ظهر في عالم

الشماد فقد ظهر بجميع العالم فكانوا أولى بهذا اللقب من غيرهم كان سهل بن عبد الله يقول في رجال الغيب الاول
الرجل من يكون في فلاة من الارض فيصلي فينصرف من صلاته فينصرف معه أمثال الجبال من الملائكة على
مشاهدة منه اياهم فقلت لحي هذه الحكاية عن سهل الرجل من يكون وحده في الفلاة فيصلي فينصرف من صلاته
بالحال الذي هو في صلاته فلا ينصرف معه أحد من الملائكة فاهم لا يعرفون أين يذهب فهو لا هم عندنا رجال الغيب
على الحقيقة لانهم غابوا عنه فان رجال الغيب قسمان في الظهور ومنهم رجال غيب عن الارواح العلى ظاهرون لله
لأنهم لو رأوا رجال غيب عن عالم الشهادة ظاهرون في العالم الاعلى فرجال الغيب أيضا أهل ظهور ولكن لا في عالم
الشهادة فاعلم ان الظاهرين بأمر الله لا يرون سوى الله في الاكوان وان الاكوان عندهم مظاهر الحق فهم أهل
علانية وجههم وكل طبقة فعاشقة بمقامها تذب عنه ولهذا لا تعرف منزلة مقامها من المقامات حتى تفارقه فاذا نظرت اليه
نظر الاجنبي المفاقر حينئذ تعرفه فقبل أن تحصل فيه يكون معلوما لها من حيث الجلالة وترى علو منصبه فاذا دخلت فيه
كان ذوقها وشربها باقية حجبها كونها فيه عن التمييز فاذا ارتقت عنه نظرت اليه بعد ذوق فكانت عارفة بقدره بين
المقامات ومرتبته فيقبل كلام هذا الشخص فيه لانه تكلم عن ذوق وكان شهوده اياه عن نحو مستقبل شهادته لذلك
المقام وعليه كما قبلنا شهادة السبلي وقوله في الحلاج ولم تقبل قول الحلاج في نفسه ولا في السبلي لأن الحلاج سكران
والسبلي صاحبه ومنهم رضى الله عنهم ثمانية رجال يقال لهم رجال القوة الالهية آيتهم من كتاب الله أشداء على الكفار
لهم من الاسماء الالهية ذوو القوة المتين جمعوا ما بين علم ما ينبغي أن تعلم به الآيات الواجبة الوجود لنفسها من حيث هي
وبين علم ما ينبغي أن يعلم به من حيث ماهي اله فقدمها اعز في المعارف لان أخذهم في الله لومة لائم وقديسمون رجال
القهر لهم هم فعالة في النفوس وبهذا يعرفون كان بمعية قاس منهم رجل واحد يقال له أبو عبد الله الدقاق كان يقول
ما اغتبت أحدا قط ولا اعتب بحضرتي أحدا قط ولقيت أنا منهم بلاد الاندلس جماعة لهم أثر عجيب وكل معنى غريب وكان
بعض شيوخهم ومنهم من خط هؤلاء رضى الله عنهم خمسة رجال في كل زمان أيضا لا يزبدون ولا ينقصون هم على قدم
هؤلاء الثمانية في القوة غير أن فيهم اثنا عشر لثمانية وهم على قدم الرسل في هذا المقام قال تعالى فتولاه قولنا
وقال تعالى فبأرجحة من الله لنت لهم فهم مع قوتهم لهم لين في بعض المواطن وأما في العزائم فهم في قوة الثمانية على
السواء ويزبدون عليهم بما ذكرناه بمائتين لثمانية وقيل ثمانية رضى الله عنهم واتقنا بهم ومهم رضى الله عنهم
خمس عشرة نفسا هم رجال الحنان والعطف الالهى آيتهم من كتاب الله آية الریح السيلانية تجري بأمره رخاء حيث
أصاب لهم شفقة على عباد الله مؤمنهم وكافرهم ينظرون الخالق بعين الجود والوجود لا بعين الحكم والقضاء لا يولى الله
منهم قط أحد ولاية ظاهرة من قضاء أو ملك لأن ذوقهم ومقامهم لا يحتمل القيام بأمر الخلق فهم مع الحق في الرحمة
المطلقة التي قال الله فيها ورحمتي وسعت كل شيء اقيمت منهم جماعة وما شئتهم على هذا القدم وانتقلت منهم الى الخمسة
التي ذكرناهم آتافا فان مقام هؤلاء الخمسة بين رجال القوة ورجال الحنان جمعت بين الطرفين فكانت واسطة العقد
وهي الطائفة التي تصلح لهم ولاية الاحكام في الظاهر وهاتان الطائفتان رجال القوة ورجال الحنان لا يكون منهم والابدأ
أمور العباد ولا يستخلف منهم أحد جلة واحدة ومنهم رضى الله عنهم أربعة أنفس في كل زمان لا يزبدون ولا ينقصون
آيتهم من كتاب الله تعالى الله الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن ينزل الامر يهنن وآيتهم أيضا في سورة
تبارك الملك الذي خلق سبع سموات طباقا ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت هم رجال الهية والجلال

كانما الطير منهم فوق رؤسهم لا خوف ظلم ولكن خوف اجلال

وهم الذين يمدون الاوتاد الغالب على احوالهم الروحانية قلوبهم سماوية مجهولون في الارض معروفون في السماء الواحد
من هؤلاء الاربعة هو ممن استثنى الله تعالى في قوله ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء
الله والثاني له العلم بما لا يتناهى وهو مقام عزيز يعلم التفصيل في الجمل وعندنا ليس في علمه مجمل والثالث له الهمة
الفعالة في الابداد ولكن لا يوجد عنه شيء والرابع توجد عنه الاشياء عو ليس له اراوة فيها ولا همة متعلقة بها أطبق العالم

الاعلى على علو مراتبهم أحدهم على قلب محمد صلى الله عليه وسلم والآحر على قلب شعيب عليه السلام والثالث على
 قلب صالح عليه السلام والرابع على قلب هود عليه السلام ينظر الى أحدهم من الملا الاعلى عزرائيل والى الآخر
 جبريل والى الآخر ميكائيل والى الآخر اسرافيل أحدهم بعد الله من حيث نسبة العماء اليه والثاني بعد الله من
 حيث نسبة العرش اليه والثالث بعد الله من حيث نسبة السماء اليه والرابع بعد الله من حيث نسبة الارض اليه
 فقد اجتمع في هؤلاء الاربعة عبادة العالم كله شأنهم عجيب وأمرهم غريب ما لقيت فيمن لقيت مثلهم لقيتهم بدمشق
 فعرفت انهم هم وقد كنت رأيتهم ببلاد الاندلس واجتمعوا بى ولكن لم أكن أعلم أن لهم هذا المقام بل كانوا
 عندي من جملة عباد الله فشكرت الله على أن عرفتني بمقامهم وأطاعني على حالهم * ومنهم رضى الله عنهم أربعة
 وعشرون نفسا في كل زمان يسمون رجال الفتح لا يزيدون ولا ينقصون بهم يفتح الله على قلوب أهل الله
 ما يفتح من المعارف والاسرار وجعلهم الله على عدد الساعات لكل ساعة رجل منهم فكل من يفتح عليه في شئ من
 العلوم والمعارف في أى ساعة كانت من ليل أو نهار فهو لرجل تلك الساعة وهم متفرقون في الارض لا يجتمعون أبدا
 كل شخص منهم لازم. كأنه لا يبرح أبدا فمهم بأعين اثنان ومنهم ببلاد الشرق أربعة ومنهم بالمغرب ستة والباقي بسائر
 الجهات أيهم من كتاب الله تعالى ما يفتح الله للناس من رحمة فلا تمسك لها وآية الاربعة الذين ذكرناهم قبل
 هؤلاء باقى الآية وهو قوله تعالى وما يسك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم مع ان قدم أولئك في قوله
 خاق سبع سموات طباقا الآية * ومنهم رضى الله عنهم سبعة أنفس يقال لهم رجال العلى في كل زمان لا يزيدون
 ولا ينقصون هم رجال المعارج العلى لهم في كل نفس معراج وهم أعلى عالم الانفاس أيهم من كتاب الله تعالى وأنهم
 الاعلون والله معكم كما يتخيل بعض الناس من أهل الطريق انهم الابدال لما يرى انهم سبعة كما يتخيل بعض الناس
 في الرجبين انهم الابدال لكونهم أربعين عند من يقول ان الابدال أربعون نفسا ومنهم من يقول سبعة أنفس
 وسبب ذلك انهم لم تقع لهم التعريف من الله بذلك ولا بعدد ماله في العالم في كل زمان من العباد المصطفين الذين يحفظ
 الله بهم العالم فيسمعون ان ثم رجالا عددهم كذا كما ان ثم أيضا مراتب محفوظة لا عدد لأصحابها معين في كل زمان بل
 يزيدون وينقصون كالأفراد ورجال الماء الامناء والاحياء والاخلاء وأهل الله والمحدثين والسمرء والاصفياء
 وهم المصطفون فكل مرتبة من هذه المراتب محفوظة لرجال في كل زمان غير أنهم لا يتقيدون بعدد مخصوص مثل
 من ذكرناهم وسأذكر اذا فرغنا من رجال العدد هذه المراتب وصفة رجالها فانا لقينا منهم جماعة ورأينا أحوالهم
 ف هؤلاء السبعة أهل العروج لهم كما قلنا في كل نفس معراج الى الله لتحصيل علم خاص من الله فهم مع النفس الصاعدة
 خاصة ولله رجال هم مع النفس الرجائي النازل الذي به حياتهم ونذاؤهم وهم أحد وعشرون نفسا * ومنهم رضى
 الله عنهم أحد وعشرون نفسا وهم رجال التحت الأسفل وهم أهل النفس الذي يتقونه من الله لا معرفة لهم بالنفس
 الخارج عنهم وهم على هذا العدد في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون أيهم من كتاب الله تعالى ثم رددناه أسفل
 سافلين يريد عالم الطبيعة اذ لا أسفل منه ردة اليه ليحيى به فان الطبع ميت بالاصالة فأحياه بهذا النفس الرجائي
 الذي ردة اليه تكون الحياة سارية في جميع الكون لأن المراد من كل ماسوى الله أن يعبد الله فلا بد أن يكون حيا
 وجودا ميتا حكما فيجمع بين الحياة والموت ولهذا اقال له أولاد كرا الانسان انا خلقناه من قبل ولم يك شيئا فبريد منك
 في شيتيتك أن تكون معه كما كنت وأنت لا هذه الشيتية فلماذا قلنا حيا وجودا ميتا حكما هؤلاء الرجال لا نظر لهم
 الا فيما يرد من عند الله مع الانفاس فهم أهل حضور مع الدوام * ومنهم رضى الله عنهم ثلاثة أنفس وهم رجال الامداد
 الالهى والكوئى في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون فهم يستمدون من الحق ويمدون الخلق ولكن بالطف ولين
 ورحمة لا بعنف ولا شدة ولا قهر يقبلون على الله بالاستفادة ويقبلون على الخلق بالافادة فيهم رجال ونساء قد ألههم الله
 للسمى في حوائج الناس وقضاها عند الله لا عند غيره وهم ثلاثة لقيت واحدا منهم باشبيلية وهو من أكبر من لقيته
 يقال له موسى بن عمران سيد وقته كان أحد الثلاثة لم يسأل أحد حاجة من خلق الله ورد في الخبر أن النبي صلى الله

عليه وسلم قال من تقبل لي بواحدة تقبالت له بالجنة أن لا يسأل أحد شيأ فأخذها ابان مولى عثمان بن عفان فعمل عليها
 فربما وقع له السوط من يده وهورا كب فلا يسأل أحد أن يناوله اياه فيذبح راحلته فتبرك فيأخذ السوط من
 الارض بيده وصفة هؤلاء اذا أقادوا الخلق ترى فيهم من اللطف وحسن الثاني حتى يظن انهم هم الذين يستفيدون
 من الخلق وان الخلق هم الذين لهم اليد عليهم ما رأيت أحسن منهم في معاملة الناس الواحد من هؤلاء الثلاثة فتجده
 دائم لا ينقطع على قدم واحدة لا يتنوع في المقامات وهو مع الله واقف بالله في خلقه قائم هجير به الله لا اله الا هو الحي
 القيوم والثاني له عالم الملكوت جليس للملائكة تنوع عليه المقامات والاحوال يظهر في كل صورة من صور العالم
 له الترويح اذا شاء كقضيبة البان والثالث له عالم الملك جليس للناس لين المعاطف تنوع أيضا عليه المقامات امداده
 من البشر أي من النفوس الحيوانية وامداد الثاني من الملائكة شأنهم عجيب ومعناهم لطيف * ومنهم رضى الله عنهم
 ثلاثة أنفس الهيون رحانيون في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون يشبهون الابدال في بعض الاحوال وليسوا
 بأبدال آيتهم من كتاب الله وما كان صلاتهم عند البيت الامكالم اعتراف عجيب في كلام الله بين الاعتقادين هم
 أهل وحى الهى لا يسمعون أبدا الا كسلسلة على صفوان لا غير ذلك ومثل صلصلة الجرس هذا مقام هؤلاء القوم
 وما عندي خبر بفهمهم في ذلك لانه ما حصل عندي من شأنهم هل هم بأنفسهم يعطيه الله الفهم في تلك الصلصلة اذا
 تكلم الله بالوحى أو هل يفتقرون في فهم ما جاء في تلك الصلصلة الى غيرهم كما قيل عن غيرهم حتى اذا فرغ عن قلوبهم
 قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق فاستفهموا بعد صفتهم فان الله اذا تكلم بالوحى كانه سلسلة على صفوان تصعق الملائكة
 فاذا أفاق وهو قوله حتى اذا فرغ عن قلوبهم يقولون ماذا قال ربكم فلا أدري شأن هؤلاء الثلاثة هل هم بهذه المثابة
 في سماع كلام الحق أو يعطون الفهم كما عطيه النبي صلى الله عليه وسلم فقال وأحيانا يأتي نبي مثل صلصلة الجرس وهو أشد
 على فيفصم عني وقد وعيت ما قال فانه أعلم كيف شأنهم في ذلك وما أخبرني أحد عنهم وسألتهم في ذلك فما أخبرني
 واحد منهم بشئ لا اطاعت عليه من جانب الحق * ومنهم رضى الله عنهم رجل واحد وقد تكون امرأة في كل زمان
 آيته وهو القاهر فوق عباده له الاستطالة على كل شئ سوى الله شهم شجاع مقدام كبير الدعوى بحق يقول حقا
 ويحكم عدلا كان صاحب هذا المقام شيخنا عبد القادر الجيلاني بعدد كانت له الصولة والاستطالة بحق على الخلق
 كان كبير الشأن أخباره مشهورة لم ألقه ولكن لقيت صاحب زمان في هذا المقام ولكن كان عبد القادر آتم في أمور
 آخر من هذا الشخص الذي آيته وقد درج الآخر ولا علم لي بمن ولي بعده هذا المقام الى الآن * ومنهم رضى الله عنهم
 رجل واحد مركب متزوج في كل زمان لا يوجد غيره في مقامه وهو يشبه عيسى عليه السلام متولد بين الروح والبشر
 لا يعلم له أب بشري كما يحكى عن بلقيس انها تولدت بين الجن والانس فهو مركب من جنسين مختلفين وهو رجل
 البرزخ به يحفظ الله عالم البرزخ دائما فلا يخلو كل زمان عن واحد مثل هذا الرجل يكون مولده على هذه الصفة فهو
 مخلوق من ماء أمه خلافا لما ذكر عن أهل علم الطبائع انه لا يتكون من ماء المرأة ولد بل الله على كل شئ قدير * ومنهم
 رضى الله عنهم رجل واحد وقد يكون امرأة له رفائق تمتد الى جميع العالم وهو شخص غريب المقام لا يوجد منه في كل
 زمان الا واحد يلتبس على بعض أهل الطريق بمن يعرفه بحالة القطب فيتمخيل أنه القطب وليس بالقطب * ومنهم
 رضى الله عنهم رجل واحد يسمى بمقامه سقيط الررف بن ساقط العرش رأيت بقونية آيته من كتاب الله والنجم
 اذا هوى حاله لا يتعداه شغله بنفسه وبربه كبير الشأن عظيم الحال رؤيته مؤثرة في حال من يراه فيه انكسار هكذا
 شاهدته صاحب انكسار وذل أعجبتني صفته له اسان في المعارف شديد الحياء * ومنهم رضى الله عنهم رجلان يقال لهما
 رجال الغنى بالله في كل زمان من عالم الانفاس آيتهم والله غنى عن العالمين يحفظ الله بهم هذا المقام الواحد منهم
 أكمل من الآخر يضاف الواحد منهم الى نفسه وهو الادنى ويضاف الآخر الى الله تعالى قال النبي صلى الله عليه وسلم
 في صاحب هذا ليس الغنى عن كثرة العرض لكن الغنى غنى النفس ولهذا المقام هذان الرجلان وان كان في العالم
 أغنياء النفوس ولكن في غناهم شوب ولا يخلص في الزمان الا رجلين تكون نهايتهم في بدايتهم وبدايتهم

في نهايتهم الا واحد منهم امداد عالم الشهادة فكل غنى في عالم الشهادة فمن هذا الرجل ولا آخر منهم امداد عالم
المسكوت فكل غنى بالله في عالم المسكوت فمن هذا الرجل والذي يستمدان منه هذان الرجلان روح علوى متحقق
بالخلق غناه الله ما هو غناه بالله فان أضفته اليهما فرجال الغنى ثلاثة وان نظرت الى بشريتهم فرجال الغنى اثنان
وقد يكون منهم النساء فغنى بالنفس وغنى بالله وغنى غناه الله ولنا جزء عجيب في معرفة هؤلاء الرجال الثلاثة ومنهم
رضي الله عنهم شخص واحد تكرر قلبه في كل نفس لا يفترب بين علمه بر به وبين علمه بذات ربه ما تكاد تراه في
احدى المنزلتين الارأيت في الاخرى لا ترى في الرجال أعجب منه حالا وليس في أهل المعرفة بالله أكبر معرفة من صاحب
هذا المقام نخشى الله ويتقيه تحققت به ورأيت به وأفادني آيته من كتاب الله ليس كمثل شئ وهو السميع البصير وقوله
ثم ردنا لكم الكرة عليهم لا تنزل ترعد فرائضه من خشية الله هكذا شهدناه ومنهم رجال عين التحكيم والزوائد
رضي الله عنهم وهم عشرة أنفس في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون مقامهم اظهار غاية الخصوصية بلسان الانبساط
في الدعاء وحالهم زيادات الايمان بالغيب واليقين في تحصيل ذلك الغيب فلا يكون لهم غيبا

اذ كل غيب لهم شهادة * وكل حال لهم عبادة

ولا يصير لهم غيب شهادة الا يزيدون ايمانا بغيب آخر و يقيناني تحصيل آيتهم من كتاب الله تعالى وقل ربي زدني علما
وليزدادوا ايمانا مع ايمانهم فزادتهم ايمانا وهم يستبشرون بالزيادة وقوله تعالى واذا سألك عبادي عني فاني قريب
أجيب دعوة الداعي اذا دعاني ومنهم رضي الله عنهم اثنا عشر نفسا وهم البدلاء ما هم الابدال وهم في كل زمان
لا يزيدون ولا ينقصون وسموا بدلاء لان الواحد منهم لم يوجد الباقيون ناب منابهم وقام بما يقوم به جميعهم فكل
واحد منهم في عين الجميع

وما على الله بمستنكر * أن يجمع العالم في واحد

ويأتبس على الناس أمرهم مع الابدال من جهة الاسم ويشبهون النقباء من جهة العدد آيتهم من كتاب الله تعالى
قول بلقيس كأنه هو تعني عرشها وهو هو فاشبهته الانفسه وعينه لا بغيره وانما شوش عليها بعد المسافة المعتاد
وبالعادات بل جماعة من الناس في هذا المريق * ومنهم رضي الله عنهم رجال الاشتياق وهم خمسة أنفس وهم أصحاب
الطلاق وفيهم يقول القائل يصف حالهم

لست أدري أطل ليلى أم لا * كيف يدري بذلك من يتقلى

الاشواق تعلقهم في عين المشاهدة وهم من ملوك أهل طريق الله وهم رجال الصلوات الخمس كل رجل منهم مختص
بحقيقة صلاة من الفرائض والى هذا المقام يؤل قوله عليه السلام وجعلت قرعة عيني في الصلاة بهم يحفظ الله وجود
عالم آيتهم من كتاب الله حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى لا يفترون عن صلاة في ليل ولا نهار كان صالح
يربري منهم لقيته وصحبته الى أن مات وانتفعت به وكذلك أبو عبد الله المهدي بمدينة فاس صحبته كان من هؤلاء
ضاحتي أن بعض أهل الكشف يتخيلون ان كل صلاة تجسدت لهم ما هي أعيان وليس الامر كذلك * ومنهم رضي
الله عنهم ستة أنفس في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون كان منهم ابن هرون الرشيد السبتي لقيته بالطواف يوم الجمعة
والصلاة سنة تسع وتسعين وخمسمائة وهو يطوف بالكعبة وسألته وأجاني ونحن بالطواف وكان روحه تجسد لي في
طواف حسا تجسد جبريل في صورة اعرابي وهؤلاء الرجال الستة اطلعت عليهم أكن قبل ذلك عرفت ان ثم ستة
جال ولما عرفت بهم في هذا الزمان القريب لم أدر ما مقامهم ثم بعد هذا عرفت انهم رجال الايام الستة التي خلق الله فيها
بالم وما علمت ذلك الا من هجيرهم فان هجيرهم ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة أيام وما مسنا من
وب ولهم سلطان على الجهات الست التي ظهرت بوجود الانسان واخبرت ان واحدا منهم بوكا من جملة العوانية من
بل أرزن الروم أعرف ذلك الشخص بعينه وصحبته وكان يعظمني ويراني كثيرا واجتمعت به في دمشق وفي سيواس
بالمطية وفي قيصرية وخدمني مدة وكانت له والده كان بها اجتمعت به في حران في خدمة والده فآرايت فبمن

رأيت من يراهم مثله وكان ذامال ولى سنون فقدته من دمشق فما أدري هل عاش أو مات وبالجملة فاسم من أمر محصور
 في العالم في عدد ما لا والله رجال بعددته في كل زمان يحفظ الله بهم ذلك الأمر وقد ذكرنا من الرجال المحصورين في كل
 زمان في عدد ما لا والله لا يخلو الزمان عنهم ما ذكرناه في هذا الباب فلنذكر من رجال الله الذين لا يختصون بعدد خاص
 ينبت لهم في كل زمان بل يزبدون وينقصون ولذا كراسرار والعلوم التي يختصون بها وهي علوم تقسم عليهم بحسب
 كثرتهم وقنهم حتى أنه لو لم يوجد الواحد منهم في الزمان اجتمع في ذلك الواحد ذلك الأمر كله فلنذكر الآن بعض
 ما تيسر من المقامات المعروفة التي ذكرها أهل الطريق وعينها أيضا الشرع أو عين أكرها وسماها ثم بعد ذلك أذكر
 من المسائل التي تختص بهذا الباب بالأولياء التي لا يعرفها بالجموع إلا الولي الكامل فان الامام محمد بن علي الترمذي
 الحكيم هو الذي به على هذه المسائل وسأل عنها اختبار الأهل الدعوى لما رأى من الدعوى العريضة والضعف الظاهر
 فجعل هذه المسائل كالحك والمعيار لدعواهم ولم يتعرض لخرق العوائد في ظاهر الكون التي اتخذتها العامة دلالة على
 الولاية وليست بدلائل عند أهل الله وإنما القوم يختبر بعضهم بعضا فيما يدعون به من العلوم الإلهية والأسرار فان خرق
 العوائد عند الصادقين إنما ذلك في بواطنهم وقلوبهم على بهم والله من الفهم عنه مما لا يشار كهم فيه ذوقا من ليس من
 جنسهم وهما إذا ذكر القاب الرجال الذين لا يحصرهم عدد ولا يقيدهم أمد والله المستعان انتهى الجزء السادس
 والسبعون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

فهم رضى الله عنهم الملامية وقد يقولون الملامية وهي لغة ضعيفة وهم سادات أهل طريق الله وأئمتهم وسيد العالم فيهم
 ومنهم وهو محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم الحكماء الذين وضعوا الأمور مواضعها وأحكموها وأقرروا الأسباب
 في أمكانها ونشروها في المواضع التي ينبغي أن تنفي عنها ولا تخلو بشئ مما رتب الله في خلقه على حسب مراتبه وما تقتضيه
 الدار الأولى تركه الدار الأولى وما تقتضيه الدار الآخرة تركه الدار الآخرة فتنظر رائي الأشياء بالعين التي نظر الله إليها
 لم يخلطوا بين الحقائق فأنه من رفع السبب في الموضع الذي وضعه فيه واضحه هو الحق وقد سمع واضعه وجهل قدره ومن
 اعتد عليه فقد أشرك والحد إلى أرض الطبيعة أخلد فاللامية فرق الأسباب ولم تعتمد عليها فتلامة الملامية
 الصادقون يتقلبون في أطوار الرجولية وتلامة غيرهم يتقلبون في أطوار الرعونات النفسية فاللامية مجهولة أقوارهم
 لا يعرفهم الأسيدهم الذي حبا بهم وخصهم بهذا المقام ولا عدد يحصرهم بل يزبدون وينقصون ومنهم رضى الله عنهم
 الفقراء ولا عدد يحصرهم أيضا بل يكثرون ويقنون قال تعالى نشر في الجميع الموجودات وشهادة لهم بأيمانها الناس أئمة
 الفقراء إلى الله فالفقراء هم الذين يقتضون إلى كل شئ من حيث أن ذلك الشئ هو مسمى الله فان الحقيقة تأتي أن
 يقتقر إلى غير الله وقد أخبر الله أن الناس فقراء إلى الله على الإطلاق والفقراء حاصل منهم فاعلمنا أن الحق قد ظهر في صورة
 كل ما يفتقر إليه فيه فلا يفتقر إلى الفقراء إلى الله بهذه الآية شئ وهم يقتضون إلى كل شئ فالناس محجوبون بالأشياء
 عن الله وهؤلاء السادة ينظرون الأشياء مظاهر الحق تجلي فيها العباد حتى في أعيانهم فيفتقر الإنسان إلى سمعه
 وبصره وجميع ما يفتقر إليه من جوارحه وأدراكه مظاهره أو باطنا وقد أخبر الحق في الحديث الصحيح أن الله سمع
 العبد وبصره ويده فافتقر هذا الفقير إلى الله في افتقاره إلى سمعه وبصره فسمع وبصره إذا مظهر الحق ومجلاه
 وكذلك جميع الأشياء بهذه المثابة فما أطف سر يان الحق في الموجودات وسريان بعضها في بعض وهو قوله شريهم
 آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم فالآيات هنا دلالات أنها مظاهر للحق فهذا حال الفقراء إلى الله لا ما يتوهمه من لاعلم له
 بطريق القوم فالفقير من يقتقر إلى كل شئ وإلى نفسه ولا يفتقر إليه شئ فهذه أسنى الحالات قال أبو يزيد يدرب بما إذا
 أتقرب إليك قال بما ليس إلى الذلة والافتقار قال تعالى وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون أي ليعتزلوا إلى ولا
 يتنزلوا إلى حتى يعرفوني في الأشياء فيدلوا إلى لمن ظهرت فيهم وأظهرت أعيانهم بكونهم مظاهر لى فوجودهم بانوار

يشهدون من أعيانهم سوى وجودهم فاعلم ذلك والله المرشد من نور البصائر ومنهم رضى الله عنهم الصوفية ولا عدد لهم
يحصرون بل يكثرون ويقاؤون وهم أهل مكارم الاخلاق يقال من زاد عليك في الاخلاق زاد عليك في التصوف مقامهم
الاجتماع على قلب واحد أسقطوا اليأس الثلاثة فلا يقولون لي ولا عندى ولا متاعى أى لا يضيفون الى أنفسهم شيئا
أى لا ملك لهم دون خلق الله فهم فيما في أيديهم على السواء مع جميع ماسوى الله مع تقرير ما يبدى الخلق للخلق
لا يطلبونهم بهذا المقام وهذه الطبقة هي التي يظهر عليهم خرق العوائد عن اختيار منهم ليقبوا الدلالة على التصديق
بالدين وصحته في مواضع الضرورة وقد عاينا مثل هذا من هذه الطائفة في مناظرة فيلسوف ومنهم من يفعل ذلك لكونه
صار عادة لهم كسائر الامور المعتادة عند أهلها فما هي في حقهم خرق عادة وهي في المعتاد العام خرق عادة فيمشون على
الماء وفي الهواء كما نرى نحن وكل دابة على الارض لا يحتاج في ذلك في العموم الى نية وحضور الاملاية والفتراء فانهم
لا يمشون ولا يخطوا أحدا منهم خطوة ولا يجلس الابنية وحضور لانه لا يدري من أين يكون أخذ الله لعباده وقد كان صلى
الله عليه وسلم كثير ما يقول في دعائه أعوذ بالله ان اغتال من تحتى وان كانوا على أفعال تقتضى لهم الامان كما هي أفعال
الانبياء من الطاعات لله والحضور مع الله ولكن لا يأمنون ان يصيب الله عامة عباده بشئ فيم الصالح والطالح لانها
دار بلاء ويحسر كل شخص على نيته ومقامه وقد أخبر الله بقتل الامم انبياءها ورسلها وأهل القسط من الناس وما
عصمهم الله من بلاء الدنيا فالصوفية هم الذين حازوا مكارم الاخلاق ثم انهم رضى الله عنهم علموا ان الامر يقتضى ان
لا يقدر أحد على ان يرضى عباد الله بخلق وانه مهم ما رضى زيدار بما أسخط عمرا فلما رأوا ان حصول مقام عموم
مكارم الاخلاق مع الجميع محال نظروا من أولى ان يعامل بمكارم الاخلاق ولا يلتفت الى من يسخطه ذلك فلم يجدوا الا
الله وأحباءه من الملائكة والبشر المطهرين من الرسل والانبياء وكبار الأولياء من الثقلين فانتموا بمكارم الاخلاق معهم
ثم أرسلوها عامة في سائر الحيوانات والنباتات وما عدا الأشرار الثقلين والذين يقدر عليهم من مكارم الاخلاق مما
أصبح لهم ان يصرفوه مع أشرار الثقلين فعلموا بادروا اليه وهو على الحقيقة ذلك الخلق مع الله الا في اقامة الحدود
اذا كانوا حكاما وأداء الشهادات اذا تفرقت عليهم فاعلم ذلك ومنهم رضى الله عنهم العباد وهم أهل الفرائض خاصة
قال تعالى مثنياع عليهم وكانوا الناعابدين ولم يكونوا يؤدّون سوى الفرائض ومن هؤلاء المنقطعون بالجبال والشعاب
والسواحل وطون الاودية ويسمون السباح ومنهم من يلزم بيته وصلاة الجماعات ويشغل بنفسه ومنهم صاحب
سبب ومنهم تارك السبب وهم صلحاء الظاهر والباطن قد عصموا من اهل الحسد والحرص والشر المذموم
وصرفوا كل هذه الأوصاف الى الجهات المحموده ولا راحة عندهم من المعارف الالهية والأسرار ومطالعة الملكوت
والفهم عن الله في آياته حين تتلى غير أن الثواب لهم مشهود والقيامة أهواها والجنة والنار مشهودتان دموعهم في
محاربتهم تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا وطمعا وتضرعوا وخيفة اذا خاطبهم الجاهلون قالوا
سلاما واذا امرتوا بالغفوسموا كراما يبيتون لرهبهم سجدا وقياما شغلهم هول المعاد عن الرقاد ضمروا بطونهم
بالصيام للسباق في حلبة النجاة اذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما ليسوا من الانم والباطل في شئ
عمال وأى عمال عاملوا الحق بالتعظيم والاحلال سمعت بعضهم رضى الله عنهم وعنه وهو أبو عبد الله الطبخي والى
وجدة يتأوه وينشد ما قاله عمر بن عبد العزيز

حتى متى لاترعى * والى متى والى متى
ما بعد ان سميت كهـ * لا واستلبت اسم الفتى
لاترعى لنصيحة * قالى متى والى متى

وكان منهم خليفة من بنى العباس هرب من الخلافة من العراق وأقام بقرطبة من بلاد الاندلس الى أن درج ودفن
بباب عباس منها يقال له أبو وهب الفاضل خرج فضاله شيخنا أبو القاسم خلف بن بشكو وال رحمه الله قد كرفها
عنه انه كان كثيرا ما ينشد لنفسه

برئت من المنازل والقباب * فلم يعسر على أحد حجابي
فنزلى الفضاء وسقف بيتي * سماء الله أوقطع السحاب
فانت اذا أردت دخلت بيتي * على مسلما من غير باب
لاني لم أجد مصراع باب * يكون من السماء الى التراب
ولا انشق الثرى عن عود نخت * أو مل أن أشد به ثيابي
ولا خفت الا باق على عبيدي * ولا خفت الرهاص على دوابي
ولا حاسبت يوما قهر مانا * فأخشى أن أغلت في الحساب
ففي ذاراحة وبلاغ عيش * فدأب الدهر ذا أبد او داني

كان خالنا أبو مسلم الخولاني رحمه الله من أكابرهم كان يقوم الليل فاذا أدركه العياء ضرب رجله بقضبان كانت عنده ويقول لرجليه أتمأ حق بالضرب من دابتي أيطن أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم أن يفوزوا بمحمد صلى الله عليه وسلم دوننا والله لا زاحنهم عليه حتى يعاوا أنهم خلفوا بعدهم رجالا لقينا منهم جماعة كثيرة ذكرناهم في كتبنا ورأينا من أحوالهم ما تضيق الكتب عنها * ومنهم رضي الله عنهم الزهاد وهم الذين تركوا الدنيا عن قدرة واختلاف أصحابنا فممن ليس عنده بيده من الدنيا شيء وهو قادر على طلبها وجمعها غير أنه لم يفعل وترك الطالب فهل يلحق بالزهاد أم لا فمن قائل من أصحابنا أنه يلحق بالزهاد ومن قائل لا زهد الا في حاصل فانه بما لو حصل له شيء منها ما زهد فمن رؤسائهم ابراهيم بن أدهم وحديثه مشهور وكان بعض أخواني منهم كان قدامك مدينة تسمى يقال له يحيى بن يغان وكان في زمنه رجل فقيه عابد منقطع من أهل تونس يقال له أبو عبد الله التونسي كان بموضع خارج تسمى يقال له العباد كان قد انقطع بمسجد عبد الله فيه وقبره مشهور بهما زار فيبنا هذا الصالح يعيش بمدينة تسمى بين المدينتين اقادير والمدينة الوسطى اذ لقيه خالنا يحيى بن يغان ملك المدينة في خوله وحشده فقبل له هذا أبو عبد الله التونسي عابده وقته فسك الجام فرسه وسلم على الشيخ فرد عليه السلام وكان على الملك ثياب فاخرة فقال له يا شيخ هذه الثياب التي أنا لابسها تجوز لي الصلاة فيها فضعك الشيخ فقال له الملك ثم اضحك قال من سخر عقلك وجهلك بنفسك وحالك مالك تشبهه عندي الا بالكاب يترغ في دم الخيفة وأكلها وقد ارمها فاذا جاء يبول يرفع رجله حتى لا يصيبه البول وأنت وعاء مليء حراما ونسأل عن الثياب ومظام العباد في عنك قال فبكى الملك ونزل عن دابته وخرج عن ملكه من حينه ولزم خدمة الشيخ فسكه الشيخ ثلاثة أيام ثم جاء بحبل فقال له أيها الملك قد فرغت أيام الضيافة قم فاحطط فكان يأتى بالخطب على رأسه ويدخل به السوق والناس ينظرون اليه ويكون فيديع وبأخذ قوته ويتصدق بالباقي ولم يزل في بلده ذلك حتى درج ودفن خارج تربة الشيخ وقبره اليوم بهما زار فكان الشيخ اذا جاءه الناس يطلبون أن يدعوا لم يقول لهم التمسوا الدعاء من يحيى بن يغان فانه ملك فزهدوا ولو ابتليت بما ابتلى به من الملك ربما لم أزهد قال بعض الملوك في حال نفسه وقد تزهد وانقطع الى الله تعالى

أنا في الحال الذي قد تراه * ان تأملت أحسن الناس حالا
منزلى حيث شئت من مستقر الارض أسقى من المياه الزلالا
ليس لي والد ولا لي مولود * دأراه ولا أرى الى عيالا
أجعل الساعد اليمين وسادي * فاذا ما انقلب كان الشمالا
قد تلذذت حقبة بأمور * لو تدبرتها لكنت خيالا

فهؤلاء الزهاد هم الذين آثروا الحق على الخلق وعلى نفوسهم فشكل أمر الله فيه رضى وايشار قاموا به وأقبلوا عليه وما كان للحق عنه اعراض أعرضوا عنه تركوا القليل رغبة في الكثير ليس للزهاد خروج عن هذا المقام في الزهد فان خرجوا فلم يخرجوا من كونهم زهادا بل من مقام آخر وقد ينطلق اسم الزهد في اصطلاح القوم على ترك كل

ماسوى الله من دنيا وآخره كآبى زيد سئل عن الزهد فقال ليس بشئ لا قدر له عندى ما كنت زاهدا سوى ثلاثة
 أيام أول يوم زهدت فى الدنيا والثانى زهدت فى الآخرة والثالث يوم زهدت فى كل ماسوى الله فنوديت ماذا تريد فقط
 أريد أن لا أريد لاني أنا المراد وأنت المريد فجعل ترك كل ماسوى الله زهدا * ومنهم رضى الله عنهم رجال الماء وهم
 قوم يعبدون الله فى قعور البحار والانهار لا يعلم بهم - كل أحد أخبرنى أبو البدر التماسكى البغدادى وكان
 صدوقا ثقة عارفا بما ينقل ضابطا حافظا لما ينقل عن الشيخ أبى السعود بن الشبلى امام وقته فى الطريق قال كنت بشاطئ
 دجلة بغداد فخطر فى نفسى هل لله عباد يعبدونه فى الماء قال فاستتممت الخاطر الا اذا بانهر قد انفلق عن رجل فسلم
 على وقال نعم يا أبا السعود لله رجال يعبدون الله فى الماء وأما منهم أنا رجل من تكريت وقد خرجت منها لانه بعد كذا وكذا
 يوما يقع فيها كذا وكذا ويذكر أمر يحدث فيها ثم غاب فى الماء فلما انقضت خمسة عشر يوما وقع ذلك الأمر على
 صورة ما ذكره ذلك الرجل لآبى السعود وأعلمنى بالأمر ما كان * ومنهم رضى الله عنهم الافراد ولا عدد يحصرهم وهم
 المقرَّبون بلسان الشرع كان منهم محمد الاوانى يعرف بابن قائد لوانه من أعمال بغداد من أصحاب الامام عبد القادر
 الجيلانى وكان هذا ابن قائد يقول فبه عبد القادر معر بدار الحضرة كان يشهد له عبد القادر الحاكم فى هذه الطريقة
 المرجوع الى قوله فى الرجال أن محمد بن قائد الاوانى من المفردين وهم رجال خارجون عن دائرة القطب وخضر منهم
 ونظيرهم من الملائكة الارواح المهمة فى جلال الله وهم الكروبيون معتكفون فى حضرة الحق سبحانه لا يعرفون
 سواه ولا يشهدون سوى ما عرفوا منه ليس لهم بذواتهم علم عند نفوسهم وهم على الحقيقة ما عرفوا سواهم ولا وقفوا
 الا معهم هم وكل ماسوى الله بهذه المثابة مقامهم بين الصديقية والنبوة الشرعية وهو مقام جليل جهلأ كثر الناس من
 أهل طريقنا كآبى حامد وأمثاله لأن ذوقه عزيز هو مقام النبوة المطلقة وقد ينال اختصاصا وقد ينال بالعمل المشروع
 وقد ينال بتوحيد الحق والذلة له وما ينبغى من تعظيم جلال المنعم بالايحاد والتوحيد كل ذلك من جهة العلم وله كشف
 خاص لا يناله سواهم كالخضر فانه كما قلنا من الافراد ومحمد صلى الله عليه وسلم كان قبل أن يرسل وينبأ من الافراد
 الذين نالوا الأمر بتوحيد الحق وتعظيم جلاله والانتفاع اليه وذلك أنه يحصل فى نفوسهم أعنى فى نفوس من هذا
 طريقهم ان الله كما أنعم عليه بالايحاد وأسباب الخير هو قادر على أن يبقى له وعليه نعمة البقاء فى الخير الدائم والسعادة
 حيث أراد وان لم يعلم ان ثم آخرة ولا أن الدنيا لها نهاية أم لا ولا إيمان عنده بشئ من هذا لأنه ما كشف له عن ذلك
 فاذا أطلع له الحق على الأمور حينئذ التحق بالثبوتين بما هو الأمر عليه مما لا يدرك بالنظر الفكرى فلو كان فى زمان
 جواف نبوة الشرائع لكان صاحب هذا المقام منهم كالخضر فى زمانه وعيسى والياس وادريس وأما اليوم فليس
 الا المقام الذى ذكرناه والرسالة ونبوة الشرائع قد انقطعت ولو كانت الأنبياء والرسل فى قيد الحياة فى هذا الزمان لكانوا
 بأجمعهم داخلين تحت حكم الشرع المحمدي وأما الرسالة ونبوة الشرائع العامة أعنى المتعدية الى الأمم والخاصة بكل نبي
 فاختصاص الهى فى الأنبياء والرسل لا ينال بالاكتساب ولا بالتعمل بخطاب الحق قد ينال بالتعمل والذى يخاطب به
 ان كان شرعا بغيره أو يخصه ذلك هو الذى نقول فيه لا ينال بالتعمل ولا بالكسب وهو الاختصاص الهى المعلوم وكل
 شرع ينال به عامله هذه المرتبة فان نبي ذلك الشرع من أهل هذا المقام وهو زيادة على شريعة نبوته له فضلا من الله ونعمة
 وهو لمحمد صلى الله عليه وسلم بالقطع وكل شرع لا ينال العامل به هذا المقام فان نبي ذلك الشرع لم يحصل له هذا المقام الذى
 حصل لغيره من أنبياء الشرائع قال تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وقال جل جلاله تلك الرسل فضلنا
 بعضهم على بعض فى وجوه منها هذا قال الخضر لموسى فى هذا المقام وكيف تصبر على ما لم تحط به خبرا فان موسى فى
 ذلك الوقت لم يكن له هذا المقام الذى نفاه عنه العدل بقوله وتعدى الله إياه بما شهد له به من العلم وما رد عليه موسى فى
 ذلك ولا أنكر عليه بل قال له ستجدنى ان شاء الله صابرا ولا أعصى لك أمرا فانه قال له قبل ذلك هل أتبعك على
 أن تعلمنى بما علمت رشدا قال له الخضر انك لن تستطيع معى صبرا ثم أنصفه فى العلم وقال له يا موسى اناعلى علم علمنيه
 الله لانه علمت وأنت على علم علمه الله لا أعلمه انا فليكن للخضر نبوة التشرىع التى للانبياء المرسلين ولا أدري

بعد هذا الاجتماع هل حصل لموسى من جانب الحق ذلك المقام الذى كان خضر أم لا لا علم لي بذلك فرحم الله عبدا
أطاعه الحق على أن موسى قد أحاط بالعلم الذى ناله الخضر بعد ذلك وحصل له هذا المقام خبرا فالحق في هذا الموضوع من
كتابتى هذا ونسبه الى نفسه لا الى * ومنهم رضى الله عنهم الامناء قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله امناؤه والى أبى عبيدة
ابن الجراح انه أمين هذه الأمة

ومستخبر عن سوليلى رددته * بعمياء من ليلى بغير يقين

يقولون خبرنا فانت أمينها * وما أنا ان أخبرتهم بأمين

هم طائفة من الملامية لان كون الامناء من غيرهم وهم أكبر الملامية وخواصهم فلا يعرف ما عندهم من أحوالهم
لجربهم مع الخلق بحكم العوائد المعلومة التى يطلبها الايمان بما هو ايمان وهو الوقوف عندما أمر الله به ونهى على جهة
القرضية فاذا كان يوم القيامة وظهرت مقاماتهم للخلق وكانوا فى الدنيا مجبوهين بين الناس قال النبي صلى الله عليه وسلم
ان الله امناؤه وكان الذى آمنوا عليه ما ذكرناه ولولا ان الخضر أمره الله أن يظهر لموسى عليه السلام بما ظهر ما ظهر له
بشيء من ذلك فانه من الامناء ولما عرض الله الامانة على الانسان وقبلها كان بحكم الأصل ظلو ما جهولا فانه خوطب
بجملها اعراضا لا أمرا فان جملها اجبر أعين عليها مثل هؤلاء فالامناء جملها اجبر الاعراضا فانه جاءهم الكشف فلا
يقدر ان يجملوا ما علموا ولم يريدوا أن يتميزوا عن الخلق لانه ما قيل لهم في ذلك أظهر واشياء منه ولا تظهر رده فوقفوا
على هذا الحد فسموا امناؤه ويزيدون على سائر الطبقات انهم لا يعرف بعضهم بعضا ما عندهم فكل واحد يتخيل في
صاحبه انه من عامة المؤمنين وهذا ليس الا لهذه الطائفة خاصة لا يكون ذلك لغيرهم * ومنهم رضى الله عنهم القراء أهل
الله وخاصته ولا عند محضرهم قال النبي صلى الله عليه وسلم أهل القرآن هم أهل الله وخاصته وأهل القرآن هم الذين
حفظوه بالعمل به وحفظوا حروفه فاستظهروا حفظا وعملا كان أبو يزيد السطامى منهم حدث أبو موسى الديبلى عنه
بذلك انه مامات حتى استظهر القرآن فن كان خلقه القرآن كان من أهله ومن كان من أهل القرآن كان من أهل الله
لأن القرآن كلام الله وكلامه علمه وعلمه ذاته ونال هذا المقام سهل بن عبد الله القسرى وهو ابن ست سنين ولهذا
كان بدؤه في هذا الطريق سجود القلب وكلم من ولى الله كبير الشأن طويل العمر مات وما حصل له سجود القلب ولا علم
ان للقلب سجودا أصلا مع تحققه بالولاية ورسوخ قدمه فيها فان سجود القلب اذا حصل لا يرفع أبدا رأسه من سجدة
فهو ثباته على تلك القدم الواحدة التى تتفرع منها أقدام كثيرة وهو ثابت عليها فاكثرا الأولياء يرون تقليب القلب من
حال الى حال ولهذا سمى قلبا وصاحب هذا المقام وان تقلبت أحواله فن عين واحدة هو عليها ثابت يعبر عنها بسجود
القلب ولهذا ما دخل سهل بن عبد الله عبادان على الشيخ قال له أيسجد القلب قال الشيخ الى الأبد فلزم سهل خدمته
فألله تعالى يؤتى ما شاء من عامه من شاء من عبادته كما قال باقى الروح من أمره على من يشاء من عبادته فكل أمر
منه الى خلقه سبحانه من مقامات القربة فى ملك ورسول ونبي وولى ومؤمن وسعادة بمجرد توحيد ومن يبعث أمة
وحده انما هو من عناية الله به ومنته عليه فان توفيق الله للعبد فى اكتساب ما قد قضى باكتسابه منة الله بذلك على
عبده واختصاصه وكلم من ولى قد تعرض لنيل أمر من ذلك ولم تسبق له عناية من الله فى تحصي له خيل بينه وبين حصوله
مع العمل فأهل القرآن هم أهل الله فلم يجعل لهم صفة سوى عينه سبحانه ولا مقام أشرف من كان عين الحق صفت
على علم منه * ومنهم رضى الله عنهم الأحياء ولا عدد لهم يحصرهم بل كثرون ويقولون قال تعالى فسوف يأتى الله
بقوم يحبهم ويحبونه فن كونهم محبين ابتلاهم ومن كونهم محبو بين اجتباهم واصطفاهم أعنى فى هذه الدار وفى
القيامة وأما فى الجنة فليس يعاملهم الحق الا من كونهم محبو بين خاصة ولا يتجلى لهم الا فى ذلك المقام وهذه الطائفة على
قسمين قسم أحبهم ابتداء وقسم استعملهم فى طاعة رسوله طاعة لله فأثرت لهم تلك محبة الله اياهم قال تعالى من يطع
الرسول فقد أطاع الله وقال الحمد صلى الله عليه وسلم قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله فهذه محبة قد تتجست
لم تسكن ابتداء وان كانوا أحببا كلهم

يا قوم أذني لبعض الحى عاشقه * والاذن تعشق قبل العين أحيانا

الاخفاء فيما بينهم من المنازل وما من مقام من المقامات والاواهله فبه بين فاضل ومفضل وهو لاء الاحباب علامتهم
اصفاء فلا يشوب ودهم كدر أصلا ولهم الثبات على هذه القدم مع الله وهم مع الكون بحسب ما يقام فيه ذلك الكون
من محمود ومذموم شرعا فيعالمونه بما يقتضيه الادب فهم يوالون في الله ويعادون في الله تعالى فالموالات من حيث وجود
الكون والمعاداة والذم من حيث عين المتكئون لامن حيث ما تصف به من الكون لان الكون كون الله فهم
يكمون ولا يحكمون قدمكهم الله من أنفسهم وأقامهم في حضرة الادب فهم الادباء الجامعون للخيرات يقول الله
الى فيمن ادعى هذا المقام يا عبدى هل عملت لى عملا قط فيقول العبد يارب صليت وجاهدت وفعلت وفعلت ويصف
بن احوال الخير فيقول الله له ذلك لك فيقول العبد يارب فما هو العمل الذى هو لك فيقول هل والبيت فى وليا وعاديت
عدوا وهذا هو اشارة المحبوب قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لاتخذوا عدوى وعدوكم أولياء تلقون اليهم بالموادة
قال لاتجد قوم يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو اخوانهم أو عشيرتهم أولئك
كتب فى قلوبهم الايمان وأيدهم روح من الله فهم أهل التأييد والقوة ورد فى الخبر الصحيح وجبت محبة للمتحابين
والمتجالسين فى والمتبازلين فى والمتزاورين فى * ومنهم رضى الله عنهم المحدثون وعمر بن الخطاب رضى الله عنه منهم
كان فى زمانهم اسم أبو العباس الخشاب وأبوزكرياء البجاي بالمعرة براوية عمر بن عبد العزيز بدير النخيرة وهم
منفان صنف يتحدثون الحق من خلف حجاب الحديث قال تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب
هذا الصنف على طبقات كثيرة والصنف الآخر تحدثهم الارواح المسكية فى قلوبهم وأحيانا على آذانهم وقد يكتب لهم
هم كلهم أهل حديث فالصنف الذى يتحدثون الارواح الطريق اليه بالرياضات النفسية والمجاهدات البدنية باى وجه كان
من كان فان النفوس اذا صفت من كدر الوقوف مع الطبع التحدث بعالمها المناسب لها فادركت ما أدركت الارواح
على من علوم الملكوت والاسرار وانتقش فيها جميع ما فى العالم من المعاني وحصلت من الغيوب بحسب الصنف
لروحانى المناسب لها فان الارواح وان جمعهم أمر واحد فكل روح مقام معلوم فهم على درجات وطبقات فمنهم
الكبير والا كبر كجبريل وان كان من أكبرهم فيكائيل أكبر منه ومنصير فوق منصبه واسرافيل أكبر من ميكائيل
وجبريل أكبر من اسماعيل فالذى على قلب اسرافيل منه يأتى الامداد اليه وهو أعلى من الذين هم على قلب ميكائيل
فكل محدث من هؤلاء يتحدثهم الروح المناسب لهم ركن من محدث لا يعلم من يتحدث فيه من آثار صفاء النفوس ونخايصها
من الوقوف مع الطبع وارتقاءها عن تأثير العناصر والاركان فيها فهي نفس فوق مزاج بدنها وقمع قوم بهذا القدر
من الحديث ولكن ما هو شرط فى السعادة الايمانية فى الدار الآخرة لانه تخلص نفسى فان كان هذا المحدث أتى جميع
هذه الصفات التى أوجبت له التخليص من الطبع بالطريقة المشروعة والاتباع النبوى والايمان الجزم اقترنت
بالحديث السعادة فان انضاف الى ذلك الحديث الحديث مع الرب من الرب تعالى اليهم كان من الصنف الاول الذى
ذكرنا أنه على طبقات فى الحديث قال بعضهم

يامؤنس بالليل ان هجع الورى * ومحمدنى من بينهم بنهار

فذكر هذا القائل أن حديثه مع الله وحديث الله معه انه من يميتهم لانه كلمه على ألسنتهم قال تعالى نودى من شاطئ
الوادى الاين فى البقعة المباركة من الشجرة أن ياموسى اننى أنا الله وقال تعالى وكلم الله موسى تكليما فأكد به باصدر
لرفع الاشكال هذا هو المطلوب بالحديث فى هذه الطريقة وأما قوله تعالى فأجره حتى يسمع كلام الله فذلك لاهل السماع
من الحق فى الاشياء لامن بين الاشياء لان بينية الاشياء عبارة عن النسب وهى أمور عدمية لا وجودية فاذا كان
الحديث منها كان بلا واسطة واذا كان من الاشياء فذلك قوة الفهم عن الله ورد فى الخبر الصحيح أن الله قال على
سان عبده سمع الله ان حده فهذا عين قوله فأجره حتى يسمع كلام الله والذى نطلبه فى هذا الطريق كلام الله من بين
لاشياء لا فى الاشياء ولا من الاشياء وان كان هو عين وجود الاشياء فانه ليس عين الاشياء فالاعيان فى الموجودات

هوى لها وأرواح لها والوجود ظاهر تلك الأرواح وصور تلك الأعيان الهيولانية فالوجود كله حق ظاهر وباطن
 الأشياء فالحديث الإلهي من بين الأشياء أو مخرج عند السامع في الدلالة أنه هو الحكم من أن يكلمنا في الأشياء فافهم
 والله تعالى الملهم * ومنهم رضى الله عنهم الإخلاء ولا عدد يحصرهم بل يكثررون ويقولون قال الله تعالى واتخذ الله إبراهيم
 خليلًا وقال النبي صلى الله عليه وسلم لو كنت متخذًا خليلًا لاتخذت أبا بكر خليلًا ولاكن صاحبكم خليل الله والخ
 لاتصح الابن الله وبين عبده وهو مقام الاتحاد ولا تصح المخاللة بين المخلوقين وأعني من المخلوقين من المؤمنين ولست
 قد انطلق اسم الإخلاء على الناس مؤمنهم وكافرهم قال تعالى الإخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين قال
 هنا المعاصرة وقد ورد أن المرء على دين خليله وقيل في مقام الخلقة

قد تخلت مسلك الروح منى * وبذا سمى الخليل خليلًا

وانما قلنا لاتصح الخلقة الابن الله وبين عبده لان أعيان الأشياء متميزة وكون الأعيان وجود الحق لا غير ووجود الحق
 لا يمتاز عن عبده فلهذا لاتصح الخلقة الابن الله وعبده خاصة اذ هذا الحال لا يكون بين المخلوقين لانه لا يستفاد
 مخلوق وجود عين فاعلم ذلك واعلم أن شروط الخلقة لاتصح بين المؤمنين ولا بين النبي وباعيه فاذا لم تصح شروطها لاتصح
 هي في نفسه هاو لاكن في دار التكليف فان النبي والمؤمن يحكم الله لا يحكم خليله ولا يحكم نفسه ومن شروط الخلقة
 يكون الخليل يحكم خليله وهذا لا يتصور مطلقا بين المؤمنين ولا بين الرسل وأتباعهم في لدار الدنيا والمؤمن تصح
 بينه وبين الله ولا تصح بينه وبين الناس لكن تسمى المعاصرة التي بين الناس اذانا كدت في غالب الاحوال خلقة قال
 ليس له خليل ولا هو صاحب لاحد سوى نبوته وكذلك المؤمن ليس له خليل ولا صاحب سوى إيمانه كما ان الملك ليس
 صاحب لاحد سوى ملكه فن كان يحكم ما يليق اليه ولا يتصرف الا عن أمر الهي فلا يكون خليلًا لاحد ولا صاحب
 أبدًا فن اتخذ من المؤمنين خليلًا غير الله فقد جهل مقام الخلقة وان كان عالمًا بالخلقة والصحبة ووفاهما حقه ما مع
 وهو كما فقد قدح في إيمانه لما يؤدى ذلك اليه من ابطال حقوق الله فلا خليل الا الله فالمقام عظيم وشأنه خط
 والله الموفق لأرب غيره * ومنهم رضى الله عنهم السمراء ولا عدد يحصرهم وهم صنف خاص من أهل الحديث
 قال تعالى وشاورهم في الامر وهذا الصنف لا حديث لهم مع الأرواح فحدثهم مع الله من قوله تعالى يدبر الامر
 يفصل الآيات فليسهم من الاسماء الالهية المدير المفصل وهم من أهل الغيب في هذا المقام لامن أهل الشهادة * ومن
 رضى الله عنهم الورثة وهم ثلاثة اصناف ظالم لنفسه ومقتصد وسابق بالخيرات قال تعالى ثم أورثنا الكتاب الذين
 اصطفينا من عبادنا فهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات باذن الله ذلك هو الفضل الكبير وتال
 الله عليه وسلم العلماء ورثة الانبياء وكان شيخنا أبو مدين يقول في هذا المقام من علامات صدق المريد في اراد
 فراره عن الخلق ومن علامات صدق فراره عن الخلق وجوده للحق ومن علامات صدق وجوده للحق رجوعه
 الى الخلق وهذا هو حال الوارث للنبي صلى الله عليه وسلم فانه كان يتخلو بغار حراء ينقطع الى الله فيه ويترك بيته وأهله
 ويفر الى ربه حتى يخفه الحق ثم بعثه الله رسولا مرشد الى عباده فهذه حالات ثلاث ورثة فيها من اعتنى الله بهم
 أمته ومثل هذا يسمى وارثا فالوارث الكامل من ورثه علمه وعماله وحواله فأما قوله تعالى في الوارث للمصطفى انه قال
 انفسه يريد حال أبي الدرداء وأمثاله من الرجال الذين ظلموا انفسهم لانفسهم أى من أجل انفسهم حتى يسعدوهم
 في الآخرة وذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان لنفسك عليك حقا ولعينك عليك حقا فاذا اصام الانسان
 دائما وسهر ليله ولم ينم فقد ظلم نفسه في حقها وعينه في حقها وذلك الظلم لها من أجلها وطذا قال ظالم لنفسه فانه أراد به
 العزائم وارثا لكاب الاشياء اعرف منها ومن جنوحها الى الرخص والبطالة وجاءت السنة بالامر من لاجل الضعفاء فلم ير
 الله تعالى بقوله ظالم انفسه الظلم المذموم في الشرع فان ذلك ليس بمصطفى وأما الصنف الثاني من ورثة الكتاب في
 المقتصد وهو الذي يعطى نفسه حقها من راحة الدنيا يستعين بذلك على ما يحملها عليه من خدمة ربه في قيامه
 الراحة واعمال البر وهو حال بين حالين بين العزيمة والرخصة ففي قيام الليل يسمى المقتصد متعبا لانه يقوم وينه

مثل هذا تجري أفعاله وأما السابق بالخيرات وهو المبادر الى الامر قبل دخول وقته ليكون على اهبة واستعداد
 دخول الوقت كان متهيأ لأداء فرض الوقت لا يمنعه من ذلك مانع كما يتوضئ قبل دخول الوقت والجالس في المسجد
 دخول وقت الصلاة فاذا دخل الوقت كان على طهارة وفي المسجد فيسبق الى أداء فرضه وهي الصلاة وكذلك ان
 له مال أخرجه زكاته وعينها ليلة فراغ الحول ودفعها لربها في أول ساعة من الحول الثاني للعامل الذي يكون عليها
 لك في جميع أفعال البر كلها يبادر اليها كما قال النبي صلى الله عليه وسلم لم يلبال بمسبقتي الى الجنة فقال بلال
 حدثت قطا لتوضأت ولاتوضأت الا صليت ركعتين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هما فهذا أو مثاله من السابق
 مات وهو كان حال رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المشركين في شبابه وحادثة سنة ولم يكن مكلفا بشرع فانقطع
 به وتحذت وسابق الى الخيرات ومكارم الاخلاق حتى أعطاه الله الرسالة **﴿وصل﴾** واعلم ان الله تعالى قد وصف
 ما من النساء والرجال بصفات اذ كرها ان شاء الله اذ كان الزمان لا يخلو أبدا عن رجال ونساء قائمين بهذا الوصف
 بل قوله ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات والصادقين والصادقات والصابرين
 الباررات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات
 الذين الله كثير او اذا كرات ثم قال أعمد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما فأعد الله لهم المغفرة قبل وقوع الذنب
 ر عليهم عناية منه فدل ذلك على انهم من العباد الذين لا تنصرهم الذنوب وقد ورد في الصحيح من الخبر الالهى
 ما شئت فقد غفرت لك فما وقعت من مثل هؤلاء الذنوب الا بالقدر المحتوم لانها كاللحرمة الالهية قيل
 يزيد أي يحيى العارف قال وكان أمر الله قدرا مقدورا فتقع المعصية من العارفين أهل العناية بحكم التقدير لنفوذ
 السابق فلا بد من ذكر هؤلاء الاصناف ليتبين من هو المسلم والمسلمة والمؤمن والمؤمنة ومن وصف الله منهم الذين
 هذه المرتبة من اعداد المغفرة لهم والاجر العظيم قبل وقوع الذنب منهم وقبل حصول العمل وأمر قد عظمه الله
 كون الاعظام وكذلك قوله أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وكذلك
 تعالى التائبون العابدون وقد ذكرنا العباد ثم قال الحامدون السائحون والسياحة في هذه الامة الجهاد
 قال تعالى في خيله ان ابراهيم لا واد حليم فلا بد من ذكر الارواحين والحمائم وقال فيسه لحليم أو اده منيب فأنى
 بالانابة وقال فيه انه أبواب فذكره بالاولوية فهؤلاء الاصناف لابد من ذكرهم في هذا الباب ليقع عند السامع
 هذه الصفة ومنزلة هذا الموصوف بها وكذلك أولو النهى وأولو الاحلام وأولو الالباب وأولو الابصار فما نعتهم
 بهذه النعوت سدى والمتصفون بهذه الاوصاف قد طال بهم الحق بما تقتضيه هذه الصفات وما تخر لهم من المنازل
 لانه فان هذا الباب باب شريف من أشرف أبواب هذا الكتاب يتضمن ذكر الرجال وعلوم الاولياء ونحن نستوفيها
 شاء الله أو تقارب استيفاء ذلك على القدر الذي رسم لنا وعينه الحق تعالى في واقعنا فان المبشرات هي التي أتت
 الشامن آثار النبوة التي سدد بها وقطع أسبابها ففد في قلوبنا ونفت به الروح المؤيد القدسي في نفوسنا وهو
 هام الالهى والعلم اللدنى نتيجة الرحمة التي أعطاها الله من عنده من شاء من عباده فمنهم رضى الله عنهم الاولياء قال
 الى ألابان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون مطلقا ولم يقل في الآخرة فالولى ممن كان على دينه من ربه في حاله
 ر ف ما له باخبار الحق اياه على الوجه الذي يقع به التصديق عنده وبشارته حق وقوله صدق وحكمه فصل فالقطع
 بل فالمراد بالولى ممن حصلت له البشرى من الله كما قال تعالى لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة لا تبديل
 لمات الله ذلك هو الفوز العظيم وأى خوف وحزن يبقى مع البشرى بالخير الذي لا يدخله تأويل فهذا هو الذي
 بالولى في هذه الآية ثم ان أهل الولاية على أقسام كثيرة فانها عم فلك احاطى فند كراهم من البشر ان شاء الله
 الاصناف الذين نذكرهم مضافا الى ما تقدم في هذا الباب من ذكرهم عن حصرتهم الاعداد ومن لا يحصرهم عدد
 الى الجزء السابع والسبعون

* بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ *

فمن الاولياء رضى الله عنهم الانبياء صلوات الله عليهم تولاهم الله بالنبوة وهم رجال اصطنعهم لنفسه واختارهم لخاصته واختصهم من سائر العباد لحضرتهم شرع لهم ما تعبد بهم به في ذواتهم ولم يأمر بعضهم بأن يعبدوا تلك العبادات الى غير بطريق الوحوب فمقام النبوة مقام خاص في الولاية فهم على شرع من الله أحل لهم أموراً وحرم عليهم أموراً قصم عليهم دون غيرهم إذ كانت الدار الدنيا تقتضي ذلك لانها دار الموت والحياة وقد قل تعالى الذي خاق الموت واحل ليبلوكم والتسكيل هو الابتلاء فالولاية نبوة عامة والنبوة التي بها التشرع نبوة خاصة تعم من هو بهذه المثابة من هذا الصنف وهي مقام الرفعة في الخطاب الالهي اذ لم يؤمر لا غير لافي المشاهدة فمقام النبوة علو في الخطاب ومن الاول رضوان الله عليهم الرسل صلوات الله وسلامه عليهم تولاهم الله بالرسالة فهم النبيون المرسلون الى طائفة من الناس أو يكون ارسالاً عاماً الى الناس ولم يحصل ذلك الا لحمد صلى الله عليه وسلم فباغ عن الله ما أمره الله بتبليغه في قوله يا رسول الله بلغ ما أنزل اليك من ربك وما على الرسول الا البلاغ فمقام التبليغ هو المعبر عنه بالرسالة لا غير وما نوقفه الكلام في مقام الرسول والنبي صاحب الشرع الا ان شرط أهل الطريق فيما يخبرون عنه من المقامات والاحوال يكون عن ذوق ولا ذوق لانا ولا غيرنا ولان ليس بنبي صاحب شرعية في نبوة التشرع ولا في الرسالة فكيف في مقام لم يصل اليه وعلى حال لم ينفذ لانا ولا غيري من ليس بنبي نبي نبي يعق من الله ولا رسول حرام علينا في هذه فمقامات الكلام الا فيما نفا فيه ذوق فاعاد هذين المقامين فلنا الكلام فيه عن ذوق لان الله ما يحرمه وهو من الانبياء الصديقون رضى الله عن الجميع تولاهم الله بالصدقية قال تعالى في الذين آمنوا بالله ورسوله أولئك هم الصديقون فالصديق من آمن بالله ورسوله عن قول الخبير لا عن دليل سوى النور الايمان الذي يجده في قلبه المانع له من أو شك يدخله في قول الخبر الرسول ومعلقه على الحقيقة الايمان بالرسول ويكون الايمان بالله على جهة القرية لا اثباته اذ كان بعض الصديقين قد ثبت عندهم وجود الحق ضرورة أو نظر اوليكن ما ثبت كونه قرية وهذه تدل على شرف اثبات الوجود نعم ان الرسول اذا آمن به الصديق آمن بما جاء به وبما جاء به توحيد الاله وهو قولوا لا اله الا الله أو اعلم أنه لا اله الا الله فعلم ان الواحد في ألوهيته من حيث قوله واعلم أنه لا اله الا الله فذلك يسمى ايم ويسمى المؤمن به على هذا الحد صديقان نظر في دليل يدل على صدق قوله فاعلم أنه لا اله الا الله وعثر على توحيد بعد نظره فصدق الرسول في قوله وصدق الله في قوله لا اله الا الله فليس بصديق وهو مؤمن عن دليل فهو عالم فمقام لك منزل الصديقية وأن الصديق هو صاحب النور الايمان الذي يجده ضرورة في عين قلبه كنور البصر الذي يرى الله في البصر فلم يكن للعبد فيه كسب كذلك نور الصديق في بصرته ولهذا قال أولئك هم الصديقون والشهداء عند ربهم لهم أجرهم من حيث الشهادة ونورهم من حيث الصديقية فجعل النور للصديقية والاجر للشهادة وهي بالمرتبة في التصديق والصديق كشرية وخير وسكير فليس بين النبوة التي هي نبوة التشرع والصديقية مقام ولا منة فن تخطى رقاب الصديقين وقع في النبوة الرسالية ومن ادعى نبوة التشرع بعد محمد صلى الله عليه وسلم فقد كذب بل كذب وكفر بما جاء به الصادق رسول الله صلى الله عليه وسلم غير أن ثم مقام القرية وهي النبوة العامة لاني التشرع فيثبتها النبي التشرع فيثبتها الصديق لاثبات النبي المشرع اياها الا من حيث نفسه وحينئذ يكون صد كسيلة موسى والخضر وفتي موسى الذي هو صديقه ولكل رسول صديقون اما من عالم الانس والجان أو من أحدهم فكل من آمن عن نور في قلبه ليس له دليل من خارج سوى قول الرسول قل ولا يجدر توقفاً وبادر فذلك الصديق فآمن عن نظر ودليل من خارج أو توقف عند القول حتى أوجد الله ذلك النور في قلبه فآمن فهو مؤمن لا صديق فنور الصديق معد قبل وجود المصدق به ونور المؤمن غير الصديق يوجد بعد قول الرسول قل لا اله الا الله ونور المؤمن يكونه قرية بعد النظر في الدليل الذي أعطاه العلم بالتوحيد فهو في علمه بالتوحيد صاحب نور علم لا نور ايمان و

فون ذلك العلم والنظر قربته الى الله صاحب نور ايمان فان نور العلم بتوحيد الله قد شهدوا الله بتوحيده قبل ذلك
رسائل منهم قد وحده قبل أن يكونوا أنبياء ورسلا فان الرسول ما أشبهك قط قال تعالى شهد الله أنه لا اله الا هو
الائسكة وأولو العلم ولم يقل وأولو الايمان فوق رتبة العلم فوق رتبة الايمان بلاشك وهي صفة الملائكة والرسول وقد
ان حصول ذلك العلم عن نظا أو ضرورة كيفما كان فيسمى عالما اذا قائل ولا يخبر يلزم التصديق بقوله وهذا
نام الذي أفتتناه بين الصديقية ونبوة التشريع الذي هو مقام القرية وهو لا يفراد هودون نبوة التشريع في المنزلة
بالله وفوق الصديقية في المنزلة عند الله وهو المار اليه بالسرا الذي وقر في صدر أنى بكر ففضل به الصديقين اذ حصل
اليس من شرط الصديقية ولا من لوازمها فليس بين أنى بكر ورسول الله صلى الله عليه وسلم رجل لانه صاحب
صديقية وصاحب سر فهو من كونه صاحب سر بين الصديقية ونبوة التشريع ويشارك فيه فلا يفضل عليه من
اركة فيه بل هو مساو له في حقيقته فافهم ذلك ومن الاولياء أيضا الشهداء رضى الله عن جميعهم نولاهم الله بالشهادة
من المقرين وهم أهل الحضور مع الله على بساط العلم به قال تعالى شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم
جميعهم مع الملائكة في بساط الشهادة فهم موحدون عن حضور الهى وعناية أزلية فهم الموحدون وشأنهم عجيب
مسرهم غريب والايمان فرع عن هذه الشهادة ان بعث رسول وآمنوا به أعني هؤلاء الشهداء فهم المؤمنون
لهم وهم الاجر النام يوم القيامة وان لم يؤمنوا فليس هم الشهداء الذين أنعم الله عليهم في قوله أولئك الذين أنعم الله
عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا ولولا قوله وحسن أولئك رفيقا لحققنا هؤلاء
الشهداء بحصول النعمة التي لأصحاب هذه الآية فانهم ان كانوا موحدين غير مؤمنين مع وجود الرسول اليهم لم تحسن
فهم للمؤمنين فانهم يشقون على المؤمنين إيمانهم وهؤلاء الشهداء الذين نعمهم هذه الآية هم العلماء بالله
المؤمنون بعد العلم بما قال سبحانه اذ ذلك قربته اليه من حيث قاله الله أو قاله الرسول الذي جاء من عند الله فقدم
صديق على الشهيد وجعله بازاء النبي فانه لا واسطة بينهما لاتصال نور الايمان بنور الرسالة والشهداء لهم نور العلم
ما فوق لنور الرسول من حيث ما هو شاهد لله بتوحيده لا من حيث هو رسول فلا يصح أن يكون بعده مع المساوقة
كانت المساوقة تبطل ولا يصح أن يكون معه لكونه رسولا والشاهد ليس رسول فلا بد أن يتأخر فلم يبق الا ان
ون في الرتبة التي تلى الصديقية فان الصديق أتم نور من الشهيد في الصديقية لانه صديق من وجهين من وجه
وحيد ومن وجه القرية والشهيد من وجه القرية خاصة لا من وجه التوحيد فان توحيد عن علم لاعتان ايمان فنزل
عن الصديق في مرتبة الايمان وهو فوق الصديق في مرتبة العلم فهو المتقدم في رتبة العلم المتأخر برتبة الايمان
لانه صديق فانه لا يصح من العالم أن يكون صديقا وقد تقدم العلم مرتبة الخبر فهو يعلم انه صادق في توحيد الله اذ بلغ
سأله الله والصديق لم يعلم ذلك الا بنور الايمان المعنى في قلبه فعند ما جاءه الرسول اتبعه من غير دليل ظاهر فتد



عرفت منازل الشهداء عند الله * ومن الاولياء رضى الله عنهم الصالحون نولاهم الله بالصالح
وجعل رتبهم بعد الشهداء في المرتبة الرابعة لكن الشكل دائرة كاسمناه في الهامش فالنبوة
انتهى بها حتى انتهى الى الصلاح ونهاية الشكل المستدير اذا كان مجموعا لترتيب البداية حتى
اصح الدائرة وما من نبي الا وقد ذكر أنه صالح او انه دعا أن يكون من الصالحين مع كونه نبيا فدل
على أن رتبة الصلاح خصوص في النبوة فقد تحصل لمن ليس بنبي ولا صديق ولا شهيد
فصلاح الانبياء هو مما يلي بدايتهم وهو عطف الصلاح عليهم فهم صالحون للنبوة فكانوا انبياء

وأعطاهم الدلالة فكانوا شهداء وأخبرهم بالغيب فكانوا صديقين فالانبياء صلحت لجميع هذه المقامات فكانوا
بالحين جمعت الرسائل جميع المقامات كما صلح الصديقون للصديقية وصلح الشهداء للشهادة وكل موجود فهو صالح لما
يجعله غير أن هؤلاء الصالحين الذين أثنى الله عليهم بأنه أنعم عليهم هم المطالبون في هذا المقام وهم المنخرطون في سلك
هذا النمط فهم رابعو أربعة وأراد بالنبيين هنا الرسل أهل الشرع سواء بعثوا ولم يبعثوا أعني بطريق الوجوب
عليهم فالصالحون هم الذين لا يدخل عليهم بالله ولا إيمانهم بالله وبما جاء من عند الله خلل فان دخله خلل بطل كونه

صالحا فهذا هو الصلاح الذي رغب فيه الانبياء صلوات الله عليهم فكل من لم يدخله خلل في صديقيته فهو صالح ولا في شهادته فهو صالح ولا في نبوته فهو صالح والانسان حقيقته الامكان فله ان يدعو بتحصيل الصلاح له في المقام الذي يكون فيه لجواز دخول الخلل عليه في مقامه لان النبي لو كان نبيا لنفسه أولا انسانا لكان كل انسان بطلا المثابة اذ العلة في كونه نبيا كونه انسانا فلما كان الامر اختصاصا له لجاز دخول الخلل فيه وجاز رفعه فصيح ان يدعو الصالح بان يجعل من الصالحين أي الذين لا يدخل صلاحهم خلل في زمان ما فهذا يعني بالصالحين في هذا الباب والله الموفق ومن الاولياء أيضا رضي الله عنهم المسامون والمسامات وهكذا كل طائفة ذكرناهم منهم الرجال والنساء تولاهم الله بالاسلام وهو اتقياد خاص لما جاء من عند الله لا غير فاذا وفي العبد الاسلام بجميع لوازمه وشروطه وقواعده فهو مسلم وان اتقص شيئا من ذلك فليس بمسلم فيما أحل به من الشروط قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده واليد هنا بمعنى القدرة أي سلم المسلمون مما هو قادر على أن يفعل به مما لا يقتضيه الاسلام من التعدي لحدود الله فيهم فإني بالاعم وذ كر اللسان لأنه قد يؤذى بالذ كر من لا يقدر على اتصال الأذى اليه بالفعل وهو البهتان هنا خاصة لا الغيبة فإنه قال المسامون فيقول الناس لدخلت الغيبة وغير ذلك من سوء القول فلم يثبت الشارع الاسلام الا لمن سلم المسلمون وهم أمثاله في السلامة فلا مسلمون هم المعبر في الحديث وهم المقصود فان المسلمين لا يعلمون من لسان من يقع فيهم الا حتى يكونوا أبرياء مما نسب اليهم والله فسرناه بالبهتان فان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا قلت في أخيك ما ليس فيه فذلك البهتان وفي رواية فقد نهته عن سبهم الذي رميته به فإنه لا يوجد منفذ فانك نسبت اليه ما ليس هو عليه فسبهم الله مسلمين فمن رفع فيهم هذه السب فليس بمسلم لان ذلك الوصف الذي وصفه المسلم به ومما به ولم يكن المسلم محلا له عاده على قائله فلم يكن الرامي له بمسلم ما سلم ما قال اذ صار عليه سبهم كلامه الذي رماه به قال صلى الله عليه وسلم من قال لأخيه كافر فقد باء به أحدهم و تعالى في حق قوم قيل لهم آمنوا كما آمن الناس قالوا أنؤمن كما آمن السفهاء قال الله فيهم ألا انهم هم السفهاء لكن لا يعلمون فأعاد الصف عليهم لم يكن المسلمون المؤمنون أهل سبفه أي ضعف رأى في إيمانهم فعاد ما نسب من ضعف الرأى الذي هو السبفه لهم فليس المسلم الامن سلم من جميع العيوب الاصلية والطارئة فلا يقول في أحدهم ولا يؤثر فيه اذ قدر عليه شررا أصلا وليس اقامة الحدود بشر فإنه جبر اذ جعل الله اقامة الحدود كشرب الدواء للارادة لأجل العافية وزوال المرض فهو وان كان كريها في الوقت فان عاقبته محمودة فبإقتضاء الطبيب بشرب الدواء شررا للريض وانما أعطاه سبب حصول العافية فيتم حمل ما فيه من السكراحة في الوقت كذلك اقامة الحدود وأما التعارض في مثل قوله رجزا سيئة سيئة مثاها فلا يخرج ذلك عن الاسلام فان النبي صلى الله عليه وسلم اشترط سلامة المسلمين ومن آذاك ابتداء عن قصد منه فليس بمسلم فانك ما سلمت منه والنبي صلى الله عليه وسلم يقول من سلم المسلمون فلا يقدح القصاص في الاسلام فانك ما آذيت مسامانا حيث آذاك فان المسلم لا يؤذى المسلم بل أسقط عنه القصاص في الدنيا القصاص في الآخرة فقد أتم عليه بضرب من النعم فان عفا وأصلح ولم يؤاخذه وتجاوز عن سيئته فذلك المقام العالي وأجره على الله بشرط ترك المطالبة في الآخرة وحق الله ثابت قبله لأنه أعتدى حده فقدح في اسلامه قد رما تعدي فيه فان عصي المسلم ربه في غير المسلم هل يكون مسلما بذلك أم لا قلنا لا يكون مسامانا فان الله يقول ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة والمسلم لا يكون ملعونا فلما قلنا أن يقول هنا بالمجموع كانت اللعنة ونحن انما قلنا من آذى الله وحده قلنا كل من آذى الله وحده في زعمه فقد آذى المسلمين فان المسلم يتأذى اذا سمع في الله من القول ما لا يليق به فهو مؤاخذ من جهة ما نأذى به المسلمون من قولهم في الله ما لا يليق به فان قيل فان لم يعرف ذلك المسلمون منه حتى يتأذوا من ذلك قلنا حكم ذلك حكم الغيبة فإنه لو عرف من اغتیب تأذى وهو مؤاخذ بالغيبة فهو مؤاخذ بايذاء الله وان لم يعرف بذلك مسلم قال صلى الله عليه وسلم لأحد أصر على أذى من الله المسلم من كان بهذه المثابة وهو السعي المطلق وقليل ما هم ومن الاولياء أضر رضي الله عنهم المؤمنون والمؤمنات تولاهم الله بالايمان الذي هو القول والعمل

لا اعتقاد وحقيقته الاعتقاد شرعا ولغة وهو في القول والعمل شرعا لا لغة فالؤمن من كان قوله وفعله مطابقا لما يعتقده ذلك الفعل ولهذا قال في المؤمنين نورهم يسرى بين أيديهم وبأيمن أيمنهم يد ما قدموه من الاعمال الصالحة عند الله فأولئك من الذين أعد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما قال صلى الله عليه وسلم المؤمن من آمنه الناس على أموالهم أنفسهم وقال صلى الله عليه وسلم المؤمن من آمن جاره بوائقه ولم يخص مؤمنا ولا مسلما بل قال الناس والجار من غير قيد فإن المسلم قيده بسلامة المسلمين ففرق بين المسلم والمؤمن بما فيه به وبما أطلقه فعلمنا ان للإيمان خصوصية وهو التصديق تقليدا من غير دليل ليفرق بين الإيمان والعلم واعلم ان المؤمن المصطلح عليه في طريق الله عند الله الذي اعتد به الشرع له علامتان في نفسه اذا وجدتهما كان من المؤمنين العلامة الواحدة أن يصبر الغيب له شهادة في عدم الريب فيما يظهر على المشاهد لذلك الأمر الذي وقع به الإيمان من الاشارة في نفس المؤمن كما يقع في من المشاهدة فيعلم أنه مؤمن بالغيب والعلامة الثانية ان يسرى الامان منه في نفس العالم كله فيؤمنوه على القطع على واهلهم وأهليهم من غير أن تتخلل ذلك الأمان تهمة في أنفسهم من هذا الشخص وانفعلت لأمانة النفوس ذلك هو المشهود له بأنه من المؤمنين ومهمالم يجد هاتين علامتين فلا يغالط نفسه ولا يدخلها في المؤمنين فليس ما ذكرناه من الاولياء أيضا القاتنون والقائات رضى الله عنهم تولاهم الله بالقنوت وهو الطاعة لله في كل أمر به ونهى عنه وهذا لا يكون الا بعد نزول الشرائع وما كان منه قبل نزول الشرائع فلا يسمى قنوتا ولا طاعة كان يسمى خيرا ومكارم خلق وفعل اي ينبغي قال الله تعالى وقوموا لله قانتين أى طائعين فأمر بطاعته وقال تعالى قانتين والقائات وقال تعالى ان الأرض لله يربها عبادى الصالحون وليس يرث الصالح من الأرض الا انبائها بالنعمة مع السماء حين قال لها وللارض انذيا طوعا أو كرها قالتا اتينا طائعين فورث العباد منها الطاعة لله وهى المعبر بالقنوت اذ الساجدون لله على قسمين منهم من يسجد طوعا ومنهم من يسجد كرها فالقائات يسجد طوعا بجميع طاعتهم لله وقنوتهم أن يكون الحق لهم هذه المثابة للموازنة كما قال اذ كرونى اذ كركم ومن تقرب الى ربنا قربت اليه ذراعا فالحق مع العبد على قدر ما هو العبد مع الحق وقفت يوما أنا وعبد صالح معى يقال له الحاج مدور سمع الاستحجي كان من الأتقيين المنقطعين الى الله المنورة بصارهم على سائل يقول من يعطى شيئا لوجه الله ففتح لي صرة دراهم كانت عنده وجعل ينتقى له من بين الدراهم قطعة صغيرة يدفعها للسائل فوجدت من درهم فأعطاه اياه وهذا العبد الصالح ينظر اليه فقال لي يا فلان تدري على ما يفتر هذا المعطى قلت لا قال على قدره عند الله لأنه أعطى السائل لوجه الله فعلى قدر ما أعطى لوجهه ذلك قيمته عند ربه ولكن من شرط القانت عندنا أنه يطيع الله من حيث ما هو عبد الله لا من حيث ما وعده الله به من الأجر والثواب لمن أطاع وأما الأجر الذي يحصل للقانت فذلك من حيث العمل الذي يطلبه لا من حيث الحال الذي أوجب له القنوت قال الله تعالى في القانتات من نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن يقنت منكن لله ورسوله وتعمل صالحا نؤتيها أجرا مريا فإلّا أجرهن العمل الصالح الذي عملته وكان ضاعفان في مقابلة قوله تعالى في حقهن يا نساء النبي من يات منكن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم وللفعل الفاحشة كذلك ضوعف الأجر للعمل الصالح ومكانة رسول الله صلى الله عليه وسلم وبقي القنوت معرى عن الأجر فإنه أعظم من الأجر فإنه ليس بتكليف وانما الحقيقة تطلبه وهو حال مستحب العبد في الدنيا والآخرة ولهذا قال ان كل من في السموات والأرض الا آتى الرحمن عبدا يعنى يوم القيامة بالقنوت مع العبودية في دار التكليف لا مع الأجر ذلك هو القنوت المطلوب والحق انما ينظر للعبد في طاعته من أجل ما يشهه على تلك الطاعة ولهذا قال تعالى أمرا وقوموا لله قانتين ولم يسم أجرا ولا جعل القنوت الا من أجله من أجل أمر آخر فهو لاهم القاتنون والقائات ومن الاولياء أيضا الصادقون والصادقات رضى الله عنهم ولا هم الله بالصدق في أقوالهم وأحوالهم فقال تعالى رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فهذا من صدق أحوالهم بالصدق في القول معلوم وهو ما يخبر به وصدق الحال ما بين به في المسئلة أنف وهو أقصى الغاية في الوفاء لانه شديد

على النفس فلا يقع الوفاء به في الحال والقول الامن الاشياء الاقوياء ولا سيما في القول فانك لو حكيت كلاما
أحد كان بالفاء فجعلت بدله واوالم تكن من هذه الطائفة فانظر ما أغمض هذا المقام وما أقواه فان نقلت الخبر
المعنى تعرف السامع انك نقلت على المعنى فتكون صادقاً من حيث اخبارك عن المعنى عند السامع ولا تسمى
صادقاً من حيث نقلك لما نقلته فانك ما نقلت عين لفظ من نقلت عنه ولا تسمى كاذباً فانك قد عرفت السامع
انك نقلت المعنى فانت مخبر للسامع عن فهمك لا عن تحكيك عنه فانت صادق عنه في نقلك عن فهمك لا عن
الرسول أو من تخبر عنه ان ذلك مراده بما قال فالصدق في المقال عسير جداً قليل من الناس من يفي به الامن أخبر السامع
انه ينقل على المعنى فيخرج عن العهدة فالصدق في الحال أهون منه الا أنه شديد على النفوس فانه يراعي جانب الوفاء
لما عاهد من عاهد عليه وقد قرن الله الجزاء بالصدق والسؤال عنه فقال لي جزى الله الصادقين بصدقهم ولكن به
أن يسأل الصادقين عن صدقهم فاذا ثبت لهم جازاهم به وجزاؤهم به هو صدق الله فيما وعدهم به فجزاء الصدق الصدق
الالهي وجزاء ما صدق فيه من العمل والقول بحسب ما يعطيه ذلك العمل أو القول فهذا معنى الجزاء وأما السؤال
فمن حيث اضافة الصدق اليهم لانه قال تعالى عن صدقهم ومقال عن الصدق فان اضاف الصادق اذا سئل صدقه الى
لا الى نفسه وكان صادقاً في هذه الاضافة انها وجدت منه في حين صدقه في ذلك الامر في الدار الدنيا ارتفع عن
الاعتراض فان الصادق هو الله وهو قول المشروع لاحول ولا قوة الا بالله فاذ كانت القوة به وهي الصدق فاضافهم
العباد انما هو من حيث ايجادها فيه وقيامها به وان قال عند سؤال الحق اياه عن صدقه انه لما صدق في فعله أو قو
الدنيا لم يحضر في صدقه ان ذلك بالله كان منه كان صادقاً في الجواب عند السؤال ونفعه ذلك عند الله في ذلك المو
وحشر مع الصادقين وصدق في صدقه وهذا من أغمض ما يحتوى عليه هذا المقام ويطرأ فيه غلط كبير في هذا الظاهر
وهو أن يقول المريد العارف كلاماً ما يترجم به عن معنى في نفسه قد وقع له ويكون في قوة دلالة تلك العبارة أن
على ذلك المعنى وعلى غيره من المعاني التي هي أعلى مما وقع له في الوقت ثم يأتي هذا الشخص في الزمان الآخر فيل
من مطلق ذلك اللفظ معنى غامض هو أعلى وأدق وأحسن من المعنى الذي عبر عنه بذلك اللفظ أو لا فاذ سئل عن صدقه
قوله ذلك شرحه بما ظهر له في ثاني الحال لا بأول الوضع فيكون كاذباً في أصل الوضع صادقاً في دلالة اللفظ فالصادق
كان قد ظهر له معنى ما هو كذا فآخر جته أو كسوته هذه العبارة ثم انه لاح الى معنى هو أعلى منه لما نظرت في مد
هذه العبارة فتركت هذه العبارة عليه أيضاً في الزمان الثاني ولا يقول خلاف هذا وهذا من خفي رياسة النفوس و
للعو في الدنيا وقد ذم الله من طلب علو في الارض فاذا أراد العارف أن يسلم من هذا الخطر ويكون صادقاً
أن يترجم عن معنى قام له فليحضر في نفسه عند الترجمة أنه يترجم عن الله عن كل ما يحويه ذلك اللفظ من المعاني
الله ومن جملتها المعنى الذي وقع له فاذا أحضر هذا ولاح له ما شاء الله أن يمنحه من المعاني التي يدل عليها ذلك اللفظ
صادقاً في الشرح انه قصد ذلك المعنى على الاجال والابهام لانه لم يكن يعلم على التعيين ما في علم الله مما يدل عليه
اللفظ احضار مثل هذا عند كل اخبار وقت الاخبار عزير سلطان الغفلة والذهول الغالب على الانسان فالسامع
الانسان نفسه مثل هذا الاستحضار فانه نافع في استدامة المراقبة والحضور مع الحق وهذا التنبيه الذي نهت الصد
عليه ما يشعر به أكثر أهل طريقنا فانهم لا يحققون معناه ور بما يتخيلون فيه انه شبهة فيفرون منه وليس ك
بل ذلك هو غاية الادب البشري مع الله حيث يعبر عما في علم الله فهذه من الادوية النافعة لهذا المرض لمن استعمله وفقه
الله والسامعين لاستعماله واستعمال أمثاله هو من الاولياء أيضاً الصابرون والصابرات رضى الله عنهم تولاها الله بالصبر وه
الذين حبسوا أنفسهم مع الله على طاعته من غير توقيت فجعل الله جزاءهم على ذلك من غير توقيت فقال تعالى ان
يوفي الصابرون أجرهم بغير حساب فواقت لهم فانهم لم يوقوا فم صبرهم جميع المواطن التي يطلبها الصبر فكما حبس
نفوسهم على الفعل بما امر به حبسوها أيضاً على ترك ما نهوا عن فعله فلم يوقوا فلم يوقوا فلم يوقوا وهم الذين أيضاً حبس
نفوسهم عند وقوع البلاء والرزاياء هم عن سؤال ما سوى الله في رفعها عنهم ثم بدعاء الغير أو شفاعة أو طبخ ان كا

من البلاء الموقوف اذ التمس على الطب ولا يقدح في صبرهم شكواهم الى الله في رفع ذلك البلاء عنهم ألا ترى أيوب سأل
ربه رفع البلاء عنه بقوله مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين أي أصاب مني فسد كاذك الى ربه عز وجل وقال له وأنت
أرحم الراحمين ففي هذه الكلمة اثبات وضع الاسباب وعرض فيها لربه برفع البلاء عنه فاستجاب له ربه وكشف ما به
من الضر فثبت بقوله تعالى فاستجبنا له أن دعاءه كان في رفع البلاء فكشف ما به من ضر ومع هذا أنى عليه
بالصبر وشهد له به فقال انا وجدناه صابرا نعم العبد أنه أواب أي رجع اليه فيما ابتليناه به وأننى عليه بالعبودية فلو كان
الدعاء الى الله في رفع الضر ورفع البلاء يناقض الصبر الم شروع المطلوب في هذا الطريق لم يثن الله على أيوب بالصبر وقد أنى
عليه به بل عندنا من سوء الأدب مع الله أن لا يسأل العبد رفع البلاء عنه لأن فيه راحة من مقاومة القهر الالهى بما يجده
من الصبر وقوته قال العارف انما جوعنى لأبكي فالعارف وان وجد القوة الصبرية فليفر الى موطن الضعف والعبودية
وحسن الادب فان القوة لله جميعا فيسأل ربه برفع البلاء عنه أو عصمته منه ان توهم وقوعه وهذا لا يناقض الرضا
بالقضاء فان البلاء انما هو عين المقضى لا القضاء فيرضى بالقضاء ويسأل الله في رفع المقضى عنه فيكون راضيا صابرا
فهؤلاء ايضا هم الصابرون الذين أنى الله عليهم * ومن الاولياء أيضا الخاشعون والخاشعات رضى الله عنهم تولاهاهم الله
الخشوع من ذل العبودية القائم بهم اتجلى سلطان الربوبية على قلوبهم في الدار الدنيا فينظرون الى الحق سبحانه من
نفي بوجوده الله لهم في قلوبهم في هذه الحالة خفي عن ادراك كل مدرك لما به بل لا يشهد ذلك النظر منهم الا الله فن
كانت حالته هذه في الدار الدنيا من رجل وامرأة فهو الخاشع وهي الخاشعة فيشبه القنوت من وجه الا أن القنوت يشترط
فيه الامر الالهى والخشوع لا يشترط فيه الا التجلى الذاتى وكما الصفتين تطلبهما العبودية فلا يتحقق بهما الا عبد خالص
بودية والعبودية له حال ظاهر في الجوارح التي لها الحركات وحال باطن في القلوب فيورث في الظاهر سكونا ويؤثر في
باطن ثبوتا والقنوت يورث في الظاهر بحسب ما ترويه الأوامر من حركة وسكون فان كان القانت خاشعا فركته في
سكون ولا بد ان ورد الامر بالتحرك فيورث القنوت في الباطن انتقالات أدق من الانفاس متواليمة مع الاوامر
الواردة عليه في عالم باطنه فالخاشع في قنوته في الباطن ثبوته على قبول تلك الاوامر الواردة عليه من غير أن
ما يخرجها عن أن تكون منهودة لهذا الخاشع فالخاشع والقانت خشوعه وقنوته اخوان متفقان في الموقفين
الله ومن الاولياء أيضا المتصدقون والمتصدقات رضى الله عنهم تولاهاهم الله بعبودته ليجودوا بما استخلفهم الله
ما افتقر اليه خالق الله فأوحى الله الخالق اليهم اغناهم بالله فالكامة الطيبة صدقة ولما كان حالهم العمل في
الاعطاء لا العمل على انهم متكسبون في ذلك لنظرهم ان ذلك ليس لهم وانما هو لله فلا يدعون فيما ليس لهم فلامنة
لهم في الذي يوصلونه الى الناس أو الى خالق الله من جميع الحيوانات وكل متغذ عليهم لكونهم مؤدبين أمانة
كانت بأيديهم وأصلوها الى مستحقها فلا يرون أن لهم فضلا عليهم فيما أخرجه وهذه الحالة لا يمدحون بها الا
مع الدوام والدؤوب عليها في كل حال والعارفون هنا في هذه الصفة على طبقتين منهم من يكون عين ما يعطيه مشهودا له
انه حق ان يعطيه لان الله ما خلق الاشياء التي يقع بها الانتفاع لنفسه وانما خلق الخالق للخلق فهذا معنى الاستحقاق
وطبقة أخرى يكون مشهودا لهم كون خالق النعمة مختارا فيعطى لهم الاستحقاق بأنهم يرون أن الله
ما خلق الخالق أجعه الالعبادته ولهذا قال وان من شئ الا يسبح بحمده ويسجد له وكان اتصال بعض الخلق
بخالق بحكم التبعية لا بالقصد الاول وان لم يكن هناك ما يقال فيه قصد أول ولان ولكن العبارات من أجل
بأن الخلق انى يعطى ذلك ولله عباد من المتصدقين أقامهم الحق بين هاتين الطبقتين فهم ينظرون في حين كونهم
متصدقين الاستحقاق لبقاء عين من تصدق عليه ليصح منه ما خلق له من التسبيح له وبالنسبة عليه ولكن
من حيث انه آكل مشلا ولا شارب في حق من يكون بقاءه بالاكل والشرب فذلك لا يكون باستحقاق وانما
استحقاق ما به بقاءه وأسبابه كثيرة ثم تنظر هذه الطبقة الثالثة المتولدة بينهما من عين آخر معا وهو أن تنظر الى الحق
في حيث ما تقتضيه ذاته فيرتفع عندها الاختيار وترى انى المظاهر الالهية هي المسبحة فلا يسبح الله الا الله ولا يحمده

هو فهو الاناء ذاتي لا ثناء افتقار لا كقصاب ثناء فهو لاء أحق باسم المتصدقين من غيرهم حيث أثبتوا أعيانهم ونفوا
أحكامهم والله الهادي * ومن الاولياء ثواب الطائمين والصائمات رضى الله عنهم تولاهم الله بالامساك الذي يورثهم
الرفعة عند الله تعالى عن كل شئ أمرهم الحق ان يسكروا عنه أنفسهم وجوارحهم فنه ما هو واجب وندوب وأما قوله
تعالى لهذه الطائفة ثم أتموا الصيام الى الليل تنبيهها على غاية توقيت الامساك في عالم الشهادة وهو النهار والليل ضرب
بمثال محقق للغيب فاذا وصلوا الى رتبة مصاحبة عالم الغيب المعبر عنه بالليل لم يصح هنالك الامساك فان امساك النفس
والجوارح انما هو في المنهيات وهي في عالم الشهادة فان عالم الغيب أمر بلانهي ولهذا سمو عالم الامر وذلك لان
عالم الغيب عقل مجرد لا شهوة لهم فلانهي عندهم في مقام التكليف فهم كما أننى الله عليهم في كتابه العزيز لا يعصون
الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ولم يذكروا لهم نهى عن شئ لان حقائقهم لا تقتضيه فاذا اصام الانسان وانتقل من
بشرية الى عقله فقد كمل نهاره وفارق الامساك لمفارقة النهى والتحق بعالم الامر بعقله فهو عقل محض لا شهوة عندهم
الان ترى الى قوله صلى الله عليه وسلم في حقه اذا قبل الليل من ههنا واذا بر النهار من ههنا وغر بت الشمس فقد افطر
الصائم يقول وغر بت الشمس عن عالم الشهادة وطلعت على عالم عقله فقد افطر الصائم أى لم يمتنع فانرفع عنه التحجير
لان عقله لا يتغذى مما أمره الحق بالامساك عن بهو هو حظ طبعه فاعلم ذلك واذا كان الامر على هذا الحد وحصل له
الرفعة الالهية عن حكم طبعه ورفع التحجلى عن حكم فكره اذا كان الفكر من حكم الطبع العنصري ولهذا لا يفكر
الملك ويفكر الانسان لانه مركب من طبيعة عنصرية وعقل فاعقل من حيث نفسه له التحجلى فيرتفع عن حضيض
الفكر الطبيعي المصاحب للخيال الآخذ عن الحس والمحسوس قال الشاعر * اذا صام النهار وهجر * أى ارتفع
النهار فمن ليست له هذه الرفعة عن هذا الامساك فما هو الصائم المطلوب المسمى عندنا بهذا هو صوم العارفين بالله وبنيهم
أهل الله انتهى الجزء الثامن والسبعون

* (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) *

ومن الاولياء الحافظون لحدود الله والحافظات ورضي الله عنهم تولاهم الله بالحفظ الالهي تحفظوا به ماتعين على
يحفظوه وهم على طبقين ذكرهم الله وهم الحافظون فروجهم فعين وخصص والحافظون لحدود الله فعمم
الحافظين لحدود الله وبشر الصابرين على ذلك وهم الذين حبسوا نفوسهم عند الحدود ولم يتعدوها مطلقا
الحافظين فروجهم أعد الله لهم مغفرة أي ستر الان الفرج عورة تطلب السترة وانباء عن حقيقة قال تعالى
عليكم لباسا يوارى سواكم فيسترها غيرة وفيها قال ولباس التقوى والوقاية ستر لانه يتقى بها ما
منه فجعل التقوى لباسا ينفه ان ذلك ستر والستر الغفر والعورة هي المائلة يريد المائلة الى الحق عن نفسه وروا
وجوده فأمر بستر ذلك من أجل الادب الالهي لما نسب اليها من المذام وجعلها من الاسرار المكتومة المستورة الأتري
النكاح يسمى سرا قال الله تعالى لا تواعدوهن سرا وهذا كله يؤذن بالستر فمن صبر على حفظ الحدود وسترها
فان الله يستره بما تطلبه هذه الحقيقة واعلم ان الحفظ حفظان وأهله طبقتان وقد يجتمع الحفظان في شخص واحد
وقد تنفر طبقة واحدة بحفظ واحد فلهذا فصل الله بينهما فأطلق في حق طائفة وقيد في حق أخرى ثم ان الذين أطلق
في حقهم الحفظ لحدود الله هم على طبقين فمنهم من عرف الحدود الذاتية فوقف عندها وذلك العالم الحكيم المشاهد
المكاشف صاحب العين السليمة وصاحب هذا المقام قد لا يكون صاحب طريقة معينة لان الانسانية تطلبها ومنها
من عرف الحدود الرسمية ولم يعلم الحدود الذاتية وهم أرباب الايمان ومنهم من عرف الحدود الرسمية والذاتية
الانبياء والرسل ومن دعا الى الله على بصيرة من أتباع الرسول صلى الله عليه وسلم فهو أولاهم الأولي بأن يطلق عليهم
الحافظون لحدود الله الذاتية والرسمية معا وأما الحافظون فروجهم فهم على طبقين منهم من يحفظ فرجه عما أمر
يحفظه منه ولا يحفظه مما رغب في استعماله لا سوراكية وحكم بانية أظهرها لبقاء النوع على طريق القرية ومنهم من

من البلاء الموقوف اذ التعلل على الطب ولا يقدح في صبرهم شكواهم الى الله في رفع ذلك البلاء عنهم ألا ترى أيوب سأل
ربه رفع البلاء عنه بقوله مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين أي أصاب مني فقد كذلك الى ربه عز وجل وقال له وأنت
أرحم الراحمين ففي هذه الكلمة اثبات وضع الاسباب وعرض فيها لربه برفع البلاء عنه فاستجاب له ربه وكشف ما به
من الضر فأثبت بقوله تعالى فاستجبنا له أن دعاءه كان في رفع البلاء فكشف ما به من ضر ومع هذا أنى عليه
بالصبر وشهد له به فقال انا وجدناه صابرا نعم العبد أنه أواب أي رجع اليه فيما ابتليناه به وأنى عليه بالعبودية فلو كان
الدعاء الى الله في رفع الضر ورفع البلاء يناقض الصبر للمشروع المطلوب في هذا الطريق لم يثن الله على أيوب بالصبر وقد أنى
عليه به بل عندنا من سوء الأدب مع الله أن لا يسأل العبد رفع البلاء عنه لأن فيه راحة من مقاومة القهر الالهي بما يجده
من الصبر وقوته قال العارف انما لجوعني لأبكي فالعارف وان وجد القوة الصبرية فليفر الى موطن الضعف والعبودية
وحسن الادب فان القوة لله جميعا فيسأل برفع البلاء عنه أو عصمته منه ان توهم وقوعه وهذا يناقض الرضا
بالقضاء فان البلاء انما هو عين المقضى لا القضاء فيرضى بالقضاء ويسأل الله في رفع المقضى عنه فيكون راضيا صابرا
فهؤلاء ايضا هم الصابرون الذين أنى الله عليهم * ومن الاولياء أيضا الخاشعون والخاشعات رضى الله عنهم تولاهاهم الله
الخشوع من ذل العبودية القائم بهم لتجلى سلطان الربوبية على قلوبهم في الدار الدنيا فينظرون الى الحق سبحانه من
نفى يوجده الله لهم في قلوبهم في هذه الحالة خفي عن ادراك كل مدرك لما به لا يشهد ذلك النظر منهم الا الله فن
كانت حالته هذه في الدار الدنيا من رجل وامرأة فهو الخاشع وهي الخاشعة فيشبه القنوت من وجهه الا أن القنوت يشترط
فيه الامر الالهي والخشوع لا يشترط فيه الا التجلي الذاتي وكأننا الصفتين تطلبهما العبودية فلا يتحقق بهما العبد خالص
مودة والعبودية وله حال ظاهر في الجوارح التي لها الحركات وحال باطن في القلوب فيورث في الظاهر سكونا ويورث في
باطن ثبوتا والقنوت يورث في الظاهر بحسب ما ترد به الأوامر من حركة وسكون فان كانت الخاشعة خاشعا فركته في
سكون ولا بد ان ورد الامر بالتحرك فيورث القنوت في الباطن انتقالات أدق من الانفاس متواليمة مع الاوامر
الواردة عليه في عالم باطنه فالخاشع في قنوته في الباطن ثبوته على قبول تلك الاوامر الواردة عليه من غير أن
ما يخرجها عن أن تكون مشهودة لهذا الخاشع فالخاشع وأقانت خشوعه وقنوته اخوان متفقان في الموقفين
الله ومن الاولياء أيضا المتصدقون والمتصدقات رضى الله عنهم تولاهاهم الله بجوده ليحجودوا بما استخلفهم الله
ما افتقر اليه خالق الله فأوحى الله الخالق اليهم اغناهم بالله فالكلمة الطيبة صدقة ولما كان حالهم العمل في
الاعطاء لا العمل على انهم متكسبون في ذلك لنظرهم ان ذلك ليس لهم وانما هو لله فلا يدعون فيما ليس لهم فلامنة
لهم في الذي يوصلونه الى الناس أو الى خالق الله من جميع الحيوانات وكل متغذ عليهم لكونهم مؤدبين أمانة
كانت بأيديهم أو صلواها الى مستحقها فلا يرون أن لهم فضلا عليهم فيما آخر جوده وهذه الحالة لا يمدحون بها الا
مع الدوام والدؤوب عاينها في كل حال والعارفون هنا في هذه الصفة على طبةتين منهم من يكون عين ما يعطيه مشهودا له
انه حق ان يعطيه لان الله ما خلق الاشياء التي يقع بها الانتفاع لنفسه وانما خلق الخلق للخلق فهذا معنى الاستحقاق
وطبقة أخرى يكون مشهودا لهم كون خالق النعمة مختارا فيطرد عندهم الاستحقاق بأنهم يرون أن الله
ما خلق الخلق أجعه للعبادته ولهذا قال وان من شيء الا يسبح بحمده ويسجد له وكان ايصال بعض الخلق
لخالق بحكم التبعية لا بالقصد الاول وان لم يكن هناك ما يقال فيه قصد اول ولان العبارات من أجل
سائر الحقائق تعطى ذلك والله عباد من المتصدقين أقامهم الحق بين هاتين الطبقتين فهم ينظرون في حين كونهم
متصدقين الاستحقاق لبقاء عين من تصدق عليه ليصبح منه ما خلق له من التسبيح له به والثناء عليه ولكن
نمن حيث انه أكل مشلا ولا شارب في حق من يكون بقاءه بالاكل والشرب فذلك لا يكون باستحقاق وانما
استحقاق ما به بقاءه وأسبابه كثيرة ثم ننظر هذه الطبقة الثالثة المتولدة بينهم من عين آخر معا وهو أن ننظر الى الحق
ن حيث ما تقتضيه ذاته فيرفع عنده الاختيار وترى ان المظاهر الالهية هي المسبحة فلا يسبح الله الا الله ولا يحمده

يحفظ فرجه ابقاء على نفسه مغلبة عقله على طبعه وغيبته عما سته اهل السنن من الترغيب في ذلك فان انفتح له عين
وانفرج له طريق الى مآته طبعه حقيقة الوضع المرغب في النكاح فذلك صاحب فرج فلم يحفظه الحفظ الذي اشرنا اليه
واما صاحب الشرع الحافظ به فلا بد له من الفتح ولكن اذا اقترنت مع الحفظ الهمة فان لم تقترن معه الهمة فقد يصل الى
هذا المقام وقد لا يصل جعلنا الله من الحافظين لحدود الله الذاتية والرسمية فان الله بكل شئ حفيظ ومن الاولياء
الذين اكره الله كثير او اذا اكره الله عنهم تولاهاهم الله بالهام الذي كريد كروه فيد كرههم وهذا يتبع بالاسم
الآخر وهو صلاة الحق على العبد فالعبد هنا سابق والحق مصل لان المقام يقتضيه فانه قال تعالى اذ كررني اذ كرم
فاخذ كره اياهم عن ذكركم اياه وقال من ذكركني في نفسي ومن ذكركني في ملائكة كرهته في ملائكة خبر
منهم وقال من تقرب الى شبر اتقربت اليه ذراعا وقال فاتبعوني يحببكم لله فكل مقام الهى يتأخر عن مقام كوني
فهو من الاسم الآخر ومن باب قوله تعالى هو الذي يصلى عليكم فالامر يتردد بين الاسمين الاولين الاول والاخر
وعين العبد مظهر الحكم هذين الاسمين وهذا هو الفصل الذي تسميه الكوفيون العماد مثل قوله انت من قوله كنت
انت الرقيب عليهم فلول الاعتماد على عين العبد مظهر سلطان هذين الاسمين اذ العين هنالك واحدة لا متعددة وفي
العبد متعددة لا واحدة فالاحدية لله والاتحاد للعبد لا الاحدية فانه لا يعقل العبد الا بغيره لا بنفسه فلا راحة له في الاحدية
ابدأ والحق قد تعقل له الاحدية وقد تعقل بالاضافة لان الكل له بل هو عين الكل لا كلية جمع بل حقيقة احدية
تكون عندها الكثرة ولا يصح هذا الا في جناب الحق خاصة فلا يصدر عن الواحد ابد في قضية العقل الواحد الا احدية
الحق فان الكثرة تصدر عنها لان احديته خارجة عن حكم العقل وطوره فاحدية حكم العقل هي التي لا يصدر عنها الا
واحد واحدية الحق لا تدخل تحت الحكم كيف يدخل تحت الحكم من خلق الحكم والحكم لا اله الا هو العزيز الحكيم
فان كرا على المقامات كما هو والذا كره الرجل الذي له الدرجة على غيره من اهل المقامات كما قال تعالى ولرجال عليهم
درجة ومن الذي كرمي الذي هو تقيض الانتي فهو الفاعل والانتي مفعلة كقواء من آدم فقد نبهت بك بذلك كالحق
عن ذكرك من كونه مصابيا خقواء عن ذكرك بشري صوري الهى وعيسى عن ذكرك روى ملكي في صورة بشر قد كرم
قواء اتم بسبب الصورة ذكرك بسبي اتم بل للكمية المتجلية في الصورة البشرية المخلوقة على الحضرة الالهية فجمع بين
الصورة والروح فكان نشأة تمامية ظاهره بنسرو باطنه ملك فهو روح الله وكلمته فلن يستنكف المسيح ان يكون
عبد الله ولا الملائكة المقربون أي من أجل الله لمن ظهر من المخلوقين بالعزة فذلوا لهم تحت العزة الالهية اذ لا يصح ذلة
لا بظهورها فالاعزاء من الخلائق هم مظاهر العزة الالهية فالتواضع من تواضع تحت جبروت المخلوقين والفقير على
الحقيقة من افتقر الى الأغنياء من المخلوقين لأن غنى المخلوق هو مظهر لصفة الحق فافقر من افتقر اليها ولم يحجبه
ظاهر عنها وهكذا كل صفة علوية الهية لا تدبغ الا الله يكون مظهرها في المخلوقين فان العلماء بالله يذلون تحت سلطانها
لا يعرف ذلك الا العلماء بالله فاذا رأيت عارفا برعم انه عارف وتراه يتعزز على أبناء الدنيا لما يرى فيهم من العزة
الجبروت فاعلم انه غير عارف ولا صاحب ذوق وهذا لا يصح الا للدا كرين الله كثير او اذا اكرهت أي في كل حال هذا
مخفى الكثير فانه من الناس من يكون له هذه الحالة في أوقات ما ثم تنحجب فدل ان حجابها على انها لم تكن هذه المعرفة
منه عن ذوق وانما كانت عن تخيل وتوهم وتمثل لاعن تحقق ومن الاولياء أيضا الثابون والثائبات والتوابون
رضي الله عنهم تولاهاهم الله بالتوبة اليه في كل حال أو في حال واحد سار في كل مقام واعلم أن الله سبحانه وصف نفسه
التواب بالثائب وذكركم محبة للتوابين فقال ان الله يحب التوابين وهم الراجعون منه اليه وأما من رجع اليه من
غيره فهو تائب خاصة فانه لا يرجع اليه من غيره من هذه صفته الا الى عين واحدة ومن رجع منه اليه فانه يرجع الى أسماء
متعددة في عين واحدة وذلك هو المحبوب ومن أحبه الله كان سمعه وبصره ويده ورجله ولسانه وجميع قواه ومحال
وايه هو عين قواه بل محال قواه فمأجبا لانفسه وهو أشد الحب من حب الغير فان حب الغير من حب النفس
وليس حب النفس من حب الغير فالحب الأصلي هو حب الشئ نفسه فان الله يحب التوابين وهو التواب والتوابون

مجلي صورة التواب فرأى نفسه فأحبها لانه الجميل فهو يحب الجمال والكون مظاهره فماتلقت محبته الابه فان الصور منه وعين العبد في العناية الالهية غرق فالتائب راجع اليه من عين المخالفة ولورجم ألف مرة في كل يوم فابرجع الامن المخالفة لى عين واحدة وهو القابل للتوب خاصة والتواب ينتقل في الآيات مع الانفاس من الله الى الله بالموافقات بل لا يكون الا كذلك وان ظهرت في الظاهر من هذه صفته عند الله مخالفة فالجهل الناظر بالصورة التي أدخلت عليه الشبهة فانه يتخيل انه قد اجتمع معه في الحكم وما عده خبراً انه ممن قبل له اعمل ماشئت وأسمع له ما سحر على غيره ثم بين له فقال فقد غفرت لك أى سترتك عن خطاب التحجير فالتواب هو المجهول في الخلق لانه محبوب والمحجور على محبو به فستره عن عيون الخلق فاندلو كشفه لعباده ونظر والى حسن المعنى في باطنه لأحبه ولو أحبه لصر فوا همهم اليه فاثروا فيه الاقبال عليهم تخلقا حقيقيا من قوله اذ كرونى اذ كركم واتبعونى بحبكم الله فكان سب اقبال الحق على العبد اقبال العبد على امر الحق فاطمك بالخلق فهو أسرع في الاقبال عليهم لانه محل يقبل الأثر فلهذا القبول الصادر منهم لو أحبهم الخلق سترهم فلم يعرفوا فهم العرائش المخدرات خلف حجاب الغيرة فيقال فيهم مذنبون وليسوا والله بمذنبين بل مصانين مخفون ظني وهذا المقام هو مقام التوبة من التوبة أى من التوبة التي يقال في صاحبها تائب بالتوبة التي يقال في صاحبها تواب قال بعضهم في ذلك

ياربة العود خذى في الغنا * وحرى من صوتة ما ونا

فان مسودة قيص الدجى * لونه الصبيح بما لونا

قد تائب أقوام كثير وما * تاب من التوبة الا أنا

ولما في هذا النقام على أتم اشارة من قول الاول

ما فاز بالتوبة الاله الذي * قد تائب منها والورى لوم

فن يقب أدرك مطلوبه * من توبة الناس ولا يعلموا

فالتوابون أحباب الله بنص كتابه الناطق بالحق الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ومن الاولياء أيضا المتطهرون من رجال ونساء رضي الله عنهم تولاهم الله القديس تطهيره فتطهيرهم تطهير ذاتي لا فعلى وهي صفة تنزيهه وهو تعمل في الطهارة ظاهر اوفى الحقيقة ليس كذلك ولهذا أحبهم الله فاه صفة ذاتية له يدل عليه اسمه القدوس السلام فأحب نفسه والصورة فهم مثل الصورة في التوابين ولهذا اقرن بينهما في آية واحدة فقال ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين فعين محبته لهم ليعلم ان صفة التوبة ما هي صفة التطهير وجاور بينهما الاحدية المعاملة من الله في حقهما من كونه ما أحب سوى نفسه واعلم ان المتطهر في هذا الطريق من عباد الله الاولياء هم الذي تطهر من كل صفة تحول بينه وبين دخوله على ربه ولهذا اشترع في الصلاة الطهارة لان الصلاة دخول على الرب لمناجاته والصفات التي تحول بين العبد وبين دخوله على ربه هي كل صفة باقية لا تكون الا لله وكل صفة بدخلة على ربه ويقع بها لهذا العبد التطهير فهي صفاته التي لا يستحقها العبد ولا ينبغي أن تكون الا له ولو خلع الحق عليه جميع الصفات انى لا ينبغي الا له ولا بد من خلعها عليه لا تبرح ذاته من حيث تجلى الرب له موصوفة بصفاته التي له فان كان التجلى ظاهرا كان حكم صفاته عليه ظاهرا مثل الخشوع والخضوع وخود الجوارح وسكون الاعضاء والارتعاش الضروري وعدم الالتفات وان كان التجلى باطنا لقلبه كان أيضا حكم صفاته في باطنه قائما وسواء كان موصوفا في ظاهره في ذلك الحال بصفة بائية أى حكمها ظاهر عليه من قهر استيلاء أو قبض أو عطاء أو عطف أو حنان فالتجلى في الباطن بصفات العبودية لازم لا ينفك عنه باطن المتطهر أبدا فان طهارة القلب مثل سجوده اذا تطهر وصح تطهير لا تنتقض طهارته أبدا وكل من قال في هذا بتجديد طهارة القلب وأن طهارته يدخلها في القلب ما ينقضها فهو حديث نفس أعنى طهره ما يظهر فقط فان طهارة القلب مؤبدة وهو لاهم المتطهرون الذين أحبهم الله وهي حالة مكتسبة يتعمل لها الانسان فان التفعّل لعمل الفعل ثم الكلام في التعمّل في ذلك على صورة ما ذكرناه في التواب سواء آتة

وبالله التوفيق وهو الهادي الى الصراط المستقيم ومن الاولياء ايضا الحامدون من رجال ونساء رضى الله عنهم
تولاهم الله عواقب ما تعطيه صفات الحمد فهم اهل عاقبة الامور قال الله تعالى والله عاقبة الامور فالحامدون من عباد الله
من يرى في الحمد المطلق على السنة العالم كله سواء كان الحامدون من اهل الله أو لم يكونوا سواء كان الحمد لله
أو كان بما يحمده الناس به بعضهم بعضا فانه في نفس الامر يرجع عواقب الثناء كله الى الله لا الى غيره فالحمد انما هو لله
خاصة بأي وجهه كان فالحامدون الذين انى الله عليهم في القرآن هم الذين طالوا نهايات الامور في ابتداءها وهم اهل
السوابق فشرعوا في حمد ابتداء بما يرجع اليه سبحانه وتعالى جل جلاله من حمد المحجوبين انتهاء فهو لاءهم الحامدون
على الشهود بلسان الحق ومن الاولياء ايضا السائحون وهم المجاهدون في سبيل الله من رجال ونساء قال صلى الله
عليه وسلم سياحة أمتي الجهاد في سبيل الله قال تعالى التائبون العابدون الحامدون السائحون والسياسة المشي في
الارض للاعتبار برؤية آثار القرون الماضية ومن هلك من الأمم السالفة وذلك أن العارفين بالله لما علموا أن
الارض ترهوت وتفخر بذلك الله عليها وهم رضى الله عنهم اهل ايشار وسمى في حق الغير ورأوا أن المعمور من الارض
لا يخلو عن ذا كر الله فيه من عامة الناس وأن المغاور المهلكة البعيدة عن العمران لا يكون فيها ذا كر الله من البشر لزم
بعض العارفين السياحة صدقة منهم على البيد التي لا يطرؤها الا أمثالهم وسواحل البحار و بطون الاودية وقنن الجبال
والشعاب والجهاد في أرض الكفر التي لا يؤمن الله تعالى فيها ويعبد فيها غير الله ولذلك جعل النبي صلى الله عليه وسلم
سياحة هذه الامة الجهاد فان الارض وان لم يكفر عليها ولا ذ كر الله فيها أحد من البشر فهي أقل حرنا وهم امن الارض
التي عبد غير الله فيها وكفر عليها وهي أرض المشركين والكفار فكان السياحة بالجهاد افضل من السياحة في غير الجهاد
ولكن بشرط أن يذ كر الله عليها ولا بد فان ذ كر الله في الجهاد أفضل من ابقاء العدو فيضرب المؤمنون رقابهم
ويضرب الكفار رقاب المؤمنين والمتصوداعلاء كلمة الله في الأماكن التي يعلو فيها ذ كر غير الله ممن يعبد من دون الله
فهؤلاء هم السائحون لقيت من أكابرهم يوسف المغاور الجلاء ساح مجاهد في أرض العدو عشرين سنة وعن رابط
بغير الاعداء شاب بجمانية نشأ في عبادة الله تعالى يقال له أجدين عمام الشقاق بالاندلس وكان من كبار الرجال مع
صغر سنه انقطع الى الله تعالى على هذه الطريق وهو دون البلوغ واستمر حاله على ذلك الى أن مات ومن الأولياء
ايضا الراكعون ونساء رضى الله عنهم وصغهم الله في كتابه بالراكعين وهو الخشوع والتواضع لله تعالى
من حيث هو يته سبحانه وعزته وكبريائه حيث ظهر من العالم ان كان العارف لا ينظر العالم من حيث عينه وانما
ينظره من حيث هو مظهر لصفات الحق قال الله تعالى كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار وقال ذق انك
انت العزيز الكريم وقال الكبير يا مردائي والعظمة ازارى من نازعني واحدا منهم ما قصمته فالعين هالكة والصفة
قائمة قالوا كعون ركعوا والصفة لا لعين لانهم سمعوا الحق يقول من نازعني واحدا منهم ما قصمته فعملوا انها صفة الحق
لا صفتهم ولهذا وقع التنازع فيما يعرفون من العالم ما لم يعرف العالم من نفسه فلو كان الكبرياء والجبروت والعزة
والعظمة التي يدعيها العزيز الجبار العظيم المتكبر من العباد صفة لهم حقيقة لما ذمهم ولا أخذهم أخذة رابية كما انه لم
أخذهم بكونهم أذلاء خاشعين حقراء محقرين فان الحقارة والدلالة الصغار صفتهم فن ظهر بصفته لم يؤاخذ الله لانه
يف يؤاخذ اذا ظهر بما هو حق له ولما لم يكن لهم الجبروت وما في معناه وظهر ربه أهلكهم الله فتحقق عند
عارفين انها صفة الحق تعالى ظهرت فيمن أراد الله أن يشقيه فتواضع العارفون للعجبا برة والمتكبرين من العالم
صفة لا لعينهم اذا كان الحق هو مشهودهم في كل شيء حتى الانحناء في السلام عند الملاقاة بما انحنى العارفون لآخوانهم
منذ ما يلقونهم في سلامهم فيسر بذلك الشخص الذي ينحنى من أجله وسروره انما هو من جهله بنفسه حيث تخيل
أن ذلك الانحناء الركوع له من لقيه انما هو لما يستحقه من الرفعة فيفعله عامة الاعاجم مقابلة جهل بجهل وعادة وعرفا
هم لا يشعرون ويفعله العارفون مشادة جبروت الهى يجب الانحناء له اذ لا يرون الا الله قال لبيد
الا كل شيء ما خلا الله باطل والباطل هو العدم بالاشك والوجود كلمة حق فماركع الراكع الحق وجودى

باطنه عدم وهو عين الخلق فان قلت فالرا كع أيضا وجوده فنافذت فان الاسماء الالهية التي تنسب الى الحق على مراتب في النسبة بعضها يتوقف على بعض وبعضها لها المهيمنة على بعض وبعضها أعم تعاقبا وأكثر أثرا في العالم من بعض والعلم كله مظاهر هذه الاسماء الالهية فيركع الاسم الذي هو تحت حيطه غيره من الاسماء الاسم الذي له المهيمنة عليه فيظهر ذلك في الشخص الرا كع فكان انحناء حق لخلق الأنرى الاحاديث الواردة الصحيحة بالفرح الالهى والتبشيش والنزول والتعجب والضحك أين هذه الصفات من ليس كمثله شئ ومن هو القاهر فوق عباده وأمثال ذلك من صفات العظمة فمن ركع فهذه الصفة فهي الرا كع ومن تعظم فبتلك الصفة أيضا الالهية فهي العظمة والرا كعون من الاولياء على هذا الخدور كوعهم ومن الاولياء أيضا الساجدون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بسجود الغلوب فهم لا يرفعون رؤسهم لافى الدنيا ولا لافى الآخرة وهو حال القرية وصفة المقرين ولا يكون السجود الا عن تجل وشهود ولهذا اقل له واسجد واقترب يعنى اقتراب كرامة وبر وتخف كما يقول الملك للرجل اذا دخل عليه خياه بالسجود له بين يديه فيقول له الملك أدنه أدنه حتى يقبض منه حيث يريد من القرية فهذا معنى قوله واقتراب في حال السجود اعلا ما بأنه قد شاهد من سجد له وأنه بين يديه وهو يقول له اقتراب ليضاعف له القرية كما قال من تقرب الى شبرا تقربت منه ذراعا اذا كان اقتراب العبد عن الله الهى كان أعظم وأتم في بره وإكرامه لانه يمثل أمر سيده على الكشف فهذا هو سجود العارفين الذين أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يظهر بيته لهم ولا مثاهم فقال عز من قائل وطهر بيتي للطائفين والعاكفين والركع السجود قال ثوبى عليه الصلاة والسلام فصبح بحمد ربك وكن من الساجدين يريد الذين لا يرفعون رؤسهم أبدا ولا يكون ذاك الا فى سجود القلب ولهذا اقل له عقيب قوله وكن من الساجدين ثم فقال واعبد ربك حتى يأتيك اليقين فتعرف باليقين من سجد منك ولما سجدت فتعلم انك آله مسخرة بيد حق قادر عطاك وطهرك وحلاك بصفاته فصغفانه سبحانه طلبته بالسجود لذاته لتسبته اليه فانظر يا نبي سر ما أثرنا اليه في هذه المسئلة اذ كانت النسب والصفات أو الاسماء لا تقوم بأنفسها لذاتها فهي طالبة بطاب ذاتي لعين تقوم بها فيظهر حكمها بأن توصف تلك العين بها أو تسمى بها أو تنسب اليها كيف ما شئت من هذا كله فقل وقل رب زدنى علما وكذلك انظر في قوله وتبى الذى يراك حين تقوم وتلقبك فى الساجدين فأشار الى تنوع الحالات عليه فى حال سجوده من غير رفع يتخلل ذلك والرفع وقام وركع وثنى السجود ولم يثن حالة من حالات صلاته الا السجود لشرفه فى حق العبد فأكد به يقينته فى كل ركعة فراضا واجبا ورغلا لا يجبر الا بالاتيان به ومن الاولياء الآمرون بالمعروف من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالامر بالله اذ كان هو المعروف فلا فرق أن تقول الآمرون بالله أو الآمرون بالمعروف لانه سبحانه هو المعروف الذى لا ينكر ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله مع كونهم مشركين وقالوا ما نعبدهم يعنى الآلهة الا ليقربونا الى الله زلفى فهو المعروف عندهم بخلاف فى ذلك فى جميع النحل والمال والعقول قال صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه فهو المعروف فمن أمر به فقد أمر بالمعروف ومن نهى به فقد نهى عن المنكر بالمعروف فالآمرون بالمعروف هم الآمرون على الحقيقة بالله فانه سبحانه اذا أحب عبده كان لسانه الذى يتكلم به والامر من أقسام الكلام فهم الآمرون به لانه لسانهم فهو لاهم الطبقة العليا فى الامر بالمعروف وكل أمر معروف فهو تحت حيطه هذا الامر فاعلم ذلك ومن الاولياء أيضا الناهون عن المنكر من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالنهى عن المنكر بالمعروف والمنكر الشريك الذى أثبتته المشركون بحملهم فلم يقبله التوحيد العرفانى الالهى وأنكره فصار منكرا من القول وزورا فلم يكن ثم شريك له عين أصلا بل هو لفظ ظهر تحته العدم المحض فأناكره المعرفة بتوحيد الله الوجودى فسمى منكرا من القول اذ القول موجود وليس بمنكر عني فانه لا عين للشريك اذ لا شريك فى العالم عينا وان وجد قولاً ونطقاً فهم الناهون عن المنكر وهو عين القول خاصة فليس لمنكر من المنكرات عين موجودة فلها اوصافهم الله بأنهم الناهون عن المنكر ولكن نهىهم بالمعروف فى ذلك ومن الاولياء أيضا العلماء من رجال ونساء رضى الله عنهم

وما من صفة لرجال الأول النساء فيها مشرب تولاهم الله بالحلم وهو ترك الأخذ بالجريمة في الحال مع القدرة على ذلك فلم يجعل قائل المجلة بالأخذ عقيب الجريمة دليل على الضجور وجبكم في المستأنف في المشيئة فالحليم هو الذي لا يجمل مع القدوة وارتفاع المانع والعلم السابق مانع وهو محجوب عن العبد قبل الاتصاف بصفة الحلم فالعبد على الحقيقة إذا لم يجملوا بالأخذ عقيب الجريمة مع القدوة هم العلماء فانهم لا علم لهم سابق يمنع من وقوع الأخذ لاني نفس الامر فان حلم العبد من العلم الالهي السابق ولا يشعر به العبد حتى تقوم بصفة الحلم حينئذ يعلم ما أعطاه حكم علم الله في حكمه ولهذا ان تقدمه العلم بذلك لا يسمى حليما على جهة التشریف فالحق يوصف بالحلم لعدم الأخذ لاعلى طريق التشریف والعبد ينعت بالحليم لعدم الأخذ أيضا ولكن على طريق التشریف لجهله بما في علم الله من ذلك قبل اتصافه بعدم المؤاخذه والامهال من غير اعمال فتشرف الحق بالعلم لا بالحلم وشرف العبد بالحلم لا بالعلم لجهله بذلك فان علم قبل قيام صفة الحلم به لم يكن له الحلم تشريفا فالامر فيه بمنزلة من هو محجوب في اختياره فلا يثنى عليه بالاختيار الامع رفع العلم عنه الجبر في ذلك الاختيار سواء لان الاختيار يناقض الجبر فيعلم الانسان عند ذلك ما هو المراد بالاختيار ويرى أنه مأمور في الوجودين الاخير من غير اكراه فهو محجوب غير مكره وهذه المسئلة من أعظم المسائل في المعارف وكما هلك فيها من الخلق قديما وحديثا ومن الاولياء أيضا والاواهون من رجال ونساء رضى الله عنهم لقيت منهم امرأة بمرشاة الزيتون من بلاد الاندلس تدعى بشمس مسنة تولى الله هذا الصنف بالتأوه مما يجدونه في صدورهم من ردهم لقصورهم من عين البكال والتفؤذ ويكون عن وجوده وعن وجود وجد على مفقود أثنى الله تعالى على خاله ابراهيم عليه السلام بذلك ان ابراهيم الحليم آواه ولاواه حليم فتأوه لما رأى من عبادة قومه ما تحته وحلم فلم يجعل يأخذهم على ذلك مع قدرته عليهم بالدعاء عليهم ولهذا سمى حليما فلم يتقدر ولا يمكنه الله من أخذهم ما ساء سبحانه حليما ولكنه عليه السلام علم أنه في دار الامتزاج والتحول من حال الى حال فكان يرجو لهم الايمان فيما بعد فهذا سبب حمله وجود الموطن الذي يقتضى التحول من العبد والقبول من الله فلو علم من قومه ما علم نوح عليه السلام حيث قال ولا يلدوا الا فاجرا كفارا ما حلم عنهم فالوادهو الذي يكثر التأوه لبلواه ولما يقاسيه ويعانيه مما يشاهده ويراه وهو من باب الغيرة والخيرة والتلوه أمر طبيعي لا مدخل له في الارواح من حيث عروها عن الامتزاج بالطبع ومن الاولياء الاجناد الالهيون الذين لهم الغلبة على الأعداء من رجال ونساء رضى الله عنهم قال تعالى وان جندنا لهم الغالبون فأضافهم اليه سبحانه من اسمه الملك فهم عبيد الملك وهذا سر فان العالم أجناده ساطع بعضهم على بعض وما يعلم جنود ربك الا هو أي بما يحصيهم عدد اتولى الله طائفة منهم بالعبادة الالهية فأضافهم الى نفسه بضمير الكناية عن ذاته ولم يصرح باسم الالهي معين منصوص عاينه كتفاء بتسميتهم جند او الاجناد لان كون الالملك فيبين انهم أهل عدة اذ كانت العدة من خصائص الاجناد التي تقع بها الغلبة على الأعداء والاعداء الذين في مقابلة هؤلاء الاجناد الشياطين والاهواء والمصارف المذمومة كلها وساطاتهم الهوى وعدة هؤلاء الجند التقوى والمراقبة والحياء والخشية والصبر والافتقار والميدان الذي يكون فيه المصاف والمقابلة اذ انرا أي الجمع ان بينهم وبين الأعداء هو العلم في حق بعض الاجناد والايمان في حق بعضهم والعلم والايمان معا في حق الطبقة الثالثة من الجند فان أجناد الالباب الذين لهم الغلبة على ثلاث طبقات الطبقة الخاصة العلية أهل علم بتوحيد الله وأهل علم برسول الله عن دليل عقلي برهاني وأهل ايمان مبناه على هذا العلم والطبقة الثانية أهل علم بتوحيد الله عن دليل قطعي من جهة النظر لاعتناء علم ضروري يجذبونه في نفوسهم فانه من الجند فلا بد له من آلة يدفع بها العدو والمنازع ولا يقدر يدفعه صاحب العلم الضروري لكونه عالما من هذا الوجه من غير دليل فان العدو ما يدفعه الا بالدليل وترتيبه وأصحاب العلم بالله من جهة الضرورة طائفة أخرى لا يتميزون في الاجناد ولا يتعرت ضون لدفع عدو بشبهة قاذحة والطبقة الثالثة أهل ايمان لأهل علم فهم أهل ايمان يكون عنه خرق عوائد يقوم لهم ذلك مقام الادلة للعالم فيدفعون بخرق العوائد أعداء الله وأعداءهم كما يدفعه صاحب الدليل فمثل هذه الطبقة هم المسمون جند او أمما المؤمنون الذين ليس عندهم خرق عادة لدفع عدو

فليسوا بأجناد وان كانوا مؤمنين والجامع لعرفة هذه الطبقة ان كل شخص يقدر على دفع عبءو بالة تكون عنده فهو من جنده سبحانه وتعالى الذين لهم الغلبة والفهر وهو التأيد الالهي الذي به يقع ظهورهم على الاعيان قال تعالى فأيدنا الذين آمنوا على عدوهم فأصبحوا ظاهرين ومن الاولياء أيضا الاخيار من رجال ونساء رضى الله عنهم قال الله تعالى وانهم عندنا من الصطفين الاخيار تولاهم الله بالخيرة قال تعالى أولئك لهم الخيرات جمع خيرة وهي الفاضلة من كل شيء ومنه فيهم خيرات حسان والفضل يقتضى الزيادة على ما يقع فيه الاشتراك مما لا يشترك فيه من ليس من ذلك الجنس فلا خيار كل من زاد على جميع الاجناس بأمر لا يوجد في غير جنسه من العلم بالله على طريق خاص لا يحصل الا لأهل ذلك الجنس ثم في هذا الجنس العالم بهذا العلم الخاص الذي به سموا وخيارا منهم من أعطى الافصاح عما علمه ومنهم من لم يعط الافصاح عما علمه في نفسه فالذي أعطى الافصاح أخير من هو دونه وهو المستحق بهذا الاسم فان الخير بالكسر الكلام يقال في فلان كرم وخير أى كرم وفصاحة فاذا أعطى الفصاحة عما عنده اهتدى به من سمع منه فكانت المنفعة به أتم فكان أفضل من غيره فانه أقرب الى التشبيه بالاسم النافع فاعلم ذلك فقد بينت لك مرتبة الاخيار ولهذا ورد في أوصاف المرسلين لان الرسول لا بد ان يكون مؤيدا بالانطق ليبين لمن أرسل اليه ما أرسل به اليه فهم الاخيار أى أصحاب هذه الفضيلة ومن الاولياء أيضا الاوابون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالأوبة في أحوالهم قال تعالى انه كان لا دوا بين غفورا يقال آبت الشمس لغة في غابت فالرجال الغائبون عند الله فلم يشهد حالهم مع الله أحد من خلق الله فان الله وصف نفسه بأنه غفور لهم أى سائر أى يستمر مقامهم عن كل أحد سواه لانهم طلبوا الغيبة عنده حتى لا يكون لهم مشهود سواه سبحانه والآنب أيضا الذى يأتي القوم ليلا كاطارق والليل ستر وهم الراجعون الى الله في كل حال من كل ناحية يقال جاؤا من كل أوبة أى ناحية فالأواب الراجع الى الله من كل ناحية من الاربع التى يأتي منها ابليس الى الانسان من ناحية أيديهم ومن خلفهم وعن أيمانهم وعن شمائلهم فهم يرجعون في ذلك كله الى الله أولا وآخر افما ذم وحدم من ذلك ولما اقتضى الادب ان لا يرجعوا في حصول ما ذم الى الله واقتضى طولا هذا الحال ان يرجعوا فيه الى اللهسمى نفسه غفورا لا دوا بين أى يغفر لهم هذا القدر الذى يصحبه من مقام آخر من سوء الادب فالرجال الذين هم بهذه المثابة وهذه الصفات هم الاوابون ومن الاولياء أيضا المحبتون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالاخبات وهو الظمانينة قال ابراهيم عليه السلام ولكن ليطمئن قلبى أى يسكن والخبث المطمئن من الارض فالذين اطمأنوا بالله من عبادك وسكنت قلوبهم لما اطمأنوا اليه سبحانه فيه وتواضعوا تحت اسمه رفيع الدرجات وذلوا اعزته وأولئك هم المحبتون الذين أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم في كتابه أن يبشرهم فقال له وبشر المحبتين فان قيل ومن المحبتون فقل الذين اذا ذكر الله وجات قلوبهم والصابرين على ما أصابهم والمقبي الصلاة وعمارزقناهم ينفقون فهذه صفات المحبتين أى كانوا ساكنين خرت قلوبهم ذكرا لله بحسب ما وقع به الذكرو صبروا أى حبسوا نفوسهم على ما أصابهم من ذلك ولم يمنعهم ذلك الوجيل ولا غلبة الحال عن اقامة الصلاة اذا حضر وقتها على أنهم نشأوا على ما أعطاهم الله من القوة على ذلك ثم مع ما هم فيه من الصبر على ما أصابهم من الشدة فساألهم سائل وهم بتلك المثابة في رزق علمى أو حسى من سد جوعة أو ستر عورة أعطوهم ما سألهم منه فلم يشغلهم شأن عن شأن فهذا نعت المحبتين الذى نعمتهم الله به وهم ساكنون تحت مجارى الافقار عليهم راضون بذلك من خبت النار اذا سكن لها ومن الاولياء أيضا المنيبون الى الله من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالانابة اليه سبحانه قال تعالى ان ابراهيم حلليم أوامنيب والرجال المنيبون هم الذين رجعوا الى الله من كل شئ أمرهم الله بالرجوع عنه مع شهودهم في حالهم انهم نواب عن الله في رجوعهم اذ الرجوع عن الكشف انما هو لله اذ كانت نواصي الخلق بيده يصرفهم كيف يشاء فمن شاهد نفسه في انابته الى ربه نائبا عن الله كما ينوب المصلى عن الله في قوله سمع الله لمن حده وفي تلاوته كذلك رجوعه الى الله في كل حال يسمى منيبا فلهم خصوص هذا الوصف ومن الاولياء أيضا المبصرون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالابصار وهو من صفات خاصات المتقين قال تعالى ان الذين اتقوا اذا مسهم طيف من الشيطان تذكروا

فاذا هم مبصرون فهم علماء أهل تقوى طرأ عليهم خاطر حسن أصله شيطاني فوجدوا له ذوقا خاصا لا يجدونه الا اذا كان
 من الشيطان فيدركهم ذلك الذوق بأن ذلك الخاطر من الشيطاني فاذا هم مبصرون أى مشاهدون له بالذوق فان
 اقتضى العلم أخذه وقلب عينه ليحزن بذلك الشيطان أخذه ولم يلف منه وكان من المبصرين فعلم كيف يأخذ ما يجب
 أخذه من ذلك ففرق بينه وبين ما يجب تركه كما قال عيسى عليه السلام لما قال له ابليس حين تصوّر له على أنه لا يعرفه
 فقال له يارب روح الله قل لا اله الا الله رجاء منه أن يقول ذلك ثمولة فيكون قد أطاعه بوجه ما وذلك هو الإيمان فقال له
 عيسى عليه السلام أقولها لا يقولك لا اله الا الله فجمع بين القول ومخالفته غرض الشيطان لامتناعه لا لأمر الشيطان فن
 عرف كيف يأخذ الأشياء لا يبالي على يدي من جاء الله بها اليه وان اقتضى العلم رد ذلك في وجهه رده فهذا معنى قوله
 تذكروا ولا يكون التذكرا المعلوم قد نسي فاذا هم مبصرون أى رجع اليهم نظرهم الذي غاب عنهم رجع بالتذكرا
 ومن الأولياء أيضا المهاجرون والمهاجرات رضى الله عنهم تولاهم الله بالهجرة بأن ألهمهم اليها ووفقهم لها قال تعالى
 ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله ورسوله ثم يدرکه الموت فقد وقع أجره على الله فالله ما ترك ما أمره الله
 ورسوله بتركه وبالغ في ترك ذلك لله طاعة من كل شبهة عن كرم نفس وطواغية لا عن كراهة ولا رغبة في جزاء
 بل كرم نفس بمقاومة شدائد يلقاها من المنازعين له في ذلك ويسمعونه ما يكره من الكلام طيعا فيمتنع عن سماعه
 ويكون ذلك كله عن اتساع في العلم والدؤوب على مثل هذه الصفة وتقيده في ذلك كله بالوجود المشرعة لا بأغراض
 نفسه ويكون به كمال مقامه فاذا اجتمعت هذه الصفات في الرجل فهو مهاجر فان فاته شيء من هذه الفصول والنوع فاته
 من المقام بحسب ما فاته من الحال وانما قلنا هذا كله واشترطناه لماسماه الله مهاجرا والله بكل شيء عليم فكل
 ما يدخل تحت هذا اللفظ مما ينبغي أن يكون وصفا حسنا للعباد فيسمى به صاحب هجرة واشترطناه في المهاجر لا نسحاب
 هذه الحقيقة اللفظية في نفس الوضع على ذلك المعنى الذي اشتق من لفظه هذا الاسم ومن الأولياء أيضا المشفقون من
 رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالاشفاق من خشية ربهم قال تعالى ان الذين هم من خشية ربهم مشفقون
 يقال أشفقت منه فانا مشفق اذا حذرته قال تعالى من عذاب ربهم مشفقون ان عذاب ربهم غير مأمون أى
 حذرون من عذاب ربهم غير آمنين يعنى وقوعهم بهم ولا يقال أشفقت منه الا في الحذر ويقال أشفقت عليه اشفاقا من
 الشفقة والاصل واحد أى حذرت عليه فالمشفقون من الأولياء من خاف على نفسه من التبديل والتحويل فان أمنه
 الله بالبشرى مع اشفاقه على خلق الله مثل اشفاق المرسلين على أممهم ومن بشر من المؤمنين وهم قوم ذووا كبر رتبة
 لهم حنان وعطف فاذا أبصر ومخالفه الأمر الالهى من أحوار تعدت فرائضهم اشفاقا عليه ان ينزل به أمر من السماء
 ومن كان بهذه المثابة فالغالب على أمره انه محفوظ في أفعاله فلا يتصور منه مخالفة لما تحقق به من صفة الاشفاق فلما
 كانت ثمرة الاشفاق الاستقامة على طاعة الله أثني الله عليهم بأنهم مشفقون للتغيير الذي يقوم بنفوسهم عند رؤية
 الموجب لذلك مأخوذ من الشفق الذي هو حرة ببقية ضوء الشمس اذا غربت وأذا أرادت الطلوع ومن الأولياء
 الموفون بعهد الله من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالوفاء قال تعالى والموفون بعهدهم اذا عاهدوا وقال
 الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق وهم الذين لا يغيرون اذا عاهدوا ومن جملة ما سأل قيصر ملك الروم عنه
 أباسفيان بن حرب حين سأله عن صفة النبي صلى الله عليه وسلم هل يغدر فالوفاء من شيم خاصة الله فمن أتى في أموره التي
 كلفه الله أن يأتي بها على التمام وكثر ذلك في حاله كما هاهو وفي وقد وفى قال تعالى وإبراهيم الذي وفى وقال تعالى
 ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجرا عظيما يقال وفى الشيء وفياء على فعول بضم فاء الفعل اذا تم وكثر وهم على
 اشرف على الاسرار الالهية المخزونة ولهذا يقال أوفى على الشيء اذا أشرف فمن كان بهذه المثابة من الوفاء بما كلفه الله
 وأشرف على ما اختزنه الله من المعارف عن أكثر عباد الله هو الوفى ومن توفاه الله في حياته في دار الدنيا أى آتاه
 من الكشف ما يأتى لليت عند الاحتضار اذا كانت الوفاة عبارة عن اتيان المرت فاذا طوع العبد على هذه المرتبة
 أوجب له الوفاء بعهد الله التي أخذها عليه فقد يكون الوفاء لأهل هذه الصفة سبب الكشف وقد يكون الكشف في

فليسوا بأجناد وان كانوا مؤمنين والجامع لعرفة هذه الطبقة ان كل شخص يقدر على دفع عذو بآلة تكون عنده
فهو من جنده سبحانه وتعالى الذين لهم الغلبة والفهر وهو التأييد الالهى الذى به يقع ظهورهم على الاعيان قال تعالى
فأيدنا الذين آمنوا على عدوهم فأصبحوا ظاهرين ومن الاولياء أيضا الاخيار من رجال ونساء رضى الله عنهم قال الله
تعالى وانهم عندنا لمن الصطفين الاخيار تولاهم الله بالخير قال تعالى أولئك لهم الخيرات جمع خيرة وهى الفاضلة
من كل شئ ومنه فيهن خيرات حسان والفضل يقتضى الزيادة على ما يقع فيه الاشتراك مما لا يشترك فيه من ليس
من ذلك الجنس فالاخيار كل من زاد على جميع الاجناس بأمر لا يوجد فى غير جنسه من العلم بالله على طريق خاص
لا يحصل الا لأهل ذلك الجنس ثم فى هذا الجنس العالم بهذا العلم الخاص الذى به سموا أخيارا منهم من أعطى الافصاح
عماعلمه ومنهم من لم يعط الافصاح عماعلمه فى نفسه فالذى أعطى الافصاح أخير ممن هو دونه وهو المستحق بهذا الاسم
فان الخير بالكسر الكلام يقال فى فلان كرم وخير أى كرم وفصاحة فاذا أعطى النصيحة عماعلمه اهتدى به من سمع
منه فكانت المنفعة به أتم فكان أفضل من غيره فانه أقرب الى التشبه بالاسم النافع فاعلم ذلك فقد بينت لك مرتبة
الاخيار ولهذا ورد فى أوصاف المرسلين لان الرسول لا بد أن يكون مؤيدا بالانطق ليعين لمن أرسل اليه ما أرسل به اليه
فهم الاخيار أى أصحاب هذه الفضيلة ومن الاولياء أيضا الاوابون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالأوبة
فى أحوالهم قال تعالى انه كان للاوابين غفورا يقال آتت الشمس لغة فى غابت فالرجال الغائبون عند الله فلم يشهد
حالم مع الله أحد من خلق الله فان الله وصف نفسه بأنه غفور لهم أى سائر أى يستمر مقامهم عن كل أحد سواء لانهم طلبوا
الغيبة عنده حتى لا يكون لهم مشهود وسواه سبحانه والآن الذى يأتى القوم ليلا كالطارق والليل ستر وهم
الراجعون الى الله فى كل حال من كل ناحية يقال جاؤا من كل أوبة أى ناحية فالأواب الراجع الى الله من كل ناحية من
الأربع التى بأتى منها ابليس الى الانسان من ناحية أيديهم ومن خلفهم وعن أيمنهم وعن شمائلهم فهم يرجعون فى
ذلك كله الى الله أولا ولا آخر افيما ذم وحدم من ذلك ولما اقتضى الادب ان لا يرجعوا فى حصول ما ذم الى الله واقتضى طوؤا
هذا الحال ان يرجعوا فيه الى اللهسمى نفسه غفورا للاوابين أى يغفر لهم هذا القدر الذى يصحبه من مقام آخر من سوء
الادب فالرجال الذين هم بهذه المثابة وهذه الصفة هم الاوابون ومن الاولياء أيضا المحبتون من رجال ونساء رضى الله
عنهم تولاهم الله بالاحسان وهو الطمأنينة قال ابراهيم عليه السلام ولكن ايطمنن قاي أى يسكن والحبب المظمنن
من الارض فالذين اطمأنوا بآبائه من عبادته وسكنت قلوبهم لما اطمأنوا اليه سبحانه فيه وتواضعوا تحت اسمه رفيع
الدرجات وذلولوا عزته وأولئك هم المحبتون الذين أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم فى كتابه أن يبشرهم فقال له وبشر
المتقين فان قيل ومن المحبتون فقل الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم والصابرين على ما أصابهم والمقيمي الصلاة
ومما رزقناهم ينفقون فهذه صفات المحبتين أى كانوا ساكنين خروا كهم ذكر الله بحسب ما وقع به الذكرو صبروا
أى حبسوا نفوسهم على ما أصابهم من ذلك ولم تمنعهم ذلك الوجع ولا غلبة الحال عن اقامة الصلاة اذا حضر وقتها على
أنهم نشأنها الماعطاهم الله من القوة على ذلك ثم مع ما هم فيه من الصبر على ما بابهم من الشدة فسألهم سائل وهم بتلك
المثابة فى رزق عامى أو حصى من سد جوعة أو ستر عورة أعطوه مما سألهم منه فلم يشغلهم شأن عن شأن فهذا نعت
المحبتين الذى نعمهم الله به وهم ساكنون تحت مجارى الاقدار عليهم راضون بذلك من خبت النار اذا سكن لها
ومن الاولياء أيضا المنيبون الى الله من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالانابة اليه سبحانه قال تعالى ان ابراهيم
خليل وأواه منيب والرجال المنيبون هم الذين رجعوا الى الله من كل شئ أمرهم الله بالرجوع عنه مع شهودهم فى حالهم
انهم تواب عن الله فى رجوعهم اذ الرجوع عن الكشف انما هو لله اذ كانت نواصى الخلق بيده يصرفهم كيف يشاء
فن شاهد نفسه فى انابته الى ربه ناتباعن الله كما ينوب المصلى عن الله فى قوله سمع الله لمن حمده وفى تلاوته كذلك رجوعه
الى الله فى كل حال يسمى منيبا فلهم خصوص هذا الوصف ومن الاولياء أيضا المبصرون من رجال ونساء رضى الله عنهم
تولاهم الله بالابصار وهو من صفات خصائص المتقين قال تعالى ان الذين اتقوا اذا مسهم طيف من الشيطان تذكروا

تأني الرذائل فهي نفوس الكرام من عباد الله والتحق بهذه الصفة بالملأ الأعلى الذين قال الله فيهم أن صحفه بأيدي
سفرة كرم بررة فنعتمهم بأنهم كرام فكل وصف يلحقك بالملأ الأعلى فهو شرف في حقلك فإن العارفين من عباد الله
يجعلون بينهم وبين نفوس الحق عند التخلق بأسمائه ما وصف الله به الملأ الأعلى من تلك الصفة فيأخذونها من حيث هي
صفة لعبيد من عباد الله مطهرين لا من حيث هي صفة للحق تعالى فإن شرفهم أن لا يبرحوا من مقام العبودية وهذا
الذوق في العارفين عزيز فإن أكثر العارفين إنما يتخلقون بالأسماء الحسنى من حيث ما هي أسماء الله تعالى لا من
حيث ما ذكرناه من كون الملأ الأعلى قد انصف بها على ما يليق به فلا يتخلق العارف بها إلا بعد أن اكتسبت من
انصاف الملأ الأعلى روائح العبودية فتلها لئلا لا يجدون في التخلق بها طعم الربوبية التي تستحقها هذه الأسماء فمن
عرف ما ذكرناه وعمل عليه ذاق من علم التجلي ما لم يذوقه أحد من وجد طعم الربوبية في تخلقه وصفات أولياء الله في
كتاب الله المودع كلام الله كثيرة ومن أعلى البناء وأكمله ما وقع الاشتراك فيه بما يدل على المفاضلة وأكثر من
هذا التزلزله ما يكون ولولا أن السكبان مظاهر الحق فكان نزوله منه إليه لما طاق العارفون حمل كلام الحق
ولاسمائه فجعل نفسه أرحم الراحمين بعباده وأحكم الحاكمين بفصل قضائه وأحسن الخالقين بتقديره وخير الغافرين
بستر جلاله وخير الفاتحين لمقاتلي غيوبه وخير الفاضلين بأحكام حكمته فهم لا مائلاتهم وعهدهم راعون بكلايته
وبشهادتهم قائمون بين يديه في بساط جلاله وداعون إليه على يدته منه وبصيرة بما يطلبه حسن بلائه وهم العاملون
بأوامره والراسخون في العلم بشهادة توحيدهم بإيمانهم وأولوا الأبصار بالاعتبار في مخلوقاته وأولوا الهيى بما
زجرهم به في خطابه وأولوا الأبواب بما حفظهم من الاستعداد لبقاء نوره وهم العارفون عن الناس لما يحجبهم به عن
الاطلاع إلى سابق علمه والكاظمون الغيظ لتعدى حدوده والمنفقون مما استخلفهم فيه أداء أمانة لمن شاء من عبيده
والمتغفرون بالأسحار عند تجليه من سمائه والشاكرون لما أسداه من آلائه والقائرون بما وهبهم من معرفته
والسابقون على نجب الأعمال إلى مرضاته والابرار بما غمرهم به من احسانه والمحسنون بما أسداهم من كبريائه
والمصطفون من بين الخلاق باجتماعه والاعلون بأعلاء كلمته على كلمة أعدائه والمقربون بين أسمائه وأنبيائه والمتفكرون
فيما أخفاه من غامض حكمته في أحكامه المنة كرون من نسي أقراره بربوبيته عند أخذ ميثاقه والناصرين أهل
دينه على من ناواهم فيه ابتغاء منازعته وإن كان بقتضائه أولئك عباد الله الذين ليس لاحد عليهم سلطان لكونهم من
أهل الحجة البالغة لما تكاملوا بالنبابة عنه في كلامه فهو لسانهم وسمعهم وبصرهم ويدهم في نوره وظلماته ولو
تقصينا لمذكر الله في كتابه من صفات أوليائه وشراحنا ما خصوا به لم يف بذلك الوقت فاذولاب من الاقتصاد في
الاقتصار فليكن هذا القدر الذي ذكرناه من ذلك اجبالا وتفصيلا وموقفا وغير موقت واعلم أنه من شمر راحة من
العلم بالله لم يقل لم فعل كذا وما فعل كذا وكيف يقول العالم بالله لم فعل كذا وهو يعلم أنه السبب الذي اقتضى كل ما ظهر
وما يظهر وما قدم وما أخر وما رب لذاته فهو عين السبب فلا يوجد له سواه ولا يعدم سبحانه وتعالى عما يقول الظالمون
علوا كبيرا فشيئته عرش ذاته كذا قال أبو طالب المكي إن عقلت فإن فتح لك في علم نسب الأسماء الإلهية التي ظهرت
بظهور المظاهر الإلهية في أعيان الممكنات فتشخص وتشتخص قد علم كل أناس مشربهم وكل قد علم صلته
وتسبيحه فسبب ظهور كل حكم في عينه اسمه الإلهي وليست أسماءه سوى نسب ذاتية فاعقل والله يقول الحق وهو
يهدي السبيل انتهى الجزء التاسع والسبعون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(وصل من هذا الباب)

اعلم أن الدعاوى لما استطال لسانها في هذا الطريق من غير المحققين قديما وحديثا جردت الإمام صاحب الذوق التام محمد
ابن علي الترمذي الحكيم مسائل تمحيص واختبار وعددها مائة وخمسة وخمسون سؤالا يعرف الجواب عنها إلا

وراء الله قلنا ليس الامر كما زعمت بل الله وراء الذات وليس وراء الله مرمى فان الذات متقدمة على المرتبة في كل شيء بما هي مرتبة لها فليس وراء الله مرمى فخلصوا من العلم بالله ما لم يكن عندهم بل قصد الاول حين حازوا العسا كروكان الذي يحجبهم ابتداء عن هذه المعرفة غيرتهم أن يشترك الحق مع كون من لا كوان في حال أو عين أو نسبة فلهذا كان مقصودهم أن يلحقوا الاعيان بطلق العدم وهو المقام الذي تشير اليه الباطنية بقولها في جواب من يقول لها الله موجود فنقول ليس بمعدوم فاذا قلت لم الله حتى تقول ليس بميت فان قيل لم فالتة قادر قالت ليس عاجز فلا تجيب قط بلفظة تعطى الاشتراك في الثبوت فتجيب بالسلب وهذا كله من باب الغيرة ولا تقدر تنفي الاعيان فتستعين بهؤلاء العسا كرو على اعدام هذه الاعيان وزوال حكم الثبوت منها فتجد العسا كرو توجد ها وتكسو ها حالة الوجود فاذا رأت انها مظاهر الحق رضيت بان تبقى اعيانها ثابتة ولا تراها موجودة ويكون عين شهودها ناظرة فيها الى وجود الحق وانه لا وجودا كتسبته من الحق بل حكمها مع الوجود حكمها ولا وجود وان الذي ظهر ما هو غير هذا غايتها وهو قوله الى ربك منتهاها فكان منتهاها ربها فأما من كانت عسا كره العزائم فنتهاه الى الرخص من طريقين الطريق الواحدية المحبة فيهما فيكون منتهاهم الى شهودها وهو الذي أشار اليه صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله يحب أن تؤتى رخصه كما توفى عزائمه فينحل عقد الاخذ بالعزائم بهذه المشاهدة لكونه يفوته من العلم بالله على قدر ما فاته من الاخذ بالرخصة والطريقة الاخرى فينتهي بهم الى شهود كونه في العزائم هو عين كونه في الرخص وهم لانسبة لهم في واحدة منهما فينحل ما عقدت اعليه انحلالا ذاتيا لاتعمل لهم فيه ومن هذا المقام يقول بعضهم بتفضيل الرسل بعضهم على بعض على انه في نفس الامر كما ورد في الخطاب من قوله تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض فينتهي بهم هذا الامر الى حل عقد التفضيل بقوله لانفرق بين أحد من رسله ومن فضل فقد فرّق فلولوا وحداية الامر ما كان عين الجمع عين الفرق كما ان السالك يمشي حنبليا أو حنفيا مقتصر على مذهب بعينه يدين الله به لا يرى مخالفته فينتهي به هذا المشهد الى أن يصبح يتعبد نفسه بجميع المذاهب من غير فرقان ومن هنا يبطل النسخ عنده الذي هو رفع الحكم بعد ثبوته لانقضاء مدته فالى ما ذكرناه منتهاهم على حسب ما أعطته عسا كروهم فان العسا كرو تختلف فان جند الرياح ماهي جند الطير وجند الطير ماهو جند المعاني الحاصلة في نفوس الاعداء كالروع والجبن فينتهي كل عسكرا الى فعله الذي وجه اليه من حصار قلعة وضرب مصاف أو غارة أو كبسة كل عسكرا له خاصية في نفس الامر لا يتعداه قال تعالى في الطير ترميهم بحجارة وقال في الرجم ما نذر من شيء أتت عليه الا جعلته كالريم وقال في الرعب وقذف في قلوبهم الرعب يخربون بيوتهم بأيديهم فانظر منتهي كل عسكرا الى ما أثر في نفس من عسكرا اليه الحق لا يتقيد اذ كان هو عين كل قيد فالتناس بين محجوب وغير محجوب جعلنا الله بمن أشهد الحق في عين حجاب وفي رفع حجاب وفيما كان له من وراء حجاب

السؤال الخامس * فان قيل قد عرفنا ائمة منازل أهل القرية وائمة منتهى العسا كرو منتهي من حازها فان مقام أهل المجالس والحديث * قلنا في الجواب * أما أهل المجالس المحدثون فجالسهم خلف الحجاب الانزل الاقدس في النزول ولهم ست حضرات لهم في الحضرة الاولى ثمانية مجالس المجلس الثاني والسادس يسمى مجالس الراحة وهي من باب رفي الله بالعباد الذين لهم هذه الاحوال ومجلسان الاول الذي هو الرابع والثامن فهما مجالس الجمع بين العبد والرب ومجلس الفصل بين العبد والرب على مراتب ائمتها وأما الاربعة مجالس التي بقيت فالحديث فيها على مراتب متعددة وكذلك الحضرة الثانية والحضرة الرابعة فيها ثمانية مجالس على ما ذكرناه وأما في الحضرة السادسة فجلسان وأما في الحضرة الثالثة فستة مجالس وأما في الحضرة الخامسة فأربعة مجالس وانتهت أمهات مجالس أهل الحديث مع الله من حيث هم محدثون لامن حيث لهم مجالس وأما أهل المجالس لامن كونهم محدثين فهم أهل الشهود وهم على أربع مراتب في مجالسهم فالحديثون جلوسهم من حيث هم من خلف ذلك الحجاب وأهل المجالس فن حيث المراتب التي أعد لهم الحق فمنهم من أعد لهم منابر ومنهم من أعد لهم أرائك ومنهم من أعد لهم

والباطن فلو كان عنده هذا العلم من نسبتين مختلفتين ما صدق قوله بجمعه بين الصدين ولو كانت معقولة الاولية والآخرية والظاهرية والباطنية في نسبتها الى الحق معقولة نسبتها الى الخلق لما كان ذلك مدحاً في الجنب الالهي ولا استعظام العارفون بمحققاتي الاسماء وروده هذه النسب بل يصل العبد اذا تحقق بالحق ان تنسب اليه الاضداد وغيرهما من عين واحدة لا تختلف واذا كان العبد يتصور في حقه وقوع هذا الفلق أجدر وأولى اذ هو المجهول الذات فمثل هذه المعرفة الالهية لا تنال الا من هذه المنازل التي وقع السؤال عنها وأما عدد الاولياء الذين لهم عدد المنازل فهم ثلثمائة وستة وخمسون نفساً وهم الذين على قلب آدم ونوح وابراهيم وجبريل وميكائيل واسرافيل وهم ثلثمائة وأربعون وسبعة وخمسة وثلاثة وواحد فيكون المجموع ستة وخمسين وثلثمائة هذا هو عند كثير الناس من أصحابنا وذلك للحديث الوارد في ذلك وأما طريقتنا وما يعطيه الكشف الذي لا مزية فيه فهو المجموع من الاولياء الذين ذكرنا أعدادهم في أول هذا الباب ومبلغ ذلك خمسمائة نفس وتسعة وثمانون نفساً منهم واحد لا يكون في كل زمان وهو الختم المحمدي وما بقي فهم في كل زمان لا ينقصون ولا يزيدون وأما الختم فهذا زمانه وقدر أيامه وعرفناه تم الله سبحانه عاتقه بقاس سنة خمس وتسعين وخمسمائة والمجمع عليه من أهل الطريق انهم على ست طبقات مهمات أقطاب وأئمة وأوتاد وأبدال ونقباء ونجباء وأما الذين زادوا على هؤلاء في الكشف فطبقات الرجال عندهم الذي يحصرهم العدد ولا يخلو عنهم زمان خمس وثلاثون طبقة لا غير ومرتبة الختمين ولكن لا يكونان في كل زمان فلهذا لم نلحقهما بالطبقات الثابتة في كل زمان

السؤال الثاني أين منازل أهل القرية الجواب بين الصديقية ونبوة الشرائع فلم تبلغ منزلة نبي التشريع من النبوة العامة ولا هو من الصديقين الذين هم اتباع الرسل لقول الرسل وهو مقام المقر بين وتقريب الحق لهم على وجهين وجه اختصاص من غير تعلم كالقائم في آخر الزمان وأمثله ووجه آخر من طريق العمل كالخضر وأمثاله والمقام واحد ولكن الحصول فيه على ما ذكرناه ومن ثم يتبين الرسول من النبي ويعم الجميع هذا المقام وهو مقام المقر بين والافراد وفي هذا المقام يلتحق البشر بالملأ الاعلى ويقع الاختصاص الالهي فيما يكون من الحق هؤلاء وأما المقام فدأخل تحت الكسب وقد يحصل اختصاصاً ولهذا يقال في الرسالة انها اختصاص وهو الصحيح فان العبد لا يكسب ما يكون من الحق سبحانه فله العمل في الوصول وماله لعمل فيما يكره من الحق له عند الوصول ومن هناك نخرج العلم اللدني الذي قال الله فيه في حق عبده خضر آتينا روحاً من عندنا وعلمناه من لدنا علماً المعنى آتينا روحاً الرزق من عندنا وعلمناه من لدنا وهو من الاربعه المقامات الذي هو علم الكتابة الالهية وعلم الجمع والتفرقة وعلم النور فالعلم اللدني واعلم ان منزل أهل القرية يعطيه اتصال حياتهم بالآخرة فلا يدركهم الصعق الذي يدرك الارواح بل هم رفع ثماني الله تعالى في قوله ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله وهذا المنزل **السؤال الثالث** الص من المنازل عند الله وأعلامها والناس فيه على طبقات ثلاث فمنهم من يحصل له برمته وهم الرسل صلوات الله عليهم مقاميه على درجات يفضل بعضهم بعضاً ومنهم من يحصل منه الدرجة الثانية وهم الانبياء صلوات الله عليهم الذين لم يبعثوا في الدنيا بشر يعقده موقوفة عليهم فمن اتبعهم كان ومن لم يتبعهم لم يوجب الله على أحد اتباعهم وهم فيها على درجات من بعضهم بعضاً والطبقة الثالثة هي دونهم مدارج النبوة المطلقة التي لا يتخلل وحدها ملك ودون هؤلاء الطبقات هم الذين يتبعون المرسلين ودون هؤلاء الصديقين الصديقون الذين يتبعون الانبياء من غير ان يجب ذلك منهم ودون هؤلاء الصديقين الذين يتبعون أهل الطبقة الثالثة وهم الذين انطلق عليهم اسم المقر بين أعني أهل الطبقة الثالثة ولكل طبقة ذوق لا تعلمه الطبقة الاخرى * ولهذا قال الخضر لموسى عليه السلام وكيف نصبر على ما لم تحط به أمراً والخبر الذوق وهو علم حال وقال الخضر لموسى أنا على علم علمني الله لا تعلمه أنت وأنت على علم علمك الله لا تعلمه أنا **السؤال الثالث** فان قيل ان الذين حازوا العساكر بأي شيء حازوا فانقل في الجواب نذكر أولاً معنى العساكر بمعنى حيازتهم لهم ثم نبين بأي شيء حازوا فان هذا السائل اذا أرسل سؤاله من غير تقييد لفظي أو فريضة حال

ينبغي للجيب أن يجيب بالمعاني التي تدل عليها تلك الكلمة في اصطلاحهم فهم ما أدخل شيء منها في الكلمة حقها
 فاعلم أن العساكر قد يطلقونها ويردون بها شدة الأعمال والعزائم والمجاهدات كما قال القائل ظل في عسكرة من حبها
 أي في شدة واعلم أن معنى هذا الطريق على التخلق بأسماء الله فإزاء العساكر بالتخلق باسمه الملك فإن الملك هو
 الذي يوصف بأنه يحوز العساكر والملك معناه أيضا الشديد فلا تحاز الشدائد والعزائم إلا بما هو أشد منها يقال ملكية
 الجين إذا شددت عجنه قال قيس بن الخطيم يصف طعنة ملكتها كفي فأنهزت فتفها أي شددت بها كفي
 حين طعنته فإزاء العساكر بالطريقين باسمه الملك فأما الشدائد التي حازوها في هذا الباب فهي البرازخ التي أوقفهم
 الحق في حضرة الأفعال من نسبتها إلى الله ونسبتها إلى أنفسهم فيلوح لهم ما لا يمكن لهم معه أن ينسبوا إلى أنفسهم
 ويلوح لهم ما لا يمكن لهم معه أن ينسبوا إلى الله فهم هالكون بين حقيقة وأدب والتخليص من هذا البرزخ من
 أشد ما يقاسيه العارفون فإن الذي ينزل عن هذا المقام يشاهد أحد الطرفين فيكون مستر بحال عدم المعارض واعلم
 أن صاحب هذا المقام هو الذي أعلمه الله بجنوده الذي لا يعلمها إلا هو قال تعالى وما يعلم جنود ربك إلا هو وقال
 وإن جندنا لهم الغالبون فصاحب هذا المقام يعرفه جنود الله الذين لا حاكم عليهم في شغلهم إلا الله ولهذا نسبهم
 إليه فهم الغالبون الذين لا يغلبون ففهم الرمح العقيم ومنهم الطير التي أرسلت على أصحاب الفيل وكل جند ليس
 لمخلوق فيه تصرف هم العساكر التي حازها صاحب هذا المقام علما وقال صلى الله عليه وسلم فيهم نصرت بالصبا
 وقال نصرت بالعرب بين بدى مسيرة شهر فإذا منح الله صاحب هذا المقام علم هؤلاء العساكر رعى بالخصي
 في وجوه الأعداء فانهزموا كما رمى رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة حنين فله الرمي وهم لا يكون منهم
 غلبة إلا بأمر الله ولهذا قال وما رميت أذرميت ولكن الله رمى فكل منصور بجنود الله فهو دليل على عناية الله
 به ولا يكون منصورا بهم على الاختصاص إلا بتعريف الهى فإن نصره الله من غير تعريف الهى فليس هو من هذه
 الطبقة التي حازت العساكر فلا بد من اشتراط النصر حقاً في ذلك القصد وصاحب هذا المقام يعين لأصحابه مصارع
 القوم كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر فإنه ما من شخص من أجناد الله إلا وهو يعرف عين من سلط
 عليه ومتى سلط عليه وأين سلط عليه فتشخص الأجناد لصاحب هذا المقام في الأماكن التي هي مصارع القوم كل
 شخص على صورة المقتول وباسمه فإزاء صاحب هذا المقام فيقول هذا هو مصرع فلان وهذا هو مقام الامام
 الواحد من الامامين وأقرب شيء ينال به هذا المقام البغض في الله والحب في الله فيكون هم هذه الطبقة وأنفاسهم
 من جلة العساكر التي حازوها بما ذكرناه وهو الموالات في الله والعداوة في الله عن عزم وصدق مع كونهم لا يعرفون
 إلا الله فيجدون من الانضباط وكظم الغيظ ما لا يعلمه إلا الله والعين تحرسم في باطنهم هل ينظرون في ذلك أنه غريب
 فإذا تحققوا ذلك حازوا عساكر الحق التي هي أسماء سبحانه إذا ساءت على عساكره وهي التي يسلطها على من يرضى
 ويرحمها من يشاء فن حاز أسماء الله فقد حاز العساكر الإلهية ورئيس هؤلاء الأجناد الاسمية كما قلنا الاسمين
 هو المهيمن عليها ومن عداها فأمثال السدنة له ويكنى هذا القدر في الجواب عن هذا السؤال

السؤال الرابع **✽** فإن قال إلى أين منتهاهم قلنا في الجواب لا شك ولا خفاء أن هذه الطبقة هم أصحاب عقد وعش
 وهو قولهم جال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلتوا بتديلا فإذا حصلت هذه
 الطبقة فيما قلنا في غزوهم وسلوكوا سبيل جهادهم كان منتهاهم إلى حل ما عقدوا عليه ونقض ما عسكروا إليه وذلك
 أن الأعيان التي عسكروا لها عقد وامن الله أن يبدوها فلما توجهوا بعساكرهم التي أوردناها إليها كانت آثارها
 العساكر فيها إيجاد أعيانها وهو خلاف مقصود العارف بهذه العساكر إذ كان المقصود اذهاب أعيانها وإلحاقها
 بمن لا عين له وما علم أن الحقائق لا تتبدل وإن آثار العساكر فيها الوجود إذ كان سبق العدم لها عينها فلا تؤثر
 هذه العساكر العدم لأن العدم لها من نفسها فلم يبق إلا الوجود فوقع غير مقصود العارف وعلم عند ذلك العارف
 تلك الأعيان مظاهر الحق فكان منتهاهم إليه وبدأهم منه وليس وراء الله مرمى فإن قلت فالذات الغنية عن العا

وراء الله قلنا ليس الامر كما زعمت بل الله وراء الذات وليس وراء الله مرمى فان الذات متقدمة على المرتبة في كل شيء
 بما هي مرتبة لها فليس وراء الله مرمى فخلوا من العلم بالله ما لم يكن متقدمهم بالقصد الاول حين حازوا العسا كروكان
 الذي يحجبهم ابتداء عن هذه المعرفة غيرتهم أن يشترك الحق مع كون من لا كوان في حال أو عين أو نسبة فلهذا كان
 مقصودهم أن يلحقوا الاعيان بمطلق العدم وهو المقام الذي تشير اليه الباطنية بقولها في جواب من يقول لها
 الله وجود فنقول ليس بعدد فاذا قلت لم الله حي تقول ليس بميت فان قيل لم فانه قادر قالت ليس عاجز فلا تحجب
 قط بل نطه تعطى الاشتراك في الثبوت فتجيب بالسلب وهذا كله من باب الغيرة ولا تقدر تنفي الاعيان فستعين هؤلاء
 العسا كرو على اعدام هذه الاعيان وزوال حكم الثبوت منها فتجد العسا كرو توجد هاتكسوها حالة الوجود فاذا
 رأيت انها مظاهر الحق رضيت بان تبقى اعيانها ثابتة ولا تراها موجودة ويكون عين شهودها ناظرة فيها الى وجود الحق
 وانه لا وجودا كتسبته من الحق بل حكمها مع الوجود حكمها ولا وجود وان الذي ظهر ما هو غير هذا غايتها وهو
 قوله الى ربك منتهاها فكان منتهاها ربيها فأما من كانت عسا كره العزائم فمنتهاها الى الرخص من طر يقين
 الطريق الواحدة أحدية المحبة فيها فيكون منتهاهم الى شهودها وهو الذي أشار اليه صلى الله عليه وسلم بقوله ان
 الله يحب أن تؤتى رخصه كما توتى عزائمه فينحل عقد الأخذ بالعزائم بهذه المشاهدة لا يكونه يفوته من العلم بالله على قدر
 ما فاته من الأخذ بالرخصة والطريقة الأخرى فتنتهي بهم الى شهود كونه في العزائم هو عين كونه في الرخص وهم لانسبة
 لهم في واحدة منهما فينحل ما عقلا راعاه انحلالا لا ذاتيا لا تعمل لهم فيه ومن هذا المقام يقول بعضهم بتفضيل الرسل
 بعضهم على بعض على انه في نفس الامر كما ورد في الخطاب من قوله تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض فينتهي بهم
 هذا الامر الى حل عقد التفضيل بقوله لا نفرق بين أحد من رسله ومن فضل فقد فرق فلولوا وحداية الامر
 ما كان عين الجمع عين الفرق كما أن السالك يمشي حنبليا أو حنفيا مقتصر على مذهب بعينه يدن الله به لا يرى مخالفته
 فينتهي به هذا المشهد الى أن يصبح يتعبد نفسه بجميع المذاهب من غير فرقان ومن هنا يبطل النسخ عنده الذي هو
 رفع الحكم بعد ثبوته لا نقضاء مدة فالى ما ذكرناه منتهاهم على حسب ما أعطته عسا كرههم فان العسا كرو تختلف
 فان جند الرياح ماهي جند الطير وجند الطير ماهو جند المعاني الحاصلة في نفوس الاعداء كالرؤع والجبن فنتهي كل
 عسا كرو الى فعله الذي وجه اليه من حصار قلعة وضرب مصاف أو غارة أو بكسة كل عسا كرو له خاصية في نفس الامر
 لا يتعداه قال تعالى في الطير ترميهم بحجارة وقال في الريح ما نذر من شيء أنت عليه الاجعلته كالريم وقال في
 الرعب وقذف في قلوبهم الرعب يخربون بيوتهم بأيديهم فانظر منتهي كل عسا كرو الى ما أثر في نفس من عسا كرو اليه
 فالحق لا يتقيد اذا كان هو عين كل قيد فالتناس بين محجوب وغير محجوب جعلنا الله بمن أشهد الحق في عين حجابيه وفي
 رفع حجابيه وفيما كان له من وراء حجابيه

السؤال الخامس * فان قيل قد عرفنا اينية منازل أهل القرية واينية منتهى العسا كرو ومنتهى من حازها فان
 مقام أهل المجالس والحديث * قلنا في الجواب أما أهل المجالس المحدثون فجالسهم خلف الحجاب الانزل الاقدس
 في النزول ولهم ست حضرات لهم في الحضرة الاولى ثمانية مجالس المجلس الثاني والسادس يسمى مجالس الراحة وهي
 من باب رفق الله بالعباد الذين لهم هذه الاحوال ومجلسان الاول الذي هو الرابع والثامن فهما مجالس الجمع بين العبد
 والرب ومجلس الفصل بين العبد والرب على مراتب ائنها وأما الاربعة مجالس التي بقيت فالحديث فيها على مراتب
 متعددة وكذلك الحضرة الثانية والحضرة الرابعة فيها ثمانية مجالس على ما ذكرناه وأما في الحضرة السادسة
 فمجلسان وأما في الحضرة الثالثة فستة مجالس وأما في الحضرة الخامسة فأربعة مجالس وانتهت أمهات مجالس
 أهل الحديث مع الله من حيث هم محدثون لا من حيث لهم مجالس وأما أهل المجالس لا من كونهم محدثين فهم
 أهل الشهود وهم على أربع مراتب في مجلسهم فالمحدثون جلوسهم من حيث هم من خلف ذلك الحجاب وأهل
 المجالس فمن حيث المراتب التي أعد لهم الحق فهم من أعد لهم منار ومنهم من أعد لهم أرائك ومنهم من أعد لهم

كراسي ومنهم من أعد لهم درائك والكل يشهدون جلسهم من غير حديث من الطرفين فلند كر مجالس أهل الحديث وهي ثمانية وأربعون مجلسا وعند الترمذي الحكيم ستة وخسون مجلسا لان الترمذي يراعى من الانسان حظ طبعه فيزيد اثني عشر مجلسا وهو الصحيح ومن يقتصر منا في الانسان على روحانيته من غير طبيعته فهي ستة وثلاثون مجلسا فلهذا وقع الخلاف بيننا وبين العلماء من أهل هذه المجالس فنامن اعتبر ذلك ومينا من لم يعتبر والاولى اعتبارها فأما مجالس الجمع بين العبد والرب فأربعة مجالس يعلم فيها بحادثه به الحق فيها كيف يخاطب الخلق من أجل الله وكيف ينشئ على الحق تبارك وتعالى ويعلم معنى قوله بورك من في النار ومن حولها ويحادثه فيها بمثل قوله كلاً ما رزقكم الله حلالاً طيباً فيعرف من أين طيب له وبما طيب له وبما طاب له ويعلم الاسم الآخر مانسبته الى الحق وما حظ العبد منه ويعلم ما يقول كلما ورد على ملا أعلى من روح وبشر في السموات والارض ويعلم شهادة التوحيد بالنسبة الى الله وبالنسبة الى الملائكة وبالنسبة الى العلماء من البشر الحاصلة لهم من باب الشهود لامن باب الشكر ويعلم منازل الرسل ومن أين خصوا بما خصوا به وبما ذاي فضل بعضهم بعضا وبما ذاي فضل ومن أي نسبة ينسبون الى الله وأشياء غير هذا محصورة وأما مجالس الفصل فيحصل فيها ما يحصل في هذه المجالس من طريق أخرى وذوق آخر غير أنه يختص عليه الحال عند انتهاء المجالسة بمشاهدة أسماء الهية لم يكن يعرفها قبل ذلك أو بمشاهدة أسماء الهية من حيث أعيانها كوان خاصة أو بمشاهدة أعيانها كوان خاصة من غير ارتباط بأسماء الهية وان كانت في نفس الامر مرتبطة بها ولكن يكون بينهما وبين هذا العبد حجاب رقيق وأما مجالس الاربعة التي بقيت ذات المراتب فساد كوما يكون فيها وفي هذه الست الحضرات من الحديث في الفصل الثامن في سؤاله ما حديثهم ونحوهم وهذه المجالس أيضا توجد في الحضرة الثانية والرابعة وأما الحضرة الثالثة فجاءت السهاسة بمجالس وأما الحضرة الخامسة ففيها أربعة مجالس وأما الحضرة السادسة ففيها مجالس وان هذه كلها مجالس أهل الحديث لا مجالس الشهود الا عند بعض العارفين فانه قد تكون مجالس شهود متخيل من خاف حجاب الخيال وأما الاثنا عشر مجلسا الذي علم على مذهب الترمذي كما قررنا وهي تمام الثمانية والاربعين مجلسا حديثهم فيها نذكر الستة والثلاثين مجلسا في الفصل الثامن ان شاء الله فان ذلك الفصل سورته

السؤال السادس * فان قلت كم عهددهم * قلنا في الجواب عدد أهل بدر أهل الحديث منهم أربعون نفسا وما بقي فاهم مجالس الشهود ومن غير حديث فان الحديث للحضور مع المعنى الذي يعطيه الكلام لامع المتكلم الا أن يكون المتكلم بحيث يتخيله السامع فيجمع بين الحديث والشهود ولكن ما هو الشهود المطلوب لاهل الاذني فلا بد أن تكون أنت من حيث أنت للاستفادة عند الحديث ولكن يسمعه لا يعينك بل بظهوره فيك فن كونك مظهر تسمع ومن كونك غيباتكون مظهر افافهم وقد أشار لسان الخبر الصادق الى هذا العدد بقوله من أخلص لله أربعين صباحا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه أي كان من الحديث بالله عن الله والصباح ظهور عين العبد مظهرا لآعيننا وبطون عينه في مظهره كبطون الليل عند وجود الصباح والاربعة اشارة الى أعيان هؤلاء الاشخاص فهو عين ما قلنا ان أهل الحديث منهم أربعون نفسا فبقي أهل المجالس من غير حديث مائتين وثلاثة وسبعين نفسا وهم تمام الثلثمائة والثلاثة عشر فلو سلم جلوس مشاهدة للاستفادة من حيث ان أعيانهم مظهر لبصر الحق فيرونه به وهم غيب في ذلك المظهر وتكون استفادتهم من ذلك التعجلى استفادة أصحاب الرصد فتعطيهم الارصاد العلوم من غير حديث لكنه حديث معنوي بدلالات ظاهرة تقوم تلك الدلالات مقام الخطاب بالحروف والاشارات في عالم الحروف والاشارات فالغرض الحاصل من هذه المجالس سواء كانت مجالس شهود أو حديث حصول علوم ينتقش في عين هذا المظهر من نظر أو سماع وهو لا يهم المعنى بهم من أهل الله

السؤال السابع * فان قلت بأي شيء استوجبوا هذا على ربهم تبارك وتعالى قلنا في الجواب الأدب الالهي أنه لا يجب على الله شيء بالاجاب وجب غير نفسه فان أوجب لهو على نفسه أمر ما فهو الموجب والجواب والموجب عليه

لاغيره ولكن ايجابه على نفسه لمن اوجب عليه مثل قوله فسأ كتب بالذين يتقون يعنى الرحمة الواسعة فأدخلها تحت التقييد بعد الاطلاق من أجل الوجوب ومثل قوله كتب بكم على نفسه الرحمة أنه لآية فهل هذا كله من حيث مظاهره أو هو وجوب ذاتي لمظاهره من حيث هي مظاهر لا من حيث الاعيان فان كان للمظاهر فوجب على نفسه الانفسه فلا يدخل تحت حد الواجب ما هو وجوب على هذه الصفة فان المشي لا يذم نفسه وان كان للاعيان القابلة أن تكون مظاهر كان وجوبه لغيره اذا لعيان غيره والمظاهر هو يته فقل بعد هذا البيان ما شئت في الجواب ويكون الجواب بحسب ما قيده الموجب فاستوجبوا ذلك على ربهم في موطن يكونهم يتقون ويؤتون الزكاة على مفهوم الزكاة لغية وشرعا والذين هم بآياتنا يؤمنون الذين يتبعون الرسول النبي الامي الذي يحمدهم مكتوب باعندهم فهو لاطائفة مخصوصة وهم أهل الكتاب نخرج من ليس بأهل الكتاب من هذا التقييد الوجوبي وبقى الحق عنده من كونه رجائا على الاطلاق واستوجبت طائفة أخرى ذلك على ربها انه من عمل منكم سواء اجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فقيده بالجهالة فان لم يجهل لم يدخل في هذا التقييد وبقيت الرحمة في حقه مطلقة ينتظرها من عين المنة التي منها كان وجوده أي منها كان. ظهر للحق لتقديز عينه في حاله انصافها بالعدم عن العدم المطلق الذي لا عين فيه ألا ترى اياك كيف قال اسهل في هذا الفصل يسهل التقييد صفتك لاصفته فلم ينجب بتقييد الجهالة والتقوى عما يستحقه من الاطلاق فلا وجوب عليه مطلقا سلا. ثم ما رأيت الوجوب فاعلم ان التقييد يصحبه وأما من رأى انهم استوجبوا ذلك على ربهم من غير ما ذكره تعالى عن نفسه فقالوا بئس لهم مرأى بهم في زمان الزيادة طلبا للمواصله واشار الجنب الحق في زعمهم وان كان في ذلك نقص فهو عين الكمال التام بهذه المراعاة فهذا عندي مثل ما قال الشاعر اعمر بن الخطاب حين حبسه

ماذا تقول لأفراخ بذي مرح * حجر الحواصل لاماء ولاشجر
أقيمت كاسهم في قعر مظلمة * فاعفر هذا ملك الناس يا عمر
ما آثروك بها إذ قدموك لها * لابل لأنفسهم قد كانت الاثر

فان كانوا بذلوا امرأ بهم عن طاب الهى يقتضى ذلك وجوباً بالهيا كان مثل الاول فانه لو لم يرد عنه تعالى الوجوب على نفسه لم نقل به فانه سوء أدب من العبد أن يوجب على سيده غير ان هذا لطيفة دقيقة لا يشعر بها كثير من العارفين بهذه المجالس وذلك انه كما يطلبه لوجود أعياننا يطلبنا لظهور مظاهره فلا مظهر له الا نحن ولا ظهور لنا الا به فبه عرفنا أنفسنا وعرفناه وبناتحقق عين ما يستحقه الاله

فلولاه لما كنا * ولولا نحن ما كنا
فان قلنا بأناهو * يكون الحق ايانا
فأبدانا وأخفاه * وأبداه وأخفانا
فكان الحق اكوانا * وكنا نحن أعيانا
فيظهرنا لنظهره * سرارنا ثم اعلانا

فلما وقفوا على هذه الحقائق من نفوسهم ونفوس الاعيان سواهم تميزوا على من سواهم بأن علموا منهم مالم يعلموا ومن أنفسهم واطلع الحق على قلوبهم فرأى ما تجلت به مما أعطتها العناية الالهية وسابقة التقدم الرافى استوجبوا على ربهم ما استوجبوه من ان يكونوا أهلاً لهذه المجالس الثمانية والاربعة

السؤال الثامن * فان قلت عن أهل هذه المجالس ما حديثهم ونحوهم قلنا في الجواب بحسب الاسم الذي يقيمهم فلا يتعين علينا تعيينه ولكن الاصول الالهية محفوظة وذلك ان حديث أهل الحضرة الاولى في مجالستهم فيها والمجلس الاول الذي بين المثليين من اسمه المظاهر والمبدي والباعث وكل اسم يعطى اليه وجود الاعيان تتحدث الحق فيه بلسان حياة الارواح وحياة الهياكل السفلية في البرازخ وعالم الحس والمحسوس والعقل والمقول ولسان من ضاع

عن طريق وانحجر اليه بعدما انكسر خاطره وخاف القوت ولسان أعطى كل شيء خلقه ثم هدى أى بين انه أعطى كل شيء خلقه ففرق بين قوله وأعطى عليهم وقوله له بعينه فبما رحمة من الله انت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا حولك وقال موسى وهارون فتولاه قولنا لينا ليقابل به غاظة فرعون فينكسر لعدم المقاومة اذ لم يجد قوة تصاد غاظته فعاد أثرها عليه فأهلكته بالعرق فبالاين هلك فرعون فأعطى كل شيء خلقه في وقته فيحدث نشأة الانسان من الانفاس ولا يشعر وهو قوله تعالى وننشئكم فيما لانهون يسى مع الانفاس وفي كل نفس له فينا انشاء جديد بنشأة جديد ومن لا علم له هذا فهو في اس من خاق جديد لان الحس يحجبه بالصورة التي لم يحس بتغييرها مع ثبوت عين القيا للتغيير مع الانفاس ولسان طاب الاستقامة في المزاج ليصح نظر العقل في فكره ومزاج الحواس فيما تنقل اليه ومزاج القوى الباطنة فيما تؤذي من الامور للقل فانه اذا اختلف المزاج ضعفت الادراكات عن صحة النقل فنقلت بحسب ما انتقلت فكانت الشبهة والمغالط فعقل العقل للجهل عاما فيصير العدم وجودا ولسان ازاحة الامور التي توجب عدم المواصله والمراسلة في الحضرة الاولى أربعة مجالس مما نشأ كل ما ذكرناه ومثناها في الثانية والرابعة وأما في الحضرة الثالثة من هذه المجالس فتلاثة وفي الخامسة اثنتان وفي السادسة واحدة منى هذه المشاكلة لكن في كل حضرة فنور مختلفة ولكن لا يخرج عن هذا الاسلوب وأما مجالس الراحة في الحضرة الاولى والثانية والرابعة هي ستة مجالس فيها احاديث معنوية عن مشاهدة كفايل

نكلم منا في الوجوه عدونا * فنحن سكوت والهوى تسكام

وكما قلنا في هذا الشكل

والهوى ينفذ سوق حديثا * طيبا مطربا بغير لسان

وهي المجالس التي بين الضدين يحصل منها علم الاعتماد والكشف عن الساق والبرزخ الذي بين الضدين كالقادر بين الحار والبارد وكالاسماع بين المخافة والجهر وكالتبسم بين الضحك والبكاء وكل ضدين بينهما برزخ لا يبعيدان فبأي آلاء ربك انك كذا بان فهو مجلس راحة وليس بين النبي والاثبات برزخ وجودي فصاحبه ينقطع في الحال لاحد الطرفين لانه لا يجد حيث يستريح فالبرزخ مواطن الراحة لا ترى ان الله جعل النوم سباتا أي راحة لانه بين الضدين الموت والحياة فالنام لحي ولا ميت فاعمال هذه العالوم هي التي يقع بها الحديث لهم ونحوهم وفي الحضرة الثالثة والخامسة مجالس واحدة في كل حضرة والحضرة السادسة لا مجالس فيها من مجالس الراحة وأما مجالس الفصل بين العبد والرب فقد ذكرنا من حديثه طرفا آتفا في السؤال الرابع من هذه السؤالات وأما الحضرة السادسة والخامسة فليس فيها من هذه المجالس مجالس البتة وأما مجالس الفصل الثاني بين العبد والرب فهي ستة مجالس لا سابع لها في كل حضرة من الست مجالس واحدا يفصل به بين العبد والرب من حيث ما هو العبد عبد ومن حيث ما هو الرب رب ومجالس الفصل الاول بين العبد والرب من حيث ما هو عبد لهذا الرب ومن حيث ما هو رب لهذا العبد فهو فصل في عين وصل وهذه المجالس الاخر فصل في فصول لا وصل فيها فيحصل له ما يشاء كل هذا الفن من العلم الالهي اذ كنت لاتعلمه الا من نفسك ولا تعلم نفسك الا منه فهو يشبه الدور ولا دور بل هو علم محقق وأما الاثنا عشر مجلسا التي يراها الترمذ الحكيم صاحب هذه السؤالات وبها تكمل الثمانية والاربعة من المجالس فان الارواح العلوية لاتعلمها وليس لها فيها قدم مع الله وهي مخصوصة بنا من أجل الدعوى فاذا تجسدت الارواح العلوية تبعت الدعوى جسديتها فربما تدعى فان ادعت ابتليت وفي قصة آدم والملائكة تحقيق ما ذكرناه فابتليت بالسجود جبر المأخذت من طهارتها الدعوى فكان ذلك للملائكة كالتسوية في الصلاة للمصلي فأمر المصلي أن يسجد لسهوه كذلك أمرت الملائكة أن تسجد لدعواها فان الدعوى سهوى ففكان ذلك ترغيبا للدعوى لاهم كما كان سجود السهوى من ترغيبا للشيطان لاننا فاعلم ذلك فأما هذه المجالس الاثنا عشر فستة منها تلتحق بالمجلس الذي بين المثليين والستة الباقية تلتحق بمجالس الفصل الثاني بين العبد من حيث ما هو عبد وبين الرب من حيث ما هو رب لكن تختلف الاذواق في ذلك

آيات هذا السؤال من القرآن لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر وقوله والقمر قدرناه منازل وقوله فلا أقسم بالخنس وقوله والسماء ذات البروج الى آخرها والمدار على القطب انتهى الجزء الثمانون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

السؤال التاسع * فان قلت فبأي شيء يفتتحون المناجاة * قلنا في الجواب بحسب الباعث والداعي لها وذلك أن الحق إذا جلسهم هذه المجالس التي ذكرناها فأنما يجلسهم الحق فيها بعد قرع وفتح واستفتاح وذلك أنهم سمعوا الحق يقول يا أيها الذين آمنوا إذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة ثم قال أشفقتم أن تقدموا بين يدي نجواكم صدقات وقال في أنزال الرسول منزلة الحق نفسه يا أيها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم وقال من يطع الرسول فقد أطاع الله لانه به يدعو اليه سبحانه وقال صلى الله عليه وسلم الكلمة الطيبة صدقة وقال يصبح على كل سلامي من ابن آدم صدقة وفضل الصدقات تصدق الانسان بنفسه وأفضل ما يخرجها عليه من يخرجها على نفسه فإذا أراد العبد نجوى ربه فليقدم بين يدي نجواه نفسه لنفسه فان النجوى سامع ومتكلم والعبد ان لم يكن الحق سمعه فمن المحال أن يطبق فهم كلام الله وان لم يكن الحق لسان العبد عند النجوى فمن المحال أن تكون نجواه صادقة الصدق الذي ينبغي أن يخاطب به الله فإذا نجا الحق ناجي نفسه بنفسه والعبد محل الاستفادة لانها أمور وجودية والوجود كله هو عينه والعبد يصدق بنفسه على نفسه لانها أفضل الصدقات استفتاحا للنجوى ربه فكانت المناسبة بين النجوى وما افتتحت به كون الصدقة رجعت اليه وكون الحق كانت نجواه بينه وبينه فاسمع الحق الا الحق والانصاف العبد الاعلى العبد فصحت الاهلية فمن كان استفتاحه هكذا كان من أهل المجالس والحديث وأما مذهب الترمذي فان الذي يفتتحون به المناجاة انما هو تلبسهم بالكبرياء ثم يعترفون من بعضه بوجه خاص ويقولون عليهم ما يليق أن يسمع به كلام الحق ويكلم به الحق لتصح النجوى فيكون الابتداء من العبد فيكون له الاولوية في هذا الموطن وهو وجه صحيح وهذا هو الباعث الوضعي والذي ذكرناه ولا هو الباعث الداعي فان نجوى هذه الطائفة في هذا الحال بمنزلة الصلاة العامة فانه من هذه الحضرة التي ذكرناها خرج التكليف بها على السنة الرسل للعباد وشرع فيها التكبير لما ذكرناه الصلاة مناجاة ومن أهل الله من يجعل عافية الامور استفتاحا فيردها ولا اذا كان المطلوب عين العواقب كمن يطلب الاستظلال فأول ما يقع عنده وجود السقف وهو آخر ما يقع به الفعل لان وجوده موقوف على وجود الأشياء فإذا كان من الامور التي لا توقف لوجودها على شيء كان عين العاقبة عين السابقة فيكون استفتاح العمل بالعاقبة وهي طريقة عجيبة عملنا عليها وانما جئنا بها في هذا المقام ولكن لا بد أن تكون النجوى كما قررنا بسمع الحق وكلام الحق لان الحقيقة تأتي أن يكلمه غير نفسه أو يسمعه غير نفسه فقد علمتكم بماذا يفتتحون المناجاة أهل المجالس والحديث

السؤال العاشر * فان قلت بأي شيء يختمونها * فنقل في الجواب بالمنزلة التي تعطيهم ذلك الاستفتاح والافتتاح مختلف فالختم مختلف أيضا فلا يتقيد غير أنه ثم أمر جامع وهو الوقفة بين الاسمين بين الاسم الذي ينفصل عنه وبين الاسم الذي يأخذ منه فان بينهما اسما الهيائيا خفيا به يقع الختم ولا يشعر به الا أهل المجالس والحديث وهو وجود سار في جميع الموجودات لكن لا يشعر به لدقته كالخط الفاصل بين الظل والشمس يعقل ولا يدرك بالحواس وهي الحدود بين الاشياء لها الكمال من هي بينهما وجه خاص مع كونها لا تنقسم فهي بذاتها مع كل محدود ولهذا يعز الغور على الحدود الذاتية بخلاف الحدود الرسمية واللفظية التي بايدي العلماء فقد يكون ذلك الذي يختم به دليل كون وقد يكون دليل عين وقد يكون دليل ذات لا تقبل المظاهر وهذا أعلى ما نختم به النجوى عندهم ودونه دليل كون وهو ما يعطى مظهرا اما ودونه دليل عين وهو الذي لا يقبل التغيير وهو المعبر عنه بباطن المظهر * واعلم ان الامر في النجوى دائرة تنعطف بطلب أولها فيكون عين الختم هو عين الافتتاح فتقسم بين أول وآخر وظاهر وباطن فاذا ابتداء فهو الظاهر فاذا

انتهى صار الظاهر باطناً واعد الباطن ظاهراً فان الحكم له فيبطن الختم في الافتتاح عند البدء و يبطن الافتتاح في الختام عند النهاية قيل في رسول الله صلى الله عليه وسلم انه خاتم النبيين فبطن بظهور ختمه كونه نبياً وآم بين الماء والطين ولما ظهر كونه نبياً وآدم بين الماء والطين واستفتح به مراتب البشر كان كونه خاتم النبيين باطناً في ذلك الظهور وأما الالهية فالوجود منه واليه يرجع الأمر كله فاعبده بينهما وتوكل عليه فيهما ومار بك بغافل عما تعملون حيث أنتم. ظاهر أسمائه الحسنى وبها تسعدون وتشقون والله معكم ولن يتركم أعمالكم فسلم الأمر اليه واستسلم تكن موافقاً لما هو الامر عليه في نفسه فتستريح من تعب الدعوى بين الافتتاح والختم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

السؤال الحادى عشر بماذا يجابون * الجواب بحسب حالهم ووقتهم وحالهم ووقتهم بحسب الاسم الذى هو الحالك فيهم بين الافتتاح والختم فانه بين الختم والافتتاح تكون أسماء كثيرة اهلية هي الناطقة في تلك الاعيان من أهل المجالس والحديث فيكون الجواب بحسب ما وقع به حكم الاسم ولكن ما يجابون الاباسم ولا بد فان كان الحديث معنوا يعن شهود فقد يقع الجواب بالذات معرفة من الاسماء وهو بمنزلة المجاز من الحقيقة ويجمع هذا مع الحديث في الافادة والاستفادة في راعى الاستفادة والافادة الحق هذا المقام بأهل المجالس والحديث وهو الذى قصده الترمذى لكونه قال أهل المجالس والحديث ولم يقل أهل الحديث خاصة ومن الناس من لا راعى سوى الحديث فلا يجعل في هذه الحضرة حكماً للحديث معنوى حالى فانه يقول مطالبى الحقائق ولكنه صاحب هذا القول كانه غير محقق وما أوقعه في ذلك الاتقيد الحديث بالالفاظ وأما نحن فعلى مذهب الترمذى في ذلك فانا ذقنا في المجالسة حديثاً معنوياً في غاية الافهام معرى عن الاحتمال والاجمال بل هو تفصيل محقق في عين واحدة وهو الذى يعول عليه في هذا الفصل

السؤال الثانى عشر كيف يكون صفة سيرهم يعنى الى هذه المجالس والحديث ابتداءً يقولنا في الجواب بالهمم المجرّدة عن السوى وبسط ذلك ما نقول وهو أن الأمور المعنوية التي لا تقبل المواد ولا تتخذها الا يصح السير الى تحصيلها أو تحصيل ما يكون منها بقطع المسافات وتذرع المساحات لكن قد يقرن بالهمة حركات مادية مبناه على علم أو إيمان بشرط التوحيد فيهما فأما سيرهم من حيث ما هم علماء في تصفية النفوس من كدورات الطبيعة واتخاذ الخلووات لتفرغ القلوب عن الخواطر المتعلقة بأجزاء الكون الحاصلة من ارسال الحواس في المحسوسات فتتملى خزائن الخيال فتصور القوة المصور منها بحسب ما تعشفت به من ذلك فتكون هذه الصور حائلة بينه وبين حصول هذه المرتبة الالهية فيجتنحون الى الخلووات والاذكار على جهة المدح لمن بيده الملكوت فاذا صفت النفس وارتفع الحجاب الطبعى الذى بينها وبين عالم الملكوت انطبع في مرآتها جميع ما في صور عالم الملكوت من العلوم المنقوشة في طالع الملائكة الأعلى على هذه النفس التي هي بهذه المشابة فيرى فيها ما عنده فيتخذها مجلى ظهور ما فيه فيكون الملائكة الأعلى معيناً له أيضاً على استدامة ذلك الصفاء ويحول بينه وبين ما يقتضيه حجاب الطبع فتتلقى هذه النفس من العالم العلوى بقدر مناسبتها منهم من العلم بالله فيؤدبهم ذلك العلم الى التالى من الفيض الالهى ولكن بواسطة الارواح النورية لا بد من ذلك فيسمون ذلك سيراً ولا بد من تجريد الهمم في الطلب لذلك ولولا تعلق الهمة بتحصيل ما تقرّر عندها تجتمعا ما صح له توجه الى الملائكة الأعلى فان اتفق أن يكون هذا الرجل في سيره مع علمه ومناؤه ويكون صاحب إيمان من غير علم فان همته لا تتعلق بالابانة فان الإيمان لا يبدله الا على الله والعلم انما يبدله على الوسائط وترتيب الحكمة المعتادة في العالم فصفا سير أصحاب الإيمان ما لهم طريق الى ذلك الا بعرائم الأمور المشروعة من حيث ما هي مشروعة وهم على قسمين طائفة منهم قدر بطلت هممتها على أن الرسول انما جاء منها ومعلمها بالطريق الموصلة الى جناب الحق تعالى فاذا أعطى العلم بذلك زال من الطريق وخلق بينهم وبين الله فهو لاء اذا سار عوا أو ساقوا الى الخيرات وفي الخيرات لم يروا امامهم قدم أحد من المخلوقين لانهم قد أزالوا من نفوسهم وانفردوا الى الحق كراية العارية فهو لاء اذا حصلوا في المجالس والحديث خاطبهم الحق بالكلام الالهى من غير وساطة لسان معين رأيا لطائفة الاخرى فهم قوم جعلوا في نفوسهم انهم لا سبيل لهم

لهم اليه تعالى الا والرسول هو الحجاب فلا يشهدون منه امر الا ويرون في سيرهم قدم الرسول بين أيديهم ولا يخاطبهم
 الابلسانه وأغته كحمد الاواني قال تركت السكل ورأى وجئت اليه فرأيت أمي قد سافرت وقلت لمن هذا اعتمادا
 مني انه ما سبقني أحد واني من أهل الرعي الا قل فتبيل لي هذه قدم نديك فسكن روعي والحلة الاولى هي حالة عبد القادر
 وأنى السعود بن الشبل ورابعة العدوية ومن جرى مجراهم وأصحاب الايمان اذا كانوا علماء جمع لهم بين الامرين فهم
 أكمل لرجال بشرط انهم اذا ساروا اليه وأخذوا بحالهم - نده بالحديث المعنوي كما تقدم وحديث السمع رأوا
 سر بان سره تعالى في الموجودات من قوله من تقرب الى شبر اتقربت منه ذراعا ومن كونه ينزل الى السماء الدنيا التي
 لا أقرب منها فانها أقرب من جبل الوريد فالتمحق عنده عالم الطبع بالعالم الروحاني وعاد الوجود عنده كلمة لا أعلى
 ومكانة زاني فلم يحجب به كون ولا شغل عين واستوى عنده الابن وعدم الابن وكان وما كان فرأه في الحجاب والعسس
 وسمع كلامه وحديثه في الغث والجرس هذا صفة سيرهم على طبقاتهم ومنهم من كان سيره فيه بأسمائه فهو صاحب سير
 منه واليه وفيه ربه فهو سائر في وقوفه واقف في سيره والخضر والافراد من أهل هذا المقام ومن هنا كانت قرة عينه
 صلى الله عليه وسلم في الصلاة لانه مناج مع اختلاف الحالات المحصورة من قيام وركوع وسجود وجلس مائماً أكثر
 من هذه الاركان وهي حالات تربع روحاني فأشبهت العناصر في التربع فحدثت صور المعاني من امتزاج هذه الحالات
 الاربعة كما حدثت صور المولدات الجسمية الطبيعية من امتزاج هذه العناصر

السؤال الثالث عشر * فان قلت ومن الذي يستحق خاتم الاولياء كما يستحق محمد صلى الله عليه وسلم خاتم
 النبوة * فلتقل في الجواب الختم ختمان ختم يختم الله به الولاية وختم يختم الله به الولاية المحمدية فأما ختم الولاية على
 الاطلاق فهو عيسى عليه السلام فهو الولي بالنبوة المطلقة في زمان هذه الامة وقد حيل بينه وبين نبوة التشريع والرسالة
 فيمنزل في آخر الزمان وارثا لخاتم الاولياء بعد نبوة مطلقة كما أن محمد صلى الله عليه وسلم خاتم النبوة لانبوة تشريع
 بعده وان كان بعده مثل عيسى من أولى العزم من الرسل وخواص الأنبياء ولكن زال حكمه من هذا المقام لحكم
 الزمان عليه الذي هو غيره فينزل وليا إذا نبوة مطلقة يشركه فيها الاولياء المحمديون فهو منا وهو سيدنا فكان أول
 هذا الامر نبي وهو آدم وآخره نبي وهو عيسى أعني نبوة الاختصاص فيكون له يوم القيامة حشران حشر منا
 وحشر مع الرسل وحشر مع الانبياء وأما ختم الولاية المحمدية فهي لرسل من العرب من أكرمها أصلا ويدها وهو في
 زماننا اليوم موجود عرفت به سنة خمس وتسعين وخمسة وأتت العلامة التي له قد أخفاها الحق فيه عن عيون عباده
 وكشفها لبيدته فاس - حتى رأيت خاتم الولاية منه وهو خاتم النبوة المطلقة لا يعلمها كثير من الناس وقد ابتلاه الله
 بأهل الانكار عليه فيما يتحقق به من الحق في سره من العلم به وكأن الله ختم بمحمد صلى الله عليه وسلم نبوة الشرائع
 كذلك ختم الله بالختم المحمدي الولاية التي تحصل من الورث المحمدي لا التي تحصل من سائر الانبياء فان من الاولياء من
 يرث ابراهيم وموسى وعيسى فهؤلاء يوجدون بعد هذا الختم المحمدي وبعده فلا يوجد ولي على قلب محمد صلى الله
 عليه وسلم هذا معنى خاتم الولاية المحمدية وأما ختم الولاية العامة الذي لا يوجد بعده ولي فهو عيسى عليه السلام ولقينا
 جماعة ممن هو على قلب عيسى عليه السلام وغيره من الرسل عليهم السلام وقد جعلت بين صاحبي عبد الله واسمه عيل بن
 سودكين وبين هذا الختم ودعاهما واتفعا به والحمد لله

السؤال الرابع عشر * بأي صفة يكون ذلك المستحق لذلك * الجواب بصفة الامانة وببده مفتاح الانفاس
 وحالة التجريد والحركة وهذا هو ما عيسى عليه السلام كان يحكي بالنفخ وكان من زهاد الرسل وكانت له السياحة
 وكان حافظا للامانة مؤدبا لها ولهذا عادته اليهود ولم تأخذه في الله لومة لائم كفت كثير الاجتماع به في الوقائع وعلى يده
 ثبت ودعاه بالثبات على الدين في الحياة الدنيا وفي الآخرة ودعاه بالحبيب وأمرني بالزهد والتجريد وأما الصفة
 التي استحق بها خاتم الولاية المحمدية أن يكون خائفا فبتمام مكارم الاخلاق مع الله وجميع ما حصل للناس من جهته من
 الاخلاق فمن كون ذلك الخلق مرفقا لتصرف الاخلاق مع الله وانما كان ذلك كذلك لان الاغراض مختلفة

ومكارم الاخلاق عند من يتخلى بها مع عبادة عن موافقة غرضه سواء جدد ذلك عند غيره أو ذم فلما لم يتمكن في الوجود تعميم موافقة العالم بالجيل الذي هو عند هذه الجيل نظر في ذلك نظر الحكيم الذي يفعل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي فنظر في الموجودات فلم يجد صاحبها لعل الحق ولا صاحبة أحسن من صحبته ورأى أن السعادة في معاملته وموافقة ارادته فنظر فيما حده وشرعه فوقف عنده واتبعه وكان من جملة ما شرعه أن علمه كيف يعاشر ما سوى الله من ملك مطهر ورسول مكرم وامام جعل الله أمور الخلق بيده من خليفة إلى عريف وصاحب وصاحبة وقرابة وولد وخادم وداية وحيوان ونبات وجاد في ذات وعرض وملك إذا كان بمن يملك فراعى جميع من ذكرناه بمراعاة الصاحب الحق فصار في الاخلاق الامع سيده فلما كان بهذه المثابة قيل فيه مثل ما قيل في رسوله وانك لعل خلق عظيم قالت عائشة كان القرآن خلقه محمد ما حمد الله ويذم ما ذم الله بلسان حق في مقعد صدق عند مليك مقتدر فلما طابت اعرافه وعم العالم أخلاقه ووصلت الى جميع الآفاق ارفاقه استحق أن يختم بمن هذه صفة الولاية المحمدية من قوله وانك لعل خلق عظيم جعلنا الله من مهادله سبيل هداة ووقفه للشي عليه رهدة

السؤال الخامس عشر * فان قلت ما سبب الخاتم ومعناه * فقلت في الجواب كمال المقام سببه والمنع والحجر معناه وذلك أن الدنيا لما كان لها بدء ونهاية وهو ختمها فاضى الله سبحانه أن يكون جميع ما فيها بحسب نعمها لبدء وختم وكان من جملة ما فيها تنزيل الشرائع فتم الله هذا التنزيل بشرع محمد صلى الله عليه وسلم فكان خاتم النبيين وكان الله بكل شيء عليهما وكان من جملة ما فيها الولاية العامة ولها بدء من آدم ختمها الله بعيسى فكان الختم يضاهي البدء ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم فتم بمثل ما به بدأ فكان البدء لهذا الامر بنبى مطلق وختم به أيضا ولما كانت أحكام محمد صلى الله عليه وسلم عند الله تخالف أحكام سائر الانبياء والرسول في البعث العام وتحليل الغنائم وطهارة الارض واتخاذها مسجدا وأوتى جوامع الحكم ونصر بالمعنى وهو الرعب وأوتى مفتاح خزائن الارض وخفت به النبوة عاد حكم كل نبى بعده حكمه ولما أنزل في الدنيا من مقام اختصاصه واستحق أن يكون لولايته الخاصة ختم بواطئ اسمه اسمه صلى الله عليه وسلم ويحوز خلقه وما هو بالمهدى المسمى المعروف المنتظر فان ذلك من سلالاته وعترته والختم ليس من سلالاته الحسية ولكنه من سلالاته اعرافه وأخلاقه صلى الله عليه وسلم أما سمعت الله يقول فيما أشرأ اليه ولكل أمة أجل وجميع أنواع المخلوقات في الدنيا أتم وقال كل يتجرى الى أجل مسمى في أثرف قوله يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل وسخرا الشمس والقمر كل يتجرى الى أجل مسمى فجعل لها خاتما وهو انتهاء مدة الاجل وان من شيء الا يسبح بحمده فاما من نوع الاوهو أمة فافهم ما بيناه لك فانه من أسرار العالم المنزونة التي لا تعرف الا من طريق الكشف والله يهدي الى الحق والى طريق مستقيم

السؤال السادس عشر * كم بحال ملك الملك * الجواب على عدد الحقائق الملكية والنارية والانسانية واستحقاقاتها الداعية لاجابة الحق فيما سألته منه بسط ذلك اعلم أولا انه لا بد من معرفة ملك الملك ما أراد به ثم بعد هذا تعرف كمية بحالها ان كان لها كمية محصورة فالملك هو الذي يقضى فيه مالكة ومليكة بما شاء ولا يمنع عنه جبرا فيسمى كرها أو اختيارا فيسمى طوعا قال تعالى ولله يسجد من في السموات ومن في الارض طوعا وكرها فقال لها وللارض اني اطوعا وكرها والمأمور هو الملك والامر هو المالك ولا بد من أخذ الارادة في حد الامر لانه اقتضاء وطلب من الامر بالمأمور سواء كان المأمور دونه أو مثله أو أعلى و فرق الناس بين امر الدون وبين امر الاعلى فسموا امر الدون اذا أمر الاعلى طلبا وسؤالا مثل قوله تعالى اهدنا فلا يشك انه أمر من العبد لله فسمى دعاء واذا فهمت هذا وعلمت أن المأمور هو بالنسبة الى الامر ملكا والامر ملك فثم رأيت المأمور وقد امثل أمر امره وأجابه فيما سأل منه وأعترف بانه يجيبه اذا دعاه لما يدعوه اليه ان كان المدعو أعلى منه فقد صير نفسه هذا الاعلى ملكا لهذا الدون وهذا الدون هو تحت حكم هذا الاعلى وحيطة وفهره وقدرته وأمره فهو ملكه بلا شك وقد قررنا أن الدون الذي هو بهذه المثابة قد يأمر سيده فيجيبه السيد لامره فيصير بملك الاجابة ملكا له وان كان عن

اختيار منه فيصح أن يقال في السيد انه ملك الملك لانه أجاب أمر عبده وعبده ملك له ومن أمر فاجاب فقد صح عليه اسم المأمور وهو معنى الملك فاذا أجاب السيد أمر عبده وهو ملك فباجابته صير نفسه ملكا ملكه وهذا غاية النزول الالهى لعبده اذ قال له ادعوني أستجب لك فيقول له العبد اغفر لي ارحمني انصرني أجبرني فيفعل ويقول الله له ادعني أقم الصلاة ائت الزكاة اصبر وارابطواجاهدوا فيطيع ويعصى وأما الحق سبحانه فيجيب عبده لما دعاه اليه بشرط تفرغه لدعائه وقد يكون أثر المؤثر فعلا من غير أمر كالعبد يعصى فيثير كونه عاصيا غضبا في نفس السيد فيوقع به العقوبة فقد جعل العبد سيده يعاقبه بمعصيته ولو لم يعصه مظهر من السيد مظهر أو يغفر له وكذلك في الطاعة يشبهه فيكون من هذه النسبة أيضا ملك الملك أى ملكا كان هو ملكه وبهذا وردت الشرائع كلها وأما قوله لكم بحجاسه فانها لا تنحصر عقلا فانها حالة دوام من سيدا عبد ومن عبدانى سيد فسؤاله لا يخلو اما أن يريد ما قلناه من أنها لا تنحصر عقلا فان أجاب بانحصار في كمية معلومة علم انه لا علم عنده أو يريد بحجاسه من حيث ما شرع فهي مجالس في الدنيا محصورة وفي الآخرة غير محصورة لان الآثار الواقعة في الآخرة كلها أصلها من الشرائع فلا ينفك حكم الشرع في الدنيا والآخرة فان الخلود في الدارين من حكم الشرع وما يكون من الحق فيهم من حكم الشرع فاذا اجالس ملك الملك من جهة الشرع لا تنحصر فان أراد السائل عن هذا حالة الدنيا خاصة فعددها عدداً نفاس الخلائق عقلا وان أراد ما اقترن به الامر من العبد خاصة فعلى قدر ما دعا العبد به من حيث ما أمره أن يدعو به وهى من كل داع بحسب ما سبق في علم الله من تكليفه لكل عين عبد أن يدعو وخلق الله الذين هم بهذه المثابة فيفوتون التلفظ باسم العدد الذى يحصرهم فانه يدخل في ذلك الملائكة والجن والانس فحصر كمياتها ما دام زمان الدنيا الى أن ينقضى في حق الملك والجن والانس محصور الكمية غير متصور التلفظ به لانه قال وما يعلم جنود ربك الا هو وهم من الملك الذى يدعور به فيصيره بدعائه ملكا فكمياتها وان كانت محصورة فهي غير معلومة وان علمت فهي غير مقدورة للتلفظ بها لما في ذلك من المشقة واسكن من وقف على ما رقم في اللوح المحفوظ عرف كمياتها بالاشك وان تعذر النطق بها فن كل وجه لا يتصور الجواب عنها باكثر من هذا وانما حله التزمى على سبيل الامتحان فانه جاء بمسائل لا يصح الجواب عنها ليعلم أن السؤال اذا أجاب عنها انه مبطل في دعواه علم ذلك اذ لو علم ذلك لكان من علمه به انه لا يجاب عنه فيعلم صدق دعواه وسيأتى من ذلك ما تنقف عليه في هذه السؤالات ان شاء الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

السؤال السابع عشر بآى نبي حظ كل رسول من ربه * الجواب عن هذا لا يتصور لان كلام أهل طريق الله عن ذوق ولا ذوق لاحد في نصيب كل رسول من الله لان أذواق الرسل مخصوصة بالرسول وأذواق الانبياء مخصوصة بالانبياء وأذواق الاولياء مخصوصة بالاولياء فبعض الرسل عنده الأذواق الثلاثة لانه ولى ونبي ورسول قال الخضر موسى ما لم تحط به خبر او اخبر الذوق وقال له أنا على علم علمني به الله لا تعلمه أنت وأنت على علم علمك الله لا أعلمه أنا هذا هو الذوق * حضرت في مجلس فيه جماعة من العارفين فسأل بعضهم بعضا من أى مقام سأل موسى الرؤية فقال له الآخر من مقام الشوق فقات له لا تفعل أصل الطريق أن نهيات الاولياء بدايات الانبياء فلا ذوق للولى في حال من أحوال انبياء الشرائع فلا ذوق لهم فيه ومن أصولنا ان لا تتكلم الا عن ذوق ونحن لسنا برسول ولا انبياء شريعة فبآى شئ نعرف من أى مقام سأل موسى الرؤية به نعم لو سأله لى أمكنك الجواب فان فى الامكان أن يكون لك ذلك الذوق وقد علمنا من باب الذوق أن ذوق مقام الرسل لغير الرسل ممنوع فالتحق وجوده بالحال العسلى لان الذات لا تقتضى الا هذا الترتيب الخاص أو سبق العلم كيف شئت فقل فان أراد السؤال عن السبب الذى اقتضى لذلك الرسول هذا الحظ الذى انفرد به فقد قال صاحب المحاسن ليس بينه وبين عبادته نسب الا العنابة ولا سبب الا الحكم ولا وقت غير الازل وما بقى فعمى وتلبس واعلم أن السبب العام الذى عين المراتب العلية لأربابها انما هو العناية الالهية وهو قوله تعالى وبشر الذين آمنوا أن لهم قدم صدق عند ربهم وأما السبب الخاص لهذا الرسول للحظ الخاص الذى له من

ربه فيحتاج ذكره الى ذكر كل رسول باسمه وحينئذ نذكر سببه ورسول الله في البشر محصورون وفي الملائكة غير محصورين عندنا لكن من شرط أهل هذه الطريقتا ادعوا هذه المعرفة فلا بد أن يعرفوا السبب عند تعين الرسول بالذکر ولكن هو من الاسباب التي لا تدع لتلايتع الخلق أو يتخيّل الضعيف الرأى أن الرسالة تكتسب بذلك السبب اذا علم فيؤدي ذكر ذلك الى فساد في العالم فيحفظ عليه الامناء وأيضاً فلا فائدة في اظهاره فانه يكونه رسولاً خاص به لانه كان رسولاً بل هو رسول بأمر عام يجتمع فيه المرسلون قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقال ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض فكل واحد منهم فاضل مفضل وهو مذهب الجماعة وقديين هذا أبو القاسم ابن قسي في خلع النعامين وهو قوله وانهم عندنا من المصطفين الاخيار يخص آدم بعلم الاسماء الالهية التي طوى علمها عن الملائكة فلم تسمح الله بها حتى استفادتها من آدم وخصص موسى بالكلام والتوراة من حيث ان الله كتبها بيده قبل أن يخلق آدم بأربع آلاف سنة وخصص رسول الله صلى الله عليه وسلم بما ذكر عن نفسه من أنه أوتي جوامع السكام وخصص عيسى بكونه روحاً وأضاف الدفخ اليه فيما خلقه من الذين ولم يضاف نفخ في اعطاء الحياة لغير عيسى بل لنفسه تعالى اما بالذن أو بالتاء التي هي ضمير المتكلم عن نفسه وهذا وان كانت كلها منصوفاً عليها انها حصلت لهم فليس بمنصوص الاختصاص بها ولكن به معلوم من جهة الكشف والاطلاع

السؤال الثامن عشر أين مقام الرسل من مقام الانبياء الجواب هو بالازاء لانه في المقام الرابع من المراتب فان المراتب أربع التي تعطى السعادة للانسان وهي الإيمان والولاية والنبوة والرسالة والامان مقام الانبياء فهم من أنبياء التشريع في الرتبة الثانية ومن مقام الانبياء في الرتبة الثالثة والعلم من شرائط الولاية وليس من شرطها الإيمان فان الإيمان مستفاد الخبر فلا يحتاج اليه مع الخبر اما بالتحال كالأنبياء لله أو بالامكان وهو الاخبار ببعض المفعيات التي يمكن أن ينسب اليها الخبر ما نسب فأول مرتبة العلماء بتوحيد الله الاولياء فان الله ما اتخذ اولياء جاعلاً وهذه مسئلة عظيمة أغفلها علماء الرسوم فانه يدخل تحت فلك الولاية كل واحد لله بأي طريق كان وهو المقام الاول ثم النبوة ثم الرسالة ثم الإيمان فهي فينا أعنى مرتبة الولاية على مراتبها وهي هناك ولاية ثم إيمان ثم نبوة ثم رسالة فاجينا فيها على ما نعرفه وعامة الناس الخارجين عن الطريق الخاص المرتبة الاولى إيمان ثم ولاية ثم نبوة ثم رسالة فاجينا فيها على ما نعرفه العامة وعلماء الرسوم وبين المراتب كذا هي بالنظر الى جهات مختلفة فالوحيدون بأي وجه كان أو اياه الله تعالى فاهم حازوا أشرف المراتب التي تترك الله أصحابها من أجلها مع الله فيها فضل شهد الله له لاله الا هو ففضل لتمييز شهادة الحق لنفسه من شهادة من سواه له بما شهد به لنفسه فقال وعطف بالواو والملائكة فقدم للجواردة في انفسه من كونه الهما والجوار اقرب في الشرع وفي العرف عند أبواب الكرم والعلم مقدم على الجار الابعد بكل وجه اذا اتحد في ذلك الوجه وفي هذا من راحة الله بخلق ما لا يقدر ربه الا العارفون به في قوله ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون فنحن أقرب جار وللجار حق مشروع يعرفه أهل الشريعة وكذلك قوله ونحن أقرب اليه من جبل الوريد فينبغي للانسان أن يحضر هذا الجوار الالهى عند الموت حتى يطالب من الحق ما يستحقه الجار على جاره من حيث ما شرع وهو قوله لنبيه صلى الله عليه وسلم أن يقول قل رب احكم بالحق أي الحق الذي شرعته لنا فاعلمنا به حتى لا ننكر شيئاً منه مما يقتضيه الكرم فلو علم الناس ما في هاتين الآيتين من العناية بالعباد لكانوا على أحوال لا يمكن أن تداع يقول تعالى قل كل يعمل على شاكلته وقال صلى الله عليه وسلم في مثل هذا المقام أفلاً كون عبد اشكورا ثم قال تعالى وأولوا العلم يعني من الجن والانس ومن شاركهم من الامهات والمولدات العلماء بالله فجعلهم جيران الملائكة لتصح الشفاعة من الملائكة فينال حق الجوار انه لاله الا هو الضمير في انه يعود على الله من شهد الله فشهادتهم بتوحيد على قدر مراتبهم في ذلك فلذلك فصل بين شهادته لنفسه وشهادة العلماء له ثم قال قائماً بالقسط أي بالعدل فيما فصل به بين الشهادتين ثم قال بنفسه لاله الا هو نظير الشهادة الاولى التي له حصلت شهادة العالم بالتموحيد بين شهادتين الهييتين أحاطنا بها حتى لا يكون للشقاء سبيل الى القائل بها ثم تم بقوله العزيز ليعلم أن الشهادة الثالثة له مثل

الاولى لا تفران العزة بها أى لا ينالها الا هو ولا هما منيعة الحى بالعزة ولو كانت هذه الشهاده من الخلق لم تكن منيعة الحى عن الله فدل اضافة العزة لها على انها شهادة الله لنفسه وقوله الحكيم لوجود هذا الترتيب فى اعطاء السعادة لصاحب هذه الشهادة حيث جعلها بين شهادتين منسوبة الى الله من حيث الاسم الاول والاخر وشهادة الخلق بينهما فبجانب من قدر الاشياء مقاديرها وعجز العالم أن يقدرها حق قدرها فكيف أن يقدرها حق قدر من خلقها وهذا الكشف من مقام وراثة الرسول صلى الله عليه وسلم من حيث رسالته من قوله ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعنى وهم العلماء بالله من أهل الله الذين أقامهم الحق مقام الرسل فى الدعوة الى الله بلسان حق عن نبوة مطلقة اعتنى بهم فى أن وصفهم بها لانبوة الشرائع بل نبوة حفظ الامر مشروع على بصيرة من الحافظ لاعتن تقاليد

﴿سؤال التاسع عشر﴾ أين مقام الانبياء من الاولياء * الجواب هو خصوص فيسه وهو بانزاع ايضا الا أنه فى المقام الثالث على ما تقدم من المراتب وكان ينبغي أن يكون السؤال عن هذا بتفصيل بين نبوة الشرائع والنبوة المطلقة فيهم من الاولياء اذا كانوا انبياء شريعة فى الدرجة الثالثة وان كانوا فى النبوة الماغوية فهم فى الدرجة الثانية واعلم ان الاولياء هم الذين تولاهم الله بنصرته فى مقام مجاهدتهم الاعداء الأربعة الهوى والنفس والديا والشيطان والمعرفة هؤلاء اركان المعرفة عند المحاسبي وان كان سؤاله عن مقام الانبياء من الاولياء أى انبياء الاولياء وهى النبوة التى قد انهمال تنقطع فانها ليست نبوة الشرائع وكذلك فى السؤال عن مقام الرسل الذين هم انبياء فلنقل فى جوابه ان انبياء الاولياء مقامهم من الخصرات الالهية الفردانية والاسم الالهى الذى تعبدهم الفرد وهم المسمون الافراد فهذا هو مقام نبوة الولاية لانبوة الشرائع وأما مقام الرسل الذين هم انبياء فهم الذين لهم خصائص على ما تعبدوا به اتباعهم كحمد صلى الله عليه وسلم فبقا قيل له خالصه لك من دون المؤمنين فى الشكاح بالهبة فى الرسل من لهم خصائص على أمتهم ومنهم من لا يختصه الله بشئ دون أمتهم وكذلك الاولياء فيهم انبياء أى خصوص اعلم لا يحصل الانبى من العلم الالهى ويكون حكمهم من الله فيما أخبرهم به حكم الملائكة ولهذا قال فى نبي الشرائع ما لم تحط به خبرا أى ما هو ذوقك يا موسى مع كونه كليم الله غرق السفينة وقتل الغلام حكما وأقام الجدار مكارم خلقى عن حكم أمر الهى تخلف البلاد على يدي جبريل ومن كان من الملائكة ولهذا كان الافراد من البشر بمنزلة المهيمين من الملائكة وانبياءهم منهم بمنزلة لرسل من الانبياء

﴿السؤال العشرون﴾ وأى اسم نحه من أسمائه * الجواب سؤالك هذا يحتمل أربعة أمور الواحد أن يكون الضمير المرفوع فى منحه يعود على الله الثانى أن يعود على المقام الثالث على الاسم الالهى الرابع أن يكون الضمير فى أسمائه يعود على العبد فىكون الاسم اسم العبد لا اسم الله وكذلك الضمير المنصوب فى منحه الذى هو المفعول الثانى هل هو ضمير اسم الهى أو هل هو المقام فان كان الضمير المرفوع الله أو المقام فيكون الممنوح الاسم بلا شك وان كان الضمير المرفوع الله أو الاسم الالهى أو اسم العبد فيكون المقام هو الممنوح فليكن الضمير المرفوع الله فالممنوح الاسم الالهى الذى يسمى به العبد فى تخلقه واسم العبد هو الاصل فى القرية الالهية فان العبد لا يتصف بانقرب من الله الا باسمه قال الله لا يزد بتقرب الى بما ليس لى قال يارب وما ليس لك قال الدلة ولافتقار والسبب فى ذلك ان أصل العبد أن يكون معلولا ولا بدو العلوية لذاته وكل معلول فقير ذليل بلا شك لاشفاء يرجى له من هذه العلة فيكون القرب من الله قرا باذنا أصليا وان كان الممنوح اسما الهيا يتخاى به العبد كالاسم الرحيم فى موطنه والاسم الملك المنكبر فى موطنه فذلك قرب يعرض له من الشارع الذى عينه له فان للعبد أسماء يستحقها وأسماء تعرض له مثل الاسماء الالهية اذا تخاى بها العبد ولله أسماء يستحقها وأسماء عرضت له من تنزله لعقول عباده وهى الاسماء التى هى للعبد بحكم الاستحقاق فهل اتصاف الحق بها يكون تخالفا من الله باسماء عبده أو تلك الصفات لله حقيقة جهلنا معناها بالنسبة اليه وعرفنا معناها بالنسبة اليها فيكون العبد متخالفا بها وان كان يستحقها من وجه معرفته بمعناها اذا نسبت اليه ومن كون البارى اتصف بها على طريقة مجهولة لنا فلا نعرف كيف ننسبها اليه جهلنا بذاته فتكون أصلا فيه عارضة فينا

فلا نستحق شيئا لمن أسمائه ولا نمانع تقد فيها أنها أسماؤنا وهذا موضع حيرة ومنزلة قدم الامن كشف الله عز بصيرته ونحن بحمد الله وان كنا قد علمناها فهي من العلوم التي لاتذاع أصلا ورأسا وبمعرفة بهادعا من دعائى الله على بصيرة وهو الشخص الذى هو على بينة من ربه ويتلوه شاهد منه يشهد له بصدق البينة التي هو عليها فالظن يعلم ما سترناه باعلام الله في قوله ويتلوه شاهد منه هل تلك الاسماء اذا نسبت الى الله هل تنسب اليه تخلقا واستحقاقا واذا نسبت الى العبد هل تنسب اليه تخلقا كسائر الاسماء الالهية انى لا خلاف فيها عند العام والخاص أو تنسب اليه بطريق الاستحقاق فالشاهد المطلوب هنا ان عين العبد لا تستحق شيئا من حيث عينه لأنه ليس بحق أصلا والحق هو الذى يستحق ما يستحق لجميع الاسماء التي في العالم ويتخيل انها حق للعبد حق لله فاذا أضيفت اليه وسمى بها على غير وجهه الاستحقاق كانت كفر او كان صاحبها كافرا قال الله تعالى لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن أغنياء فكفروا بالمجموع هذا اذا كان الكفر شرعا فان كان لغة راسا نافه وإشارة الى الامناء من عباد الله الذين علموا أن الاستحقاق بجميع الاسماء الواقعة في السكون الظاهرة الحكم اما يستحقها الحق والعبد يتخلى بها وان لم يكن للعبد سوى عينه ولا يقال في الشيء انه يستحق عينه فان عينه هو ربه ولا حق ولا استحقاق وكل ما عرض أو وقع عليه اسم من الاسماء انما وقع على الاعيان من كونهما ظاهرا وفاقع اسم الاعلى وجود الحق في الاعيان والاعيان على أصلها الاستحقاق طاف هذا شرح قوله ويتلوه شاهد منه يشهد له بصدق النسبة انه عين بلا حكم وكونه مظهرا حكما لاعيانا فالوجود لله وما يوصف به من أية صفة كانت انما المسمى بها هو مسمى الله فافهم انه ما تم مسمى وجودى لا الله فهو المسمى بكل اسم والموصوف بكل صفة والمنعوت بكل نعت وأما قوله سبحانه ربك رب العزة عما يصفون من أن يكون له شريك في الاسماء كلها قال كل أسماء الله أسماء أفعاله وأصفائه وذاته ففى الوجود الالهى والاعيان معدومة في عين ما ظهر فيها وقد اندرج في هذا الفصل ان فهمت جميع ما ذكرناه في تقسيم الضمير المنسوب والمرفوع فالوجود له والعدم لك فهو لا يزال موجودا وانت لا تزال معدوما ووجوده ان كان لنفسه فهو وما جهات منه وان كان لك فهو وما علمت منه فهو العالم والمعلوم والذي يقتضاه أكثر الناس بقولهم أى اسم منح الله الرسول من أسمائه هو الاسم الذى يستدعيه تأييد دعوته وهو المعبر عنه بالسلطان والاعجاز اثره وان منح النبي فهو الاسم الذى يتأيد به في حصول الرتبة النبوية وصحتها وقد يكون لكل شخص اسم ينحسب بحسب ما تقتضيه رتبته من مقام نبوته أو رسالته غير أن الاسم الواهب هو الذى يعطى ذلك الا اذا كان المقام مكتسبا فقد يعطيه الاسم الكريم أو الجواد أو السفى انتهى الجزء الحادى والثمانون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(السؤال الحادى والعشرون) أى شئ حظوظ الاواباء من أسمائه * الجواب هنا تفصيل هل يريد بالاسم الذى أوجب لهم هذه الحظوظ أو الاسم الذى يتولاهم فيها أو الاسم الذى تنتج عنه هذه الحظوظ فان أراد الاسم أو الاسماء التي أوجب لهم هذه الحظوظ فالحظوظ على قسمين حظوظ مكتسبة وحظوظ غير مكتسبة ولكل واحد من القسمين اسم يخصه من حيث ما يوجبها ومن حيث ما يتولاهما ومن حيث ما تنتج عنه فما كان من الحظوظ المكتسبة فالاسماء التي توجبها هي الاسماء التي تعطى الاعمال التي اكتسبوها بها وهي مختلفة كل عمل بحسب اسمه فكل عامل اذا كان عارفا بعلم الاسم الذى يخص تلك الحركة العلمية من الاسماء الالهية ويطول التفصيل فيها والاسماء التي تتولاهم في حال وجودها لهم فهي بحسب ما هو ذلك الحظ فالحظ يطالب بذاته من يتولاه من الاسماء والحظوظ مختلفة وكذلك الاسماء التي توجبها الحظوظ وتنتج عنها فهي بحسب الحظوظ أيضا فتختلف الاسماء باختلاف الحظوظ وعلى هذا النسق الكلام في الحظوظ التي هي غير مكتسبة من التفصيل

(السؤال الثانى والعشرون) وأى شئ علم المبدء الجواب سأل بلفظ في العاقبة يعطى البدء وفي الخاصة يعطى موجب

النسخ في المذهب من يراه فليستكم على الامرين معاليق الشرح باللسانين فيعم الجواب اعلم ان علم البدء علم عزيز
وانه غير مقيد واقر بما تكون العبارة عنه أن يقال البدء افتتح وجود الممكنات على التام والتتابع لكون الذات
الموجودة له اقتضت ذلك من غير تقييد بزمان اذ الزمان من جملة الممكنات الجسمانية فلا يعقل الارتباط بمكان بواجب
لذاته فكان في مقابلة وجود الحق اعيان ثابتة موصوفة بالعدم ازل وهو الكون الذي لا شيء مع الله فيه الا أن وجوده
أفص على هذه الاعيان على حسب ما اقتضته استعداداتها فتكونت لاعيائها الاله من غير يدنية تعقل أو تنوهم وقعت
في تصور الحيرة من الطريقين من طريق الكشف ومن طريق الدليل الفكري والنطق عما يشهد به الكشف
بإيضاح معناه يتدبر فان الامر غير متخيل فلا يقال ولا يدخل في قوالب الالفاظ بأوضح مما ذكرناه وسبب عزة ذلك
الجهل بالسبب الاول وهو ذات الحق ولما كانت سببا كانت الالهة المألوه لها حيث لا يعلم المألوه انه مألوه فمن أصحابنا من قال
ان البدء كان عن نسبة القهر وقال بعض أصحابنا بل كان عن نسبة القدر والشريع يقول عن نسبة امر والتخصيص
في عين ممكن دون غيره من الممكنات المميزة عنده والذي وصل اليه علمنا من ذلك ووافقه الانبياء عليه أن البدء عن
نسبة أمر فيه راحة جبر اذا الخطاب لا يقع الا على عين ثابتة معدومة عاقلة سمیعة عالمة بما تسمع بسمع ما هو سمع وجود
ولا عقل وجود ولا علم وجود فالتبست عند هذا الخطاب بوجوده فكانت مظهر الاله من اسمه الاول الظاهر وانسحبت
هذه الحقيقة على هذه الطريقة على كل عين عين الى ما لا يتناهى فالبدء حالة مستصعبة قائمة لا تنقطع بهذا الاعتبار فان
معلى الوجود لا يقيد ترتيب الممكنات فالنسبة منه واحدة فالبدء مازال ولا يزال فكل شيء من الممكنات له عين اولية
في البدء ثم اذا نسبت الممكنات بعضها الى بعض تعين التقدم والتأخر بالنسبة اليه سبحانه فوقف علماء النظر مع ترتيب
الممكنات حين وقفنا نحن مع نسبتها اليه والعالم كله عندنا ليس له تقييد الا بالله خاصة والله تعالى عن الحدود والتقييد
فالتقييد تابع له في هذا الترتيب فالاولية الحق هي اوليته اذ لا أولية للحق بغير العالم لا يصح نسبتها ولا نعته بها بل هكذا
جميع النسب الاسماوية كلها

فالعبد ملك اذ قد تسمى * في عين حال بما تسمى
والملك عبد في عين حال * اذا تسمى بما تسمى
فانه في وليست أعني * عني لكوني أصم أعمى
عن كل عين سوى عياني * لكونه أظهرته الاسما

هذه طريقة البدء وأما اذا أراد البدء وهو ان يظهر له ما لم يكن ظهر هو مثل قوله وانباؤكم حتى نعلم وهو قوله وسيرى
الله عملكم فيكون الحكم الالهي بحسب ما يعطيه الحال وقد كان قرر الامر بحال معين بشرط الدوام لذلك الحال
في توهمنا فلما ارتفع الدوام الحال الذي لودام أو جب دوام ذلك الامر بدامن جانب الحق حكم آخر اقتضاه الحال الذي
بدامن الكون فقابل البدء بالبدء فهذا معنى علم البدء على الطريقة الاخرى قال تعالى وبداهم من الله ما لم يكونوا
يحتسبون يقول صلى الله عليه وسلم اتركوني ما تركتكم وكانت الشرائع تنزل بقدر السؤال فلونركوا السؤال لم ينزل هذا
القدر الذي شرع ومعقول ما يفهم من هذا علم البدء او بعد ان علمت هذا فقد علمت علم الظهور وعلم الابتداء فكانك
علمت علم ظهور الابتداء وابتداء الظهور فان كل نسبة منهما امر تبطئة بالآخرى فان كان ظهور الابتداء فحاضرة
الاخفاء التي منها اظهر هذا الابتداء فلا شك انه لم يكن يصح هذا الوصف الاله ففيه خفي وبه ظهر خالة ظهوره عن ذلك
الخفاء هو المعبر عنه بالابتداء وان كان ابتداء الظهور فهل له نسبة الى القدم اذ لم يكن له حالة الظهور فنانسبة انقدم اليه
فلنا عينه الثابتة حال عدمه هي له نسبة ازلية لا أول لها وابتداء الظهور عبارة عما انصفت به من الوجود الالهي اذ كانت
مظهر الحق فهو المعبر عنه بابتداء الظهور فان تعدد الاحكام على المحكوم عليه مع أحادية العين انما ذلك راجع الى
نسب واعتبارات فعين الممكن لم تنزل ولا تزال على حالها من الامكان فلم يخرجها كونها مظهر احدى انطلق عليها الاتصاف
بالوجود عن حكم الامكان فيها فانه وصف ذاتي لها والامور لا تتغير عن حقائقها باختلاف الحكم عليها باختلاف

النسب ألا ترى قوله وقد خلقتك من قبل ولم تنك شيئا وقوله إنما قولنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون ففي الشبهة عنه وأنتبه له والعين هي العين لا غيرها .

السؤال الثالث والعشرون مابني قوله عليه السلام كان الله ولا شيء معه * الجواب لا تصحبه الشبهة ولا تنطابق عليه وكذلك هي لا شيء معه فانه وصف ذاتي له سلب الشبهة عنه وسلب معية الشبهة لسكنه مع الاشياء وليست الاشياء معه لان المعية مابعد العلم فهو يعلمنا فهو معنا ونحن لانعلمه فاستماعه فاعلم ان لفظة كان تعطي التقييد الزماني وليس المراد هنا به ذلك التقييد وإنما المراد به الوجود وقد تحقق في كان انه حرف وجودي لا فعل يطلب الزمان ولهذا لم يرد ما يقوله علماء الرسوم من المنكاهين وهو قولهم وهو الآن على ما عليه كان فهذه زيادة مدرجة في الحديث من لا علم له يعلم كان ولا سيما في هذا الوضع ومنه كان الله عفوًا غفورًا وغير ذلك مما اقتربت به لفظة كان ولهذا سماها بعض النحاة هي وأخوانها حرفان عمل عمل الأفعال وهي عند سيبويه حرف وجودي وهذا هو الذي تعقله العرب وان تصرفت تصرف الأفعال فليس من أشبه شيئا من وجه ما يشبهه من جميع الوجوه بخلاف الزيادة بقولهم وهو الآن فان الآن تدل على الزمان وأصل وضع لفظة تدل على الزمان الفاصل بين الزمانين الماضي والمستقبل ولهذا قالوا في الآن انه حد الزمانين فلما كان مد أولها الزمان الوجودي لم يطلقه الشارع في وجود الحق وأطلق كان لانه حرف وجودي وتحيل فيه الزمان لوجود التصرف من كان ويكون فهو وكائن ومكون كقتل يقتل فهو قاتل ومقتول وكذلك كن بمنزلة اخرج فلما رأوا في الوجود هذا التصرف الذي يلحق الأفعال الزمانية تخيلوا ان حكمها حكم الزمان فأدرجوا الآن نعمة للخبر وليس منه فالحق لا يقول قط وهو الآن على ما عليه كان فانه لم يرد بقول على الله ما لم يطلقه على نفسه لما فيه من الإخلال بالمعنى الذي يطلبه حقيقة وجود الحق خالق الزمان فعني ذلك الله موجود ولا شيء معه أي ما ثم من وجوده واجب لذاته غير الخلق والممكن واجب الوجود لانه مظهره وهو ظاهر به والعين الممكنة مستورة بهذا الظاهر فيها فانصف هذا الظاهر والظاهر بالامكان حكم عليه به عين المظهر الذي هو الممكن فاندرج الممكن في واجب الوجود لذاته عينا واندرج الواجب الوجود لذاته في الممكن حكما فذكر ما قلناه واعلم ان كلامنا في شرح ما ورد انما هو على قول الولي إذا قال مثل هذا المأخذ أو نطق به من مقام ولايته لا من مقام الرتبة التي ما يبعث رسول الله إذا قال مثل هذا اللفظ في المعرفة بالله من مقام الاختصاصي فلا كلام لما فيه ولا ينبغي ان نشرح ما ليس بذوق لنا وإنما كلاما فيه من لسان الولاية فنحن نترجم عنها بأعلى وجه يقتضيه حالها هذا غاية الولي في ذلك ولا شك ان المعية في هذا الخبر ثابتة والشبهة منفية والمعية تقتضي الكثرة والوجود الحق هو عين وجوده في ذاته الى نفسه وهو ذاته وهو عين المنعوت به مظهره فالعين واحدة في الوجودين فكيف تصح والعين واحدة فالشبهة هنا عين المظهر لا عينه وهو معها لان الوجود يصحها وليست معه لانها لا تصحب الوجود وكيف تصحبه والوجوب لهذا الوجود ذاتي ولا ذوق للعين الممكنة في الوجوب الذاتي فهو يقتضيه فيصح ان يكون معها وهي لا تقتضيه فلا يصح ان تكون معه فلماذا انفي الشيء ان يكون مع هو به الحق لأن المعية نعت تمجيد ولا يجحدان هو عديم الوجوب الوجودي لذاته فان الشيء لا يكون مع الشيء إلا بحكم الوعيد أو الوعد بالخير وهذا لا يتصور من الدون للأعلى فالعالم لا يكون مع الله أبدا سواء اتصف بالوجود أو بعدم والواجب الوجود الحق لذاته يصح له نعت المعية مع العالم عدم الوجود

السؤال الرابع والعشرون مابعد الاسماء الجواب اطلاق هذا اللفظ في الطريق يقتضي أمرين الواحد سؤال عن أول الاسماء والثاني سؤال عما ابتدئ به الاسماء من الآثار وهذا ان الامر ان فرعان عن مدلول لفظ الاسماء ما هو هل هو موجود أو عدم أو لا وجود ولا عدم وهي النسب فلا تقبل معنى الحدود ولا التقدم فانه لا يقبل هذا الوصف الا الوجود أو عدم فاعلم ان هذه الاسماء الالهية التي بأيدينا هي أسماء الاسماء الالهية التي سمى بها نفسه من كونه متكاملا فنضع الشرح الذي كنا نوضح به مدلول تلك الاسماء على هذه الاسماء التي بأيدينا وهو المسمى بها من حيث الظاهر ومن حيث كلامه وكلامه علمه وعلمه ذاته فهو مسمى بها من حيث ذاتا والنسب لا تعقل للموصوف بالاحدية من

جميع الوجوه اذ افلا تعقل الاسماء الابان تعقل النسب ولا تعقل النسب الابان تعقل المظاهر المعبر عنها بالعالم فالنسب على هذا لا تحدث بحدوث المظاهر لان المظاهر من حيث هي أعيان لا تحدث ومن حيث هي مظاهر هي حادثه فالنسب حادثه فالاسماء تابعة لها ولا وجود لها مع كونها معقولة الحكم فاذ اثبت هذا فالقائل مبدء الاسماء هو القائل مبدء النسب والنسبة أمر معقول غير موجود بين اثنين فاما ان تتكلم فيها من حيث نسبتها الى الاول أو من حيث ما دل الاثر عليها فان نظرها فيها من حيث المسمى بها لا من حيث دلالة أثرها كان قوله مبدء الاسماء معناه ما أول الاسماء فلنقل أول الاسماء الواحد الاحد وهو اسم واحد مركب تركيب بعلبك ورامهرمز والرحن الرحيم لان ذلك اسمين وانما كان الواحد الاحد أول الاسماء لان الاسم موضوع للدلالة وهي العلمية الدالة على عين الذات لا من حيث نسبة ما يوصف بها كالاسماء الجوامد للاشياء وليس أخص في العالمية من الواحد الاحد لانه اسم ذاتي له يعطيه هذا اللفظ بحكم المطابقة فان قلت فانه أولى بالاولية من الواحد الاحد لان الله ينعت بالواحد الواحد ولا ينعت بالله قلنا مدلول الله يطلب العالم بجميع ما فيه فهو له كاسم الملك أو السلطان فهو اسم للرتبة لا للذات والاحد اسم ذاتي لا يتوهم معه دلالة على غير العين فلهذا لم يصح ان يكون الله أول الاسماء فلم يبق الا الواحد حيث لا يعقل منه الا العين من غير تركيب ولو تسمى بالشيء لسمينه بالشيء وكان أول الاسماء لكن لم يرد في الاسماء الالهية يا شيء ولا فرق بين مدلول الواحد والشيء فانه دليل على ذات غير مركبة اذ لو كانت مركبة لم يصح اسم الواحد والشيء عليه حقيقة فلا مثل له ولا شبه يتميز عنه شخصيته فهو الواحد الاحد في ذاته لذاته ومع هذا فقد قررنا ان الاسماء عبارة عن نسب فما نسبة هذا الاسم الاول ولا أثر له منه يطلبه قلنا اما النسبة التي أوجبت له هذا الاسم فعلموه وذلك أن في مقابلة وجوده أعيانا ثابتة لا وجود لها الا بطريق الاستفادة من وجود الحق فتكون مظاهره في ذلك الانصاف بالوجود وهي أعيان لذاتها ما هي أعيان لموجب ولا لعل كما ان وجود الحق لذاته لا لعل وكما هو الغنى لله تعالى على الاطلاق فالفقر لهذه الاعيان على الاطلاق الى هذا الغنى الواجب الغنى بذاته لذاته وهذه الاعيان وان كانت بهذه المثابة فمما أمثال وغيرها أمثال متميزة بأمر وغير متميزة بأمر يقع فيه الاشتراك فلا يصح على كل عين منها اسم الواحد الاحد لوجود الاشتراك والمثلية فلهذا سميناه هذه الذات الغنية على الاطلاق بالواحد الاحد لانه لا موجود الا هي فهي عين الوجود في نفسها وفي مظهرها وهذه نسبة لا عن أثر اذ لا أثر لها في كون الأعيان الممكنات أعيانا ولا في امكانها وأما اذا كان قوله مبدء الاسماء بمعنى ما يتبدى به الاسماء من الآثار في هذه الاعيان فيطلب هذا السؤال أمرين الامر الواحد ما يتبدى به في كل عين عين الامر الآخر ما يتبدى به على الاطلاق في الجملة ومعناه ما أول اسم يطلب ان يظهر أثره في هذه الاعيان فاعلم ان ذلك الاسم هو الوهاب خاصة في الجملة وفي عين عين لا فرق وسر اسم أحدثته الهيات لهذه الاعيان من حيث فقرها فاما انطاق عليها اسم مظهر وقد كانت عريضة عن هذا الاسم ولم يجب على الغنى ان يجعلها مظهر له طلبت هذه النسبة الاسم الوهاب ولهذا لا يجعله تعالى علة لشيء لان العلة تطلب معلولها كما يطلب المعلول علته والغنى لا يتصف بالطلب اذ لا يصح أن يكون علة والوهاب ليس كذلك فانه امتنان على الموهوب له وان كان الوهب له ذاتيا فانه لا يقدر في غناه عن كل شيء والذي يتبدى به من الوهب اعطاء الوجود لكل عين حتى وصفها بما لا تقضي عينها فأول ما يبدأ به من الاعيان ما هو أقرب مناسبة للاسماء التي تطلب التنزيه ثم بعد ذلك يظهر سلطان الاسماء التي تطلب التشبيه فالاسماء التي تطلب التنزيه هي الاسماء التي تطلب الذات لذاتها والاسماء التي تطلب التشبيه هي الاسماء التي تطلب الذات لكونها الها فاسماء التنزيه كالغنى والاحد وما يصح ان ينفر دبه واسماء التشبيه كالرحيم والغفور وكل ما يمكن ان يتصف به العبد حقيقة من حيث ما هو مظهر لا من حيث عينه لانه لو اتصف به من حيث عينه لكان له الغنى ولا غنى له أصلا فاذا اتصف هذه الاعيان التي هي المظاهر بمثل الغنى وتسمت بالغنى فيكون معنى ذلك الغنى بالله عن غيرهما من الاعيان لان العين غني بذاته وكذا كل اسم تنزيه فلها هذه الاسماء من حيث ما هي مظاهر فان كان المسمى لسان المظهر فيها فهو كونه الها فهو أقرب نسبة الى الذات من لسان المظهر اذ اتسمى بالغنى فالمظهر لا يزول عنه اسم

الفقر مع وجود اسم الغنى المقيد له والظاهر فيه اذا تسمى بالغنى يصح له لأنه يعطى جودا ومنة وهو الوهاب الذي يعطى
لينعم وقد يعطى ليعبد فلا يكون هذا عطاء تنزيه بل هو عطاء عوض ففيه طلب قال تعالى وما خلقت الجن والانس
الا ليعبدون فاعطاء هذا الخلق اعطاء طلب لا اعطاء هبة ومنة واعطاء الوهب اعطاء انعام لا لطلب شكر ولا عوض
يهب لمن يشاء انا الله كهور اوزير وجههم ذكرانا وانا هو الخشن ثم وصف نفسه في ذلك بأنه علم
قدير وهو وصف يرجع اليه ما طلب منهم في ذلك عوضا كما طلب في قوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فتنزه
خلقهم له ما هو منزلة خلقهم لهم فخلقهم لهم من أساء التزديد وخلقهم له من أساء التشبيه وهذا القدر كاف في الغرض
﴿السؤال الخامس والعشرون﴾ مبدء الوحي * الجواب انزال المعاني المجردة العقلية في القوالب الحسية المقيدة
في حضرة الخيال في نوم كان أو يقظة وهو من مدركات الحس في حضرة المحسوس مثل قوله فتمثل لها بشرا سويا
وفي حضرة الخيال كما أدرك رسول الله صلى الله عليه وسلم العلم في صورة اللبث وكذا أول رؤياه قالت عائشة أول ما بدئ
به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا فكان لا يرى رؤيا الا اخرجت مثل فلق الصبح وهي التي أبقى الله على
المسلمين وهي من أجزاء النبوة فما ارتفعت النبوة بالسكينة ولهذا قلنا انما ارتفعت نبوة التشريع فهذا معنى لاني
بعده وكذلك من حفظ القرآن فقد أدرجت نبوة بين جنبيه فقد قامت به النبوة بلا شك فعلمنا ان قوله لاني بعد
أي لا مشرع خاصة لانه لا يكون بعده نبي فهذا مثل قوله اذا هلك كسرى فلا كسرى بعده واذا هلك قيصر فلا
قيصر بعده ولم يكن كسرى وقيصر الاملاك الروم والفرس وما زال الملك من الزمان ولكن ارتفع هذا الاسم مع
وجود الملك فيهم وتسمى ملكهم باسم آخر بعده هلاك قيصر وكسرى كذلك اسم النبي زال بعد رسول الله صلى الله
عليه وسلم فانه زال التشريع المنزل من عند الله بالوحي بعده صلى الله عليه وسلم فلا مشرع أحد بعده شرعا لاما اقتضاء
نظر المجتهدين من العلماء في الأحكام فانه يتقرر برسول الله صلى الله عليه وسلم صح حكم المجتهد من شرعه الذي
شرعه صلى الله عليه وسلم الذي يعطى المجتهد دليله وهو الذي أذن الله به فها هو من الشرع الذي لم يأذن به الله فان ذلك
كفر واقتراء على الله فان قلت هذا الذي بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم من أين نقول انه بدء الوحي قلنا لا شك
ولا خفاء عند المؤمنين والاولياء أن محمدا صلى الله عليه وسلم خصه الله بالسكينة في كل فضيلة فمن ذلك ان خصه بكل
الوحي وهو استيفاء أنواعه وضروبه وهو قوله عليه السلام أو تيت جوامع الكلام وبث عامة ما بقي ضرب من الوحي
الا وقد نزل عليه به فلما كان بهذه المثابة وبديء صلى الله عليه وسلم بالرؤيا في ربه من الله فاشهره الله ان بدء الوحي
الرؤيا وانهما جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة لكونها ستة أشهر وكانت نبوته ثلاثا وعشرين سنة وستة أشهر جزء
من ستة وأربعين ولا يلزم أن يكون لكل نبي فقد يوحى لشيء لا من بدء الوحي الذي هو الرؤيا بل بضرب آخر من الوحي
فله ابدئ بالرؤيا صلى الله عليه وسلم قلنا الرؤيا بدء الوحي بلا شك لان الكمال الذي وصف به نفسه صلى الله عليه وسلم
في المقام أعطى أن يكون بدء الوحي ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذا ينبغي أن يكون فان البدء عندنا
هو ما يناسب الحس أولا ثم يرتقي الى الامور المجردة الخارجة عن الحس فلم تكن الا الرؤيا نوما كان أو يقظة والوحي هنا
تشرية الشرائع من كونه نبيا أو رسولا كيفما كان وهذا كله اذا كان سؤاله عن الوحي المنزل على البشر فان
كان سؤاله عن بدء الوحي من حيث الوحي أو عن بدء الوحي في حق كل صنف من يوحى اليه كالملائكة وغير البشر
من الجنس الحيواني مثل قوله وأوحى ربك الى النحل وغير الجنس الحيواني مثل عرض الامانة على السموات
والارض والجبال فانه كان يوحى ومثل قوله وأوحى في كل سماء أمرها ومثل قوله ونفس وما سواها وهي نفس
كل مكاف وما تم الامكاف لقوله فأطعمها فجورها وتقواها فدخل الملك بالتقوى في هذه الآية اذا نصيب له في الفجور
وكذلك سائر نفوس ماعدا الانس والجان فالانس والجن ألهموا الفجور والتقوى كلا غده هؤلاء وهؤلاء من عطاء
ربك وما كان عطاء ربك محظورا فان أراد بدء الوحي في كل صنف صنف وشخص شخص فهو الالهام فانه لا يخلو عنه
موجود وهو الوحي وهذا جواب عن بدء الوحي من حيث الوحي ومن حيث شخص شخص

السؤال السادس والعشرون * مبدء الروح الجواب أهل الطريق يطلقون لفظ الروح على معان مختلفة فيقولون فلان فيهِ روح أى أمر ربانى يحى به من قام به يعنى قلبه ويطلقون الروح على الذى سئل عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ويطلقون الروح ويريدون به الروح الذى ينبفخ فيه عند كمال تسوية الخلق والذى مدار الطريق عليه هو الروح الذى يجده أهل الله عند الانقطاع اليه بالهمم والعبادة فأكثر ما يقع عنه السؤال منهم غالباً فيكون قوله مبدء الروح أى ما ابتداء حصوله فى قاب العارف فتقول ان بدء الروح فى نفوس أهله الذين أهلهم الله لتحصيله ان نفس الرحمن اذا تحكمت فى نفوسهم المجاهدات التى تعطيهم رؤية الاغيار عريّة عن رؤية الله فيها وأنّها حائلة وقاطعة بين الله وبين هذا العبد فيكون صاحب هذه المجاهدة صاحب قبض وهم وغم وحجب يريد رفعها فتب عليه من نفس الرحمن فى باطنه ما يؤدّيه الى رؤية وجه الحق فى هذه القواطع على زعمه وفى هذه الحجب والأشياء التى يجاهد نفسه فى قطع ما يتعرض اليه منها فى طريقه فبذلك النفس وجه الحق فى كل شئ وهو العين والحافظ عليه وجودها فلم يرشاً خارجاً عن الحق فزال تعبها من حيث ما يريد قطعها ويتألم عند ذلك المشاهدة حيث يتوهم عدم تلك المعرفة ثم يعقب ذلك سرور عظيم لوجود هذا النفس فيحى به معناه ويصير به روحاً وهو قوله أوحينا اليك روحاً من أمرنا ما هو تحت كسبك ولا تعلق لك خاطر بتحصيله ما كنت تدري ما لك الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نوراً نهدى به من نشاء من عبادنا فهذه العارف من شاء من عباده فمقال فيه عند ذلك انه ذو روح ويقال فيه انه حى وقد التحق بالاحياء وهو قوله أو من كان ميتاً فأحييناه ووجه لئله نوراً يمشى به فى الناس ومن لم يجعل الله له نوراً وهو هذا الروح فله من نور فكان يجعل الله ولم يصفه الى الاكتساب فانه مجهول العين لعدم الذوق فهذا معنى بدء الروح الذى يجده العارفون فى الطريق وهو مود السائلين وهو نور من حضرة الرزبية لا من غيرها وأصله من الروح الذى هو من أمر ربى أى من الروح الذى لم يوجد عن خلق فان عالم الامر كل موجود لا يكون عند سبب كوفى يتقدمه ولكل موجود منه شرب وهو الوجه الخاص الذى لكل موجود عن سبب وعن غير سبب فعن هذا الروح يكون هذا الروح المسؤول عنه الذى يجده أهل هذا الطريق

السؤال السابع والعشرون * مبدء السكينة * الجواب مطالعة الامر بطريق الاحاطة من كل وجه ومالم يكن ذلك فالسكينة لا تصح قال ابراهيم عليه السلام أرنى كيف تحب الموتى قال أرلن تؤمن قال بلى ولكن ليظمن قلبى فجعل الظلمة نيرة بدء السكينة لما اخانت عليه وجود الاحياء فكانت تجاذبه من كل ناحية فلما أشهد الله الكيفية سكن عما كان يجده من القلق لتلك الجذبات التى للوجوه المختلفة قال بعضهم

انما أجزع مما اتقى * فاذا حل فى الى والجزع

وكذا أطمع فيما ابتغى * فاذا فات فى الى والطمع

فحصول المطلوب أو اليأس من تحصيله بدء السكينة فيما يطلب وكذلك على ما يليق به يكون ما يخاف منه فاعلم ذلك فاذا أكمل الانسان شرائط الايمان وأحكمها حصل من الحق تجل لقلب هذا المؤمن الذى هو بهذه الصفة يسمى ذلك التجلى ذوقاً هو بدء جعل السكينة فى قلبه لتكون تلك السكينة باباً أو سماً الى حصول أمر مغيب يقع له الايمان به فيكون معه وجود السكون لما أعطاه الأمر الاول لكونه يصير أمر معتاداً مثل سكون من تعود الأسباب الى الأسباب ولا يكون ذلك عن غيب أصلا بل عن ذوق وهو المعاينة فان الانسان اذا كان عنده قوت يومه سكنت نفسه لما يعطيه قلبه يومه لمعاينة ما عنده بحصوله تحت ملكه فان حصل الايمان عنده بهذه المنابة تحت حكمه فهو صاحب سكينة وان كان الانسان تحت حكم الايمان نازعه العيان فلم تحصل سكينة واعلم ان المعانى التى تتصف بها الدلووب قد يجعل الله علامة على حصولها فى نفوس من شاء من عباده أن يحصلها فيه علامات من خارج تسمى تلك العلامة باسم ذلك المعنى الذى يحصل فى نفسه من الله وانما يسميه به ليعلم أن تلك العلامة لحصول هذا المعنى نصبت مثل قوله تعالى فى تابوت بنى اسرائيل ان الله قد جعل فيه سكينة وهى صورة على شكل حيوان من الحيوانات اختلف الناس فى أى

صورة حيوان كانت ولا فائدة لنا في ذكر ما ذكره في صورتها فكانت تلك الصورة اذا هفت أو ظهرت منها حركة خاصة بصرفا فكن قلبهم عند رؤية تلك العلامة من تلك الصورة التي سماها سكيئة وان السكيئة المعلومة انما عملها القلوب فلم يجعل هذه الامة علامة خارجة عنهم على حصولها فليس لهم علامة في قلوبهم سوى حصولها فهي الدليل على نفسها تحتاج الى دليل من خارج كما كان في بني اسرائيل فبدء السكيئة قدينا * وأما السكيئة فهي الامر الذي تسكن له النفس لما وعدت به أو لما حصل في نفسه من طلب أمر ما وسميت سكيئة لانها اذا حصلت قطعت عنه وجود الطوب الى غير ما سكنت اليه النفس ومنه سمي السكين سكيئا لكون صاحبه يقطع به ما يمكن قطعه به وهذا اللفظ مشتق من السكون وهو الثبوت وهو ضد الحركة فان الحركة ثقلة فالسكيئة تعطي الثبوت على ما سكنت اليه النفس ولو سكنت الى الحركة هذا حقيقةها ولا يكون ذلك الا عن مطالعة أو مشاهدة فتزل عليهم وهم مؤمنون فتنتقلهم بنزولها عن رتبة ما كانوا به مؤمنين الى مقام عاينة ذلك وهو تضاعف ايمانهم بالعيان ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم ألا ترى الى قوله تعالى اذ يغشاكم الغمام من السماء فظلمة كظلمة الليل * والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

السؤال الثامن والعشرون * ما العدل * الجواب العدل هو الحق المخلوق به السموات والارض * فهل ابن عبد الله وغيره يسميه العدل وأبو الحكم عبد السلام بن برجان يسميه الحق المخلوق به لانه سمع الله يقول ما خلقناهما الا بالحق وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق وبالحق أنزلناه أي بما يجب لذلك المخلوق مما تقتضيه حالة خاصة بقوله تعالى ثم هدى أي بين انه أعطى كل شيء خلقه أي ما خلقه الا بالحق وهو ما يجب له فالعالم على الحقيقة هو الله الذي علم ما استحقه الاعيان في حال عدمها ويزعمها عن بعض بهذه النسبة الاحاطية ولولا ذلك لكانت نسبة الممكات في قضية العقل فيما يجب لها من الوجود نسبة واحدة وليس الامر كذلك ولا وقع كذلك بل علم سبحانه ما يتقيد من الممكات في وجوده بأمر لا يمكن عنده أن يوجد اليوم ولا في غد فانه من تمام خلقه تعيين زمانه وهو التقدير أي موافقت اليجاد فهو سبحانه يخلق من غير حكم قدر عليه في خلقه والمخلوقات تطلب الاقدار بذاتها فأعطى كل شيء خلقه من زمانه فممن يتقيد وجوده بالزمان ومن حاله فممن يتقيد وجوده بالحال ومن صفته فممن يتقيد وجوده بالصفة * فان قلت فيه مختار صدقت وان قلت حكيم صدقت وان قلت لم يوجد هذه الامور على هذا الترتيب الا بحسب ما أعطاه العلم صدقت وان قلت ذاته اقتضت أن يكون خالق كل شيء على ما هو عليه ذلك الشيء في ذاته ولوازمه واعراضه لا يتبدل ولا تتحول ولا في الامكان أن يكون ذلك اللازم أو العارض العبر ذلك الممكن صدقت فبعد أن أعامتكم صورة الامر عن ما هو عليه فقل ما تشاء فان قولك من جملة من أعطى خلقه في ظهوره منك فهو من جملة الامراض في حقل وله صفة ذاتية ولازمة وعرضية من حيث نفسه فاعلم ذلك وأما تحقيق هذا الاسم لهذه النسبة فاعلم أن العدل هو الميل يقال عدل عن الطريق اذا مال عنه وعدل اليه اذا مال اليه وسمى الميل الى الحق عدلا كما سمي الميل عن الحق جورا بمعنى أن الله خلق الخلق بالعدل أي أن الذات لها استحقاق من حيث هويتها ولها استحقاق من حيث مرتبتها وهي الالهية فلما كان الميل مما تستحقه الذات لما تستحقه الالهية التي تطلب المظاهر لذاتها سمي ذلك عدلا أي ميلا من استحقاق ذاتي الى استحقاق الهلي * اطلب المألوه ذلك الذي يستحقه ومن أعطى المستحق ما يستحقه سمي عادلا وعطاؤه عدلا وهو الحق فما خلق الله الخلق الا بالحق وهو اعطاؤه خلقه ما يستحقونه وليس وراء هذا البيان وبسط العبارة ما يزيد عليها في الوضوح

السؤال التاسع والعشرون * ما فضل النبيين بعضهم على بعض وكذلك الاولياء * الجواب قال تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وآتينادودزبور او قال في حق الناس ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات هذا عموم في الناس فدخل الاولياء في عموم هذه الآية وقال في حق المؤمنين والعلماء يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات فاختلف أصحابنا في مثل هذا فذهب ابن قسي الى أن كل واحد منهم فاضل مفضل ففضل هذا هذا بأمر ما وفضله المفضل من ذلك الامر بأمر آخر فهو فاضل بوجه ومفضل بوجه لمن فضل عليه فأدنى الى التساوي في الفضلية فصاحب

هذا القول ماحرراً الامر على ما يقتضيه وجه الحق فيه وذلك أن تنظر المراتب فإن كانت تقتضي الفضيلة فتعظم مرتبة هي أعم من الأخرى وأعظم فالمتصف بها أفضل ففضل أر باب المراتب بفضل المراتب فقد يزيد ويفضل بعض الناس غيره بشئ ما فيه ذلك الفضل فإن الفضل في هذا الوجه لا ينظر من حيث أنه زيادة ولكن ينظر من حيث اعتبار زيادات لها شرف في العرف والعقل كالعلم والشجاعة والخياطة والعلوم بالاحكام الشرعية والعلم بما ينبغي للجلال الله وكل واحد منهم لا يعلم علم الآخر فيقال قد فضل النجار على الموحد بالدليل بالشجاعة وهذا لا يقال على جهة الفخر والمدح بل على جهة الزيادة ويقال فضل العالم بالنجار على طريق الشرف والفخر فمثل هذه المقابلة هي التي تعتبر وهي أن يزيد كل واحد على صاحبه برتبة تقتضي المجد والشرف فهنا معنى قوله فضله بعض النبيين على بعض بما يقتضيه الشرف ونحن نجتمع الى ذلك الزيادة فنقول في قوله فضله بعض النبيين على بعض أي جعلناه عند كل واحد من صفات المجد والشرف ما لم نجعل عند الآخر فقد زاد بعضهم على بعض في صفات الشرف والمراتب التي فضلوا بها بعضهم على بعض ما فيها مفارقة عندنا لارتباطها بالاسماء الالهية والحقائق البانية ولا تصح مقابلة بين الاسماء الالهية لوجهين الواحد أن الاسماء نسبتها الى الذات نسبة واحدة فلا مفارقة فيها فلو فضلت المراتب بعضها ببعض بحسب ما استندت اليه من الحقائق الالهية لوقع الفضل في أسماء الله فيكون بعض الاسماء الالهية أفضل من بعض وهذا لا نقول به عقلاً ولا شرعاً ولا يدل عموم الاسم على فضله لأن المفارقة لما تقع فيما من شأنه أن يقبل فلا يعمد في القبول أو فيما يجوز أن يوصف به فلا يتصف به والوجه الآخر أن الاسماء الالهية ترجع الى ذاته والذات واحدة والمقارنة تطلب الكثرة والشئ لا يفضل نفسه فاذا المقارنة لا تصح فعقول فضله بعض النبيين على بعض أي أعطينا هذا ما لم نعط هذا وأعطينا هذا أيضاً ما لم نعط من فضله ولكن من مراتب الشرف فمنهم من كلم الله وآتيناه عيسى ابن مريم البيئات وأيدناه بروح القدس فمنهم من فضل بأن خلقه بيديه وأسجد له ملائكة ومنهم من فضل بالكلام القديم الالهي بارتفاع الوسائط ومنهم من فضل بالخلة ومنهم من فضل بالصفة وهو اسرائيل يعقوب فهذه كلها صفات شرف ومجد لا يقال ان خلته أشرف من كلامه ولا ان كلامه أفضل من خلقه بيديه بل كل ذلك راجع الى ذات واحدة لا تقبل الكثرة ولا العدد فهي بالنسبة الى كذا خالقة وبالنسبة الى كذا مالكة وبالنسبة الى كذا عالمة الى ما نسبت من صفات الشرف والعين واحدة هو أما المسئلة الطفولية التي بين الناس واختلافهم في فضل الملائكة على البشر فاني سألت عن ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم في الواقعة فقال لي ان الملائكة أفضل فقلت له يا رسول الله فان سئلت ما الدليل على ذلك فما أقول فأشار الى أن قد علمتم أني أفضل الناس وقد صح عندكم وثبت وهو صحيح اني قلت عن الله تعالى أنه قال من ذا كرني في نفسه ذكرت في نفسي ومن ذا كرني في ملائكتي خير منهم وكذا كرنته تعالى ذكره في ملائكتي أنا فهم قد كره الله في ملائكتي خير من ذلك الملائكة الذي أنا فهم فما سررت بشئ سروري بهذه المسئلة فإنه كان علي قلبي منها كثير وان تدبرت قوله تعالى هو الذي يصلي عليكم وملائكته وهذا كله بلسان التفصيل وأما جهة الحقائق فلأما مقارنته ولا أفضل لارتباط الاشخاص بالمراتب وارتباط المراتب بالاسماء الالهية وان كان لها الابتاع بذاتها وكما لها قابتها بها بظهور آثارها في أعيان المظاهر أتم ابتهاجا بظهور سلطانها كما تعطي الإشارة في قول القائل المترجم عنها حيث نطق بلسانها من كناية نحن المنزل عن الله في كلامه وهي كناية تقتضي الكثرة

نحن في مجلس السرور ولكن * ليس الا بكم يتم السرور

فجلس السرور لها حضرة الذات وتمام السرور لها مانتعبيه حقائقها في المظاهر وهو قوله بكم وذلك لكمال الوجود
والعرفة لا لكمال الذات ان عقلت

السؤال الثلاثون ﴿ خالق الله الخلق في ظلمة ﴾ الجواب هذا مثل قوله والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئاً وجعل لكم السمع والابصار والافئدة فهذه أنوار فيك تدرك بها الاشياء فمأدركت الابعاج جعل فيك ما جعل فيكم سوى أنت فله تعالى ما أنت الوجود وأنت من ذلك الوجود المدرك به المعدوم الموجود وما لا يتصف بالعدم

ولا بالوجود وهو ادراك الافئدة مما ذكر فالممكنات على عدم تنهيهما في ظلمة من ذاتها وعينها لا تعلم شيئا ما لم تكن مظهر الوجود وهو ما يستفيد منه الممكن منه وهو قوله تعالى على نور من ربه خالق هنا بمعنى قدر قال تعالى وخالق كل شيء فقد ربه تقديرا فقد ربه ولم يكونوا مظهر الكون كانوا قابلين لتقديره فأول أثره في الخلق التقدير قبل وجودهم وأن يتصفوا بكونهم مظهر للحق فالتقدير الإلهي في حقهم كاحضار المهندس ما يريد ابرازها مما اخترعه في ذهنه من الامور فأول أثر في تلك الصورة انما هو ما تصور المهندس على غير مثال وآية هذا المقام قوله يدبر الامر بفصل الآيات اعلمكم بلقادر بكم توقنون أي انتقالكم من وجود الدنيا الى وجود الآخرة أقرب في العلم ان كنتم موقنين من انتقالكم من حال عدم الى حال وجود فانتم في الظلمة فيكم وانتم في الوجود فيه غير أن لكم آيات في وجوده وظلمةكم تستصحبكم لاتفارقكم أبدا وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون ولم يقل نجعلهم في ظلمة بل زوال عين النور الذي هو الوجود هو عين كونكم مظلمين أي تبيح أعيانكم لانورها أي لا وجود لها ولو لم تكن الظلمة نسبية عدمية وهي كون ذواتكم العينية معدومة لكانت الظلمة من جهة الخلق فكانت الظلمة نسبية حتى أن تكون في ظلمة والكلام في تلك الظلمة كالكلام في الأولى ويتسلسل فان قوله خلق الله الخالق في ظلمة قد يريد بالخلق هنا المخلوقات والظلمة اذا كانت أمرا وجوديا فهي مخلوقة فتكون أيضا في ظلمة واذا كان الخلق هنا مصدرا كانه قال قدر الله التقدير في ظلمة أي في غير موجودين يعني تلك الاعيان وانظر في قوله تعالى يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقا من بعد خلق في ظلمات ثلاث ثم ان الله تعالى في الوجود الاخرى اذا أراد الله بتبديل الارض كان الخلق في الظلمة دون الجبر فالظلمة تصحيم بين كل مقامين اذا أراد الله أن يوجد لهم في عالم آخر أي ينشئهم نشأة أخرى لم تكن في أعيانهم فيعلمون بتغير الاحوال عليهم انهم تحت حكم قهار فيكونون في حال وجودهم مثل حالهم في العدم ولهذا انه الحق سبحانه عقولنا بقوله تعالى أولاد كرا لا انسان انا خلقناهم من قبل ولم يك شيئا أي قدرناه في حال شبيهة المتوجه عليهم أمره الى شئبة أخرى لقوله تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه يعني في حال عدمه أن نقول له كن كلمة وجودية من التكوين فمما شئنا في حال لم تكن فيه الشئبة المنفية بقوله ولم يك شيئا فلا بد أن يعمل العارف ما للشئبة الثابتة له في حال عدمه في قوله انما قولنا لشيء وما الشئبة المنفية عنه في حال عدمه في قوله ولم يك شيئا فالظلمة التي خلق الله فيها الخلق في هذه الشئبة عنهم والتي عدم محض لا وجود فيه وقد ذكر المفسرون معنى قوله في ظلمات ثلاث وليس المقصود الاما ذكره صاحب السؤال وأما الآية فعلموا أمرها عند العلماء بالله في خلق خصوص وهو الخلق في الرحم لا غير انتهى الجزء الثاني والثمانون

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿السؤال الحادى والثلاثون﴾ فافقتهم هناك يعني قصة المخلوقين * الجواب فقتهم هناك الانتظار لما يكسوه من الحق من حلل نور الوجود لكل مخلوق نور على قدره ينطق منه وهو النور الذي يشون فيه يوم القيامة فان يوم القيامة ليس له ضوء جلة واحدة والناس لا يسعون فيه الا في أنوارهم ولا يشي مع أحد منهم غير في نوره كما قال عليه السلام بشر المشائين في الظلم الى المساجد بالنور التام يوم القيامة وهو الجمع بين النورين بين نورهم المبطون في أعيانهم الظاهر هناك وبين النور المبطون في ظلمة الليل الذي ينوب عنه السراج في نفي تلك الظلمة عن طريق الماشي والمسجد بيت الله يسعى اليه لما جاته كذلك هذا النور لا يكون لهم الا في الوقت الذي يدعون فيه الى رؤية ربهم الذي ناجوه هنا فيمشون في ذلك الوقت في النور الذي كان مبطونا في الظلمة التي سواهم في صلاة الصبح والعشاء الى المساجد وانتظارهم هو انتظار حال فانهم غير موصوفين في تلك الظلمة بالعلم لازال انصاف بالعلم تابع للوجود وهم غير موجودين بل هم في شئبتهم القابلة لقول التكوين ولما جعل الظلمة ظرفا للخلق كذلك قال هناك فأني بما يدل على الظرف فهم قابلون للتقدير وان كان قوله في ظلمة في موضع الحال من الخالق فيكون المراد به العماء الذي ما فوقه هواء وما تحت

هو الذي أنبته رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذه الصفة للحق تعالى حين قيل أين كان ربنا قبل أن يخلق الخلق فقال
صلى الله عليه وسلم كان في عماما فوقه هواء وما تحته هواء فنه أن يكون نصريفه للأشياء على الهواء فإنه لما كنى
عن ذلك الوجود بما هو اسم للسحاب محل تصرف الهواء نفى أن يكون فوق ذلك العمام هواء أو تحته هواء فله
الثبوت الدائم لا على هواء ولا في هواء فإن السؤال وقع بالاسم الرب ومعناه الثابت يقال رب المصان إذا أقام فيه وثبت
فطابق الجواب ولم يصف الحق نفسه في مخلوقاته لابقه له يدبر الأمر يفصل الآيات وقال كذلك نصرف الآيات فتخيّل
من لا يفهم له تغير الأحوال عليه وهو تعالى ويتقدس عن التغير بل الحالات هي متغيرة ما هو يتغير بها فإنه الحاكم
ولا حكم عليه بخلاف الشارع بصفة الثبوت الذي لا تقبل التغير فلا تصرف آياته بد الهواء لأن عمامه لا يقبل الهواء وذلك
العمام هو الأمر الذي ذكرنا أنه يكون في القديم قديما وفي المحدث محدثا وهو مثل قولك أو عين قولك في الوجود إذا
نسبته إلى الحق قلت قديم وإذا نسبته إلى الخلق قلت محدث فالعمام من حيث هو وصف للحق هو وصف الهوى ومن
حيث هو وصف للعالم هو وصف كائن فيختلف عليه الأوصاف لاختلاف أعيان الموصوفين قال تعالى في كلامه القديم
الازل ما يأتيتهم من ذكر من ربهم محدث فنعته بالخالق لأنه نزل على محدث لأنه محدث عنده مالم يكن يعلمه
فهو محدث عنده بلا شك ولا ريب وهذا الحادث هل هو محدث في نفسه أو ليس بمحدث فإذا قلنا فيه أنه صفة الحق
التي يستحقها جلالة قلنا بقدمها بلا شك فإنه تعالى أن تقوم الصفات الحادثات به فكلام الحق قديم في نفسه قديم
بالنسبة إليه محدث أيضا كما قال عند من أنزل عليه كما أنه أيضا من جوه قدمه نسبتها إلى الحدوث بالنظر إلى من أنزل
عليه فهو الذي أيضا وجب له صفة القدم إذ لو ارتفع الحدوث من المخلوق لم يصح نسبة القدم ولم تعقل فلا تعقل النسب
التي لها تضاد لا بأضداد أفقصة الخلق في الظلمة التهيؤ والقبول في الأعيان لظهور الحق في صور الوجود لهذه الأعيان
السؤال الثاني والثلاثون وكيف صفة المقادير * الجواب المقادير هي الصفات الذاتية للأشياء فلا صفة لها
فهى الحدود المانعة نوصف بها أن تكون صفة لغيره وعندى في حد الحادث نظر فإن أراد بقوله صفة المقادير
الخاص ويجعله صفة حيث أنك تعبر عنها بأمر هو عينها بعد عامك بهذا فقل إن هذا صفة المقادير وإن أردت الحقيقة
فلا صفة للمقادير شيء لا يكون صفة لنفسه فإن قلت فالصفات النفسية ما هي بأمر زائد على الذات قلنا صدقت
قال فإذا اقتصرت على نفسه قلت إن كان غير مركب فالوصف فيه عين إطلاق لفظ يكون شر حال لفظ آخر عند السامع
يتبع به الأرقام هو أن كان الشيء مركبا فذلك الوصف المجموع وحكم الشيء من كونه مجموعا غير حكمه من كونه غير
مجموع فأنت ذكرت أعداد ذلك المجموع المعقول من هذه الجمعية أمرا ما هو عين كل مفرد من هذا المجموع فهذا
الشيء الموصو صفاته النفسية أمثال تلك أسماء آحاده لأن ترى الذات لا توصف بأسافاتها ذاتها هي ذات ولذاتها لا تقبل
الوصف ثم تالله من حيث المرتبة استحق أن يوصف من حيث هذا الاسم بما يطلبه هذا الاسم من الحقائق
التي تعينها ت المعبر عنها بالأسماء فاشتم شيء يوصف بنفسه الامن حيث شرح لفظ باللفظ آخر ولذا قسمنا الحدود إلى
ثلاث مراتب أولها رسمية ولفظية فالمقادير جمع مقدار والاقدار جمع قدر فلا يلتبس عليك المقادير بالاقدار فبعض
المقادير هي بالاقدار فاعلم حدود الأمور الذاتية عين مقاديرها فالوزن القدر والموازين المقادير وبها توزن
الأشياء ولا تعلم إلا بحدودها ومن لاحظه ذلك حده فقد علم

السؤال الثالث والثلاثون فما سبب علم القدر الذي طوى عن الرسل فمن دونهم * الجواب في السؤال
حذف وهو أن يقول ما سبب طي علم القدر الذي طوى عن الرسل فمن دونهم فإن كان هذا الرجل يقول بفضل
أفضل البشر على أفضل الملائكة فكأنه قال الذي طوى عن كل ما سوى الله وإن كان يرى أن أفضل الملائكة أفضل
من أفضل البشر فقله فمن دونهم لا يلزم أن من هو أفضل من الرسل طوى عنه علم القدر فقد يمكن عنده أن يكون
من هو أعلى يعلم ذلك فيجب الجواب عما يقتضيه الأمر في نفسه هل ثم من يعلم علم القدر أم لا قلنا لا ولكن قد يعلم
سرّه وتحكمه في الخلائق وقد أعلمنا به فاعلمنا بحمد الله وأن مظاهر الحق في أعيان الممكنات المعبر عنها بالعالم هي

آثار القدر وهي علامة على وجود الحق ولا دليل أدل على الشيء من نفسه فلم يعلم الحق بعيره بل علم بنفسه ونسبة الوجود الى هذه الاعيان قد قلنا ان ذلك أثر القدر فنعلم القدر بأثره ونعلم الحق بوجوده وذلك لان القدر نسبة مجهولة خاصة والحق وجود فيصح تعاق العلم بالحق ولا يصح تعاق العلم بالقدر فان علمنا بظهور المظهر في العين هو عين علمنا بالحق والقدر مرتبة بين الذات وبين الحق من حيث ظهوره لا يعلم أصلاً وحكمه في المظاهر حكم الزمان في عالم الاجسام فلهذا يطلقه أكثر المحققين على الاوقات المعقولة وقد علمنا ان الزمان نسبة معقولة غير موجودة ولا معدومة وهو في الكائنات فالوقت أعز مقام في امتناع العلم بدأ وبصوره فلا ينال أبداً وقد كان العزيز يرسل الله عليه السلام كثير السؤال عن القدر الى أن قال له الحق تعالى يا عزيز رأتني سألت عنه لأخون اسمك من ديوان النبوة ويقرب منه السؤال عن علل الاشياء في تصكو بناتها فأفعال الحق لا ينبغي ان تعال فانه ما ثم علة موجبة لتكوين شيء الا عين وجود الذات وقبول عين الممكن لظهور الوجود فلازل لا يقبل السؤال عن العلم وان ذلك لا يصدر الا من جاهل بالله فالسبب الذي لا جله طوى علم القدر هو أن له نسبة الى ذات الحق ونسبة الى المقادير فعز أن يعلم عز الذات وعز أن يجمل النسبة المقادير فهو المعلوم المجهول فأعطى التكليف في العلم فاشتغل العالم بما كلفوا ونهوا عن طلب العلم بالقدر ولا يعلم الا بتقريب الحق وشهوده شهوداً خاصاً لعلم هذا المسمى قدر فأولياء الله وعباده لا يطلبون عاينه اللهم الوارد عن طلبه فمن عصي الله وطلبه من الله هو لا يعلم بالنظر الفكري فلم يبق الا أن يعلم بطريق الكشف الالهي والحق لا يقرب من عصاه بمعصيته وطالب هذا العلم قد عاصى في طلبه فلا ينال من طريق الكشف وما ثم طريق آخر يعلم به علم القدر فلهذا كان مطلوباً عن الرسل فن دونهم وان نزع أسد الى أن السائل اعتبر بسؤاله معنى الرسالة فن حيث انهم رسل طوى عنهم في هذه المرتبة ومن دونهم من أرسل اليهم وذلك هو التكليف فسد الله باب العلم بالقدر في حال الرسالة فان علموه فما علموه من كونهم رسلاً بل من كونهم من الراسخين في العلم فقد ينال على هذا ولا ما يناله أن مرتبة بين الذات والمظاهر فن علم الله علم القدر ومن جهل الله جهل القدر والله سبحانه مجبول بالقدر مجبول في أن يعرف المألوه الله لانه لا ذوق له في الألوهة فانه مألوه والله ذوق في المألوهية لكونه يطلبها في المألوه كما يطلبها المألوه ناك وصف الحق نفسه بما وصف به مظاهره من التعجب والضحك والفسيان وجميع الاوصاف التي لا يليق الالباب ففسر القدر عين تحكمه في المقادير كما ان الوزن متحكم في الموزون والميزان نسبة رابطة بين الموزون والوزن تعيين مقدار الموزون ومقادير الموزونات على اختلافها فالحق وضع الميزان وقال وما ننزله الا بقدر معلوم ومن أنزل اليه فشكل شيء بقضائه أي بحكمه وقدره أي وزنه وهو تعيين وقت حالاً كان وقته أو زماناً وصفه أو ما كان سبب طوى علم القدر سبب ذاتي والاشياء اذا اقتضت الأمور لذواتها لا للوازمها وأعراضها لم يصح أن تتبدل متذواتها والذوات لها الدوام في نفسها لا لنفسها فوجود العلم بها محال

(السؤال الرابع والثلاثون) لا شيء طوى الجواب هذا سؤال اختبار ان كان السائل عالماً بما ما يعمل ومنها ما لا يعمل هذا في المعلومات فكيف ما لا يعلم كيف يصح أن يعمل الجاهل به وأما من يرى ان المعلومات فوق مرتبة الرسل من الملائكة أو من شاء الله من خلقه الذي لا علم لنا بأجناس خلقه فيكون طيه حتى ك الحق في علم حقائق الاشياء من طريق الاحاطة بها اذ لو علم أي معلوم كان بطريق الاحاطة من جميع وجوه الحق لما تميز علم الحق عن علم العبد بذلك الشيء ولا يلزمنا على هذا الاستواء فيما علم منه فان الكلام فيما علم منه العبد جاهل بكيفية تعلق العلم بملقاً بعلومه فلا يصح أن يقع الاشتراك مع الحق في العلم بعلوم ما ومن المعلومات العلم بالعلم وما من وجه من المعلومات الا وللقدر فيه حكم لا يعاينه الا الله فلو علم القدر علمت أحكامه ولو علمت أحكامه لاستقل العبد في العلم بكل شيء وما احتاج الى الحق في شيء وكان الغنى له على الاطلاق فلما كان الأمر بعلم القدر يؤدى الى هذا طواه الله عن عباده فلا يعلم فكل شخص في العالم على جهل من نفسه وعلم فن حيث جهله يفتقر وسأل وينحضع ويتضرع ويعلمه بجهله يقع منه هذا الوصف هذا اذا تفق أن يكون كما العلم به وقد قررنا انه محال لذاته كما يعلم انه ليس لا الحق من

الصفات النفسية سوى واحدة لأحدثته وهي عين ذاته فليس له فصل مقوم يتميز به عما وقع له من الاشتراك فيه مع غيره بل له الأحدية الذاتية التي لا تعمل ولا تكون علة فهي الوجود وبها هي ومن الأسباب التي لأجلها طوى علم ذلك عن الانسان لكون ذات الانسان تقتضى البوح به لأنه أسنى ما يمدح به الانسان ولا سيما الرسل فاجتهدوا اليه آكد من جميع الناس لأن مقام الرسالة يقتضى ذلك وماتم علم ولا آية أقرب دلالة على صدقهم من مثل هذا العلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما وصف به به عما أوحى اليه به أنه لا شيء أحب الى الله تعالى من أن يمدح ولا مدحة فوق المدحة بمثل هذا ثم إن الله خالق آدم على صورته فلا شيء أحب الى العبد من أن يمدح وينبئ عاياه وأسنى ما يمدح به العبد الم بآله وعلمه بالتدريج علمه بالله فلو فتح للعبد الانساني العلم بالقدر وقد أمر بالغيرة فيه وطيه عمن لا ينبغي أن يظهر عليه وكان الانسان وهو محبوب على حب المدح والرسالة تعطى الرغبة في هداية الخلق أجمعين ولا طريق للهداية أوضح من هذا الفن فالذي كالوايقونه من الكتم من الألم والعذاب في أنفسهم لا يقدر قدره خفف الله عن الرسل مثل هذا الألم فطواه عنهم فان جميع العالم بمن له قوة على اتصال ما في نفسه من الأمور الى الخلق يكتمون علم مثل هذا وغيره اذا كان عندهم الا الحق والانسان فان النشأة من هذه القوى العنصرية تقتضى لهم ذلك فمن كتم منهم فأنما يكتم على كره عما ينبغي أن يمدح به اذا شبه ولولا ان البهايم لم تعط لها قوة التوصيل لأعلنت بما تشاهد من الأمور الغيبية التي أمر الله من يعلمها بسترها مثل خوار الميت على نعشه وعذاب القبر وحياة الشهداء فكل دابة تسمعه وتضئ يوم الجمعة شفقا من الساعة ولكن لما كشفت على مثل هذا أعطيت الخرس عن التوصيل فكتمها الاشياء اضطراريا لاختيارى فطواه الله عن الثقلين ذلك فانه من الاسرار المكتومة فهنا من الأسباب التي طوى لها علم القدر

(السؤال الخامس والثلاثون) متى ينكشف لهم سر القدر * الجواب سر القدر غير القدر وسره عين تحكمه في الخلائق وانه لا ينكشف لهم هذا السر حتى يكون الحق بصرهم فاذا كان بصرهم بصرا الحق ونظروا للاشياء ببصر الحق حينئذ انكشف لهم علم ما جهلوه اذ كان بصرا الحق لا يخفى عليه شيء قال تعالى ان الله لا يخفى عليه شيء في الارض ولا في السماء هو الذي يصوركم في الأرحام لكونها مظلمة تمدح بآثارك الاشياء فيها كيف يشاء من أنواع الصور والتصوير لا اله الا هو العزيز أي المنيع الذي نسب لنفسه الصورة لا عن تصوير ولا تصور الحكيم بما تعطيه الاستعدادات المسوأة لقبول الصور فيعين لها من الصور ما شاء مما قد علم انها مناسبة له * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه تعالى أنه قال ما تقرّب أحد بأحب الىّ من أداء ما افترضته عليه لانها عبودية اضطرار ولا يزال العبد يتقرّب الى بانه وافل وهي عبودية اختيار حتى أحبه اذ جعلها نوافل فاقتضت البعد من الله فلما ألزم عبودية الاختيار فله لزوم عبودية الاضطرار أحبه فهو معنى قوله تعالى حتى أحبه ثم قال فاذا أحبيته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به الحديث فاذا كان الحق لهذه الحالة بصير العبد كيف يخفى عليه ما ليس يخفى فأعطته النوافل والالزام عليها حكما صفات الحق وأعطته الفرائض أن يكون كما نورافينظر بذاته لا بصفته فذاته عين سمعه وبصره فذلك وجود الحق لا وجوده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(السؤال السادس والسابع والثلاثون) أين ينكشف لهم * ولما ينكشف منهم * الجواب في حال الانفعال عنهم الاتحاد بهم وذلك ان من المظاهر من يعلم انه مظهر ومن المظاهر من لا يعلم انه مظهر فيتخيل انه عن الحق أجنبي علامة من يعلم انه مظهر أن تكون له مظاهر حيث شاء من الكون كقضيب البان فانه كان له مظاهر فيما شاء من الكون لا حيث ما شاء من الكون وان من الرجال من يكون له الظهور فيما شاء من الكون لا حيث شاء ومن كان له الظهور حيث شاء من الكون كان له الظهور فيما شاء من الكون فتكون الصورة الواحدة تظهر في أما كن مختلفة تكون الصور الكثيرة على التعاقب تلبس الذات الواحدة في عين المدرك لها فاذا حصل الانسان في المكان الذي وفيه تجلّى الحق في الصور المختلفة للشخص الواحد والاشخاص الكثيرين فعرفته بتلك الحيدية لانكون الا

ذوقاً ومن عرف مثل هذا ذوقاً كان متكاملاً من الانصاف بمثل هذه الصفة وهذا هو علم سرّ القدر الذي ينكشف لهم اذا كانوا في هذا المنزل وبهذه القوة

السؤال الثامن والثلاثون * ما الاذن في الطاعة والمعصية من ربنا * الجواب قال تعالى ان الله لا يأمر بالفحشاء فالاذن الذي تشترط فيه الطاعة والمعصية هو الاذن الالهي في كون المأذون فيه فعلاً لا من طريق الحكم لان حكمه في الاشياء بالطاعة والمعصية هو عين علمه بها بهذه الحالة فلا يكون مراداً فلا يكون الحكم مأموراً به والمحكوم به وعليه هو المراد والمأمور به فلا يصح الاذن في الطاعة والمعصية من حيث انها طاعة ومعصية قال تعالى وان تصبهم حسنة يقولوا هذه من عند الله وان تصبهم سيئة يقولوا هذه من عندك قل كل من عند الله من حيث انها فعل فها هو لاء القوم لا يكادون يفقهون حديثاً فانكر عليهم أن تكون السيئة من عند محمد صلى الله عليه وسلم كما قال في موسى يطبروا موسى ومن معه فقال لهم وما اصابك من سيئة فمن نفسك لان محمد صلى الله عليه وسلم فاحتج اجناباً في مسئلتنا انما هو بقوله قل كل من عند الله فأضاف الكل الى الله والكل خير وهو بيده والشر ليس اليه فأوهم السائل المسئول بلفظ الطاعة والمعصية ليري ما عنده من العلم فانه سؤال ابتلاء منه لمدى علم الحقائق من طريق الكشف وقد قررنا هذا الفصل في كتاب المعرفة لنا

السؤال التاسع والثلاثون * وما العقل الاكثر الذي قسمت العقول منه لجميع خلقه * الجواب لما كان في نفس الامر يقتضي أن يكون مراتب المعلومات من الممكنات ثلاثاً مرتبة للمعاني المجردة عن المواد التي من شأنها أن تدرك بالعقول بطريق الادلة والبدائية ومرتبة من شأنها أن تدرك بالحواس وهي المحسوسات ومرتبة من شأنها أن تدرك بالعقل أو الحواس وهي المتخيلات وهي تشكل المعاني في الصور المحسوسة تصورها القوة المصورة الخادمة للعقل يقتضي ذلك أمر يسمى الطبيعة فيما ينشأ منها من الاجسام الانسانية والجنية فلما ان شاء الله أن يوضح للكافرين من عباده أسباب سعادتهم على السنة ورسالة من البشر اليهم بواسطة الروح العلوي المنزل بذلك على قلوب بعض البشر المسمين رسلاً وانباء أجرى المعاني في المخاطبات مجرى الحسوسات في الصور التي تقبل التجزى والانتظام والقلّة والكثرة وجعل محل ذلك حضرة الخيال فخصروا المعاني في الخطاب فتلقتها بالتشبيه العقول كما تتلقى بالمحسوسات التي شبهت بها هذه المعاني التي ليس من شأنها بالنظر الى ذاتها أن تكون متجزئة أو مقسمة أو قليلة أو كثيرة أو ذات حدود ومقدار وكيف وكما وجعل لنا الارباع على قبول ما أتى به من هذا القبيل في هذه الصور ما يراه السامع في نومه من العلم في صورة اللبث فيشر به حتى يرى الري يخرج من أظفاره فقليل له ما أوتاه رسول الله يريد ما تؤول اليه صورة ما رأيت فقال العلم ومعلوم أن العلم ليس بحجم يسمى لبنا ولا هواً بين وانما هو معنى مجرد عن الصور التي من شأنها أن تدركها الحواس فكان منها ما قال الشارع في تقسيم العقول على الناس كما تقسم الجيوب فن الناس من حصل له من العقل الممثل في الصور التي من شأنها أن تكال القفيز والقفيزين والاكثر والاقل والمد والمدين والاكثر من ذلك والاقل ليبين بهذا تفاضل الناس في العقول لانه المشهود عندنا لا نرى أشخاصاً كلهم يتصفون بأنهم عقلاء وذو أحلام ففهم من يدرك عقله غوامض الاسرار والمعاني ويحمل صورة السكامة الواحدة من الحكيم على خمسين وجهاً ما تفتأ أكثر من المعاني الغامضة والعلوم العالية المتعلقة بالجناب الالهي أو الروحاني أو الطبائع أو العلم الرياضي أو الميزان المنطقي وعقل شخص ينزل عن هذه الدرجة الى ما هو أقل وآخر ينزل دون هذا الاقل وعقل آخر يعاير فوق هذا الاكبر فلما شاهدنا تفاوت العقول احتجنا أن نقسمها على الاشخاص تقسيم الذوات التي تقبل الكثرة والتعدد ويسمى المعنى القابل لهذه القسمة المعنوية الممثلة العقل الاكثر أي الذي قسمت منه هذه العقول التي في العقلاء من الموجودات بحسب ما بينهم من التفاوت وصورته تكون من العقول من هذا العقل الاكبر في تحقيق الامر بطريق التمثيل والتشبيه الاقرب الى المناسب بالسراج الاول فتقدم منه جميع الفتائل فتتعدد السراج بعدد الفتائل وتقبل الفتائل من نور ذلك السراج بحسب استعداداتها ففتيلة طبيعية في غاية النظافة صافية الدهن وافرة الجسم يكون قبولها أعظم في اتساع النور وفي

كمية جسم النور وأكبر من فتيلة نرات عن هذه في الصفة من النظافة والصفاء فكان التفاوت بين الأنوار بحسب استعدادات القتائل ومع هذا فلم ينقص من السراج الأول شيء بل هو على كماله كما كان وكل سراج من هذه السراج يضاهيه ويقول أنا مثله وبأي شيء فضل على وأنا يؤخذ مني كما يؤخذ منه ويصول ويقول وما يرى فضله عليه من وجهه أنه الأصل وله التقدم والثاني أنه في غير مادة ولا واسطة بينهما وبين ربه وماعداه فلم يظهر له وجود الابن وبالواد التي قبلت الاشتغال منه فظهرت أعيان العقول هذا كله غاب عنها بل ما لها فيه ذوق كيف يدرك من لا وجود له الابن أب وأم حقيقة من كان وجوده عن غير واسطة وإذا كانت العقول تعجز عن إدراك العقل الأول التي ظهرت عنه فججزها عن إدراك خالق العقل الأول وهو الله تعالى أعظم فانه أول ما خلق الله العقل وهو الذي ظهرت منه هذه العقول بواسطة هذه النفوس الطبيعية فهو أول الآباء وسماه الله في كتابه العزيز الروح وأضافه إليه فقال في حق النفوس الطبيعية وحق هذا الروح وحق هذا الأرواح الجزئية التي لكل نفس طبيعية فإذا سويته ونفخت فيه من روحي وهو هذا العقل الأكبر ولهذا يقال فيه العقل العرزي معناه الذي اقتضته هذه النشأة الطبيعية باستعدادها الذي هو عبارة عن تسويتها وتعديتها لقبول هذا الأمر وإتمام إن أصل كل متكثرة الواحد فالاجسام ترجع إلى جسم واحد والنفوس ترجع إلى نفس واحدة والعقول ترجع إلى عقل واحد ولكن لا يكون من الواحد الكثرة بمجرّد أحديته بل ينسب إذا تأملت ماذا كرمناه وجدته كذلك فيكون كأن ذلك الواحد انقسم إلى هذه الكثرة لانه انقسم في نفسه أما لكونه لا يقبل القسمة كالنفوس والعقول والأصل المرجوع إليه وأمال لكونه في قوته أن تكون منه هذه الكثرة من غير أن ينقص منه من حيث جسميته كالجسوم التي يتولد عنها الحيوان بماء أو ربح فذلك الماء والربح ليس هو من حده هذا الجسم الذي تكون عنه ما تكون

السؤال الأربعون * ما صفة آدم عليه السلام الجواب إن شئت صفته الحضرة الإلهية وإن شئت مجموع الأسماء الإلهية وإن شئت قول النبي صلى الله عليه وسلم إن الله خلق آدم على صورته فهذه صفته فانه لما جمع له في خلقه بين يديه علمنا أنه قد أعطاه صفة الكمال لخلقته كاملاً جامعاً لهذا قبل الأسماء كلها فانه يجمع العالم من حيث حقائقه فهو عالم مستقر وماعداه فانه جزء من العالم ونسبة الإنسان إلى الحق من جهة باطنه أكمل في هذه الدار الدنيا وأما في النشأة الآخرة فإن نسبته إلى الحق من جهة الظاهر والباطن وأما الملك فإن نسبته من جهة الظاهر إلى الحق أتم ولا باطن للملك ولكن إلى الحق من حيث هو مسمى الله لأن حيث ذاته فانه من حيث ذاته هو ذاته ومن حيث مسمى الله يطلب العالم فكان العالم يعلم من الحق سمي المرتبة وهي كونه الهارب ولهذا الكلام له فيه الإتيان هذه النسب والإضافات وسمى بآدم لحكم ظاهره عليه فانه ما عرف منه سوى ظاهره كما أنه ما عرف من الحق سوى الاسم الظاهر وهو المرتبة الإلهية فالذات مجهولة وكذلك كان آدم عند العالم من الملائكة فمن دونهم مجهول الباطن وأما حكموا عليه بالفساد أي بالافساد من ظاهر نشأته لما رأوا هفواته من طبائع مختلفة متضادة متنافرة فعلموا أنه لا بد أن يظهر أثر هذه الأصول على من هو على هذه النشأة فلو علموا بباطنه وهو حقيقة ما خلقه الله عليه من الصورة لرأوا الملائكة جزءاً من خلقه فجعلوا أسماءه الإلهية التي نالها بهذه الجمعية لكشف له عنه فأبصر ذاته فلم يستنده في كل شيء ومن كل شيء فالعالم كله تفصيل آدم وآدم هو الكتاب الجامع فهو للعالم كالروح من الجسد فالإنسان روح العالم والعالم الجسد فبالجموع يكون العالم كله هو الإنسان الكبير والإنسان فيه وإذا نظرت في العالم وحده دون الإنسان وجدته كالجسم المسوي بغير روح وكال العالم بالإنسان مثل كمال الجسد بالروح والإنسان منفوخ في جسم العالم فهو المقصود من العالم واتخذ الله الملائكة رسلاً إليه ولهذا أسماءهم ملائكة أي رسلاً من الملائكة وهي الرسالة فإن أخذت الشرف بكمال الصورة قلت الإنسان أكمل وإن أخذت الشرف بالعلم بالله من جانب الحق لا من طريق النظر فالأفضل والأشرف من شرفه الله بقوله هذا أفضل عندي فانه لا تحجير عليه في أن يفضل من شاء من عباده فإن العلم بالله الذي يقع به الشرف لا حدة له ينتهي إليه

السؤال الحادي والأربعون * ما توليته * الجواب إن الله تولاه بثلاث منها توليته في خلقه يسديه ومنها

بما علمه من الأسماء التي ماتولى بهاملا نسكته ومنها الخلافة وهي قوله انى جاعل في الارض خليفة فان كان قوله خليفة لقوله وفي الارض اله فهو نائب الحق في أرضه وعليه يقع الكلام وان أراد بالخلافة انه يخلف من كان فيها لما فقد فأنحن بصدد ذلك وكان المقصود النيابة عن الحق بقوله خليفة لقولهم من يفسد فيها ويسفك الدماء وهذا لا يقع الا بمن له حكم ولا حكم الا لمن له مرتبة التقدم وانفاذا لأوامر فاما مقصود السائل فانه يريد الخلافة التي هي بمعنى النيابة عن الله في خلقه فأقامه بالاسم الظاهر وأعطاه علم الأسماء من حيث ماهي عليه من الخواص التي يكون عنها الانفعالات فيتصرف بها في العالم تصرفها فانه لكل اسم خاصة من الفعل في الكون يعلمها من يعلم علم الحروف وترتيبها من حيث ماهي مرقومة ومن حيث ماهي متلفظ بها ومن حيث ماهي متوهمة في الخيال * فمنها ما له أثر في العالم الاعلى وتنزيل الروحانيات بها اذا ذكرت أو كتبت في عالم الحس * ومنها ما له أثر في العالم الجبروتي من الجن والروحاني * ومنها ما يؤثر ذكره في خيال كل متخيل وفي حس كل ذى حس * ومنها ما له أثر في الجانب الاحيى الاعلى الذي هو موضع النسب ولا يعرف هذا التأثير الواحد وأسماءه الا الانبياء والمرسلون سلام الله عليهم وهي أسماء التشريع والعمل بتلك الشرائع هو المؤثر في هذا الخناب النسبي وهو جناب عزيز لا يشعر به جعله الحق سبحانه موضع أسرارته ومجلى تجلياته وهو الذي يعطى النزول والاستواء والمعية والفرح والضحك والمقدار وما يفهم منه من الآلات التي لا تكون الا لدوات المقادير والكميات والكيفيات وقال تعالى وهو الذي في السماء له جباه بالهوية بما ينبغي أن يظهر به في السموات من الالهية بالاسم الذي يخصها وفي الارض اله بالاسم الذي ينبغي أن يظهر به في الارض من كونه الها فكان آدم نائبا عن هذا الاسم وهذا الاسم هو باطنه وهو المعلم له علم التأثيرات التي تكون عن الاسماء الالهية التي تختص بالارض حيث كانت خلافته فيها وهكذا هو كل خليفة فيها ولهذا قال جعلكم خلافتي في الارض أى يخلف بعضنا بعضا فيها في تلك المرتبة مع وجود التفاضل بين الخلفاء فيها وذلك لاختلاف الازمان واختلاف الاحوال فيعطى هذا الحال والزمان من الامر ما لا يعطيه الزمان والحال الذي كان قبله والذي يكون بعده ولهذا اختلفت آيات الانبياء باختلاف الاعصار فآية كل خليفة ورسول من نسبة ما هو الظاهر والغالب على ذلك الزمان واحوال علمائه أى شئ كان من طب أو سحر أو فصاحة وما شا كل هذا وهو قوله ورفع بعضكم فوق بعض درجات يقول للخلفاء ليبسواكم فيما آتاكم ان ربك سريع العقاب وانه لغفور رحيم وهاتان الصفتان لا تكونان الا لمن بيده الحكم والامر والنهي فهذا النسق يقوى انه أراد خلافة السلطنة والملك وهي التولية الالهية وأعظم تأثيراتها الفعل بالهمة من حيث ان النفس ناطقة لا من حيث الحرف والصوت المعتاد في الكلام اللفظي فان الهمة من غير نطق النفس بالنطق الذي يليق بها وان لم يشبهه نطق اللسان لا يكون عنها انفعال بوجه من الوجوه عند جماعة اصحابنا وأوقعهم في هذا الاشكال حكم النيابة عن الله الذي اذا أراد شأيا وهو المعبر فينا بالهمة أن يقول له كن فيكون وهو المعبر عنه فينا بالنطق أو الكلام بحسب ما يليق بالنسب اليه ذلك فما كفى سبحانه في حق نفسه بالارادة حتى قرن معها القول وحيث وجد التكوين ولا يمكن أن يكون النائب عنه وهو الخليفة باباغ في التكوين عن استخلفه فانه لم يقتصر على الهمة دون نطق النفس وأما نحن فنقول بهذا في موطنه وهو صحيح غير أن الذات غاب عنهم . تستحقه لكون المرتبة لا تعقل دونها فكان كون المرتبة انما هو عن الذات بلا شك لان الذات تطلبها طلبا ذاتيا لا طلبا يتوقف على همة وقول بل عين همتها وقولها هو عين ذاتها فكان الالهة لها هو ما يكون عن ذات الخليفة من حيث انها ذات خليفة فهي الذات الخلافية لاذات الخلق التي هي نشأة جسمه وروحه ومع هذا فلا بد من النسب الثلاث لوجود التكوين عقلا في موازين العلوم وشرعا فاما في العقل فأصحاب الموازين يعرفون ذلك وأما في الشرع فانه قوله انما قولنا فهذا الضمير الذي هو النون من قولنا عين وجود ذاته تعالى وكناية عنه فهذا امر واحد وقوله اذا أردناه أمر ثان وقوله أن نقول له كن أمر ثالث فذات مریده قائلة يكون عنها التكوين بلا شك فالاعتداد الالهى على التكوين لم يقيم الا من اعتبار ثلاثة أمور شرعا وكذلك هو الاتساج في العلوم بترتيب المقدمات

فلا سماء بناولنا ومدارها عايننا وظهورها فينا وأحكامها عندنا وغايتها إلينا وعباراتها أعنا وبدياتها منا

فدولاهما لكنا * ولولانا لما كانت

بها بنا وما بنا * كما بان وما بان

فان خفيت لقد جلت * وان ظهرت لقد زانت

انتهى الجزء الثالث والخمسون

*(بسم الله الرحمن الرحيم)

السؤال الثالث والاربعون * ما الفطرة * الجواب النور الذي تشق به طائفة الممكات ويقع به الفصل بين الصور فيقال هذا ليس هذا اذ قد يقال هذا عين هذا من حيث ما يقع به الاشتراك فالجدة فاطر السموات والارض هو قوله الله نور السموات والارض والعالم كما سماء وأرض ليس غير ذلك وبالنور ظهرت قوله وبالخلق أنزلناه وبالخلق نزل والله مظهرها فهو نورها فظهور المظاهر هو الله فهو فاطر السموات والارض فطر السماء والارض به فهو فطرتهما والخطرة التي فطر الناس عاينها فكل مولود يولد على الفطرة ألت بر بكم قالوا بلى فما فطرهم الا عليه ولا فطرهم الا به فيه تميزت الاشياء وانفصلت وتعينت والاشياء في ظهورها الالهى لاشي فالوجود وجوده والعبيد عبيده فهم العبيد من حيث أعيانهم وهم الحق من حيث وجودهم فميز وجودهم من أعيانهم الا بالخطرة التي فصلت بين العين ووجودها وهو من انغمض ما يتعلق به علم العلماء بالله كشفه عسير وزمانه يسير

السؤال الرابع والاربعون * لم ساء بشرا * الجواب قال تعالى ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي على جهة القسرة فبالله ففقرينة الحال تدل على مباشرة خلقه بيديه بحسب ما يليق بحلاله فسواء بشرا ذلك اذ اليد بمعنى القدرة لا شرف فيها على من شرف عليه واليد بمعنى النعمة مثل ذلك فان النعمة والقدرة عمت جميع الموجودات فلا بد أن يكون لقوله بيدي أمر معقول له خصوص وصف بخلاف هذين وهو المفهوم من لسان العرب الذي نزل القرآن بلغتهم فاذا قال صاحب اللسان انه فعل هذا بيده فالمفهوم منه رفع الوسائط فكانت نسبة آدم في الجسوم الانسانية نسبة العقل الاول في العقول ولما كانت الاجسام مركبة طلبت اليدين لوجود التركيب ولم يذ كر ذلك في العقل الاول لكونه غير مركب فاجتمع في رفع الوسائط وليس بعد رفع الوسائط في التكوين مع ذكر اليدين الأمر من أجله سمى بشرا وسرت هذه الحقيقة في البنين فلم يوجد أحد منهم الا عن مباشرة الأتري وجود عيسى عليه السلام لما تمثل لها الروح بشرا سويا فجعله واسطة بينه تعالى وبين مريم في إيجاد عيسى تنبيهها على المباشرة بقوله بشرا سويا قال تعالى ولا تبشروهن وأتمعا كفون في المساجد وبشرة الشئ ظاهره والبشرى اظهار علامة حصولها في البشرية فقوله للشئ كن بالحرفين الكاف والنون بمنزلة اليدين في خالق آدم فأقام القول للشئ مقام المباشرة وأقام الكاف والنون مقام اليدين وأقام الواو والمخدوفة لاجتماع الساكنين مقام الجامع بين اليدين في خالق آدم وأخفى ذكره كما خفيت الواو من كن غير أن خفاءها في كن لا مر عارض وخفاء الجامع بين اليدين لاقتضاء ما تعطيه حقيقة الفعل وهو قوله ما شهدتهم خلق السموات والارض وهو حال الفعل لانه ليس في حقائق ما سوى الله ما يعطى ذلك المشهد فلا فعل لاحد سوى الله ولا فعل عن اختيار واقع في الوجود فلا اختيارات المعلومة في العالم من عين الجبر فهم المجبورون في اختيارهم والفعل الحقيقي لا جبر فيه ولا اختيار لان الذات تقتضيه فتحقق ذلك فالمباشرة الوجود المطلق الاعيان الثابتة لظهور الوجود المتعبد سمي الوجود المتعبد بشرا واختص به الانسان لانه أكمل الموجودات خلقا وكل نوع من الموجودات ليس له ذلك الكمال في الوجود فالانسان أتم المظاهر فاستحق اسم البشر دون غيره من الاعيان وأما قوله تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحي بأذننا ما يشاء انه على حكيم فسمى الحكم هنا بشرا بهذه الضر وبكلها من الكلام لما يباشره من الامور الشاغلة له عن الحقوق برتبة الروح التي له من حيث روحانيته

فان ارتقى عن درجة البشرية كله الله من حيث ما كالم الارواح اذ كانت الارواح اقوى في التشبه لكونها لا تقبل التحيز والانقسام وتتجلى في الصور من غير أن يكون لها باطن وظاهر فهاها سوى نسبة واحدة من ذاتها وهي عين ذاتها والبشر من نشأته ليس كذلك فانه على صورة العالم كله ففيه ما يقتضي المباشرة والتحيز والانقسام وهو مسمى البشر وفيه ما لا يطلب ذلك وهو روحه المنفوخ فيه وعلى بشرية توجهت البدان فظهرت الشفعية في اليدين في نشأته فلا يسمع كلام الحق من كونه بشر الا بهذه الضروب التي ذكرها أو بأحد هافا ازال في نظره عن بشرية وتخلق بمشاهدة روحه كله الله بما يكلم به الارواح المجردة عن المواد مثل قوله تعالى في حق محمد صلى الله عليه وسلم وفي حق الاعرابي فاجزى حتى يسمع كلام الله وما تلاه عليه غير لسان محمد صلى الله عليه وسلم فأقام محمد صلى الله عليه وسلم في هذه الصورة مقام الروح الأمين الذي نزل بكلام الله على قلب محمد صلى الله عليه وسلم وهو قوله أو يرسل رسولا يعني لذلك البشر فيوحى اليه باذنه ما يشاء الله تعالى مما أمره أن يوحى به اليه فقوله الاوحيا يريد هنا الهامام بالامه يعلم بها أن ربه كله حتى لا يتبس عليه الأمر أو من وراء حجاب يريد اسماءه اياه لحجاب الحروف المقطعة والأصوات كما سمع الاعرابي القرآن المتوال الذي هو كلام الله أو حجاب الأذان أيضا من السامع أو حجاب بشرية مطلقا فيكم في الأشياء كما كالم موسى من جانب الطور الأمين في البقعة المباركة من الشجرة أن ياموسي اني أنا الله فوق الحد بالجهة وتعين البقعة تشغله بطلب النار الذي تقتضيه بشرية فنودي في حاجته لافتقاره اليها والله قد أخبر أن الناس فقراء الى الله فتسمى الله في هذه الآية باسم كل ما يقتقر اليه غيره الهية أن يقتقر الى غير الله فتجلى الله له في عين صورة حاجته فلهما جاء اليها ناداه منها فكان في الحقيقة فقره الى الله والحجاب وقع بالصورة التي وقع فيها التجلي فلولاما ناداه ما عرفه في مثل هذا يقع التجلي الالهي في الآخرة الذي يقع فيه الانكار وقوله انه على أي عالم بما تقتضيه المراتب التي ذكرها أو أنزلها منزلتها وقوله حكيم يريد بآزال ما علمه منزلته ولو بدل الأمر لما عجز عن ذلك ولكن كونه عليا حكما يقتضي أن لا يكون الأمر الا كما وقع ولما أخبر نبيه بهذه المراتب كلها التي تطلبها البشرية قال له وكذلك أي ومثل ذلك أوحينا اليك روحا من أمرنا يعني الروح الأمين الذي نزل به على قلبك الذي هو روح القدس أي الطاهر عن تقييد البشر فقد علمت معنى البشر الذي أردنا أن ندينه لك بما تقتضيه هذه اللفظة باللسان العربي

السؤال الخامس والاربعون **بأى شيء نال التقدم على الملائكة** * الجواب * ان الله قد بين ذلك بقوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها يعني الاسماء الالهية التي توجهت على ايجاد حقائق الاكوان ومن جملتها الاسماء الالهية التي توجهت على ايجاد الملائكة والملائكة لا تعرفها ثم أقام المسمي بهذه الاسماء وهي التجليات الالهية التي هي للاسماء كالمواد الصورية للارواح فقال للملائكة أنثوني باسماء هؤلاء يعني الصور التي تجلي فيها الحق ان كنتم صادقين في قواكم نسبح بحمده وهل سبحة موني بهذه الاسماء التي تقتضيه هذه التجليات التي أتمجلاها العبادي وان كنتم صادقين في قواكم ونقدس لك ذواتنا عن الجهل بك فهل قدستم ذواتكم لنا من جهلكم بهذه التجليات وما لها من الاسماء التي ينبغي أن تسبحوني بها فقالت الملائكة لا علم لنا الا ما علمتنا فن علمهم بالله انهم ما ضافوا التعليم الاليه تعالى انك أنت العليم بما لا يعلم الحكيم بترتيب الاشياء مراتبها فأعطيت هذه الخليفة ما لم تعطنا ما غاب عنا فلولاً أن رتبة نشأته تعطى ذلك ما أعطت الحكمة أن يكون له هذا العلم الذي خصصه به دوننا وهو بشر فقال لآدم أنبئهم بأسماء هؤلاء الذين عرضناهم عليهم فأنبأ آدم الملائكة بأسماء تلك التجليات وكانت على عدد ما في نشأة آدم من الحقائق الالهية التي تقتضيها البدان الالهية مما ليس من ذلك في غيره من الملائكة شيء فكان هؤلاء المسمون الممروضة على الملائكة تجليات الهية في صورة ما في آدم من الحقائق فأولئك هم عالم آدم كلهم فلما علمهم آدم عليه السلام قال لهم الله ألم أقل لكم اني أعلم غيب السموات وهو ما علم من علم الغيوب والارض وهو ما في الطبيعة من الاسرار واعلم ما تبدون أي ما هو من الامور ظاهرا ومات كنتمون أي ما تخفونه على انه باطن مستور فأعلمتكم انه أمر نسبي بل هو ظاهر لمن يعلمه ثم قال لهم بعد التعليم اسجدوا لآدم سجود المتعلمين للمعلم من أجل ما علمهم فلا دم هذا المعلقة والسبب

أى من أجل آدم فالسجود لله من أجل ذم سجود شكر لما علمهم الله من العلم به وبما خلقه في آدم عليه السلام فعلموا
 ما لم يكونوا يعلمون فنال التقدم عليهم بكونه علمهم فهو أستاذهم في هذه المسئلة وبعده فإظهرت هذه الحقيقة في
 أحد من البشر إلا في محمد صلى الله عليه وسلم فقال عن نفسه أنه أوتي جوامع الكمال وهو قوله في حق آدم عليه السلام
 الاسماء كلها وكما بمنزلة الجوامع والكمال بمنزلة الاسماء ونال التقدم بها وبالصورة التي خلقه الله عليها * قال عليه
 السلام إن الله خلق آدم على صورته بالنشأة من أجل اليمين وجعله بالخلافة على صورته وهي المنزلة فأعطته الصور نال
 التقدم حيث لم يكن ذلك لغیره من المخلوقات وليس فوق هذه المنزلة منزلة لمخلوق فلا بد أن يكون له التقدم على من سواه
 وكذلك الأمر الذي أعطاه هذا يتقدم على جميع الأمور كلها

السؤال السادس والأربعون * كم عدد الأخلاق التي منحه عطاء * الجواب ثلثمائة خلق وهي التي ذكر
 النبي صلى الله عليه وسلم أن لله ثلثمائة خالق من تخلق بواحد منها دخل الجنة ولهذا قال في الثلثمائة أنهم على قلب آدم عليه
 السلام بمعنى هذه الأخلاق التي منح الله آدم فمن كملت نشأته من بنيه قبل هذه الثلثمائة من الخلق ومن لم يكمل كمال آدم
 فله منها على قدر ما أعطى من الكمال ففهم الكمال والأكل وهذه الأخلاق خارجة عن الأكتساب لا تكسب
 بعمل بل يعطيها الله اختصاصا لا يصح التخليق بها لأنه لا أثر لها في الكون وإنما هي أعدادات بانفسها التجليات الهية
 على عددها لا يكون شيء من تلك التجليات إلا لمن له هذه الأخلاق فتنهيك من اخلاق لا تعلق لها لمن كان عليها
 وأنصف بها إلا بالله خاصة ليس بينها وبين المخلوقين نسب أصلا فقول النبي صلى الله عليه وسلم من تخلق بواحد منها أراد
 من أنصف بشيء منها أى من قامت به فان الأخلاق على أقسام ثلاثة منها أخلاق لا يمكن التخليق بها إلا مع الكون
 كالرحيم وأخلاق لا يتخلق بها إلا مع الكون ومع الله كالغفور فإنه يقتضى الستر لما يتعلق بالله من كونه غيورا ويتعلق
 بالكون وأخلاق لا يتخلق بها إلا مع الله خاصة وهي هذه الثلثمائة ولها من الجنات جنة مخصوصة لا ينالها إلا أهل هذه
 الأخلاق وتجلياتها لا تكون لغیرها من الجنات ولكن هذه الأخلاق هي لهم كالمخلوق الذي يتطيب به الإنسان فإنه
 وجود الريح من الطيب لا يعمل فيه للتطيب به فإنه يقتضى تلك الريح لذاته والتخليق يعمل في تحصيل الخلق وهذا ليس
 كذلك فالثناء على الطيب لا على من قام به فكذلك هذا الخلق إذا رى على عبد قد أنصف به لم يقع منه ثناء عليه أصلا
 وإنما يقع الثناء على الخلق خاصة فكل خالق تجده بهذه المثابة فهو من هذه الأخلاق الثلثمائة فان الكرم خلق من
 أخلاق الله ولكن إذا تخلق به العبد أثبت عليه بانه كرم وكذلك الرحمة يقال فيه رحيم وهذه الأخلاق لا ينطلق على من
 أنصف بها اسم فاعل جملة واحدة لكن ينطلق عليه اسم موصوف بها وسبب ذلك لأنه لا تعلق لها بالكون إلا بحكم
 الاشتراك كالغفور ولا يحكم الاختصاص كالشديد العقاب ويعطيها الاسم الوهاب من عين المنة لا غير

السؤال السابع والأربعون * كم خزان الأخلاق * الجواب على عدد أصناف الموجودات وأعيان أشخاصها
 فهي غير متناهية من حيث ماهي أشخاص ومتناهية من حيث ماهي خزائن وماسميت خزائن لكون الأخلاق
 مخزونة فيها اختزان وجودها وإنما جعلت خزائن لما تتضمنه في حكم من أنصف بها من الصفات التي لانهاية لوجودها وهي
 خزائن في خزائن وأصلها الذي ترجع إليه الجامع لكل ثلاث خزائن خزانة تحوى على ما تقتضيه الذوات من حيث ماهي
 ذوات وخزانة تحوى على ما تقتضيه النسب الموجبة للاسماء من حيث ماهي نسب وخزانة تحوى على ما تقتضيه الأفعال
 من حيث انها أفعال لا من حيث المفعولات ولا الانفعالات ولا الفاعلية وكل خزانة من هذه الخزائن الثلاث تنفتح الى
 خزائن وتلك الخزائن الى خزائن هكذا الى غير نهاية فهي تدخل تحت الكرم بوجهه ولا تدخل تحت الكرم بوجهه فإحصل
 منها في الوجود حصره الكرم

السؤال الثامن والأربعون * إن لله مائة وسبعة عشر خاقا ما تلك الأخلاق * الجواب * إن هذه الأخلاق
 مخصوصة بالانبياء عليهم السلام ليس إن دونهم فيها ذوق ولكن لمن دونهم تعريفاتها فتكون عن تلك
 التعريفات أذواق ومشارب لا يحصيها إلا الله علما وعددا فن هذه الأخلاق خالق الجمع الدال على التفریق والجمع الذي

يتضمن التفريق والفرق الذي يتضمن الجمع ويظهر هذا الخلق من حضرة العزة والابانة والحكمة والكرم ومن هذه الاخلاق خلق النور المستور وهو من أعز المعارف اذ لا يمكن في النور أن يكون مستورا فانه لذاته يخرق الحجب ويهتك الاستار فهاذا السر الذي يحجبه الان ذلك الحجاب هو أنت كما قال العارف

فأنت حجاب القلب عن سر غيبه * ولولاك لم يطبع عليه ختامه

ومن هذه الاخلاق خلق اليد وهر القوة وهو مخصوص بالقلوب وأصحابها وهو على مراتب ومن هذه الاخلاق خلق اعدام الاسباب في عين وجودها وهو على مراتب ووقت منها في الاندلس على مائة مرتبة لا توجد في السكالم الا في روحانية ذلك الاقليم فانه لكل جزء من الارض روحانية علوية تنظر اليه وتلك الروحانية حقيقة الهية تمدها وتلك الحقيقة هي المسماة خلقا الهيا وأما بقية الاخلاق فلها مراتب دون هذه التي ذكرناها في الاحاطة والعموم ولكل خلق من هذه الاخلاق درجة في الجنة لا يباطلها الا من له هذا الخلق وهذه الاربع التي ذكرناها منها للرسول ومنها للانبياء ومنها للاولياء ومنها للمؤمنين وكل طبقة من هؤلاء الاربع على منازل بعددهم فمنها ما يشاركون فيها الملائكة الاعلى ومنها ما يختص به تلك الطبقة وذلك ان كل أمر يطلب الحق فيه يقع الاشتراك وكل أمر يطلب الخلق فهو يختص بذلك النوع من الخلق يقتصر عليه ومن الباقي أربعة عشر خلقا لا يعلمها الا الله والباقي من الاخلاق تعيينها أسماء الاحصاء وهي أسماء لا يعرفها الاولي أو من سمعها من رسول الله صلى الله عليه وسلم من الصحابة وأما من طريق النقل فلا يحصل به العلم وأما الثلاثة عشر فيختص بعلمها سبحانه وما بقي فيعلمه أهل الجنة وهم في العلم بها على طبقات وأعني بأهل الجنة الذين هم أهلها فانه لله سبحانه أهل هم أهل لا يصلحون لغيره كما ورد في الخبر ان أهل القرآن هم أهل الله وخاصته وللجنة أهل هم أهلها لا يصلحون الا لها لا يصلحون لله وان جنتهم حضرة الزبارة ولكن هم فيها بالعرض وللنار أهل هم أهلها لا يصلحون لله ولا للجنة ولكل أهل فيها هم فيه نعيم بما هم فيه والذين بعد نفوذ أمر سلطان الحكم العدل القاضي الى أجل مسمى وكل طائفة لها شرب وذوق في هذه الاخلاق المذكورة في هذا الباب فانقسمت هذه الاخلاق على هؤلاء الطبقات الثلاث كل خلق منها يدعوهم الى ما يقتضيه أمره وشأنه من نار أو جنان أو حضور عنده حيث لا أين ولا كيف وللعاني المجرودة منها اخلاق واعمال الحس منها اخلاق وللعالم الخيال منها اخلاق فجنة محسوسة لمعنى دون حس وجنة معنوية لحس دون معنى وحضور مع الحق معنوي لحس دون معنى وحضور مع الحق محسوس لمعنى ونار محسوسة لمعنى دون حس ونار معنوية لحس دون معنى وتتفاضل مشارب هؤلاء الطبقات فيها فتنهم التام والاسم والكامل والاكمل فبجنان من يبيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون في كل حضرة فانه كما أثبتناه من أعيان الكوان في نار وجنان فليس الا الحق اذهي مظاهره فالنعيم به لا يصح أصلا في غير مظهر فانه فداء ليس فيه لذة فاذا انجلي في المظاهر وقعت اللذات والآلام وسرت في العالم ورحم الله من قال

فهل سمعتم بصب * سليم طرف سقيم

منعم بعذاب * معذب بنعيم

فيه النعيم وبه العذاب فلا يوجد النعيم أبدا الا في مركب وكذلك العذاب * وأما النعيم والعذاب البسيط فلا حكم له في الوجود فانه معقول غير موجود فأهل المظاهر هم أهل النعيم والعذاب وأهل أحدية الذات لا نعيم عندهم ولا عذاب * قال أبو برزيد ضحك زمانا وبكى زمانا وأنا اليوم لا أضحك ولا أبكي وقيل له كيف أصبحت قال لا صباح لي ولا مساء انما المساء والصباح لمن تقيد بالصفة ولا صفة لي

السؤال التاسع والاربعون والموفق حسين * كم للرسول سوى محمد صلى الله عليه وسلم منها وكم لمحمد صلى الله عليه وسلم منها * الجواب كلها الاثنين وهم في اعلى قدر ما نزل في كتبهم وصحفهم الا محمد صلى الله عليه وسلم فانه جمعها كلها بل جمعت له غناية أزلية قال تعالى تلك الرسالة فضلنا بعضهم على بعض فيما لهم به من هذه الاخلاق فاعلم أن الله تعالى لما خلق الخلق خلقهم أصنافا وجعل في كل صنف خيارا واختارا من الخيار خواص وهم المؤمنون واختار من المؤمنين

خواص وهم الاولياء واختار من هؤلاء الخواص خلاصة وهم الانبياء واختار من الخلاصة نقاوة وهم أنبياء الشرائع
 المقصورة عليهم واختار من النقاوة شريعة قليلة هم صفاء النقاوة المروقة وهم الرسل أجمعهم واصطفى واحدا من خلقه
 هو منهم وليس منهم هو المهيمن على جميع الخلائق جعله عمدا أقام عليه قبة الوجود جعله أعلى المظاهر وأسنها صاح
 له المقام تعيينا وتعرفا فاعلمه قبل وجود طينة البشر وهو محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكثر ولا يثقل ولا يقاوم هو السيد
 ومن سواه سوقة قال عن نفسه أنا سيد الناس ولا خرف بالراء والزأى روايتان أى أقولها غير متبعج بباطل أى أقولها
 ولا أقصد الافتخار على من بقى من العالم فأتى وان كنت أعلى المظاهر الانسانية فأنا أشد الخلق تحققا يعنى فليس الرجل
 من تحقق بر به وإنما الرجل من تحقق بعينه لما علم ان الله أوجده له تعالى لانه نفسه وما فاز بهذه الدرجة ذوقا لا تحمد صلى
 الله عليه وسلم وكشف الالارسل وراسخو علماء هذه الامة المحمدية ومن سواهم فلا قدم لهم فى هذا الامر وما سوى من
 ذكرنا ما علم أن الله أوجده له تعالى بل يقولون انما أوجد العالم للعالم فرفع بعضهم فوق بعض درجات ليستخذ بعضهم بعضا
 سخر يا هو غنى عن العالمين هذا مذهب جماعة من العلماء بالله وقالت طائفة من العارفين ان الله أوجد الانس له تعالى
 والجن وأوجد ما عدا هذين الصنفين للانسان وقد روى فى ذلك خبر الهبى عن موسى صلى الله عليه وسلم ان الله أنزل
 فى التوراة يا ابن آدم خلقت الاشياء من أجلك وخلقتك من أجلى فلا تمتهك ما خلقت من أجلى فيما خلقت من أجلك
 وقال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وتقتضى المعرفة بالله ان الله خلق العالم وتعرف اليهم اكمال مرتبة
 الوجود ومرتبة العلم بالله لانه سبب سبحانه وهذه الوجوه كلها لها نسب صحيحة ولكل كن بعضها أحق من بعض وأعلاها
 مذهبنا اليه ثم بلى ذلك خلقه لكمال الوجود وكمال العلم بالله وما بقى فنازل عن هاتين المرتبتين * واعلم أن كل خلق
 ينسب الى جناب الحضرة الالهية فلا بد من مظهر يظهر فيه ذلك الخلق فاما ان يعود من المظهر المتخلق به على جناب
 الحق أو يكون متعلقا بمظهر آخر يقتضيه فى عين تمكن تمام الممكنات لا يكون الا هكذا أو بالحق من حيث هو لنفسه
 فلا خلق فمن عرف النسب فقد عرف الله ومن جهل النسب فقد جهل الله ومن عرف أن النسب تطالبها الممكنات فقد
 عرف العالم ومن عرف ارتفاع النسب فقد عرف ذات الحق من طريق السلب فلا يقبل النسب ولا تقبله واذا لم يقبل
 النسب لم يقبل العالم واذا قبل النسب كان عين العالم قال تعالى واعبد ربك نسبة خاصة حتى يأتيتك اليقين فتعلم
 من عبده ومن العابد والمعبود قال تعالى ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم وان هذا صراطي
 مستقيما فاتبعوه اهنا الصراط المستقيم أعطى كل شئ خلقه صراط الله الذى له ما فى السموات وما فى الارض ألا
 الى الله نصير الامور وانك لتهدى الى صراط مستقيم واليه يرجع الامر كله فاعبده لا تعبد أنت فان عبادة من حيث
 عرته فنفسك عبت وان عبادة من حيث لم تعرفه فنسبته الى المرتبة الالهية عبت وان عبادة عيننا من غير مظهر ولا
 ظاهر ولا ظهور بل هو هو لا أنت وأنت أنت لا هو فهو قوله فاعبده فقد عبادة تلك المعرفة التى ما فوقها معرفة قائمها
 معرفة لا يشهد معرفتها فاسبحان من علا فى نزوله ونزل فى علوه ثم لم يكن واحدا منهم ما لم يكن الا هما لا اله الا هو
 العزيز الحكيم

السؤال الحادى والخمسون * أين خزانة المنن * الجواب فى الاختيار المتوهم المنسوب اليه واليك فأت مجبور
 فى اختيارك فأين الاختيار وهو ليس بمجبور وأمره واحد فأين الاختيار ولو شاء الله فإشأ وان يشأ يذهبكم وليس
 بمحل للحوادث بل الاعيان محل للحوادث وهو عين الحوادث عليها فانها محال ظهوره ما يأتىهم من ذكر من الرحمن
 من ربهم محدث والذكر كلامه وهو الذى حدث عندهم وكلامه عامه وعامه ذاته فهو الذى حدث عندهم فهو
 خزانة المنن والمنن ظهور ما حدث عندهم فيهم وهو لا أين له فلا ياتى لخزانة المنن * ولما كانت المنن متعددة طلب عين
 كل نسبة منه خزانة فلهذا تعددت الخزائن بتعدد المنن وان كانت واحدة بل الله عين عليكم أن هذا كم للايمان
 ان كنتم صادقين انكم مؤمنون فهذه منتان منه الهدى ومنة الايمان وجميع نعمه الظاهرة والباطنة منه واذا
 كان هو عين المنه فأت الخزانة فالعالم خزانة المنن الالهية ففينا الخزانة منه سبحانه فما هو لنا بأين ونحن له بأين فن

لا أيانية له هو نحن فأعياننا أين لظهوره حقيقة المكان لا تقبل المكان ودع عنك من يقول المتمكن في المكان مكان
لمكانه وفرض بين التمكن والمكان حركتين متضادتين تعطى حقيقة المكانية لكل واحد منهما وهذا من قائله توهم
من أجل ما ذهب اليه والحقيقة هي ما قررناه من أن المكان لا يقبل المكان فلا أين للآين لمن هو أين له وهذا كله في
الظاهر الطبيعية وأما في المعاني المجردة عن المواد فهي المظاهر القدسية للأسماء التي لا تقبل نسب التشبيه فالعلم به أن
لا علم ككاروي عن الصديق أنه قال في مثل ما ذكرناه العجز عن درك الإدراك أدراك فانقلب التنزيه عن الآين لمن
يقبل التشبيه فلا تشبيه في العالم ولا تنزيه فان الشيء لا يتنزه عن نفسه ولا يشبهه بنفسه فقد تبين الرب وعلم ما معنى
النسب والحمد لله وحده إن علم عبده

السؤال الثاني والخمسون أين خزائن سعى الأعمال الجواب ذوات العمال فان أراد تجسد هذا السعي فخراته
الخيال وإن أراد أين يختزن في سدرته المنتهى فان أراد ما لها من الخزائن الالهية فخراته الاسم الحفيظ العليم واعلم أن
خزائن هذا السعي خمس خزائن لاسادسة لها وعباد الله رجالان عامل ومعمول به فالمعمول به ليس هو مقصودنا في
هذا الباب من هذا الفصل وانما يعود ناسي الاعمال من حيث نسبتها الى العاملين والعاملون ثلاثة عامل هو حق
وعامل بحق وعامل هو خالق وكل له سعي في العمل بحسب ما أضيف اليه فان الله قد نسب الهرولة اليه وهي ضرب من السعي
سريع وقد قال ان الله لا يعمل حتى تلاو ثبث هذا في الحديث الصحيح فاما سعي العمل الذي هو حق فالعمل يطلب الاجر
بنفسه ليعجود به على عامله والعامل هنا ما يعطى حقيقة قبول الاجر ولا بد من الاجر فيكون اذا الاجر الشئ لا غير فانه
يقبل الثناء هذا العامل الذي هو حق ولا يقبل القصور ولا الحور ولا الولدان ولا التجليات فان كان العمل مما يتضمن
الحسن والتبجح أولا حسن ولا قبح فلا يضاف العمل الى هذا العامل من حيث ما هو محكوم عليه بحسن أو قبح
أولا حسن ولا قبح بل يضاف اليه معرى عن الحكم بنفي أو اثبات وصاحبه أكمل الناس نعيمًا في الجنة ولذة وأرفعهم
درجة وماله من الجنات من حيث هذا العمل سوى جنة عدن والعمل يطلب نصيبه في جميع الجنات من حيث ما هو
عمل لا غير فيعود به على صاحبه بل يكون له مركبا الى كل درجة في جميع الجنات وهو المراد بقوله تعالى عنه تنبؤا من
الجنة حيث نشاء الى هنا وقوله فنعم أجر العاملين ليس هم هؤلاء بل العاملون بحق وبخلق الآن يريد بقوله نعم أجر
العاملين الثناء فهو لهم فان لفظة نعم ونسب للذم والذم والعامل هنا حق والثناء له حق ونعم كلمة محمودة ومدح فيكون
بهذا التأويل تمام الآية والتنبؤ في الجنات للعمل لاله فالعمل الذي ظهر فيه العمل وهو أنت هو الذي تنبؤا من الجنة
بعبادته عمله الظاهر فيه ما شاء اذ الصورة الطبيعية منه تطلب النعيم المحسوس والمتخيل فلهذا أبيضت الجنات له بحكم
مشيئته بشفاعته العمل الحق خزائن هذا السعي كلها أنوار مباحها ومنذوبها وواجبها ومحظورها ومكروهها في
حكم الظاهر المقرر عند علماء الرسوم ممن ليس له كشف منهم وهو عند علماء الرسوم الذين لهم الكشف الاثم في معرفة
الشرائع أعني هذا الذي ظهر فيه هذا العمل على هذه الصفة ما تصرف الا فيما حسنه الشرع وقبلة ولكن أكثر
الناس لا يعلمون وأما سعي من كان عمله بحق فيقرب من هذا انه لما شاهد انه عامله وهو من أهل اياك نعبد واياك
نستعين ومن أهل لا حول ولا قوة الا بالله نقص عن ذلك الاول فكان صاحب كشف في عمله لاخذ الحق بناصيته في
جميع ما يتصرف فيه فامتلا خزائنه الخمسة عندنا والستة عند أبي حنيفة نور الخالص ونور غير خالص ونور امزى لا
لظلمة كانت قبله فكان متمزج الاحوال فلو لا عناية هذا الحضور والكشف في حال السعي لما تم له هذا السعد الذي
حصل له من ازالة ظلمته فهذان الصنفان من أصحاب الاعمال في النور فلهم أجرهم ونورهم وأما من كان سعي عامله خلق
فترفع له خزائن الواجبات أعني الفرائض في العمل والترك والمندوبات في العمل والترك ممتلئة نوراً مشوباً بكون دون
أنوار من ذكرناهم وترفع لهم خزائن المباحات فارغة في العمل والترك الامن ترك المباح أو عمله لكونه مباحاً فيه أنوار
يليق بهذا النوع فكأنه نور من وراء حجاب مثل ضوء الشمس من خلف السحاب الرقيق فان نظر الى ضمن ذلك
المباح ترك محظوراً ومكروها ولم يخطر له ترك واجب أو مندوب فان نوره يكون أتم قليلاً وأضوا من النور الاول المعري

عن هذا الخطر فإن خطر له أن ذلك المباح يتنقض ترك مندوب أو واجب من واجب بوجبه على نفسه مكن نذر صيام يوم لا بعينه وله أن شاء أن يصومه في هذا اليوم وهو واجب ولكن لا في هذا اليوم ولا بدوان صامه في هذا اليوم المباح له ترك الصوم فيه فقد أدى واجبا فإن نوره في خزائنه هذه بين النورين المتقدمين وترفع له خزائن المحظورات في العمل والترك والمكروهات في العمل والترك أما خزائن المحظورات ظلمة محضة وأما خزائن المكروهات فسدفة فإن كان حصره في وقت المحظور الايمان به أنه في محظور وكذلك في المكروه فيكون خزائن المحظور بمثابة سدفة وخزائن المكروه كالاسفار والشفق ومائم عامل في المؤمنين أو الموحدين الا هؤلاء خاصة وأما من سوى المؤمن أو الموحدين فلا كلام لتامعه في هذا الفصل من حيث قصد السائل وأما من حيث سعى الاعمال فإن لكل عامل مدخلا في هذا الفصل بحسب سعيه من معطل ومشارك وكافر وجاحد ومناقض ومائم شقي وسوى هؤلاء الخمسة وفي الكلام على مناهجهم تفصيل يطول وكل يجري في طلقه الى أجل مسمى ومائمهم الامن بقوا، أنا من الاشياء فلا بد لي من الرحمة فإن قالوا ليس من صفته التقييد اذ لو تقييد لخرج عنه ما لا يمكن أن يكون الا به في الحال خروج شيء عنه في الحال تقييده فنامن تفيض عليه الرحمة من خزائن الوجوب ونامن تفيض عليه الرحمة من خزائن المن التي ذكرناها فالكل طامع والمطموع فيه واسع ان ربك واسع المغفرة أترى هذه السعة الربانية تضيق عن شيء لم تضيق عن الممكآت اذ كانت في الشر المحض فكيف تضيق عن الممكآت اذ هي في الشر المشوب هو اعلم عن اتق فيخصه بالرحمة الموجبة بالصفة الموجبة فسأ كتبها الذين يتقون ممن لم يتق فيخصه برحمته المطلقة وهي رحمة الامتنان ولا تقييد بحصر فهذا جواب خزائن سعى الاعمال على الاجاز والبيان

السؤال الثالث والخمسون * من أين تعطي الانبياء الجواب الانبياء على نوعين أنبياء تشريع وأنبياء لا تشريع لهم وأنبياء التشريع على قسمين أنبياء تشريع في خاصتهم كقوله الاما حرم اسرائيل على نفسه وأنبياء تشريع في غيرهم وهم الرسل عليهم السلام أما الانبياء الذين هم الرسل فمن حضرة الملك الذي هو ملك الملك وأما الانبياء غير المرسلين فمن حضرة الاختصاص وأما الانبياء الذين لا يوحى اليهم الروح المخصوص بذنك الصنفين فمن حضرة الكرم والكل من عين المنة والرحمة وهو الجامع فأما الدائرة العظمى العامة التي هي النبوة المطلقة فمن أعطيها من حيث اطلاقها فلا يعرف أحد ما لديه وما تحفه به ربه وهو أيضا لا يعرف قدر ذلك لانه لا يقابل به ضديها فيه بزعنه وأما من أعطي منها من باب الرحمة به وتولى الحق بضرب من العطف عليه تعلمه فتعرف اليه بعوارفه ثم عرفه من غيبه بما شاء أن يعرفه تخضر الذي قال فيه آتيناه رحمة من عندنا أي رحمة فاعطيناه هذا العلم الذي ظهر به وان أراد تعالى انه أعطاه رحمة من عنده جعلها فيه ليرحم بها نفسه وعباده فيكون في حق الغلام رحمة أن حال بينه وبين ما كان يكتسبه لو عاش من الاثم اذ قد كان طمع كافرا وأما رحمة بالملك الغاصب حتى لا يتحمل وزر غصبه تلك السفينة من هؤلاء المساكين فالرحمة انما تنظر من جانب الرحيم بها الامن جانب صاحب الغرض فانه جاهل بما ينفعه كالطبيب يقطع رجل صاحب الاكراهة به لبقاء نفسه فالرحمة عامة من الرحيم الراحم ولم أر أحدا أعطى النبوة المطلقة التي لا تشريع لها الا ان كان وما عرفته فهذا لا يبعد فاني رأيت من أولياء الله تعالى مالا أحصيهم عدد أنفعنا الله بهم وأما من أعطى النبوة المقيدة بالشرع الخاص به فباع على الارض منهم اليوم أحد ولا يراهم أحد الا في الموافقة وهي المبشرات وأما النبوة المقيدة بالشرائع ففي الزمان منهم اليوم الياس وان الياس لمن المرسلين وادريس وعيسى واختلف في الخضر بين النبوة والولاية فقيل هو نبي وقيل ولي

السؤال الرابع والخمسون * أين خزائن المحدثين من الاولياء * الجواب في حضرة الحق من الحضرات الالهية وفي المظاهر الالهية ما وقعت عليه العين أو بعض الحواس من صامت معتاد وناطق

تحدثني في ناطق ثم صامت * ونغمز عيون ثم كسر حواجب

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الفصل اذا قال الامام سمع الله لمن جده فقو لوار بنا ولك الحمد فان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن جده فهذا من حديث الله مع خلقه وقال تعالى فأجزه حتى يسمع كلام الله

فكلام الله الاعرابي بلسان رسوله صلى الله عليه وسلم فان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذي تلا عليه القرآن والقرآن كلام الله قال تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث لانه حدث عندهم وان كان قديما في نفس الامر من حيث انه كلام الله وقال صلى الله عليه وسلم في عمرانه من المحدثين ان يكن في هذه الامة منهم أحد وأريد حديثه تعالى مع أوليائه لامع الانبياء والرسل فان الاذواق تختلف باختلاف المراتب فنحن لانتكلم الا في الواديناهم ينكر علينا لان باب الولاية مفتوح ولهذا سأل عن خزائن المحدثين من الاولياء فأكمل المحدثين من فهم عن الله ما حدث به في كل شيء وهم أهل السماع المطلق من الحق فان أجابوه به فهو حديث وان أجابوه بهم فهي محادثة وان سمعوا حديثه به فليس بحديث في حقهم وانما هو خطاب أو كلام وأهل الحقائق يمنعون المحادثة ولا يمنعون المناجاة فان الحق لا يحدث عنده شيء فهو سبحانه يحدث من شاء من عباده ولا يحدثه منهم أحد لكن بناجونه ويسامرونه كلهم جدين هم أهل المسامرة فالعالم خزائن المحدثين من الاولياء اذا سمعوا بهم فالمحدثون أنزل الدرجات في مقامات الاولياء وهم عند العامة في الرتبة العليا لان علومهم ليست عن ذوق وانما هي علوم نقل أو علوم فكر لا غير فأما حديث الله في الصوامت فهو عند العامة من علماء الرسوم حديث حال أي يفهم من حاله كذا وكذا حتى انه لو نطق لنطق بما يفهمه هذا الفاهم منه قال القوم في مثل هذا قالت الارض للوند لم تشقني قال الوند لها سلى من يدقني فهذا عندهم حديث حال وعليه خرجوا قوله تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده وقوله اننا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملنها اياه حال وأما عند أهل الكشف فيسمعون نطق كل شيء من جناد ونبات وحيوان يسمعه المقيّد بأذنه في عالم الخس لافي الخيال كما يسمع نطق المتكلم من الناس والصوت من أصحاب الاصوات فما عندنا في الوجود صامت أصلا بل الكل ناطق بالثناء على الله كما انه ليس عندنا في الوجود ناطق أصلا من حيث عينه بل كل عين سوى الله صامتة لانطق لها الا انها لما كانت مظاهر كان النطق للظاهر قالت الجلود أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء قال كلام في المظاهر هو الاصل والصمت فيها عرض يعرض في حق المحجوب والصمت في الاعيان هو الاصل والكلام المسموع منها عرض يعرض في حق المحجوب فلا أصحاب الحرف والصوت عند هؤلاء ولمنكر الصوت والحرف عند رأيضاع عندهم انتهى الجزء الرابع والثمانون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

السؤال الخامس والخمسون * ما الحديث * الجواب ما يتلقاه السامع اذا سمعه به لا بر به فذلك هو الحديث لا غير فان سمعه بر به فليس ذلك بحديث ومعنى قوله سمعه بر به قول الله تعالى كنت سمعه الذي يسمع به فاعلم أن وصفه بأنه سميع هو عينه لا أمر زائد واعلم أن تحقيق هذا انه لكل اسم الهى نسبة كلام والانسان محل لاختلاف الاحوال عليه عقلا وحسا وذلك أن الألوهية تعطى ذلك لذاتها فانها بالنسبة الى العالم بهذه الصفة قال تعالى يستله من في السموات والارض كل يوم هو في شان فكل حال في الكون فهو عين شان الهى وقد تقررت في العلم الهى انه تعالى لا يتجلى في صورة واحدة لشخصين ولا في صورة واحدة لشخص مرتين وكل تجل له كلام فذلك الكلام لهذا الحال من هذا التجلى هو المعبر عنه بالحديث فالحديث لا يزال أبدا غير انه من الناس من يفهم أنه حديث ومن الناس من لا يعرف ذلك بل يقول ظهر لي كذا وكذا ولا يعرف ان ذلك من حديث الحق معه في نفسه لأنه حرم عين الفهم عن الله فيما يحسب انه خاطر والذين قسموا الخواطر الى أربعة فذلك التقسيم لا يقع في الحديث فان الحديث حديث في كل قسم وانما الأقسام وقعت في الذوات التي فهم منها ما أراد بالحديث فيقال خاطر شيطاني وهو حديث رباني وقول الهى لما أراد الحق قال له كن فكان فاجاه الاسم البعيد كما يتلقاه من الحديث الهى في خاطر الملكى الاسم القريب كما يتلقاه من الحديث الهى في خاطر النفسى الاسم المرید كما يتلقاه من الحديث الهى في خاطر الرباني الاسم الحفيظ فهذه الخواطر كلها من الحديث الهى الذي لا يشعر به الارجال الله فالعالم كله على طبقه لا يزالون في الحديث فن

رزق الفهم عنه تعالى وعرفه فذلك المحدث وهو من أهل الحديث وعلم أن كل ما سمعه حديث بلا شك وإن اختلفت ألقابه كالسمو والمناجاة والمناجاة والاشارة قال كلام كما حدث قديم حدث في السمع قديم في السمع فافهم

السؤال السادس والخمسون * ما الوحي * **الجواب** * ما تقع به الاشارة القائمة مقام العبارة من غير عبارة فإن العبارة تجوز منها الى المعنى المقصود بها ولهذا سميت عبارة بخلاف الاشارة التي هي الوحي فانه ذات المشار اليه والوحي هو المفهوم الأول والافهام الأول ولا عمل من أن يكون عين الفهم عين الافهام عين المفهوم منه فان لم تحصل لك هذه النكتة فليست صاحب وحي ألا ترى أن الوحي هو السرعة والسرعة أسرع مما ذكرناه فهذا الضرب من الكلام يسمى وحيا ولما كان بهذه المثابة وأنه تجل ذاتي لهذا ورد في الخبر ان الله اذا تكلم بالوحي كأنه سلسلة على صفوان صعقت الملائكة ولما تجلى الرب للجبل ند كدك الجبل وهو حجاب موسى فانه كان ناظرا اليه طاعة لأمر الله فلاح له عند ند كدك الجبل الأمر الذي جعل الجبل دكا فخر موسى صعبا حتى اذا فرغ عن قلوبهم قالوا ماذا قال القائل ربكم قالت الملائكة الحق قالت الحقيقة وهو العلي الكبير هذه النسبة من حيث هو يته فالوحي ما يسرع أثره من كلام الحق تعالى في نفس السامع ولا يعرف هذا الا العارفون بالشؤون الالهية فانه عين الوحي الالهي في العالم وهم لا يشعرون فافهم وقد يكون الوحي اسراع الروح الالهي الأمرى بالايان بما يقع به الاخبار والمفطور عليه كل شيء مما لا كسب له فيه من الوحي أيضا كالمولود يتلقى ندى أمه ذلك من أثر الوحي الالهي اليه كما قال ونحن أقرب اليه منكم ولا يمكن ان تبصرون ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لا تشعرون وقال تعالى وأوحى ربك الى النحل أن اتخذي من الجبال بيوتا ومن الشجر وما يعرشون فلو لا ما فهمت من الله وحيم لما صدر منها ما صدر ولهذا لا يتصور المخالف اذا كان الكلام وحيا فان ساطانه أقوى من أن يقاوم وأوحينا الى أم موسى أن أرضعيه فاذا خفت عليه فالحية في اليم وكذا فعات ولم تخالف مع أن الحالة توذن انها ألفت في الهلاك ولم تخالف ولا ترددت ولا حكمت عليها البشرية بان القاءه في اليم في تابوت من أخطر الاشياء فدل على أن الوحي أقوى سلطانا في نفس الموحي اليه من طبعه الذي هو عين نفسه قال تعالى ونحن أقرب اليه من جبل الوريد وجبل الوريد من ذاته فيا أيها الولي اذا زعمت أن الله أوحى اليك فانظر في نفسك في الله دأا المخالفة فان وجدت لذلك أثرا تدير أو تفصيل أو تفكر فليست صاحب وحي فان حكم عليك وأعماك وأصمك وحال بين فكرك وتديرك وأمضى حكمه فيك فذلك هو الوحي وأنت عند ذلك صاحب وحي وعلمت عند ذلك أن رفعتك وعلو منصبك أن تلحق بمن تقول انه دونك من حيوان ونبات وجماد فان كل ما سوى مجموع الانسان مفطور على العلم بالله لا مجموع الانسان والجان فانه من حيث تفصيله مفطور على العلم بالله كسائر ما سواهما من المخلوقات من ملك ونبات وحيوان وجماد فافهم شيء فيه من شعر وجماد ولحم وعصب ودم وروح ونفس وظفر وناب الا وهو عالم بالله تعالى بالقطرة بالوحي الذي تجلى له فيه وهو من حيث مجموعيته وما لجميته من الحكم جاهل بالله حتى ينظروا فيفسكروا يرجع الى نفسه فيعلم أن له صانعا صمعه وخالقا خلقه فلو أسمع الله نطق جاده أو بده أو لسانه أو رجله لسمعته ناطقا يعترف بربه سبحانه جلالة ومقدسا يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون وقالوا الجلودهم لم تشهدتم علينا فالانسان من حيث تفصيله عالم بالله ومن حيث جملة جاهل بالله حتى يعلم أي يعلم بما في تفصيله فهو العالم الجاهل فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين فالانسان من حيث تفصيله صاحب وحي ومن حيث جملة لا يكون في كل وقت صاحب وحي

السؤال السابع والخمسون * ما الفرق بين النبيين والمحدثين * **الجواب** التكليف فان النبوة لا بد فيها من علم التكليف ولا تكليف في حديث المحدثين جملة ورأسه هذا ان أراد انبياء الشرائع فان أراد أصحاب النبوة المطلقة فالمحدثون أصحاب جزء منها فالنبي الذي لا شرع له فيما يوحى اليه به هو رأس الاولياء وجامع المقامات مآت ما تقضيه الاسماء الالهية مما لا شرع فيه من شرائع انبياء الشريعة الذين يأخذون بوساطة الروح الامين من عين الملك والمحدث ماله سوى الحديث وما ينتج من الاحوال والاعمال والمقامات فكل نبي محدث وما كل محدث نبي

وهؤلاء هم أنبياء الاولياء وأما الانبياء الذين لهم الشرائع فلا بد من تنزيل الارواح على قلوبهم بالامر والنهي وما عدا ما ينزلون به من الامر والنهي مثل العلوم الالهية والاختبارات عن الكوائن والامور الغائبة فذلك خارج عن نبوة الشرائع وهو من احوال الانبياء على العموم ويناله الحديث فان ظهر من أصحاب النبوة المطلقة حكم من الاحكام الظاهرة من انبياء الشرائع من قتل أو أخذ مال أو فعل من الافعال يناقض حكم شرع الزمان المقرر فاعلم أن هذا النبي الذي ماله شرع ليس ذلك من شرع نزل اليه وخوطب به بل لا يزال تابع الرسول قد شرع له ما شرع وانما اتفق انه أخذ خبر باتباع شرع رسول قد شرع له مما لم يشرع لرسول آخر وحكمه في حق هذا الرسول يعارض حكم الرسول الآخر فاذا اجتمع هذا الشخص الذي هو بهذه المثابة مع رسول من الرسل كالخضر مع موسى عليه السلام فحكم في قتل الغلام بما حكموا نكر عليه موسى قتل نفس زكية في ظاهر الشرع بغير نفس مما لم يكن ذلك حكمه في شرعه فقال له لقد جئت شيئا نكرا أي ينكره شرعي وقال له الخضر ما فعلته عن أمري يعني في كل ما جرى منه فكان الخضر في حكمه على شرع رسول غير موسى فحكم بما حكم به بما يقتضيه شرع الرسول الذي اتبعه * ومن شرع ذلك الرسول حكم الشخص بعلمه فحكم بعلمه في الغلام أنه كافر فلم يكن حكم الخضر فيه من حيث انه صاحب شرع منزل وانما يحكم فيه مثل حكم القاضي عندنا بشرع رسول الله صلى الله عليه وسلم فعل هذا الحد تصدرا لاحكام من انبياء الاولياء * فان قيل هذا يجوز في زمان وجود الرسل واليوم فاشم شرع الا واحد فهل يتصور أن تحكم انبياء الاولياء بما يخالف شرع محمد صلى الله عليه وسلم قلنا لانهم فاما قولنا لانه لا يجوز أن يحكم برأيه وأما قولنا نعم فانه يجوز للشافعي أن يحكم بما يخالف به حكم الحنفي وكلاهما شرع محمد صلى الله عليه وسلم فانه قرر الحكمين خالف شرعه بشرعه فاذا اتفق أن تخبر انبياء الاولياء فيما يعلمهم الحق من احكام شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم أو يشهدون الرسول صلى الله عليه وسلم فيخبرهم بالحكم في أمر يرى خلافاً لحدود الشافعي ومالك وأبو حنيفة لحديث روجه صح عندهم من طريق الثقل فوقف عليه انبياء الاولياء وعلمت من طريقها الذي ذكرناه أن شرع محمد يخالف هذا الحكم وان ذلك الحديث في نفس الامر ليس بصحيح وجب عليهم امضاء الحكم بخلافه ضرورة كما يجب على صاحب النظر اذا لم يشم له دليل على صحة ذلك الحديث وقام لغيره دليل على صحته وكلاهما قد وفي الاجتهاد حقه فيحرم على كل واحد من المجتهدين أن يخالف ما ثبت عنده وكل ذلك شرع واحد فمثل هذا يظهر من انبياء الاولياء بتعريف الله انه شرع هذا الرسول فيتمخيل الاجنبي فيه أنه يدعي النبوة وانه ينسخ بذلك شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم فيكفره وقد رأينا هذا كثير في زماننا وقتنا فنحن نعذرهم لانه ما قام عندهم دليل صدق هذه الطائفة وهم مخاطبون بغاية الظنون وهؤلاء علماء الاحكام غير طائفتين بمحمد الله فلو فوا النظر حقه لساموا له حاله كما يسلم الشافعي للمالك حكمه ولا ينقضه اذا حكم به الحاكم غير أنهم رضي الله عنهم لو فتحوا هذا الباب على نفوسهم لدخل الخلل في الدين من المدعى صاحب الغرض فسدوه وقالوا ان الصادق من هؤلاء لا يضره سد هذا الباب ونعم ما فعلوه * ونحن نسلم لهم ذلك ونصوبهم فيه ونحكم لهم بالاجر التام عند الله * ولكن اذا لم يقطعوا بأن ذلك مخطئ في مخالفتهم فان قطعوا فلا عذر لهم فان اقل الاحوال أن ينزلوهم منزلة أهل الكتاب لانصدقهم ولا نكذبهم فانه ما دل لهم دليل على صدقهم ولا نكذبهم بل ينبغي أن يجروا عليهم الحكم الذي ثبت عندهم مع وجود التسليم لهم فيما ادعوه فان صدقوا فلهم وان كذبوا فلهم فعلى هذا تجري الاحكام من انبياء الاولياء لانهم أر باب شرائع بل اتباع ولا بد ولا سيما في هذا الزمان الذي ظهرت فيه دولة محمد صلى الله عليه وسلم والمحدثون ليست لهم هذه الرتبة بل رتبهم الحديث لا غير فهم ناظرون في كل شيء آخذون من عين كل شيء من كون كل شيء مظهر حق غير أنهم لا يتعدون حدود الله جلة فان صدر منهم ما هو في الظاهر تعدل الحد من حدود الله فذلك الحد هو بالنسبة اليك حد وبالنسبة اليه مباح لامعصية فيه وأنت لا تعلم وهو على بينة من ربه في ذلك فما أتى محرماً من هذه مصفته فانه من قبل له العمل ما شئت فاعمل الا ما أيسح له عمله فانه أمر لاعلى جهة الوعيد مثل قوله اعملوا ما شئتم انه بما تعملون بصير فهذا وعيد * وانما قولنا فحين قبل له العمل ما شئت

فقد غفرت لك فعمل على كشف وتحقق وهذا ثابت في شرعنا بلا شك فأهل الحديث أيضا لهم في مثل هذا قدم ولكن ليس هم مخصوصين به بل يشار إليهم فيه من ليس بمحدث من الاولياء وقد عرفت صفة المحدثين فيما قبل وصفة النبيين فقف عند ذلك والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

السؤال الثامن والخمسون * أين مكانهم منهم * الجواب * مكان التابع من المتبوع وهو المشي على الاثر قال شيخنا محمد بن قائد رأيت في دخولي عليه اثر قدم أما هي فغرت ففعل لي هذه قدم نبيك فسكن ما بي فاعلم أن هذه الدولة المحمدية جامعة لاقدام النبيين والمرسلين عليهم السلام فأرى رأى قدما أمامه فتلك قدم النبي الذي هو له وارث * وأما قدم محمد صلى الله عليه وسلم فلا يظا أثره أحد صلى الله عليه وسلم كما لا يكون أحد على قلبه فالقدم التي رآها محمد بن قائد أو يراها كل من يراها فتلك قدم النبي الذي هو له وارث ولكن من حيث ما هو محمدى لا غير ولهذا قيل له قدم نبيك ولم يقل له هذه قدم محمد صلى الله عليه وسلم فان كان الشيخ فهم منه ما ذكرناه فهو من أهل الحديث والسكالك وان كان فهم منه قدم محمد صلى الله عليه وسلم فتلك صدع أصاب عين فهمه * ولهذا قال السائل أين مكانهم منهم ولم يقل منهم والمكان هنا يعني به المكان * وحكى عن عبد القادر الجيلي أنه قال حين قيل له ما قاله هذا الشيخ كنت في الخدع ومن عندي خرجت له النواله يعني الخلعة التي أعطى لانه سئل عنه فقال ما رأيت في الحضرة فقبل ذلك لعبد القادر فقلت قال كنت في الخدع وسمي النواله وكان كما قال وانما قال في الخدع ولم يسم مكان صوته وعينه بهذا الاسم ليعلم بخداع الله محمد بن قائد حيث حكم بأنه ما رأى عبد القادر في الحضرة في معرض التفاسير عليه فان حضرة محمد بن قائد في هذه الواقعة هي حضرته التي تختص به من حيث معرفته بربه لا حضرة الحق من حيث ما يعرفه عبد القادر أو غيره من الاكابر فستر عنه مقام عبد القادر خداعا فهم ذلك عبد القادر فقال كنت في الخدع وقوله أن من عنده خرجت النواله يدل على أن عبد القادر كان شيخه في تلك الحضرة وعلى يديه استفادها وجهل ذلك محمد بن قائد فان الرجال في ذلك كانوا تحت قهر عبد القادر فيما يحكي لنا من أحواله وأحوالهم وكان يقول هذا عن نفسه فيسلم له حاله فان شاهده يشهد له بصدق دعواه فانه كان صاحب حال مؤثر بانيه مدة حياته لم يكن صاحب مقام وما انتقل الى حال أبي السعود وان كان تلميذه الا عند موته وهي الحال الكبرى وكانت هذه الحال مستحبة لابي السعود طول حياته فكان عبد المحض لم تشب عبودية مر بوبية فاعلم ذلك ثم لتعلم أن مكان كل واحد من نبي الذي هو وارثه انما مكانه منه على الحال التي أثمر له طريقه * فانه لا يرب أحد نبي على السكالك اذ لو رثه على السكالك لكان هو رسولا مثله أو نبي شريعة تخصه يأخذ عن يأخذ عنه وليس الامر كذلك الآن الروح الذي يلقى على ذلك النبي تتم منه رقيقة ملكية لقلب هذا الرجل الوارث في صورة حالة مشوبة في ظاهرها بصورة ذلك الملك وتسمى تلك الروحانية باسم ذلك الملك وتخطب هذا الوارث ويخطبها هذا الوارث بقدر حاله وينطلق على تلك الرقيقة اسم ذلك الروح وربما بعض الورثة يتخيل أنه عين الروح الذي كان يلقى على ذلك النبي وأنه الروح عينه والصور مختلفة وليس الامر كذلك والخطاب من حيث الصورة لا من حيث الروح وتعين المرتبة بالصورة فعرفة الانسان بنفسه ومرتبته لا تعلم الا من الصورة ومن هنا يتخيل من لا تمكن له في المعارف الالهية ذوقا انه نبي أو قد نال درجة أنبياء الشرائع ولهذا قال بعض السادة من رجال الله جعلك الله محمدا صوفيا ولا جعلك صوفيا محمدا فان الغالب أن تكون بحكم الاصل المتقدم الآن بعصم الله فعرفة المكان الذي لنا من الانبياء واجب علينا العلم به لئلا نكون ممن ليس عليه في ذلك ولا سيما والله يقول ولجعلناه ملكا لجعلناه رجلا وللبسنا عليهم ما يلبسون ولو كان في الارض ملائكة يشعشعون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا ولو كان رجلا لظهر في صورة ملك للالتباس المطلوب الذي هو صورة عملهم ليعلم انه ما أتى عليهم الا منهم فما جنوا الا ثمرة اعمالهم هذا هو الحق

السؤال التاسع والخمسون * أين سائر الاولياء * الجواب في النور خلف حجاب السبحات الوجهية من الانوار والظلم في نور يخرج بينهما كنور الاسحار وهو السدقة وأما المؤمنون فانهم في النور العام المبطلون في ظلم الحجب ومنه

تخلص الاولياء الى هذا النور المتزج والا كابر احرقتهم أنوار السبحات وخواص الاكابر احرقتهم نور البصر فالاولياء لا يتجاوز علمهم الصفات الذاتية من حيث ماهي منسوبة الى الحق الموصوف بها الامن حيث ما دلت عليها دلائل الآثار فهم يعرفون العالم من الله ويعرفون الله بالثبوت ومن دونهم يعرفون الله من العالم وأما العالم فلا يعرف من نفسه الا كابر الرجال الذين لا يعرفون الاشياء والمعلومات الامن نفوسها وأعيانها فلا يتخذون دليلا على الشيء والمعلوم سوى نفس ذلك المعلوم وذلك لارتفاع المناسبات وليس بيان الاحدية في كل معلوم فكما انه لا مناسبة بين الله وبين خلقه كذلك لا مناسبة بين أعيان العالم والمظاهر فلا يعرفون شيئا بشئ ولا معلوما بمعلوم غيره وسائر الاولياء ما لهم هذه المرتبة وكيف يعرف الشيء بغيره ولا يجتمع الدليل والمدلول فان أحدهما اذا اتقى بوجود الآخر جهات المناسبة المتخيلة فذلك المدلول انما عرفته حين ظهر لك بنفسه وأما حين نظرت في الدليل على زعمك فلا علم لك الا بذات الدليل لان ذاته عرفتك بذاته لا بما جعلته دليلا عليه فان المدلول في حين علمك بالدليل لست بعالم به فهذا الذي جعل كابر الرجال لا يتخذون أمر الأمر وانما يتخذون كل أمر لنفسه وعينه فيعلمون هؤلاء الله بالله والعالم بالعالم والاسماء بالاسماء فلا فكر لهم في استنباط شيء كلسائر الاولياء فلهم الشهود الدائم فأينية سائر الاولياء في الادلة فلا يشهدون مدلولاً أبداً وعلى هذا جرت أحكامهم وأما ينيتهم في القيامة فهم الذين لا يخافون ولا يحزنهم الفزع الا كبر لانهم ما لم تبع وهم في أنفسهم آمنون فتعبطهم الانبياء في ذلك الموطن خاصة وأما ينيتهم في الكتيب يوم الزور الاعظم فلهم الكراسي عليها يقعدون والمنابر والاسرة والمراتب غيرهم ولكن من حيث هم رسل وأنبياء ومؤمنون وأما الاكابر في العلم بالله فان لهم قوة على التحول في رقابهم لتحويل التجلي في الصور فيمبعثون لكل تجلي في صورة رقيقة صورية من ذواتهم تشهد ما يشاهد أهل الجمع وهم في تلك الحال في قصورهم بنعمون في صور أجسامهم الطبيعية ومع الله من حيث كونه احدى الذات بحقيقهم وفي الكتيب عند الرؤية برقايقهم المعنوية التي أوجدوها لصور التجلي ومن سواهم خالهم اذا كانوا في الجنان لا يكونون في الكتيب واذا كانوا في الكتيب لا يكونون في الجنان فتفقدهم جوارهم ولدانهم وأكابر القوم لا يفقدهم شيء من ملكهم فهو لا يأبديهم ملكوت ملكهم

السؤال الستون * ما خوض الوقوف * الجواب دخول بعضهم في بعض طلبا للتخلص مما هم فيه من شدة ذلك اليوم وكره فقههم الخائض في طلب من يشفع له و منهم الخائض في طلب من يتكلم عليه لينقذه من هول ذلك اليوم ومنهم الخائض في طلب من يشهد له ومنهم الخائض في طلب الخصم لطلب القصاص ومنهم الخائض ليخفف ويستتر من خصمائه ومنهم الخائض ليستريح من معارفه وعلى هذا كان يعمل شيخنا أبو عمران موسى بن عمران الميرتلي قلت له يومالم تقل من معارفك فقال بما لا أكون هناك بذاك فاستحى من معارفه فاذا لم أر من أعرفه ان على بعض الحال ومنهم الخائض ليعرف بمنزلة لما هو فيه من المسكنة عند ربه ليغيظ بهم الكفار وأمثال هذا هو خوض الوقوف اذا تأملت وأما الطائفة التي كانت تخوض في آيات الله وكانوا يهابون سنن الله فان الله يخوض بهم في غمرات أعمالهم كما كانوا في الدنيا في خوضهم يلعبون بكونون في الآخرة في خوضهم يحزنون ان الذين أجروا كانوا من الذين آمنوا يضحكون واذا أمروا بهم يتغامزون واذا انقلبوا الى أهلهم انقلبوا فاكهين واذا رآهم قالوا ان هؤلاء ضالون فهذا خوضهم في الدنيا وما أرسلوا عليهم حافظين فالיום الذين آمنوا من الكفار يضحكون الصورة بالضرورة فهذا خوضهم في الوقوف قال تعالى يوصينا و يحذرنا من هذه صفته واذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا فأعرض عنهم حتى يخوضوا في حديث غيره انكم اذن مثلهم اذا اقم معهم وهم بهذه المثابة وان لم تخض معهم قال تعالى ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها عبادي ان أرضي واسعة فايأى فاعبدون فهو لا في الوقوف بخاض بهم حيث يكرهون كما خاضوا هنا حيث يكره الحق منهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

السؤال الحادي والستون * كيف صار أمر دلك البصر * الجواب الضمير في أمره يعود على الوقوف فاعلم ان الكيفيات لا تنقل ولكن يقال بضرب من التشبيه فان أمره واحدة أي كلمة واحدة مثل لمح البصر فان اللامحة

الواحدة من البصر نعم من أحكام الرغبات من حيث الرأى الى الفلك الاطلس جميع ما يحوى عليه ما أدركه البصر في تلك اللحظة من الذوات والاعراض القائمة بها من الاكوان والألوان وفي العبادات كل مصل والخلق كله مصل من حيث دعى ينادى ربه في الآن الواحد كذلك أمره في الوقوف مع كون ذلك بالمقدار الزمانى خمسين ألف سنة من أيام الدنيا وهو يوم ذى المعارج ويوم الرب من يوم ذى المعارج مثل نصف خمس الخمس فالأيام وان اختلفت مقاديرها وعددها اليوم الشمسى فان أمر الله فيها مثل لمح البصر لا لفهام والتوصيل وربما هو في القله أقل من هذا المقدار بل مقداره الزمان الفرد المتوهم الذى هو يوم الشان فالشان بالنظر الى الحق واحد منه وبالنظر الى قوايل العالم كله شؤون لولا الوجود حصرها قلنا انها النهاية لها فانظر الحكم الواحد من الحاكم كيف تعدد وعظم بحيث لا يمكن أن يحصره عدد من حيث العالم وانما يحصيه من أحاط بكل شئ علما وأحصى كل شئ عددا فكما صارت الخمسون ألف سنة كيوم واحد وفي يوم واحد كذلك صار أمره كل لمح البصر وسبب ذلك ان الذى يصدر منه الأمر لا يتقيد فهو في كل أمور بحيث أمر فينفذ الأمر بحكمه دفعة واحدة وهذا الذى يبعد في المحادثات وجوده بهذه السعة فذا ظنك بالأمر الحق فان الهواء حكمه في كل شئ من العالم الطبيعى أسرع من لمح البصر وهو واحد كالانسان الواحد وكذلك الروح الامرى في العقول وفي الاجسام الطبيعية فمثل هذا لا يستبعد الامن لاعلم له بالأمور والحقائق ولا سيما وان أعاد الضمير في سؤاله من أمره على الضمير المذكور في سورة القمر وما أمرنا الا واحدة كل لمح بالبصر وهو الذى أراد والله أعلم مع انه يسوغ أن يعود على الوقوف وعلى الخوض فان الزمان الواحد يجمع الخاضعين في خوضهم والله الهادى من شاء الى الحق وإلى طريق مستقيم

السؤال الثانى والستون * أمر الساعة كل لمح البصر أو هو أقرب * الجواب سميت الساعة ساعة لانها تسعى اليها بقطع هذه الأزمان لا بقطع المسافات وبقطع الانفاس فمن بات وصلت اليه ساعته وقامت قيامته الى يوم الساعة الكبرى التى هي لساعات الانفاس كالسنة لمجموع الأيام التى تعينها الفصول باختلاف أحكامها فامر الساعة وشأنها في العالم أقرب من لمح البصر فان عين وصو لها عين حكمها وعين حكمها عين نفوذ الحكم في المحكوم عليهم وعين نفوذه عين تمامه وعين تمامه عين عمارة الدارين فريق في الجنة وفريق في السعير ولا يعرف هذا القرب الامن عرف قدرة الله في وجود الخيال في العالم الطبيعى وما يجده العالم به من الأمور الواسعة في النفس الفرد والطفرة ثم يرى أثر ذلك في الحس بعين الخيال فيعرف هذا القرب وتضاعف السنين في الزمن القليل من زمان الحياة الدنيا ومن وقف على حكاية الجوهرى رأى عجبا وهو من هذا الباب فان قلت وما حكاية الجوهرى قلنا ذكر عن نفسه انه خرج بالعجين من بيته الى الفرن وكانت عليه جنابة فجاء الى شط النيل ليغتسل فرأى وهو فى الماء مثل ما يرى النائم كانه فى بغداد وقد تزوج وأقام مع المرأة ست سنين وأولدها أولاد اغاب عنى عندهم ثم ردت الى نفسه وهو فى الماء ففرغ من غسله وخرج ولبس ثيابه وجاء الى الفرن وأخذ الخبز وجاء الى بيته وأخبر أهله بما أبصره فى واقعة فلما كان بعد أشهر جاءت تلك المرأة التى رأى انه تزوجها فى الواقعة تسأل عن داره فلما اجتمعت به عرفها وعرف الاولاد وما أنكرهم وقيل لها متى تزوج فقالت منذ ست سنين وهؤلاء أولاده منى فخرج فى الحس ما وقع فى الخيال وهذه من مسائل ذى النون المصرى الستة التى نحاها العقول فثمة قوى فى العالم خلقها مختلفة الأحكام كالخلاف حكم العقل فى العامة من حكم البصر من حكم السمع من حكم الطعم وغير ذلك من القوى التى فى عامة الناس فاخص الله أوليائه بقوى لها مثل هذه الأحكام فلا ينكرها الا جاهل بما ينبغى للجناب الالهى من الاقتدار وفى معراج رسول الله صلى الله عليه وسلم ما فيه كفاية فى هذا الباب مع بعد هذه المسافات التى قطعها فى الزمان القليل

السؤال الثالث والستون * ما كلام الله تعالى لعامة أهل الوقوف * الجواب يقول لهم ما جئتم به فيقع فى أسماع السامعين ذلك مختلفا باختلاف أحوالهم فتختلف أسماعهم بل تختلف أسماعهم بحسب أحوالهم فى الموقف ولا يحصل فى سمع واحد منهم ما حصل فى سمع الآخر وهو السؤال عن النفس الذى قبض فيه ولا يكون هذا الكلام

الا لأهل الوقوف خاصة الذين هم في هول ذلك اليوم وأما المتصرون فيه كالانبياء والرسل والدعاة الى الله وكالمسبحين من أهل المنابر الذين لا يحزنهم الفزع الاكبر وكالصونين في سرادقات الجلال خاف حجاب الانس فيؤلاء كلهم وأمشاهم ما هم من أهل الوقوف فأهل الوقوف هم الذين ينتظرون حكم الله فيهم فيجيئونه عندهذا الكلام بما فهم كل واحد منهم

السؤال الرابع والستون * ما كلامه للموحدين * الجواب يقول لهم فيما اذا وحدتموني وبما اذا وحدتموني وما الذي اقتضى لكم توحيدى فان كنتم وحدتموني في المظاهر فاتم القائلون بالحلول والقائلون بالحلول غير موحدين لانه أثبت أمرين حال ومحل وان كنتم وحدتموني في الذات دون الصفات والافعال فما وحدتموني فان العقول لا تبلغ اليها والخبر من عندي فما جاءكم بها وان كنتم وحدتموني في الألوهة بما تحمله من الصفات الفعلية والذاتية من كونها عينا واحدة مختلفة النسب فيما اذا وحدتموني هل يعقول لكم أوبى وكيفما كان فما وحدتموني لان وحدانيته ما هي بتوحيد موحد لا يعقول لكم ولا ياني فان توحيدكم اياي هو توحيدى لا توحيدكم وبعقولكم كيف يحكم على أمر من خلفته وانصبته وبعدي ان ادعيتكم توحيدى بأى وجه كان أم فى أى وجه كان فما الذى اقتضى لكم توحيدى ان كان اقتضاه وجودكم فانتم تحت حكم ما اقتضاه منكم فقد خرجتم عنى فإين التوحيد وان كان اقتضاه أمرى فأمرى ما هو غيرى فعلى يدى من وصلكم ان رأيتوه منى فمن الذى رأى منكم وان لم تروه منى فإين التوحيد يا أيها الموحدون كيف يصح لكم هذا المقام وأنتم المظاهر اعينى وأنا الظاهر والظاهر يناقض الهوية فإين التوحيد لا توحيد فى المعلومات فان المعلومات أنا وأعيانكم والمخالات والنسب فلا توحيد فى المعلومات فان قلتم فى الوجود فلا توحيد فان الوجود عين كل موجود واختلاف المظاهر يدل على اختلاف وجود الظاهر فنسبة عالم ما هي نسبة جاهل ولا نسبة منعلم فإين التوحيد ومائى المعلومات أو الموجودات فان قلت لا معلوم ولا مجهول ولا موجود ولا معدوم وهو عين التوحيد قلنا بنفس ما علمت أن فى تقسيم المعلومات من يقبل هذا الوصف فقد دخل تحت قسم المعلومات فإين التوحيد فإينها الموحدون استدركو الغلط فائى الله والكثرة فى ثم وما هم سواء فإين التوحيد فان قتم التوحيد المطلوب فى عين الكثرة قلنا فذلك توحيد الجع فإين التوحيد فان التوحيد لا يضاف ولا يضاف اليه استعدادا أيها الموحدون للجواب عن هذا الكلام اذا وقع السؤال فان كان أهل الشرك لا يغفر لهم فبحقيقة مانا اذ ذلك لانه لو غفر لهم ما قالوا بالشريك فشاءوا الأمر على ما هو عليه فان قلت فمن أين جاءهم الشقاء وهم بهذه المثابة وان عدم المغفرة فى حقهم ثناء عليهم قلنا لانهم عينوا الشريك فأشقاءهم توحيد التعيين فلو لم يعينوا السعدوا ولكن هم أربى من الموحدين لدرجة العلم جعلنا الله بمن وحده بتوحيد نفسه جل علاه

السؤال الخامس والستون * ما كلامه للرسل * الجواب ما قاله تعالى يوم يجمع الله الرسل فيقول ماذا أجبتم فآووا الى لاعلم لنافعوا وأنهم لما وجهوا دعوا الى الله تعالى أمهم ظاهرا وباطنا بدعوة واحدة فلو كفوا الظواهر لم يكن قولهم لاعلم لنا جوابا ومن هنالم يصح جميع فروع أحكام الشريعة من المنافق لانه ما أجاب بباطنه لدعوته مثل ما أجاب بظاهره وصحت فروع أحكام الشريعة من العاصي المؤمن بباطنه فعلمنا أن المقصود للشرع الباطن ولكن بشرط مخصوص وهو أن يعى الايمان جميع فروع الاحكام وأصولها فان آمن ببعض وكفر ببعض فلا يعتبر مثل ذلك الايمان وهو الكافر حقا فيقول الله تعالى للرسل ماذا أجبتم اذا كان كلامهم لهم فى حق ما كفهم من الدعوة اليه فان أراد السائل ما كلامه للرسل فيما يختص بذواتهم من كونهم عبيدا مقرين في كلامهم بما يكلمهم به المقرين من عباده فكلامه للرسل المقرين ممن اعتقدتم القرية هل اعتقدتم أن اقترابكم الينا أو الى سعادتنا أو الى معرفتنا أو الى معرفتنا أو الى معرفتنا فان اعتقدتم اقترابكم الينا فقد وحدتموني وأنا الاحدى وهذا اللسان الذى أذكره فى هذا الفصل إنما هو كلام الحق لمن دعا الى الله على بصيرة كما قال أدعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعنى فهذا اللسان من اتبعه فى دعوته الى الله نيابة عنه فكأنه رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوا الى الله على بصيرة من حيث دعا الرسول لانهم ورثته وانما قلنا هذا لان

معرفة عن كشف الهى فان طولا صفا على حدة يتميزون به عن سائر الخلق والجامع لهذا الباب أن الرؤية يوم
الزيارة تابعة للاعتقادات في الدنيا فمن اعتقد في ربه ما أعطاه النظر وما أعطاه الكشف وما أعطاه التقليد رسولاً فإنه يرى
ربه في صورة وجهه كل اعتقاد ربط عليه إلا أنه في تقليد نبيه يراه بصورة نبيه من حيث ما علمه ذلك الرسول مما أوحى به
إليه في معرفته به به فمثل هذا ثلاث تجليات بثلاثة أعين في الآن الواحد وكذلك حكم صاحب النظر وحده وأصحاب
الكشف وحده وأصحاب التقليد وحده فتميز مراتب الأولياء الاتباع في الزيارة بتقديم الانبياء عليهم والطبقتان
اللتان ليستا بانباء ولا اتباع فهم أولياء الله لا يحكم عليهم مقام يتميزون عن الجميع بالنسب الصحيح إلى ربهم غير أن
أصحاب النظر منهم في الرتبة دون أصحاب الكشف فبين الحق وبينهم في الرؤية حجاب فكرهم كلما أرادوا أن يرفعوا
ذلك الحجاب لم يستطيعوا كأتباع الانبياء كلما هموا برفع حجب الانبياء عنهم حتى يروه دون هذه الوسطة لم يستطيعوا
ذلك فلا تكون الرؤية الخاصة من الشوب إلا لانباء الرسل أهل الشرائع ولا هل الكشف خاصة ومن حصل له هذا
المقام مع كونه تابعاً وأصحاب نظر جمع له على قدر ما عنده ولو كان على ألف طريق وأما الرجال الذين صوبوا اعتقاد
كل معتقد بما وصله إليه وعامه وقرره فإنه يوم الزيارة يرى ربه بعين كل اعتقاد فالناصح نفسه ينبغي له أن يبحث في
دنياه على جميع المثالات في ذلك ويعلم من أين أثبت كل واحد ومقالة مقالته فإذا ثبت عنده من وجهها الخاص بها الذي
به صحت عنده وقال بها في حق ذلك المعتقد ولم ينكرها ولا ردّها فإنه يحسن ثمرتها يوم الزيارة كانت تلك العقيدة ما كانت
وهذا هو العلم الإلهي الواسع والأصل في صحة ما ذكرناه أن كل ناظر في الله تحت حكم اسم من أسماء الله فذلك الاسم هو
المتجلى له وهو المعطى له ذلك الاعتقاد بتجليه له من حيث لا يشعر والأسماء الإلهية كلها نسبتها إلى الحق صحيحة فرويته
في كل اعتقاد مع الاختلاف صحيحة ليس فيها من الخطأ شيء هذا يعطيه الكشف الا تم فلم يخرج عن الله نظر ناظر ولا يصح
أن يخرج وإنما الناس يخجوا عن الحق بالحق لوضوح الحق فهذه الطائفة التي هي بهذه المثابة من العلم بالله صف يوم
الزيارة بمعزل إذا انصرفوا من الزيارة يتخيل كل صاحب اعتقاده منهم لأنه يرى صورة اعتقاده فيها كصورته فهو
محبوب لجميع الطوائف من يكون بهذه الصفة وكذلك كان في الدنيا وهذا القول الذي ذكرناه لا يعرفه إلا الفحول من
أهل الكشف والوجود وأما أصحاب النظر العقلي فلا يشعرون منه رائحة فأجعل بالك لما ذكرناه واعمل عليه نعطي
الالهية حقها وتكون بمن أنصف ربه في العلم به فإن الله تعالى أن يدخل تحت التقييد أو تضبطه صورة دون غيرها
ومن هنا تعرف عموم السعادة لجميع خلق الله واتساع الرحمة التي وسعت كل شيء انتهى الجزء الخامس والثمانون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

السؤال الثامن والستون * ما حظوظ الانبياء من النظر اليه * الجواب لا أدري فاني لست بنبي ففوق
الانبياء لا يعلمه سواهم ان أراد الانبياء الذين خصهم الله بالتشريع العام والخاص بهم فان أراد انبياء الاولياء فخطهم
منه على قدر ما عندهم من وجوه الاعتقادات في الله فان حصل على الجميع خطه ما للجميع فهو في النعيم العام فيلنذ
بلذة كل معتقد فما أعظمها من لذة وان حصل على البعض فلذاته بحسب ما حصل له وان انفرد بأمر واحد خطه
ما انفرد به من غير من يبدفاهم ما ذكرناه

السؤال التاسع والستون * ما حظوظ المحدثين من النظر اليه * الجواب الحجاب الاقرب فاذا شاهد ربه
حصل لهم في المشاهدة من الحظ مثل ما يحصل لهم من الكلام الا أن المحدثين يتميزون في الرؤية عن سائر الخلق بان
التجلى يتنوع عليهم في المشهد الواحد وسائر الخلق ليس لهم هذا المقام فانه مخصوص بالمحدثين

السؤال السبعون * ما حظوظ سائر الاولياء من النظر اليه * الجواب الاولياء على مراتب فتختلف حظوظهم
 باختلاف مراتبهم فولى حظهم من النظر اليه لذة عقلية وولى حظهم من ذلك لذة نفسية وولى حظهم من ذلك لذة حسية
 وولى حظهم من ذلك لذة خيالية وولى حظهم من ذلك لذة مكيفة وولى حظهم من ذلك لذة غير مكيفة وولى حظهم من ذلك

لذة ينقال تكيفها وولى حظه من ذلك لذة لا ينقال تكيفها فهم درجات عند الله كما كانوا في الدنيا كما قال تعالى هم درجات عند الله والله بصير بما يعملون

السؤال الحادى والسبعون * ما حظوظ العائمة من النظر اليه * الجواب حظوظ العامة من النظر اليه على قدر ما فهموه ممن قادروهم العلماء على طبقتهم فمنهم من ألقى اليه عالمه ما عنده ومنهم من ألقى اليه عالمه على قدر ما علم من عقله وقبوله فان الفطر مختلفة متفاضلة بحسب ما ألقى الله عندها فانها أقسام أصلها المزاج الذى ركبته الله عليه وهو السبب فى اختلاف نظر العلماء بأفكارهم فى العقوليات فيكون حظهم فى لذة النظر حظهم فيما تخيل لهم فالعامة حظوظهم خيالية لا يقدررون على التجريد عن المواد فى كل ما يلتذون به من المعانى فى الدنيا والبرزخ والآخرة بل قليل من العلماء من يتصور التجريد الكلى عن المواد ولهذا أكثر الشريعة جاءت على فهم العامة وتأتى فيها تلويحات للخاصة مثل قوله تعالى ليس كمثله شئ وسبحان ربك رب الزرة عما يصفون

السؤال الثانى والسبعون * أن الرجل منهم ينصرف بحظه من ربه فيذهل أهل الجنان عن نعيمهم اشتغالا بالنظر اليه الجواب ذلك للبأس الرأى صورة ما رأى وسبب ذلك أن المقام عظيم فى قلب كل طائفة وأنه أعظم مما هم فيه من نعيم الا كوان فى الجنان فاذا دعوا الى الزيارة وبقي الأزواج الجنانسون من الحور والولدان وأشجار الجنان وأثمارها وجميع ما فيها ما يتنعم به من الطيور والمراكب وغير ذلك والكل حيوان فانها الدار الحيوان فاذا دعى صاحب المنزل ذكرا كان أو أنثى من الثقلين بقى أهل ذلك المنزل مترقبين ما يأتون به اليهم من الخلع الالهية التى أورنهم النظر اليه وبأى صورة يرجعون اليهم من ذلك المقام الأعظم اذ كان ذلك مشاهدة الملك فاذا وردوا عليهم من الزيارة اذا قل الجليل للملائكة هردوهم الى قصورهم وقد شربهم من نور الرؤية ما غشاهاهم بما لا مناسبة بين ذلك وبين الجمال والبهاء الذى كانوا فيه قبل الزيارة مع تعظيم المقام الذى مشوا اليه فى قلوب أهل المنزل ثم انهم اذا رجعوا اليهم بصفة ما شاهدونه فى الرؤية أشرق الجنان بأنوارهم على مقدارهم بصورة ما رأوه فيجدون من الزيارة ما لم يكن عندهم ولا كانوا عليه فهذا هو السبب فى ذهولهم وحظ كل شخص من ربه على مقدار علمه وعقده فى درجات العقائد واختلافاتها وكثرتها وقتها كما قد تقرر قبل فى هذه الفصول فاعلم ذلك والله الهادى وفى سوق الجنة علم ما أشرنا اليه

السؤال الثالث والسبعون * ما المقام المحمود * الجواب هو الذى يرجع اليه عواقب المقامات كلها واليه تنظر جميع الاسماء الالهية المختصة بالمقامات وهو لرسول الله صلى الله عليه وسلم ويظهر ذلك لعموم الخلق يوم القيامة وبهذا صحت له السيادة على جميع الخلق يوم العرض * قال صلى الله عليه وسلم أناسيد الناس يوم القيامة وكان قد أقيم فيه آدم صلى الله عليه وسلم لما سجدت له الملائكة فان ذلك المقام اقتضى له ذلك فى الدنيا وهو لمحمد صلى الله عليه وسلم فى الآخرة وهو كمال الحضرة الالهية وانما ظهر به أولا أبو البشر لكونه كان يتضمن جسده بشرية محمد صلى الله عليه وسلم وهو الاب الأعظم فى الجسمية والمقرب عند الله وأول هذه النشأة الترابية الانسانية فظهرت فيه المقامات كلها حتى المخالفة اذ كان جامعاً للقبضتين قبضة الوفاق وقبضة الخلاف فاستحرك من آدم لمخالفة النهى الالنسمة المجبولة على المخالفة فكانت مخالفة نهى الله من تحرك تلك النسمة التى كان يحملها فى ظهره فان المقام يقتضى له ذلك وسأت شيخنا بالعباس عن ذلك فقال ما عصى من آدم عليه السلام الا ما كان من أولاده المخالفين فى ظهره وكانت العقوبة لمحمد صلى الله عليه وسلم فى الدار الآخرة فظهر فى المقام المحمود ومنه يفتح باب الشفاعات فأول شفاعة يشفعها عند الله تعالى فى حق من له أهلية الشفاعة من ملك ورسول ونبي وولى ومؤمن وحيوان ونبات وجناد فيشفع رسول الله صلى الله عليه وسلم عنده به هؤلاء أن يشفعوا فكان محمودا بكل لسان وبكل كلام فله أول الشفاعة ووسطها وآخرها يقول الله شفعت الملائكة وشفع النبيون وشفع المؤمنون وبقي أرحم الراحمين فيقتضى سياق الكلام أن يكون أرحم الراحمين يشفع أيضا فلا بد من يشفع عنده وما ثم الا الله فاعلم ان الله يشفع من حيث أسماؤه فيشفع اسمه أرحم

الراحين عند اسمه القهار والشديد العقاب ارفع عقوبته عن هؤلاء الطوائف فيخرج من النار من لم يعمل خيرا قط
وقد نبه الله تعالى على هذا المقام فقال تعالى يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدا فالتقى انما هو جليس الاسم الالهي
الذي يقع منه الخوف في قلوب العباد فسمى جليسه متقيامنه فيحشره الله من هذا الاسم الى الاسم الالهي الذي
يعطيه الانسان مما كان خائفامنه وهو الرحمن فقال يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدا أي يأمنون بما كانوا يخافون
منه ولهذا يقول في الشفاعة وبقي أرحم الراحمين فهذه النسبة تنسب الشفاعة الى الحق من الحق من حيث آثار اسمائه
وهذا هو مأخذ العارفين من الاولياء فلا يجمع المحامد يوم القيامة كلها الا محمد صلى الله عليه وسلم فهذا الذي عبر عنه
بالمقام المحمود قال صلى الله عليه وسلم في هذا المقام فأجده بمحامد لأعلامه الآن وهذا يدل أن علوم الانبياء والاولياء
أذواق لا عين فكتروا نظر فان الموطن يقتضي هنالك آثاره أسماء الهية يحمد الله بها ما يقتضيه موطن الدنيا فلماذا قال
لأعلامها الآن وهذا المقام هو الوسيلة لان منه يتوصل الى الله فيما توجه فيه من فتح باب الشفاعة وهو شفاعة في الجميع
الآثار صلى الله عليه وسلم يقول في الوسيلة أنها درجة في الجنة لا ينبغي أن تكون الا لرجل واحد وأرجو أن يكون
أما فن سأل الى الوسيلة حيث عليه الشفاعة فجعل الشفاعة راب السائل ولهذا سمي المقام المحمود الوسيلة وكان ثوابهم
في هذا السؤال أن يشفعوا وهذا هو منصب الهى جامع من عين ملك الملك قال تعالى ألا الى الله تصير الامور وقال
واليه يرجع الامر كله فكان المرجع اليه فكذلك ترجع المقامات كلها والاسماء الى هذا المقام المحمود * قال صلى
الله عليه وسلم أوتيت جوامع الكام

السؤال الرابع والسبعون * بأي شيء ناله * الجواب قال صلى الله عليه وسلم لكل نبي دعوة مستجابة
فلا يستجبل كل نبي دعوته وانى اختبأت دعوتى شفاعة لاهل الكبائر من أمتى لعامة موطن الآخرة أكثر من علم
غيره من الانبياء فاعلم انما كان المقام المحمود اليه ترجع المقامات كلها وهو الجامع لها لم يصح أن يكون صاحبه
الامن أوتي جوامع الكام لان المحامد من صفة الكلام ولما كان بعته عامما كانت شر يعته جامعة جميع الشرائع
فشر يعته تتضمن جميع الاعمال كلها التي تصح أن تشرع * واعلم أن جنات الاعمال ما بين الثمانين الى السبعين
لان لا بد من نقص والايمن بضع وسبعون بابا أدنى ذلك اماطة الاذى عن الطريق وأرفعه قول لا اله الا الله قال تعالى
في حق العاملين اتقوا من الجنة حيث نشاء فنعم أجر العاملين فلم يحجر بهذا العمل بكل عمل فان الانسان في الدنيا
أى عمل عمله من الأعمال أعمال الايمان لا يحجر عليه اذا شاء عمله فاما ظهر صلى الله عليه وسلم بجميع شعب الايمان
كلها التي هي بعدد الجنات العملية اما بالفعل واما بالدلالة عليها فانه الذي سنه الاقمة فله أجر من عمل بها ولا يتخلو واحد من
الامة أن يعمل بواحدة منها فهي في ميزانه صلى الله عليه وسلم من حيث العمل بها فية تقبوا من الجنة حيث يشاء وهذا
لا يصلح الا لمحمد صلى الله عليه وسلم فانه عنه ظهرت السنن الالهية فهذا نال المقام المحمود وبجوامع الكام وبالبعثة
العامّة فانه بالعناية الاخرى وية صحته هذه المقامات في الدنيا وباتصافه بهذه الاحوال في الدنيا نال تلك المقامات
الاخرى وية فهو دور بديع مختلف الوجوه حتى يصح الوجود عنه

السؤال الخامس والسبعون * كم بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم وحظوظ الانبياء عليهم السلام * الجواب
اما بينه وبين الجميع حظ واحد وهو عين الجمعية لما تفرق فيهم واما بينه وبين كل واحد منهم فثمانية وسبعون حظا ومقاما
الآدم فانه ما بينه وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم السلام ما بين الظاهر والباطن فكان في الدنيا محمد صلى الله عليه
وسلم باطن آدم عليه السلام وآدم عليه السلام ظاهر محمد صلى الله عليه وسلم وبهما كان الظاهر والباطن وهو في الآخرة
آدم عليه السلام باطن محمد صلى الله عليه وسلم ومحمد صلى الله عليه وسلم ظاهر آدم وبهما يكون الظاهر والباطن في
الآخرة فهذا بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم وبين حظوظ الانبياء عليهم السلام وأكثر أصحابنا ينعون معرفة
التوقيت في ذلك وهو غلط منهم وفي هذا الفصل تفصيل عظيم تبلغ فصول التفصيل فيه الى مائة ألف تفصيل وأربعة
وعشرين ألف تفصيل بعدد الانبياء عليهم السلام لانه يحتاج الى تعيين كل نبي ومعرفة ما بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم

وسلم وبين ذلك النبي والحظوظ محصورة من حيث الاعمال في تسعة وسبعين وقد يكون النبي من ذلك أمراً واحداً ولا خيراً من أن ولا آخر عشر العدد وتسعة وثمانون أقل من ذلك وأكثر والمجموع لا يكون إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم ولهذا لم يبعث بعنا عام سوى محمد صلى الله عليه وسلم وما سواه فبعنه خاص الكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا ولو شاء الله لجعلكم أمة واحدة

السؤال السادس والسبعون * مالواء الحمد * الجواب لواء الحمد هو حمد الحمد وهو أتم الحمد وأسمها وأعلاها مرتبة لما كان اللواء يجتمع إليه الناس لاندعامة على مرتبة الملك ووجود الملك كذلك حمد الحمد تجتمع إليه الحمد كلها فانه الحمد الصحيح الذي لا يدخله احتمال ولا يدخل فيه شك ولا ريب انه حمد لانه لذاته بدل فهو لواء في نفسه ألا ترى لو قلت في شخص انه كريم أو يقول عن نفسه ذلك الشخص انه كريم يمكن أن يصدق هذا الثناء ويمكن أن لا يصدق فاذا وجد العطاء من ذلك الشخص بطريق الامتنان والاحسان شهد العطاء بذاته بكرم المعطى فلا يدخل في ذلك احتمال فهذا معنى حمد الحمد فهو المعبر عنه بلواء الحمد وسمى لواء لانه يلتوى على جميع الحمد فلا يخرج عنه حمد لأن به يقع الحمد من كل حامد وهو عاقبة العاقبة فافهم ولما كان يجمع ألوان الحمد كلها هذا عمّ طله جميع الحامدين * قال صلى الله عليه وسلم آدم فمن دونه تحت لوائى وإنما قال فمن دونه لأن الحمد لا يكون إلا بالاسماء وآدم عالم بجميع الاسماء كلها فلم يبق إلا أن يكون من هناك تحته ودونه في الرتبة لانه لا بد أن يكون مثنيا باسم ما من تلك الاسماء ولما كانت الدولة في الآخرة لمحمد صلى الله عليه وسلم المؤتى جوامع السكام وهو الاصل فانه صلى الله عليه وسلم أعلم بمقامه فعلمه وآدم بين الماء والطين لم يكن بعد فكان آدم لما علمه الله الاسماء في المقام الثاني من مقام محمد صلى الله عليه وسلم فكان قد تقدم لمحمد صلى الله عليه وسلم علمه بجوامع السكام والاسماء كلها من السكام ولم تكن في الظاهر لمحمد صلى الله عليه وسلم عين فتظهر بالاسماء لانه صاحبها فظهر ذلك في أول موجود من البشر وهو آدم فكان هو صاحب اللواء في الملائكة بحكم النيابة عن محمد صلى الله عليه وسلم لانه تقدم عليه بوجود الطينة فظهر محمد صلى الله عليه وسلم كان أحق بولايته ولوائه في أخذ اللواء من آدم يوم القيامة بحكم الاصله فيكون آدم فمن دونه تحت لوائه وقد كانت الملائكة تحت ذلك اللواء في زمان آدم فهم في الآخرة تحته فظهر في هذه المرتبة خلافة رسول الله صلى الله عليه وسلم على الجميع

السؤال السابع والسبعون * بأى شئ ينبنى على ربه حتى يستوجب لواء الحمد * الجواب بالقرآن وهو الجامع للمحامد كلها ولهذا سمي قرآناً جامعاً وهو قوله الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ملك يوم الدين وما أنزلت على أحد قبلة ولا ينبغي أن تنزل الاعلى من له هذا المقام فانه سبحانه لا ينبغي أن يحمد إلا بما يشترع أن يحمد به من حيث ما شرعه لا من حيث ما نطلبه الصفة الجديدة من الكمال فذلك هو الثناء الالهى ولو وجد بما تعطيه الصفة لكان حمداً عرفاً عقلياً ولا ينبغي مثل هذا الحمد لجلاله

السؤال الثامن والسبعون * ماذا يقدم الى ربه من العبودية * الجواب العبودية وهو انتساب العبد اليه ثم بعد ذلك تكون العبودية وهو انتسابه الى المظهر الالهى فبالعبودية يتمثل الامر دون مخالفة وهو اذا يقول له كن فيكون من غير تردد فانه ما أم الا عين الثابتة القابلة بذاتها للتسكين فاذا حصلت مظهراً وقيل لها فاعل أو لا تفعل فان خالفت فن كونها مظهراً وان امتثلت ولم تتوقف فن حيث عينها انما قولنا شئ اذا أردناه أن نقول له كن فيكون فهذه العبودية يتقدم الى الله في ذلك اليوم ألا تراه يسجد من غير أن يؤمر بالسجود لكن السجود في ذلك اليوم هو المأمور بالتسكين ولم يكن له محل الا عين محمد صلى الله عليه وسلم فتسكون السجود في ذاته لا امر الحق له بتسكينه فسجده محمد صلى الله عليه وسلم من غير أمر الهى ورد عليه بالسجود فيقال له ارفع رأسك سل تعطه واشفع تشفع ثم بعد ذلك في موطن آخر يؤمر الخلق بالسجود ليقبض المخلص من غير الخاص فذلك سجد العبودية فالعارفون بالله في هذه الدار يعبدون ربهم من حيث العبودية فالحلم نسبة الا اليه سبحانه ومن سواهم فانهم ينسبون الى العبودية فيقال قد قاموا بين يديه في مقام العبودية فهذا الذى يقدمه من العبودية الى ربه وكل محقق بهذه المثابة يوم القيامة

(السؤال التاسع والسبعون) * بأي شيء يختتمه حتى بناوله مفاتيح الكرم * الجواب يختتمه بالعبودية وهو انتسابه الى العبودية كما قررنا وهي الدرجة الثانية فان هذا المقام ما هو سوى درجتين درجة العبودية وهي العظمى المقدمة ودرجة العبودية وهي الختام لانه ما أمر بما يقتضيه أمر العبودية الا بعد وجوده فأمر ونهى بواسطة هذا التركيب فأطاع وعصى: أناب وآمن وكفر ووجه وأشرك وصدق وكذب * ولما وفي حق الدرجة الثانية بما تستحقه العبودية من امتثال وأمر سيده ونواهيته ناوله مفاتيح الكرم بردها مقدم اليه

(السؤال الثمانون) * ما مفاتيح الكرم * الجواب سؤالات السائلين منا ومنه وبنابوه فأمامنا وبنافسؤال ذاتي لا يمكن الانفكاك عنه وصورة مفاتيح الكرم في مثل هذا وقوفك على علمه بأنه بهذه المثابة وغيرك ممن هو مثلك بجهله ولا يعرفه فتكرم عليك بأن عرفت فك كيف أنت وما تستحقه ذاتك أن توفي به بما لا يمكن انفكاكها عنه وأمامنا وبه فان سؤال السائل بما هو غرض له أي عرض له ذلك بعد تكويته وذلك أنه لما كان مظهرا للحق وكان الحق منه هو الظاهر فسأل من جعله مظهرا لبلسان الظاهر فيه فهذا سؤال عارض عرض له بعد ان لم يكن فعبر عن مثل هذا السؤال بمفتاح الكرم أي من كرم الله تعالى ان سأل نفسه بنفسه وأضاف ذلك الى عبده فهو بمنزلة ما هو الامر عليه بأن يخلق في عباده طاعته ويثني عليهم بأنهم أطاعوا الله ورسوله وما بأيديهم من الطاعة شيء غير أنهم محل لها * سأل النيسر الاجتماع بمحمد صلى الله عليه وسلم فلما أذن له قيل له أصدقته وحفت به الملائكة وهو في مقام الصغار والنلة بين يدي محمد صلى الله عليه وسلم فقال له يا محمد ان الله خلقك للهداية وما يبدك من الهداية شيء وخلقني للغواية وما يبدى من الغواية شيء فصدقته فصداقه قال تعالى انك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء وقال فألهمها فجورها ونفسوها وقال كل من عند الله وقال ما من دابة الا هو اخذ بها صلتها ثم أثنى مع هذا عليهم فقال الثابون العابدون الحامدون السائحون الراكون الساجدون الأمرون بالمعروف والنهي عن المنكر ياليت شعري ومن خالق التوبة فيهم والعبادة والجسد والسياسة والركوع والسجود والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والحفظ لحدود الله الا الله فنكره ما أنه أثنى عليهم بخالق هذه الصفات والافعال فيهم ومنهم ثم أثنى عليهم بأن أضاف ذلك كله اليهم اذ كانوا محلا لهذه الصفات المحمودية ثم عا ليس هذا كله مفاتيح الكرم فانه يفتح بها من العطايا الالهية ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر قال تعالى تتجافى جنوبهم عن المضاجع ياليت شعري ومن أقامهم من المضاجع حين نوم غيرهم الا هو يدعون ربهم خوفا وطمعا ياليت شعري ومن انطلق ألتهم بالدعاء ومن خوفهم وطمعتهم الا هو أترى ذلك من نفوسهم لا والله الامن مفاتيح كرمه يفتح بها عليهم ويمارز قضاهم بنفقون فمارز قهم التجافي عن المضاجع وعن دار الغرور وعمارز قهم الدعاء والابتهاال وعمارز قهم الخوف منه والطمع فيه فانفقوا ذلك كله عليه فقبله منهم فلا تعلم نفس علمه ما أخفى لهم أي طولاء الذين هم بهذه المثابة من قرآعين جزاء بما كانوا يعملون فكانت هذه الاعمال عين مفاتيح الكرم اشاهدة ما أخفى لهم فيهم وفي هذه الاعمال من قرآعين فكما هو في خزائن الكرم فان مفاتيحه تتضمنه فهو فيها مجمل وهو في الخزانة مفصل فاذا ففتح بالاعمال تميزت الرتب وعرفت النسب وجاءت كل حقيقة تطلب حقها وكل علم يطلب معلومه

(السؤال الحادي والثمانون) * على من توزع عطايا ربنا الجواب على من حسن السيرة من الولاية وكل شخص وال بالولاية العامة وهي تولية القلب على القوى المعنوية والحسية في نفسه والولاية كل من له ولاية خارجة عن نفسه من أهل وولد وملك وملك فتوزع العطايا على قدر الولاية وقدر ما علمهم به من حسن السيرة فيهم فان كان الوالي من العامة بالله الذين يكون الحق سعة معهم وبصرهم فليس له حظ في هذه العطايا فانها عطايا غني للفقراء وانما يعطى من هذه صفته عطاء غني لغني ظاهر في مظهر فقير لما أعطى عن فقر ذاتي فأخذ هذا المعطى له من الاسم الله لا من الاسم الرب فما أعظم الغفلة على قلوب العباد هيئات متى تبلغ البشر درجة من لا يوصف بالغفلة وهم الملا الأعلى الذين يسبحون الليل والنهار لا يفترون في غير ليل ولا نهار يسبحون له بالليل والنهار وهم لا يسمون وكفى بالبشرية نقصا * واعلم أن

العطايا تختلف باختلاف المستحقين فمنهم من يكون عطاؤه هو ومنهم من يكون عطاؤه معرفته بنفسه ومنهم من يكون عطاؤه ما هو منه فان كان المستحق يقول بالاستحقاق الذاتي فلا يلزمه الاشكر ايجاد العين حيث كان مظهره جل وتعالى وان كان يقول بالاستحقاق العرضي وهو يرى أنه تعالى جعل له استحقاقا فهذا يتضاعف عليه الشكر فانه دون الاول في المرتبة وان كان المستحق يرى الاستحقاق للظاهر في مظهر ما من حيث ما هو ظاهر لذلك المظهر ولا يرى أن عينه تستحق شيئا فهذا لا يجب عليه شكر الا ان اوجبه على نفسه كما يجب الحق على نفسه في مثل قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة فتتوزع العطايا على مقادير من توزع عليهم في العلم والعمل والخال والزمان والمكان والقصد وملازمة العمل ومعبته قد علم كل اناس مشربهم قال فرعون لموسى وهرون فن ربكما يا موسى قال ربنا الذي اعطى كل شيء خلقه وهو الذي يستحقه فالرب هو القاسم العطايا

السؤال الثاني والثمانون * كم اجزاء النبوة * الجواب اجزاء النبوة على قدر آي الكتب المنزلة والصحف والاخبار الالهية من العدد الموضوع في العالم من آدم الى نبي يموت مما وصل اليها ومما لم يصل على أن القرآن يجمع ذلك كله فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول فيمن حفظ القرآن ان النبوة ادرجت بين جنبه فهي وان كانت مجموعة في القرآن فهي مفصلة معينة في آي الكتب المنزلة مفسرة في الصحف مفيزة في الاخبار الالهية الخارجية عن قبيل الصحف والكتب ويجمع النبوة كلها أم الكتاب ومفتاحها باسم الله الرحمن الرحيم فالنبوة سارية الى يوم القيامة في الخلق وان كان التشريع قد انقطع فالتشريع جزء من اجزاء النبوة فانه يستحيل أن ينقطع خبر الله وأخباره من العالم اذ لو انقطع لم يبق له الم غدا يتغذى به في بقاء وجوده قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن تنفذ كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا ولو أن ما في الارض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله وقد أخبر الله أنه ما من شيء يريد ايجاده الا يقول له كن فهذه كلمات الله لا تنقطع وهي الغداء العام لجميع الموجودات فهذا جزء واحد من اجزاء النبوة لا ينفد أين أنت من باقي الاجزاء التي لها

السؤال الثالث والثمانون * ما النبوة * الجواب النبوة منزلة تعينها رفيع الدرجات ذوالعرش ينزلها العبد بأخلاق صالحة وأعمال مشكورة حسنة في العامة تعرفها الملوك ولا تشكرها النفوس وتدل عليها العقول وتوافق الاغراض وتزيل الأمراض فاذا وصلوا الى هذه المنزلة فتملك منزلة الانبياء الالهى المطلق لكل من حصل في تلك المنزلة من رفيع الدرجات ذوالعرش فان نظر الحق من هذا الوصل الى تلك المنزلة نظر استنباط وخلافة ألقي الروح بالانبياء من أمره على قلب ذلك الخليفة المعنى به فذلك نبوة التشريع قال تعالى وكذلك اوحينا اليك روحا من أمرنا وقال ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده فهي عامة لان من نكرة أن أنذر وأأنذره الا ما نقول نبوة خاصة نبوة تشريع يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده مثل ذلك لينذر يوم التلاق يومهم بارزون نبوة تشريع لانبوة عموم نزل به الروح الأمين على قلبك لتسكون من المنذرين فالانذار مقرون أبدا بنبوة التشريع وهذه النبوة هي تلك الاجزاء التي سألت عنها التي وردت في الاخبار وأما النبوة العامة فأجزاؤها لا تنحصر ولا يضبطها عدد فانها غير مؤقتة لها الاستمرار دائما واثرة وهذه مسئلة أغفلها أهل طريقنا فلا أدري عن قصد منهم كان ذلك أو لم يوقفهم الله عليهم أو ذكرها وما وصل ذلك الذكر اليها والله أعلم بما هو الأمر عليه ولقد حدثني أبو البدر التماسكي البعدي رحمه الله عن الشيخ بشير من سادات تاياب الازج عن امام العصر عبد القادر أنه قال معاشر الانبياء أوتيتم اللقب وأوتينا ما لم تؤتوا فأما قوله أوتيتم اللقب أي حجب علينا لفظ النبي وان كانت النبوة العامة سارية في أكابر الرجال وأما قوله وأوتينا ما لم تؤتوا هو معنى قول الخضر الذي شهد الله تعالى بعد الله وتقدمه في العلم وأتعب السكيم المصطفى المقرب موسى عليه السلام في طلبه مع العلم بأن العلماء يرون أن موسى أفضل من الخضر فقال له يا موسى أنا على علم عامنيه الله لا تعلمه أنت فهذا عين معنى قوله أوتينا ما لم تؤتوا وان أراد رضى الله عنه بالانبياء

هنا أنبياء الأولياء أهل النبوة العامة فيكون قد صرح بهذا القول أن الله قد أعطاء ما لم يعطهم فإن الله قد جعلهم فاضلا ومفضولا فمثل هذا لا يشكر

السؤال الرابع والثمانون * كم أجزاء الصديقية * الجواب بضع وسبعون جزءا على عدد شعب الإيمان الذي يجب على الصديق التصديق بها وليست الصديقية إلا لاتباع والأنبياء أصحاب الشرائع صديقون بخلاف أنبياء الأولياء الذين كانوا في الفترات وإنما كانت الانبياء أصحاب الشرائع صديقين لأن أهل هذا المقام لا يأخذون التشريع إلا عن الروح الذي ينزل بها على قلوبهم وهو تنزيل خبري لا تنزيل علمي فلا يلقونه إلا بصفة الإيمان ولا يكشفونه إلا بنوره فهم صديقون للارواح التي تنزل عليهم بذلك وكذلك كل من يتلقى عن الله ما يتلقاه من كون الحق في ذلك الاتقاء مخبرا فأنما يتلقاه من جانب الإيمان ونوره لا من التجلي فإن التجلي ما يعطى الإيمان بما يعطيه وإنما يعطى ذلك بنور العقل لا من حيث هو مؤمن فأجزاء الصديقية على ما ذكرناه لا تنحصر فانه ما يعلم ما يعطى الله في أخباره لمن أخبرهم فأجزاء الصديقية المحصورة هو ما وردت به الأخبار الإلهية بأن اعتقاد ذلك الخبر قرينة إلى الله على التعيين وهي متعلقة بالاسم الصادق لا بد من ذلك فيتصورهنا من أصول طريق الله وأنه ما ثم الصادق فانه ما ثم مخبر إلا الله فينبغي أن لا يكذب بشئ من الأخبار قلنا الصديق من لا يكذب بشئ من الأخبار إذا تلقى ذلك من الصادق ولكن الصديق أن كان من العلم بالله بحيث أن يعلم أنه ما ثم مخبر إلا الله فيلزمه التصديق بكل خبر على حسب ما أخبر به المخبر فإذا أخبر الصادق الحق بأن قوما كذبوا في أمر أخبروا به صدق الله في خبره أنهم كذبوا في كل ما أخبر به أنهم كذبوا فيه وأن الكذب هي صفة بالنسبة إليهم لا بالنسبة إلى الخبر فإن الخبر إذا نسبت إليه الصادق كان صدقا وإذا نسبت إليه الكاذب فيه كان كذبا وإذا نسبت إليه الكاذب لافيه كان محتملا والذي يرى أن المخبر هو الله الصادق فإن ذلك الخبر في ذلك الحال هو صدق والمؤمن به صديق ثم أخبر الصادق الحق أن ذلك الخبر الذي نسبت إليه بأنه صدق أنسبه إلى الذي ظهر على لسانه نسبة كذب فاعتقد أنه كذب فيعتقد فيه أنه بالنسبة إلى ذلك الشخص لا يكون محلا لظهور عين هذا الخبر كذب لأن مدلوله العدم لا الوجود فالصدق أمر وجودي والكذب أمر عدمي وصورة الصدق في الكذب أن المخبر الكاذب ما أخبر إلا بأمر وجودي صحيح العين في تخيله اذ لم يتخيله الحصول المعنى عنده لما صح أن يخبر عنه بما أخبر فهو صادق في خبره ذلك والمؤمن به صديق ثم أخبر الحق عن ذلك الخبر أنه بالنسبة إلى الحس كذب وما تعرض إلى الخيال كالم يتعرض المخبر في خبره ذلك إلى الحس وإنما السامع ليس له في أول سماعه الأخبار الأول مرتبة وهي الحس ثم بعد ذلك يرتقي في درجات القوى فاعتقد بعد هذا بأخبار الحق عنه أن ذلك كذب في الحس أنه كذب في الحس أي ليس في الحس منه صورة من حيث الحكم الظاهر فهو صديق للخبر الحسني فالوجود كذب ولا في العدم صدق فإن الصدق أصله الصادق وهو الوجود المحض الذي لا نسبة للعدم إليه والكذب هو العدم المحض الذي لا نسبة للوجود إليه وأما الكذب النسبي بالنظر إلى الخيال يكون صدقا بالنظر إلى الظاهر على شرط مخصوص يكون كذبا فالصديق يتعلق به من حيث نسبتته إلى ما هو موجود به والعامة تتعلق به من حيث أنه لا وجود له في المرتبة التي يطلبها فيه من يكذبه فاعلم ذلك فإن شئت قلت بعد هذا أن للصديقية أجزاء منحصرة وأن شئت قلت لا تدخل تحت الجصر أجزاءها وأن أردت بأجزاء الصديقية الصفة التي بها تحصل الصديقية للصديق فهذا سؤال آخر يمكن أن يسأل عنه فالجواب عن مثل هذا الوجه أن من أجزاء سلامة العقل والفكر الصحيح والخيال الصحيح والإيمان بصدق المخبر وأن أحاله العقل الذي ليس يسلم عند أهل هذه الصفة والقول باستحالات الامكان في الاعيان الممكآت بالنظر إلى ما تقتضيه ذات الواجب الوجود لذاته وإلى سبق العلم منه عنده من يقول بذلك فاذا كان بهذه المثابة حصلت له الصديقية ويكون هذا المجموع أجزاءها لأنها ليست بزايدة على عين المجموع وهذا هو النور الأخضر

السؤال الخامس والثمانون * ما الصديقية * الجواب نوراً أخضر بين نورين يحصل بذلك النور شهود عين ما جاء به المخبر من خلف حجاب الغيب بنور الكرم وذلك أن اسم الله المؤمن الذي تسمى الله لنا به في كتابه من حيث هو

نور أعنى الكتاب فقال عز من قائل هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن الان المؤمن هتائه وجهان معطى الامان ومصداق الصادقين من عباده عندهم لم يثبت صدقهم عنده ولهذا قال تعالى حكاية عما يقوله الصادق يوم القيامة لربه قال رب احكم بالحق ليثبت صدقى عندهم من أرسلتنى اليهم فيما أرسلتنى به فجاء بلفظ يدل على انه واقع وهو عند العامة ما وقع فانه يوم القيامة وما أخبر به الله الا بالواقع فلا بد أن يكون ثم حضرة اهلوية فيها وقوع الاشياء دائماً لا تنقيد بالماضى فيقال قد وقعت ولا بالمستقبل فيقال تقع ولكن متعلقها الحال الدائم وبين القلوب وبين هذه الحضرة حجاب التقييد فاذا كشف العبد على خلوصه من التقييد وظهر بصورة حق في حضرة مطلقة شهد ما يقال فيه يقع واقعا وشهد ما يقال فيه واقعا فلم يزل واقعا ولا يزال واقعا فعنه تقع الحكايات الالهية بأنه يقع مثل قوله تعالى يوم تأتى كل نفس فعاق بالمستقبل وقوله عز وجل أتى أمر الله فأتى بالماضى وكلا التقيدين يدل على العدم والحال له الوجود والعدم لا يقع فيه شهود ولا تمييز فلا بد أن يكون الخبر عنه بأنه كان كذا أو يكون كذا له حالة وجودية في حضرة اهلوية عنها تنفع الاخبارات والواقف فيها يسمى صديقا وهى بنفسها الصديقية ولهذا اطلاع من خلف حجاب هذا الهيكل المظلم فى حق شخص والهيكل المنور فى حق شخص فان وجدت عن نامق توحه سائمة من الصدع أبصرت هذه العين بهذا النور من هذه الحضرة صدق الخبرين كانوا من كانوا فيسمون صديقين بذلك وتسمى هذه الحالة صديقية وللملأ الأعلى منها شرب وللمرسل فيها شرب وللا نبياء فيها شرب وللا راياء فيها شرب وللمؤمنين فيها شرب ولغير المؤمنين من جميع أهل السجّل والممل شرب فيسعد بها قوم ويشقى بها قوم اشروط تتعاقبها ولو ازم بها يقال مؤمن وكافر ومشارك وموحد ومعتل ومثبت ومقرّر وجاحد وصادق وكاذب فقد عمت الصديقية جميع اهلها كل المنورة والمظلمة والنورية والنارية والطبيعية والعنصرية ولا يشعر بها الا الاكابر من الرجال وهم العارفون بسر بانها فى الموجودات فاذا انظرت أرباب هذه اهلها كل أنفسهم محمّدة عن هياكلها خرجت عن حضرة الصديقية وكانت من أهل المعانيعة فصارت ترى من بعد ما كانت كأنها ترى فالحق سبحانه من كونه مؤمنا له حضرة الصديقية فيها صدق الحق عباده المؤمنين بقوله وقضى ربك ألا تعبدوا الا اياه فصديقهم فى كونهم ماعبدوا وسواها فى اهلها كل المسماة شركاء قال تعالى قل سمعوههم وقال ان هى الاسماء سميت موهبا وبهذا يصدق العباد فى الاخبار كأنها من غير توقف فلها حكم فى الطرفين فان فى هذا الذى قلناه آية لقوم يعقلون ما فيه آية لقوم يتفكرون ولألقوم يعادون على الاطلاق الان أراد بعبادهم يعقلون فالصديقية مستندة لها من الاسماء الالهية المؤمن وكذلك أثرها فى المخلوقات الايمان وكذلك أسماءهم المؤمنون الصديقون لهم النور لصدقهم اذ لولا النور لما عاينوا صدق الخبر وصدق الخبر من خاف حجاب هذا الهيكل فطوبى لهم ثم اوبى وحسن ما ب انتهى الجزء السادس والثمانون

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ السؤال السادس والثمانون ﴾ على كم سهم ثبتت العبودية * الجواب على تسعة وتسعين سهما على عدد الاسماء الالهية التى من أحصاها دخل الجنة لكل اسم الهى عبودية تخصه بها يتعبد له من يتعبد من المخلوقين ولهذا لا يعلم هذه الاسماء الالهية الاولى ثابت الولاية فان رسول الله صلى الله عليه وسلم مائت عندنا انه عينها وقد يخصها بعض الناس ولا يعلم انها هى التى ورد فيها النص كما يكون وليا ولا يعلم انه ولى ومن رجال الله من عرفهم الله بها من أجل ما يطلبه كل اسم منها من عبودية هذا العبد فيعين له هذا الولى العارف من العبودية بحسب الاسم الذى له الحكم عليه فى وقته فن أحصى هذه الاسماء الالهية دخل الجنة المعنوية والحسية فأما المعنوية فبما اذا تطلبه هذه الاسماء من العلم بالعبودية التى تليق بها وأما الحسية فبما اذا تطلبه هذه الاسماء من الاعمال التى تطلبه من العباد فلا بد من تمييزها وكيف يعرف اسم العبودية من لا يعلم من الله ما يطلبه منه فهذا النظر يكون للعبودية سهما ويكون عددها ما ذكرناه والعالمون بهذه العبودية رجالان رجل يعمل بها من حيث شرعه ومن عمل بها من حيث شرعه فقد عمل بها من حيث عقله ورجل

عمل بهامن حيث عقله ومن عمل بهامن حيث عقله قد لا يعمل بهامن حيث شرعه فالعامل بهامن حيث عقله ينسبها الى
هياكل منورة وأعقول مجردة عن المواد لا بد من ذلك والعامل بهامن حيث شرعه ينسبها الى الله سبحانه وينسبها
من حيث آثارها وما تنظر اليه لوضع الوسائط بينك وبينها الى الهياكل النورية والعقول المجردة عن المواد وأما
العامية فلا يعرفونها الا الله خاصة وللأسباب القريبة المعنادة المحسوسة خاصة لا يعلمون غير هذا وما رأيت ولا سمعت
عن أحد من المقررين انه وقف مع ربه على قدم العبودية المحضة فاللأ الأعلى يقول أتجعل فيهم من يفسد فيها
والمضطفون من البشر يقولون ربنا ظاننا أنفسنا ويقولون رب لا تدر على الارض من الكافرين ديارا ويقولون
ان تهلك هذه العصابة لن تعبد في الارض من بعد اليوم وهذا كله لغلب الغيرة عليهم واستعجال لكون الانسان خالق
بحول لا فهمي حركة طبيعية أظهرت حكمها في الوقت فأنحجب عن صاحبها من العبودية بقدر استصحاب مثل هذا الحكم
لصاحبها وكل ما كان يقصد في مقام ما يرى به ذلك المقام فإن صاحب ذلك المقام لم يتصف في تلك الحال بالكمال الذي
استحققه وان كان من الكمال فنور العبودية على السواء من نور الربو بية فانه من أثره وعلى قدر ما يقصد في
العبودية يقدر في الربو بية وان كان مثل هذا القدح لا يقدح ولا يؤثر في السعادة الطبيعية ولكن يؤثر في السعادة
العامية وأعم الدرجات في ذلك درجتان درجة العجلة التي خلق الانسان عليها ودرجة الغفلة التي جبل الانسان عليها
ولولان الملائكة الأعلى له جزء في الطبيعة ومدخل من حيث هي كالهياكل النورية ما وصفهم الحق بالخصام في قوله ما كان لي
من علم بالملائكة الأعلى اذ يختصمون ولا يختصم الملائكة الأعلى الا من حيث المظهر الطبيعي الذي يظهر فيه كظهور جبريل
في صورة دحية وكذلك ظهورهم في الهياكل النورية المادية وهي هذه الانوار التي تدر كها الحواس فانها لا تدر كها
الافئ واد طبيعية عنصرية وأما اذا تجردت عن هذه الهياكل فلا خصام ولا نزاع اذ لا تركيب ومهما قلت اثنان
كان وقوع الخصام لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا فالوحدة من جميع الوجوه هو الكمال الذي لا يقبل النقص
ولا الزيادة فانظر من حيث هي لا من حيث الموحدها فان كانت عين الموحدها فهمي نفسها وان لم تكن عين الموحدها
بها فهو تركيب فها هو مقصودنا ولا مطلب الرجال ولهذا اختلفت أحكام الاسماء الالهية من حيث هي أسماء فأن المنتقم
والشديد العقاب والقاهر من الرحيم والغافر والذليل فله المنتقم يطلب وقوع الانتقام من المنتقم منه والرحيم يطلب رفع
الانتقام عنه وكل ينظر في الشيء بحسب حكم حقيقته فلا بد من المنازعة لظهور الصلطان فنظر الى الاسماء الالهية قال
بالتزاع الالهية ولهذا قال تعالى لنبيه وجادلهم بالتي هي أحسن فأمره بالجدال الذي تطلبه الاسماء الالهية وهو قوله
التي هي أحسن * كما ورد في الاحسان أن تعبد الله كأنك تراء فاذا جادل بالاحسان جادل كأنه يرى ربه ولا يرى ربه
مجادلا الا اذا رآه من حيث ما تطلبه الاسماء الالهية من التضاد فاعلم ذلك وما معنى من تحصيل هذا المقام الا الغفلة لا غير
فليس بيني وبينه الا حجاب الغفلة وهو حجاب لا يرفع وأما حجاب العجلة فأرجو بحمد الله انه قد ارتفع عني وأما حجاب
الغفلة فنظر المحال رفعة دائمة وجود التركيب حيث كان في المعاني أوفى الاجسام ولو ارتفع هذا الحجاب لبطل سر
الربو بية في حق هذا الشخص وهو الذي أشار اليه سهل بن عبد الله أو من كان يقوله ان للربو بية سر الوظهر لبطلت
الربو بية لكنه يمكن الحصول بالنظر الى نفسه ولكن لا أدري هل تقتضي الذات تحصيله وظهوره في الوجود أم لا غير
أني أعلم أنه ما وقع ومع هذا فلا أقطع بأسي من تحصيله مع علمي باستحالة ذلك وينبغي للناصح نفسه أن يقارب هذا
المقام جهد الاستطاعة وأما القائلون بالتشبه بالحضرة الالهية جهد الطاقة وهو التخلف بالاسماء انه عين المطلوب والكمال
فهو صحيح في باب السلوك لافي عين الحصول وأما في عين الحصول فلا تشبه بل هو عين الحق والشئ لا يشبه نفسه فأعلى
المظاهر مظاهر الجمع وهو عين التفريق

السؤال السابع والثمانون * ما يقتضي الحق من الموحدين * الجواب أن لامزاجية وذلك ان الله لما تسمى
بالمظاهر الباطن في المزاجية اذ المظاهر لا يتراحم الباطن والباطن لا يتراحم المظاهر وانما المزاجية أن يكون ظاهران
أو باطنان فهو المظاهر من حيث المظاهر وهو الباطن من حيث الهوية فالظاهر متعددة من حيث أعيانها لا من حيث

الظاهر فيها اقل احادية من ظهورها والعدد من أعيانها فيقتضي الحق من الموحدين الذين وصفوا بصفة التوحيد أن
يوجدوه من حيث هو بته وان تعددت المظاهر فما تعدد الظاهر فلا يرون شيئاً الا كان هو المرئي والرائي ولا يطلبون
شيئاً الا كان هو الطالب والطلب والمطلوب ولا يسمعون شيئاً الا كان هو السامع والسمع والمسموع فلا تراحم فلا
منازعة فان النزاع لا يحمله الا تضاد وهو المماثل والمنافر وهو عين المماثل هنا وقد يكون الضدان ماليس بمثلين بخلاف
الخالف فان حكم الخالف لا يقع منه منازعة ولا منازعة ولهذا اني الحق أن تضرب له الامثال لانها تضداد تنافي حقيقة
ما ينبغي له ولا ينافيه ما سمي به حيث نفي التشبيه فقال ليس كمثل شيء وهو السميع البصير خلق الله التفاحة تحمل اللون
والطعم والرائحة ولا منازعة في الجوهر الذي لا ينقسم ويستحيل وجود لونين أو طعمين أو ربحين في ذلك الجزء الذي
لا ينقسم فلا يصح الهان لانهم مماثلان ويصح وجود جميع الاسماء لعين الواحدة لانها خلاف والخلاف قابل للاجتماع
بخلاف المماثل فاذا استحال الاجتماع فلحكم الضدية لا لحكم الخلاف اذا الاجتماع لا يناقض الخلاف فكل اجتماع
يطالب الخلاف وما كل خلاف يطالب الاجتماع وانما يقتضي الحق من الموحدين عدم المزاجية ليمبق الرب رب العبد
عبد افلا يراحم الرب العبد في عبوديته ولا يراحم العبد الرب في ربوبية مع وجود عين الرب والعبد فالموحد لا يتخلق
بالاسماء الالهية فان قلت فيلزم أن لا يقبل ما جاء من الحق من أضافه بأوصاف المحدثات من معية ونزول واستواء ونحك
فهذه أوصاف العباد وقد قلت أن لا منازعة فهذه ربوبية زاجت عبودية فلما ليس الامر كما زعمت ليس ما ذكرت من
أوصاف العبودية وانما ذلك من أوصاف الربوبية من حيث ظهورها في المظاهر لا من حيث هو بته فالعبد عبد
على أصله والربوبية على أصلها والهوية هوية على أصلها فان قلت فالربوبية ما هي عين الهوية قلنا الربوبية
نسبة هوية الى عين والهوية لنفسها لا تقتضي نسبة وانما ثبوت الاعيان طلبت النسب من هذه الهوية فهو المعبر عنها
بالربوبية فاقضى الحق من الموحدين أن يوحّدوا كل أمر لترفع المزاجية فيزول النزاع فيصح الدوام للعالم فيعين
عند ذلك ما معنى الازل بمعقولية الابد وهو قولك لا يزال فلو لا النقطة المقرضة في الخط التي تشبهه الآن ما فرق بين
الازل والابد كما لا تفرق بين الماضي والمستقبل بالعدم الآن من الزمان الا ان النقطة هي الربوبية ففرقت بين الهوية
والاعيان وهو المسمى المظاهر الا ان النقطة أنت فتميز هو وأنا بآنت فاذا علمت جهدا فآنت موحدة فأعط الحق ما
يقتضيه منك اذا اقتضاه فان قال لك أليس قد تبين لك في المرتبة الاخرى انه ما ثم الا الله وينت في ذلك ما بينت فلما
ذا نزعنا هذا المتزع قلنا لانك سميت نفسك مقتضيا منا من كوننا موحدين أمرنا لا يقتضي أنت ما يعطيك نحن
نحن ما أعطيناك انما أعطينا للمقتضى فلا تكلمنا بغير اعتنا اذا أنت القائل وما أرسا منا من رسول الا بلسان قومه
يكون المقتضى في هذا الفصل مشهودنا ونحاطبنا اسم آخر ليس مشهودنا هذا خطاب ابتلاء وتمحيص

السؤال الثامن والثمانون * عن الحق المقتضى ما الحق * الجواب سمي الحق حقاً لا اقتضائه من عباده من
حيث أعيانهم ومن حيث كونهم مظاهر ما يستحق اذا لاطالب الحق الا بالحق وهو العلم الحاصل بعد العين وهو ما
يجب على المقتضى منه ما يعطيه اذا طالبه منه كتب ربكم على نفسه الرجة أي أوجبها فصارت حقاً عليه قال
وكان حقاً علينا نصر المؤمنين فهو الحق لا غيره وهو المستحق والحق وهو الذي تجب عليه الحقوق من حيث ايجابه
لامن حيث ذاته فالاعيان لو لا ما تستحق أن تكون مظاهر مظاهر الحق فيها ولم يكن حكيماً لما كان يلزم من الخلال
في ذلك ولو لم تكن الهوية تستحق الظهور في هذه المظاهر العينية لظهور سلطان الربوبية ما ظهرت في هذه الاعيان
لان الشيء لا يظهر في نفسه لنفسه فلا بد من عين يظهر فيها لها فيشهد نفسه في المظهر فيسمى مشهودا وشاهدان
الاعيان لا تستحق ولهذا قال كتب ربكم على نفسه الرجة ولم يقل ان الاعيان تستحق الرجة فالاعيان ليس لها
استحقاق الا أن تكون مظاهر خاصة

فقل للحق ان الحق ما هو * سواء فهو حق في الحقيقة

فلم أنظر بعيني غير عيني * فعين الحق أعيان الخليفة

الحق هويته الحق اسمه خلق هو المخلوق به خلق كل شيء حقه أعطى كل شيء خلقه وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق وبالحق أنزلناه وبالحق نزل اننا أرسلناك بالحق بشيراً ونذيراً وقل الحق من ربكم الحق طلب الحقوق فبالحق يطلب الحق وماذا بعد الحق الا الضلال فأنى تصرفون فالحق الوجود والضلal الحيرة في النسبة فالحق المنزل والحق التنزيل والحق المنزل والحق من الله من حيث هو ربنا ومن صرف عن الحق الى أين يذهب فأين تذهبون ان هو الاذ كر للعالمين أصحاب العلامات والدلائل فالحق المسؤول عنه في هذا السؤال هو المقتضى الذي يقتضى من الموحدين لما ذكرناه فسمى حق الوجوب وجوده لنفسه فاقنضاه انما يقتضى من نفسه فانه انما اقتضاه من الظاهر في مظهره وهويته هي الظاهرة في المظهر الذي بد كانت رتبة الربوبية فما يقتضى الامنه وما كان المقتضى الا هو والذي اقتضى هو حق وهو عين الحق فان أعطى فهو الآخذ وان أخذ فهو المعطى فن عرفه عرف الحق

السؤال التاسع والثمانون * وماذا أبدؤه * الجواب الضمير يعود على الحق وبدؤه من الاسم الاول الذي تسمى الحق به قال تعالى هو الاول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم فسمى لنا نفسه أولاً فبدؤه أولية الحق وعي نسبة لان مرجع الموجودات في وجودها الى الحق فلا بد ان تكون نسبة الاولية له فبدؤه نسبة الاولية له ونسبة الاولية له لا تكون الا في المظاهر فظهوره في العقل الاول الذي هو القلم الاعلى وهو اول ما خلق الله فهو الاول من حيث ذلك المظهر لانه اول الموجودات عنه فالذات الازلية لا توصف بالاولية وانما يوصف بها الله تعالى قال الله تعالى سبحانه فهو المسبح ما في السموات والارض من حيث أعيانهم وهو العزيز المنيع الخي من هويته الحكم بمن ينبغي أن يسبح له الضمير يعود على الله من لله ملك السموات والارض ولهذا يسبحه أهلها لانهم مقهورون محصورون في قبضة السموات والارض يحي ويميت يحيي العين ويميت الوصف فالعين لها الدوام من حيث حيث والصفات تتوالى عليها فميت الصفة بزوالها عن هذه العين ويأتي بأخرى وهو الضمير يعود على الله على كل شيء قد ير أي شئئية الاعيان الثابتة يقول انها تحت الاقتدار الالهي هو الاول الضمير يعود على الله من لله الاول خبر الضمير الذي هو المبدأ وهو في موضع الصفة لله ومسمى الله انما هو من حيث المرتبة وأول مظهر ظهر القلم الالهي وهو العقل الاول والعين ما كانت مظهراً الا بظهور الحق فيها فهي أول والكلام في الظاهر في المظهر لان به تميز فالاول هو الله والعقل تخاب عليه ويحج تنو الى الصفات عليه ولما كانت الاعيان كلها من كونها مظاهر نسبتها الى الالوهية نسبة واحدة من حيث ماهي مظاهر تسمى بالآخر فهو الآخر آخرية الاجناس لا آخرية الاشخاص وهو الاول بأولية الاجناس وأولية الاشخاص لانه ما وجد الاعيان واحدة وهو القلم والعقل كيف ما شئت سميت له ولما كان العالم له الظهور والبطون من حيث ماهو مظاهر كان هو سبحانه الظاهر لنسبة مظهر منه والباطن لنسبة ما بطن منه وهو بكل شيء عليم شئئية الاعيان وشئئية الوجود من حيث أجناسه وأنواعه وأشخاصه فقد تبين ان بدأه عين وجود العقل الاول * قال النبي صلى الله عليه وسلم أول ما خلق الله العقل وهو الحق الذي خلق به السموات والارض وقدم شئ معناه في سؤاله في العدل في السؤال الثامن والعشرين من هذه السؤالات

السؤال التسعون * أي شئ فعله في الخلق * الجواب ان كان قوله في الخلق من كونهم مقتدرين فالإيجاد وهو حال الفعل وان كان قوله في الخلق من كونهم موجودين خال الفناء وذلك ان الله تعالى قال للانسان أولاد كر الانسان انما خلقناه من قبل أي قدرناه ولم يك شيئاً منهم على أصله فأنعم عليه بشئئية الوجود وهو عين وجود الظاهر فيه وانما خاطب الانسان وحده لانه المعتبر الذي وجد العالم من أجله والافكل يمكن بهذه المنزلة هذا الذي تعطيه نشأته لكونه مخلوقاً على الصورة الالهية وانه مجموع حقائق العالم كله فاذا خاطبه فقد خاطب العالم كله وخاطب أسمائه كلها وأما الوجه الآخر الذي ينبغي أيضاً ان يقال وهو دون هذا في كونه مقصوداً بالخطاب وذلك انه ما دعى أحد الالوهية سواه من جميع المخلوقات وأعصى الخلق ابليس وغاية جهله انه رأى نفسه خيراً من آدم لكونه من نار لاعتقاده انه أفضل العناصر وغاية معصيته انه أمر بالسجود لآدم فتكبر في نفسه عن السجود لآدم لما ذكرناه وأبى

فعصى الله في أمره فسماه الله كافراً فإنه جمع بين المعصية والجهل والانسان ادعى انه الرب الاعلى فلهذا خص بالخطاب في قوله أولاد كرا الانسان فلذا قلنا الفناء أى حاله على هذه الصفة ان يكون مستحضر لها وأما الفعل الخاص بكل خاق فهو اعطاؤه ما يستحقه كل خاق بما تقتضيه الحكمة الالهية وهو قوله أعطى كل شيء خلقه ثم هدى أى بين انه تعالى أعطى كل شيء خلقه حتى لا يقول شيء من الاشياء قد نقصنى كذا فإن ذلك النقص الذى يتوهم هو عرض عرض له لجهله بنفسه وعدم ايمانه ان كان وصل اليه قوله أعطى كل شيء فانه فأن الخلق ما يعرف كماله ولا ما ينقصه لانه مخلوق لغيره لا لنفسه فالذى خلقه انما خلقه له لا لنفسه فاعطاه الاما يصلح أن يكون له تعالى والعبيد يريد أن يكون لنفسه لا لربه فلهذا يقول أريد كذا وينقصنى كذا فلو علم انه مخلوق لربه لعلم أن الله خلق الخلق على أكمل صورة أصلح لربه أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين وهذه المسئلة مما أغفلها أصحابنا مع معرفة كبرهم بها وهي مما يحتاج اليها في المعرفة المبتدى والمنتهى والمتوسط فانها أصل الادب الالهى الذى طلبه الحق من عباده وما علم ذلك الا القائلون ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما وأما الذين قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء فما وقفوا على مقصود الحق من خلقه الخلق ولولم يكن الامر كما وقع لتعطل من الحظم والالهية أسماء كثيرة لا يظهر لها حكم * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لولم تذنبوا لجاه الله بتوهم يذنبون فيستغفرون فيغفر الله لهم فبما ان كل أمر يقع في العالم انما هو لظاهر حكم اسم الهى وإذا كان هكذا الامر فلم يبق في الامكان أبداً من هذا العالم ولا أكن فيبقى في الامكان الا أمثاله الى ما لا نهاية فافلم ذلك فهذا فعله في الخلق وأما الجواب العام في هذه المسئلة أن يقال فعله في الخلق ما هو الخلق عليه في جميع أحواله

السؤال الحادى والتسعون * وماذا وكل يعنى الحق * الجواب وكل بتسمية أدامر الله وانفاذ كلمته لاغير فهو مخصوص بالشرائع الالهية سنهات من سنهات كما قال تعالى ورهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم فادتهم ما لم يروها فقال فادعوا حق ربائهم وقال صلى الله عليه وسلم من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها فالحق يطلب الثواب بذاته والشرع مبين للناس توفيت ذلك الثواب كقولهم من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها وقال الله لداود يا داود انا جعلناك خليفة في الارض ان تقدمك أوثياءك غلبت بالاسم الظاهر الذى لنا فقد خلعتك عليك لتظهر به في خاق فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فعر فبان الحق سبحانه قد وكل الحق بتشييد دينه فقال خلقتنا احكموا بما يفتضيه امر هذه الوكيل ولا تتبعوا الهوى وهو ارادة النفوس التى تخالفها حكم الحق الموكل بتسمية الكلمات الالهية المشروعة وكل مخاطب راع ومسؤول عن رعيته فكان العدل صفة هذا الحق الذى وكاه الله أن يصرفها في الخلوقات بمساعدة الحلقة والله المرشد

السؤال الثانى والتسعون * وما غمرته يعنى حكم يده من الخلقاء * الجواب الوقوف دائماً مع العبادة هذه غمرته ولكن جوائح الربوبية تمنع من ظهور هذه الثمرة ولا سيما في البشر ولكن له ثمرة أخرى دون هذه الثمرة وهو أن يكون الحق سمعه وبصره وجميع قواه ثم ان له في كل شخص من الممر بحسب ما أمضاه في سلطانته من أحكامه وأما غمرته التى يعمل عليها وطأ أكثر العقلاء من أهل الله فتهبوا من اداتهم بمجر دألهم ففهم من ينال ذلك في الدنيا ومنهم من يتخسر له ذلك الى يوم القيامة فان كابر الرجال مع معرفتهم بما خلقتوا له ولو وقفوا مع التكوين قوبلوا ولكنهم تركوا الحق يتصرف في خلقه كما هو في نفس الامر وأبوا أن يكونوا محلا لظهور التصريف وان ظهر عليهم من ذلك شيء فما هو عن قصد منهم لذلك ولكن الله أجراه لهم وأظهره عليهم لحكمة عامها الحق وهو لاء عن ذلك بعزل وأما ان يقصدوا ذلك فلا يتصور منهم الا أن يكونوا مأمورين كالرسل عليهم السلام فذلك الى الله وهم لا يعصون الله ما أمرهم فانهم معصومون من اضافة الاعمال اليهم اذا ظهرت منهم فيقولون هى لظاهر من أسمائه في مظاهره فبالا والدعوى فنحن لاشئ في حال كوننا مظاهر له وفي غير هذه الحال وهذا المقام يسمى راحة الأبد والقائم فيه سترج وهذا هو الذى وفى الربوبية حقها لان الحكم للربة لا للعين ألا ترى الى السلطان غشى أو امره في ملكه فلا يعصى ويخاف ويرجى وما

هو لكونه انسانا فان الانسانية عينه وانما هو لكونه سلطانا وهي المرتبة فالعاقل من الناس يرى ان المتحكم في المملكة انما هي المرتبة لا عينه اذ لو كان ذلك لكونه انسانا فلا فرق بينه وبين كل انسان وهكذا كل المظاهر فرجال الله يظرون أنفسهم من حيث أعيانهم لا من حيث كونهم مظاهر فكانت المرتبة الحاكمة لاهم وهذه هي ثمرة الحق التي جنوها حين حكموا به وفازوا بالعبودية والعبودية محبادة الفرائض وعبادة النوافل

السؤال الثالث والتسعون وما الحق الجواب يعطى الحق وهو الموصوف بالحكم العدل وذلك اني انبهك على تحقيق هذا الامر فاعلم ان الحق اذا كان هو معطى الحق فليس الا الله ومقتصر بالطائفة من الحق أن يكون الصادق الدعوى في طلب الحق الذي يستحقه وهي مسألة صعبة فان الله أعطى كل شيء خلقه وهو ما يستحقه فقد أعطى كل شيء استحقاقه فهذا الطالب ما يستحقه كيف يصح أن يكون ممنوعا عنه ما يستحقه مع قوله أعطى كل شيء خلقه فلنقل اعلم أن قوله أعطى كل شيء خلقه انما هو مما يقوم ذات ذلك الشيء من الفصول المقومة لذاته وأما ما يطلبه تلك الفصول من اللوازم والاعراض فمأعطاء ذلك لان اعراض كل ذات لا يتناهى مادام موصوفا بالبقاء في الوجود وما لا يمكن فيه التناهى لا يصح أن يدخل في الوجود بل على التتالي والتتابع فالطالب الحق هو الذي لا يطلب ما لا يستحقه ذاته من لوازمها واعراضها كمن ليس من حقيقته أن يقبل التفكير فيطلب أن يتصف بالفكر فهو محق في طلبه فادأطلبه الانسان اذا كان الغالب عليه الوقوف مع المحسوسات فله أن يطلب الاشياء بالتفكير في خالق السموات والأرض وجميع الآيات فهو محق في طلبه صادق الدعوى في اني التفكير عنه لاستيلاء الغفلة عليه فهذه هو الحق الذي لا يعارض طلب حقه الذي يستحق بذاته طلبه قوله أعطى كل شيء خلقه فقد تبين لك كيف ينبغي لك أن تسأل وماذا تسأل فيه ومن أوصاف الحق أن لا يسأل الا من بيده قضاء ذلك الحق المسؤول فان لم يفعل فقد شكى الى غير شسكى كان شيخنا أبو العباس بن العريف الصنهاجي يقول في دعائه اللهم انك سددت باب النبوة والرسالة دوننا ولم تسد باب الولاية اللهم ما عرفت أعلى رتبة في الولاية لا على ولي عندك فاجعلني ذلك الولي فهذا من المحققين الذين طلبوا ما يمكن أن يكون حقهم وان كانت النبوة والرسالة مما يستحقه الانسان عقلا لكون ذاته قابلة لها لكن لما علم أن الله قد سد بابها شرعا وسد باب نبوة المشرائع لم يسألهما وسأل ما يستحقه فان الله ما حجب الولاية علينا ومن هذا الباب سؤال الوسيلة وان لم يكن مثلها لكن يقرب منها وانما الحق لها هم في التشبيه لقرينة حال وهي درجة في الجنة لا ينالها أولا تنبغي للرجل واحد قال صلى الله عليه وسلم وأرجو أن أكون أنا فمن سأل لي الوسيلة حلت له الشفاعة فلو سأل واحد مناربه الوسيلة في حق نفسه لم يسأل ما لا يستحقه لانه ربما لا ينالها الشخص هو على صفة مخصوصة والله يقول لنا وابتهوا اليه الوسيلة الا أنه لم يقل منه فقد يمكن أن يكون هذه من التوسل وتلك الصفة امامه هو بة أو مكتسبة ولم يعينها رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا حجه على واحد بعينه ولم يقل انها لا تنبغي الا لمن هو أفضل عند الله من البشر ونحن نعلم انه أفضل الناس عند الله بما نص على نفسه فكان يكون ذلك تحجيرا ولم ينص أيضا في وحدانية ذلك الشخص هل هو واحد بعينه أو واحد تلك الصفة فتكون الأحدية لتلك الصفة ولو ظهرت في ألف لكان كل واحد من الألف له الوسيلة لان تلك الصفة تطلبها فاما لم يقع من الشارع شيء من هذا كما سألنا أن نطلبها لانفسنا ولكن بمنعنا من ذلك الاشارة وحسن الادب مع الله في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي اهتم ديننا بهديه وقد طلب منا أن نسأل الله له الوسيلة فتمين علينا أديبا وإشارا ومروعة ومكارم خالق أن لو كانت لنا الوهبنا هاله اذ كان هو الاولي بالأفضل من كل شيء لعل منصبه وما عرفناه من منزلته عند الله ونرجوا به أن يكون لنا في الجنة ما يماثل تلك الدرجة مثل قيمة المثل عندنا في الحكم المشرع في الدنيا وذلك أن بيننا وبينه صلى الله عليه وسلم اخوة الايمان وان كان هو السيد الذي لا يقاوم ولا يكثر ولا يكن قد انتظم معنا في سلك الايمان فقال تعالى انما المؤمنون اخوة وثبت في الشرع أن الانسان اذا دعى لآخيه بظهر الغيب قال الملك له ولك بمثل ولك بمثل فادعوا ناله بالوسيلة وهو غائب عما قال الملك ولك بمثل فهي له والمثل للداعي فينال من درجات مجموع ما يناله صاحب الوسيلة من الوسيلة مثل قيمة المثل لان الوسيلة لا مثل لها أي ما ثم درجة

واحدة تجمع ما جمعت الوسيلة وان كانت ما جمعت الوسيلة متفرقة في درجات متعددة ولكن للوسيلة خاصية الجمع
 (السؤال الرابع والتسعون) * فإين محل من يكون محققا * الجواب في مقعد صدق عند مليك مقتدر فان
 الحقوق ما يطلبها الحق الا وهو في المقعد الصدق لانه صادق ولا تطالب الحقوق الا عند من يعلم انه قادر على ايصالها وما لك
 ماضى السكامة في ملكه فلماذا قلنا في مقعد صدق عند مليك مقتدر فاجتمع هذا الحق مع المتقي في هذا المحل والمتقي
 في جنات ونهر وان كان الحق كذلك ولكن لما كان الفرق بين المتقي وبين هذا المعلوم ان تمكن الحنات كالجنات
 ووقع الاشتراك في كونه محققا مع المتقي فالتقي ما بال المقعد الصدق الا من كونه محققا عند مليك مقتدر حضرة بقاء
 العين والافتقار والتأييد ولهم اما كن مختلفة بحسب الحضرات التي ينزلونها من حضرات الاسماء محلهم الاسم الصادق
 والحق والناصر وما في معنى هذه الاسماء فاي اسم من هؤلاء الاسماء نظر اليه كان محله واما في الذاتيات فجعله الواجبات
 واما في الالهية فجعله بالظفر بالمطلوب واما في العبودية فجعله عبودية القرائن واما في الاحوال فالتأثير واما في
 المقامات فالصدق واما في الجنان فارفع الجب واما في الدنيا فالعمل بالهمة واما في المعارف فان يكون مع الحق من
 حيث أمره ومع علمه من حيث عدله ووفائه فيعين كل طالب حق فقامه لا يتزلزل ولا ينخرم فان له في كل حضرة مقعدا
 ومجلسا حيث حل فهو بيته فلا يفطر ان كان صائما ولا يقصر الصلاة فانه مقيم غير سافر لان السفر فيه لا يجوز فيه
 القصر ولا التطر فهو كمثل عائشة قالت لا أقصر فاني أم المؤمنين حيث ما حلت حلت عند بنى قنانى في بيتي والسفر اليه
 بخلاف ذلك فانه يقصر ويفطر فهو فطر الصائمين

(السؤال الخامس والتسعون) * ما سكينه الاولياء * الجواب اذا تبع الولي الاسباب وقطعها سببا واولى
 ملكة جابر قينا وجابر سينا وجمع له بين المشرقين والمشارك والمغربين والمغرب والمشرق والمغرب واولى
 المقامات حقها واعطى الانبياء حقهم وانبياء الشرائع حقهم وانصف الملا الاعلى وأحال الاسماء الالهية على الاسماء
 الالهية ولم يتوجه لخلق عليه حق فانه غير وارث ولا رسول ولا امام ولا صاحب منصب يخاف عليه فيسه عدله وجوره
 ويرجى فيه فضله وجهل قدره ولم يعرف حقه ونفى الرسل في موطن ما أن تكون مثله وجمع هذا كله فذلك سكينه
 الاولياء التي يسكنون اليها فهم العرائس المصانون رجال أي رجال يسكنون اليها ولا تحصل لهم دائم الكون لهم اختلاسات
 فيها كالبروق فهي تشبه المشاهد الذاتية في كونها لابقاء لها فان المواطن تحكم عليهم وطبيعتهم تطلبهم فان اتفق أن
 تحصل لاحد وقتا ما قصيرا أو طويلا فان الدوام محال فيكون الولي في تلك الحال ناظر المني يطلب طبيعته فيكون
 كالمتفرج ويرى الظاهر فيه المسؤول ذلك اما يعطيها ما سألته واما يمنعها وهو هي من على ذلك من حيث عينه الا أن هذه
 هي العبودية المحضة التي لا يتخللها شوب من الربوبية

(السؤال السادس والتسعون) * ما حظ المؤمنين من قوله الظاهر والباطن والاول والآخر * الجواب كل مصدق
 بأمر لم يعلمه الا من الذي أخبر به فقد بطن عنه ما صدقه فيه وظهر له ما صدقه فيه عند اخباره وحظه من الاول أن
 لا يتوقف في تصديقه عند سماعه الخبر منه وحظه من الآخر أن لا يتردد فيما صدقه فيه ان قدح فيه نظره عند التفكير فيما
 أخبر به الخبر وذلك أن الايمان نور شعاعه في الظاهر عن صفة مطلقة لا تقبل التقييد فاذا انحاط هذا النور بشاشة القلوب
 كان حكمه ما ذكرناه من الظاهر والباطن والاول والآخر والمؤمنون فيه على قسمين مؤمن عن نظر واستدلال
 وبرهان فهذا الايوني بايمانه ولا يخاط نوره بشاشة القلوب فان صاحبه لا ينظر اليه الا من خلف حجاب دليله وما من
 دليل لصاحب النظر الا وهو معرض للدخل فيه والقدح ولو بعد حين فلا يمكن لصاحب البرهان أن يخاط الايمان
 بشاشة قلبه وهذا الحجاب بينه وبينه والمؤمن الآخر الذي كان برهانه عين حصول الايمان في قلبه لا أمرا آخر وهذا
 هو الايمان الذي يخاط بشاشة القلوب فلا يتصور في صاحبه شك لان الشك لا يجد محلا يعمره فان محله الدليل ولا دليل
 فنام على ما يرد الدخول ولا الشك بل هو في مزيد ثم ان المؤمن على نوعين مؤمن له عين فيه نور بذلك العين اذا اجتمع
 بنور الايمان أدرك الغيبات التي متعلقها الايمان ومؤمن مالعينه نور سوى نور الايمان فنظر اليه به ونظر الى غيره به

فالاول يمكن أن يقسم بعينه أمرين يزيل عنه النور الذي اذا اجتمع بنور الايمان أدرك الامور التي ألزمه الايمان القول
بها وهو المؤمن الذي لا دليل له وينظر الاشياء بذاته فيدخله الشك من يشك كما فان فطرته تعطي النظر في الادلة الا انه
لم ينظر فاذا نبيه تنبه فقل هذا ان لم يسرع اليه الذوق والاخيف عليه والمؤمن الآخر هو بمنزلة الجسد الذي قد تسوت بنيته
واستوت آلات قواه وتركت طبقات عينه غير أنه ما تنفخ فيه الروح فلا نور لعينه فاذا كان الانسان بهذه المثابة من
الطمس فنفسخ فيه روح الايمان فابصرت عينه بنور الايمان الاشياء فلا يمكن له ادخال الشكوك عليه جلة وراسا
فانه ما لعينه نور سوى نور الايمان والضد لا يقبل الضد فانه نور في عينه يقبل به الشك والقدح فيما يراه وهكذا هي
الاذواق وهذه فائدتها ومتى لم يكن الايمان بهذه المثابة والفطرة بهذه المثابة والافقيل أن يحجى عنه ما جاء من الانبياء
والاولياء من الصدق بالالهيات فالفطرة الذكية التي تقبل النظر في المعقولات من أ كبر الموانع لحصول ما ينبغي أن يحصل
من العلم الاهلي والفطرة المظموسة هي القابلة التي لا نور لعينها من ذاتها الا من نور الايمان فلا تعطي فطرته النظر في
الامور على اختلافها وما يعضد ما قلناه حديث ابار النخل وحديث نزوله باصحابه يوم بدر وقوله ما أدري ما يفعل بي
ولا بكم ان اتبع الاما يوحى الي أي مالى علم ولا نظر بعين وما يوحى الي وهذا باب لا يعرفه الاهل الله ومنزلة الانبياء فيما
يأخذونه من الغيب بطريق الايمان من الملائكة منزلة المؤمنين مع ملائكتهم من الانبياء فالانبياء مؤمنون بما يلقى
الهم الروح والروح مؤمن بما يلقى اليه من يلقى اليه حفظ المؤمن كان من كان من الظاهر ما أتى اليه وحظه من الباطن
ما استمر به وحظه من الاول علم الخواطر الالهية وحظه من الآخر الحاق بقية الخواطر بالخواطر الالهية وهو تميم قوله
وهو بكل شيء عليم

السؤال السابع والتسعون ما حظ المؤمن من قوله كل شيء هالك الا وجهه * الجواب المؤمن هو الذي ذكرناه
الذي لا نور لعين بصيرته الانور الايمان فكل شيء عنده هالك عن شئيته شئيته ثبوته وشئيته وجوده الا وجهه وجه
الشيء ذاته وحقيقته ووجهه مظهره أي ظهوره في الاعيان فالاشئية ذاته فهي المستثناة لا بد من ذلك وأما وجهه في
المظهر فبعض اصحابنا يدخاها في كل شيء هالك وبعض اصحابنا لا يدخلها هناك فأما من أدخلها في اهلاك فاعتبر مظهرا
خاصا وأما من لم يدخاها في اهلاك فاعتبر لها لا تخلو عن مظهرها وأما نحن فلا نثبت اطلاق لفظ الشئية على ذات الحق
لانها ما وردت ولا خوطبنا بها والادب أولى والاولى أن يكون هنا وجهه مثل اطلاق الاول يرد المظهر لا هو بته والمظهر
له مناسبة بينه وبين الوجه الظاهر فيه فلذلك صح الاستثناء قال تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه فسماء شيئا في حال
هلاكه فكل شيء موصوف بالهلاك لأن هالك خبر المبتدأ الذي هو كل شيء أي كل ما ينطق عليه اسم شيء فهو هالك وان
كان مظهر افه في حال كونه مظهرا في شئية عينه وهي هالكه فهو هالك في حال اتصافه بالوجود كما هو هالك في حال اتصافه
بالهلاك الذي هو العدم فان العدم للممكن ذاتي أي من حقيقة ذاته أن يكون معدوما والاشياء اذا اقتضت أمور البزواتها
فن المحال زوالها فن المحال زوال حكم العدم عن هذه العين الممكنة سواء اتصفت بالوجود أو لم تتصف فان المتصف بالوجود
ما هو عين الممكن وانما هو الظاهر في عين الممكن الذي سمي به الممكن مظهرا لوجود الحق فكل شيء هالك فلهذا نفينا
عن الحق اطلاق لفظ الشيء عليه ويكون الاستثناء استثناء منقطعاً مثل قوله فسجد الملائكة كلهم أجمعون الا ابليس
الأتري لما استحق الحق الوجود لذاته استحال عليه العدم كذلك اذا استحق الممكن العدم لذاته استحال وجوده
فلهذا جعلناه مظهرا قائما في كتاب المعرفة ان الممكن ما استحق العدم لذاته كما يقوله بعض الناس وانما الذي استحقه
الممكن تقدم اتصافه بالعدم على اتصافه بالوجود لذاته لا العدم ولهذا قبل الوجود بالترجيح اذن فالعدم المرجح عليه
الوجود ليس هو العدم المتقدم على وجوده وانما هو العدم الذي له في مقابلة وجوده في حال وجوده ان لولم يكن الوجود
لكان العدم فذلك العدم هو المرجح عليه الوجود في عين الممكن هذا هو الذي يقتضيه النظر العقلي وامامنا مذهبنا
فالعين الممكنة انما هي ممكنة لان تكون مظهرا لان تقبل الاتصاف بالوجود فيكون الوجود عينها اذن فليس الوجود
في الممكن عين الوجود بل هو حال العين الممكن به يسمى الممكن موجودا مجازا لا حقيقة لان الحقيقة تأتي أن يكون

الممكن موجودا فلا يزال كل شيء لك كما لم يزل لم يتغير عليه نعمت ولا تغير على الوجود نعمت فالوجود وجود والعدم عدم
والموصوف بأنه موجوده وجوده والموصوف بأنه معدوم معدوم وهذا هو نفس أهل التحقيق من أهل الكشف والوجود
ثم يندرج في هذه المسئلة الوجه الذي له الامام وهو الوجه المقيد بالنظر وبه يتميز عن الخلف فاذا كان الشخص يرى من
خلفه مثل ما يرى من امامه كان وجهها كله بلا قف فلا يملك من هذه صفته لانه يرى من كل جهة فلا يملك لان العين
تحفظه بنظرها فمن أي جهة جاءه من يريد اهلاكه لم يجد سبيلا اليه لكشفه اياه كما يتقى صاحب الوجه المقيد من يأتيه
من امامه انتهى الجزء السابع والثمانون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

السؤال الثامن والتسعون * كيف خص ذكر الوجه * الجواب لان السبحات له فهي مهلكة والمهلك
لا يكون هالكا فاعلم ان الحقائق لا تنصف باهلاك ووجه الشيء حقيقة وانما يتصف باهلاك الامور العوارض
للحقائق من نسبة بعضها الى بعض فهي أعني الامور العوارض حقيقة ان تكون عوارض فلا يملك وجهها عن
كونها عوارض فانصاف من عرضت له نسبة ما تم بهما زالت تلك النسبة بحصول نسبة أخرى فازالت تلك النسبة العارضة
تسمى هلاكا ويسمى ذلك المحل المنسوب اليه ذلك العارض بزواله هالكا وما تم الاحقائق فنام الوجود غير الهلكة
وما تم الانسب فنام الالهالك فانظر كيف شئت وانطق بحسب ما تنظر فانه ان خص الوجه لاستحالة انصافه باهلاك اذ
كانت الحقيقة لانه لك

السؤال التاسع والتسعون * ما مبتدأ الحمد * الجواب مبتدأ الابتداء وهو المعنى القائم في نفس الحامد فلا بد
أن يكون مقيدا من طريق المعنى انه ابتداء حادث فلا بد له من سبب والسبب عين القيد ومن طريق التلخيص بالحمد
فمبتدأه الاطلاق ثم بعد ذلك ان شئت قيدته بصفة فعل الهى وان شئت زهته في التقيد بصفة تزييه وما تم أكثر من
هذا وان اراد السائل بالحمد هنا العبد فانه عين الثناء على الحق بوجود عينه فمبتدأه الحق الذي أوجده لما أوجده وان
اراد بالحمد ومبتدأه اضافة المبدأ الى الحمد أى بما يبتدأ الحمد فنقول بالوجود سواء اقترنت سعادة بذلك الوجود أو شقاوة
وان اراد بالحمد حمد الحمد فمبتدأه الوهب والمنة وان اراد بمبتدأ الحمد حمد الحق الحمد أوجد الحق نفسه أوجد الحق
مخلوقاته فالكاء على الثناء بأنه ثناء عليه فمبتدأه العلم بأنه ثناء وان اراد به حمد الحق نفسه فمبتدأه الهوية فهو غيب
لا يظهر أبدا وان اراد به حمد الحق خالقه فمبتدأه اضافة الخالق اليه تعالى لا الى غيره وان اراد بالحمد الفاتحة التي هي السورة
فمبتدأها الباء ان نظرت الحق من حيث دلالة الخالق عليه فيكون بسم الله الرحمن الرحيم آية من سورة الفاتحة وان
كان ينظرها من حيث الحق مجردا عن تعاقب العالم به لادلالة فمبتدأها الالف من الحمد لله فلم يتصل بأمر ولا ينبنى لها
أن تتصل ولم يتصل بها فانها تتعالى في الفاتحة أن يتصل بها فانه ما اتصل بها في المعنى الأسماء وأسماءها عينها فلم يتصل بها
سواها فان اراد بالحمد عواقب الثناء فمبتدأه من حيث هو عواقب رجوع أسمائه اليه فانه لا أثر لها الا في الظاهر في
المظاهر وعلى الظاهر يقع الثناء وليس الظاهر في المظاهر غيره فلامثنى ولا مثنى عليه الا هو والتبس على الناس
ما يتعلق بالظاهر من الثناء فلماذا قالوا ما مبتدأ الحمد والظاهر من سؤال هذا السائل انه اراد الفاتحة لانه قال في السؤال
الذي يليه ما معنى آمين وهي كلمة شرعت بعد الفراغ من الفاتحة فهو ثناء بدعاء وكل ثناء بدعاء فهو مشوب ولهذا قال
قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفها لى ونصفها لعبدي ولعبدي ما سأل فامين المشروعة لما فيها من السؤال
وهو قوله اهدنا من طلب شيئا من أحد فلا بد أن يفتقر اليه بحال طلبه فمبتدأه الحمد على هذا هو الافتقار ولهذا سأل في
الاجابة ثم انه ما أوجب له الافتقار اليه الاثر غناه تعالى بما افتقر اليه فيه فمبتدأه الحمد غنى الحق عن العالمين قال الله
تعالى والله غنى عن العالمين وقال تعالى يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله والله هو الغنى الجيد فقدم الفقر على الغنى
في اللفظ وغنى الحق مقدم في المعنى على فقراء الخلق اليه لابل مما سأل الان تقدم أحد ههنا الى الآخر فان الغنى عن الخلق

لله أزل والفقر للمكين في حال عدمه الى الله من حيث غناه أزل والموصوفان بالازل نفسا واثباتا لا يتقدم أحدهما على الآخر لان الازل لا يصح فيه تقدم ولا تأخر فافهم
 السؤال المو في المائة * ما قوله آمين * الجواب لما أراد الثناء بما هو دعاء في مصالح ترجع الى الداعي لهذا قيل له قل آمين وهي تقصروا فقال الشاعر في القصير

تباعد مني فطحل وابن أمه * آمين فزاد الله ما بيننا بعدا

يعني حتى يتفرد مع الحق الذي لا يقبل البينية وقال الشاعر في المد

يارب لا تسلبني حبه أبدا * ويرحم الله عبدا قال آمينا

يعني في دعائه بالبعد بينه وبين من يقبل البينية وورد في الشرع الجهر بها والاختفاء لان الامر ظاهر وباطن فالباطن يطلب الاختفاء والظاهر يطلب الجهر غير أن الظاهر أعم فاذا جهر بها فقد حصل حظ الباطن واذا أسر بها لم يعلم الظاهر ما جرى والباطن خصوص والاسرار بها خاص والظاهر عموم فالجهر بها عام لعام وخاص من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملائكة في ملائكة خبر منه وكل من ذكرني في ملائكة فهو مذكور في النفس وما كل ما هو مذكور في النفس يكون مذكور في الملائكة قوله عليه السلام أو استأثرت به في علم غيبك هي أسماء لا يعلمها الا هو فعلم السرائر وعنده مفتاح الغيب لا يعلمها الا هو فالمفاتيح العلم بها خاص له والغيب قد يظهر على غيبه من يرتضيه من رساله الامن ارتضى من رسول فالسر بها أتم فقام من الجهر بها والجهر بها أعم منفعة من السر السر بها آمين معناه أجب دعاءنا لابل معناه قصدنا حاجتك فيما دعوناك فيه يقال أم فلان جانب فلان اذا قصده ولا آمين البيت الحرام أي قاصدين وخفف آمين للسرعة المطلوبة في الاجابة والخفة تقضي الاسراع في الأشياء فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة فقد غفر له ولم يقل فقد أجيب لأنه لو أجيب لم يغفر له لأن المهدي ماله ما يغفر أي فمن آمن مثل تأمين الملائكة هذا معني الموافقة لا الموافقة الزمانية وقد تكون الموافقة الزمانية فيحوهم زمان واحد عند قولهم آمين والملائكة لا يتخلو قولها في آمين هل يقولونها متجسدين أو يقولونها غير متجسدين فان قالتها غير متجسدة فربما يرد الموافقة الزمانية خاصة لأن التجسد يحكم عليهم بالاثباتان بلقطة آمين أي بترتيب هذه الحروف وان قالتها غير متجسدة فلم تبقى الموافقة الا أن يقولها العبد بالحال التي يقولها الملك والحال هنا على أقسام الحال الواحدة أن يقولها برب فان الملك يقولها كذلك أو يقولها بحاله التي تقتضيها ذاته فالانسان اذا قالها كذلك قالها من حيث روحانيته الامن حيث حسه أو يقولها بحكم النيابة فالملك قد يقولها كذلك أو يقولها وهو هو فالملك قد يقولها كذلك وقول الانسان بحكم النيابة هو قوله بحكم الصورة التي خاق عليها فيبغي للانسان أن يقولها بكل حال يقولها الملك من هذه الأقسام التي ذكرناها فاذا قالها غفر الله له ولا بد أن يستتره الله عن كل أمر يصادف الهداية بما تشج لا بد من ذلك لأن نتيجة الهداية سعادة وقد يكون في حياته الدنيا غير مهدي والعناية قد سبقت فيجني ثمرة الهداية فلهذا لم يقل أجيب وقال غفر فهذا معني قوله آمين وكل داع بحسب مادعافان الله يستجيب له بأمر سعادى لا بما عينه فقد أجاب بما فيه سعادته اذ هي المطلوب الأعم في كل دعاء داع

السؤال الحادى ومائة * ما السجود * الجواب السجود من كل ساجد مشاهدة أصله الذي غاب عنه حين كان فرعا عنه فلما اشتغل بفرعيته عن أصلية قيل له اطلب ما غاب عنك وهو أصلك الذي عنه صدرت فسجد الجسم الى التربة التي هي أصله وسجد الروح الى الروح السكل الذي عنه صدرت وسجد السر لربه الذي به نال المرتبة والأصول كلها غيب الا تراها قد ظهرت في الشجر أصولها غيب فان التكوين غيب لا يشاهده أحد الجنين يتكوّن في بطن أمه فهو غيب حيوان آخر يتكوّن في البيض فاذا اكمل تشقى عنه الحق أصل وجود الاشياء وهو غيب لها السجود تحية الملوك لما كان السوق دون الملك فالملك له العلو والعظمة فاذا دخل عليه من دونه سجد له أي منزلتنا منك منزلة السفلى من العلو فانهم نظر واليه من حيث مكانته وممر بته لا من حيث نشأته فانهم على السواء في النشأة سجدت الملائكة لمرتبة العلم

فكان سجودها لعلم لها وهو الجهل سجدت الظلال لشاهدتها من خرجت عنه وهي الاشخاص يستتر ظل الشخص عن النور بأصله الذي انبعث عنه فلا يفنيه النور فلم يكن له بقاء الوجود الاصل فلا بقاء للعالم الا بالله السلطان ظل الله في أرضه العرش ظل الله يوم القيامة العرش عين الملك يقال نزل عرش الملك اذا اختل ملكه عليه الرحمن على العرش استوى أى على ما كنه سجود القاب اذا سجد لا يرفع أبداً لان سجوده للاسماء الالهية لالذات فانها هي التي جعلته قلباً فهي قلبه من حال الى حال دنيا وآخره فانها اسمته قلباً فاذا تحلى له الحق مقاباً فبرى الله في قبضة مقلبه وهو الاسماء الالهية التي لا ينفك مخلوق عنها فهي المتحركة في الخلائق فمن مشاهد لها وهو الذي سجد قلبه ومن غير مشاهد لها فلا يستجد قلبه وهو المدعى الذي يقول أنا وعلى من هذه صفته يتوجه الحساب والسؤال يوم القيامة والعقاب ان عوقب ومن سجد قلبه فلا دعوى له فلا حساب ولا سؤال ولا عقاب فلا حالة أشرف من حالة السجود لانها حالة الوصول الى علم الاصول فلا صفة أشرف من صفة العلم فانه معطى السعادة في الدارين والراحة في المنزلتين أصل الاعداد الواحد فلا وجود لها الا به وببقاؤها فمن لا علم له بأحادية خالقه كثرت آلهته وغاب عن معرفته بنفسه فجعل ربه

فصار عبد الكل رب * فهو محل لكل ذنب

والسجود يقتضي الديمومية وهذا قال الشيخ أيضاً السهل بن عبد الله الى الابد لان السجود الخضوع والاسجد ادامة النظر وكل من انطأ فقد سجد وقابله اسجد ليل فأسجد اي طأطأ بالبعير طأتر كبه والتطأطأ لا يكون الا عن رفعة والرفعة في حق كل ماسوى الله خروج عن أصله فقبل له اسجد اي طأطأ عن رفعتك المتوخمة والخضع من شموحك بأن تنظر الى أصلك فتعرف حقيقة فك فانك ما تعاليت حتى غاب عنك أصلك فطلبك الغيب عينه ومن عرف أصله عرف عينه أى نفسه ومن عرف نفسه عرف ربه ومن عرف نفسه لم يرفع رأسه ومن عرف ربه يرفع رأسه فانه مخلوق على صورته ومن يعترف به الرفيع فلا بد أن يرفع نفسه وبهذه الرفعة يقال له اسجد فيسجد وجهه فيسجد قلبه فيرفع وجهه من السجود فلا يدوم فان القبلة التي يسجد لها لا تدوم والجهة التي يسجد لها لا تدوم فرفع لرفع المدجود له وسجد القاب فلم يرفع لانه سجد لربه فقبلته ربه ور به لا يزول ولا ترتفع عن الوجود بربوبيته فالقاب لا يرفع رأسه من سجوده أبداً لان قبلته لا ترتفع فهذا معنى السجود

السؤال الثاني ومائة * ما بدو * الجواب بدو السجود الذي أسجدك تنوع الحالات وتغيراتها عليك فنبهك ذلك على النظر في السبب الموجب لذلك فطلبت فعملت انك معلول وكل معلول فلا قيام له بنفسه فان المريض لا يرض نفسه وما كل ما تنافى فيه من تغير الاحوال يرخصك واذا لم يرضك فقد أمرضك فلا بد من مرض ومن طاب الممرض فقد افتقر فعملت انك فقير واذا افتقرت فهو كسر فقار ظهر لك لم يتمكن لك أن ترفع رأسك فأنته موصوف بالسجود دائماً فهذا بدو السجود وان أراد بقوله ما بدو يعني ما بدو فيك أى ما هو أول شيء يعطيك السجود من منحة فنقول القربى والقربة وودنة ببعده متقدم وكل ذلك يؤدى الى الحد ولا حد فانه البعيد القربى فاعلم أن القربة بالسماة بالبعد القربى هي التي أعطتك السجود وبدأك بها منحة ولكن من كونها تسمى بالبعد القربى فنقلتك من النعت البعيد الى النعت القربى فنقلتك من البعد الى القربى قال الله تعالى واسجد واقرب ولم يقل غير ذلك من الاحوال فدل على ان أول شيء يمنحك السجود هو القربة ثم بعد ذلك تعطى من مقام القربة ما يليق بالمقر بين من الملائكة والنبين فتلك عوارف التقرب والتقرب منحة السجود منحة النظر في تغير الاحوال والنظر في تغير الاحوال حكم تغير الاحوال وتغير الاحوال كونك على الصورة كل يوم هو في شأن وكونك على الصورة كونك مظهراً للاسماء الالهية وكونك مظهر للاسماء الالهية أعطاك الرفعة ولا تصافك بالرفعة أمرت بالسجود فأعلم

السؤال الثالث ومائة * ما قوله العزة ازارى * الجواب لما أنعم الحق على عباده حين دعاهم الى معرفته بالتنازل بضرب الامثال لهم ليحصلوا بذلك القدر الذي أراد منهم أن يعلموا منه مثل قوله مثل نوره كشكاة فيها صباح لقوله الله نور السموات والارض فجعل النور نفسه لانه خبر المبتدا أى صفته وهويته النور من حيث انه الله النور وأين نور

المصباح من قوله الله نور وكذلك الخبر ان الله تعالى اذا تكلم بالوحي كأنه سلسلة على صفوان وأين كلام الحق تعالى من ضرب سلسلة على صفوان كذلك قوله العزة ازارى فأنزل نفسه لعباده منزلة من يقبل الاتصاف بالازار وان مراده من عامهم به في مثل هذا ما يناسب الازار وما يستتره الازار واعلم أن الازار يتخذ ثلاثة أمور الواحد للتعجب والثنائي للوقاية والثالث للستر والمقصود في هذا الخبر من الثلاثة الوقاية خاصة لاجل قوله العزة فان العزة تطلب هنا الامتناع من الوصول اليه لان الازار بقي موضع الغيرة أن تطلع اليه الابصار ولما كانت العزة منيعة الخبي أن يتصف بها على الحقيقة خلق من المخلوقات أو مبدع من المبدعات لاستصحاب الذلة للمخلوقات والمبدعات وهي ناقض العزة فاما انزاع الحق بالعزة منع العقول أن تدرك قبول الاعيان لايجاد الذي انصفت به وتميزت لاعميانها فلا يعلم ما سوى الله صورة ايجاده ولا قبوله ولا كيف صار مظهر الحق ولا كيف وصفه بالوجود ففيل فيه موجود وقد كان يقال فيه معدوم فقال الحق العزة ازارى أى هي حجاب على ما من شأن النفوس أن تتشوف الى تحصيله ولهذا قال من نازعنى واحدا منهم ما قصمته فأخبر أنه ينازع في مثل هذه الصفات التي لا تنبغي الاله مثل العزة والعظمة والكبرياء والعزة القهر الذي تجده عن ادراك السر الذي يظهر للعالم

السؤال الرابع ومائة * قوله والعظمة ردائي * الجواب أن الله قد نبهنا العظمة التي تلبسها العقول رداء يحجبها عن ادراك الحق عند التجلي فلبست العظمة صفة للحق على التحقيق وانما هي صفة للقلوب العارفة به فهي علمها كالرداء على لابسها وهي من خلفه تججبها تلك العظمة عن الادلال عليه وتورثها الادلال بين يدي ومن الدليل على أن يوصف العظيم بالعظمة انه راجع الى العالم به لانه لا يعلم ان المعظم اذ اراد من لا يعرفه لا يجد لذلك النظر في قلبه هيبة ولا تعظيما لجهله والذي يعلم مكانه ومنزله له على قلبه سلطان العلم به فيورث ذلك العلم عظمة في قلبه فهو الموصوف بالعظمة لا العظيم وقصور خبر ذكره أبو نعيم الحافظ في دلائل النبوة أن جبريل أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسرى به في شجرة فيها كوكري طائر فقع جبريل في الواحد وقعد رسول الله صلى الله عليه وسلم في الآخر فلما وصل الى السماء الدنيا تدلى اليه ما شبه الرفرف در أو ياقوتاً فأتى جبريل فغشي عليه وأما محمد صلى الله عليه وسلم فبقى على حاله ما تغير عليه شيء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فعملت فعل جبريل على في العلم لانه علم ما رأى وأما عامته فبالعظمة التي حصلت في قلب جبريل انما كانت من علمه بما تدلى اليه فقلب جبريل هو الموصوف بتلك العظمة فهي حال لارائي للارئي ولو كانت العظمة حالة للارئي لعظمه كل من رآه والامر ليس كذلك وقد ورد في الحديث الصحيح ان الله يتجلى يوم القيامة لهذه الأمة وفيها منا فقوها فيقول أنار بكم فيستعينون منه ولا يجدون له تعظيما وينكرون له لجهلهم به فاذا تجلى لهم في العلامة التي يعرفونها به انهم حينئذ يجدون عظمته في قلوبهم والهيبة فلها قلنا في قوله العظمة ردائي أى هي ردائه الذي تلبسها عقول العامة به وجعلها رداء ولم يجعلها ثوبا فان الرداء له كمية واحدة والشوب مؤلف من كميات مختلفة ضم بعضها الى بعض كالقميص وكذلك أيضا الازار مثل الرداء ولم يقل السراويل لان ذلك أقرب الى الاحدية من الثوب المؤلف لتنوع الشكل

السؤال الخامس ومائة * ما الازار * الجواب * حجاب الغيرة والستر على تأثير القدرة الالهية في الحقيقة الخامسة الكلية الظاهرة في القديم قديمة وفي المحدثات محدثة وهو ظهور الحقائق الالهية والصور الربانية في الاعيان الثابتة الموصوفة بالامكان التي هي مظاهر الحق فلا يعلم نسبة هذا الظهور الى هذا المظهر الا الله سبحانه وتعالى فالحجاب الذي حال بيننا وبين هذا العلم هو المعبر عنه بالازار وهي كلمة كن ولا يرى به حرف الكاف والواو والنون وانما أريد به المعنى الذي به كان هذا الظهور

السؤال السادس ومائة * ما الرداء * الجواب العبد الكامل المخلوق على الصورة الجامع للحقائق الامكانية والالهية وهو المظهر الاكمل الذي لا أكمل منه الذي قال فيه أبو حامد ما في الامكان أبدع من هذا العالم لكمال وجود الحقائق كلها فيه وهو العبد الذي ينبغي أن يسمى خليفة وناثبا وله الاثر الكامل في جميع الممكنات وله المشيئة التامة وهو

أكل المظاهر واختلف العلماء هل يصح أن يكون منه في الوجود شخصان فصاعداً أو لا يكون الاشخص واحد فان كان شخص واحد فمن هو ذلك الشخص ومن أي قسم هو من أقسام الموجودات هل من البشر أو من الجن أو من الملائكة وانما سماء رداء لانه مشتق من الردى المقصور وهو الهلاك لانه مستهلك في الحق استهلاكاً كاملاً بحيث أن لا يظهر له وجود عين مع ظهور الانفعالات الالهية عنه فانه يجدي في نفسه حقيقة ينسب بها شيئاً من تلك الانفعالات اليه فيكون حقاً كما هو قوله صلى الله عليه وسلم واجعلني نوراً أي يظهر في كل شيء ولا يظهر بشيء وقد يستهلك الحق فيه فلا ينسب بوجوده شيء الى الحق وهو الوجه الذي اعتمد عليه من أثبت الحق المخلوق به كأبي الحكم بن بركان وسهل بن عبد الله القسري وغيرهما واليه أشرنا بقولنا

أنا الرداء أنا السر الذي ظهرت * في ظلمة الكون اذ صيرتها نورا

فالمرتدي هو الهالك بهذا الرداء فانظر من هو المرتدي فاحكم عليه بأنه مستهلك فيه فتجد حقيقة ما ذكرناه فكل مرتد محجوب بردائه عن ادراك الابصار قال تعالى لا تدركه الأبصار لان الرداء يحجب الأبصار عنه ولا يحجب عنه ففهم يدركها ولا تدركه فالأبصار تدرك الرداء والرداء هو الذي استهلك المرتدي فيه بظهوره ان في ذلك آيات لقوم يعقلون

السؤال السابع ومائة * ما الكبر * الجواب ما ظهر عن دعاوى الخلق في حضرة الربوبية من أناعلى طبقات القائلين بها الكبر حال من أحوال القلوب من حيث ماهي عالمة بمن ينبغي أن ينسب اليه الكبر يا فان الحق معلوم عند كل موجود ويتبع العلم الكبرياء فمن كان أعلم به كان كبرياء الحق في قلبه أعظم من ليس في قلبه ما يوجب ذلك فلو كان الكبرياء صفة للذات لكانت الذات مركبة وان كان عين الذات وتجلي سبحانه وسلب العلم به في تجليه لم يجد المتجلي له أثر كبر عندده لهذا المتجلي لجهله به فان رزقه العلم به تبعه الكبر والعلم بما يوصف به العالم بالمعلوم كذلك الكبر يوصف به من يوصف بالعلم بمن يكون الكبرياء بمن أثره في قلب هذا الشخص ولهذا قد ورد الكبرياء مردائي فهو حجاب بين العبد وبين الحق يحجب العبد أن يعرف كنه المرتدي به وهو نفسه فأحرى أن يعرف ربه ومع هذا فلا يضاف الكبر الا لغير لابه فانه حالة عجيبة وكذلك العظمة فان الحق ماهي صفته لادائية ولا معنوية فانه يستحيل على ذاته قيام صفات المعاني بها ويستحيل أن تكون صفة نفسية من أجل ما ورد من انكار الخلق له في تجليه مع كونه هو هو واذا بطل الوجهان فلم يبق الا أن تكون صفة للمتجلي له وهو الكون أو حالة تعقل بين المتجلي والمتجلي له لا يتصف بها المتجلي له لان العبودية تقابل الكبر وتضادها ومحال أن تقوم بنفسها بينهما فلم يبق الا أن تكون من أوصاف العلم فتكون نسبة كبر وتعظيم وعزة تتصف بها نسبة علم بمعلوم محقق من حيث ما يؤدى اليه ذلك العلم من وجود هذه النسب ذوقا وشرابا كما تقول في التشبيه وضرب المثل سواد مشرق وعلم حسن فوصف السواد بالاشراق والعلم بالحسن وهو وصف من لا قيام له بنفسه بما لا قيام له بنفسه فذلك جعلنا الكبرياء والعظمة حالة نابعة للعالم بالمعظم والمكبر في نفس من عظمه وكبره

السؤال الثامن ومائة * ما تاج الملك * الجواب تاج الملك علامة الملك وتوحيج الكتاب السلطاني خط السلطان فيه والوجود كتاب مرقوم يشهده المقرّبون ويجهله من ليس بمقرّب وتتويج هذا الكتاب انما يكون بمن جمع الحقائق كلها وهي علامة موجهة فالانسان الكامل الذي يدل بذاته من أول البديهة على ربه هو تاج الملك وليس الا الانسان الكامل وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته وهو الأول والآخِر والظاهر والباطن فلم يظهر الكمال الالهي الا في المركب فانه يتضمن البسيط ولا يتضمن المركب فالانسان الكامل هو الأول بالانقصد والآخِر بالفعل والظاهر بالحرف والباطن بالمعنى وهو الجامع بين الطبع والعقل ففيه كشف تركيب وألطف تركيب من حيث طبعه وفيه التجرد عن المواد والقوى الحاكمة على الاجساد وليس ذلك لغيره من المخلوقات سواء ولهذا خص بعلم الاسماء كلها وبجوامع الكمال ولم يعلمانا الله أن أحدا سواه أعطاه هذا الا الانسان الكامل وليس فوق الانسان

مرتبة الامر تبة الملك في المخلوقات وقد نهذت الملائكة له حين عامهم الاسماء ولا يدل هذا على انه خير من الملك ولكنه يدل على انه اكمل نشأة من الملك فلما كان مجلى الاسماء الالهية صرح له أن يكون للكتاب مثل التاج لانه أشرف زينة يتزين بها الكتاب وبذلك التنويج ظهرت آثار الأوامر في الملك كذلك بالانسان الكامل ظهر الحكم الالهي في العالم بالثواب والعقاب وبه قام النظام وانحرم وفيه قضى وقته وحكم

السؤال التاسع ومائة * ما الوقار * الجواب جل اعباء التجلي قبل حصوله والفناء فيه كسكرات الموت قبل حلوله وذلك أن للتجلي مقدمات كطالع الفجر اطوع الشمس وكما ورد في الخبر عن مقدمات تجلي الرب للجبل بما ينزل من الملائكة والقوى الروحانية في الضباب وهي اثقال التجلي التي تنقذ منه من الوقور وهو الثقل واذا حصل الثقل ضعف الاسراع والحركة فسمى ذلك السكون وقارا أى سكون عن ثقل عارض لاعن مزاج طبيعي فان السكون الكائن عن الأمر الذي يورث الهيبة والعظمة في نفس الشخص يسمى وقارا وسكينة والسكون الطبيعي الذي يكون في الانسان من مزاجه لغلبة البرد والرطوبة على الحرارة واليبس لا يسمى وقارا انما الوقار نتيجة التعظيم والعظمة ولا سيما ان تقدم التجلي خطاب الالهي فصاحبه أشد وقارا لأن خطاب الحق بوساطة الروح يورث هيبة ولا سيما ان كان قولاً ثقيلًا وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نزل عليه الوحى كصالة الجرس يجده منه مشقة عظيمة ويورثه سكونا وغشياً مع الواسطة فكيف به اذا خاطبه الحق بارتفاع الوسائط مثل موسى عليه السلام ومن كلفه الله فاذا كان هذا أمثاله من مقدمات التجلي الالهي فكيف يكون حال الانسان بعد حصول التجلي من الوقار ألا ترى الى ما يحصل في قلوب الناس من هيبة الصالحين المنقطعين الى الله الذين لم تجر العادة عند العامة برؤيتهم فاذا وقع نظرهم عليهم ظهر عليهم من الوقار والسكينة والجود برؤيتهم ما لا يقدر قدره الا الله وهو اجلال المتجلي يقول بعضهم

كأنما الطير منهم فوق رؤسهم * لا خوف يظلم ولكن خوف اجلال

وقال آخر اشتاقه فاذا بدا * أطرفت من اجلاله لا خيفة بل هيبة * وصيانة لجلاله

فهذا الاطراق هو عين الوقار وقال تعالى وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وقال عليه السلام فلاتأثوها وأتم تسعون يعنى الجمعة وأثوها وعليكم السكينة والوقار أى امشوا مشى الثقيلين وهذا لا يكون الا اذا تجلى لهم في جلال الجلال

السؤال العاشر والمائة * وما صفة مجالس الهيبة الجواب عما كانت الهيبة تورث الوقار سأل عن صفة مجلسه أى ما صفته في قعوده بين يديه فنصفته عدم الالتفات واشتغال السر بالمشاهد وعصمة القلب من الخواطر والعقل من الافكار والجوارح من الحركات وعدم التميز بين الحسن والقبيح وأن تكون اذناه مصروفة اليه وعينهاه مطرقتين الى الارض وعين بصيرته غير مطموسة وجمع الهم وتضاؤله في نفسه واجتماع أعضائه اجتماعا يسمع له از يزوان لا يتأو مع جود العين عن الحركة وأن لا تعطيه المباشرة الادلال فان جالسه بتقييد جهة كما كلفه بتقييد جهة من حضرة مثالية كجانب الطور الايمن في البقعة المباركة من الشجرة فليكن سمعه بحيث قيده فان أطلق سمعه لاجل حقيقة أخرى تعطيه عدم التقييد وهو تعالى قد قيد نفسه به في جانب خاص فقد أساء الادب وايس هو في مجلس هيبة ولا يكون صاحب مجلس الهيبة صاحب فناء ولكنه صاحب حضور واستحضار لا يرجع ولا يخرج ولا يرفع ميزانا ولا يسمى انسانا فان الانسان مجموع أضداد ومختلفات

السؤال الحادى عشر ومائة * ما صفة ملك الآلاء الجواب روحانى وذلك أن الملك لا يتصف به الا الجاد خاصة وهو أشد الخلق طواعية لله سبحانه المعترف بأنه ملك لله سبحانه على أن جميع ما سوى الله ملك لله ولكن الفضل في الملك أن يعلم أنه ملك وأن يكون معاملته مع الله معاملته من هو ملك لله وليس ذلك الالهيين من الملائكة والجمادات وأما النبات فلم يتصف بذلك كل النبات فان منه من لا يخرج الانكاد اولا كن باقى الخلاق فيهم من قام بحق كونه ملكا ومنهم من لم يقم بذلك فى كل صنف وهذا وصفهم الحق سبحانه فقال ولله يسجد من فى السموات ومن فى الارض

طوعا وكرها فالطائع في الامكان أن يكون صاحب كره والكاره في الامكان أن يكون طائفا فاعظم الآلاء وأنعمها بل هي
 النعمة المطلقة أن يرزق الخلاق طاعة الله فانهم لذلك خلقوا فلك الآلاء هو الذي ملكته النعمة لله وهو قوله عليه
 السلام أحبوا الله ما يغنيكم به من نعمه وكل ما سوى الله متعذف لكل ما سوى الله منعم عليه فكل من تعبدته نعمة الله
 لله فهو ملك الآلاء والآلاء من جلة الملك فيحتاج الى نعمة وتلك النعمة عين وجودها وبقائها في المنعمين عليهم فالنعم
 ملك الآلاء أيضا فاذا كان ملك الآلاء المنعم عليهم ردتهم النعمة الى الله فكان ملكهم لله بتلك النعم فهم ملك الآلاء
 فلك الآلاء من كان بهذه الصفة واذا كان ملك الآلاء عبارة عن عين الآلاء فصفة هذا العين أن لا تنسب الى الله فان
 نسبت الى غير الله فذلك من جهة المنعم عليه لا من جهة النعمة والمنعم عليه هو المذموم بقدر ما أضاف من الآلاء الى غير
 الله لما تبارك رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الرحمن العامة لجميع ما خلق الله دنيوا وآخرة وعلاوا وسفلا على الجن فما قال
 في آية منها فبأي آلاء ربك تكذبان الا قالت الجن ولا بشئ من آلائك ربنا نكذب فدحهم رسول الله صلى الله
 عليه وسلم لاصحابه بحسن الاستماع حين تلاها عليهم ولم يقولوا شيئا من ذلك ولم يكن سكوتهم عن جهل بأن الآلاء من
 الله ولا أن الجن أعرف منهم بنسبة الآلاء الى الله ولكن الجن رقت بكامل المقام الظاهر حيث قالت ولا بشئ من آلائك
 ربنا نكذب فان الموطن يقتضيه ولم تقل ذلك الصحابة من الانس حين تلاها عليهم شغلا منهم بتحصيل علم ما ليس
 عندهم مما يحجب به رسول الله صلى الله عليه وسلم فشغلهم ذلك الحرص على تعبير الزمان الذي يقولون فيه ما قالت
 الجن أن يقول النبي صلى الله عليه وسلم ما يقول من العلم فيستفيدون فهم أشد حرصا على اقتناء العلم من الجن والجن
 أمكن في توفية الادب بما يقتضيه هذا الموطن من الجواب من الانس فدحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بما فضلا
 به على الانس وما مدح الانس بما فضلا به على الجن من الحرص على مزيد العلم بسكوتهم عند تلاوته ولا سيما والحق
 يقول لهم واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا والسورة واحدة في نفسها كالكلام غير التام فهم ينصتون حتى
 يتمها فجمع الصحابة من الانس بين فضيلتين لم يذكروهما رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر فضل الجن فيما نطقوا به
 فان نطقهم تصرح بالعبودية بلسان الطاهر وهم بلسان الباطن أيضا عبيد لجمعوا بين اللسانين بهذا النطق والجواب
 ولم يفعل الانس من الصحابة ذلك عند التلاوة فتقصهم هذا اللسان فكان توخي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اياهم تعليما بما تستحقه المواطن أعني مواطن الألسنة الناطقة لينبها ولا يفوتهم ذلك من الخير العملي فانهم كانوا في
 الخير العملي في ذلك الوقت وحكم العمل في موطنه لا يتقارمه العلم فان الحكم للموطن وحكم العلم في موطنه لا يتقارمه العمل
 والجن غرباء في الظاهر فهم يسارعون في الظهور ليعلموا أنهم قد حصل لهم فيه قدم لكونهم مستورين فهم الى
 الباطن أقرب منهم الى الظاهر والتلاوة كانت بلسان الظاهر والانس في مرتبة الظاهر فحجبهم عن الجواب الذي
 أجابت به الجن كونهم أصحاب موطن الظاهر فذهلوا عن الجواب لقرينة حال موطنهم ولو فوابه لكان أحسن في حقهم
 فنبههم رسول الله صلى الله عليه وسلم على الاكمل في موطنه وهو المعلم فنعى المؤدب فن أراد تحقيق ملك الآلاء فليتبدر
 سورة الرحمن من القرآن وينظر الى تقديم الانس على الجن في آيتها وقوله تعالى خالق الانسان أيضا فابتدأه تقدير
 ومرتبة نطقه ثم ماباه على الجن وان كان الجن موجودا قبله يؤذن بأنه وان تأخرت نشأته فهو المعنى به في غيب ربه
 لانه المتصور من العالم لما خصه به من كمال الصورة في خلقه باليد وعلمه الاسماء والافصاح عما علمه بقوله علمه البيان
 وبعض أصحابنا يطلق ملك الآلاء على ما يحصل للعبد من مزيد الشكر على نعم الله فذلك القدر لمن حصل له يسمى ملك
 الآلاء فهو ملك الشاكرين فن شكر نعم الله بلسان حق وناب الحق مناب العبد من اسمه الشكور وهو شكره
 لعباده على ما كان منهم من شكرهم على ما أنعم عليهم ايزيدوا في الاعمال في مقابلة شكره فيكون ما جازاهم به من
 ذلك على قدر علم الشاكر بالشكور والله هو الشاكر في هذا الحال وهو العالم بنفسه فالجزاء الذي يليق بهذا الشاكر
 لو جوزى هو الذي يحصل لهؤلاء الشاكرين الذين لهم هذا الحال فهذا الجزاء يسمى ملك الآلاء وهو اعظم الملك وهو
 قوله تعالى وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة أي نور ربها جامع آلاء الى ربها المضافة اليه هنا الذي يستحقها لوقبل

الجزء الذي هذه صفته فتكون تلك جزاء هؤلاء وهذا من باب ما طلبه الله من عباده فقال اذ كروني واعبدوني وأطيعوني واشكروني ولا تكفرون وهذا كله جزاء من العبد في مقابلة ما أنعم الله عليه به من الوجود خاصة فكيف اذا انضاف الى ذلك ما خلق من أجله من النعم المعنوية والحسية قال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فعمل فيعبده لكونه أنعم عليهم بالايجاد لكمال مرتبة العلم والوجود من حيث من ذكر من الاجناس فاعلم ذلك لا لكمال مرتبة الوجود والمعرفه من غير هذا التقييد فان ذلك يكفي فيه خلق محدث واحد وايجاد العلم المحدث فيه المتعلق بالله والكون ولكن لما كانت الاجناس منحصرة عند الله وأوجدها كلها وبقي هذان الجنسان أوقع الاخبار عنهما بما ذكر فشرحناه بما يعطيه الحال المقصودة لخالقهما تعالى بهما انتهى الجزء الثامن والثمانون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

السؤال الثاني عشر ومائة * ما صفات ملك الضياء * الجواب قال تعالى في القرآن انه ضياء وذكري للثقلين فكلاما أضاء بالقرآن فهو ملك الضياء ، وكذلك جعل الشمس ضياءً فكلاماً أضاء بالشمس في الدنيا ويوجد به عينه فهو من ملك الضياء وكل نور أعطى ضياءً فهو من ملك الضياء مما لا يقا به معطى الضياء بنفسه أي نوع كان من الانوار فضاء هو الضوء الذي لا يكون معه الحجاب عما يكشفه والنور حجاب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في حق الحق تعالى تحجبه النور وقال نوراني أراد والضياء ليس بحجاب فالضياء أثر النور وهو الظل فان النور صيره الحجاب ضياءً فهو بالنسبة الى الحجاب ظل والى النور ضياءً فله الكشف من كونه ضياءً وله الراحة من كونه ظلاً فلك الضياء ملك الكشف فهو ملك العلم وملك الراحة فهو ملك الرحمة فجمع الضياء بين الرحمة والعلم قال تعالى في منته على عبده خضر آتيناه رحمة من عندنا وهو الظل وعلمناه من لدنا علماً وهو الضياء أي الكشف الضيائي وهو أتم الكشف وانما قلنا النور حجاب لقوله عليه الصلاة والسلام نوراني أراد أي النور لا يتمكن أن تدركه الابصار لانها تضعف عنه فهو حجاب على نفسه بنفسه والضياء ليس كذلك فالضياء روح النور والضياء للنور ذاتي فلك الضياء ملك ذاتي وضوء الذات الاسماء الالهية فلك الضياء ملك الاسماء والقرآن ضياء فلكه ما أظهره القرآن فعلم الخضر في زمان موسى عليه السلام جزء من أجزاء ما يحوي به صاحب القرآن المحمدي من العلوم فبالقرآن يكشف جميع ما في الكتب المنزلة من العلوم وفيه ما ليس فيها فن أوتي القرآن فقد أوتي الضياء الكامل الذي يتضمن كل علم قال تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء وهو القرآن العزيز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وبه صح محمد صلى الله عليه وسلم جوامع الكلم فعلم الانبياء والملائكة وكل لسان علم فان القرآن يتضمنه ويوضحه لاهل القرآن بما هو ضياء فهو نور من حيث ذاته لانه لا يدرك لعزته وهو ضياء لما يدرك به ولما يدرك منه فن أعطى القرآن فقد أعطى العلم الكامل فأنتم في الخلق أنتم من المحمدين وهم خير أمة أخرجت للناس ثم جعل الشمس ضياء لوجود روح الحياة في العالم كله وبالحياة رحم العالم فالحياة فلك الرحمة التي وسعت كل شيء وكذلك نسبة الحياة الى الذات الالهية شرط في صحة كل نسبة نسبت الى الله من علم واردة وقدرة وكلام وسمع وبصر وادراك فلورفعت نسبة الحياة اليه ارتفعت هذه النسب كلها فهي الرحمة الذاتية التي وسعت جميع الاسماء فهي ضياء النور الذاتي وظل الحجاب النسبي لانه لا يعقل الاله الابهة النسب وتعقل الذات نور الامن حيث هذه النسب فكونه الها حجاب على الذات فكانت الالهية عين الضياء فهي عين الكشف والعلم وكانت عين الظل النسبية فكانت عين الرحمة فجمعت الالهية بين العلم والرحمة في حق الكون وهو المألوه وفي حق الاسماء الالهية فما أعطاه هذا المقام الالهي فهو ملك الضياء وهو أرفع من ملك السموات والارض وما بينهما ولكن أكثر الناس لا يعلمون بل لا يؤمنون وقد نهيتك على ما فيه غنية وشفاء في ملك الضياء

فالكل في ملك الضياء * وليس عندهم خبر
والكل في عين الظلا * وهو المسمى بالمر

فالجسد لله الذي * قد خزه بين البشر
 في عصرنا هذا فهل * في وقتنا من مذكر
 يعرف ما قد قلته * كما أننا في الزبر
 هذا هو العلم الذي * يقضى على علم الخضر
 هل كان الاخرق * سـ فينة ذات دسر
 وقتل نفس رحمة * لو أنه يحيا كفر
 وسستره كنز الذي * كان يتما يحتقر
 * وعلمنا بالله لا * بعين كون عن نظر
 فإين ذا من ذاك يا * أهل القلوب والبصر
 هذا هو العلم الذي * يقال سحر مستمر
 ودونه الشمس التي * تكسف فيه والقمر
 في مقعد من صدقه * عند مليك مقتدر
 متكئ على سرر * وسط جنان في نهر

السؤال الثالث عشر ومائة * ماصفات ملك القدس * الجواب قالت الملائكة ونقدس لك تعني ذواتها أي
 من أجلك لتكون من أهل ملك القدس فالمتطهرون من البشر من أهل الله من ملك القدس وأهل البيت من ملك
 القدس والارواح العلا من غير تخصيص من ملك القدس فتختلف صفات ملك القدس باختلاف ما تقبله ذواتهم
 من التقديس ولما نعت الله اسم الملك بالاسم القدوس والملك يطلب الملك فيضاف الملك الى القدس كما يضاف الى الآلاء
 وغيرها وذوات ملك القدس على نوعين في التقديس فمنهم ذوات مقدسة لذاتها وهي كل ذات كونية لم تلتفت قط الى غير
 الاسم الالهى الذى عنه تكونت فلم يطرأ عليها حجاب بحجبها عن اهلها فتتصف لذلك الحجاب بانها غير مقدسة أى
 لانضاف الى القدس فتخرج عن ملك القدس وهم الذين يسبحون الليل والنهار لا يفرون أى ينزهون ذواتهم عن
 التقديس العرضى بالشهود الدائم وهذا مقام ماناله أحد من البشر الامن استصحب حقيقته من حين خلفت شهود
 الاسم الالهى الذى عنه تكونت وبقى عليها هذا الشهود حين أوجد الله لها مركبها الطيبى الذى هو الجسم ثم استمر
 لها ذلك الى حين الانتقال الى البرزخ من غير موت معنوى وان مات حسا وهذا والله أعلم ناله محمد صلى الله عليه وسلم
 فانه قال كنت نبيا وأدم بين الماء والطين يريد أن العلم بنبوته حصل له وأدم بين الماء والطين واستصحبه ذلك الى أن
 وجد جسمه في بلد لم يكن فيه موحد لله ولم يزل على توحيد الله لم يشرك كما أشرك أهله وقومه ثم انه لما استقامت آلاته
 الحسية وتمكن من العمل بها بحسب ما وجدت له واستحكم بنيان قصر عقله وخرانه فكره واعتدلت مظاهر قواه
 الباطنة لم يصر فيها الا في عبادة خالقه فكان يخلو بغار حرا للتحنن فيه الى أن أرسله الله الى الناس كافة فكان يذكروا
 الله على كل أحيانه كما ذكرته عنه عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها وقد قال صلى الله عليه وسلم عن نفسه وهو الصادق
 انه تنام عينه ولا ينام قلبه فاخبر عن قلبه انه لا ينام عند نوم عينه عن حسه فكذلك موته انما مات حسا كما نام حسافان
 الله يقول له انك ميت وكما انه لم ينم قلبه لم يممت قلبه فاستصحبته الحياة من حين خلقه الله وحياته انما هي مشاهدة خالقه
 دائما لا تنقطع وقد أخبر ذوالنون المصرى حين سئل عن قوله تعالى في أخذ الميثاق فقال كانه الآن فى أذنى يشير الى علمه
 بتلك الحال فان كان عن تذكر فلم يلحق بالملائكة فى هذا المقام وان لم يكن عن تذكر بل استصحب حال من حين
 أشهد الى حين سئل فيكون بمن خصه الله بهذا المقام فلا أنفيه ولا أثبته وما عندى خبر من جانب الحق تعالى فى ذلك
 مروى ولا غير مروى انه ناله أحد من البشر وانما ذكرنا ذلك فى حق رسول الله صلى الله عليه وسلم اعنى انه ناله على
 طريق الاحتمال لا على القطع فانه لا علم لى بذلك والظاهر أنه تخلله فى هذا المقام ما يتخلل البشر فانه كثير ما أوحى اليه

في القرآن أن يقول قل إنما أنا بشر مثلكم فاستروحننا من هذا أن حكمه حكم البشر إلا ما خصه الله به من التقريب الإلهي الذي ورد وثبت عندنا وقد ثبت عنه أنه قال إنما أنا بشر أغضب كما يغضب البشر وأرضى كما يرضى البشر والرضى والغضب من صفات النفس الحيوانية في البشر لأم من صفات النفس الناطقة وإن اتصفت النفوس الناطقة بالرضى والغضب فما هو على حد ما أراد به بقوله أغضب كما يغضب البشر وأرضى كما يرضى البشر وإنما قلنا بإضافة ذلك إلى النفس الحيوانية لما شاعده من الحيوانات من ذلك وقد ثبت النهي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التحريش بين البهائم وجميع الحيوان كاه من صفته المباشرة التي بحقيقةها سمى الإنسان بشرا وبهذا القدر تبين فضل الملك على الإنسان في العبادة لكونه لا يفتر لأن حقيقة نشأته تعطيه أنه لا يفتر فقد يسه ذاتي لأن تسبيحه لا يكون إلا عن حضور مع المسيح وليس تسبيحه إلا أن أوجده فهو مقدس الذات عن الغفلات فلم تشغله نشأته الطبيعية النورية عن تسبيح خالقه على الدوام مع كونهم من حيث نشأتهم محتضرون كما أن البشر من حيث نشأته تنام عينه ولا ينام قلبه ولم يعط البشر قوة الملك في ذلك لأن الطبيعة تختلف من أجهاف الأشخاص وهذا مشهود بالضرورة في عالم العناصر فكيف بمن هو في نسبته إلى الطبيعة أقرب من نسبة العناصر إليها وعلى قدر ما يكون بين الطبيعة والمجردة وبين ما يتولد عنها من وسائط المولدات يكثف الحجاب وتترادف الظلم فأين نسبة آخر موجود من الإناسي من ربه من حيث خلق جسد آدم بيديه من نسبة آدم إلى ربه من حيث خلقه بيديه فأدم يقول خلقتني ربي بيديه وابنه شيث يقول بيدي ربي أي وهكذا الموجودات الطبيعية مع الطبيعة من ملك وفلك وعنصر وجاد ونبات وحيوان وإنسان وملك مخلوق من نفس إنسان وهذا الملك آخر موجود طبيعي ولا يعرف ذلك من أجنابنا إلا القليل فكيف من ليس من أهل الإيمان والكشف وأما القسم الذي تقديسه لأم من ذاته فهي كل ذات يتخلل شهودها خلقها غفلات فالأحيان التي تكون فيها حاضرة مع خالقها هي من ملك القدس وسنبين ما ذكرناه في سؤاله ما القدس إذا أجنبنا عنه بعد هذا إن شاء الله فمن صفات ملك القدس التباعد عن الطبيعة بالأصل والتباعد عن مشاهدة آثار الأسماء الإلهية بمشاهدة الأسماء الإلهية لأم من كونها مؤثرة بل بما تستحقه الألوهية والذات فإذا كان القدس عين الملك وأضيف إلى عينه لاختلاف اللفظ واختلاف معنى الملك والقدس فإنه يدل على المبالغة في الطهارة والمبالغة في الطهر هي نسبة في الطهر ما هي عين الطهر لوجود الطهر دونها وما هي غير الطهر فإن المبالغة ليست سوى استقصاء هذه الصفة فيكون ملك القدس استقصاء وهو المبالغة فيه فيكون سؤاله عن صفاته الذاتية فإن لهذه المراتب نشآت في المعاني كالنشآت الطبيعية وقد عادت أن النشء الطبيعي كما أخبر الله مخلقة وغير مخلقة أي نامة الخلق وغير نامة الخلق والغير نامة الخلق داخل في قوله أعطى كل شيء خلقه فأعطى النقص خلقه أن يكون نقصا فالزيادة على النقص الذي هو عينه لو كانت لكانت نقصا فيه ولم يعط النقص خلقه فتمام النقص أن يكون نقصا

السؤال الرابع عشر ومائة * ما القدس * الجواب الطهارة وهي ذاتية وعرضية فالذاتية كقدس الحضرة الإلهية التي أعطيها الاسم القدوس فهي القدس عن أن تقبل التأثر فيها من ذاتها فإن قبول الأثر تغيير في القابل وإن كان التغيير عبارة عن زوال عين بعين أمافي محل أو مكان فيوصف المحل أو المكان بالتغيير ومعنى ذلك أنه كان هذا المحل مثلا أصفر فصار أخضر أو كان ساكنا فصار متحركا كافتغير المحل أي قبل الغير فالقدس والقدوس لا يقبل التغيير جملة واحدة وأما القدس العرضي فيقبل الغير وهو النقيض وماتفاوت الناس إلا في القدس العرضي فمن ذلك تقدس النفوس بالرياضات وهي تهذيب الأخلاق وتقدس المزاج بالمجاهدات وتقدس العقول بالكاشفات والمطالعات وتقدس الجوارح بالوقوف عند الأمر والنهي والمشروعات ونقيض هذا القدس ما يضافه مما لا يجتمع معه في محل واحد في زمان واحد فهذا هو القدس الذي ذكرنا ملكه فالقدس العارض لا يكون إلا في المركبات فإذا اتصف المركب بالقدس فذلك المسمى حظيرة القدس أي المانعة قبول ما يناقض كونها قدسا ومهم ما لم تمنع فلا تكون حظيرة قدس فإن الحظر المنع وما كان عطاء بك محظورا أي ممنوعا فالقدس حقيقة إلهية سميالة سارية في المقدسين

لا يدرك انور هالون مخصوص معين ولا عين تسرى في حقائق الكون ليس لعالم الارواح المنفصلين عن الظلمة عليها
أنزود ذلك أن الارواح المدبرة للأجسام العنصرية لا يمكن أن تدخل أبدا حظيرة القدس ولكن العارف الكامل
يشهدا حظيرة قدس فيقول العارف عند ذلك ان هذه الارواح لا تدخل حظيرة القدس أبدا لان الشئ يستحيل
أن يدخل في نفسه فهي عنده حظيرة قدس وغير العارف يشارك العارف في هذا الاطلاق فيقول انها لا تدخل
حظيرة القدس أي لا تتصف بالقدس أبدا فان ظلمة الطبع لا تزال تشحب الارواح المدبرة في الدنيا والبرزخ والآخرة
فاختلفا في المشهد وكل قال حقا وأشار الى معنى وماتواردوا على معنى واحد ولهذا لا يتصور الخلاف الحقيقي في هذا
الطريق فإذا كان ملك القدس كل من اتصف بالطهارة الذاتية والعرضية والقدوس اسم الهى منه سرت الطهارة في
الطهارات كلها فمن نظر الاشياء كلها بعين ارتباطها بالحقائق الالهية كان ملك القدس جميع ما سوى الله من هذه الحيثية
ومن نظر الاشياء من حيث أعيانها فليس ملك القدس منها الا من كان ظهوره عرضيا وأما الظهور الذاتي فلا ينبغي
أن يكون ملك القدس الا أن يكون ملك القدس عين القدس حينئذ يصح أن يقال فيه ملك القدس وظهور كل مظهر
بحسب ما تقتضيه ذاته من الطهارة فطهارة حسية وطهارة معنوية فلك القدس منه ما هو من عالم المعاني ومنه ما هو من
عالم الحس وقد تورث الاسباب الحسية المطهرة طهارة معنوية وقد تورث الاسباب المعنوية المطهرة طهارة حسية
فاما الاول فقول تعالى وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم رجز الشيطان وليربط على قلوبكم
ويثبت به الاقدام وسبب هذه الطهارة المعنوية كلها انما هو نزول هذا الماء من السماء وأما الثاني فقول النبي
صلى الله عليه وسلم لاني هريرة حين كان جنبا فانتزع أبوه هريرة يده من يد النبي صلى الله عليه وسلم تعظيما له لكونه
غير طاهر لجنابة اصابته فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المؤمن لا ينحس فعرق المؤمن وسوره طاهر فهذه
طهارة حسية عن طهر معنوي وكذلك المقدس طهارته الحسية عن طهر معنوي فان له التواضع وهو مسيل الحياة
والعلم والحياة مطهرة والعلم كذلك فبالجموع نال الطهارة فان الادوية كلها طاهرة وانما تنحس بالعرض وكل وادبه
شيطان فهو نجس فما يجد المؤمن في خيرا الاجل ذلك الشيطان كما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذا
وادبه شيطان فارتفع عنه وصلى في موضع آخر وادى عرنة بعرفة موقف ابليس وكذلك بطن محسر فلما أمرنا
بالارتفاع يوم عرفة عن بطن عرنة وأمرنا بالاسراع في بطن محسر ولهذا يعتبر الاولياء أهل الكشف ألقاظ الذكر
كان شيخنا يقول الله الله فقلت له لم لا تقول لا اله الا الله فقال أخاف أن أموت في محشة النفي اذ كان كل حرف نفس
فهذا مثل الاسراع في بطن محسر لا يدرك الموت في مكان غير طاهر ولا ولياء الله في هذا الكشف التام نظر دقيق
جعلنا الله من أهله

السؤال الخامس عشر ومائة * ماسبحات الوجه * الجواب وجه الشئ ذاته وحقيقته فهي أنوار ذاتية بيننا
وبينها حجب الاسماء الالهية ولهذا قال كل شئ هالك الا وجهه في أحد تأويلات هذا الوجه وهذه السبعينات في العموم
باللسان الشامل أنوار التنزيه وهو سلب ما لا يليق به عنه وهي أحكام عدمية فان العدم على الحقيقة هو الذي لا يليق
بالذات وهنا الحيرة فانه عين الوجوه فاذا لا ينزه عن أمر وجودي ولهذا كانت الاسماء الالهية نسبيا ان تفتت أحداث
هذه النسب أعيان الممكآت لما كتسبت من الحالات من هذه الذات فكل حال تلفظ باسم يدل عليه من حيث نفسه
اما سلب أو اثبات أو بهما وهي هذه الاسماء على قسمين قسم كله أنوار وهي الاسماء التي تدل على أمور وجودية وقسم
كله ظلم وهي الاسماء التي تدل على التنزيه فقال ان لله سبعين حجابا أو سبعين ألف حجاب من نور وظلمة لو كشفها
لا حرق سبحات وجهه ما أدركه بصره من خلقه فانه لو رفع الاسماء الالهية ارتفعت هذه الحجب ولو ارتفعت الحجب
التي هي هذه الاسماء ظهرت أحدية الذات ولا يقف لاحديتها عين تتصف بالوجود فكانت تذهب وجود أعيان
الممكآت فلا توصف بالوجود لانها لا تقبل الاتصاف بالوجود الا بهذه الاسماء ولا تقبل الاتصاف بهذه الاحكام كلها عقلا
وشرعا الا بهذه الاسماء فالممكآت من خلف هذه الحجب لا يلي حضرة الامكان فهو تجل ذاتي أو رثها الاتصاف بالوجود

من خلف حجاب الأسماء الالهية فلم يتعلق لاعيان الممككات علم بالله الا من حيث هذه الاسماء عقلا وكشفها
 (السؤال السادس عشر ومائة) * ما شراب الحب * الجواب تجل متوسط بين تجليين وهو التجلي الدائم
 الذي لا ينقطع وهو أعلى مقام يتجلى الحق فيه لعباده العارفين وأوله تجلى الذوق وأما التجلي الذي يقع به الرى
 فهو لا صحاب الضيق فغايتة شربهم رى وأما أهل السعة فلا رى لشربهم كأنى يزيدوا مثله فأول ما أقدم فى هذا
 السؤال معرفة الحب وحينئذ يعرف شرابه الذى أضيف اليه وكأسه * فاعلم ان الحب على ثلاث مراتب * حب طبيعى
 وهو حب العوام وغايتة الاتحاد فى الروح الحيوانى فتكون روح كل واحد منهم ماروحا لصاحبه بطريق الالتذاذ واثارة
 الشهوة ونهايته من الفعل النكاح فان شهوة الحب تسرى فى جميع المزاج سرى ان الماء فى الصوفة بل سرى ان اللون فى
 المتلون * وحب روحانى نفسى وغايتة التشبه بالمحبوب مع القيام بحق المحبوب ومعرفة قدره * وحب الهى وهو حب
 الله للعبد وحب العبد لله كما قال يحبه ويحبونه ونهايته من الطرفين أن يشاهد العبد كونه مظهر للحق وهو لذلك
 الحق الظاهر كالروح للجسم باطنه غيب فيه لا يدرك أبدا ولا يشهده الا محب وأن يكون الحق مظهر للعبد فيتصف
 بما يتصف به العبد من الحدود والمقادير والإعراض ويشاهد بهذا العبد وحينئذ يكون محبو بالحق وإذا كان الامر
 كما قلناه فلاحتمل للحب يعرف به ذاتى ولكن يحدها الحدود الرسمية واللفظية لا غير ففى حد الحب ما عرفه ومن لم يذقه شربا
 ما عرفه ومن قال رويت منه ما عرفه فالحب شرب بلارى * قال بعض المحجوبين شربت شربة فلم أظمأ بعدها أبدا
 فقال أبو يزيد الرجل من يحسى البحار ولسانه خارج على صدره من العطش وهذا هو الذى أشربنا اليه واعلم أنه قد
 يكون الحب طبيعيا والمحبوب ليس من عالم الطبيعة ولا يكون الحب طبيعيا الا اذا كان المحب من عالم الطبيعة لا بد من
 ذلك وذلك أن الحب الطبيعى سببه نظارة أو سماع فيحدث فى خيال الناظر مآراة ان كان المحبوب ممن يدرك بالبصر
 وفى خيال السامع مما سمع فحمله فى نشأته فصوره فى خياله بالقوة المصورة وقد يكون المحبوب ذا صورة طبيعية مطابقة لما
 تصوّر فى الخيال أو دون ذلك أو فوق ذلك وقد لا يكون للمحبوب صورة ولا يجوز أن يقبل الصور فصور هذا المحب من
 السماع ما لا يمكن أن يتصور ولم يكن مقصود الطبيعة فى تصوير ما لا يقبل الصورة الا اجتماعها على أمر محصور ينضبط لها
 مخافة التبديد والتعلق بما ليس فى اليد منه شيء فهذا هو الداعى لما ذكرناه من تصوير من ليس بصورة أو من تصوير
 من لم يشهد له صورة وان كان ذا صورة وفعل الحب فى هذه الصورة أن يعظم شخصها حتى يضيق محل الخيال عنها فيما
 يخيل اليه فتشتملك العظمة والكبر التي فى تلك الصورة تحولا فى بدن المحب فلهذا تنحل أجساد المحبين فان مواد
 الغذاء تنصرف اليها فتعظم وتقل عن البدن فينحل فان حرقه الشوق تحرقه فلا يبقى للبدن ما يتغذى به وفى ذلك
 الاحتراق نمو صورة المحبوب فى الخيال فان ذلك أكملها ثم ان القوة المصورة تكسو تلك الصورة فى الخيال حسنا فائقا
 وجالا رائعا تغير لذلك الحسن صورة المحب الظاهرة فيصفر لونه وتذبل شفته وتغور عينه ثم ان تلك القوة تكسو تلك
 الصورة قوة عظيمة تأخذها من قوة بدن المحب فيصبح المحب ضعيف القوى ترعد فرائضه ثم ان قوة الحب فى المحب
 تجعله يحب لقاء محبو به ويحب عنده لقائه لانه لا يرى فى نفسه قوة للقائه ولهذا يغشى على المحب اذالقى المحبوب ويصعق
 ومن فيه فضلة وحبه ناقص يعتر به عند لقاء محبو به ارتعاد وخبلان كما قال بعضهم

أفكر ما أقول اذا افترقنا * وأحكم دأبا حجج المقال

فأنساها اذا نحن التقينا * وأنطق حين أنطق بالحال

ثم ان قوة الحب الطبيعى تشجع المحب بين يدي محبو به لاعليه فالمحب جبان شجاع مقدام فلا يزال هذا حاله مادامت
 تلك الصورة موجودة فى خياله الى أن يموت وينحل نظامه أو تزول عن خياله فيسلو ومن الحب الطبيعى أن تاتس تلك
 الصورة فى خياله فتلتصق بصورة نفسه المتخيلة له واذا تقاربت الصورتان فى خياله تقاربا مفرطا وتلتصق به لصوق الهواء
 بالناظر يطلبه المحب فى خياله فلا يتصوره ويضيغ ولا ينضبطه للقرب المفرط فيأخذه لذلك خيال وحيرة مثل ما يأخذ من
 فقد محبو به وهذا هو الاشتياق والشوق من البعد والاشتياق من القرب المفرط * كان قيس ليلى فى هذا المقام حيث

كان يصيح ليلى ليلى في كل ما يكلم به فانه كان يتخيل أنه فقيد لها ولم يكن وانما قرب الصورة المتخيلة أفرطت في
القرب فلم يشاهد هاف كان يطلبها طالب الفراق لا تراها حين جاءته من خارج فلم تطابق صورتها الظاهرة الصورة الباطنة
المتخيلة التي مسكها في خياله منها فراها كأنها من اجهة لتلك الصورة تخاف فقد هاف قال لها اليك عنى فان حبك شغلنى
عنيك يريد أن تلك الصورة هي عين الحب فبقى يطلبها ليلى ليلى فاذا اتت تلك الصورة في خيال الحب أثرت في المحبوب
تأثير الخيال في الحس مثل الذي يتوهم السقوط فيسقط أو يتوهم أمر امام فزعاف فيغير له المزاج فتغير صورة حسه
كذلك هذه الصورة اذا اتت أثرت في المحبوب فقيدته وصيرته أشد طلبا لها منها له فان النفوس قد جبلت على حب
الرياسة والمحبة عبد ملوك بحبه لهذا المحبوب فالمحبة لا يكون له رياسة الا بوجود هذا المحبة فيعشقه على قدر عشقه
رياسته وانما يتبعه عليه للطمأنينة الحاصلة في نفس المحبوب بان المحبة لا يصبر عنه وهو طالب اياه فتم أخذ العزة ظاهرا وهو
الطالب له باطنا ولا يرى في الوجود أحدا مثله لكونه ملكة فالمحبة لا يسئل فعل المحبوب لان التعليل من صفات العقل
ولا عقل للمحبة يقول بعضهم * ولا خير في حب يدبر بالعقل * وأنشدني أبو العباس المقراني وكان من المحبين لنفسه
الحب أم لك للنفوس من العقل * والمحبة يعمل أفعال المحبة بأحسن التعليل لانه ملكة فيريد أن يظهر شرفه
وعلوه حتى يعاها المحبوب اذ هو المالك وهو يحب الشاء على نفسه وهذا كله فعل الحب فعل في المحبوب ما ذكرناه وفعل
في المحبة ما ذكرناه وهذا من أعجب الاشياء ان المعنى أوجب حكمه لمن لم يقم به وهو المحبوب فانه أثر فيه حب المحبة كما
أثر في المحبة كمسئلة المعتزلى ان الله يريد بارادة لم تقم بمحل بل خلقها ما في محل أرقي لا محل وأراد بها وهذا خلاف
المعقول ايجاب المعاني أحكامها لمن لم تقم به وكذلك الحب لا يجتمع مع العقل في محل واحد فلا بد أن يكون حكم الحب
يناقض حكم العقل فالعقل للنطق والتهيام للخرس ثم انه من شأن الحب الطبيعي أن تكون الصورة التي حصلت في
خيال المحبة على مقدار المحل الحاصلة فيه بحيث لا يفضل عنها منه ما يقبل به شيئا أصلا وان لم يكن كذلك فما هي صورة
الحب وبهذا تخالف صورة الحب سائر الصور كما كانت صورة العالم على قدر الحضرة الاطيسة الاسماوية فما في الحضرة
الالهية اسم الهى الا وهو على قدر أثره في نشء العالم من غير زيادة ولا نقصان ولهذا كان إيجاد العالم عن حب * وقد ورد
ما يؤيد هذا في السنة وهو قوله كنت كنز لم أعرف فأحييت أن أعرف خلقت الخلق وتعرفت اليهم فعرفوني فأخبر أن
الحب كان سبب إيجاد العالم فطابق الاسماء الالهية ولولا نعشق النفس بالجسم ما تألم عند مفارقتها مع كونه ضده فجمع بين
المقادير والاحوال لوجود النسب والاشكال فالنسب أصل في وجود الانساب وان كانت الارواح تخالف الاشباح
والمعاني تخالف الكمات والحروف ولكن تدل الكلمة على المعنى بحكم المطابقة بحيث لو تجسد المعنى لما زاد على كمية
الكلمة ومثل هذا النوع يسمى حبا وأما الحب الروحاني فخارج عن هذا الحدو بعيد عن المقدار والشكل وذلك أن
القوى الروحية لها التفات نسبي فتنعم النسب في الالتفاتات بين المحبة والمحبة عن نظار أو سماع أو علم كان ذلك
الحب فان نقص ولم تستوف النسب لم يكن حبا ومعنى النسب أن الارواح التي من شأنها أن تهب وتعطى متوجهة على
الارواح التي من شأنها أن تأخذ وتمسك وتلك تألم بعدم القبول وهذه تألم بعدم الفيض وان كان لا ينعدم الا أن كونه
لم تكمل شروط الاستعداد والزمان سمى ذلك الروح القابل عدم فيض وليس بصحيح فكل واحد من الروحين
مستفرغ الطاقة في حب الآخر فمثل هذا الحب اذا تمسكن من الحبيبين لم يشك المحبة فرقة محبوبة لانه ليس من عالم
الأجسام ولا الأجساد فتقع المفارقة بين الشخصين أو يؤثر فيه القرب المفرط كما فعل في الحب الطيمى فالمعاني
لا تنقيد ولا تعجز ولا يتخيلها الا ناقص النطرة فانه يصور ما ليس بصورة وهذا هو حب العارفين الذين يمتازون به عن
العوام أصحاب الاتحاد فهذه المحبة أشبه محبوبة في الافتقار لا في الحال والمقدار ولهذا يعرف المحبة قدر المحبوب من
حيث ما هو محبوب وأما الحب الالهى فن اسمه الجليل والنور في تقدم النور الى أعيان الممكنات فينفر عنها اظلمة نظرها الى
نفسها وامكانها فيحدث لها بصرها وبصره اذ لا يرى الا به فيتمجلى لتلك العين بالاسم الجليل فتعشق به فيصير عين ذلك
الممكن مظهره فيبطن العين من الممكن فيه وتفتنى عن نفسها فلا تعرف انها محبة له سبحانه أو تفتنى عنه بنفسها مع كونها

على هذه الحالة فلا تعرف انها مظهر له سبحانه وتجدد من نفسها انها تحب نفسها فان كل شيء محبوب على حب نفسه وماتم
 ظاهر الاله في عين الممكن فما أحب الله الا الله والعبد لا يتصف بالحب اذ لا حكم له فيه فانه ما أحبه منه سواء الظاهر فيه وهو
 الظاهر فلا تعرف ايضا انها محبة له فتطلبه وتحب أن تحبه من حيث انها نظرة الى نفسها بعينه فنفس حبه أن تحبه هو
 بعينه حبه الاله ولهذا يوصف هذا النور بأنه له أشعة أي انه شعشعته في الامتداد من الحق الى عين الممكن ليسكون مظهر الاله
 بنصب الهاء لا اسم فاعل فاذا جتمع من هذه صفته بين المتضادات في وصفه فذلك هو صاحب الحب الالهى فانه يؤدي الى
 الحاقه بالعدم عند نفسه كما هو في نفس الأمر فعلمة الحب الالهى حب جميع الكائنات في كل حضرة معنوية أو حسية
 أو خيالية أو متخيلة ولكل حضرة عين من اسمه النور تنظر بها الى اسمه الجليل فيكسوه ذلك النور حلة وجود فكل
 محب ما أحب سوى نفسه ولهذا وصف الحق نفسه بأنه يحب المظاهر والمظاهر عدم في عين وتعلق المحبة بالمظهر وهو الظاهر
 فيها فتلك النسبة بين المظاهر والمظاهر هي الحب ومتعلق الحب انما هو العدم فتعلقها هنا الدوام والدوام ما وقع فانه
 لانهاية له ولما لانهاية له لا يتصف بالوقوع ولما كان الحب من صفات الحق حيث قال يحبههم ومن صفات الخلق حيث قال
 ويحبونه اتصف الحب بالعزة لنسبته الى الحق ووصف الخلق به ونسبته الى الخلق بتلك النسبة العززية فأورثت في المحل
 ذلة من الطرفين فلهذا ترى المحب يذل تحت عز الحب لا عز المحبوب فان المحبوب قد يكون ملوكا للمحب مقهورا تحت
 سلطانه ومع هذا اتجده يذل له المحب فعلمنا ان تلك عزة الحب لا عزة المحبوب قال أمير المؤمنين هرون الرشيد في محبوباته

ملك الثلاث الأنسات عناني * وحللن من قلبي بكل مكان

مالي تطاوعني البرية كلها * وأطيعهن وهن في عصياني

ماذا لك الآن سلطان الهوى * وبه قوين أعز من سلطاني

فأضاف القوة الى الهوى بقوله سلطان الهوى يقول الله في غير ما موضع من كتابه متلفعا بعباده يا عبادي اشتقت اليكم
 وأنا اليكم أشد شوقا ونحاط بهم ينزل من لطف خفي وهذا الخطاب كله لا يمكن أن يكون منه الامن كونه محبا ومثل
 ذلك يصدر من المحبين له تعالى فالمحب في حكم الحب لا في حكم المحبوب ومن هي صفته عينه فعينه تحكم عليه لأمر زائد
 فلا نقص غير أن أثره في المخلوقين الثلاثي عند استحكامه لأنه يقبل الثلاثي فلهذا يتنوع العالم في الصور فيكون في
 صورة فاذا أفرط فيه الحب من حيث لا يعلم وحصل التجلي من حيث لا يظهر تلاشت الصورة وظهرت في العين صورة
 أخرى وهي أيضا مثل الأولى في الحكم راجعة اليه ولا يزال الأمر كذلك دائما لا ينقطع ومن هنا غلط من يقول ان العالم
 لا بد له من الثلاثي ومن نهاية علم الله في العالم حيث وصف نفسه بالاحاطة في علمه بهم ثم انه من كرمه سبحانه ان جعل
 هذه الحقيقة سارية في كل عين ممكن متصف بالوجود وقرن معها اللذة التي لا لذة فوقها فأحب العالم بعضه بعضا حب
 تقييد من حقيقة حب مطلق فقول فلان أحب فلانا وفلان أحب أمرا ما وليس الا ظهور حق في عين ما أحب ظهور
 حق في عين أخرى كان ما كان فحب الله لا ينكر على محب حب من أحب فانه لا يرى محبا الا الله في مظهر ما ومن ليس
 له هذا الحب الالهى فهو ينكر على من يحب ثم انه ثم دقيقة من كون من قال انه يستحيل أن يحب أحد الله تعالى فان
 الحق لا يمكن أن يضاف اليه ولا الى ما يكون منه نسبة عدم أصلا والحب متعلقه العدم فلا حب يتعلق بالله من مخلوق
 لكن حب الله يتعلق بالمخلوق لأن المخلوق معدوم فالمخلوق محبوب لله أبدا دائما ومادام الحب لا يتصور معه وجود
 المخلوق فالمخلوق لا يوجد أبدا فأعطت هذه الحقيقة أن يكون المخلوق مظهرا للحق لا ظاهرا فن أحب شخصا بالحب
 الالهى فعلى هذا الحد يكون حبه اياه فلا يتقيد بالخيال ولا بجمال ما فانها كلها موجودة له فلا يتعلق الحب بها فقد بان
 الفرقان بين المراتب الثلاثة في الحب واعلم ان الخيال حق كله والتخيل منه حق ومنه باطل

السؤال السابع عشر ومائة * ما كأس الحب * الجواب القلب من الحب لا عقله ولا حسه فان القلب يتقلب
 من حال الى حال كما ان الله الذي هو المحبوب كل يوم هو في شأن فيتنوع الحب في تعلق حبه بتنوع المحبوب في أفعاله
 كالقأس الزجاجي الابيض الصافي يتنوع بحسب تنوع المائع الحال فيه فلون المحب لون محبوبه وليس هذا الا للقلب

فإن العقل من عالم التقييد ولهذا سمي عقلا من العقل والحس فعلاوم بالضرورة أنه من عالم التقييد بخلاف القلب وذلك أن الحب له أحكام كثيرة مختلفة متضادة فلا يقبلها الأمن في قوته الانقلاب معه فيها وذلك لا يكون الانقلاب وإذا أضفت مثل هذا إلى الحق فهو قوله أجيب دعوة الداع إذا دعاني وإن الله لا يعمل حتى تعلموا ومن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي والشرع كله أو أكثره في هذا الباب يشربه عين الحاصل في الكأس وقد بينا أن الكأس هو عين المظهر والشراب عين الظاهر فيه والشرب ما يحصل من التجلي للتجلي له فاعلم ذلك على الاختصار انتهى الجزء التاسع والثمانون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

السؤال الثامن عشر ومائة * من أين * الجواب من تجليه في اسمه الجليل * قال صلى الله عليه وسلم إن الله جميل يحب الجمال وهو حديث ثابت فوصف نفسه بأنه يحب الجمال وهو يحب العالم فلا شيء أجل من العالم وهو جميل والجمال محبوب لذاته فالعالم كله محب لله ونحوه ما في خلقه والعالم مظهره فحسب العالم بعضه بعضا من حب الله نفسه فإن الحب صفة الوجود وما في الوجود إلا الله والجلال والجمال لله وصف ذاتي في نفسه وفي صنعه وأهليته التي هي من أثر الجمال والأنس الذي هو من أثر الجلال نعمتان للخلق وللخالق ولما يوصف به ولا يهاب ولا يأنس إلا الموجود ولا موجود إلا الله فالأثر عين الصفة والصفة ليست مغايرة للموصوف في حال انصافه بها بل هي عين الموصوف وإن عقلت ثانيا فلا محب ولا محبوب إلا الله عز وجل فما في الوجود إلا الحضرة الإلهية وهي ذاته وصفاته وأفعاله كما تقول كلام الله علمه وعلمه ذاته فإنه يستحيل عليه أن يقوم بذاته أمر زائد أو عين زائدة ما هي ذاته تعطيلها حكما لا يصح لها ذلك الحكم دونها ما يكون كالألها في ألوهيتها بل لا تصح الألوهة إلا بها وهو كونه عالما بكل شيء ذكر ذلك عن نفسه بطريق المدح لذاته ودل عليه الدليل العقلي ومن المحال أن تكمل ذاته بغير ما هي ذاته فتكون مكتسبة الشرف بغيرها ومن علمه بذاته علم العلماء بالله من الله ما لا تعلمه العقول من حيث أفكارها الصحيحة الدلالة وهذا العلم ما تقول فيه الطبعة أنه وراء طور العقل قال تعالى في عبده خضر وعلمناه من لدنا علما وقال تعالى علمه البيان فأضاف التعليم إليه إلى الفكر فعلمنا أن ثم مقاما آخر فوق الفكر يملئ العبد العلم بأمور شتى * منها ما يمكن أن يدركها من حيث الفكر ومنها ما يتجاوزها الفكر وإن لم يحصل لذلك العقل من الفكر ومنها ما يتجاوزها الفكر وإن كان يستحيل أن يعينها الفكر ومنها ما يستحيل عند الفكر ويقبلها العقل من الفكر مستحيله الوجود لا يمكن أن يكون له تحت دليل الامكان في علمها هذا العقل من جانب الحق راقعة صحيحة غير مستحيلة ولا يزول عنها اسم الاستحالة ولا حكم الاستحالة عقلا * قال صلى الله عليه وسلم إن من العلم كهيئة المكثون لا يعلمه إلا العلماء بالله فإذا انطقوا به لم ينكروا لأهل الغرة بالله هذا وهو من العلم الذي يكون تحت النطق فما ظنك بما عندهم من العلم مما هو خارج عن الدخول تحت حكم النطق فما كل علم يدخل تحت العبارات * وهي علوم الأذواق كلها فلا أعلم من العقل ولا أجهل من العقل فالعقل مستفيد أبدا فهو العالم الذي لا يعلم عامه وهو الجاهل الذي لا ينتهي جهله

السؤال التاسع عشر ومائة * ما شراب حبه لك حتى يسكرك عن حبه لك * الجواب إن أراد باللام الذي في لك وله الاجلية لجوابه مغاير لجوابه إذا كانت لالاجلية أي يكون المعنى ما شراب حبه أياك حتى يسكرك عن حبه أياه فجواب الوجه الأول والثاني متغاير نقول تغاير التجليات إنما كان من حيث ظهوره فيك فوصف نفسه بالحب من أجلك فأسكرك هذا العلم الحاصل لك من هذا التجلي عن أن تكون أنت الحب له أي الحب من أجله فلم تحب أحدا من أجله وهو أحب من أجلك فلوزات أنت لم يتصف هو بالحبية وأنت لاتزول فوصفه بالحب لا يزول فهذا جواب يعم الأول والثاني لفرق بين ما يستحقه الأول منه والثاني دقيق غامض * وأما الجواب عن الثاني إن شراب حبه أياك وهو حبه أياك أن تحبه فإذا أحبته علمت حين شربت شراب حبه أياك أن حبه أياه عين حبه أياك وأسكرك عن

حبك اياه مع احساسك بأنك تحبه فلم تفرق وهو تجلى المعرفة فالحب لا يكون عارفاً بدار العارف لا يكون محباً بدار من
ههنا يتميز المحب من العارف والمعرفة من المحبة فحبك له وهو شراب الخمر الذي لو شرب به رسول الله صلى
الله عليه وسلم ليلة الاسراء لغوت عامة الامة وحبك له لا يسكر كعن حبك له وهو شراب اللبن الذي شرب به رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم ليلة الاسراء فأصاب الله به الفطرة التي فطر الله الخلق عليها فاهتدت أمته في ذوقها وشربها وهو
الحفظ الالهى والعصمة وعامت ما لها وماله في حال محو وسكر فشرب حبك له هو العلم بأن حبك اياه من حبك اياك
فغيبك عن حبك اياه فأنت محب لا محب وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وليبلى المؤمنين منه بلاء حسنا مثل هذا
البلاء في فنون من المقامات يظهر فيه كما ظهر في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم في رميه التراب في وجوه الاعداء
فأثبت أنه رمى ونفى أنه رمى فعب عنه الترمذى بالسكر اذ كان السكران هو الذي لا يعقل فان الترمذى كان مذهبه في
في السكر مذهب أبى حنيفة وكان حنفى المذهب في الاصل قبل أن يعرف الشرع من الشارع وهو الصحيح في حد
السكر ولكن من شئ يتقدم هذا السكران قبل سكره من شر به طوب وابتهاج وهو الذي اتخذ غير أبى حنيفة في حد
السكر وهو ليس بصحيح فكل مسكر بهذه المثابة فهو الفنى يترتب عليه الحكم المشروع فان سكر من شئ لا يتقدم
سكره طرب لم يترتب عليه حكم الشرع لا بمحد ولا بمحكم

السؤال العشرون ومائة * ما القبضة * الجواب قال الله تعالى والارض جميعا قبضته والارواح تابعة للاجسام
ليست الاجسام تابعة للارواح فاذا قبض على الاجسام فقد قبض على الارواح فانها هيما كلها فأخبر أن الكل في قبضته
وكل جسم أرض لروحه ومانم الاجسام وروح غير أن الاجسام على قسمين عنصرية ونورية وهى أيضا طبيعية فربط
الله وجود الارواح بوجود الاجسام وبقاء الاجسام ببقاء الارواح وقبض عليها ليستخرج ما فيها ليعود بذلك عليها
فانه منها يغذيها ومنها يخرج ما فيها منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى ولقد خلقنا الانسان من سلاله
من طين ألم نخلقكم من ماء مهين وهى دخان فسواهن سبع سموات فهى من العناصر فهى اجسام عنصرية
وان كانت فوق الاركان بالمكان فالاركان فوقهن بالمكانة والله يقبض ويبسط فيقبض منها ما يبسطها بها فلا يعطيها
شيأ من ذاته فانها لا تقبله فلا وجود لها الا بها فالممكنات انما أقامها الحق من امكانها فقيامها منها بالحق واسطة في ذلك
مؤلف رائق فائق كاتارتقا لانه كذا أوجدناها بامكانها ففتقناها بامكانها لم يكن الفتق ممكنا لما قام بهما فأتى في
الممكنات الا الممكنات لكن العمى غلب على أكثر الخلق الذين يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم
غافلون ألا ترى ما هو محال لنفسه هل يقبل شيأ مما يقبله الممكن فينفسه تمكن منه الواجب الوجود بالابجاد فأوجده
وهذه هى الاعانة الذاتية ألا ترى الحجر اذ رميت به علوا فيقال ان حركته نحو العلوقه رية لان طبيعته النزول اما الى
الاعظم واما الى المركز فلولان طبيعته تقبل الصعود علوا بالقهر لما صعد فاصعد الا بطبعه أيضا مع سبب آخر عارض
ساعده الطبع بالقبول لما أراد منه فالقبضة على الحقيقة قوله والله بكل شئ محيط ومن أحاط بك فقد قبض عليك لانه
ليس لك منفذ مع وجود الاحاطة والا فليست احاطة وما هو محيط وصورة ذلك أنه ما من موجود سوى الله من الممكنات
الا وهو مرتبط بنسبة الهية وحقيقة ربانية تسمى أسماء حسنى فكل ممكن في قبضة حقيقة الهية فالكل في القبضة
واعلم أن القبضة تحتوى على المقبوض بأربعة عشر فصلا وخمسة أصول عن هذه الاربعه عشر فصلا ظهر نصف دائرة
الفلك وهى أربع عشرة منزلة وفي الغيب مثلها وهذه الفصول تحوى جميع الحروف الاحرف الجيم فانها تبرأت منه
دون سائر الحروف وما علمنا ماذا وما أدري هل هو بما يجوز أن يعلم أم لا فان الله تعالى مانفث في روعنا شيأ ولا رأيت
غيرنا ولا ورد في النبوات فرحم الله عبدا وقف عليه فألحقه في هذا الموضع من كتابى هذا وينسب ذلك اليه لالى
فتمحصل الفائدة بطريق الصدق حتى لا يتخيل الناظر فيه أن ذلك مما وقع لى بعد هذا فان فتح على به حينئذ ذكره
أنه لى فان الصدق فى هذا الطريق أصل قاطع لا بد منه ولا حظ له فى الكذب وهذه الخمسة الأصول متفاضلة فى الدرجات
فأعلاها وأعماها هو العلم وهو الأصل الوسط وعن يمينه أصلان للحياة والقدرة وعن يساره أصلان الارادة والقول وكل

أصل فله ثلاثة فصول الأصل القدرة فان له فصلين خاصة وانما سقط عنه الفصل الثالث لان اقتداره محجور غير مطلق وهو قول العلماء ومالم يشأ أن يكون أن لو شاء أن يكون لكان كيف يكون فعلى كونه بالوفاء منع عن نفوذ الاقتدار عليه لسبب آخر فلم يكن له النفوذ وهذا موضع إبهام لا يفتح أبداً ومن هنا وجد في العالم الامور المبهمة لانه ما من شيء في العالم الا أصله من حقيقة الالهية ولهذا وصف الحق نفسه بما يقوم الدليل العقلي على تنزيهه عن ذلك فاقبله الا بطريق الايمان والتسليم ومن زاد في التأويل على الوجه اللائق في النظر العقلي وأهل الكشف أصحاب القوة الالهية التي وراء طور العقل يعرف ذلك كما تفهمه العامة ويعلم ما سبب قبوله لهذا الوصف مع نزاهته بليس كمثله شيء وهذا خارج عن مدارك العقول بأفكارها فالعامة في مقام التشبيه وهو لاء في التشبيه والتنزيه والعتلاء في التنزيه خاصة فجمع الله لاهل خاصته بين الطرفين فمن لم يعرف القبضة هكذا فاقدر الله حق قدره فانه ان لم يقل العبدان الله ليس كمثله شيء فاقدر الله حق قدره وان لم يقل ان خلق آدم بيده فاقدر الله حق قدره وأين الانقسام من عدم الانقسام وأين المركب من البسيط قال كون يغاير مركبه بسيطه وعدده توجيده وأحديته والحق عين تركيبه عين بسيطه عين أحديته عين كثرته من غير مغايرة ولا اختلاف نسب وان اختلفت الآثار فمن عين واحدة وهذا لا يصح الا في الحق تعالى ولكن اذا سبنا نحن بالعبارة فلا بد أن نغاير كان كذا من نسبة كذا وكذا من نسبة كذا لا بد من ذلك للافهام

السؤال الحادي والعشرون ومائة * من الذين استوجبوا القبض حتى صاروا فيها * الجواب الشاردون الى ذواتهم من مرتبة الوجوب ومرتبة المحال اذ لا يقبض الا على شارد فانه لو لم يشرد لما قبض عليه فالقبض لا يكون الا عن شرود أو توقع شرود فحكم الشرود حكم عليه بالقبض فيه استوجبوا أن يقبض عليهم ففهم من قبض عليه مرتبة الوجوب ومنهم من قبض عليه مرتبة المحال وهنا غور بعيد والاشارة الى بعض بيانه ان كل ممكن لم يتعلق العلم الالهي بتأيجاده لا يمكن ان يوجد فهو محال الوجود فحكم على الممكن المحال وألحقه به فكان في قبضة المحال وماتعلق العلم الالهي بتأيجاده فلا بد أن يوجد فهو واجب الوجود فحكم على الممكن الوجوب فكان في قبضة الواجب وليس له حكم بالنظر الى نفسه فخرج الممكن من ان يكون مقبوضا عليه اما في قبضة المحال واما في قبضة الواجب ولم يبق له في نفسه مرتبة يكون عليها خارجة عن هذين المقامين فلا مكان فاما محال واما واجب واما الغور البعيد فان جماعة قالوا وذهبوا الى أنه ليس في الامكان شيء الا لا بد أن يوجد الى ما لا ينتهي فبأنه ممكن في قبضة المحال ولا شك أنهم غلطوا في ذلك من الوجه الظاهر وأصابوا من وجه آخر فاما غلطهم فبأنه حاله من الا يكون في عين ما تقتضي الوجود فتوجد الا ويجوز ضدها على تلك العين كحالة القيام للجسم مع جواز القعود لاني القيام ومن المحال وجود القعود في الجسم القائم في حال قيامه وزمان قيامه فصار وجود هذا القعود بلا شك في قبضة المحال لا يتصف بالوجود أبداً من حيث هذه النسبة لهذا الجسم الخاص وهو قعود خاص واما مطلق القعود فانه في قبضة الواجب فانه واقع واما وجه الاصابة فان متعلق الامكان انما هو في الظاهر في المظاهر والمظاهر محال ظهورها وواجب الظهور فيها والظاهر لا يجوز عليه خلافه فانه ليس بمحل لخلافه وانما المظهر هو المحل وقد قبل مظهر فيه ولا يقبل غيره فاذا وجد غيره فذلك ظهور آخر ومظهر آخر فان كل مظهر لظاهر لا ينفك عنه بعد ظهوره فيه فلا يبق في الامكان شيء الا ويظهر الى ما لا ينتهي فان الممكنات غير متناهية وهذا غور بعيد التصور لا يقبل الا بالتسليم أو تدقيق النظر جده فانه سريع التفات من الخاطر لا يقدر على امساكه الا من ذاقه والعبارة تتعذر فيه

السؤال الثاني والعشرون ومائة * ما صنعه بهم في القبض الجواب المحض وهو ما هم عليه فهو يرفع ويخفض ويسطو ويقبض ويكشف ويستوي ونحو ويظهر ويوقع التحريش ويؤلف وينفروصنيه العام بهم التغيير في الاحوال فانه صنع ذاتي اذ لو لم يغير لتعطل كونه الها وكونه الهانعت ذاتي له فتغير الصنع في الممكنات واجب لا ينفك كما انهم في القبض دائماً

السؤال الثالث والعشرون ومائة * كم نظرت الى الالباء في كل يوم الجواب بعدد ما يغير عليهم الحال من حيث هو

متوليهم لا غير وينحصر ذلك في مائة مرة من غير زيادة ولا نقصان ولكن مادام الولي مظهر وقال اليوم وأما نظره فلا ولياء اذاخر جوامع الاوقات فنظر دائم لا توقيت فيه ولا يقبل التوقيت فانه لا يدخل تحت العدد ولا المغايرة ولا التميز فاذا دخلوا أو كان حالهم الزمان فمات مرة وكل مرة يحصل لهم في تلك النظرة ما لا يحده توقت فهو عطاء الهى من غير حساب ولا هنداز

السؤال الرابع والعشرون ومائة الى ماذا ينظر منهم الجواب الى أسرارهم لا الى ظواهرهم فان ظواهرهم يجر بها سبحانه بحسب الاوقات وسرارهم نظرة الى عين واحدة فان أعرضوا أو أطر فوانقصهم في ذلك الاعراض أو تلك الطرفة ما تقتضيه النظرة وهو أكثر مما نالوه من حين أوجدتهم الى حين ذلك الاعراض قال بعض السادة فيما حكاه القشيرى في رسالته لو أن شخصا أقبل على الله طول عمره ثم أعرض عنه لحظة واحدة كان ما فاتة في تلك اللحظة أكثر مما ناله في عمره وذلك ان الشيء في المزيدي وأن المتأخر يتضمن ما تقدمه وزيادة ما تعطيه عينه من حيث ما هو جامع فيرى ما تقدم في حكم الجمع وهو بخالف حكم انفرادهم وجميعهم دون هذا الجمع الخاص ومن حيث ما تختص به هذه اللحظة من حيث ما هي لنفسها لا من حيث كونها حاضرة جمع لما تقدمها فبالضرورة يفوته هذا الخير فاشأم الاعراض عن الله وفي هذا يتبين لك شرف العلم فان العلم هو الذي يفوتك والعلم هو الذي تستفيده قال تعالى أمر النبي عليه الصلاة والسلام وقل رب زدني علما فانه أشرف الصفات وأنزه السمات

السؤال الخامس والعشرون ومائة الى ماذا ينظر من الانبياء عليهم السلام الجواب ان أراد العلم فالى أسرارهم وان أراد الوحي فالى قلوبهم وان أراد الابتلاء فالى نفوسهم الا أن نظره سبحانه على قسمين نظر بواسطة وهو قوله نزل به الروح الامين على قلبك ونظر بلا واسطة وهو قوله تعالى فأوحى الى عبده ما أوحى فاذا نظر الى أسرارهم أعطاهم من العلم به ما شاء لا غير وهو أن يكشف لهم عنهم أنهم به لا بهم فيرونه فيهم ولا يرونهم فيعلمون ما أخفى لهم فيهم من قرّة أعين فتقر عينونهم بما شاهدوه ويعلمون أن الله هو الحق المبين بهم في كل نظرة وهو مريد العلم الذي أمر بطلبه لا علم التكليف فان النقص منه هو مطلوب الانبياء عليهم السلام ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اتركوني ما تركتكم وقوله لو قلت نعم لوجبت وما كنتم تطيقونها واذا نظر الى قلوبهم قلب الوحي فيهم بحسب ما تقبلوا فيه فلم كل حال يتقبلون فيه حكم شرعى يدعو اليه هذا النبي وسكوته عن الدعوة شرع أى ابقوا على اصولكم وهذا هو الوحي العرضى الذي عرض لهم فان الوحي الدائى الذى تقتضيه ذواتهم هو انهم يسبحون بحمد الله لا يحتاجون في ذلك الى تكليف بل هو لهم مثل النفس للنفس وذلك لكل عين على الانفراد والوحي العرضى هو لعين المجموع وهو الذى يجب تارة ولا يجب تارة ويكون لعين دون عين وعلى نوعين نوع يكون بدليل أنه من الله وهو شرع الانبياء ومنه ما لا دليل عليه وهو الناموس الوضعى الذى تقتضيه الحكمة يليقه الحق تعالى من اسمه الباطن الحكيم فى قلوب حكماء الوقت من حيث لا يشعرون ويضيفون ذلك الالتقاء الى نظره لا يعلمون أنه من عند الله على التعيين لكنهم يرون أن الاصل من عند الله فيشرعونه لمتبعيهم من أهل زمانهم اذ لم يكن فيهم نبي مدلول على نبوته فان هم قاموا بحدود ذلك الناموس ووقفوا عنده ورعوه جازاهم الله على ذلك بحسب ما علموه به فى الدنيا والآخرة جزاء الشرع المقرر المدلول عليه فارعوها حق رعايتها فيما ابتدعه من الرهبانية ومن سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها من سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها وان الله يصدق قول واضع الناموس الحكيم كما هو مصدق واضع الناموس الشرعى الحكيم فأما جزاؤه فى الدنيا فلا شك ولا خفاء بوقوع المصلحة ووجودها فى الازل والمال والعرض وأما الآخرة فعلى هذا المجرى وان لم يتعرض اليها صاحب الناموس الحكيم كما أنه فى ناموس الحكم الالهى ان فى الآخرة لنا ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ويحصل لنا من غير تقدم علم به كذلك الحاصل فى الآخرة جزاء لعمل الناموس الذى اقتضته الحكمة عند من ابتدعه للصالحات فان قال فى ناموسه قال الله ويكون بمن قد علم أنه مظهر وان لا موجود على الحقيقة الا الله مصدق وعفا الله عنه وان كان من أهل الحجاب عن

هذا العلم فأمره إلى الله وهو بحسب قصده في ذلك فإنه قد يقصد الرياسة وتكون المصلحة في حكم التبع وقد يقصد المصلحة وتكون الرياسة تبعاً وهذا الكلام لا يتصور إلا مع عدم الشرع المقرر بالدليل في تلك الجماعة وذلك المكان خاصة وإذا نظر إلى نفوسهم ابتلاهم بمخالفة أممهم فاختلفوا عليه واختلفوا فيما بينهم وإن اجتمعوا عليه وهذا كله إذا اتفق أن ينظر النبي إلى نفسه ولا بد له من النظر إلى نفسه فإن الجلوس مع الله لا تقتضي البشرية دوامه وإذا لم يدم فما ثم إلا النفس فيكون نظره في هذا الحال نظر ابتلاء لأن النبي في تلك الحالة صاحب دعوى أنه قد بلغ رسالة الله به وكذا ورد ما من نبي إلا وقد قال قد بلغتكم ما أرسلت به إليكم وقال الأهل بلغت فأضاف التبليغ إليه ولم يقل في هذه الحال قد بلغ الله إليكم بل سألني ما قد أسمعتكم فلو قال هذا ما ابتلوا ببلاء النفوس وفي هذا الله حكم خفي ليعلم العبد أنه محل للتوفيق وتقيضه وأنه لا حول ولا قوة إلا بالله على ما أمر به ونهى عنه فالجسم لله العلي الكبير

السؤال السادس والعشرون ومائة * كم أقباله على خاصته في كل يوم * الجواب أربعة وعشرون ألف أقبال في كل يوم بهم في ذلك الأقبال ما شاء ويأخذ منهم في الأقبال الثاني ما كان أعطاهم في الأقبال الأول أما أخذ قبول وأما أخذ رد غير مقبول فإن الله قد أمرهم بالأدب في كل ما يلقى إليهم عند أخذهم وكذلك إذا ردوا الأمور إليه يردونها محلاة بالأدب الإلهي فذلك داعية القبول الإلهي فإن أساس الأدب في الأخذ والرد عاد وبال ذلك عليهم وليسوا عند ذلك بخاصة الله فالخاصة تحضر مع الله أربعة وعشرين ألف مرة في كل يوم وإن أردت التحرير في المقال إن لم يكن عندك لم ونخرج من العهدة فقل أقباله على خاصته كل يوم بعد أن نفاسهم كانت ما كانت فمن اطاع على توقيت أنفاسه علم توقيت أقبال الله عليه في كل يوم فإن ذلك النفس من نفس الرحمن فهو عين أقبال الحق عليهم به تورت هيا كلهم فهو في الأجسام ريج وفي اللطائف أرواح جمع روح بفتح الراء وتسكين الواو سكوناً حياً

السؤال السابع والعشرون ومائة * ما المعية مع الخلق والأصفياء والأنبياء والخاصة والتفاوت والفرق بينهم في ذلك * الجواب قال الله تعالى وهو معكم أينما كنتم فلا ينفك الينا وقال موسى وهرون اني معكما أسمع وأرى فبينهم ما على أنه سمعهم ما وبصرهم ما ذكره ما وأعلام ما يتقدمه علم به عندهما فإنه قد صبح عندنا في الخبر أن العبد إذا أخبر به كان سمعه وبصره الذي يسمع به ويبصر به فالنبي أولى بهذا ممن ليس بنبي وطبقات الأولياء كثيرة ولكن ما ذكر منها إلا ما قلناه فلا تتعدى بالجواب قدر ما سأل فنقول إن المعية تقتضي المناسبة فلا تأخذ من الحق إلا الوجه المناسب للوجه الذي يرفع المناسبة ثم اننا أردنا أن نعمم الجواب بتعميم قوله تعالى أينما كنتم من الأحوال ولا تخلو موجود عن حال بل ما تخلو عين موجودة ولا معدومة أن تكون على حال وجودي أو عدمي في حال وجودها أو عدمها ولهذا قال تعالى وهو معكم أينما كنتم فإن قلت قوله كنتم لفظة معناها وجودي فالمعنى أينما كنتم من الوجود فنقول صحيح ولكن من أي الوجود من الوجود من حيث العلم بكم وما ثم الالهو أو من حيث الوجود الذي يتصف به عين الممكنات من حيث ماهي مظاهر خالصة منها توصف العين الممكنة بها بالعدم ولهذا نقول كان هذا معدوماً ووجدوا الكون يناقض العدم مع صحة هذا القول فيعلم عند ذلك أن قوله تعالى أينما كنتم أي على أي حالة تكونون من الوصف بالعدم أو الوجود ثم نقول أنه مع الخلق باعطاء كل شيء خلقاً من كونهم خلقاً لا غير فينجر معه أنه معهم بكل ما يطلبه ذواتهم من لوازمها ومعيتهم مع الأصفياء بما يعطيه الصفاء من التجلي فانهم قد وصفهم بأنهم أصفياء فما هو معهم بالصفاء والاصطفاء وإنما هو معهم بما يطلبه الاصطفاء وقدم الخلق فإنه مقدم بالرتبة فإن الاصطفاء لا يكون إلا بعد الخلق بل هم من الخلق عند الحق بمنزلة الصفي الذي يأخذه الامام من الغنم قبل القسمة فذلك هو نصيب الحق من الخلق وما بقي فله ولهم وأما معيتهم مع الأنبياء فبتأييد الدعوى بالالحفظ والعصمة لأن أخبر بذلك في حق نبي معين فإن الله قد عرّفنا أن الأنبياء قتلهم أممهم وما عصموا ولا حفظوا فلا بد أن يكون طرف المعية التأييد في الدعوى لأقامة الحجّة على الامم فإنه قال فنه الحجة البالغة ولا يكون نبياً حتى يقدمه الاصطفاء فهذا آخر النبوة عن الاصطفاء فإنه ما كل خلق مصطفي وما كل مصطفي نبي ومعيتهم مع الخاصة المحادثة برفع الوسائط بعد تبليغ ما أمر بتبليغه مثل قوله ورأيت

الناس يدخلون في دين الله أفواجا فسبح بحمديرك واستغفره من أيام التبليغ انه كان ثوابا أي يرجع اليك الرجوع الخاص الذي يربى على مقام التبليغ فيجتمع هذا كله في الرسول وهو شخص واحد وفي كل مقام أشخاص فيكون الشخص الواحد خلقا مصطفيا نبيا خاصا وامامية الذات فلا تنقل فان الذات مجهولة فلا تعلم نسبة المعية اليها فهو مع الخلق بالعلم واللفظ ومع الاصفياء بالتولي ومع الانبياء بالتأييد ومع الخاصة بالمباشرة والانس

السؤال الثامن والعشرون ومائة * ماذا كره الذي يقول ولد كرا لله أكبر * الجواب ذكر كره نفسه لنفسه بنفسه أكبر من ذكر كره نفسه في المظهر لنفسه اعلم ان الله ما قال هذا الذكرو وصفه بهذه الصفة من الكبرياء الا في قوله تعالى ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ابناء عن حقيقة لاجل ما فيها من الاحرام وهو المنع من التصرف في شيء مما يغاير كون فاعله مصليا فهي تنهى عن الفحشاء والمنكر ولا تنهى عن غيرهما من الطاعات فيها مما لا يخرجك فوله عن أن تكون مصليا ثم عافيا يكون قوله ولد كرا لله فيها أكبر اعمالها وأكبر أحوالها اذا الصلاة تشغل على أقوال وأفعال فتحررك اللسان بالذكرك من المصلى من جملة أفعال الصلاة والقول المسموع من هذا التحريك هو من أقوال الصلاة وليس في أقوالها شيء يخرج عن ذكر كرا لله في حال قيام وركوع ورفع وخفض الا ما يقع به التناظر من ذكر نفسك بحرف ضمير أو ذكر صفة تستلهم أن يعطيكها مثل اهدني وارزقني ولكن هو ذكر شرع الله فان الله سمى القرآن ذكر كرا وفيه أسماء الشياطين والمنفوض عليهم والمتلفظ به يسمى ذكر كرا لله فانه كلام الله فذكر كرا لله وهذا مما يؤيد قول من قال ليس في الوجود الا الله فالاذكار اذكار الله ثم ان قوله تعالى ولد كرا لله هذه الاضافة تكون من كونه ذا كرا ومن كونه مذكورا فهو أكبر الذاكرين وهو أكبر المذكرين وذكر كرا أكبر الذاكرين التي تظهر في المظاهر فالذكر وان لم يخرج عنه فان الله قد جعل بعضه أكبر من بعض ثم يتوجه فيه قصد آخر من أجل الاسم الله فيقول ولد كرا لله بهذا الاسم الذي ينعت ولا ينعت به ويتضمن جميع الاسماء الحسنى ولا يتضمنه شيء في حكم الدلالة أكبر من كل اسم تذكره به سبحانه من رحيم وغفور ورب وشكور وغير ذلك فانه لا يعطى في الدلالة ما يعطى الاسم الله لوجود الاشتراك في جميع الاسماء كلها هذا اذا أخذنا أكبر بطريق أفعل من كذا فان لم نأخذها على أفعل من كذا فيكون اخبارا عن كبر الله كمن غير مفاضلة بأي اسم ذكر وهو أولى بالجناب الالهي وان كانت الوجود كلها مقصودة في قوله تعالى ولد كرا لله أكبر فانه كل وجه تحتمله كل آية في كلام الله من فرقان وتوراة وزبور وانجيل وصحيفة عند كل عارف بذلك اللسان فانه مقصود لله تعالى في حق ذلك المتأول لعلمه الاحاطي سبحانه بجميع الوجوه وبقي عليه في ذلك الكلام من حيث بايعه خوف كل متأول مصيب قصد الحق بتلك الكلمة هذا هو الحق الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد على قلب من اصطفاه الله به من عباده فلا سبيل الى تحطئه عالم في تأويل يحتمله اللفظ فان مخطئه في غاية من القصور في العلم ولكن لا يلزمه القول به ولا العمل بذلك التأويل الا في حق ذلك المتأول خاصة ومن قلده

السؤال التاسع والعشرون ومائة * قوله تعالى فاذا كروني اذ كركم ما هذا الذكرك * الجواب هذا ذكر الجزاء الوفاق قال تعالى جزاء وفا فافند كرا لله في هذا الموطن هو المصلى عن سابق ذكر العبد قال تعالى هو الذي يصلي عليكم أي يؤخر ذكره عن ذكر كركم فلا يذكركم حتى تذكروه ولا تذكروه حتى يوفقكم ويلهمكم ذكر كركم فبذلك كركم اياكم فتذكروه به أو بكم فيذكر كركم بكم وبه بالاولا بالآخر فان له الذكركين معا وقد يكون لبعض العلماء الذكركان معا وقد يكون الذكرك الواحد دون الآخر في حق بعض الناس وتختلف أحوال الذكركين منافعا من يذكرك في نفسه وهم على طبقات طبقة تذكروه في أنفسهم والضمير من النفس يعود على الله من حيث اهو وشخص يذكرك في نفسه والضمير يعود على الشخص وشخص يذكرك في نفسه والضمير يعود على الله من حيث ما هو خالقها لا من حيث ما هي نفسه من كونها ظاهرة في مظهر خاص فاذا ذكر كركم كل شخص من هؤلاء اما بوجه واحد من هذه الوجوه أو بكل الوجوه فان الله يذكرك في نفسه وقد يكون قوله ذكرك في نفسه عين ذكرك هذا العبد بربه في نفسه من حيث ما هو

الضمير يعود على الله من نفسه من حيث ماهي نفسه عينا لا من حيث ماهي نفسه خلقا فيكون عين ذكر العبد هو عين
 ذكر الحق كما قلنا في قوله ومكروا ومكر الله وهو عين مكرهم عين مكر الله بهم لانه استأنف مكره آخر ويؤيده
 أيضا بقوله ذكرته في نفسي يريد نفس العبد مضافة الى الله من حيث ماهي ملك له خلقا وإيجادا ويريد أيضا ذكرته
 في نفسي نفس الحق لا من حيث الوجه الذي ذكره به التبدل من حيث نفسه نفس الحق وهو الوجه الاول فهذه أحوال
 ذكر النفس بالجزء الوفاق في كل وجه والحالة الثانية أن يذكره في ملا فيذكره الله في ملا خير من ذلك الملا وقد
 يكون عين ذلك الملا وتكون الخيرية بالحال خال ذلك الملا في ذكر هذا العبد لله دون حال ذلك الملا في ذكر الله
 فيهم لهذا العبد فهو في هذه الحال خير منه في حال ذكر العبد والملا واحد كما تشرف الجماعة بالملك اذا كان فيها على
 شرفها اذا لم يكن الملك فيها وعين الجماعة واحدة فهي خير منها ولكن بشرط أن يكون كل واحد من ذلك الملا حاله
 الكشف ان الله قد ذكر هذا العبد فيهم وهم يسمعون ذكر الله أيابه كما سمعوا ذكر هذا العبد به خيفة فيكون
 الشرف في الملا الواحد يتفاضل والوجه الآخر أن يكون الملا مغاير لذلك الملا فيكون خيره على هذا الملا اما يكون
 الحق أسمعه ذكره عبده وهو فيهم أو يكون خيره لأمر آخر تقتضيه مرتبة عند الله اما نشأة أو حالا أو علما وهذه
 أمور ان تأملتها انفتح لك منها علوم جمة من العلم الالهي والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

السؤال الثلاثون ومائة * ما معنى الاسم * الجواب أمر يحدث عن الأثر أو أمر يكون عنه الأثر أو منه
 ما يكون عنه الأثر ومنه ما يحدث عن الأثر الذي يترد به المسمى فان أردت به المسمى فعناه المسمى كان ما كان مركبا
 تركيبا معنويا أو حسيا أو غير مركب معنويا أو حسيا كالقطة رحيم أي ذات راحة المسمى بهذه التسمية هي عين تلك
 النسبة الجامعة بين ذات ورجة حتى جعل عليها من هذه النسبة اسم فاعل وان كانت التسمية جامدة لا يعقل منها غير
 الذات فليست بمركبة تركيبا معنويا فقد تكون هذه الذات مفردة معني وفي نفسها وقد تكون مركبة حسا مثل
 انسان تحته مركب حسي ومعنوي والاسم والرسم عند بعض اصحابنا لغتان يجريان في الابد على حكم ما كان عليه
 أزلا و فرقا بين الاسم والرسم وسيأتي ذكرهما في شرح معاني ألفاظ أهل الله من هذا الباب فانه يطلبها

السؤال الحادي والثلاثون ومائة * ما رأس أسمائه الذي استوجب منه جميع الأسماء * الجواب الاسم الأعظم
 الذي لا مدلول له سوى عين الجمع وفيه الحى القيوم ولا بد فان قلت فهو الاسم الذي لا يرى فانه يفعل بالخاصية وهذه
 اللفظة انما تفعل بالصدق اذا كان صفة للتلفظ بها بخلاف ذلك الاسم ولكن الظاهر من مذهب الترمذى أن رأس
 الاسماء الذي استوجب منه جميع الأسماء انما هو الانسان الكبير وهو الكامل واذا كان هذا فهو الأولى في طريق
 القوم أن يشرح به رأس الاسماء فان آدم عامه الله جميع الاسماء كلها من ذاته ذوقا فتعجلى له تجليا كليا فبأبقي اسم في
 الحضرة الالهية الاظهر له فيه فعلم من ذاته جميع أسماء خالقه

السؤال الثاني والثلاثون ومائة * ما الاسم الذي أبهم على الخلق الاعلى خاصته * الجواب هذا الاسم الذي
 استوجب منه جميع الاسماء وان شئت قلت هو اسم مركب من عشرين وثلاثين بينهما أحدا وربعون حسا ومعنى وقد
 يتركب حسا لا معنى من ثمانية وثمانين ومائتين وستة عدا فاذا اجتمعها على وجه مخصوص من غير اسقاط الستة كان
 اسما مركبا وان أسقطت الستة كان اسما غير مركب ولا ينبغي أن يوضع في العامة ما أبهمه الحق على خلقه وخص به
 خاصته فان هذا من غاية سوء الأدب وما أظن الترمذى قصد به هذا السؤال طلب الشرح والايضاح لمعناه وانما قصد
 اختبار المسؤل انه ان كان من أهل الله لا يوضحه فان أوضحه فيكون قد تلقاه من أحد غلطا ممن تلقاه منه لقرينة حال
 وذكاء فيه وأما هل الله فعندهم من الأدب الالهي ما يمنعهم أن يستر واما كشف الله أو يكشفوا ما ستره الله

السؤال الثالث والثلاثون ومائة * بما نال صاحب سليمان عليه السلام ذلك وطوى عن سليمان عليه السلام
 * الجواب بجمعيته وتلمذته ليعرف الشيخ بما حصل عنده وبسببه وطوى عن سليمان بوجوده في محل التبديد في
 الوقت فان الحكم للوقت ووقته أنه رسول فهو صاحب وجود مصر وف العين الى من أرسل اليه وصاحبه في جمعيته

على أمر واحد متحقق بها فظهر بما طوى عن سليمان العمل به تعظيماً لقدر سليمان عليه السلام عند أهل بلقيس وسائر أصحابه وما طوى عن سليمان العلم به وانما طوى عنه الأذن في التصرف به تنزيهاً لمقامه

السؤال الرابع والثلاثون ومائة * ما سبب ذلك * الجواب اعلام الغير بأن التامع من التابع اذا كان أمره بهذه المثابة فما ظنك بالشيخ فيبقى قدر الشيخ مجهولاً في غاية التعظيم فلو ظهر على سليمان لتوهم ان هذا غايته ولا شك ان مشهود سليمان في ذلك الوقت والله أعلم كان مشهوداً بآداب لا يريد أن يكون عنه شرك في التصرف كما قال أبو السعود أعطيت التصرف وتركته نظراً في حكاية طويلة والغرض للنبي انما هو الدلالة وظهورها على يد صاحبه أتم في حقه اذا كان هذا التابع مصداقاً في خدمته بين يديه تحت أمره ونهيه فيريد المطلب رغبة في هذا الرسول اذا رأى بركته قد عادت على تابعيه فيرجو هذا الداخل أن يكون له بالدخول في أمره ما كان لهذا التابع والنفس مجبولة على الطمع وحب الرياسة والتقدم

السؤال الخامس والثلاثون ومائة * ماذا أطلع من الاسم على حروفه أو معناه * الجواب على حروفه دون معناه فإنه لو وقف على معناه لمعنه العمل به كما منع سليمان ألا ترى اني قوله تعالى في صاحب موسى فأنسلخ منها فكانت عليه كالثوب وهو مثل الحرف على المعنى فعمل بها في غير طاعة الله فأشقاء الله وصاحب سليمان عمل به في طاعة الله فسهل وما وقف على معناه من الأمم الخالية سوى الرسل والأنبياء فانهم وقفوا على معناه وحروفه الا هذه الطائفة الحميدة فانهم جمع لبعضهم بين حروفه ومعناه ول بعضهم أعطى معناه دون حروفه وليس في هذه الامة من أعطى حروفه دون معناه وكذلك صاحب الاختار ودأعطى حروفه دون معناه فإنه تلقاه من الراهب كلمات كما ورد وهي الكلمات التي ذكرناها في السؤال الثاني والثلاثين ومائة

السؤال السادس والثلاثون ومائة * أين باب هذا الاسم الخفي على الخلق من أبوابه * الجواب بالمغرب * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تزال طائفة من أهل المغرب ظاهرين على الحق الى يوم القيامة وعليه تطلع الشمس من المغرب عندما يستدباب التوبة ويغلق فلا يتفتح نفسها لئلا يمانها ولا ما كتسبه من خير بذلك الايمان والمؤمن لا يغلق له باب وكيف يغلق دونه وقد جازته وتركه وراءه فن عناية المؤمن غلقه حتى لا يخرج عليه بعد ما دخل منه فلا يرتد مؤمن بعد ذلك فإنه ليس له باب يخرج منه فغلق باب التوبة رحمة بالمؤمن ووبالالكافر وجعله الله بالمغرب لانه محل الاسرار والكنم وهو سر لا يعلمه الا أهل الاختصاص فلو كان هذا الباب بالشرق لكان ظاهراً عند العام والخاص ووقع به الفساد في العموم وهذا يناقض ما وجد له العالم من الصلاح وقد جاء في جانب الشرق من الذم ما جاء والشرق بمنزلة الخروج الى الدنيا وهي دار الابتلاء للعام والخاص والغرب بمنزلة الخروج من الدنيا والدخول الى الآخرة فإنه انتقل الى دار التمييز والبيان ومعرفة المنازل والمراتب على ما هي عند الله تعالى فيعلم السعيد سعادته والشقي شقاوته فيظهر عند ذلك عين هذا الاسم الخفي لجميع الخلق ويحرمون الدعاء به لشغلهم بما هم فيه من الهول فيعظم في قلوبهم شدة الهول بحيث أن يظنوا انه ماتم دعاء يرتداهم فيه ولو وقفوا للدعاء به لسعدوا فاسبحان التقدير على ما يشاء

السؤال السابع والثلاثون ومائة * ما كسوته * الجواب حال الداعي به المعنوي وكسوته على الحقيقة حروفه اذا أخذت الاسم من طريق معناه فان أخذته من طريق حروفه فحينئذ يكون كسوته حال الداعي به فاذا أقيم في شاهد الحس في التخيل أو الخيال فيكون كسوته الثوب السابغ الاصفر يلتوى فيه فإنه غير مخيط ألا ترى بقرة بني اسرائيل صفراء فاقع لونهم الاشية فيها خفي بها الميت وهو أعظم الأثار احياء الموات حياة الايمان وحياة العلم وحياة الحس وأعظم أثره في زمان الشتاء اذا وقع فيه شهر صفر في أول الشتاء الى انتصافه فهو أسرع أثره منه في باقي الازمنة وباقي الشهور ويكون الثوب صوفاً وشعر أوروبراً لا غير ذلك والريش منه وانما قلنا هذا لانه قد يظهر لقوم بنوع من أنواع ما ذكرناه من هذه الأنواع التي تلبس فلو ظهر في نوع واحد عرفنا كنهها واقتصرنا عليه * وقال بعضهم رأيت كسوته جلداً

أصفر قد صفر بورس أو زعفران وهكذا آراء الحسين بن منصور ولكن لم يكن سايف الثوب وإنما ستر بعض أعضائه ستر منه قدر ستة أذرع لا غير

السؤال الثامن والثلاثون ومائة * ما حروفه * الجواب الالف ولام الالف والواو والزاي والراء والدال والذال فاذا ركب التركيب الخاص الذي تقوم به نشأة هذا الاسم ظهر عينه ولونه وطوله وعرضه وقدره وانفعل عنه جميع ما توجه عليه هكذا هو عند الطائفة في الواقعة ولا تنقل عنى أنى أعلم لما ذكرته فيه هذا لا يلزم فقد تنقل من الواقعة والكشف جميع ما سطرته ولا يلزم أن يكون به علما وإنما قلت هذا الثلاثي بهم أنى ما ذكرته الا عن علم به ولكن مطلبى من الحق العبودة المحضة التي لا تشوبها روية لا حسا ولا معنى

السؤال التاسع والثلاثون ومائة * والحروف المقطعة مفتاح كل اسم من أسماء فآين هذه الاسماء وانما هي ثمانية وعشرون حرفا فآين هذه الحروف * الجواب لانه يفتح الحرف الواحد من الاسماء الالهية أسماء كثيرة لا يحصرها عدد وذلك لانه انما يفتح أسماء الاسماء التي تتركب من الحروف بحكم الاصطلاح وقد ثبت أن الحق متكلم فقد سمي نفسه من كونه متكلما بالكلية الذي نسب اليه ويليق به هذه الاسماء التي تظهر عن الحروف أسماء تلك الاسماء فلو أن الحرف الواحد يفتح اسما واحدا لكان كما قلت من التعجب ألا ترى في الاسماء المحفوظة في العموم كالمالك والمصور والممان والمنان والمقتدر والمحيي والمميت والنجيت والمالك والمليك والمقدم والمؤخر والمؤمن والمهيمن والمتكبر والمغنى والمعز والمذل فهنا حرف واحد افتتحناه كذا كذا اسما لهما مع أنهما نستوف ثم نعلم أن كل اسم في العالم هو اسمه لا اسم غيره فانه اسم الظاهر في المظهر وليس في وسع الخلق حصرها ولا احصاؤها وجميعها مفتاحها هذه الحروف على قلتها ولك في اختلاف اللغات أعظم شاهد وأسد دليل ان فهمت مقصود القوم وأما قوله فآين هذه الحروف فقل له في عوارض الانفاس تعرض للنفس الرجائي ما يحدث عين الحرف ويعرض للحروف ما يحدث الاسماء فأينية الاسماء في الحروف وأينية الحروف الانفاس وأينية الانفاس الارواح وأينية الارواح القلوب وأينية القلوب عندية مقليها وأسماء الحق لا تعدد ولا تنكث في المظاهر وأما بالنسبة اليه فلا يحكم عالم العدد ولا أصله الذي هو الواحد فأسماءه من حيث هو لا تنصف بالوحدة ولا بالكمثرة فسؤال الامام انما هو عن الاسماء التي يقع بها التلفظ في عالم الحروف اللفظية ويقع بها الرقم في عالم الكتابة فتارة يراعى الرقم وتارة يراعى اللفظ وأما غيره فيجعل حروفنا ثلاث وهي الحروف الفكرية وهي ما يضبطه الخيال من سماع المتلفظ بها أو ابصار الكاتب اياها

السؤال الاربعون ومائة * كيف صار الالف مبتدا الحروف * الجواب لأن له الحركة المستقيمة وعن القيومية يقوم كل شيء فان قلت انما يقع التسكين بالحركة الأفقية فانه لا يقع الا بعرض والمرض ميل ألا ترى الى القائلين بحكم العقل كيف جعلوا موجد العالم علة العلل والعلة تناقض القيومية فلنقل انما وقع الوجود بقيومية العلة فانه لكل أمر قيومية فافهم بقيومية الالهية تطلب المألود بلا شك * أفن هو قائم على كل نفس بما كسبت وما ثم ما يناسب الالف الا الحرف المركب وهو اللام فانه مركب من ألف ونون فلم يتركب حدث اللام الرقي لا اللفظي فلام اللفظ صورته في الرقم مركب من حرفين فيفعل بالتلفظ فعل الواحد وهو عينه ويفعل بالنقش فعل الالف والنون وهكذا كل حرف مركب ويفعل فعل الراء والزاي ببعده كما يفعله النون بقرب لأن النون حرف مركب من زاي وراء وأرى بد حروف الرقم فابتدأ بالالف في الرقم لما ذكرناه وانفتحت فيه اشكال الحروف كما هو الان أصل الاشكال الخط كما ان أصل الخط النقطة والخط هو الالف فالحروف منه تتركب واليه تنحل فهو أصلها وأما الحروف اللفظية فالالف يحدتها بلا شك كما يظهر الالف عن الحرف اذا أشبعته الفتح فانه يدل على الالف كما انك اذا أشبعت الحرف الضم دل على الف الميل وهو واو العلة وانما يظهر عن الرفع المشيع لأن العلة أرفع من المألود فياظهر عن الحرف الابصفة الرفع البالغ ليعلم أنه وان مال فانه مامل الا عن رفعة رحمة بك ليو جددك مظهر الخالقك ألا ترى في حرف اليجاد كيف جاء برفع الكاف المشيع فقال انما قولنا السعي اذا أردناه أن نقول له كن فجاء بالكاف مشبعة الضم لتدل على الواو فان قلت وأين الواو

فلما غيب في السكون الذي هو الثبوت فإن الحق يستحيل عليه الحركة فلما التقى سكون الواو من كون وسكون النون اتصفت الواو بالغيب فلم تظهر ولزمت الهوية ولهذا هو الهو غيب وضمير عن غائب و بقيت النون ساكنة تدل على سكون الواو وظهرت النون على صورة الواو في السكون وهو الثبوت كبقوله خالق آدم على صورته فأثبت الاسماء بوجود النون في كن أي ما تم كائن حادث الا عند سبب فلا يرفع الاسباب الا جاهل بالوضع الالهي ولا يثبت الاسباب الا عالم كبير أديب في العلم الالهي فعن الحروف اللغظية يوجد عالم الارواح وعن الحروف الرقمية يوجد عالم الحس وعن الحروف الفكرية يوجد عالم العقل في الخيال ومن كل صنف من هذه الحروف تتركب أسماء الاسماء

السؤال الحادى والاربعون ومائة * كيف كرر الالف واللام في آخره * الجواب هذا يختص بحروف الرقم المناسب المزدوج وهو نظم اب ت ث ل حروف وضع أبجد فان لام ألف مظهر الا في نظم اب ت ث فانه مناسب بين الحروف لتناسبها في الصورة بخلاف وضع أبجد وذلك لان اللام كسوة الالف وجنته فانه مستور فيها بالنون الماصقة به الذي تم وجود اللام وجعلها في آخر النظم ليس بعدها الا الياء لانه يظهر في عالم التركيب وهو آخر العوالم وجاء بعده بالياء فانه لها السفل اذ كانت انما حدثت من اشباع حركة الخفض والخفض سفل والسفل آخر المراتب فكان تقيدها بأجرى على خاطر الواضع لهذه الحروف ور بمالم يقصد ذلك ونحن انما ننظر في الاشياء من حيث ان البارى واضعها لامن حيث يد من ظهرت منه فلا بد من القصد في ذلك والتخصيص فشرحنا لكون الحق هو الواضع لها لا غيره ولما كانت الأولية للالف انبغى أن تكون له الآخرة وكماله الظاهر في أول الحروف انبغى أن يكون له الباطن في آخر الحروف ليجمع بين الاول والآخرة والظاهر والباطن والياء هي ألف الميم في عالم الحس الذي هو العالم الاسفل لحدوثها عن الخفض لتدل على الالف التي في لام ألف وتدل على السبب الذي في شكل اللام اذا انفردت فاذا عانت الالف صغرت النون في الالتواء وقابل الالف التي في اللام الالف التي في لام الالف حتى لا يكون يقابله الانفسه فقابل الالف الالف ور بطت النون بينهما وهو ألف سر العبد الذي تألف بر به وهو من باب الامتنان الالهي قال الله تعالى ءمتنا على عبده لو أنفقت ما في الارض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم ولم يقبل بين قلوبهم ولا بينها فجاء بها الهوى في بينهم وجعل ميم الجمع ستر اعليه ليهدل على ما ينسب اليه من الجمعية من حيث كثرة الاسماء له تعالى والمراد أنه سبحانه ألف بين قلوب المؤمنين وبينه لانهم ما اجتمعوا على محمد صلى الله عليه وسلم الا بالله ولله فيه تألفوا والتألف محمد صلى الله عليه وسلم به فافهم لماذا كرر لام الالف في نظم تناسب الحروف وهو نظم اب ت ث

السؤال الثانى والاربعون ومائة * من أى حساب صار عددها ثمانية وعشرين حرفا * الجواب لانها انما ظهرت أعيان الحروف في العالم العنصرى وفي عنصر الهواء سلطانها كما ان التراب والماء للجسام الحيوانية كما ان عنصر النار للجان والعالم العنصرى انما نسب الى العناصر لانها السبب الاقرب والعناصر انما حدثت عن حركات الافلاك وحركات الافلاك انما قطعت ثمانية وعشرين منزلة في الفلك الذي قطعت فيه والعالم انما صدر من نفس الرحمن لانه نفس به عن الاسماء كما كانت تجده من عدم تأثيرها والنفس مناسبة لعنصر الهواء ففتشكت المنازل الفلكية في الهواء العنصرى لما ظهرت العناصر فلما جاء حكمه فيما تولد عن العناصر من المولدات ظهرت في أكمل نشأة المولدات وهو الانسان صور الحروف ثمانية وعشرين حرفا عن ثمان وعشرين منزلة والحق فيها لام الالف خطا لينبه على القاطع في هذه المنازل وهي الكواكب السيارة فكما عمت المنازل بقوتها وتقطع فيها البحار والكائنات والحوادث كذلك أوجدت هذه الحروف جميع الكلمات التي لانهاية لها دنيا وآخرة فقد بان لك على التقريب لم كانت ثمانية وعشرين حرفا فمن تمكن له أن يضع قلما على شكل المنازل في طالع مخصوص وتكون الدرارى في عقدة الرأس فانه يكون عن ذلك القلم متى كتب به عجائب في سرعة ظهورها يكتب له في أى شئ كان حتى لو كتب به كاتب دعاء أجيب ذلك الدعاء ولم يتوقف

السؤال الثالث والاربعون ومائة * ما قوله خالق آدم على صورته * الجواب اعلم انه كل ما يتصوره المتصور فهو

عينه لاغيره فانه ليس بخارج عنه ولا بد للعالم أن يكون متصور الحق على ما يظهر عينه والانسان الذي هو آدم عبارة عن مجموع العالم فانه الانسان الصغير وهو المختصر من العالم الكبير والعالم ما في قوة انسان حصره في الادراك لكبره وعظمه والانسان صغير الحجم يحيط به الادراك من حيث صورته وتبسيطه وبما يحمله من القوى الروحانية فرتب الله فيه جميع ما خرج عنه مما سوى الله فارتبطت بكل جزء منه حقيقة الاسم الالهي التي أبرزته وظهر عنها فارتبطت به الاسماء الالهية كلها لم يشذ عنه منها شيء فخرج آدم على صورة الاسم الله اذ كان هذا الاسم يتضمن جميع الاسماء الالهية كذلك الانسان وان صغر جرمه فانه يتضمن جميع المعاني ولو كان أصغر مما هو فانه لا يزول عنه اسم الانسان كما جاوزوا دخول الجمل في سم الخياط وان ذلك ليس من قبيل المحال لان الصغر والكبر العارضين في الشخص لا يبطلان حقيقة ولا يخرجانه عنها والقدرة صالحة أن تخلق جلا يكون من الصغر بحيث لا يضيق عنه سم الخياط فكان في ذلك رجاء لهم أن يدخلوا الجنة النعيم كذلك الانسان وان صغر جرمه عن جرم العالم فانه يجمع جميع حقائق العالم الكبير ولهذا يسمى العقلاء العالم انسانا كبير ولم يبق في الامكان معنى الا وقد ظهر في العالم فقد ظهر في مختصره والعلم تصور المعلوم والعلم من صفات العالم الذاتية فعلمه صورته وعلمها خلق آدم فآدم خلقه الله على صورته وهذا المعنى لا يبطل لو عاد الضمير على آدم وتكون الصورة صورة آدم عامما والصورة الآدمية حسا مطابقة للصورة ولا يقدر يتصور هذا الا بضرب من الخيال محدثه التخيل وأما نحن وأمثلة افنعلمه من غير تصور ولكن لما جاء في الحديث ذكر الصورة عامنا أن الله انما اراد خلقه على الصورة من حيث انه يتصور لا من حيث ما يعلمه من غير تصور فاعتبر الله تعالى في هذه العبارة التخيل واذا أدخل سبحانه نفسه في التخيل فما ظنك بمن سوى الحق من العالم صرح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال لجبريل الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه فهذا تنزيل خيالي من أجل كاف التشبيه وانظر من كان السائل ومن كان المسؤول وممر تبتهما من العلم بالله ولم يكن بأيدينا الا الاخبار الواردة بالنزول والمعية واليدين واليد والعين والاعين والرجل والضحك وغير ذلك مما ينسب الحق الى نفسه وهذه صورة آدم قد فصلها في الاخبار ووجه ما في قوله خلق الله آدم على صورته فالانسان الكامل ينظر بعين الله وهو قوله كنت بصره الذي يبصر به الحديث كذلك يتبشش الله ويتبشش الله ويضحك الله ويضحك الله ويغضب الله ويغضب الله وينسى بنسيان الله قال تعالى نسوا الله فانسهم وينسب جميع ما ذكرناه الى كل ذات بحسب ما تقتضيه مع علمه بالحقيقة كل صفة فان كانت الذات المنسوب اليها معلومة علم صورة نسبة هذا المنسوب وان جهلت الذات المنسوب اليها كنت بنسبة هذا المنسوب أجهل فهذا الوجه الذي يليق بجواب سؤال هذا السيد فلو سأل مثل هذا السؤال فيلسوف اسلامي أجبنه بأن الضمير يعود على آدم أي انه لم ينتقل في أطوار الخلقة انتقال النطفة من ماء الى انسان خلقا بعد خلق بل خلقه الله كما ظهر ولم ينتقل أيضا من طفولة الى صبي الى شباب الى كهولة ولا انتقل من صغر جرم الى كبره كما ينتقل الصغير من الذرية بهذايجاب مثل هذا السائل فلكل سائل جواب يليق به

السؤال الرابع والاربعون ومائة * ليقتنين اثنا عشر نبيا أن يكونوا من أمي * الجواب لما كانت أمته خيرا لامم وعندها زيادة على أنبياء الامم باتباعهم سنن هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم فانهم ما تبعوه لانهم تقدموه وليس حيرا من كل أمة الانبياء ونحن خيرا لامم فنحن والانبياء في هذه الخيرية في سلاك واحد من خراطين لانه ما ثم مرتبة بين النبي وأمه ومحمد خير من أمته كما كان كل نبي خير من أمته فهو صلى الله عليه وسلم خيرا لانبياء فهو لاء الاثنا عشر نبيا ولدوا ليلا وصاموا الى أن ماتوا وما أظروا نهارا مع طول أعمارهم سؤالا ورغبة ورجاء أن يكونوا من أمة محمد صلى الله عليه وسلم فلهم آمنوا وهم مع من أحبوه يوم القيامة فيأتي النبي يوم القيامة وفي أمته النبي والانسان والثلاثة ويأتي محمد صلى الله عليه وسلم وفي أمته أنبياء اتباع وأنبياء ما هم أنبياء اتباع فيتبع محمد صلى الله عليه وسلم ثلاثة أصناف من الانبياء وهذه مسألة أعرض عن ذكرها أصحابنا لما فيها مما يتطرق الى الاوهام الضعيفة من الاشكال وجعلهم الله اثني عشر كما جعل الفلك الاقصى اثني عشر برجاً كل برج منها طالع نبي من هؤلاء الاثني عشر لتكون

جميع المراتب تنتمي أن تكون من أمة محمد صلى الله عليه وسلم من الاسم الظاهر لايجمعوا بينه وبين ما حصل لهم من اسمه الباطن اذ كان كل شرع بعثوا به من شرع عليه السلام من اسمه الباطن اذ كان نبيا و آدم بين الماء والطين فقوله تعالى له أولئك الذين هدى الله فبهداهم انتهت وما قال بهم اذ كان هداهم هداك الذي سرى اليهم في الباطن من حقيقتك فعناهم من حيث العلم اذا هتديت بهداهم فهو اهتداؤك بهديك لان الاولية لك باطنا والآخرية لك ظاهرا والاولية لك في الآخرة ظاهرة او باطنا

السؤال الخامس والاربعون ومائة * ما تأويل قول موسى اجعلني من أمة محمد صلى الله عليه وسلم * الجواب لما عرف موسى أن الانبياء في النسبة الى محمد نسبة أمته اليه وان نسبة أمته اليه من اسمه الظاهر والباطن ونسبة الانبياء اليه من اسمه الباطن أراد موسى أن يجمع الله له بين الاسمين في شرعه ثم انه لما علم انه تبع ولم يشك أراد اقامة جاهه عند محمد صلى الله عليه وسلم على غيره من الرسل اذ كان التباهي يوم القيامة بالكثير بالامم والاتباع وليس في الرسل أكثر اتباعا من موسى عليه السلام كما أخبر جلي الله عليه وسلم في الصحيح حين رأى سوادا أعظم فسأل فقيل له هذا موسى وأمته وقد قال صلى الله عليه وسلم انه سيد الناس يوم القيامة والسيد لا يكثركا فاذا كان موسى بدعائه من أمة محمد في الدرجة ظاهره وباطنه مثل ما نحن زاده وأمته في سوادنا بلا شك وما قال عليه السلام اني مكاثركم بالامم الا في أمم لم يكن لنبينا مجموع الاسمين الذين دعا الله موسى أن يكونا له فكل من جمع بين الاسمين حشر معنا في أمته صلى الله عليه وسلم فيباهي موسى بأمة سائر الانبياء الذين حشروا معنا فيكونون معه بمنزلة الامراء المقدمين على العساكر فأكرمهم أميرا أكثرهم جيشا وأكثرهم جيشا أعظمهم قدرا وحرمة عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ولهذا قال الترمذي ان يكون في أمة محمد صلى الله عليه وسلم من هو أفضل من أبي بكر الصديق عند ما يرى انه أفضل الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من المسلمين فانه معلوم أن عيسى عليه السلام أفضل من أبي بكر وهو من أمة محمد صلى الله عليه وسلم ومتبعيه وانما ذكرناه لكون الخصم يعلم انه لا بد أن ينزل في هذه الامة في آخر الزمان ويحكم بسنة محمد صلى الله عليه وسلم مثل ما حكم الخلفاء المهديون الراشدون فيكسر الصليب ويقتل الخنزير ويدخل بدخوله من أهل الكتاب في الاسلام خلق كثير أيضا

السؤال السادس والاربعون ومائة * ان لله عبادا ليسوا بأنبياء يغبطهم النبيون بمقاماتهم وقربهم الى الله تعالى الجواب * يريد ليسوا بأنبياء تشرع لكنهم أنبياء علم وسلوك اهتدوا فيه بهدى أنبياء التشرع وقد ذكرنا مقامهم ومعنى النبوة وتفصيلها في هذا الباب وفي غيره من هذا الكتاب غير أنهم ليس لهم أتباع لوجهين الواحد انهم في دعائهم الى الله على بصيرة عن نفوسهم فلا تعرفهم الاتباع وهم المسودون الوجه في الدنيا والآخرة من السود عند الرسل والانبياء والملائكة ومن السواد لكونهم مجهولين عند الناس فلم يكونوا في الدنيا يعرفون ولا في الآخرة يطلب منهم الشفاعة فهم أصحاب راحة عامة في ذلك اليوم والوجه الآخر أنهم لم يعرفوا لم يكن لهم اتباع فاذا كان في القيامة جاءت الانبياء خائفة يحزنهم الفزع الأكبر على أنهم لا على أنفسهم وجاء غير الانبياء خائفين يحزنهم الفزع الأكبر على أنفسهم وجاءت هذه الطائفة مستريحة غير خائفة لا على نفوسهم ولا يحزنهم الفزع الاكبر على أنهم اذ لم يكن لهم أمم وفيهم قال الله تعالى لا يحزنهم الفزع الاكبر وتلقاهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون أن يرتفع الحزن والخوف فيه عنكم في حق أنفسكم وحق الامم اذ لم تكن لكم أممة ولا تعرفتم لامة مع انتفاع الامم بكم في هذا الحال تغبطهم الانبياء المتبعون أولئك المهيمون في جلال الله العارفون الذين لم تقرر عليهم الدعوة الى الله انتهى الجزء التسعون

* بسم الله الرحمن الرحيم *

السؤال السابع والاربعون ومائة * ما تأويل قول بسم الله * الجواب * نعوذ بالله في التكوين بمنزلة كن

للحق فيه يشكون عن بعض الناس ما شاؤا قال الخلاج بسم الله من العبد بمنزلة كن من الحق ولكن بعض العباد له كن دون بسم الله وهم الأكابر جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم في غزوة تبوك أنهم رأوا شخصا لم يعرفوه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كن أباذر فاذا هو أبوذرو لم يقل بسم الله فكانت منه كن الإلهية فانه قال الله تعالى فممن أحبه حب النوافل كنت سمعته وبصره ولسانه الذي يتكلم به وقد شهد الله لمحمد صلى الله عليه وسلم بأن له نافلة بقوله تعالى ومن الليل فتهجد به نافلة لك فلا بد أن يكون سمعه الحق وبصره الحق وكلامه الحق ولم يشهد بها أحد من الخلق على التعيين فعلمنا من لم تستغرق فرائضه نوافله وفضلت له نوافل أن يحبه الله تعالى هذه المحبة الخاصة وجعل علامتها أن يكون الحق سمعهم وبصرهم ويدهم وجميع قواهم ولهذا دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يكون كاه نورافان الله نور السموات والأرض ولهذا تشير الحكماء بأن الغاية المطلوبة للعبد التشبه بالله وتقول فيه الصوفية التخلق بالاسماء فاختلقت العبارات وتوحد المعنى ونحن نرغب إلى الله ونضرع أن لا يحجبنا في تخلفنا بالاسماء الإلهية عن عبودتنا

السؤال الثامن والاربعون ومائة * قوله السلام عليك أيها النبي * الجواب لما كانت الانبياء بصفة تقضى الاعتراض والتسليم شرع للمؤمن التسليم ومن سلم لم يطالب على العلة في كل ما جاء به النبي ولا في مسألة من مسائله فان جاء النبي بالعلة قبلها كما قبل المعلول وان لم يحجبها به سلم فقال السلام عليك أيها النبي وقد بينا معناها في باب الصلاة من هذا الكتاب في فصول التشهد واذ قال هذا النبي فالسلم عليه منه هو الروح

السؤال التاسع والاربعون ومائة * قوله السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين * الجواب يريد التسليم علينا لناذرينا ما يقتضيه الاعتراض منا علينا فنلزم نفوسنا التسليم فيه لنا ولا نعترضه ولا سيما اذا رأينا أن الحكم الذي يقتضى الاعتراض صدر من الظاهر في هذا المظهر الذي هو عيني فسلم ولا بد علينا وعلى عباد الله الصالحين للاشتراك في العطف أى لا يصح هذا العطف بعباد الله الصالحين الا بان يكون بتلك الصفة الصالحة وحينئذ يكون السلام علينا حقيقة وقد بينا أيضا هذا المعنى في باب الصلاة من هذا الكتاب في فصول التشهد قال تعالى فساموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة فقد أمرنا بالسلام علينا للحظي بجميع المراتب في امتثال الأمر الإلهي وهذا يدل على أن الانسان ينبغي أن يكون في صلاته أجنبيا عن نفسه بربه حتى يصح له أن يسلم عليه بكلام ربه فانه قال تحية من عند الله مباركة طيبة فهو سلام الله على عبده وأنت ترجمانه اليك

السؤال الخمسون ومائة * أهل بيتي أمان لامتي * الجواب قال صلى الله عليه وسلم سامان منا أهل البيت فكل عبده لصفات سيده وانه لما قام عبد الله فأضافه اليه صفة أى صفته العبودية واسمه محمد وأحمد وأهل القرآن هم أهل الله فانهم موصوفون بصفة الله وهو القرآن والقرآن أمان فانه شفاء ورحمة وأتمته صلى الله عليه وسلم من بعث اليهم وأهل بيته من كان موصوفا بصفته فسعد الطالح ببركة الصالح فدخل الكل في رحمة الله فانظر ما تحت هذه اللفظة من الرحمة الإلهية بآية محمد صلى الله عليه وسلم وهذا معنى قوله تعالى ورحمتي وسعت كل شئ ووصف النبي صلى الله عليه وسلم بالرحمة فقال بالمؤمنين رؤوف رحيم ومامن أحد من الامة الا وهو مؤمن بالله وقد بينا فيما تقدم من هذا الكتاب في باب سامان منا أهل البيت فاغنى عن الكلام في أهل البيت طلبا للاختصار قال تعالى لما وصف ووصى أزواج النبي صلى الله عليه وسلم بقوله وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى وأقمن الصلاة وآتين الزكاة وأطعن الله ورسوله ثم أعلمهم أن ذلك كله يكونهن أزواجه صلى الله عليه وسلم حتى لا ينسبن الى قبائح فيعود ذلك العار على بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فببركة أهل البيت وما أراد الله به من التطهير بقوله انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ففعل الأزواج ما أوصيناهن به ويظهر كم تطهير من دنس الاقوال المنسوبة الى الفحش وهو الرجس فان الرجس هو الفذر فكان أهل البيت أمانا لأزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوقوع في المخالفات التي يعود عارها على أهل البيت فكذلك أمة محمد صلى الله عليه وسلم لو خلدت في النار لعاد العار والقدح في منصب النبي صلى الله عليه وسلم ولهذا

يقول أهل النار ما لنا لا نرى رجلاً كنا نعدهم من الأشرار وهو من دخل النار من أمة محمد صلى الله عليه وسلم التي بعث إليها في مشارق الأرض ومغاربها فكما ظهر الله بيت النبوة في الدنيا بما ذكره مما يليق بالدنيا كذلك الذي يليق بالآخرة انما هو الخروج من النار فلا يبقى في النار من أحد ممن بعث إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بل ولا أحد ممن بعث إليه يبقى شقيماً ولو بقي في النار فانها ترجع عليه برداً وسلاماً من بركة أهل البيت في الآخرة فمأعظم بركة أهل البيت فانه من حين بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم انطلق على جميع من في الارض من الناس أمة محمد إلى يوم القيامة فالمؤمنون بهم منهم يحشرون معه وغير المؤمنين به يحشرون اليه وقد أعلم انه ما أرسل الارحة للعالمين ولم يقل للمؤمنين خاصة وقد قيل له ما دعا في الصلاة على رعل وذكو ان وعصية ما بعثك الله سباً بل لا لنا أي طراد أي لا تتردد عن رحمتي من بعثتك اليه وان كان كافراً وانما بعثتك رحمة وهو قوله وما أرسلناك الا رحمة فاذا حشر واليه وهم أمتهم وهو به هذه المثابة من الرحمة التي فطر عليها والرحمة التي بعث بها فيرحمهم من يقتضي ذلك الموطن أن يرحم فانه حكيم والذي لا يقتضي ذلك الموطن أن يرحم يقول فيه سبحانه سحقتا أدباً مع الله حتى يتجلى الحق في صفة غير تلك الصفة مما يقتضي الاسعاف في الجميع فعند ذلك تظهر بركته ورحمته صلى الله عليه وسلم فحين بعث اليهم بما يرحمهم الله به وينقلهم من النار إلى الجنان ومن حال الشقاء إلى حال السعادة وان كانوا المخلفين في النار فإن الحكم يقتضي بحكم الموطن كرجل مقرب عند مليك رأى الملك في حال غضب على عبده من عبيده فلا ينبغي له في الادب أن يشفع فيه في تلك الحال ولكن ينبغي له أن يقول ازيلوه من بين يدي الملك واجعلوه في الحبس وقيدوه فانه لا يصلح لشيء من الخير هذا العبد الأبق الكافر نعمه سيده كل ذلك برأى من سيده فاذا تجلى ذلك السيد في حال بسط ورضى وزال ذلك العبد إلى السجن والقيود وبعد عن الرحمة وان كان في رحمة حينئذ يليق بهذا المقرب أن يقول للسيد يا مولانا فلان على كل حال هو عبدك وماله راحم سواك وإلى من ياجأ ان طردته ومن يوسع عليه ان ضيقت عليه وهو محسوب عليك وفي هذا من العار بالحضرة أن يقال فيه أنه لم يحترم سيده اذ رأى معاقباً والحضرة أجل من أن يقال عنها انها لم تحترم فاذا عفوت عنه وألحقته بالسعادة استتر الامر وأنا يا مولاي أغار أن ينسب إلى هذه الحضرة ما يشينها ومثل هذا الكلام مع البسط الذي هو عليه السيد واقتضى الموضوع الشفاعة فيه فيأمر السيد بتبديل حال الشقاء عنه بحال السعادة وان يخلع عليه خلع الرضى وان بقي محبوساً فيصير له ذلك الدار والمنزل ملكاً أو يهبه له به ملكاً ويرجع عذابه نعماً وهو أبلغ في القدرة هذا ان كانت تلك الدار سكناً أو يأمر باخراجه إلى منازل السعادة فهكذا الناس يوم القيامة في بركة أهل البيت ممن بعث إليه صلى الله عليه وسلم فمأسعد هذه الأمة فان اعتبر الله البيت اعتبار الباطن اذ كان كل شرع متقدماً شرع محمد صلى الله عليه وسلم بمنزلة طلوع الفجر إلى حين طلوع الشمس فكان ذلك الضوء وتزايد من الشمس فتكون أمة محمد صلى الله عليه وسلم من آدم إلى آخر انسان يوجد فيكون الكل من أمة محمد صلى الله عليه وسلم فينال الكل بركة أهل البيت فيسعد الجميع لا تراه يقول يوم القيامة أنا سيد الناس فلم يخص ولم يقل أنا سيد أمتي ثم انه ما ذكر بعد هذه اللفظة الحديث الشفاعة فقال أتدرون بما ذاك وذكر حديث الشفاعة يوم القيامة وهو معنى ما أشرنا اليه آنفاً فان فهمت ما أومأنا اليه فافعل ما شئت فقد غفر لك انه واسع المغفرة

السؤال الحادي والخمسون ومائة ﴿ قوله آل محمد الجواب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل نبي آل وعدة وآلى وعدتي المؤمن ومن أسماه تعالى المؤمن وهو العدة لكل شدة والآل يعظم الأشخاص فعظم الشخص في السراب يسمى الآل فال محمد هم العظاماء بمحمد ومحمد صلى الله عليه وسلم مثل السراب يعظم من يكون فيه وأنت تحسبه محمداً العظيم الشأن كما تحسب السراب ماء وهو ماء في رأي العين فاذا جئت محمد صلى الله عليه وسلم لم تجد محمداً ووجدت الله في صورة محمدية ورأيت برؤية محمدية كما انك اذا جئت إلى السراب لتجده كما أعطاك النظر فلم تجده في شئيته ما أعطاك النظر ووجدت الله عنده أي عرفت أن معرفتك بالله مثل معرفتك بالسراب انه ماء فاذا به ليس ماء وتراه العين ماء فكذلك اذا قلت عرفت الله وتحققت بالمعرفة عرفت أنك ما عرفت الله فالعجز عن معرفته هي المعرفة به فما حصل

بيدك الا انه لا يتحصل لاحد من خلقه وكل من استند الى الله عظم في القلوب وعند العارفين بالله وعند العامة كما انه من كان في السراب عظم شخصه في رأى العين ويسمى ذلك الشخص آلا وهو في نفسه على خلاف ما تراه العيون من التضاؤل تحت جلال الله وعظمته كذلك محمد يتضاءل تضائل السرايل في جنب الله لوجود الله عنده فهذا اذا فهمت ما قلناه معنى آل محمد

السؤال الثاني والخمسون ومائة * أين خزائن الحجة من خزائن الكلام من خزائن علم التدبير الجواب في قوله والله الحجة البالغة بكل وجه فآوله تدبير وهي الخزائن العامة وهو قوله يدبر الامر وفي هذه الخزائن خزائن الكلام لان خزائن علم التدبير تحوى على خزائن شتى منها خزائن الكلام وهي في قوله يفصل الآيات بالكلام وفي خزائن الكلام خزائن الحجة في مقابلة المعارض وهو الذى لا يعرف الله معرفة ذوق وهم أصحاب الادلة العقلية فانهم لا يقبلون ما جاءت به الشرائع من صفات الحق التى لو قاطها غير النبى تجعله العقلاء عباد لهم وكفره المؤمنون وهو ما قال الاما قيل له فبني ما لم يكن العلم ذو قالم يخلص خاطر سامعه من الانكار بقلبه من حيث عقله ثم خزائن الحجة خصوص في خزائن الكلام وهو القول المعجز وهو قول الحق والصدق وكثيرا ما آتته في الواقعة مثل القرآن فهو الحجة من الكلام قل فأتوا بسورة من مثله ولئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثله لياتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا لانه آتى من خزائن الحجة وسائر الكتب والصحف من خزائن الكلام وسائر المخلوقات من خزائن علم التدبير

السؤال الثالث والخمسون ومائة * أين خزائن علم الله من خزائن علم البدء الجواب في المساواة الوجودية لان الله لم يزل عالما بأنه الاله وان الممكن ما لوه وان العدم للممكن نعت أزلى وانه لم يزل مظهر للحق فخراته علم الله من علم البدء هو معرفة مرتبة الاسم الله من الاسم المبدئ كما يقال أين خزائن علم البدء من علم المعيد فان الظرفية لا تخلوا اما أن تكون مكانية أو زمانية ولا مكان ولا زمان فانهما هما اللذان يعطيان المقدار وأن كذا من كذا يطلب المقدار فغاية أن يقال في المرتبة الاولى التى لا تقبل الثانى وهى مرتبة الواجب الوجود الذاتى كما نقول فى الممكن انه فى مرتبة الوجوب الامكانى الذاتى والعلم بهذا هو علم سر السر وهو الاخفى وهو العلم الذى انفرد به الحق دون ما سواه ولا يعلم هذا الا بالتجلي بالحاء المهمة فان قلت وما التجلى قلنا الانصاف بالاختلاق الالهية المبر عنها فى الطريق بالتخاق بالاسماء وعندنا التجلى ظهورا ووصاف العبودية دائما مع وجود التخلق بالاسماء فان غاب عن هذا التجلى كان التخلق بالاسماء عليه وبالا قال تعالى كذلك يطبع الله على كل قلب متكبرا جبار وتجلي العبد بأوصاف العبودية هو من تخلقه بالاخلاق الالهية ولكن أكثر الناس لا يعقلون فلو عرفوا معنى ما ورد فى القرآن والسنة من وصف الحق سبحانه نفسه بما لا يقبله العقل الا بالتأويل الانزله ما نفروا من ذلك اذا سمعوه من أمثالنا فان العبودية أعنى معقولها ان كان أمرا وجوديا فهو عينه فان الوجود له وانما الحق لما كانت أعيان الممكنات مظاهره عظم على العقول أن تنسب الى الله ما نسبته لنفسه فلما ظهر المقام الذى وراء طور العقل بالنبوة وعملت الطائفة عليه بالايمان أعطاهم الكشف ما أحاله العقل من حيث فكره وهو فى نفس الامر ليس على ما حكم به وهذا من خصائص التصوف فان قلت وما التصوف قلنا الوقوف مع الآداب الشرعية ظاهرة او باطنا وهى مكارم الاخلاق وهو أن تعامل كل شئ بما يليق به بما يحمد منه ولا تنقدر على هذا حتى تكون من أهل اليقظة فان قلت وما اليقظة حتى أكون من أهلها قلنا اليقظة الفهم عن الله فى زجره فاذا فهمت عن الله انتهت فان قلت فما الانتباه قلنا هو زجر الحق عبده على طريق العناية وهذا لا يحصل الا لاهل العبودية فان قلت وما العبودية قلنا نسبة العبد الى الله لا الى نفسه فان انتسب الى نفسه فتلك العبودية لا العبودية فالعبودية تتم حتى لا يحكم عليه مقام السوا فان قلت وما السوا قلنا بطون الحق فى الخلق و بطون الخلق فى الحق وهذا لا يكون الا فى من عرف أنه مظهر للحق فيكون عند ذلك باطنا للحق وبهذا اوردت الفهوانية فان قلت وما الفهوانية قلنا خطاب الحق كالحجة فى عالم المثال وهو قوله صلى الله عليه وسلم فى الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه ومن هناك تعلم الهو فان قلت وما الهو قلنا الغيب الذاتى الذى لا يصح شهوده فليس هو ظاهرا ولا مظهرا وهو المطلوب الذى

أوضحه اللسن فان قلت وما اللسن قلنا ما يقع به الافصاح الالهي لاذان العارفين وهي كلمة الحضرة فان قلت وما كلمة الحضرة قلنا كن ولا يقال كن الا الذي رؤية ليعلم من يقول له كن على الشهود فان قلت وما الرؤية قلنا المشاهدة بالبصر لا بالبصيرة حيث كان وهو لا يحجب النعت فان قلت وما النعت قلنا ما طلب النسب العدمية كالاؤل ولا يعرفه الاعبيد الصفة فان قلت وما الصفة قلنا ما طلب المعنى الوجودي كالعلم والعلم لاهل الحد فان قلت وما الحد قلنا الفصل بينك وبينه لتعرف من أنت فتعرف أنه هو فتلزم الادب معه وهو يوم عيدك فان قلت وما العيد قلنا ما يعود عليك في قلبك من التجلي بعود الاعمال وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله لا يمل حتى تملاوا فطوبى لاهل القدم فان قلت وما القدم قلنا ما ثبت للعبد في علم الحق به قال تعالى أن لهم قدم صدق أى سابق عناية عند ربهم في علم الله ويميز ذلك في الكرمى فان قلت وما الكرمى قلنا علم الامر والنهي فانه قد ورد في الخبر أن الكرمى موضع القدمين قدم الامر وقدم النهي الذي قيده العرش فان قلت وما العرش قلنا مستوى الاسماء المقيدة وفيه ظهرت صورة المثل من ليس كمثله شيء وهذا هو المثل الثابت فان قلت وما المثل قلنا المثل على الصورة الالهية الواردة في قوله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته وقال تعالى فيه اني نجعل في الارض خليفة وهم نائب الحق الظاهر بصورته وهو الذي في السماء اله وفي الارض اله أظهره النائب ومشهد هذا النائب بحجاب العزة ليلا يغلط في نفسه فان قلت وما بحجاب العزة قلنا العمى والحيرة فانه المانع من الوصول الى علم الامر على ما هو عليه في نفسه ولا يقف على حقيقة هذا الامر الا اهل المطالع فان قلت وما المطالع قلنا الناظر الى الكون بعين الحق ومن هنالك يعلم ما هو ملك الملك فان قلت وما هو ملك الملك قلنا هو الحق في مجازاة العبد على ما كان منه مما أمر به وما لم يؤمر به ويختص بهذا الامر عالم الملكوت فان قلت وما عالم الملكوت قلنا عالم المعاني والغيب والارتقاء اليه من عالم الملك فان قلت وما عالم الملك قلنا عالم الشهادة والحرف و بينهما عالم البرزخ فان قلت وما عالم البرزخ قلنا عالم الخيال ويسميه بعض اهل الطريق عالم الجبروت وهكذا هو عندى ويقول فيه أبوطالب صاحب القوت عالم الجبروت هو العالم الذي أشهد العظمة وهم خواص عالم الملكوت ولهم الكمال فان قلت وما الكمال قلنا التنزه عن الصفات وأثارها ولا يعرفها الا الساكن بأرين فان قلت وما أرين قلنا عبارة عن الاعتدال في قوله أعطى كل شيء خلقه ثم هدى فان أرين موضع خط اعتدال الليل والنهار فاستعاروه وقد ذكره منهم عبد المنعم بن حسان الجلباني في مختصره غاية النجاة له ولقيته وسألته عن ذلك فقال فيه ما شر حناه به وصاحب هذا المقام هو صاحب الرداء فان قلت وما الرداء قلنا الظهور بصفات الحق في الكون فان قلت وما الكون قلنا كل أمر وجودي وهو خلاف الباطل فان قلت وما ير يدأهل الله بالباطل قلنا العدم ويقابل الباطل الحق فان قلت وما الحق عندهم قلنا ما وجب على العبد القيام به من جانب الله وما أوجب له الرب للعباد على نفسه اذ كان هو العالم والعلم فان قلت وما العالم والعلم قلنا العالم من أشهد الله الوهته وذاته ولم يظهر عليه حال والعلم حاله ولكن بشرط أن يفرق بينه وبين المعرفة والعارف فان قلت وما المعرفة والعارف قلنا من مشهده الرب لا اسم الالهى غيره فظهرت منه الاحوال والمعرفة حاله وهو من عالم الخلق كما أن العالم من عالم الامر فان قلت وما عالم الخلق والامر والله يقول ألاله الخلق والامر قلنا عالم الامر ما وجد عن الله لا عند سبب حادث وعالم الخلق ما أوجده الله عند سبب حادث فالغيب فيه مستور فان قلت وما الغيب في اصطلاحكم قلنا الغيب ما ستره الحق عنك منك لامنه ولهذا يشار اليه فان قلت وما الاشارة قلنا الاشارة نداء على رأس البعد يكون في القرب مع حضور الغير ويكون مع البعد في العموم والخصوص فان قلت وما العموم والخصوص عندهم قلنا العموم ما يقع في الصفات من الاشتراك والخصوص ما يقع به الانفراد وهو احدى كل شيء وهو اب اللب فان قلت وما اب اللب قلنا مادة النور الالهي يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار نور على نور فلب اللب هو قوله نور على نور فان قلت وما اللب قلنا ما صين من العلوم عن القلوب المتعلقة بالسوا وهو القشر فان قلت وما القشر قلنا كل علم يصون عين المحقق من الفساد لما يتجلى له من خلف بحجاب الظل فان قلت وما الظل قلنا وجود الراحه خلف حجاب الضياء فان قلت وما الضياء قلنا ما ترى به الاغيار بعين الحق فالظل من أثر الظلمة والضياء من أثر النور والعين

واحدة فان قلت وما الظلمة والنور اللذان عنهما الظل والضياء قلنا النور كل واردا لاهي ينفر الكون عن القلب والظلمة
 قد يطلعونها على العلم بالذات فانه لا يكشف معها غير هاتين اركانها ما يعلم من ارباب الاجساد فان قلت وما الجسد قلنا
 كل روح او معنى ظهر في صورة جسم نوري او عنصري حتى يشهده البصر فان قلت وما السواها قلنا الغير الذي يتعشق
 بالانصات فان قلت وما المنصة قلنا مجلى الاعراس وهي تجليات روحانية الاله فان قلت وما الال قلنا كل اسم الالهى اضيف
 الى ملك او روحانى مثل جبريل وميكائيل او عبدال و بأيديهم الطمغ والختم فان قلت وما الطمغ والختم قلنا الختم علامة
 الحق على القلوب العارفين والطمغ ما سبق به العلم في حق كل محتص من الالهيين فان قلت وما الالهية قلنا كل اسم
 الالهى يضاف الى البشر مثل عبد الله وعبد الرحمن وهم الخارجون عن الرعونة فان قلت وما الرعونة قلنا الوقوف مع
 الطبع بخلاف أهل الانبياء فانهم وافقون مع الحق فان قلت وما الانبياء قلنا الحقيقة بطريق الاضافة وهم المعتكفون
 على اللوح المشاهدون للقلم الناظرون في النون المستمدون من الهوىة القائلون بالانابة الناطقون بالاتحاد لاجل
 الجرس فان قلت وما هذه الالفاظ التي ذكرتها قلنا أمثال اللوح فجعل التدوين والتسطير المؤجل الى حتم معلوم وأما الهوىة
 فالحقيقة الغيبية وأما النون فعالم الاجال وأما الانابة فقولاك بك وأما القلم فعمل التفصيل وأما الاتحاد فتصوير الذاتين
 ذانا واحدة فاما عبد واما رب ولا يكون الا في العدد في الطبيعة وهو حال وأما الجرس فاجال الخطاب بضرب من القهر
 لقوة الوارد وهذا كله لا يناله الا أهل النوال فان قلت وما النوال قلنا الخلع التي تخص الافراد من الرجال وقد تكون
 الخلع مطلقا ومع هذا فهم في الحجاب فان قلت وما الحجاب قلنا ما ستر مطلوب بك عن عينك اذا كان الحجاب مما يلي المخدع
 فان قلت وما المخدع قلنا موضع ستر القطب عن الافراد الواصلين عندما يخلع عليهم وهو خزنة الخلع والخازن هو
 القطب قال محمد بن قاندا الاواني رفيت حتى لم ارامى سوى قدم واحدة ففرت ففيل هي قدم نبيك فسكن جاشي وكان
 من الافراد وتخيّل أن ما فوقه الانبياء ولا تقدمه غيره وصدق رضى الله عنه فانه ما شاهد سوى طريقه وطريقه فاسالك
 عليها غير نبيه وقيل له هل رأيت عبد القادر قال ما رأيت عبد القادر في الحضرة فقيل ذلك لعبد القادر قال صدق ابن قاندا
 في قوله فاني كنت في المخدع ومن عندي خرجت له النواله وسماها بعينها فاسئل ابن قاندا عن النواله ما صنعتها فقال مثل
 ما قال عبد القادر فكان أحد همام من أهل الخلوة والآخر من أهل الخلوة فان قلت وما الخلوة والجلوة قلنا الجلوة خروج
 العبد من الخلوة بنعوت الحق في محرق ما أدركه بصره والخلوة محادثة السر مع الحق حيث لا ملك ولا أحد وهناك يكون
 الصعق فان قلت وما الصعق قلنا الفناء عند التجلي الرباني وهو لا هل الرجاء لاهل الخوف فان قلت وما الرجاء والخوف
 قلنا الرجاء الطمع في الآجل والخوف ما تحذر من المكروه في المستأنف ولهذا يجنح الى التولى وهو رجوعك اليك منه
 بعد التلقى فان قلت وما التلقى قلنا أخذك ما يزود من الحق عليك عند الترقى فان قلت وما الترقى قلنا التنقل في الاحوال
 والمقامات والمعارف نفسا وقلبا وحقا طلبا للتداني فان قلت وما التداني قلنا معراج المقر بين الى التسدي فان
 قلت وما التسدي قلنا نزول الحق اليهم ونزولهم لمن هو دونهم بسكينة فان قلت وما السكينة قلنا ما تجده من الطمأنينة
 عند تنزل الغيب بالحرف فان قلت وما الحرف قلنا ما يخاطبك به الحق من العبارات مثل ما أنزل القرآن على
 سبعة أحرف والحرف صورة في السبحة السوداء فان قلت وما السبحة قلنا الهباء الذي فتح فيه صور أجسام
 العالم المنفصل عن الزمردة الخضراء فان قلت وما الزمردة الخضراء قلنا النفس المنبعثة عن الدرّة البيضاء فان
 قلت وما الدرّة البيضاء قلنا العقل الاول صاحب علم السمسة فان قلت وما السمسة قلنا معرفة دقيقة في غاية
 الخفاء تدق عن العبارة ولا تدرك بالاشارة مع كونها ثمرة شجرة فان قلت وما هذه الشجرة قلنا الانسان الكامل
 مدبر هيكل الغراب فان قلت وما الغراب قلنا الجسم السكل الذي ينظر اليه العقاب بواسطة الوراق فان قلت وما العقاب
 قلنا الروح الالهى الذي ينفخ الحق منه في الهياكل كلها أرواحها المحركة لها والمسكنة والورقاء النفس التي بين الطبيعة
 والعقل ودون الطبيعة هي العنقاء فان قلت وما العنقاء قلنا الهباء لا موجود ولا معدوم على انها تتمثل في الواقعة فان قلت
 وما الواقعة قلنا ما يرد على القلب من العالم العلوى بأى طريق كان من خطاب أو مثال أو غير ذلك على يد الغوث فان

قلت وما الغوث قلنا صاحب الزمان وواحده وقد يكون ما يعطيه على يد الياست فان قلت وما الياست قلنا عبارة عن القبض وقد يكون ما يعطيه على يد الخضر فان قلت وما الخضر قلنا عبارة عن البسط وهذه العطايا من بحر الزوائد فان قلت وما الزوائد قلنا زيادات الايمان بالغيب واليقين ولها رجال مخصوصون ذكرناهم في أول الباب فانهم موقنون هم عشرة أشخاص لا يزيدون ولا ينقصون غير أنهم قد يكون منهم نساء يوجد لهم الاسم والرسم فان قلت وما الاسم والرسم قلنا الرسم نعت يجري في الابد بما جرى في الازل والاسم الحاكم على حال العبد في الوقت من الأسماء الالهية عند الوصل فان قلت وما الوصل قلنا ادراك الفائق وهو أول الفتوح فان قلت وما الفتوح قلنا فتوح العبارة في الظاهر وفتوح الخلادة في الباطن وفتوح المكاشفة لتصحيح المطالعة فان قلت وما المطالعة قلنا توقعات الحق تعالى للعارفين ابتداء وعن سؤال منهم فيما يرجع الى حوادث الكون وفيها أقول

خرج التوقيع لي بالامان * ولتخاذر غائلات الاماني
ينقضي الدهر ولا شيء منها * جاصل قدم ملكته اليديان
فاشتغل بي لا تخالط سواي * فسواي شأنه غير شائي
لا يغرنك عبيد المثنائي * فانا الثاني ولست بشائي
يشتهي من ظلي بي مستهما * ان يراني أو يرى من رآني
وأنا أقرب منه اليه * فليزل عني حكم المكان
فيراني منه فيه بعيني * أن عين الغير ليست تراني

والمطالعة لا تكون الا لاهل الحرية فان قلت وما الحرية قلنا إقامة حقوق العبودية لله تعالى فهو حر عما سوى الله لاجل الغيرة الالهية فان الله غيور ومن غيرته حرم الفواحش فان قلت وما الغيرة قلنا تطلق في الطريق بازاء ثلاثة معان غيرة في الحق لتعدي الحدود وغيره تطلق بازاء كتمان الاسرار والسرار وغيره الحق ضنته على أوليائه وهم الضمائم أصحاب الهمم فان قلت وما الهممة قلنا تطلق بازاء تجريد القلب للهي وبازاء أول صدق المرید وبازاء جمع الهمم بصفاء الالهام هذا عند أهل الغربة فان قلت وما الغربة قلنا مفارقة الوطن في طلب المفضود وغربة عن الحال من حقيقة المفوذ فيه وغربة عن الحق من الدهش عن المعرفة لحكم الاصطلام فان قلت وما الاصطلام قلنا نعت وله يرد على القلب فيسكن تحت سلطانه حذر المكر فان قلت وما المكر قلنا رداف النعم مع المخالفة وقد رأينا في أشخاص وابقاء الحال مع سوء الادب وهو الغالب على أهل العراق وما نجى منه في عالمنا الأباؤ السعود بن السبل سيد وقته واظهار الآيات والكرامات من غير أمر ولا حذو هي عندنا خرق عوايد لاكرامات الا ان يقصدها المتحدث المتحدث بالنعم ولكن تمنع العارفين من مثل هذا الرهبة فان قلت وما الرهبة قلنا رهبة الظاهر لتحقيق الوعيد ورهبة الباطن لتقلب العلم ورهبة التحقيق أمر السبق ولكن بعد سبق الرغبة فان قلت وما الرغبة قلنا رغبة النفس في الثواب ورغبة القلب في الحقيقة ورغبة السر في الحق وهو مقام التمكن فان قلت وما التمكن قلنا عندنا هو التمكن في التكوين وعند الجماعة حال أهل الوصول وعدنا نحن فيه الى ما قلناه لقوله تعالى كل يوم هو في شأن وعدات الجماعة الى قوله تعالى ان الله يمسك السموات والارض أن تزولا وهذه الآية أيضا تعضدنا فيما ذهبنا اليه فالتمكن في التلويين أولى فان قلت فما التلويين قلنا تنتقل العبد في أحواله وهو عند الأكرمين مقام ناقص وعندنا هو اكمل المقامات لانه موضع التشبيه بالمطلوب للانسان وسببه الهجوم فان قلت وما الهجوم قلنا ما يرد على القلب بقوة الوقت من غير تصنع منك عقيب البوادة فان قلت وما البوادة قلنا ما يفجأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة اما موجب فرح أو موجب ترح ولكن مع كونها بوادة لا بد أن يتقدمها الوامع فان قلت وما الوامع قلنا ما ثبت من أنوار التجلي وقتين وقریب من ذلك بعد الطوالع فان قلت وما الطوالع قلنا أنوار التوحيد تطلع على قلوب أهل المعرفة فتطمس سائر الأنوار عند ماتحكم على الاسرار اللواتح فان قلت وما اللواتح قلنا ما يلوح للاسرار الظاهرة من السمو من حال الى حال هذا عند القوم وعندنا هي ما يلوح للبصر اذا لم

يتقيد بالجراحة من الأنوار الذاتية لا من جهة السلب وهي من أحوال أهل المسامرة فإن قلت وما السمر قلنا خطاب الحق للعارفين من عالم الاسرار والغيوب نزل به الروح الامين على قلبك وهو خصوص في المحادثة فإن قلت وما المحادثة قلنا خطاب الحق للعارفين من عباده من عالم الملك كالنداء لمن الشجرة لموسى وهو فرع عن المشاهدة فإن قلت وما المشاهدة قلنا رؤية الاشياء بدلائل التوحيد وتكون أيضا رؤية الحق في الاشياء وتكون أيضا حقيقة اليقين من غير شك وهي تتلو المكاشفة وقد قيل تتلوها المكاشفة فإن قلت وما المكاشفة قلنا تحقيق الامانة بالفهم وتحقيق زيادة الحال وتحقيق الاشارة التي تعطيها المحاضرة فإن قلت وما المحاضرة قلنا حضور القلب بتواتر البرهان وعندنا تجارة الاسماء بينها ما هي عليه من الحقائق في وقت التخلي فإن قلت وما التخلي قلنا اختيار الخلو والاعراض عن كل ما يشغل عن الحق طلب التجلي بالجيم فإن قلت وما التجلي قلنا ما يسكن القلب من أنوار الغيوب بعد الستر فإن قلت وما لستر قلنا كل ما سترك عن ما يغنيك وقيل هو غطاء الكون وقد يكون الوقوف مع العادات وقد يكون الوقوف مع نتائج الاعمال ما لم يغلب سلطان الحق فإن قلت وما الحق قلنا فناؤك في عينه بعد تحكم السحق فإن قلت وما السحق قلنا تفرق تركيبك تحت القهر لاجل الزاجر فإن قلت وما الزاجر قلنا واعظ الحق في قلب المؤمن وهو الداعي بحكم الزمان فإن قلت وما الزمان قلنا السلطان فانه قد يحول بينك وبين الذهاب فإن قلت وما الذهاب قلنا غيبة القلب عن حس كل محسوس بمشاهدة محبوب به كان المحبوب ما كان قبل الفصل فإن قلت وما الفصل قلنا فوات ما تجوده من محبوبك وهو عندنا برك عنه بعد حال الاتحاد الذي هو نتيجة المجاهدة فإن قلت وما المجاهدة قلنا جل النفس على المشاق البدنية ومخالفة الهوى على كل حال ولكن لا يتم كنه له مخالفة الهوى الا بعد الرياضة فإن قلت وما الرياضة قلنا رياضة النفسية وذلك عن علة فإن قلت وما العلة قلنا تنبيه الحق لعباده بسبب وبغير سبب وهو من عين اللطف وتسميته أهل الطريق اللطيفة فإن قلت وما اللطيفة قلنا كل اشارة دقيقة المعنى تلوح في الفهم لانسجها العبارة وهي المؤدية الى التفريد وقد يطلقون اللطيفة على حقيقة الانسان فإن قلت وما التفريد قلنا وقوفك بالحق معك ومن شرطه التجريد فإن قلت وما التجريد قلنا ماطة السوى والكون عن القلب والسر من أجل حكم الفترة فإن قلت وما الفترة قلنا خلود نار البداية المحرقة وهي حالة تشبه حالة الوقفة التي للواقفين فإن قلت وما الوقفة قلنا الحبس بين المقامين مع العصمة من الوله فإن قلت وما الوله قلنا افراط الوجد بمشاهدة السر فإن قلت وما السر قلنا سر العلم بازاء حقيقة العالم به وسر الحال بازاء معرفة مراد الله فيه وسر الحقيقة بازاء ما يقع به الاشارة من الروح فإن قلت وما الروح قلنا الملقى الى القلب علم الغيب على وجه مخصوص يتلقاه منه النفس فإن قلت وما النفس قلنا ما كان معلوما من أوصاف العبد بحكم الشاهد فإن قلت وما الشاهد قلنا ما تعطيه المشاهدة من الاثر في قلب المشاهد وهو على صورة ما يضبطه القلب من رؤية المشهود وعلى الشاهد يرد الوارد فإن قلت وما الوارد قلنا ما يرد على القلب من الخواطر الحمودة من غير عمل وكل ما يرد على القلب من كل اسم الهوى وهو الذي يعطى أحيانا حق اليقين فإن قلت وما حق اليقين قلنا ما حصل من العلم بالعلة ولكن بعد عين اليقين فإن قلت وما عين اليقين قلنا ما أعطته المشاهدة والكشف ابتداء وبعد علم اليقين فإن قلت وما علم اليقين قلنا ما أعطاه الدليل الذي لا يحتمل الشبهة الواردة من الخاطر فإن قلت وما الخاطر قلنا ما يرد على القلب والضمير من الخطاب ربانيا كان أو غير رباني ولكن من غير اقامة فإن أقام فهو حديث نفس فصاحبه مفتقر الى النفس فإن قلت وما النفس قلنا روح يسلمه الله على نار القلب ليطن شررها لاجل سلطان الحقيقة فإن قلت وما الحقيقة قلنا سلب آثار أوصافك عنك بأوصافه بأنه الفاعل بك فيك منك لأنك ما من دابة الا هو آخذ بنصيتها فكأنه حال البعد فإن قلت وما البعد قلنا الاقامة على المخالفات وقد يكون البعد منك وتختلف باختلاف الاحوال فيدل على ما يعطيه قرآن الاحوال وكذلك القرب فإن قلت وما القرب قلنا القيام بالطاعة وقد يطلق على حقيقة قاب قوسين وهو قدر الخط الذي يقسم قطري الدائرة فيشقه بقسمين وهو غاية القرب المشهود ولا يدركه الا صاحب اثبات لا صاحب محو فإن

قلت فما المحو وما الاثبات قلنا الاثبات اقامة أحكام العبادات واثبات المواضلات وأما المحو فرفع أوصاف العادة وازالة العلة وهو أيضا ما ستره الحق ونفاه وعنه يكون الذوق فان قلت وما الذوق قلنا أول مبادئ التجلي المؤدى الى الشرب فان قلت وما الشرب قلنا الوسط من التجلي من مقام يستدعى الرى وقد يكون من مقام لا يستدعى الرى وقد يكون مزاج الشارب لا يقبل الرى فان قلت وما الرى قلنا غايات التجلي في كل مقام فان كان المشروب خرا أدى الى السكر فان قلت وما السكر قلنا غيبة بوارد قوى مفرح يكون عنه صفو في الكبير فان قلت فما الصفو قلنا رجوع الى الاحساس بعد الغيبة بوارد قوى فان قلت وما الغيبة قلنا غيبة القلب عن علم ما يجري من أحوال الخلق لشغل الحس بما ورد عليه من الحضور فان قلت وما الحضور قلنا حضور القلب بالحق عند غيبته فيتصف بالفناء فان قلت وما الفناء قلنا فناء رؤية العبد فعله بقيام الله على ذلك وهو شبه البقاء فان قلت وما البقاء قلنا رؤية العبد قيام الله على كل شئ من عين الفرق فان قلت وما الفرق قلنا اشارة الى خالق بلا حق وقيل مشاهدة العبودة وهو نقيض الجمع فان قلت وما الجمع قلنا اشارة الى حق بلا خلق وعليه يرد جمع الجمع فان قلت وما جمع الجمع قلنا الاستهلاك بالكيفية في الله عند رؤية الجمال فان قلت وما الجمال قلنا نعوت الرحمة والاطاف من الحضرة الالهية باسمه الجليل وهو الجمال الذي له الجلال المشهود في العالم فان قلت وما الجلال قلنا نعوت القهر من الحضرة الالهية الذي يكون عنده الوجود فان قلت وما الوجود قلنا وجدان الحق في الوجود فان قلت وما الوجود قلنا ما يصادف القلب من الاحوال المغنية له عن شهوده وان تقدمه التواجد فان قلت وما التواجد قلنا استدعاء الوجود واطهار حالة الوجود من غير وجود لانس يحده صاحبه فان قلت وما الانس قلنا أثر مشاهدة جمال الحضرة الالهية في القلب وهو جلال الجمال فانه لا يكون عنه الهيبة فان قلت وما الهيبة قلنا هي مشاهدة جمال الله في القلب وأكثر الطبقة يرون الانس والبسط من الجمال وليس كذلك فان قلت وما البسط قلنا هو عندنا من يسع الاشياء ولا يسعه شئ وقيل هو حال الرجاء وقيل هو وارد توجهه اشارة الى قبول ورحمة وانس وهو نقيض القبض فان قلت وما القبض قلنا حال الخوف في الوقت ووارد يرد على القلب توجهه اشارة الى عتاب وتأديب وقيل أخذ وارد الوقت وهاتان الحالتان قد توجدان لاهل المكان فان قلت وما المكان قلنا منزلة في السلط لا تكون الا لاهل الكمال الذين تحققوا بالمقامات والاحوال وجازوها الى المقام النزي فوق الجلال والجمال فلا صفة لهم ولا نعت * قيل لا يزيدي كيف أصبحت قال لا صباح لي ولا مساء انما الصباح والمساء لمن تقيد بالصفة ولا صفة لي واختلاف أصحابنا في هذا القول هل هو شطح أو ليس بسطح فان المكان اقتضاه فان قلت وما الشطح قلنا عبارة عن كلمة علمها راثمة رعونة ودعوى وهي نادرة أن توجد من المحققين أهل الشريعة فان قلت وما الشريعة قلنا عبارة عن الامر بالنزاهة والعبودية الذي لا يكون معها عين التحكم فان قلت وما عين التحكم قلنا تحدى الولي بما يريده أظهار المرتبة لا مريه فيزججه فان قلت وما الانزعاج قلنا أثر الواعظ الذي في قلب المؤمن وفي أصحاب الاحوال التمحرك للوجود والانس فان قلت وما الحال قلنا هو ما يرد على القلب من غير تعمل ولا اجتلاب ومن شرطه أن يزول ويعقبه المثل بعد المثل الى أن يصفو وقد لا يعقبه المثل ومن هنا نشأ الخلاف بين الطائفة في دوام الاحوال فمن رأى تعاقب الامثال ولم يعلم انها أمثال قال بدوامه واشتقه من الحلول ومن لم يعقبه مثل قال بعدم دوامه واشتقه من حال يحول اذا زال وأشدوا في ذلك

ولم تحمل ما سميت حالا * وكل ما حال فقد زال

وقد قيل الحال تغير الاوصاف على العبد فاذا استحکم وثبت فهو المقام فان قلت وما المقام قلنا عبارة عن استيفاء حقوق المراسم على التمام وغاية صاحبه أن لا مقام وهو الادب فان قلت وما الادب قلنا وقتا يردون به أدب الشريعة ووقتا أدب الخدمة ووقتا أدب الحق فادب الشريعة الوقوف عند مراسمها وهي حدود الله وأدب الخدمة الفناء عن رؤيتها مع المبالغة فيها برؤية مجريها وأدب الحق أن تعرف مالك وماله والاديب من كان بحكم الوقت أو من عرف وقته فان قلت وما الوقت قلنا ما أنت به من غير نظر الى ماض ولا الى مستقبل هكذا حكم أهل الطريق فان قلت وما الطريق عندهم قلنا عبارة عن مراسم الحق المشروعة التي لا رخصة فيها من عزائم ورخص في أمانتها فان الرخص في

أما كتبها لا يأتيها الا ذو عزيمته فان كثيرا من أهل الطريق لا يقول بالرخص وهو غلط فانه يفوته محبة الله في اتباعها فلا يكون له ذوق فيها فهو كمثل الذي يقضي ولا يتنفل دائما وهو غاية الخطأ بل المشروع أن يتطوع فان نقصت فرائضه كملت له من تطوعه وهو النوافل وان لم ينتقص منها شيئا كانت له نوافل كانواها ويحصل له ذوق محبة الله اياه من أجلها فقد أبطل شرع الله من لم تكن هذه حاله فانه ان كانت لريضة تامة لم يجز قضاؤها فقد شرع ما لم يشرع له ولم يأذن به الله وأن الله ما يكتبها لنافلة فانه ما نواها وقد أساء الادب مع الله حيث سماها الله تطوعا وقال هذا قضاء فلا يحصل له ثمرة النوافل لانها غير منوثة ولا ورد في ذلك شرع أنه يكتب له ما نواه قضاء نافلة هذا هو الطريق الذي يكون فيه سفر القوم فان قلت وما السفر قلنا القلب اذا أخذ في التوجه الى الحق تعالى بالذكري بحق أو بنفس كيف كان يسمى مسافرا فان قلت وما المسافر قلنا هو الذي سافر بفكره في المعقولات وهو الاعتبار في الشرع فعبير من العدو الدنيا الى العدو القصوى وهو العامل السالك فان قلت وما السالك قلنا هو الذي مشى على المقامات بحاله لا بعلمه وهو العمل فكان له عينا قال ذو النون لقيت فاطمة النيسابورية فاذكرت لها مقامها الا كان ذلك المقام لها حالاً وقد يحصل هذا المراد والمريد فان قلت وما المراد وما المريد قلنا المراد عبارة عن المجذوب عن ارادته مع هيبو الامر له تجاوز الرسوم كلها والمقامات من غير مكابدة وأما المريد فهو المتجرد عن ارادته وقال أبو حامد هو الذي صح له الاسماء ودخل في جملة المنقطعين الى الله بالاسم وأما المريد عندنا فنطلقه على شخصين الحالين الواحد من سلك الطريق بمكابدة ومشاق ولم تصرفه تلك المشاق عن طريقه والآخر من تنفذ ارادته في الاشياء وهذا هو المتحقق بالارادة لا المراد فان قلت وما الارادة قلنا الوعة في القلب يطلعونها ويريدون بها ارادة التمني وهي منه وارادة الطبع ومتعلقها الخط النفس وارادة الحق ومتعلقها الاخلاص وذلك بحسب الهاجس فان قلت وما الهاجس قلنا الخاطر الاول وهو الخاطر الرباني الذي لا يخطئ أبدا ويسمونه السبب الاول ونقر الخاطر فهذا قد بينا لك ارتباط المقامات والمراتب بضرب من التناسب وتعلق بعضها ببعض وقليل من سلك في ايضاحها هذا المسلك وهذا مساق المسلسل في لغات العرب وهي طريقة غريبة أشار اليها ابراهيم بن أدهم وغيره رضي الله عنهم وبان منها شرح ألفاظ اصطلاح القوم فحصل من ذلك منها فائدتان الواحدة معرفة ما اصطلاحوا عليه والثاني المناسبات التي بينهما والله الموفق

السؤال الرابع والخمسون ومائة ما تأويل أم الكتاب فانه آخرها من جميع الرسل له ولهذه الامة * الجواب الام هي الجامعة ومنه أم القرى والرأس أم الجسد يقال أم رأسه لانه مجموع القوى الحسية والمعنوية كلها التي للانسان وكانت الفاتحة أما جميع الكتب المنزلة وهي القرآن العظيم أي المجموع العظيم الحاوي لكل شيء وكان محمد صلى الله عليه وسلم قد أتى جوامع الحكم فشرعه تضمن جميع الشرائع وكان نبيا و آدم لم يخلق فيه تفرعت الشرائع لجميع الانبياء عليهم السلام هم ارساله ونوابه في الارض لغيبة جسمه ولو كان جسمه موجودا لما كان لاحد شرع معه وهو قوله لو كان موسى حيا ما وسع له الا أن يتبعني وقال تعالى انا أنزلنا التوراة فيها هدى ونور يحكم بها النبيون الذين أسأموا للذين هادوا ونحن المسلمون وعلمنا وانا الانبياء ونحكم على أهل كل شريعة بشر يعثم فانها شريعة نبينا اذ هو المقرر لها وشرعه أصلها وأرسل الى الناس كافة ولم يكن ذلك لغيره والناس من آدم الى آخر انسان وكانت فيهم الشرائع فهي شرائع محمد صلى الله عليه وسلم بأيدي نوابه فانه المبعوث الى الناس كافة فجميع الرسل نوابه بلا شك فلما ظهر بنفسه لم يبق حكم الا له ولا حكم الا رجع اليه واقتضت مرتبته أن تختص بأمر عند ظهور عيته في الدنيا لم يعطه أحد من نوابه ولا بد أن يكون ذلك الامر من العظم بحيث أنه يتضمن جميع ما تفرق في نوابه وزيادة وأعطاه أم الكتاب فتضمنت جميع الصحف والكتب وظهر بها فينا مختصرة سبع آيات تحتوي على جميع الآيات كما كانت السبع الصفات الالهية تتضمن جميع الاسماء الالهية كلها ويرجع كل اسم الهى الى واحد منها بلا شك وقد فعل ذلك الاستاذ ابو اسحق الاسفرائيني في كتاب الجلى والخفى له فرد جميع الاسماء اليها وما وجد من الاسماء الالهية لصفة الكلام الا الاسم الشكور والسما كرامة وبقى الاسماء قسمها على الصفات فقبلتها حيث تتضمنها بلا شك ففهما الحق بالعلم ومنها بالقدر

وسائر الصفات فكذلك أم الكتاب ألحق الله بها جميع الكتب والصحف المنزلة على الأنبياء نواب محمد صلى الله عليه وسلم فآخروها له وهذه الامة ليتميز على الأنبياء بالتفهم وانه الامام الاكبر وأتمته التي ظهر فيها خيرا مة أخرجت للناس لظهوره بصورته فيهم وكذلك القرن الذي ظهر فيه خير القرون اظهرهم فيه بنفسه وقبل ذلك وبعده بشرعه فمن جمعة هذه الامة أن جعل الله لاوليائها حظا في نعوت أهل البعده عن الله بطريق القرينة فيقع الاشتراك في اللفظ والمعنى ويتغير المصرف كما قلنا في الحرص انه مذموم فاذا مر صفا في طلب العلم والتقرب به الى الله كان محمودا وهو باطلاق اللفظ مذموم فانه ما يستعمل مطلقا الا في مذموم فاذا أريد به المجدد فقبل حريص على الخير وهكذا الحسد يعود منه مطلقا من غير تقييد فانه بالاطلاق للذم ويستعمل في المحمود بالتقييد فلهذا جمع الله لاولياء هذه الامة النظر في مثل هذا خصا لواحظو ظهم من أسماء الذم في الاطلاق حتى لا يفوتهم شيء اذ كانوا الجامعين للمقامات كلها فلم يفتروا في كل أمر شرب وحظ

اذا جاء نعت أي نعت فرضته * لنا فيه حظ وافر ثم مشرب
سواء يكون النعت في ذم حالة * وفي جدها فالكل للقوم مطلب.
ألمست ترى أوصافه في نعوتنا * وأوصافنا نعت له لا يكذب
له في روح في حالة وتبشش * الى ملل قد جاءنا ونهجب
وهزؤ نسيان له وتردد * ومكر وكيد كل ذاك مرتب
كما كان للعبد الجلال ومجده * وعز وتعظيم لديه مرغب
وهذا من أوصاف الاله فدبروا * كلامي الذي قد قلت فيه وطنبوا
كذلك نعتي الاولياء مدحتهم * بما ذم عسرفا في الانام فنقبوا
فن أنكر العلم الذي قد شرحت * فليس هو الشخص العليم المقرب

فنهج الحاسدون قال عليه السلام لاحسد الا في اثنين رجل آتاه الله علما فهو يشبه في الناس ورجل آتاه الله مالا فهو يشبه في سبيل البر فقام أهل النفوس الآتية التي تأتي الرذائل وتجب الفضائل وجاع الخير فقالوا لا ينبغي الحسد الا في معالي الامور وأعلى الامور ما تعرف الابار بابها ورب الارباب وذو الصفات العلى والاسماء الحسنى هو الله فيقال تشبه به في التخلق باسمائه ففعلوا بالغوا واجتهدوا الى أن صاروا يقولون للشيء كن فيكون وذلك أقصى المراتب التي تمدح الله بها فلولا الحسد ما عمل القوم في تحصيل هذا المقام * ومنهم الساحرون السحرا بالاطلاق صفة مذمومة وحظ الاولياء منها ما أطلعهم الله عليه من علم الحروف، وهو علم الاولياء فيتمطمون ما أودع الله في الحروف والاسماء من الخواص العجيبة التي تنفع عملها الاشياء لهم في عالم الحقيقة والخيال فهو وان كان مذموما بالاطلاق فهو محمود بالتقييد وهو من باب الكرامات وخرق العوائد ولكن لا يسمون سحرة مع أنه يشاهد منهم خرق العوائد فسمى ذلك في حقهم كرامة وهو عين السحر عند العلماء فقد كان سحرة موسى ما زال عنهم علم السحر مع كونهم آمنوا برب موسى وهرون ودخلوا في دين الله وآثروا الآخرة على الدنيا ورضوا بعذاب الله على يد فرعون مع كونهم يعلمون السحر ويسمى عندنا علم السحرة مشتق من السمة وهي العلامة أي علم العلامات التي نصبت على ما تعطيه من الانفعالات من جمع حروف وتركيب أسماء وكلمات فمن الناس من يعطى ذلك كله في بسم الله وحده فيقوم له ذلك مقام جميع الاسماء كلها وتنزل من هذا العبد منزلة كن وهي آية من فاتحة الكتاب ومن هناك تفعل لامن بسملة سائر السور وما عند أكثر الناس من ذلك خبير والبسملة التي تنفع عملها الكائنات على الاطلاق هي بسملة الفاتحة وأما بسملة سائر السور فهي لامر خاصة وقد لقينا فاطمة بنت منى وكانت من أكابر الصالحين تتصرف في العالم ويظهر عنها من خرق العوائد بفاتحة الكتاب خاصة كل شيء رأيت ذلك منها وكانت تتخيل أن تلك يعرفه كل أحد وكانت تقول لي المحب عن يعناص عليه شيء وعنده فاتحة الكتاب لا شيء لا يقرؤها فيكون له ما يريد ما هذا الاحرامان بين وخدمتها وانتفعت

بها * ومنهم الكافرون وهم الساترون مقامهم مثل الملامية والكفار الزراعون لأنهم يسترون البذر في الأرض وذلك أن أهل الانس والجمال والرحمة إذا نظروا في القرآن وفي الاشياء كلها لم تقع عينهم الا على حسن وجمال لا على غير ذلك كان ذلك ما كان واذا قرؤ القرآن لم يقيم لهم من صور المعقولات الا ما تضمنته من مصارف الحسن فعلى ذلك تقع أعينهم وذلك يشهدهم الحق من تلك الآية التي وصف الله بها من مقتته من عباده لقيام تلك الصفة به على حد مطلقها فيأخذون من كل صفة ما يليق بهم في طريقهم فيصرفون ذلك اليهم بالوجه الاحسن فيتنعمون بما هو عذاب عند غيرهم والصورة واحدة والمتصور مختلف منها لا اختلاف الناظرين فلا كل منظر عين تخصه فالكافر من ختم الله على قلبه وسمعه وجعل على بصره غشاوة والكافر من الاولياء من كان ختم الحق على قلبه لانه اتخذ به بيته فقال ما وسعني أرضي ولا سمائي ووسعني قلب عبدي والله غيور فلا يريد أن يزاحه أحد من خلقه فيه كما ختم الحرم فلم يحل لأحد قتل صيده ولا قطع شجره فان الله لا ينظر الا الى قلب العبد فاما ختم الله على قلب هذا العبد لم يدخل في قلبه سوى ربه وختم على سمعه فلا يصحى الى كلام أحد الا الى كلام ربه فهم عن اللغو معرضون وعلى بصره غشاوة وهي غطاء العناية فلا ينظرون الى شيء الا ولهم فيه آية تدل على الله فكان هذا الحفظ غشاوة تحول بين أعينهم وبين النظر من غير دلالة ولا اعتبار بحال بينهم وبين ما لا ينبغي أن ينظر اليه فهي غشاوة مجمودة ولهم عذاب من العذوبة عظيم يعني عظيم القدر فان العذاب انما ساء الله بهذا الاسم ايثار المؤمن فانه يستعذب ما يقوم بأعداء الله من الآلام فهو عذاب بالنظر الى هؤلاء ومنهم الصم البكم العمى الذين لا يعقلون ولا يرجعون فهم صم عن سماع ما لا يحل سماعه وعن سماع كل كلام غير كلام سيدهم بكم أي خس فلا يتكلمون بما لا يرضى سيدهم كما كان أولئك بكم عن الكلام بذكر الله فاختلف المصروف وصح الوصف عمى فلا تقع عينهم على غير الله فاعلا في الاشياء وكل واحد من الاولياء على قدر مقامه في ذلك من المعرفة بالله فانهم تختلف ما خذهم في الحمود من ذلك ولا يتسع الوقت لتفصيل ذلك وحصل الفائدة بالتنبيه على السير من ذلك فهم لا يرجعون الا الى الله ولا يعقلون الا عن الله لا يرجعون الى المصارف المذمومة من هذه الصفات حيث وصف بها الاشقياء من عباده فهم لا يعقلون من هذه الصفات سوى ما يحمدهم بها صرفه فهي كل صفة بحقيقة نها في كل موصوف بها واختلفوا في المصروف فلم يكن اتصافهم بها مجزا بل هو حقيقة ومنهم الظالمون قال تعالى ثم أوردنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا والمصطفى هو الولي ثم قال في المصطفين فمنهم ظالم لنفسه وهوان بمنعها حقها من أجلها أي الحق الذي لك يا نفسي على في الدنيا تؤخر ذلك الى الآخرة وبادر هذا الى الكد والاجتهاد وخذ بالعزائم واجتنب الميل الى الرخص وهذا كله حق لها فهو ظالم لنفسه نفسه من أجل نفسه ولهذا قال فبين اصطفاة فمنهم ظالم لنفسه أي من أجل نفسه ليسعد ذاتها فظالمها الاله ومنهم الساهون وهم الذين هم عن صلاتهم ساهون بصلاة الله بهم فهم يرون ان نواصيهم بيد الله يقيمهم فيها ويركع بهم ويسجد بهم ويقرأ بهم ويكبر بهم ويسلم بهم لانه سمعهم وبصرهم ولسانهم ويدهم ورجلهم كما ورد في الخبر ومن كان هذا مشهده وحاله فهو عن صلاته ساه فانه لم يقل عن الصلاة فانه ليس بساه عن الصلاة وانما ساهوهم عن اضافة الصلاة اليهم فلماذا اعتبروا قوله عن صلاتهم ساهون والويل الذي لهم انما هو بالنظر لمن جمع في نظره بين صلاته وصلاة الله به فانه الاكل فاذا قست بين الرجلين في هذين المقامين الكبير ينقص أحدهما ما كان خيرا في حق الآخر الجامع لهما فيكون ذلك النقص و يلا به بالاضافة حسنات الاراسيات المقر بين وجزاء سيئة سيئة مثلها ومنهم المراؤون الذين يراؤن الناس وهم الذين يفعلون الفعل ليقبدي بهم فيه علماء هذه الامة يعلمون الناس بالفعل يقصدون تعليمهم اذ كان الفعل أتم عند الرأي من القول كما قال عليه السلام صلوا كما رأيتموني أصلي مع كونه وصف الصلاة لهم ومع هذا كله صلى على المنبر ليراه الناس فيقتدوا به وهكذا في كل ما يمكن من الاعمال هذا حظ الاولياء من الرياء في الافعال المقررة الى الله ومنهم المانعون الماعون وحظهم من هؤلاء أن يحجبوا الناس عن رؤية الاسباب ليصرفوا نظرهم الى مسببها فلا معين الا الله قيل لهم قولوا واياك نستعين لا بالماعون ومنهم الممازون المازون وهم العيابون وأولياء الله يطلعون كل شخص على عيوب

النفس اذ كان لا يشعر كل أحد بذلك فاذا أخذ العارف يصف عيوب للنفس في حق كل طائفة من أصحاب المراتب كالسلطان وما يتعلق بمرتبه من العيوب والقاضي وجميع الولاة وعيوب نفوس الزهاد والصالحين والعوام فيعرف كل طائفة عيوبها بعد ما كان مستورا عنها هذا حظهم من الهمة واللمز * ومنهم الفاسقون الناقضون القاطعون المفسدون الفاسقون الخارجون عن الصفات التي تحول بينهم وبين السعادة والقرابة الى الله فهم ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه وذلك انهم يعهدون مع الله أن يطيعوه فاذا حصلوا في مقام التقريب والكشف رأوا أن الله هو العامل بهم والله خلقكم وما تعملون فرأوا أنهم لا حول لهم ولا فعل ولا قول فنقضوا عهد الله برده اليه سبحانه لانه ما انعقد ذلك الامع فاعل يفعله ورأوا مشاهدة ان الله هو الفاعل لذلك فلم يقع العهد في نفس الامر الامن الله بين الله وبين نفسه فعلموا أن الحجاب أعماهم عن هذا الادراك في حين أخذ العهد وأن العهد انما يلزم لاهل الحجاب فانتقض عهدهم والاعمال تجري منهم بالله وهم لا يرونها فهم المعصومون في أعمالهم عن اضافتها اليهم وكذلك في قطعهم ما أمرهم الله أن يصلوه من أرحامهم فقال عليه السلام الرحم شجنة من الرحمن وصلها وصله الله فوصلوها بالرحن وردوا القطعة الى موضعها فشاها وادوا الرحمن يمتن عليهم - مخرج هؤلاء من الوسط وأمتثلوا قوله الشارح بصلة الرحم فأخذها الناس على صلة القرابة بالمال و يأخذ هؤلاء على صلة القرابي الى الله فهم يدلون أرحامهم على أصلهم وهو الرحمن ويرون في اعطائهم الصلات يد الله معطيته ويد الله آخذة فانها شجنة من الرحمن فالعطاء منه والاخذ منه فانقطع هؤلاء عن صلة الرحم بالمال لانهم لا يدلم مع غاية الاحسان في الشاهد والناس لا يشعرون وكذلك قوله ويفسدون في الارض وفساد دنياهم هو فسادهم في الارض لان الجنة في السماء وفي هذا الفساد صلاح آخرتهم في السماء فيصومون ويسهرون ويحملون الانتقال الشاقة وهذا كله من فساد أرض أجسامهم لم ياطروا عليها من النحول والذبول والضعف وهذا كله وصف أهل الشقاء في الكتاب فقال أولئك هم الفاسقون ثم وصفهم الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه يقطعون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في الارض * ومنهم الضالون وهم التائهون الخارجون في جلال الله وعظمته كلما أرادوا أن يسكنوا فتح لهم من العلم به ما حيرهم وأقلقهم فلا يزالون حيارى لا ينضبط لهم منه ما يسكنون عنده بل عقولهم حائرة فهؤلاء هم الضالون الذين حيرهم التجلي في الصور المختلفة * ومنهم المضلون قال تعالى وما كنت متخذ المضلين عضدا وهو في الاعتبار الذين أظهروا الاتباعهم من المتعلمين طريق الخيرة في الله والمجزع عن معرفته وانه بيده ملكوت كل شيء مع كونه خاطب عباده بالعمل وهو العامل بهم لاهم فلما نبهوا الناس على ما يقتضيه جلال الله من الاطلاق وعدم التقييد كانوا مضلين أي محيرين من أجل ما خيروا الخلق في جلال الله فقال تعالى ما جعلناهم محيرين عضدا يعتضد بهم في تحييرهم بل أنا محيرهم على الحقيقة لاهم مع كونهم لهم أجر ما قصدوه والدليل على اني محيرهم لاهم ولا اتخذتهم عضدا أن من الناس من يقبل منهم ومن الناس من لا يقبل ولو كان الامر بأيديهم لاثروا في الكل القبول فلما كان الامر بيدي لا بأيديهم جعلت القبول في البعض دون البعض فقبلاوا الخيرة في قانا كنت محيرهم لاهم فعلى هذا يعتد بقوله وما كنت متخذ المضلين عضدا بل لنأجرهم على ذلك * ومنهم الكاذبون وهم الذين يقولون صلينا وسمعنا وأطعنا وقيل لهم قولوا سمعنا وأطعنا وغير ذلك مما يدعون من أعمال البر المأمور بها شرعواهم يعامون ان الامور بيد الله وانه لولا ما أجرى الله العمل على أيديهم ما ظهر ولولا أن الله قال لهذا العمل كن في هذا المحل ما كان وهم مع ذلك يضيفونه الى أنفسهم فهم كاذبون من هذا الوجه وهكذا يسرى في سائر الاعمال * ومنهم المكذبون وهي الطائفة التي ترى هؤلاء المدعين في أعمالهم بمن يراها انما أعمالنا ومن يراها انها من الله ولكن يدعونها وهم كاذبون فتكذبهم هذه الطائفة في دعواهم وضافتهم ذلك اليهم فيقال فيهم مكذبون والكامل من يضيف الاعمال على حتماً اضافها الحق ويزيلها عن الاضافة على حد ما أزالها الحق من علمه بالمواطن فمن نقص عن هذا النظر وكذب المدعين في كل حال فقد تنقصه هذا الادب مع كونه جليل القدر فهذه النقص يعبر عنه بالويل في حقه الذي في العموم للمكذبين فانه يقول يوم القيامة اذارأي ما فاتة في تكذبيه من المواطن التي كان ينبغي له ان يقرر فيها اضافة العمل اليهم فلم يفعل ياويله الم ألم أحقق النظر في ذلك حتى

أفوز بعلم الأدب الذي هو جاع الخير فيدخل تحت عموم قوله ويل يومئذ للكذابين أي يقولون يا ويلتنا ويا حسرتنا وان كانوا سعداء فإنه يوم التغابن * ومنهم الفجار فانهم في سجين من السجن وهم الذين حبسوا نفوسهم وسجنوها عن التصرف فيما منعوا من التصرف فيه ولا يقع التفجير الا في محبوس عينا يشرب بها عباد الله يفجرونها تفجييرا فهم الفجار جاؤا عيون المعارف التي سدها الله في العموم لكون الفطرا كثرها لا تسعد بتفجيرها لما يؤدى اليه بالنظر الفاسد من الاباحة والقول بالحلل وغير ذلك مما يشقيهم فجاءت هذه الطائفة الى المعنى ففجرت هذه العيون لانفسها فشربت من ماؤها فزادت هدى الى هداها وبيانا الى بيانها فاسعدت وطالت وعظمت سعادتها فهذا حظ الاولياء من الفجور الذي سمو به بخار او على هذا الاسلوب نأخذ كل صفة مذمومة بالاطلاق فتقيدها فتكون محمودة وافزع عليك اسمائها كما يسمى صاحب اطلاقها فلتتبع الكتاب العزيز والسنة في ذلك واعمل بحسبها فانه يعطيك النظر فيها من حيث ما وصف بها الاشقياء ما لا يعطيك من حيث ما وصف بنقيضها الانتقياء فاجعل بالك وهذا كله من بركة اسم الكتاب فانه مثل هذا النظر ما فتح لامة من الامم وعصمت فيه الالهة الامة وأعظم صفة في الذم الشرك * ومنهم المشركون بالله قال تعالى ان الله لا يغفر أن يشرك به وكذا هو لانه لو ستر لم يشرك به وهذا الاسم الاله هو الذي وقع عليه الشرك فيما يتضمنه فشاركه الاسم الرحمن قال تعالى قل ادعوا الله وأدعوا الرحمن أيا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى فجعل للاسم الله شريكا في المعنى وهو الاسم الرحمن فالشركون هم الذين وقعوا على الشركة في الاسماء الالهية لانها اشتركت في الدلالة على الذات وتميزت بأعيانها بما تدل عاياه من رحمة ومغفرة واتقان وحياة وعلم وغير ذلك واذ كان للشرك مثل هذا الوجه فقد قرب عليك مأخذ كل صفة يمكن ان تغفر فلا تجزع من أجل الشرك الذي شقي صاحبه فان ذلك ليس بمشرك حقيقة وأنت هو المشرك على الحقيقة لانه من شأن الشركة اتحاد العين المشترك فيه فيكون لكل واحد الحكم فيه على السواء والافليس بشريك مطلق وهذا الشرك الذي أثبتته الشقي لم يتوارد مع الله على أمر يقع فيه الاشتراك فليس بمشرك على الحقيقة بخلاف السعيد فانه أشرك الاسم الرحمن بالاسم الله وبالاسماء كلها في الدلالة على الذات فهو أقوى في الشرك من هذا فان الاول شرك يك دعوى كاذبة وهذا أثبت شريكا بدعوى صادقة فغفر لهذا المشرك بصدقه فيه ولم يغفر لذلك المشرك لأكذبه في دعواه فهذا أولى باسم المشرك من الآخر

السؤال الخامس والخمسون ومائة * ما معنى المغفرة التي لنبيينا وقد بشر النبيين بالمغفرة * الجواب الغفر الستر فستر عن الانبياء عليهم السلام في الدنيا كونهم نواب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكشف لهم عن ذلك في الآخرة اذ قال أناسيد الناس يوم القيامة فيشفع فيهم الى الله عليه وسلم أن يشفعوا فان شفاعته صلى الله عليه وسلم في كل مشفوع فيه بحسب ما يقتضيه حاله من وجوه الشفاعة فبشر النبيين بالمغفرة الخاصة وبشر محمد صلى الله عليه وسلم بالمغفرة العامة وقد ثبتت عصمته فليس له ذنب يغفر فلم يبق اضافة الذنب اليه الا أن يكون هو المخاطب والقصد أمته كما قيل * اياك أعنى فاسمى بإجاره * وكما قيل له فان كنت في شك مما أنزلنا اليك فاسأل الذين يقرؤون الكتاب من قبلك ومعلوم انه ليس في شك فالمقصود من هو في شك من الامة وكذلك لأن أشركت ليحبطن عمالك وقد علم انه لا يشرك فالمقصود من أشرك فهذه صفة فكذا قيل له ليغفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر وهو معصوم من الذنوب فهو المخاطب بالمغفرة والمقصود من تقدم من آدم الى زمانه وما تأخر من الامة من زمانه الى يوم القيامة فان الكل أمته فانه ما من أمة الا وهي تحت شرع من الله وقد قررنا ان ذلك هو شرع محمد صلى الله عليه وسلم من اسمه الباطن حيث كان نبيا وادم بين الماء والطين وهو سيد النبيين والمرسلين فانه سيد الناس وهم من الناس وقد تقدم تقرير هذا كله فبشر الله محمد صلى الله عليه وسلم بقوله ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر بعموم رسالته الى الناس كافة وكذلك قال انا أرسلناك الى الناس كافة وما يلزم الناس رؤية شخصه فكما وجه في زمان ظهور جسمه رسول له عليا ومعاذا الى الذين لتبليغ الدعوة كذلك وجه الرسل والانبياء الى أممهم من حين كان نبيا وادم بين الماء والطين فدعا الكل الى الاله

فالناس أمتهم من آدم الى يوم القيامة فبشره الله بالمغفرة لما تقدم من ذنوب الناس وما تأخر منهم فكان هو المخاطب والمقصود الناس فيغفر الله لكل ويسعدهم وهو اللائق بعموم رحمة التي وسعت كل شيء وعموم مرتبة شجده صلى الله عليه وسلم حيث بعث الى الناس كافة بالنص ولم يقل أرسلناك الى هذه الامة خاصة ولا الى أهل هذا الزمان الى يوم القيامة خاصة وإنما أخبره أنه مرسل الى الناس كافة والناس من آدم الى يوم القيامة فهم المقصودون بخطاب مغفرة الله لما تقدم من ذنوب وما تأخر والله ذو الفضل العظيم لكن ثم مغفرة في الدنيا وثم مغفرة في القبر وثم مغفرة في الحشر وثم مغفرة في النار يخرج منها ويرجع الى الله عز وجل لكن يستر عن العذاب أن يصل اليه بما يجعل له من النعيم في النار مما يستعذ به فهو عذاب بلا ألم * وقد انتهت سؤالاته رضي الله عنه وانتهى ما ذكرناه من الاجوبة عليها من غير استيفاء وما تركناه من ذلك في الجواب أكثر مما أوردنا بما لا يتقارب فإن الاختصار أولى من الاكثار اذ باب النطق والابانة عن حقائق الامور لا يتناهى فإن علم الله أوسع فتعلمه لنا لا يفت عند حد والله الموفق لأرب غيره انتهى الجزء الحادى وامنسون

*(بسم الله الرحمن الرحيم) *

*(الباب الرابع والسبعون في التوبة شعر) *

الاعتراف متاب كل محقق * وبه الاله الحق يشرح صدره
رضى الاله عن المخالف مثل ما * رضى الاله عن الموافق أمره
ماذا كثير أن ينال مناله * لاسيما ان كنت تعرف سره
من عين منته ينال مخالف * ماناله ان كنت تجهل قدره

اعلم أيدينا لله وإياك أن الله يقول وتوبوا الى الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون فأمر بالتوبة عباده ثم لقنهم الحجة لو خالفوا أمره فقال تعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا ليقلوا اذا سئلوا ذلك أى لو تبت علينا لتبنا مثل قوله تعالى ما عرك بكركي ليقول كرمك فهذا من باب تعليم الخصم الحجة خصمه ليجاحه بذلك اذا كان محبوباً وجاء باقطة الانسان بالالف واللام والاعراب ليعلم جميع للناس فهذا مما يدل على ان إرادة الحق بهم السعادة في المآل ولولناهم ما نالهم مما يناقضها غير أن توبة الله مقرونة بعلى لان من أسماه الاسم العلى وتوبة الخلق مقرونة بالى لانه المطلوب بالتوبة فهو غايتها واجتمع الحق والخلق في من من التوبة فهم رجعوا اليه من أنفسهم والعارفون رجعوا اليه منه والعلماء بالله رجعوا اليه من رجوعهم اليه وأما العامة فانها رجعت من المخالفات الى الموافقة والحق عز وجل رجع اليهم من كناية ان يخلدكم ليرجعوا اليه بحسب ما تقتضيه مقاماتهم التي فصلناها آنفاً فرجوع الحق عليهم ليرجعوا اليه مثل قوله يحبهم ويحبونه فرجوعه عليهم رجوع عناية محبة أزلية ليتوبوا فاذا تابوا أحبهم حب من رجع اليه فهو حب جزاء قال تعالى ان الله يحب التوابين فهذا الحب منه ما هو الاول ولا بعد حب آخر زاد على قوله ويحبونه * وهو أنه قال صلى الله عليه وسلم أحبوا الله لما يغذوكم به من نعمه فهذا حب جزاء المنعم لما أنعم به عليهم فهذا الحب منهم في مقابلة ان الله يحب التوابين حب جزاء حب جزاء والاول حب عناية منه ابتداء وحبهم اياه حب ايشار لجنابه لاحب آلاء ونعم فالتوبة منهم عن محبة منتجة لمحبة أخرى منه فهي بين محبتين متعلقتين بهم من الله كتبته عليهم عن محبة منهم فتفتح محبة أخرى منهم فتتوب اليه بين محبتين أيضاً وهذا من باب خلق الله آدم على صورته أى جميع ما قبله الحضرة الالهية من الصفات يقبلها الانسان الصغير والكبير وحدها ترك الزلة في الحال والندم على ما فات والعزم على انه لا يعود لما رجع عنه ويفعل الله بعد ذلك ما يريد فأما ترك الزلة في الحال فلا بد منه لان سلطان وقته الحياء والحياء يحول بسلطانه بين من قام به وبين تعدى حدود الله ومن أساء الله تعالى المذكور في السنة الحبي وان الله يستحي يوم القيامة من ذى الشبهة خياء الله من العبد انه قد أعلمه انه سبحانه لا يتوبون اليه حتى يتوب عليهم فاذا وقف المخذول الذي لم يقب الله عليه فلم يقب اليه وكان في حال وقوفه بين يديه يوم القيامة ذا كرا في نفسه هذه الآية ثم تاب

عليهم ليتوبوا استحياء الله منه أن يؤاخذ به ذنب كما أن العبد يستحي من الله في حال توبته إلى الله أن يقع منه زلة وهو في هذا الحال فإنه ليس بتائب في تلك الحال ونحن تكلمنا في التائب فالحياة له لازم والحياة يقتضي ترك الزلة في الحال ومن ترك الزلة في الحال للتائب إذا كان عارفاً هو ترك نسبتها إلى ربه فينسبها إلى نفسه أدامع الله وفي نفس الأمر الفعل فعل الله والتقدير من الله والحكم بكونها معصية وزلة حكم الله ومع هذا فالأدب يقول له انسبها إلى نفسك لما تعلق بها لسان الذم ولهذا قال في حد النفس كل خاطر مذموم هو الأصل فألهمها فجورها وتجاوزها ومن العلماء بالله من يكون ترك الزلة في الحال عندهم أن لا يشهدوا أنها زلة وهو عين قضاء الله فيها لأنه الذي حكم أنها زلة ومن حيث أنها فعل من أفعال الله فهي في غاية الحسن والجمال وإنما سميت زلة من زل إذا زلقت أي زلت من نسبة كونها من أفعال الله إلى حكم الله فيها بالذم لحكم الله فيها بالزل عن هذه المرتبة فاعلم ومن العلماء بالله من يكون ترك الزلة في حقه أن يشهد الزلة في ذلك الفعل من كونها زلة لا من كونها فعل لا يتعلق به الذم أو الحمد فيشهد نسبتها للعبد التي بها سميت زلة ثم يتبعها الذم وإن كان كل فعل إلهي نسب إلى العبد من هذا الباب فجميع الأفعال الكونية كلها زل مجرودا ومذمومها ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه مشغله برجوعه إلى ربه والزلة رجوعه عن ربه فهو في النقيض ومن هو في النقيض بالحال لا يكون في نقيضه فبالضرورة لا يكون له في هذه الحال زلة ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه هو مشغله بشهوده رجوع الحق عليه ليرجع إليه ليفرق ما بين رجوعه عليه ليرجع إليه وبين رجوع آخر لا يرجع إليه ليميز بين الرجوعين ليقيم على نفسه ميزان ما يجب عليه في ذلك من الله من عمل من الأعمال من ذكر بلسان أو قلب أو عمل بخارجية أو مجموع أو بعض المجموع ومن كان بهذه المثابة من الشغل فلا تقوم به زلة في الحال ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه أن يشهد رجوع الحق إليه ليميز ولا يرجع إليه بل يعلم حقيقة معنى الرجوع الإلهي لما ذا ينسب هل إلى الذات أو الاسم الإلهي وما سبب ذلك الرجوع هل هو ذاتي أو غير ذاتي أو لا نسبة له إلى الذات فهذه الوجوه وأمثالها مما يطلبه ترك الزلة في الحال * وأما الركن الثاني وهو الندم على ما فات وهو عند الفقهاء الركن الأعظم بمنزلة قوله الحج عرفة لأنه الركن الأعظم وهنات شعب أمور كثيرة في التائبين ميم الندم منقلبة عن بام مثل لازم ولا زب وهو أثر خزنه على ما فاتة يسمى ندما والندب الأثر فقلبت ميماً وجعلت لأثر الحزن خاصة وأما تعلقه بالفوات فمن أصحابنا من رأى أنه تضییع للوقت فإنه ما فات لا يسترجع ومن أصحابنا من يرى أنه صاحب الوقت وإن فادته أن يجبر له ماضى ويحتج بقوله الامن تاب وآمن وعمل عملاً صالحاً فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات ومن أصحابنا من يرى أنه لا يندم إلا باحضاره في نفسه ذنبه الحائل بينه وبين ما فاتة من طاعة أمر به عز وجل وذكر الجفاء في حال الصفاء جفاء فينبغي له أن ينسب ذنبه وهو خلاف الاول فإنه قال التوبة أن لا تنسى ذنبك والكلام فيما فاتة فمنهم من يندم على ما فاتة من الاستغفار في عقب كل ذنب ومنهم من يرى الندم على ما فاتة من الوقت ومن الناس من يرى الندم على ما فاتة من الطاعة في وقت المخالفة ومن الناس من يرى الندم على ما فاتة من فعل الجائر في وقت المخالفة لأنه يشاهد التبديل كل سيئة بما يوازنها من الحسنات كقتل نفس باحياة نفس وذم بمحمدة وصدقة بغصب أو سرقة أو خيانة ومن الناس من يرى الندم على ما فاتة من الحضور مع الله في قضائه بالمعصية في حال المعصية ومن الناس من يرى الندم على ما فاتة من اضافة ذلك الفعل إلى الفاعل في حال الفعل وهو نور عظيم شعاعاني تحجابه أفن زين له سوء عمله فرآه حسناً فقرر به السوء لما أضافه إليه فرآه حسناً ولا بد من حضرة وجودية هي التي أوجبت له الحسن الذي رآه محل الفعل إذا العدم لا يراه الممكن وما ثم حسن إلا كونه من أفعال الله وما أساءه إلا اضافته إلى العبد فإنه قال أفن زين له بكونه له به سوء عمله من كونه عمله فكسبه السوء فرآه حسناً بالتزيين الإلهي وزينة الله غير محرمة فهو في نفس الأمر مزين بزينة الله وعند العبد بحسب ما يحضر فيه فان حضرة تزيين الشيطان فهو سوء على سوء وإن حضرة تزيين الحياة الدنيا فهو غفلة في سوء وإن حضرة تزيين الله والأضافة إلى العبد فهو حسن في سوء فإن أخذ اضافة السوء إلى العمل أدباً لهما فهو حسن في حسن * كل شيء أنت فيه حسن * لا يبالى حسن ما لبسا * من

ثوب مخالفة أو موافقة فانك أن لم توافق الامر وافقت الارادة ولولا ما بين السيئ والحسن مناسبة تقتضى جمعهما فى عين واحدة يكون بها حسنا سيئا ما قبل التبديل فى قوله يبدل الله سيئاتهم حسنات ولا كان يتصف سوء العمل بالحسن فى رؤيته فما اتصف بالحسن عنده حتى قبل العمل صفة الحسن فى وجهه من الوجوه الوجودية فهو سوء بالخبر حسن بالرؤية فكان الرؤية لا تصدق الخبر وشاهد الرؤية أقطع * واسكن للعيان لطيف معنى * لذا سأل المعاينة الحكيم * والناس يطلبون أن يصدق الخبر بالخبر والخبر الرؤية ولم نر أحدا يطلب أن يصدق الخبر الرؤية كما يصدق الخبر الخبر ولهذا اختلف فى شهادة الاعمى ولم يختلف فى شهادة صاحب البصر ولهذا قال فى الآية فان الله يضل من يشاء أى يحير فى مثل هذا حيث وصفه بالسيئ والحسن فلا يدري المكلف ما يغلب بقوله زين بنية ما لم يسم فاعله فلا يدري من زينه هل تزين الله أو تزين الشيطان أو تزين الحياة الدنيا ثم قال ويهذى من يشاء أى يوفق للإصابة فى معنى السوء والحسن لهذا العمل ما عناد وكيف ينبغي أن يأخذه فلا تذهب نفسك عليهم حسرات أى فلا تكثر لهم حسرة عليهم فهمى بشمى من الله بسعادة الجميع فانه ما حيل بينه صلى الله عليه وسلم وبين انسانته فهو انسان فى كل حال ولا تزول الحسرات عنه وهو انسان كامل الا باطلائعه على سعادتهم فى المآل فلا يبالي من العوارض فان السوء للعمل عارض بلا شك والحسن له ذاتى وكل عارض زائل وكل ذاتى باق لا يرح ان الله خير أى عليم عن ابتلاء بما يصنعون من كل ما يظهر فيكم من الافعال وعينكم وفى هذا الركن أيضا فى قوله ما فات من فات فلان فلان جودا اذا أربى عليه فى الجود وزاد فهذا يرى الندم فى التوبة على ما فات أى مازاد حسن السيئة المبدلة على حسن الحسنة غير المبدلة فان حسن الحسنة بنفسها لا بأمر آخر وحسن السيئة اذا أبدلت لها حسنا حسن ذاتى وهو الحسن الذى لكل فعل من حيث ما هو لله وحسن زائد وهو ما خلع الحق على هذا الفعل بالتبديل فكسب ما ظهر فيه من السوء حسنا ففات سوء العمل حسن على حسن العمل بما كساه الحق فالحسنة كشخص جميل فى غاية الجمال لا برة عليه وشخص جميل مثله فى غاية الجمال طرأ عليه وسخ من غبار فنظف من ذلك الوسخ العارض فبان جماله ثم كسى بزة حسنة فاخرة تضاعف بها جماله وحسنه ففات الاول حسنا فالتائب يندم على ما فات حيث لم يكن أفعاله كلها معلومة له انها بهذه المثابة فيتصل فرحه قال فى هذه الآية وكان الله غفورا أى يستر عن شاء الوقوف على مثل هذا كشفار حيا رحمة به لمعنى علمه سبحانه لم يعينه لنا فندم مثل هذا الذى هو أثر الحزن مثل ما يجده المحب على محبوبه من الوجد والحزن والكرب والندم على ما فرط فى حق محبوبه الذى زين له فكان يتلقاه بأعظم مما تلقاه من الحرمة والحشمة * يقول لسان آدم

فيا طاعتى لو كنت كنت بحسرة * ومعصيتى لولاك ما كنت مجتبي

قال تعالى ثم اجتباه به فتاب عليه وهدى قاله كان التائب لا آدم والذى صدر من آدم ما اقتضته خاصية الكلمات التى تلقاها وما فيها ذكر توبة وانما هو مجرد اعتراف وهو قوله ربنا ظلمنا أنفسنا حيث عرّضوها الى التلف وكان حقها عليهم أن يسعوا فى نجاتها بامثال نهى سيدهم وان لم تغفر لنا وترحمنا أى وان لم تسترنا عن وارد المخالفة حتى لا يحكم سلطاننا علينا وترحمنا بذلك الستر لتكون من الخاسرين ما ربحت تجارتنا فانتج لهم هذا الاعتراف قوله فتاب عليهم وهدى أى رجع عليهم بستره فمال بينهم ذلك الستر الالهى وبين العقوبة التى تقتضيا المخالفة وجعل ذلك من عناية الاجتباء أى لما اجتباها أعطاه الكلمات وهدى أى بين له قدر ما فعل وقدر ما يستحقه من الجزاء وقد رما نعم به عليه من الاجتباء ومع التوبة قال له اهبط هبوط ولاية واستخلاف لاهبوط طرد فهو هبوط مكان لاهبوط رتبة

هبوط مكان لاهبوط مكانة * لتلقى به فوزا وملا كما خلد

كما قال من أغواه صد قال كونه * رآه كلاما من اله مسددا

فان ابليس قال له هل أدلك على شجرة الخلد وملا لا يبلى فسمع ذلك الخطاب من ربه تعالى فكان صدقا لحسن ظنه به فعرض له من أجل المحل الذى ظهر فيه خطاب الحق وأورنه ظهور السوات من أجل المحل وأورنه الاكل الخلد والملاك الذى لا يبلى ولكن بعد ظهور سلطانته ونيا به بنية فى خلقه حكما مقسطا عدلا يرفع القسط ويضعه وأورنه

ذلك كله توبة ربه واعلم أن توبة ربه مقطوع لها بالقبول وتوبة العبد في محل الامكان لما فيها من العال وعدم العلم باستيفاء حادودها وشروطها وعلم الله فيها فالعارفون آدميون يسألون من ربهم أن يتوب عليهم وحظهم من التوبة الاعتراف والسؤال لا غير ذلك هذا معنى قوله تعالى وتوبوا الى الله جميعا أي ارجعوا الى الاعتراف والدعاء كما فعل أبوكم آدم فان الرجوع الى الله بطريق العهد وهو لا يعلم ما في علم الله فيه خطر عظيم فانه ان كان قد بقي عليه شيء من مخالفة فلا بد من نقض ذلك العهد فينتظم في قوله الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه فلم يرأكم معرفة من آدم عليه السلام حيث اعترف ودعا وما عهد مع الله توبة عزم فيها انه لا يعود كما يشترطه علماء الرسوم في حد التوبة قال الناصح نفسه من سلك طريقه آدم * فان في العزم سوء أدب مع الله بكل وجه فانه لا يخلو أن يكون عالما بعلم الله فيه انه لا يقع منه إزالة في المستأنف أم لا فان كان عالما بذلك فلا فائدة في العزم على أن لا يعود بعد عاهه انه لا يعود وان لم يعلم وعاهد الله على ذلك وكان من قضى الله عليه أن يعود ناقض عهد الله وميثاقه وان أعلمه الله انه يعود فعزمه بعد العلم انه يعود مكابرة فعل كل وجه لا فائدة للعزم في المستأنف لا الذي العلم ولا غير العالم فالتوبة التي طلب منها انما هي صورة ما جرى من آدم عليه السلام هذا معنى التوبة عند أهل الله فان الله يحب كل مفتن ثواب أي كل من اختبره الله في كل نفس فيرجع الى الله فيه لا عزم انه لا يعود لما تاب منه فهو جهل على الحقيقة فان الذي تاب منه من المحال أن يرجع اليه وان رجع انما يرجع الى مثله لا الى عينه فان الله لا يكرّر شيأ في الوجود فالعالم بذلك لا يعزم على انه لا يعود والذي ينظره أهل الله ان التائب يعزم انه لا يعود أن ينسب اليه ما ليس اليه وان عاد بنسبته اليه فقد علم عند العزم أن ذلك العود الى الله لا اليه فلا تضره الغفلة بعد تصحيح الاصل وهو بمنزلة النية عند الشروع في العمل فان الغفلة لا تؤثر في العمل فسادا وان لم يحصر في أثناء العمل ما أحضره عند الشروع فهكذا العازم في عزمه * واعلم أن مقام التوبة من المقامات المستصعبة الى حين الموت مادام مخاطبا بالتكليف أغنى التوبة المشروعة وأما توبة المحققين فلا ترتفع دنيا ولا آخرة فلهذا البدائية ولا نهاية لها الا أن يكون الاسم التواب في المظهر عين الظاهر فلا بد في أحواله ولا نهاية وان كانت كل توبة لها بدء والتوبة الكونية ملكية جبروتية عند الجماعة وهو محل اجتماعهم وزاد بعضهم انها ملكوتية فمن لم يرانها ملكوتية قال انها تعطى أصحابها ثمانية مقام ومن رأى انها ملكوتية قال انها تعطى أربع مائة مقام وثلاثة عشر مقاما والواقفية أبواب المواقف مثل محمد بن عبد الجبار النفرى وأبي يزيد البسطامي قال هي غيبية آثارها حسية وجميع ما تتضمنه هذه المعاملات من المقامات الالهية الجسم ما فيها مقام يتكرر على ما قد تقرر في الاصل ولولت اب الخلق كلهم ملك وانس وجان ومعدن ونبات وحيوان وفلك ونالوا هذه المقامات كلها لما اجتمع اثنان في ذوق واحد منها وهي منازل فيها ينزلها العبد اذا أحكم ذلك المقام الذي هو التوبة أو غيره ويعطيه كل منزل منها من الاسرار والعلوم ما لا يعلمه الا الله ولهذا المقام الحجاب والكشف ومما يؤيد ما ذكرناه من أن التوبة اعتراف ودعاء لا عزم على أنه لا يعود ما ثبت في الاخبار الالهية وصح ان العبد بذنب الذنب ويعلم أن له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب ولم يزد على هذا مثل صورة آدم سواء ثم بذنب الذنب فيعلم ان له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب فيقول الله له في ثالث مرة أو رابع مرة اعمل ما شئت فقد غفرت لك وهذا مشروع ان الله قد رفع في حق من هذه صفته المؤاخدة بالذنب على من يرى ان الخطاب على غير من ليس بهذه الصفة منسحب وأما ظاهر الحديث فان الله قد أباح له ما قد كان محجرا عليه لاجل هذه الصفة كما أحل الميتة للضطر وقد كانت محرمة على هذا الشخص قبل أن تقوم به صفة الاضطرار ثم انه قد بينا ان من عباد الله من يطلع الله على ما يقع منه في المستأنف فكيف يعزم على أن لا يعود فيما يعلم بالقطع انه يعود ولم يرد شرع نقف عنده أن من حد التوبة المشروعة العزم في المستأنف فلم تبق التوبة الا ما قرّرناه في حديث آدم عليه السلام ثم يؤيد ذلك قوله تعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا ان الله هو التواب يعني في الحالتين ما هم أتم بنظر اليه قوله وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وقوله فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم وقوله ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن الله والاذن الامر الالهى أمر بعض الشجر أن تقوم فقامت وامر بعض الشجر أن تنقطع فانتقطعت

فانقطعت باذن الله لا بقطعهم وباذن الله لا بتركهم مع كونهم موصوفين بل بقطع والترك فانه لا يناقض اذن الله فان اذن الله لما في هذه الصورة كالاستعداد في الشيء فالشجرة مستعدة للقطع فقبلته من القاطع فقوله فباذن الله يعني للشجرة كقوله فيكون طائر باذني فالنفخ من عيسى لوجود الروح الحيواني اذ كان النفخ أعني الهواء الخارج من عيسى هو عين الروح الحيواني فدخل في جسم هذا الطائر وسرى فيه اذ كان هذا الطائر على استعداد يقبل الحياة بذلك النفس كما قبل العجل الحياة مما رمى فيه السامري فطار الطائر باذن الله كما خارج عجل السامري باذن الله ولهذا اقال وليجزى الفاسقين الخارجين عن معرفة هذا الاذن الالهى الذى قطع هذه الشجرة وترك الاخرى * ولشيء خفى في هذا المقام حدودا ذكر منها ما تيسر وأبين عن مقاصدهم فيها بما يقتضيه الطريق وهكذا أفعل ان شاء الله في كل مقام اذا وجدنا لهم فيه كلاما على انهم اذا استلوا عن ماهية الشيء لم يجيبوا بالحد الذاتي لكن يجيبون بما يتج ذلك المقام فحين اتصف به فعين جوابهم يدل على ان المقام حاصل لهم ذوقا وحالا وكم من عالم بحده الذاتي وليس عنده منه رائحة بل هو عنه بمنزل بل ليس بمؤمن رأسا وهو يعلم حده الذاتي والرسمى فكان الجواب بالنتائج والحال أتم بلا خلاف فان المقامات لا فائدة فيها الا ان يكون لها أثر في الشخص لانها مطلوبة لذلك لا لأنفسها والله المرشد واختلف أصحابنا ما أول منزل من منازل السالكين فقال بعضهم اليقظة وقال بعضهم الانتباه وقال بعضهم التوبة وروى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الدم توبة فقد يخرج عرج يخرج عرجه عرفه ولو قال صلى الله عليه وسلم الندم التوبة لكان أقرب الى الحد من قوله الدم توبة وقد تقدم الكلام في الشروط الثلاثة المصححة للتوبة في هذا الباب قال بعضهم وهو أبو علي الدقاق التوبة على ثلاثة أقسام لان لها بادية ووسطا وغاية فبدؤها يسمى توبة ووسطها يسمى انابة وغايتها يسمى أوبة فالتوبة بالخائف والانابة للطائع والأوبة لراعى الامر الالهى يشير بهذا التقسيم الى ان التوبة عنده عبارة عن الرجوع عن المخالفات خاصة والخروج عما يقدر عليه من أداء حقوق الغير المترتبة في ذمته مما لا يزول الا بعفو الغير عن ذلك أو القصاص أو رد ما يقدر على رده من ذلك وقال رويم وقد سئل عن التوبة التوبة من التوبة كما قال ابن العريف قد تاب أقوام كثير وما * تاب من التوبة الا أنا ومقالات القوم في التوبة كثيرة منذ كورة في كتب المقامات للمنذرى والقشيري والطوسي وعمر بن عثمان المكي وغيرهم فليتنظر هناك

الباب الخامس والسبعون في ترك التوبة *

متى خالفته حتى تتوب * فترك التوب يؤذن بالشهود
فقل للتائبين لقد حجبتكم * عن ادراك الحقائق بالورود
فمن أوالى من قد رجعتكم * وليس سوى المسود والمسود
فن عين الذى قد جئت منه * اليه به ومن عين العبيد
وأسماء الاله هي التي لم * تزل موصوفة بسنا الوجود

اعلم وفقك الله انه من كان صفته وهو معكم أيما كنتم وهو بكل شيء محيط وألم يعلم بأن الله يرى والذي يراك حين تقوم ونحن أقرب اليه من حبل الوريد ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون فلا يتوب الا من لا يشعر ولا يبصر هذا القرب والشعور علم اجالى قطعى ان ثم شعور به لكن لا يعلم ما هو ذلك المشعور به فالعلم بالله شعور والشعور لا علم بما هو عليه المشعور به وعلمه بنا ليس كذلك فلا يصرف العبد معناه الى معنى الاو الحق في الصارف والمصرف والصرف قال أين أتوب ان نادى فهو المنادى لانه لا ينادى الا من يسمع وهو سمعك فلا تسمع الاب به فافقدته في ندائه اياك هذا حد العلم الصحيح ولهذا لم يأمر بالتوبة الا المؤمنين فقال وتوبوا الى الله جميعا أيه المؤمنون بغير أنف الحكمة أخفاها يعرفها العالم ولا يشعر بها المؤمن فهى بالانفهاء التنبيه اذا قال أيها المؤمنون وهي بغير الانف هي هويته قرأها الكسائي برفع هاء أيه وحذف الواو لالتقاء الساكنين يقول هو المؤمنون لانه المؤمن وما يسمع

نداء الحق والبالق والسامع مؤمن والسامعون كثير ونفهم المؤمنون فترك التوبة ترك الرجوع لانه قال ارجعوا وراكم لمن كان في ظلمة كونه فالتمسوا نورا انظروا الى موجدكم وهو النور الذي به الظهور فاذا رأيتم النور كشف لكم عنكم فعلمتم انه اقرب اليكم منكم ولكن لا تبصرون لعدم النور فلما حصلت لهم المعرفة هنا بهذا القدر لم تصح منهم توبة عندهم انهم تائبون فتاب عليهم فكان هو التائب على الحقيقة والعبد محل ظهور الصفة ولذلك قال ليتوبوا ثم قال ان الله هو التواب وهو لفظ المبالغة اذ كانت له التوبة الاولى من قوله ثم تاب عليهم والثانية من قوله ليتوبوا فالتوبتان له من كل عبد فهو التواب لاهم ومارميت اذ رميت ولكن الله رمى وهذا حكم سار في جميع أفعال العباد فما تاب من تاب ولكن الله تاب ولهذا قالت الجماعة التوبة ترك التوبة والتوبة من التوبة فنفيها اثباتها وأثبتها نفيها فترك التوبة حال التبري من الدعوى فليست التوبة المشروعة الا الرجوع من حال الخلفة الى حال الموافقة أعني مخالفة أمر الواسطة الى موافقة أمرها لا غير والتوبة من التوبة هي الرجوع منه اليه بد فالتوبة من التوبة لها الكشف وما لها حجاب وصاحبها مسؤول لانه تبرأ من الدعوى بها أعني بالدعوى وكل مدع مطالب بالبرهان على صحة دعواه فالكمال من يثبت التوبة حيث أثبت الحق ولمن أثبتناه لا يهديها محملها فلها رجال يقومون بها ولها رجال يحكمون بها وهم عنها مبعدون لانها حالة غربة وهم في الوطن الذي فيه ولدوا فلا غربة ما يرجع الى أهله الا الغائب والغائب غريب فالغربة بهم التائبون فالمحبة من الله لهم محبة أهل الغائب اذا ورد عليهم غائبهم فمن كان من أهله مشاهدا له في حال غيبته لم يفرح به لنفسه فانه غير فاقده وانما فرحه به لفرحه برجوعه الى موطنه فهو فرح موافقة كمحبة المحبوب لمحبة لانها عين حبه لنفسه ولهذا يبغض من يبغضه لحبه لنفسه ان الله يحب التوابين اليه في كل حال من خلاف ووافق فهو مقبول محبوب على كل حال واذا كانت التوبة تحب لاجل الوصلة فالمتصل لا يتصل فهو أشد في المحبة وأعظم في اللذة وهو المعبر عنه بترك التوبة ومن رأى ان الأمر الالهي واتساع الحقيقة الربانية لا يدوم لها حال معين ولا ينبغي ولذلك هو كل يوم في شأن ولا يكثر فلا تصح توبة فانه رجوع ولا يكون رجوع الا من مفرقة لا من يرجع اليه والحق على خلافه فلا رجوع فلا توبة وقوله واليه يرجع الأمر كله لما تغرب الأمر عند المحجوبين عن موطنه بما ادعوه فيه لنفوسهم قيل لهم اليه يرجع الأمر كله لو نظرتم لرأيتم من نسبتهم اليه هذا الفعل منكم انما هو الله لا أنتم وما الله بغافل عما يعملون من دعواكم ان الأمر اليكم وهو الله فالإصل انه لا رجوع وان الأمر في مزيد الى ما لانهاية له ولا احاطة اذ لانهاية لواجب الوجود فلا نهاية للمكآت اذ هو الخلاق دائما ولا يصح أن يزول عنه هذا الحكم لانه ما لا يثبت نفيه الا باثباته فنفيه محال فكل باب من أبواب هذا الكتاب مما يقتضي ترك ما ثبتناه في الباب الذي قبله فهو كالذيل له فهو منه فنتسوقه مختصرا لانه لا يحتمل التطويل وهو فصل من فصول الباب الذي قبله فنقتصر في ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السادس والسبعون في المجاهدة

سبح الهك بكرة وأصيلا * فالنعل يرجع بالهدى ا كليا
جاهد هواك ولا تكن ذافرة * فيه وكن للنايات خليا
ان المجاهد لا يزال مكابدا * يهوى الخطوب ويعشق التعليلا
لا تركن الى البطالة انها * تردى وكن للحادثات وصولا

اعلموا وفقكم الله اني لما شرعت في الكلام على هذا الباب أريت مباشرة عرفت فيها ان الناس لا بد أن ينزل بهم أمر الهى عارض يحتاجون فيه الى حمل مشقة وجهد نفسى وحسى وقيل لي لا تغفل في كل باب أن تدرج فيه الحروف الصغار وتبين أن باشباعها تكون الحروف الثلاثة التي هي حروف العلة وهي حروف المد واللين وهي الحروف المركبة من علة ومعلول ويكون كلامك فيها وشارتك الى الاربعة الاصناف وهم العارفون الذين لهم العوارف الالهية الوجودية الجودية في معرفتهم وأهل المواقف عند الحدود الالهية لتاتي الادب بين كل مقامين عند الانتقال في حال لا يتصفون فيه بالمقام الاول ولا بالثاني وهم أهل البرازخ وكذلك أيضا أهل الوصال والانس تعين ما لهم من الدرجات في كل مقام كاتبين

مالأهل المواقف سواء حتى لا يختلط على السالك وكذلك أيضا المنسكرة أخوالهم وهم الملامية الذين يعرفون ولا يعرفون
تتميزهم من أهل عوارف المعارف وتظهر ما لهم من الكمال وهم العلماء بالله فهو لاء الاربعة لا بد من تمسية أحوالهم في كل
مقام وهم العارفون واللامية وأهل الانس والوصال وأصحاب المواقف والقول وهم الادباء فانك مأمور بالنصح لعباد
الله عن أمر الله والدين النصيحة لله ولرسوله ولأئمة المسةين وعامةهم فلما فرغ 'وارد البرزخ في الواقعة فنا من مرقنا
وسألنا الله تعالى العصمة في القول والعمل والحال بوكنت أرى معنى في هذه الواقعة صاحبنا تاج الدين عباس بن عمر
السراج وهو الذي كان ينهني عن الحق تعالى على الكلام في الحروف الصغار التي تنزل عن حروف العلال الثلاثة فلنبيين
أولاً المراد بالحروف الصغار وما مررتب أولادها وهي حروف العلال وان كاذب ذكرناها في الباب الثاني باب الحروف
من هذا الكتاب فلا بد من ذكر طرف هام منها لاجل الواقعة **فصل** اعلم أن المراد بالحروف الصغار الحركات الثلاثة
وهي الضمة والفتحة والكسرة وهذه الحروف حالان حال اشباع وحال غير اشباع فإذا انصف واحد منها بالاشباع كان
علة لوجود معلول يناسبه فإن أشبعت الضمة كان عنها الواو والمعلولة وإن كانت فتحة كان عنها الالف وإن كانت كسرة كان
عنها الياء والمعلولة وإنما قيدنا الواو والياء بالمعلولة لأنهما قديوم مجدان في مقام الصحة غير موصوفين بالعلية والالف لا توجد
أبد إلا معلولة ولذلك لا يكون ما قبلها إلا مفتوحاً أبداً فهذه تسمى حروف العلة أي وجدت معلولة عن هذه العلة فخرجت
على صورة عللها في الحكم فاعربت بها الكلمات كما عربت بعللها تقول زيد أخوك فعلمة الرفع في زيد ضمة الدال
وعن اشباع الضمة في أولك أخوك تكون الواو علامة الرفع في أخوك وكذلك في النصب في رأيت زيدا أخاك وفي
الخفض مررت بزيد أخيك وكذلك رأيت أخاك زيداً الفتحة في زيد علامة النصب والالف في أخاك المتولدة عن
فتحة الخاء علامة النصب وكذلك مررت بأخيك زيداً الكسرة في زيد علامة الخفض والياء في أخيك علامة الخفض
فأعطيت الياء حكم معلولة فاعلت الكلمة هذه الحروف فلها حكم أبانها إلى الذي هو الرفع له من الاسماء العلى والفتح له من
الاسماء الرحمن ما يفتح الله للناس من رحمة والكسرة له من الاسماء المتعالى وآثار هذه الاسماء الالهية في الكون معلومة كما
هي في الحق متعينة بمحودوها بمتاز بعضها عن بعض وقد بيناها في الباب الثاني من أبواب هذا الكتاب وبينافيه حركات
البناء من حركات الاعراب ومرتبة السكون الخي والميت والحاق النون بحروف العلة في حكم الاعراب في الخمسة الامثلة
من الفعل وهي يفعلان وتفعلان ويقعلون وتفعلون وتفعلين وثابتها اعراب وحرفها اعراب بحسب العوامل الداخلة
عليها ولما كان المعلول موصوفاً بالمرض كان ذا جهد ومشقة لما يقاسيه من ألم العلة القائمة به اذ لا يوجد عن العلة إلا معلول
فلما جعلناه في باب المجاهدة لان المجاهدة مشقة وتعب وبها سمي الجهاد جهاد اودين الله يسر وقول الله صدق حيث قال
ما عليكم في الدين من حرج وقال ير يد الله بكم اليسر ولا ير يدكم العسر ولهذا جعلنا باباً لترك الجهاد وهو الذي يلي
هذا الباب وهو الباب السابع والسبعون في ترك المجاهدة لترك العمل لان المجاهدة حال الاعمال في وقت والاحوال
مواهب والاعمال مكاسب ولهذا أقيم الكسب مقام العمل والعمل مقام الكسب فجاء في آية وتوفي كل نفس
ما عملت وفي آية ما كسبت فسمى العمل كسباً واناب كل واحد منهم ما مناب صاحبه ولهذا قلنا في الاعمال مكاسب ومن
العمال من يكون عليهم في عملهم مشقة وهي المجاهدة ومنهم من لا يجدها فلا يكون صاحب مجاهدة فلواقتضى العمل
المشقة لكانت صفة كل عامل واعلم أيديك الله أن المجاهدين هم أهل الجهد والمشقة والمكابدة وهم أربعة أصناف
مجاهدون من غير تقييد بأمر وهو قوله تعالى وفضل الله المجاهدين على القاعدين والصنف الثاني مجاهدون بتقيد
في سبيل الله وهو قوله والمجاهدون في سبيل الله والصنف الثالث المجاهدون فيه وهو قوله والذين جاهدوا فينا
لنهديهم سبلنا أي نبين لهم حتى يعلموا فيمن جاهدوا في جاهدون عند ذلك أو لا يجاهدون والصنف الرابع المجاهدون
في الله حق جهاده فيزهم عن المجاهدين من غير هذا التقييد كالذين يتقون الله حق تقائه ويتلون الكتاب حق
تلاوته فهي مرتبة رابعة في الجهاد وهذه المجاهدة من المقامات المستصعبة للتكليف فإدام التكليف موجوداً كانت
المجاهدة قائمة العين فاذا زال حكم التكليف زالت المجاهدة ولهذا نفس الله عن المكلفين بصنف المباح المشفقت فيهم

الصورة التي خلقوا عليها لانها غير محجور عليها فلما رأته من يشبهها قد حجب عليه سألت فيه رفع الحجر عنه فقبل لها الى ذلك ما له في الآخرة فقالت فلا بد له أن يكون له حكم في الحياة الدنيا ليكون لي بشرى بقبول الشفاعة فانك القائل لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة فان هذه الصورة متزهي وموضع نظري فاذا رأيت عليها التحجير أرى الانكسار فيها ولا ترى أثر العنايتي فيها مع كونها مخلوقة على صورتي ولاتحجير علي فشرع الله لها في الدنيا المباح فلا تنظر اليها الصورة الالهية الا في وقت تصرفت فيها في المباح وهو أرفع أحوال النفس في الدنيا فانه من الحياة الاخرى التي لاتحجير فيها فاذا انتقلت من المباح الى مكروه أو مندوب أعرضت الصورة عن المكاف قليلا ونأت بجانبها مع بعض التفات اليها فاذا انتقلت الى محظور أو فعل واجب اسدلت الحجاب وأعرضت بالسكينة عن ذلك المكاف فلما رأى ذلك من كلفها وحجب عليها وهو الله تعالى أوجب على نفسه ما أوجبه مثل قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة وكان حقاً علينا نصر المؤمنين فرفع الحجاب ونظرت الصورة الى كل واحد في كل حال من أحوال الاحكام فانظر يا ولي ما ألفت الله وما أرفه بعباده حيث شئت نفسك معهم في حكم الوجوب وما أسقط الوجوب عنهم بل أدخل نفسه معهم فيه اذ قد اتصفوا به ابتداء فلما أزاله عنهم لم يبق عندهم مقام ادخال نفسه معهم فيه أي ذقنا ما ذوقناكم هذا وغاية اللطف في الحكم والتنزل الالهي كما نزل معهم في العلم المستفاد اذ كان علمهم مستفاداً فقال ولنبأونكم حتى نعلم وهو العليم فانسهم وفيه حكماء ان يعتض به من يسمع ممن لا يعرف الله قوله ان الله لا يعلم الجزئيات وان كانوا قصدوا بذلك التنزيه وهذه مسئلة لا يمكن تحقها بالعقل ما لم يكن الكشف بكيفية تعلق العلم الالهي بالمعلومات وانه ليس في حق الحق ماض ولا آت وان آت لم يزل ولا يزال لا يتصف أنه بأنه لم يكن ثم كان ولا بالقضاء بعدما كان وربما يعطى الله هذه القوة لمن شاء من عباده وقد ظهر منها نفعه على محمد صلى الله عليه وسلم علم بها علم الاولين والآخرين فعلم الماضي والمستقبل في الآن فلولا حضور المعلومات له في حضرة الآن لما وصف بالعلم بها فهذا يعلم ان الله يعلم الجزئيات علماً صحيحاً غاب عنه من قصد التنزيه بنفيه عن جناب الحق ثم نرجع ونقول ان المجاهدة حل النفس على المشاق البدنية المؤثرة في المزاج وهذا وضعف كما ان الرياضات تهذيب الاخلاق النفسية بحملها على احتمال الاذى في العرض والخارج عن بدنه مما لا حركة فيه بدنية ثم ان هذه الحركات البدنية المحموده شرعاً منها حركات في سبيل الله مطلقات وهي أنواع سبيل كل بر مشروع فنه ما فيه مشقة فيسمى مجاهدة ومنه ما لا مشقة فيه فيرتفع عنها حكم هذا الاسم وهذا الباب مخصوص بما فيه مشقة ولهذا سمي باب المجاهدة فنظرنا الى أعظم المشاق فلم نجد أعظم من اتلاف المهج في سبيل الله وهو الجهاد في سبيل الله الذي وصف الله قتلاه بأنهم أحياء يرزقون ونهى أن يقال فيهم أموات ونفى العلم عنهم يلحقهم بالأموات للشاركة في صورة مفارقة الاحساس وعدم وجود الانفاس وهذا من أدل دليل على ابطال القياس لان المعتقدين موت المجاهدين المقتولين في سبيل الله إنما اعتقدوه قياساً على المقتول في غير سبيل الله بالعلة الجامعة في كونهم رأوا كل واحد من المقتولين على صورة واحدة من عدم الانفاس والحركات الحيوانية وعدم الامتناع بما يراد من الفعل بهم من قطع الاعضاء وتزويق الجلود وأكل سباع الطير والسباع واستحالة أجسامهم الى الدود والبلبي فقا سوا فخطأوا القياس ولا قياس أوضح من هذا وأول أدل في وجود العلة منه ومع هذا كذبهم الله وقال لهم ما هو الامر في المقتول في سبيل كالمقتول في غير سبيل فلا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أموات بل أحياء عند ربهم يرزقون فحين فقال لهم ذلك الحكم الذي حكمتم علي ليس يعلم واذا لم يكن علماً لم يكن صحيحاً واذا لم يصح لم يحز الحكم به مع علمنا باخبار الله ان ذلك ليس بصحيح ثم قال ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لا تشعرون فنفي عنهم العلم الذي أعطاهم القياس فاذا كان حكم هذا القياس على وضوح وعدم الريب فيه وتوفر أسبابه وظهور علله الجامعة بينه وبين غيره من القتلى وهو باطل باخبار الله ففاظنك بقياس الفقهاء في النوازل وقياس العقلاء بحكم الشاهد على الغائب في معرفة الله هيها صدق الله وكذب أهل القياس على الله والله لا أشبهه من ليس كمثله شيء من مثله الاشياء فلما كان اتلاف المهج أعلم المشاق على النفوس لهذا سمي جهاداً فان النفوس نفسان نفس ترغب في الحياة الدنيا لألفتها بها فلا يريد المفارقة

وتشوق عليها ونفس ترغب في الحياة الدنيا لتزيد بذلك طاعة وأفعالا مقربة ومعرفة إلهية وترقية دائماً مع الانفس فشوق عليها مفارقة الحياة الدنيا فلها اسمى جهاد إلى حق الطائفتين فاما المجاهدون في سبيل الله وهي الطريق إلى الله أي الوصول إليه من كونه الها فهو جهاد لنيل معرفة المرتبة التي عنها ظهر العالم والأحكام فيه وعنهما تكون الخلائق في الأرض فينالهم في هذه السبل من المشقة ما يناله المسافر في طريقه المخوفة فانه في طريق عرض نفسه في السلوك فيه إلى اتلاف ماله ونفسه ويتم أولاده وفقد ما لو فاته قال تعالى وجاهدوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله وقال يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون ولما علم الله من العباد أنه يكبر عليهم مثل هذا الدعواهم أن نفوسهم وأموالهم لهم كما أثبتنا الحق لهم والله لا يقول الاحقاق قد شرا الأموال والنفوس منهم حتى يرفع يدهم عنها فسبق المشتري يتصرف في سلمته كيف يشاء والبائع وإن أحب سلعته فالعوض الذي أعطاه فيها وهو الثمن أحب إليه مما باعه فقال إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم وبعد هذا الشراء أمر أن يجاهدوها في سبيل الله ليهون ذلك عليهم فهم يجاهدون بنفوس مستعارة أعني النفوس الحيوانية القائمة بالأجسام والأموال مستعارة فهم كمن سافر على دابة معارة ومال غيره وقدر رفع عنه الحرج مال كنهها عند ما عاره أن نفقت الدابة وهلك المال فهو مستريح القلب فما بقي عليه مشقة نفسية إن كان مؤمناً لا ما يقاسى هذا المركب الحيواني من المشقة من طول الشقة وتعب الطريق وإن كان في قتال العدو فما ينال من السكر والفر والظعن بالارماح والرشق بالسهام والضرب بالسيوف والانسان مجبول على الشفقة الطبيعية فهو يشفق على مركوبه من حيث أنه حيوان لا من جهة مال كنهه فان مال كنهه قد علم منه هذا المعيار أنه يريد اتلافه فذلك محبوب له فلم يبق له عليه شفقة الا الشفقة الطبيعية فالنفوس التي اشترها الحق في هذه الآية إنما هي النفوس الحيوانية اشترها من النفوس الناطقة المؤمنة فنفس المؤمنين الناطقة هي البائعة للمال كنه هذه النفوس الحيوانية التي اشترها الحق منها لانها التي يحل بها القتل وليست هذه النفوس بمحل للإيمان وإنما الموصوف بالايमान النفوس الناطقة ومنها اشترى الحق نفوس الاجسام فقال اشترى من المؤمنين وهي النفوس الناطقة الموصوفة بالايमान أنفسهم التي هي مراكبتهم الحسية وهي الخارجة للقتال بهم والجهاد فالؤمن لانفس له فليس له في الشفقة عليها الا الشفقة الذاتية التي في النفس الناطقة على كل حيوان وأما المجاهدون الذين لم يقيدهم الله بصفة معينة لافي سبيل الله ولا فيه ولا بحق جهاد فهم المجاهدون بالله الذي ليس من صفته التقييد فجهاده في كل شيء وهو الجهاد العام ونسبة الجهاد اليه فيه الذي هو المشقة لكونه سماء مجاهد ولم يقيد فيماذا يجاهد فهو حكم القضاء والقدر في الاشياء التي يحصل منه السكره في المقضى عليه بما قضى به عليه والحق لا يريد مساءته لماله بهذا العبد من العناية فقال في هذا المقام ما ترددت في شيء أنا فاعله ترددي في قبض نسمة عبيد المؤمنين يكره الموت وأكره مساءته ولا بد له من لقائي يقول ولا بد له من الموت لما سبق به العلم في قبضه عن مجاهدة مطلقة غير مقيدة بأذى ولا غيره ولكن تنبيهه تعالى بالتردد دليل على حكم مناسب حكم المجاهدة فانه ما جاء به الا ليقيدنا العلم بالامر على ما هو عليه فانه سبحانه المعلم عباده العلم وهو قوله وقال الذين أتوا العلم وهو الذي أعطاهم العلم من اسمه الرحمن الذي قال فيه علم الانسان ما لم يعلم فالمجاهدون من العباد الذين لا يتقيدون كما أطلقهم الله هم المترددون في الافعال الصادرة أعيانها فيهم هل ينسبونها إلى الله ففيها ما لا ينبغي أن ينسب اليه أدبا وتبرأ الحق منها كما قال براءة من الله أو ينسبونها لانفسهم ففيها ما لا ينبغي أن ينسب إلى الله أدبا مع الله ونسبة حقيقية ورواها الله يقول وما رميت إذ رميت فنفي وأثبت عين مانني ثم قال ولكن الله رمي فجعل الاثبات بين نفيين فكان أقوى من الاثبات لماله من الاحاطة بالثبوت ثم قال وليبلى المؤمنين في نفس هذه الآية فعلمنا أن الله خبير المؤمنين وهو ابتلاؤه بما ذكر من نفي الرمي واثباته وجعله بلاء حسنا أي ان نفاه العبد عنه أصاب وإن أثبت له أصاب وما بقي إلا أي الاصابتين أولى بالعبد وإن كان كله حسنا وهذا موضع الحيرة ولذلك سماء بلاء أي موضع اختبار فن أصاب الحق وهو مراد الله أي الاصابتين أو أي الحكمين أراد حكم النبي أو حكم الاثبات كان أعظم عند الله من الذي لا يصيب ذلك فهو لاءهم المجاهدون الذين فضلهم الله على القاعدين عن هذا النظر أوجوا عظيما وما عظم الله فلا يدر قدره

درجات منه وما جعلها درجة واحدة كما قال في المجاهدين في سبيل الله حيث جعل لهم درجة واحدة ثم زادهم ما ذكر في غمام الآية فهذان صنفان قد ذكرنا وأما الصنف الثالث وهم الذين جاهدوا في الله حق جهاده فالله ما من جهاده تعود على الله أي يتصفون بالجهاد أي في حال جهاده صفة الحق كما ذكرنا في الترتيد الإلهي أي لا يرون مجاهدا إلا الله وذلك لأن الجهاد وقع فيه ولا يعلم أحد كيف الجهاد في الله إلا الله فإذا رآه ذلك إلى الله وهو قوله حق جهاده فنسب الجهاد إليه بإضافة الضمير فكان المجاهد لأهم وإن كانوا محل ظهور الآثار فهم المجاهدون لا المجاهدون قال الله لموسى يا موسى أشكرني حق الشكر قال يارب ومن يقدر على ذلك قال إذا رأيت النعمة مني فقد شكرتني حق الشكر وهذا الحديث خرج ابن ماجه في سننه فكل عمل أضفته إلى الله عن ذوق وكشف ومشاهدة لا عن اعتقاد وحال بل عن مقام وعلم صحيح فقد أعطيت ذلك العمل حقه حيث رأيت من هوله غيب ما وقع لك مثل هذا فشرحه ما شرحه به الله على لسان رسوله فباغاه إلينا وهي طريقة موصلة إلى الله سهلة ليست قربة المأخذ مستوية لا ترى فيها عوجا ولا أمتا والصنف الرابع هم الذين قال الله فيهم والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا الذين قلنا لهم فيها ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله يعني السبيل التي لكم فيها السعادة والافتقار إلى الله لأن الله منتهى كل سبيل فإليه يرجع الأمر كله ولكن ما كل من رجع إليه سعد فسبيل السعادة هي المشروعة لا غير وإنما جميع السبل فغايتها كلها إلى الله أولا ثم يتولاه الرحمن آخر ويبقى حكم الرحمن فيها إلى الأبد الذي لا نهاية لبقائه وهذه مسألة عجبية المكاشف لها قليل والمؤمن بها أقل ولما كان سبب الجهاد أفعالا تصدر من الذين أمرنا بقتالهم وجهادهم وتلك الأفعال أفعال الله فاجاهدنا لأفئده لا في العدو وإذا لم يكن عدوا إلا بها فاجاهدنا فيه وتبين لنا بقوله إذا جاهدنا فيه أن يهدينا سبيله أي يبين لنا سبيلها فندخلها فلا نرى إذا جاهدنا غيرنا فاستغفرنا الله ما وقع منا وكان من السبيل مشاهدة ما وقع منا أنه الموضع لأن نحن فاستغفرنا الله أي طلبنا منه أن لا نكون محل الظهور وعمل قد وصف نفسه بالكرامة فيه فقد ثبت أنه ما في الوجود إلا الله فاجاهد فيه سواء ولولا ما هدا سبيله ما عرفنا ذلك ولذلك ثم الآية بقوله وإن الله لمع المحسنين والاحسان أن تعبدا لله كأنك تراه فإذا رأيت أنه علمت أن الجهاد إنما كان منه وفيه فهذا قد أعربت لك عن أحوال أهل المجاهدات وهم المجاهدون والكلام يطول في تفاصيل هذا الباب والكتاب كبير فإن استقصينا إيراد ما يطلبه منا كل باب لا يفي العمر بكتابتها فإذا رأيت من الاقتصار قلنته تصر على ما يجري من كل باب مجرى الأمهات لا غير وكل أم مثل حواء مع نبي آدم فأنهم بنوها كلهم فلما أعطانا الله الكتابة الإلهية أبرزنا جميع ما يحويده هذا الكتاب على الاستيفاء في ورقة صغيرة واحدة كما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بكتابين في يده بالكتاب الإلهي الذي ليس لمخلوق فيه تعمل وأخبر أن في الكتاب الذي في يمينه أسماء أهل الجنة وأسماء آبائهم وقبائلهم وعشائرهم من أول خلقهم إلى يوم القيامة والكتاب الآخر مثله في أسماء أهل الشقاء ولو كان ذلك بالكتاب المعهود ما وسع ورقه المدينة فمثل ذلك لو وقع لنا أظهرناه في اللحظة وقد رأينا تلك الكتابة وهي كالجنة في عرض الحائط والنار وكسورة السماء في المرأة فلندكر ما لهذه الصفة التي هي المجاهدة من المقامات التي هي مراتبها ومنزلها الذين ينزل أهلها وهم الملامية وهم قسيمان أهل أدب بوقوف عند حد وأهل أنس ووصال وكذلك ما للعارفين من هذا الباب وهم قسيمان أهل أدب ووقوف عند حد وأهل أنس ووصال وهذا سار في كل مقام فالذي للامية منه من الصنف الذي له أدب الوقوف عند الحدود وثلاث وخمسون درجة وإنما ساعدنا إلى ذكر الدرجات لما سمعنا الله يقول بالدرجات في فضلهم فاتبعنا ما قال الله فهو أولى بنا والتي للامية أهل الانس والوصال من الدرجات في هذا الباب أربعين درجة وثلاث وخمسون وأما درجات العارفين أهل الانس والوصال فلهم أربعين درجة وأربع وثمانون درجة وأما الذي لأهل الأدب والوقوف عند الحدود من العارفين فتسعون وثمانون درجة تسعون الواحدة بينهما وبين درجات الاسماء الإلهية عشرة

﴿الباب السابع والسبعون في ترك المجاهدة﴾

لأن الجاهد فإن عين المنازع هو عين الذي تجاهد فيه

وإذا كان واحدا من تناوى * أى عقل يرضاه أو يصطفيه
هل لعين الشريك عين وجود * فتراه بالعلم أو تنفيه
كيف ينفي من كان في الأصل نفيا * وهو نفي والنفي يستوفيه

لما اطلع المجاهد فيه وفي سبيله وفي الله وفي سبيل الله على السبيل التي هداه الله إليها فبانت عنده فرأى أنه ما جاهد غير الله
فاستحى لأجل هذا المشهد فترك الجهاد لاقتضاه الموطن وهو المجاهد تعالى وما هو ممن يتصف بالمشقة فإنه يقول فيما هو
أعظم من هذا وما من من لغوب وقال وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه وليس هذا الهين عن
صعوبة في الابتداء ولهذا القول بالمفهوم ضعيف في الدلالة لأنه لا يكون حقافي كل موضع ونسب ذلك إلى الله كما شاهده
كما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم تعظيم عزة الله إذا اتصف بها أحد من عباد الله مثل قوله عيسى وتولى أن جاءه
الاعمى فإنه صلى الله عليه وسلم كان يحب القابل الحسن وبعثه بدعوة الحق وظهر الآيات انما يظهرها لمن يتصف بأنه
يرى فلما جاءه الاعمى قام له حقيقة من بعث اليهم وهم أهل الابصار فأعرض وتولى لأنه ما بعث لمثل هذا فهذا كان نظره
صلى الله عليه وسلم وما عتبه سبحانه فيما علمه وانما عتبه بحبه القلب ابن أم مكتوم وأمثاله لانهم غائبون عن الذي يشهده
صلى الله عليه وسلم وأمره أن يحبس نفسه معهم فقال له واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون
وجهه وكان خباب بن الارت وبلال وغيرهم من الاعبد والفقراء لما تكبر كبراء قريش وأهل الجاهلية عن أن
يجمعهم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم مجلس واحد وأجابهم إلى ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول لسان
الظاهر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يفعل لهم ذلك ليتألفهم على الاسلام لان واحدا منهم كان اذا أسلم أسلم لاسلامه
بشر كثير لكونه مطاعا في قومه ويرجم عن هذا المقام لسان الحقيقة ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يشاهد سوى الحق
فانما يرى الصفة التي لا تنبغي الا لله عظمها ولم يشاهد معها سواها واما وقفاها حقها مثل العزة والكبرياء والغنى
فقال له به امامن استغنى فنيه بنية الاستغفال فأنت له تصدى وقد علم انه لمن تصدى محمد صلى الله عليه وسلم يقول له
وان كنت تعظم صفتي حيث تراها الغلبة شهودك اياي فقد أمرتك أن لا تشاهد ما مقيدة في المحدثين وهو قوله عليه
السلام ان الله أدنى فأحسن أدنى وهذا من ذلك التأديب * وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رأى هؤلاء تلك
الاعبد يقول مرحبا بمن عاتبنى فيهم ربي فكما جلسوا عنده جلس الجوسهم لا يمكن لهم أن يقوم ولا ينصرف حتى
يكونوا هم الذين ينصرفون فان الله قال له واصبر نفسك ولما علموا ذلك منه وانه عليه السلام قد تعرض له أمور
بحتاج إلى التصرف فيها فكانوا يخففون فلا يلبثون عنده الا قليلا وينصرفون حتى ينصرف النبي صلى الله عليه وسلم
وسلم لا شغاله فترك صلى الله عليه وسلم ذلك الامر الذي كان له فيه مشهد صحيح الهوى مراعاة لحفظ القلوب المنكسرة
فان الله عند المنكسرة قلوبهم غيما يثبتها الايمان وينفيه العيان وهو عند المتكبرين عينا يثبتها العيان وينفيه الايمان
فنقل الله نبيه صلى الله عليه وسلم من العيان إلى الايمان وأخبره ان تجليه تعالى في أعيان الاعزاء المتكبرين من زينة
الحياة الدنيا فهي زينة الله للحياة الدنيا لا لنا والذي لنا زينة الله من غير تقييد بالحياة الدنيا وما يلزم من كونه زينة الزيد
أن يكون زينا لعمر وفن الناس من لا شهود له الا زينة الله ومن الناس من لا شهود له الا زينة الحياة الدنيا من حيث
ما هي زينة الله لها لا لنا فيشهدا لها وان لم تكن لنا زينة ومن الناس من يشهد زينة الشيطان في عمله وأعمال الخلق
في قوله فزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل وكانوا مستبصرين فهم الذين أضلهم الله على علم فيشهدا
أهل الله زينة الله للشيطان لانه عمله ومن الناس من يشهد من زين له عمله ولا يدري من زين له هل متعلق تلك الزينة
الذم أو الحمد وهو موضع الشبهة كمن يرى رجلا يحب أن يكون نعله حسنا وثوبه حسنا فلا يدري أهو ممن يحب زينة
الحياة الدنيا أهو ممن يتجمل لله في قوله خذوا زينتك عند كل مسجد وقد قال عليه السلام للرجل الذي قال له اني
أحب أن يكون نعلي حسنا وثوبي حسنا ان الله جميل يحب الجمال فوقع لهذا الرجل الاشتباه فلا يدري لمن ينسب تلك
الزينة كمن يسمع شخصا يقول الحمد لله رب العالمين فلا يدري هل هو تال أو هو ذا كرم من غير قصد تلاوة القرآن لان

اللفظ واحد وهو المشهود والقصد غيب والاولى أن تحسن الظن بمن يتجمل فانك مندوب اليه وسوء الظن أنت مأمور باجتنبه في حق المسلمين ولهذا فسر النبي صلى الله عليه وسلم كلامه للوجلين في اعتكافه حين انقلب بشيعة صفية اتي خشيت أن يقذف الشيطان فأساء الظن بالأهله وهو الشيطان فينبغي لك اذا سمعت من يقول كلمة هي في القرآن كما قلنا فممن سمع من يقول الحمد لله رب العالمين أن تسميها تلاوة قرآنية وان لم يقصد بها قائلها فانك تؤجر أجر من سمع القرآن ولا بد وهذا مشهود عز يزقل أن ترى له ذائقا وهو قريب لسهل لا كلفة فيه وأما قوله أفن زين له سوء عمله فن قوله سوء عمله عرفت من زين له وان لم يذكره ومع هذا فالاحتمال لا يرتفع عنه فان الله يقول في مثل هذا زيننا لهم أعمالهم فهم يعمهون فجاء بنون الكفاية عن نفسه ونسب الخيرة اليهم بهذا التزيين فنل هذا اذ الميمين الله له في كشفه لمن هو هذا التزيين يقبله على مراد الله فيه من غير تعيين فيكون جزاؤه على الله من غير تعيين عندنا وان كان معيناً عند الله فانه عند الله أيضاً لا معين فان لم نعينه فهو يعلمه معيناً لا معيناً بنسبتين مختلفتين فافهم ذلك انتهى الجزء الثاني والتسعون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب الثامن والسبعون في معرفة الخلوة)

خلوت بمن أهوى فلم يك غيرنا * ولو كان غيري لم يصح وجودها

اذا أحكمت نفسى شروط انفرادها * فان نفوس الخلق طرأ عبيدها

ولو لم يكن في نفسها غير نفسها * لجادت بها اجودا على من يحسدها

اعلم وفقنا الله واياكم ان الخلوة أصلها في الشرح من ذكرني في نفسه ذكركه في نفسي ومن ذكرني في ملاء ذكركه في ملاء خير منه فهذا حديث الهسي صحيح يتضمن الخلوة والخلوة وأصل الخلوة من الخلاء الذي وجد فيه العالم فن خلوا ولم يجدوا خلا * فهي طريق حكمها حكم البلاء

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كان الله ولا شيء معه * وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم أين كان ربنا قبل أن يخلق خلقه قال كان في عمامة ما فوقه هواء وما تحته هواء ثم خلق الخلق وقضى القضية وفرغ من أشياء وهو كل يوم في شأن وسيفرغ من أشياء ثم يعمر المنازل بأهلها الى الابد * الخلوة أعلى المقامات وهو المنزل الذي يعمره الانسان ويملؤه بذاته فلا يسعه معه فيه غيره فذلك الخلوة ونسبتها اليه ونسبته اليها نسبة الحق الى قلب العبد الذي وسعه ولا يدخله وفيه غير بوجه من الوجوه الكونية فيكون خاليا من الاكوان كلها فيظهر فيه بذاته ونسبة القلب الى الحق أن يكون على صورته فلا يسع فيه سواه وأصل الخلوة في العالم الخلاء الذي ملأه العالم فأول شيء ملأه الهباء وهو جوهر مظلم ملأ الخلاء بذاته ثم تجلى له الحق باسمه النور فانصبغ به ذلك الجوهر وزال عنه حكم الظلمة وهو العدم فاتصف بالوجود فظهر لنفسه بذلك النور المنصبغ به وكان ظهوره به على صورة الانسان وبهذا يسميه أهل الله الانسان الكبير وتسمى مختصرة الانسان الصغير لانه موجوداً ودع الله فيه حقائق العالم الكبير كلها فخرج على صورة العالم مع صغر جرمه والعالم على صورة الحق فالانسان على صورة الحق وهو قوله ان الله خلق آدم على صورته ولما كان الامر على ما قررناه لذلك قال تعالى خلق السموات والارض أكبر من خلق الناس ولكن أكنز الناس لا يعلمون لكن يعلم القليل من الناس فالانسان عالم صغير والعالم انسان كبير ثم انفتحت في العالم صور الاشكال من الافلاك والعناصر والمولدات فكان الانسان آخر مولد في العالم أوجده الله جامعاً لحقائق العالم كله وجعله خليفة فيه فأعطاها قوة كل صورة موجودة في العالم فذلك الجوهر الهبائي المنصبغ بالنور هو البسيط وظهور صور العالم فيه هو الوسيط والانسان الكامل هو الوجيز قال تعالى سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم ليعلموا أن الانسان عالم وجيز من العالم يحوى على الآيات التي في العالم فأول ما يكشف لصاحب الخلوة آيات العالم قبل آيات نفسه لان العالم قبله كما قال تعالى سنريهم آياتنا في الآفاق

ثم بعد هذا يرى الآيات التي أبصرها في العالم في نفسه فلورأها أولاً في نفسه ثم رآها في العالم بما تخيل ان نفسه رأى في العالم فرفع الله عنه هذا الاشكال بان قدم له رؤية الآيات في العالم كالذي وقع في الوجود فانه أقدم من الانسان وكيف لا يكون أقدم وهو أبوانت له رؤية تلك الآيات التي في الآفاق وفي نفسه انه الحق لاغيره وتبين له ذلك فالآيات هي الدلالات له على انه الحق الظاهر في مظاهر أعيان العالم فلا يطلب على أمر آخر صاحب هذه الخلوة فانه ما ثم جملة واحدة ولهذا تم تعال في التعريف فقال أولم يكف بربك انه على كل شيء شئ من أعيان العالم شهيد على التجلي فيه والظهور وليس في قوة العالم أن يدفع عن نفسه هذا الظاهر فيه ولأن لا يكون مظهرا وهو المعبر عنه بالامكان فالولم يكن حقيقة العالم الامكان لما قبل النور وهو ظهور الحق فيه الذي تبين له بالآيات ثم تم وقال انه بكل شئ من العالم محيط والاحاطة بالشئ تسترد ذلك الشئ فيكون الظاهر المحيط لذلك الشئ فان الاحاطة به تمنع من ظهوره فصار ذلك الشئ وهو العالم في المحيط كالروح للجسم والمحيط كالجسم للروح الواحد شهادة وهو المحيط الظاهر والآخرة غيب وهو المستور بهذه الاحاطة وهو عين العالم ولما كان الحكم للموصوف بالغيب في الظاهر الذي هو الشهادة وكانت أعيان شئيات العالم على استعدادات في أنفسها حكمت على الظاهر فيها بما تعطيه حقائقها فظهرت صورها في المحيط وهو الحق فقيل عرش وكرسي وأفلاك وأملاك وعناصر ومولدات وأحوال نعرض وما ثم الا الله فالحق من كونه محيطا كبيت الخلوة لصاحب الخلوة فيطلب صاحب الخلوة فلا يوجد فان البيت يحجبه فلا يعرف منه الامكانه ومكانه يدل على مكانه فقد أعطيتك مرتبة الخلوة التي تريد في هذا الكتاب لا الخلوة المعهودة عند أصحاب الخلوات ودرجاتها ألف وسبع وستون درجة فظهر في الدرجات صورة التورية واذا لم يعمر الخلاء الا العالم فهو في خلوة بنفسه هذا أصله ثم انه لما انصبع بالنور كان في خلوة بربه وبقي في تلك الخلوة الى الابد لا يتقيد بالزمان لا بأر بعين يوما ولا بغير ذلك فالعارف اذا عرف ما ذكرناه عرف انه في خلوة بربه لا بنفسه ومع ربه لا مع نفسه فبرى من حيث أثره في المحيط به بالصورة التي ظهر بها المحيط نفسه بنفسه ومن حيث تعدد أعيانه رأى منه به وكانت كل عين مغيرة لصاحبها ولذلك اختلفت صور العالم وان كان واحدا كما اختلفت صورة الانسان في نفسه وان كان الانسان واحدا فیده ماهي رجله ورأسه هو صدره وعينه ماهو أذنه ولاسانه ولا فرجه وعقله ماهو فكره ولا خياله فهو متنوع متغير بالعين بالصورة المحسوسة والمعنوية ومع هذا يقال فيه انه واحد ويصدق ويقال فيه كثير ويصدق فمن حيث أخديته نقول رأى نفسه بنفسه ومن حيث كثرته نقول رأى بعضه ببعضه فتكلم بلسانه وبطش بيده وسعى برجله واستنشق بأنفه وسمع بأذنه ونظر بعينه وتخيل بخياله وعقل بعقله فهذا كثير وما ثم الا هو فن حصل له هذا العلم كما قرأه كان صاحب خلوة ومن حرمه فليس بصاحب خلوة فقد تبين لك ان الحق بالعالم والعالم بالحق فهو يتبع عين المجموع كما ان المجموع هو الانسان بغيبه وشهادته ونطقه وحيوانيته فهو واحد في الكثرة وكثير في الاحدية فالخلوة من المقامات المستصعبة دينيا وآخرة الى الابد من حصلت له لا تزول فانه لا أثر بعد عين وأما الخلوة المعروفة المعهودة فليست مقام ولا تصح الا للحجوب وأما أهل الكشف فلا تصح لهم خلوة أبدا فانهم يشاهدون الارواح العلوية والارواح النارية ويرون الكائنات ناطقة كوان ذاته وأكوان بيت خلوته فهو في ملا كما هو في نفس الامر فاذا أخذ الله عن بصره هذه المذكرات وفصل بين الحيوان والجماد والملائكة وعالم الصمت من عالم الكلام وعالم السكون من عالم الحركات ويحب أن يخلو بربه حتى لا يشغله عنه نطق كون ولا حركة كون ففهم من يطلب الخلوة لمزيد علم بالله من الله لا من نظره وفكره وهذا اتم المقاصد فانه ما مور بذلك والعمل على الامر الالهي هو غاية كمال العمل والله يقول له قل رب زدني علما فمن تحدث في خلوته في نفسه مع كون من الاكوان فما هو في خلوة * قال بعضهم لصاحب خلوة اذ كرتي عند ربك في خلوتك فقال له اذا ذكرتك فلست معه في خلوة ومن هنا نعرف قوله تعالى أنا جليس من ذكرني فانه لا يذكره حتى يحضر المذكر في نفسه ان كان المذكر ذاكورة في اعتقاده أحضره في خياله وان كان من غير عالم الصور ولا صورة له أحضرته بالقوة الذكرة فان القوة الذكرة من الانسان تضبط المعاني والقوة المتخيلة تضبط المثل التي أعطاها الحواس أو ما ركب

القوة المصورة من الاشكال الغريبة التي استفادت جزئياتها من الحس لابتدئ من ذلك ليس لها تصرف الابه فن شرط
 الخلوة في هذا الطريق الذي كره النفس لا الذي كره اللفظي فأول خلوته الذي كره الخيال وهو تصور لفظة الذ كره كونه
 مركبا من حروف رقيقة ولفظية يمكنها الخيال سمعا ورؤية فيد كرهها من غير أن يرتقي الى الذي كره المعنوي الذي
 لا صورة له وهو ذ كره القلب ومن الذي كره القلب ينقدح له المطلوب وان زيادة من العلوم وبذلك العلم الذي انقدح له يعرف
 ما المراد بصور المثل اذا اقيمت له وأنشأها الحس في خياله في نوم وبقظة وغيبه وفناء فيعلم ما رأى وهو علم التعبير للرؤيا
 ومنهم من يأخذ الخلوة لصفاء الفكر ليكون صحيح النظر فيما يطلبه من العلم وهذا لا يكون الا للذين يأخذون العلم من
 أفكارهم فهم يتخذون الخلوات لتصحح ما يطلبونه اذا ظهر لهم بالموازن المنطقية وهو ميزان لطيف أدنى هواء
 بحر كره فيخرجه عن الاستقامة فيتخذون الخلوات ويسدون بحار الأهواء لئلا تتأثر في الميزان حركة نفس عليهم
 صحة المطلوب ومثل هذه الخلوة لا يدخلها أهل الله وإنما لهم الخلوة بالذ كره ليس ثلث كره عليهم سلطان ولا له فيهم أثر وأي
 صاحب خلوة استنكحه الفكر في خلوته فليخرج ويعلم أنه لا يراد لها وانه ليس من أهل العلم الا لله الصحيح اذ لو اراده
 الله لعلم الفيض الا الهى الخال بينه وبين الفكر ومنهم من يأخذ الخلوة لما غلب عليه من وحشة الانس بالخلق فيجد
 انقباضا في نفسه برؤية الخلق حتى أهل بيته حتى انه ليجد وحشة الحركة فيطلب السكون فيؤديه ذلك الى اتخاذ الخلوة
 ومنهم من يتخذ الخلوة لاستحلام ما يجد فيها من الاتناذ وهذه كلها أمور معلولة لا تعطى مقاما ولا رتبة وصاحب الخلوة
 لا ينتظر واردا ولا صورة ولا شهودا وإنما يطلب علم ابره فوفا يعطيه ذلك في غير مادة ووقت يعطيه ذلك في مادة
 ويعطيه العلم بمذلول تلك المادة الخلوة لها الدعوى وصاحبها مسؤول لها الحجاب الاقرب هي نسبة ما هي مقام أعنى الخلوة
 المعهودة عند القوم لا الخلوة التي هي مقام التي ذكرناها في أول الباب وهذه وان لم تكن مقاما فانها تحصل اصحابها
 بالذ كره مقامات لها الحاطة بالملك والمالكوت والجبروت عند العارفين والملازمة من الأدباء أرباب المواقف وأما أهل
 الوصال والانس من العارفين والملازمة فلا يرون لها في الملكوت دخولا وانها مخصوصة بعالم الجبروت والملك لا غير
 الا انها اقرب من الملكوت ما بينها وبينه الادرجتان فالادباء الواقفون من الملازمة يرون لها ستمائة درجة واحدة
 وأربعون درجة والعارفون من أهل الانس يرون لها ألف درجة وسبع وستين درجة والادباء من العارفين الواقفين
 يرون لها ستمائة درجة وسبع وستين درجة والملازمة من أهل الانس والوصال يرون لها ألف درجة وستة وثلاثين درجة

﴿الباب التاسع والسبعون في ترك الخلوة وهو المعبر عنه بالخلوة﴾

اذا لم ير الانسان غيره الهه * لدى كل عين فالخلوة محال

فان كنت هذا كنت صاحب خلوة * والله فيسه فيصسل ومقال

* اعلم أيدينا الله واياكم ان الكشف يمنع من الخلوة وان كان فيها فان الحجاب لها فاذا كوشف علم انه لم يكن في خلوة
 فاتخاذ الخلوة المعهودة دليل على جهل يتخذها فانه عند الكشف يعرف جهله فكمل من جهل انه جهل فهو صاحب
 جهلين ومن عرف انه جهل فهو ذو جهل واحد والذين علموا ان الظاهر من كونه ظاهرا في أعيان العالم وما هم سواء فهو
 في خلوة في نفسه اذ لم ينظر الى من ظهر فيه فأورثه الملا والجلوة فلا تصح له الخلوة من هذا الوجه فن الناس من يرجح
 صاحب الخلوة ومن الناس من يرجح نقيضه وهو صاحب الجلوة فالاسم الاول والباطن يطلبان الخلوة والاسم الآخر
 والظاهر يطلبان تركها وهي الجلوة وانت لا ي اسم غلب عليك ولا مفاضلة في الاسماء من وجه ومآل الخلق الى المقلوب
 من المآل وهو المآل فالخلوة دنيوية والجلوة أخروية والآخرة خير

﴿الباب الموفى ثمانين في العزلة﴾

اذا اعتزلت فلا تركزن الى أحد * ولا تخرج على أهل ولا ولد

ولا توالى اذا واليت منزلة * وغلب عن الشرك والتوحيد بالاحد

وأنزع الى طلب العلياء منفردا * بغير فكر ولا نفس ولا جسد

وسابق الهمة العليا تحظ بمن * سما بأسمائه الحسنى بلا عدد
واعلم بأنك محبوس ومكتنف * بالنور حبسا جليا لا الى أمد

لا يعتزل الامن عرف نفسه ومن عرف نفسه عرف ربه فليس له مشهود الا الله من حيث أسماءه الحسنى وتخلق بها
ظاهرا وباطنا وأسماءه الحسنى سبحانه على قسمين أسماء يقبلها العقل ويستقل باذرا كهاو ينسبها ويسمى بها الله
تعالى وأسماء أيضا الهية لولا ورود الشرع بها ما قبلها فيقبلها إيمانا ولا يعقلها من حيث ذاته الا ان أعلمه الحق بحقيقة
نسبة تلك الاسماء اليه كما علمها أنبياءه وأوليائه فصاحب العزلة هو الذي يعتزل بما هو له من ربه من غير تخلق بما ينفرد
به في زعم العقل من الاسماء الالهية المشروعة التي لولا الشرع ماسمى العقل الله بها فهي للحق وقد جبل الانسان عليها
وخلقها مجلا لها فهو المسمى بها ولا يتمكن له الاعتزال عن مثل هذه الاسماء الالهية وبقى القسم الآخر من الاسماء الالهية
يعتزل عنها لما يطرأ عليه منها من الضرر كما قال ذق انك أنت العزيز الكريم وقوله كذلك يطبع الله على كل قلب
متكبر جبار فيعتزل عن مثل هذه الاسماء الالهية لما فيها من الهم لمن تسمى بها وظهر بحكمها في العالم فالانسان
حقيقته أن يكون عائلا والعائل لا يكون متكبرا فانه يظهر بما ليس هو له بنعت ولذلك لا ينظر الله اليه وهو واحد من
الثلاثة الشيخ الزاني والملوك الكذاب والعائل المستكبر * ذكره مسلم في صحيحه فن رأى التخلق بالاسماء الحسنى
ومزاجته الحق فيها الكونه خلقا على الصور تغلا بآثارها يظهر بها ويتلبس على الحد المشروع المحمود فهذه مزاجته
عبودية ربوبية وذلك لما رأى أن له أسماء هي له حقيقة ينفرد بها ورأى ان الحق زاجه فيها كك الضحك والفرح
والتعجب والمحبة والمزدد والكاره والناسي والاستحياء وما أشبه ذلك مما ورد ذكره في الكتاب والسنة الى ما يدخل
النشأة من يد ويدن وأيد ورجل وعين وأعين الى ما يدخل النشأة من الاحوال من استواء ومعية ونزول وطلب
وشوق وأمثال ذلك ورأى هذا المعتزل قبل اعتزاله ان الحق قد زاجه في هذه النعوت التي ينبغي أن تكون للعبد
كما هي في نفس الامر عنده قال الا ليقبى ان اعتزل بأسمائى عن أسمائه ولا زاجه فيها تكون عارية عن عسى اذ كانت
العارية أمانة مؤداة وحامل الامانة موصوف بالتعريف الالهى بالظلم والجهل فاعتزل صاحب هذا النظر التخلق بالاسماء
الحسنى وانفرد بنفوره وذله وصغازه وعجزه وقصوره وجهله في بيته كلما قرع عليه الباب اسم الالهى قيل له ما هنا من
يكلمك فاذا انقذح له بهذا الاعتزال أن الله له نبي الاولية وأنه أنزلى الوجود ونظر في كلامه سبحانه وفيما أمر نبيه صلى
الله عليه وسلم أن يوصله اليها من صفاته وأسمائه لتعرفه بذلك ويخضع عليهما بهذا التعريف خلع العلم ثمر يقالنا فاعلمنا
ان هذه الصفات التي زعمنا اناسه حقا وانها لنا حقيقة ان الامر على خلاف ذلك اذ قد انصف هو بها وتسمى بها ونحن
ما كنا فلا فرق بين هذه الاسماء والتي اعتزلنا عنها فإما أن نعتزل عن الجميع وإما أن نقسم بالجميع فقلنا له اعتزل عن
الجميع واترك الحق ان شاء سمائك بالاسماء كلها فاقبلها ولا تعترض وان شاء سمائك ببعضها وان شاء لم يسمك ولا بواحد
منها الله الامر من قبل ومن بعد فرجع العبد الى خصوصيته وهي العبودية التي لم تراحم الربوبية فتجلى بها وقعد في بيت
شيمية ثبوته لاشيئية وجوده ينظر تصرف الحق فيه وهو معتزل عن التدبير في ذلك فان تسمى من هذه حالته بأى
اسم كان فالله مسميه ما هو تسمى وليس له رد ما سماه به فتلك الاسماء هي خلع الحق على عبادته وهي خلع تصرف
الادب قبولها لانها جاءته من غير سؤال ولا استشراف وقد أمره رسول الله صلى الله عليه وسلم بأخذ مثل هذا العطاء
وترك ما استشرفت النفس الى أخذه وتبنى ذلك بالاستطلاع اليه ووقف عند ذلك على انه كان غاصبا لله فيما كان
يزعم أنه له فاذا هو لله وهو قوله تعالى واليه يرجع الامر كله فاخذ منه جميع ما كان يزعم أنه له الا العبادة فانه لا يأخذها اذ
كانت ليست بصفة له فقال له تعالى لما قال واليه الى يرجع الامر كله فاعبده وهو أصله الذي خلق له وما خلقت الجن والانس
الا ليعبدونى فالعبادة اسم حقيق للعبد فهي ذاته وموطنه وحاله وعينه ونفسه وحقيقته ووجهه فن اعتزل هذه العزلة
فهى عزلة العلماء بالله لا هجران الخلائق ولا غلق الابواب وملازمة البيوت وهى العزلة التي عند الناس أن يلزم الانسان
بيته ولا يعاشر ولا يخاطو يطلب السلامة ما استطاع بعزلته ليسلم من الناس ويسلم الناس منه فهذا طاب عامة أهل الطريق

بالعزلة ثم ان ارتقى الى طور أعلى من هذا فيجعل عزته روضة وتقدمة بين يدي خلوته كالألف النفس قطع المألوفات من
الانس بالخلق فانه يرى الانس بالخلق من العلائق والعوائق الحائلة بينه وبين مطلوبه من الانس بالله والانفراد به فاذا
انتقل من العزلة بعد احكامه شرائطها سهل عليه أمر الخلوة هذا بسبب العزلة عند خاصة أهل الله فهذه العزلة نسبة لامقام
والعزلة الاولى التي ذكرناها مقام مطلوب ولهذا جعلناها في المقامات من هذا الكتاب واذا كانت مقاما فهي من
المقامات المستصعبة في الدنيا والآخرة فللعارفين من أهل الانس والوصال في العزلة من الدرجات خمسمائة درجة وثمان
وثلاثون درجة وللعارفين الادباء الواقفين مائة وثلاث وأربعون درجة وللأمية فيهما من أهل الانس خمسمائة درجة وسبع
درجات وللأمية من أهل الادب الواقفين معهم مائة واثنى عشرة درجة والعزلة المعهودة في عموم أهل الله من المقامات
المقيمة بشرط لا تكون الابدية وهي نسبة في التحقيق لامقام الانها تحصيل عنها فوائد أقلها العصمة لها الدعوى
صاحبها مسؤول وعائلتها سوء الظن بنفسك أو بمن اعتزلت عنهم وهذا كله في عزلة العموم وهي من عالم الجبروت
والملكوت ما لها قدم في عالم الشهادة فلا تتعلق معارفها بشيء من عالم الملك

باب الحادى والثمانون في ترك العزلة

لا تفرحن بالاعتزال فإنه * جهل وأين الله والارواح
نور الاله أجل منك نقاسة * ومع الجلال جلس به المصباح
لم يعتزل عن نور كون حادث * والى التعلق ذاته تراح
لو أن نور الحق معتزل لما * ظهر الوجود ودامت الافراح
بالنور من فلك البهاء اذ ابدا * للنظرين أضاءات الاشباح

اعلم أيدينا الله وإياك ان مشير العزلة انما هو خوف القواطع عن الوصلة بالجناب الالهى أو رجاء الوصلة بالعزلة به لما كان
في سجناب نفسه وظلمة كونه وحقيقة ذاته ببعضها على طلب الوصلة ما هي عليه من الصورة الالهية كما يطلب الرحم الوصلة
بالرحمن لما كانت شجنته منه ثم ان العبد رأى ارتباط الكون بالله ارتباطا لا يمكن الانفكاك عنه لانه وصف ذاتي
له وتجلي له في هذا الارتباط وعرف من هذا التجلى وجوبه به وانه لا تثبت لطلوبه هذه الرتبة الابدية وأنه سرها الذي
لو بطل لبطلت الربوبية ورآه في كل شيء مثل ما هو عنده ونسبة كل شيء اليه كنسبته هو اليه فلم يتمكن له الاعتزال
فتأدب مع قوله تعالى مثل نوره كشكاة فيها مصباح أى صفة نوره صفة المصباح ولم يقل صفة الشمس فان الامداد
في نور الشمس يخفى بخلاف اصباح فان الزيت والدهن يمدد لبقاء الاضاءة فهو باق بامداد دهنى من شجرة نسبة
الجهات اليها نسبة واحدة منزهة عن الاختصاص بحكم جهة وهو قوله لاشرقية ولا غربية وهذا الامداد من نور
السبحات الظاهرة من وراء سبجات العزلة والكبرياء والجلال فما ينفذ من نور سبجات هذه الحجب هو نور السموات
والارض ومثله كمثل المصباح والنور الذي في الدهن معلوم غير مشهود وضوء المصباح من أثره يدل عليه وعلى الحقيقة
ما هو نور وانما هو سبب لبقاء النور واستمراره فالنور العلمى منقرضة الجهل من النفس فاذا أضاءت ذات النفس
أبصرت ارتباطها بربهها في كونها وفي كون كل كون فلم تر عمن تعتزل وجعل هذا النور في مشكاة وزجاجة مخافة الهواء
أن يجبرده ويستند عليه فيطفئ فيه فكان مشكاته وزجاجته نشأته الظاهرة والباطنة فانهما من حيث هما عاصمان فانهما
من الذين يسبحون بحمد الله الليل والنهار لا يفترون وهما اللذان يشهدان على النفس المدبرة اذا أنكرت بين يدي
الله فهم ما أهل عدالة قال تعالى شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وهما من الشاة الباطنة وجلودهم وهي من الشاة
الظاهرة فامن شخص يروم مخالفة حق الاونشأته تقولان له لا تفعل أيها الملك ولا تحوجنا أن نكون سببا في اهلاك
فان الله ان استشهدنا شهدنا لا ترى الرسول صلى الله عليه وسلم لما بلغ وأذرو وعدوا وعدا قال لقومه انكم لتسألون عني
فما أنتم قائلون قالوا نشهد انك بلغت ونصحت وأديت فقال اللهم اشهد * وقد سأل هو وقومه مع شركهم فقال
اشهدوا اني برى عما تشركون فاستشهدهم لعلمه أنهم لا بد أن يسألهم ونحن رعيتك ولا حركة لنا الا بك فلا نحر كئنا الا

في أمر يكون لك لأعليك والمحبوب غافل عن هذا غير سامع لصمم قام به من شدة الهواء الذي أصممه فأنه يجعلنا ممن
سمع نطق جوارحه بالموعة قبل سماعه أياها بالشهادة أنه ولي جواد كريم ذو الفضل العظيم
﴿الباب الثاني والثمانون في الفرار﴾

جزاء من فرّ أن ينبا * فرار موسى لما تأبا
من فرّ منه به اليه * صير محبوبه محبا
وكان وترا فصار شفعا * وكان عينا فصار قلبا
أظهرني في الوجود تاجا * فعدت في ساعديه قلبا
أعطان كن ثم قال عبدي * فقال كن بي تكون ربا

* الضمير في ساعديه يعود على الوجود قال الله تعالى حكاية عن موسى عليه السلام انه قال لفرعون وآله ففررت
منكم لما خفتكم فوهد لي ربي حكما وجعلني من المرسلين ثم قال وتلك نعمة تمنها علي أن عبدت بني إسرائيل
فقوله وتلك نعمة تمنها علي أن عبدت بني إسرائيل فقوله وتلك نعمة قوله ألم نريك فينا فتلك النعمة تربية فرعون
والمن يبطل الانعام لانه استعجال جزاء فلولم يقل لنفعه ذلك عند الله اذ كان من شأن فرعون اذلال بني إسرائيل
وموسى منهم وكان قد أعزّه وتبناه فهذا معنى قوله أن عبدت بني إسرائيل والفرار آتيج لموسى الرسالة والحكم فكان
خليفة رسول لا ان الرسول لا يكون حاكما حتى يكون خليفة ثم قال النار بنا لما قضاه من ان جعلنا ورثة النبيين
والمرسلين في نبوتهم ورسالتهم ما أعطانا الله من حفظ دينه والفتيا فيه والاجتهاد في استنباط الحكم فقال ففرّوا
الى الله خفاء بالاسم الجامع والمراد منه اسم خاص يقتضى لنا ما اقتضى لموسى عليه السلام في فرارده وهو الاسم الوهاب
الذي يعطى لينعم خاصة وذلك الوهب يجعله رسولا ضرورة لان الحكم في غير محكوم عليه لا يصح * وقال فممن
تربص في أهله ولم يفرّ اليه ما ذكره في كتابه وهو قوله تعالى قل ان كان آباؤكم وأبناءكم وأخوانكم وأزواجكم
وعشيرتكم وأموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها أحب اليكم من الله ورسوله وجهاد في
سبيله فتربصوا والتربص نقيض الفرار ففرّوا الى الله اني احكم منه نذير مبين وقد ذكرنا هذا الفرار الموسوي
في كتاب الاسفار عن نتائج الاسفار وسميت هذا الفرار الموسوي سفر الطلب فلنحقق هنا معنى الفرار وكيف هو
مقام وما ينتج فانه يظهر أنه نسبة لامقام كالعزلة والخلوة فان كونه من المقامات مجهول عندنا كثيرا هل الله فاعلم ان
الفرار بين طرفي ابتداء وانتهاء فابتداءه من واتهائه الى فقد يكون السبب الموجب للفرار من كفرار موسى عليه
السلام ولا يتعين الى فان الفار من من انما يطلب النجاة من غير تعيين غاية والفار اذا كان هو السبب الموجب للفرار
لا بد أن يكون معيناً ولا يتعين من وهو عكس الاول ولما كان الامر بهذا المثابة أمرنا الله أن نفرّ اليه ولا بد وقد نفرّ
اليه منه مثل قوله وأعوذ بك منك وقد نفرّ اليه من كون مامن الا كوان أو من صفة مامن الصفات الهية كانت أو غير
الهية أو صفة فعل أو غير صفة فعل فاعلمنا الله كيف نفرّ في قوله الى الله وهذه عناية من الله بنا عن هذه الامة المحمدية
يسترّح منها ما لا يخفى على أحد فان الانبياء عليهم السلام يصدقون في كل ما يخبرون به من أحوالهم منزّهون ان
يلبسوا ثوبي زور فقال موسى عليه السلام ففررت منكم لما خفتكم فأتيجله ذلك الفرار الحكم الذي
هو الامامة والخلافة والرسالة مع كون السبب الموجب الذي ذكره وما ذكر الى أين فرّ فاذا فرّ الفار الى الله وعين من
فرّ اليه وابهم ما فرّ منه فأترون تكون جائزته فان جائزته موسى جائزته منقطعة فان الخلافة هنا تترك والرسالة كذلك
ينقطع الامر ان بالموت والانتقال الى الدار الآخرة فهذا أعطى حكم ما فرّ منه لما كان منقطعا فانه انقطع بفرقه أو بموته
لومات ولا بد له من الموت فكانت النتيجة والهبة مناسبة بما أعطيه من انقطاعهما بالموت فان الامامة والرسالة ينقطعان
بالموت والفرار الى الله يعطى ما يبق ببقاء الله ولا عين فان التعيين في ذلك الى الله وسواء كان الفرار من الله أو لم يكن
فان المراعاة هنا لن فرّ اليه وفي حق موسى لما فرّ منه واذا كانت هذه الامة مع الانبياء بهذا الحكم وهذه المنزلة

فما ظنك بمنزلة أُمّ الانبياء منا والله ما يعرفون على أي طريق سلكت هذه الامة في فرارها فان الله مجهول الأينية والفرار كان اليه فلا يدري أحديهم اليه اذا تلقاه وأخذ يديه الى أين يسير به فان الله أسرع الى من فرّ اليه في تلقيه من الفار اليه فانه يقول وهو الصادق تعالى ومن أتاني يسمى أتيته هرولة فوصف نفسه بالاقبال على عبده اذا أتاه بأضعاف مما يأتيه به من الحال وإتيان الفار أشد من الهرولة فيكون إتيان الحق اليه أشد من ذلك فتحقق هذا في العلم الالهي تر العجب فيما أعطى الله هذه الامة بعناية محمد صلى الله عليه وسلم فاعلم ان مقامك من الفرار لا يتعين فتسلك عليه فان حكمه في الفار بحسب ما فرّ منه وهي أمور كثيرة لا تنضبط جزئياتها وان انحصرت أتمهاها أو ما فر اليه وهي أسماء كثيرة الهية أو أحكام بحسب ما يراه الفار اليه ولكن الذي أمر الله به ان نفرّ الى الله والفرار الى الله لا يصح من حيث المجموع فانما نفرّ اليه فان فيه ما نفرّ منه ومن والى لا يجتمعان فان أحكامها مختلفة فان قلت فقوله وأعوذ بك منك قلنا فيه وجهان الواحد أن قوله وأعوذ بك ما هو حكم الباء هنا حكم الى فانه يستعين بالله في حال فراره وما بلغ الى حكم الى ونحن انما نتكلم في لفظة الى من حيث ما تدل عليه وهذا التعويذ النبوي انما وقع بالباء فلا وجه لقولك هذا بالاستعانة والوجه الآخر أنه وان جعلناه مطلوب الى عين المستعاذ به في نهاية الفرار فعلوم أنه لو كان عين من نفرّ منه عين من نفرّ اليه من غير اختلاف نسبة لم يصح فرار فلا بد من اختلاف النسبة فالنسبة التي جعلتك نفرّ منه عين النسبة التي فررت اليه من أجلها والعين واحدة مثل قوله يوم نحشر المتقين الى الرحمن فالعين التي تحشر منها هي العين التي تحشر اليها وبعينها ما وصفت به فانظر أي اسم يكون مشهودا المتقي فاستجدد الرحمن وان كان معه في حال اتقائه ولكن تحشر اليه لينفرد بك دون ان تكون لاسم آخر تصرف فيك وقوله اني لكم منه نذير مبين تعلم ما هو الاسم الذي من أجله كان الانذار المبين من المنذر لك وقوله منه يعوذ على الله هو الذي وجهه اليك ليأمرك بالفرار الى الله وانما جاء بالاسم الجامع اذ كان في عرف الطبع الاستناد الى الكثرة يقول النبي صلى الله عليه وسلم يد الله مع الجماعة فالنفس يحصل لها الامان باستنادها الى الكثرة والله مجموع أسماء الخير اذا حققت معرفة الاسماء الالهية وجدت أسماء الاخذ قليلة وأسماء الرحمة كثيرة في الاسم الله فلذلك أمرك بالفرار الى الله فاعلم ذلك وما من اسم الهى الا ويريد أن يربطك به ويقيّدك وتكون له لظهور وسلطانه فيك وأنت قد علمت ان سعادتك في المزيدي لا يكون لك الا بالاتصال الى حكم اسم آخر تستفيد علمه الم يكن عندك والذي أنت عنده لا يتركك فتعين الفرار ويكون الانذار ان لا يحكم عليك الاسم الذي أنت عنده بالبقاء معه ففررت الى موطن الزيادة فالفرار حكم يستصحب العبد في الدنيا والآخرة ودرجات العارفين من أهل الانس والوصال منه خمس مائة واثنتا عشرة درجة ودرجات العارفين من أهل الادب والوقوف مثلهم ودرجات الملامية من أهل الانس والوصال أربع مائة واحدى وثمانون درجة ودرجات الملامية من أهل الادب والوقوف مثلهم

الباب الثالث والثمانون في ترك الفرار *

أين الفرار وما في الكون الا هو * وهل يجوز عليه هل هو أو ما هو
ان قلت هل فشهود العين بنكره * أوقلت ما هو فما هو ليس الا هو
فلا نفرّ ولا تركز الى طلب * فكل شيء تراه ذلك الله

اعلم أيديك الله ان قوله تعالى فتر بصوا عقيب ما تعدد من الاعيان اذن وأمر بالتر بص ان كان الله مشهودا لكم في كل ما ذكرناه فان ذلك الشهود هو المطلوب بهذا الفرار لان الله أمرنا بالفرار الى الله وقوله أحب اليكم من الله أي من أجل الله أي شهودكم الله في هذه الاعيان أحب اليكم من شهودكم اياه في اعيان غير هذه المناسبة القرينة التي بينكم وبين هذه الاشياء المذكورة وان كان الكامل منا يشهد في كل عين ولكن بعض الاعيان قد يكون لبعض الاشخاص أحب من اعيان آخر وقوله رسول الله مثل قوله من الله أي ومن أجل رسوله حيث أمركم بيه هؤلاء وجعل لهم حقوقا عليكم حقوق الآباء والابناء والاخوان والازواج والعشائر معلومة منصوص عليها لا تخفى على من وقف على العلم المشروع وكذلك حقوق الاموال نعم المال الصالح للرجل الصالح وحقوق التجارة معلومة فان صدق التجارة

لا يكون غير هاتين الصفتين يوم القيامة مع النبيين والشهداء كذا قال صلى الله عليه وسلم وقوله تخشون كسادها يقول تخافون أن تتركوها لاجل الكسب طلباً للدار باح وأى ربح أعظم من ربح صدق التاجر وقوله وجهاد في سبيله أى ومن أجل أيضاً شهودكم آية تعالى في الجهاد في سبيله لأنه أمركم به هذا وعلمتم أنه مشهودكم في كل ما ذكرناه ولما ذكرناه منزلة شريفة عندكم فتر بصوا أى لا تفرّ وافاد ما أمرنا بالفرار إلا لكوننا ليست لنا هذه المشاهدة وقوله حتى يأتى الله بأمره وهو قيام الساعة والموت الذى يخرجكم عن مشاهدة هؤلاء وقوله والله لا يهدى القوم الفاسقين يقول الخارجين عن حكم هذه المشاهدة التى أتم فيها والتى دعيت إليها فما هي فى حق أصحاب هذا النظر آية وعيد وإنما هى آية وعيد بشرى وتقر برحال وسكون أى تر بصوا إذا كان هذا مشهودكم فقد حصل المطلوب فإن انتقامكم بعد هذا فهو انتقام من خير إلى خير أو من خير إلى خير أى فتفهم وتدبر ما ذكرنا سعدان شاء الله تعالى

الباب الرابع والثمانون فى تقوى الله

ما يتقى الله سوى جامع * لكل ما فى الكون من حكمته
فيتقى النعمة فى نعمته * ويتقى النعمة فى نعمته
فكل ما فى الكون من ظاهر * وباطن فيه فن نعمته
وهى التى أسبغها منة * منه على المختار من أمته
فكل ما يجريه سبحانه * من كل ما يقضى فى منته

اعلموا يا اخواننا أن الله بصائركم وأصلح سرائركم وخلص من الشبهة أدلتكم أنه لما امتن الله علينا بالاسم الرحمن فأخرجنا من الشر الذى هو العدم إلى الخير الذى هو الوجود ولهذا امتن الله تعالى علينا بنعمة الوجود فقال أولاد كرم الانسان أنا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً فأتونا لأننا منه سبحانه ابتداء الرحمة ولهذا قال إن رحمة الله سبقت غضبه فلما نظرنا فى قوله تعالى اتقوا الله أى اتخذوه وقاية من كل ما تحذرون ورأينا مسمى الله يتضمن كل اسم الإلهى فينبغى أن يتقى منه ويتخذ وقاية فإنه ما من اسم من الاسماء الإلهية للكون به تعلق إلا ويمكن أن يتقى منه وبما خوفنا من فراقه إن كان من أسماء اللطف أو خوفنا من نزوله إن كان من أسماء الثهر فباتقى الأحكام أسمائه وما تبنى أسمائه إلا بأسمائه الاسم الذى يجمعها هو الله فإذا كان الله مجموع الاسماء المتقابلة وقد علمنا أن المتقابلين إذا كانا على ميزان واحد سقط حكمهما لأن المحل لا يقبل حكم تقابلهما فيسقطان فإذا رجح ميزان أحدهما كان الحكم للأرجح وقد رجح اسم اللطيف بوجودنا لأن الاسم الرحمن يحفظنا فترجيحت الرحمة فنفذ حكمها فهى الأصل بالإيجاد والانتقام حكم عارض والعوارض لا تبات لها فإن الوجود يصحبه فما كنا إلى الرحمة وحكمها فلهذا أمرنا بتقوى الله أى تتخذ وقاية وتقيه لما فيه من التقابل وهو مثل قوله فى الاستعاذة منه به فقال وأعوذ بك منك وهو من المقامات المستصحبة فى الدنيا والآخرة فإنه إذا اتقيت أحكام الاسماء ولا سيما فى الجنة التى حكم الانسان فيها للصورة الإلهية التى فطر عليها فيقول للشئ كن فيكون ذلك الشئ فر بما يحجبه هذا المقام عن الذى هو أعلى فى حقه فيذهل عن الكتيب الذى هو خير له مما هو فيه فيأتى الاسم الذى كره الإلهى فيذكره بشرف رتبة الكتيب وما يحصل له فيه وما يرجع به إلى أهله فيتقى هذا الاسم الذى مسكه فى الجنة عن التشوق إلى ما هو أفضل فى حقه مما يحصل له فى الكتيب فلهذا قلنا باستصحاب مقام التقوى فى الدنيا والآخرة فإذا علمت هذا علمت أن مقام التقوى تقوى الله مكتسب للعبد ولهذا أمر به وهكذا كل ما مأمور به فهو مقام مكتسب ولهذا قالت الطائفة أن المقامات مكتسبة بالأحوال مواهب والتقوى الإلهية على قسمين فى الحكم فىنا أى انقسم فيها الأمر قسمين قسماً أمرنا الله أن نتقيه حق تقائه من كوننا مؤمنين وقسماً أمرنا فيه أن نتقيه على قدر الاستطاعة وما عين فى هذا التكليف صفة تخص بها طائفة من الطوائف مثل ما عينا فى حق تقائه وإن كان المؤمنون قد تقدم ذكرهم فأعاد الضمير عليهم ولكن مثل هذا الاسمى نصريحاً ولا تعييداً فينزل عن درجة التعيين فيحدث لذلك حكم آخر فقال فاتقوا الله ما استطعتم ابتداء آية بقاء عطف وضمير جمع لما ذكرتم متقدم قريب أو بعيد فإن المضمرات

تلتحق بعالم الغيب والمعينات تلتحق بعالم الشهادة لان المضمير صالح لكل معين لا يختص به واحد دون آخر فهو مطلق والمعين مقيد فانك اذا قلت زيد فما هو غيره من الاسماء لانه موضوع لشخص بعينه واذا قلت انت او هو وانك فهو ضمير يصلح لكل مخاطب قديم وحديث فلهذا فرقنا بين المضمير والمعين بالاسم والصفة والصفة برزخية بين الاسماء وبين الضمائر فانك اذا قلت المؤمن او الكاتب فقد ميزته من غير المؤمن فاشبه زيدامن وجهه ما عينته الصفة واشبه الضمائر من وجهه اطلاقه على كل من هذه صفته غير ان الضمير الخطابي مثالا يعي كل مخاطب كائنا من كان من مؤمن وغير مؤمن وانسان وغير انسان فتقوى الله حق تقاته هو رتبة المتقى التقوى منه وهو عنها بمنزل ما عدى نسبة التكليف به فانه لا ينزل عنها لما يقتضيه من سوء الادب مع الله خال المتقى لله حق تقاته كحال من شكر الله حق الشكر وقد تقدم معنى ذلك وهذه الآية من أصعب آية مرت على الصحابة وتخيلوا أن الله خفف عن عباده بآية الاستطاعة في التقوى وما علموا أنهم انتقلوا الى الاشد وكنا نقول بما قالوه ولكن الله لما فسر مراده بالحقيقة في أمثال هذا هان علينا الامر في ذلك وعلمنا ان تقوى الله بالاستطاعة أعظم في التكليف فانه عزيز أن يبذل الانسان في عمله جهد استطاعته لا بد من فضلة يبقها وفي حق تقاته ليس كذلك وعلمنا ان الله أثبت العبد في الاستطاعة فلا ينبغي أن تنفيه عن الموضع الذي أثبت الحق فيه فان ذلك منازعة لله وفي حق تقاته أثبت له النظر اليه في تقواه وهو أهون عليه فما كان شديدا عندهم كان في نفس الامر أهون وعند من فهم عن الله وما كان هينا عندهم كان في نفس الامر شديدا وعند من فهم عن الله جعلنا الله ممن فهم عنه خطابه فآتاه رحمة من عنده وهو ما أعطاه من الفهم وعلمه من لدنه علما فلم يكأ الى عنديته ولا الى نفسه بل تولى تعليمه ليرحمه لما هو عليه من الضعف ولولا ان العبد ادعى الاستطاعة في الافعال والاستقلال بهما ما أنزل الله تكليفا قط ولا شريعة ولهذا جعل حظ المؤمن من هذه الدعوى أن يقول واياك نستعين وقال في حقنا وحق أمثالنا ممن تبرا من الافعال الظاهر وجودها منه قولوا لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم عن أن يشارك فيها فهي له خاصة فكيف بين الحالين بين التبري والدعوى فالمدعى مطالب بالبرهان على دعواه والتبري غير مطالب بذلك ولا تقل ان التبري دعوى فان التبري لا يبقى شيئا وعلى ذلك ينطلق اسم التبري ونحن نتكلم في الامر المحقق فان كتابنا هذا بل كلامنا كله مبناه في الكلام على الامور بما هي عليه في أنفسها والتبري صفة الهية سلمية والعبد حقيقة سلب والدعوى صفة الهية ثبوتية لا ينبغي الا لله عز وجل والعبد اذا انصف بهالم يزاحم الله فيها ويقول لا حول ولا قوة الا بالله ومهما قال واياك نستعين فانما يقول ما تالي الحقيقة فله مانوى وهو بحيث علم ولولا ما ظهر العبد بالدعوى ما قيل له اتقوا الله ما استطعتم بالقوة التي جعلتها لكم فيكم بين الضعفين فن تنبه على ان قوته مجعولة وانها لمن جعلها لم يدع فيها بل هي أمانة عنده لا يملكها والانس ان لا يكون غنيا لا بما يملكه والامانة عارية لا تملك مأمور من هي عنده بردها الى أهلها وهو قوله لا حول ولا قوة الا بالله أي القوة قائمة بالله لا بنا فالمدعون في القوة يجعلون ما من قوله ما استطعتم مصدرية وأهل التبري يجعلونها للنبي في الآية فنفي عندهم الاستطاعة في التقوى وأثبتها عند من جعلها مصدرية ولما كان المعنى في التقوى أن تتخذ وقاية مما ينسب الى المتقى فاذا جاءت النسبة حالت الوقاية بينها وبين المتقى أن نصل اليه فتؤذيه فتلقها الوقاية فلا أحد أصبر على أذى من الله فان السهم والطعن والحجر والضرب بالسيف وما أشبه ذلك عند المثاقف انما تتلقاها الوقاية وهي الجن الذي بيده وهو من ورائها ما سأك عاها لكنه يحتاج الى ميزان قوى لامور عوارض عرضت للنسبة تسمى مذمومة فيقبلها العبد ولا يجعل الله وقاية أدبا وان كان لا يتلقاها الا الله في نفس الامر ولكن الادب مشرور للعبد في ذلك ولا تضمر هذه الدعوى لانها صورة لاحقيقة واذا علم الله ذلك منك جازاك جزاء من رد الامور اليه وعول في كل حال عليه وسكن تحت مجاري الاقدار وتفرج فيما يحدث الله في أولاد الليل والنهار فهذا تقوى الله قدأ وما نالي تحقيقه ايماء فان للكلام في معناه مجارا حيا يطول فاكتفينا به هذا وانتقلنا الى تقوى الحجاب والستر والكل من تقوى الله فانه الاصل انتهى الجزء الثالث والتسعون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الباب الخامس والثمانون في تقوى الحجاب والستر

من يتقى الستر فذاك الذي * يعلم أن الستر من نفسه
إذا أتى يوم عليه يرى * يبكي على ما فات في أمسه
لورفع الستر بدار الفنا * من قبل أن يرفع في رمسه
لنال ما نال رجال سميت * همهم عن جنتي قدسه
ولاح وجه الحق في سرهم * في بدره وقتا وفي شمسه
فلا يرى الترجيح فيما يرى * بعقله من ذاك أوحسه
كإخفاف العقل من عقله * كذا يخاف الحس من حسه
لاجل هذا يتقى المتقى * كمتقى الشيطان من مسه

اعلم أيدينا الله وإياك ان الله تعالى قال كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون وقال صلى الله عليه وسلم ان الله سبعين
نحبا من نور وظلمة لو كشفها لاحت سبحات وجهه ما أدركه بصره من خلقه فانظر ما لطف هذه الحجب وما أخفاها
فانه قال ونحن أقرب إليه من حبل الوريد مع وجود هذه الحجب التي تمنعنا من رؤيته في هذا القرب العظيم وما ترى
لهذه الحجب عينا فهي أيضا محجوبة عنا وقال تعالى ونحن أقرب إليه منكم ولكن لا تبصرون نعم يا ربنا ما نبصرك ولا
نبصر الحجب فمن خلف حجاب الحجب وأنت من الممكن الوريد أو أقرب اليانما وهذا القرب هو سبب عدم
الرؤية منا أن تتعلق بك الانسان لا يرى نفسه فكيف يراك وأنت أقرب اليانما أنفاسنا فغاية القرب حجاب كما
غاية البعد حجاب وانما العجب الذي قصم الظهر وحير العقل قولك وعلمنا ان الله يرى في قولك تو بيننا وبينها ألم يعلم
بأن الله يرى وقولك وهو معكم أينما كنتم ثم قلت انك لو رفعت الحجب بيننا وبينك من كونك موصوفا
بلسبحات الوجوه لاحتق ما أدركه بصرك بسبحات وجهك وبالنور صبح ظهور العالم وهو وجوده فكيف
يعدم من حقيقته الايجاد هذا هي الحيرة ثم انه على الامر من أدخلت نفسك تحت حكم التوحيد وهذا ينكره
ما جعلته فينا من القوة العقلية النافذة بالصفة الفكرية وما لنا الاحس وعقل فبالحس ما ندرك وبالعقل
ما ندرك فقد وقع الحد ان كنت خلف الحجاب فانت محدود وان كنت أقرب اليانما الحجاب فانت محدود وان
كنت بكل شيء محيط فانت أقرب الى نبي الحد فلماذا أدخلت نفسك في الحد بما أعلمتنا به من الحجب الحائلة
بينك وبيننا بيننا وبينك حارت العقول وما خاطب الا العقل واسب أدلتها متقابلة فما أثبتته دليل نقاه آخر ان هي
الافتتنك تضل بهما من تشاء وتهدي من تشاء أنت ولينا فاغفر لنا وارحنا وأي غفر أشد من هذا جزى الله عنا
موسى عليه السلام حيرا اذ ترجم عنا بقوله ان هي الافتتنك اختبرت عبادك بالدلة وما ثم دليل يوصل اليك الدليل
موضوع ليدل على واضع لا يدل على حقيقة واضعه فإرأينا بعد السبر والتقسيم وما أعطاه الكلام القديم الا ان تكون
أنت عين الحجب ولهذا احتجبت الحجب فلان اها مع كونها نور وظلمة وهو ما تسميت به لنا من الظاهر والباطن وقد
أمرتنا أن نتقى الله فان لم يكن الله عين الحجاب عليه النور من الاسم الظاهر والظلمة من الاسم الباطن والا كنا
مشركين وقد ثبت أنما وحدون فثبت انك عين الحجب فما احتجبتنا عنك الا بك ولا احتجبت عنا الا بظهورك غير
أنك لانعرف لكوننا نطلبك من اسمك كما نطلب الملك من اسمه وصفته وان كان معنا غير ظاهر بذلك الاسم ولا
بتلك الصفة بل ظهور ذاتي فهو يكلمنا ونكلمه ويشهدنا ونشهده ويعرفنا ولا نعرفه وهذا أقوى دليل على أن صفاته
سلبية لا ثبوتية اذ لو كانت ثبوتية لآظهرته اذا ظهر بذاته فما نعرف انه هو الا بتعريفه فنحن في المعرفة مقلدون له
فلو كانت صفاته ثبوتية لكانت عين ذاته وكنا نعرفه بنفس ما نراه ولم يكن الامر كذلك فدل على خلاف ما يعتقده

أهل النظر وأرباب الفكر الصفتين من المشبهة من أرباب العقول وهذا الامر أدنا إلى أن نعتقد في الموجودات على تفصيلها أن ذلك ظهور الحق في مظاهر أعيان الممكآت بحكم ماهي الممكآت عليه من الاستعدادات فاختلقت الصفات على الظاهر لان الاعيان التي ظهر فيها مختلفة فتميزت الموجودات وتعددت لتعدد الاعيان وتميزها في نفسه فإني الوجود الالهي وأحكام الاعيان وما في العدم الشيء الأعيان الممكآت مهياة لا تصاف بالوجود فهي لاهي في الوجود لان الظاهر أحكامها فهي ولا عين لها في الوجود فلا هي كما هو ولا هو لانه الظاهر فهو والتميز بين الموجودات معقول ومحسوس لاختلاف أحكام الاعيان فلا هو فإنا ما هو أو أنا ولا هو ما هو هو مغازلة رقيقة وإشارة دقيقة ردّها البرهان ونفاهها وأوجدتها العيان وأثبتها أقل بعد هذا ما شئت فقد أنبت لك عن الامر ما هو فإنا خطأ معتقد في اعتقاده ولا جهل منتقد في انتقاده

فما ثم الاله والكون حادث * وما ثم الاله والكون طاهر
فما علم الالجهل بالله فاعتصم * بقولي فإني عن قريب أسافر
ومالي مال غير عامي ووارث * سوى عين أولادي فذا المال حاضر
﴿الباب السادس والثمانون في تقوى الحدود الدنياوية﴾

اعلم وفقك الله المتقون حدود الله أفراد * بهذه الدار والأفراد آحاد
ان الحدود اذا حققت صورتها * برازخ وهي في التحقيق اشهاد
فلتتق حذرك الرسمي ان له * غورا وفي غور ذلك الغور الحاد
وقف ليدى حظك الذاتي تحظا بما * حظي به من له سعد وسعد
الفقر والعجز في دنيا وآخرة * فغاية القرب قرب فيه ابعاد
هذه طريقة أقوام لهم نعم * فازوا بها ربها على الوري سادوا

قال الله تعالى واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة واعلموا ان الله شديد العقاب وأي عقوبة أشد من عقوبة نعم المستحق بها وغير المستحق والظالم وغير الظالم والبري والناعل وهي هذه الحدود الدنياوية لانهادار امتزاج ونطفة أمشاج فنع عقوبة بالعدم التمييز وحدود الآخرة ليست كذلك فانهادار تميز فلا تصيب العقوبة إلا أهلها فلو كانت نشأة الآخرة من نطفة أمشاج كما ذهب اليه ابن قسي لعنت العقوبة أهلها وغير أهلها ومن هنا ان نظرت تعرف نشأة الآخرة انها على غير مثال سبق كأن نشأة الدنيا على غير مثال سبق وهو قوله ولقد علمتم النشأة الاولى فلو لا ند كرون انها كانت على غير مثال ولهذا أتى بكامة التحضيض وهذه الفتنة العامة والعقوبة الشاملة والحدود التداخل من صفة قوله فعالم لما يريد فان ظاهرها لا يقتضي العدل وباطنها يقتضي الفضل الالهي في الآخرة لان زواجرة وزرا أخرى وهذا ليس كذلك في عموم صورة العقوبة ولا يكن ماهي في البري عقوبة وانما هي فتنة وفي الظالم عقوبة لانها جاءته عقيب ظلمه فإستوجبها البري ولكن حكم الدار عليه كما يحكم على أهل دار الكفر الدار وان كان فيها من لا يستحق ما يستحقه الكفار قال تعالى ولا تركنوا إلى الذين ظلموا فتمسكم النار والنبي صلى الله عليه وسلم قد جعل مولى القوم منهم في الحكم وما هو منهم في نفس الامر جعلنا الله ممن عامله بفضله ولم يطلبه بواجب حقه اذا قال الله في حق من اصطفا من عباد انه ظالم لنفسه حيث حمل الامة وهذا هو ظلم المصطفين من عباد الله لا ظلم يتعدى الحدود الالهية فانه من يتعدى حدود الله فقد ظلم نفسه لان لنفسه حدا تقف عنده وهي عليه في نفسها وذلك الحد هو عين عبوديتها وحدها الله هو الذي يكون له فاذا دخل العبد في نعت الربوبية وهو الله فقد تعدى حدود الله ومن يتعد حدود الله فأولئك هم الظالمون لان حد الشيء يمنع ما هو منه أن يخرج منه وما ليس منه أن يدخل فيه هذه هي الحدود الذاتية فن يتقيها فأولئك هم المفلحون تلك حدود الله فلا تقربوها كذلك يبين الله آياته للناس لعلهم يتقون فوصفهم بالتقوى اذ لم يتعدوها وجعلوها وقاية لهم وليس بايدنا من الحدود الذاتية لله شيء والذي عندنا انما هي الحدود

الرسمية ولهذا اجتراً العباد عليهم أو تعدوها ومنها عوقبوا كما إذا أدخلهم الحق صاحب الحد فيما هو لم يتصف بالظلم
فإن سوجب عقوبة ولما كان حدارسمياً قبيل العبد الدخول فيه فإن دخل فيه بنفسه من غير إدخال صاحبه فقد
عرض نفسه للعقوبة فصاحب الحد بخير النظيرين إن شاء عاقب وإن شاء عفى وإن شاء أنى كما يتصف بالكرم والعفو
والصفح وهذه كلها حدود رسمية للحدائق فاعلم ما نبهتكم عليه من العلم الغريب في هذه المسئلة فإنها من لباب المعرفة بالله
وأما حدود الله اللغزية فاحجز منها شيئاً سوى كلمة الله واختلافوا في كلمة الرحمن بالالف واللام وكذلك أيضاً لم يتسم أحد
بالرحمن الرحيم على أن يكون من الاسماء المركبة مثل بلع بك ورام هر مزو بلال أبا ذوالحجاية لهذا الاسم لم يكن عن
أمر الإلهي مشروع وإنما كانت حماية غيبية أغفل الله عن التسمية بهذا الاسم المركب الناس ويكفي هذا القدر
من تقوى الحدود

﴿الباب السابع والثمانون في تقوى النار﴾

قال تعالى واتقوا النار التي أعدت للكافرين واتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة وقال قوا أنفسكم وأهليكم
نارا وقودها الناس والحجارة

من يتقى النار فذلك الذي * يحشر للرحمن من قبره
من اسمه الجبار أو مثله * فليشكر الله على شكره
لا سيما والنار مشهودة * في ذلك اليوم على كبره
لا تتقى النار ولا مثلها * فإن تقوى النار من مكروه
لا تقي غير الله الذي * أبطن نفع الشخص في ضربه

اعلم وفقك الله وفهمك أن النار قد تتخذ دواء لبعض الأمراض فهي وقاية وهو الداء الذي لا يتقى إلا بالكي بالنار فقد
جعل الله النار وقاية في هذا الموطن من داء هو أشد من النار في حق المبتلى بدواء كبر من الكبر فجعل الله لهم النار
يوم القيامة دواء كالكي بالنار في الدنيا فدفع بدخولهم النار يوم القيامة داء عظيماً أعظم من النار وهو غضب الله الذي
قام مقام الداء الذي يكوى من يخاف عليه منه بالنار ولهذا يخرجون بعد ذلك من النار إلى الجنة قد امتحشوا كما يخرج
إلى العافية صاحب الكي بالنار هذا إذا جعلناه وقاية كما جعلنا في الحدود الدنيا وقاية من عذاب الآخرة ولهذا
هي كفارات أي تستر هذه الحدود عن عذاب الآخرة ومن هنا قلنا في المحار بين الله ورسوله إن المعنى بهم الكفار فإن
الله لما عاقبهم في الدنيا لم يجعل عقوبتهم كفارة مثل ما هي الحدود في حق المؤمنين بل قال ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم
في الآخرة عذاب عظيم وهذا لا يكون إلا لكفار والعذاب العظيم هو أن يعذب الظاهر والباطن بخلاف عذاب أهل
الكبر من المؤمنين فإن الله يعيبتهم في النار أمانة حتى يعودوا وجماس به الفهم فهو لأعما حسوا بالعذاب لموتهم فليس
لهم حظ في العذاب العظيم فتبقى النار لما يكون من الألم عند تعلقها بنا والذين هم جرحها يزيدون في فعلها فانهم المحرقون
بالنار مثل الجرات ثم تفعل النار بواسطة الجرات التي ظهرت فيها فاعلا آخر قد يكون فيه منفعة كالجرات التي تكون
تحت القدر لا تضاج ما في القدر ليقع بذلك الانضاج منفعة المتمتع بما نضج ولما كانت كرة الاثير واسعة الشمس تؤثر
في مولدات القوا كهو المعادن بحرارتها نضج ما في ذلك من المنفعة لنا كانت رحمة مع كونها ناراً كذلك من عرف
نشأة الآخرة وموضع الجنة والنار وما في قوا كه الجنة الذي يقع به الالتهاب إذا لا كله من أهل الجنان علم أن
النار وأين الجنة وإن نضج قوا كه الجنة سببها حرارة النار الذي تحت مقعر أرض الجنة فتحدث النار حرارة في مقعر
أرضها فيكون صلاح ما في الجنة من الماء كولات وما لا يصلح إلا بالحرارة من حرارة النار وهو لها الحرارة تحت
القدر فإن مقعر أرض الجنة هو سقف النار وقد بينا ذلك في التنزيلات الموصلية والشمس والقمر والنجوم كلها في النار
وعن أحكامها بما أودع الله فيها كانت منافع الحيوانات بها فتفعل بالاشياء هناك علوا كما كانت تفعل هنا سفلا
وكما هو الأمر هنا كذلك ينتقل إلى هناك بالمعنى وإن اختلفت الصور لا ترى أرض الجنة مسكاً وهو حار بالطبع لمسا فيه

من النار وأشجار الجنة مغروسة في تلك التربة المسكية كما يقتضي حال نبات هذه الدار الدنيا الزبل لما فيه من الحرارة الطبيعية لانه معفن والحرارة تعطى التعفين في الاجسام القابلة للتعفين وهذا القدر كاف في تقوى النار أعاذنا الله منها في الدارين

﴿الباب الثامن والنمانون في معرفة أسرار أصول أحكام الشرع﴾

الشرع ما شرع الاله تخلقنا * فهو العليم بحقهم وبحقه
فاذا أتى عبدا يشرع شرعة * قام الاله بحقها في حقه
والشرعتان هما من أصل واحد * ما لم يقل قال الاله لخلقته *
فاذا يقول فأنها أحبولة * نجم القرين بنجمها من أفتقه
ليصدقوا ما قلوا وأفكارهم * فهو الكذوب وان أنك بصدقه
فلتعتبر أحكام أصل كتابها * فلربما غص اللعين بريقه

اعلم أن أصول أحكام الشرع المتفق عليها ثلاث الكتاب والسنة المتواترة والاجماع واختلف العلماء في القياس فن قائل بأنه دليل وأنه من أصول الأحكام ومن قائل بمنعه وبه أقول قال الله تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وقال ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا وقال اتقوا الله وآمنوا برسوله يؤتكم كفلين من رحمته ويجعل لكم نورا تمشون به ويغفر لكم مثل قوله في عبده خضر أتيناك من عندنا وعلمناه من لدنا علما فجعل إعطاءه العلم عبده من رحمته والتقوى عمل مشروع لنا فلا بد أن تكون التقوى نسبة حكمه الى دليل من هذه الأدلة والى كلها في أي مسألة يلزمنا فيها تقوى الله قال الجنيد عامنا هذا مقيد بالكتاب والسنة وعمما الاصلان الاجماع والقياس انما يثبتان وتصح دلالتهما بالكتاب والسنة فهما أصلان في الحكم منفعلان فظهرت عن هذه الاربع الحقائق نشأة الاحكام المشروعة التي بالعمل بها تكون السعادة فان الموجودات ظهرت عن أربع حقائق الهية وهي الحياة والعلم والارادة والقدر والاجسام ظهرت عن أربع حقائق عن حرارة وبرودة وبسوسة ورطوبة والمولدات ظهرت عن أربع أركان نار وهواء وماء وتراب وجسم الانسان والحيوان ظهرت عن أربع أخلاط صفرا وسودا ودم وبلغم فالحرارة والبرودة فاعلان والرطوبة واليبوسة منفعلتان فاعلم ولما كان من لا يؤمن بالشرائع المنزلة بشار كسنا بالرياضة والمجاهدة وتخليص النفس من حكم الطبيعة يظهر عليه الاتصال بالارواح الطاهرة الزكية ويظهر حكم ذلك الاتصال عليه مثل ما يظهر من المؤمنين العاممين من باب الشرائع المنزلة بمواقع من التشبيه والاشتراك فيما ذكرناه عند عامة الناس ونطقنا بالعلوم التي يعطيها كشف الرياضة وامداد الارواح العلوية وانتقش في هذه النفوس الفاضلة جميع ما في العالم فنطقوا بالغيوب قال الجنيد عامنا هذا وان وقع فيه الاشتراك بيننا وبين المعتزلة فأصل رياضتنا ومجاهدتنا وأعمالنا التي أعطتنا هذه العلوم والآثار الظاهرة علينا انما كان من عملنا على الكتاب والسنة فهنا معنى قوله عامنا هذا مقيد بالكتاب والسنة وتميز يوم القيامة عن أولئك بهذا القدر فانهم ليس لهم في الالهيات ذوق فان فيضهم روحاني وفيضنا روحاني والهي لكوننا سلكا على طريقة الهية تسمى شريعة فوصلتنا الى المشرع وهو الله تعالى لانه جعلها طريقا اليه فاعلم ذلك ولما كان شرع الله وحكمه في حركات الانسان المكلف لا يؤخذ الا من القرآن كذلك لم توجد الا بالتمسك به وهو الله تعالى فقال للشئ كن فكان فالقرآن أقوى دليل يستند اليه أو ما صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي قام الدليل على صدقه أنه مخبر عن الله جميع ما شرعه في عبده الله وقد يكون ذلك الخبر اما باجماع من الصحابة وهو الاجماع أو من بعضهم بنقل العدل عن العدل وهو خبر الواحد وبأي طريق وصل اليه فانفتح من متعبدون بالعمل به بلا خلاف بين علماء الاسلام ولهذا يقول أهل الاصول في الاجماع انه لا بد أن يستند الى نص وان لم ينطق به وأما القياس فيختلف في اتخاذه دليلا وأصلا فان له وجه في المعقول ففي مواضع تظهر قوة الاخذ به على تركه وفي مواضع لا يظهر ذلك ومع هذا فما هو دليل مقطوع به فاشبه خبر الأحاد فان الاتفاق على الاخذ به مع كونه لا يفيد العلم وهو أصل من اصول اثبات الاحكام فليكن

القياس مثله اذا كان جليلا لا يرتاب فيه وعندنا وان لم نقل به في حق فاني أجيز الحكم به ان أداه اجتهاده الى اثباته اخطأ في ذلك أو أصاب فان الشارع اثبت حكم المجتهد وان اخطا وانه ماجور فلو لان المجتهد استند الى دليل في اثبات القياس من كتاب أو سنة أو إجماع أو من كل أصل منها لما حل له ان يحكم به بل ربما يكون في حكم النظر عند المنصف القياس الجلي أقوى في الدلالة على الحكم من خبر الواحد الصحيح فاننا انما نأخذه بحسن الظن برواته ولا نزكته علما على الله فان الشرع منعنا ان نزكي على الله أحد ولنقل أظنه كذا أو أحسبه كذا والقياس الجلي يشار كنفاه في النظر الصحيح العقلي وقد كنفنا أثبتنا بالنظر العقلي الذي أمرنا به شرعا في قوله أولم ينظروا في ملكوت السموات والارض أولم يتفكروا وما بصاحبهم من جنة وفي القرآن من مثل هذا كثير فقد اعتبر الشارع حكم النظر العقلي في اثبات وجود الله وألا وهو الركن الاعظم ثم اعتبره في توحيده في ألوهته فكافنا النظر في أنه لا اله الا الله بعقولنا ثم نظرنا بالدليل العقلي ما يجب لهذا الاله من الاحكام ثم نظرنا بالنظر العقلي الذي أمرنا به في تصديق ما جاء به هذا الرسول من عنده اذ كان بشرا مثلنا فنظرنا بالعقول في آياته وما نصبه دليل على صدقه فاثبتناه وهذه كلها أصول لو اجتهد ركن منها بطلت الشرائع ومستند نبوتها النظر العقلي واعتبره الشرع وأمر به عبادته والقياس نظر عقلي أترى الحق يبيحه في هذه المهمات والاركان العظيمة ويحجزه علمنا في مسألة فرعية ما وجدنا لها ذكرا في كتاب ولا سنة ولا إجماع ونحن نقطع أنه لا بد فيها من حكم الهى مشروع وقد انسدت الطرق فلمجانا الى الاصل وهو النظر العقلي واتخذنا قواعد اثبات هذا الاصل كتابا وسنة فنظرنا في ذلك فاثبتنا القياس أصلا من أصول أدلة الاحكام بهذا القدر من النظر العقلي حيث كان له حكم في الاصول فقسنا مسكوتنا عنه على منطوق به لعله معقولة لا يبعد أن تكون مقصودة للشارع تجمع بينهما في مواضع الضرورة اذ لم نجد في انصافنا فيها فهدا امدهبنا في هذه المسئلة وكل من خطا عندي مثبت القياس أصلا وخطا مجتهدا في فرع كان أو في أصل فقد أساء الادب على الشارع حيث أثبت حكمه والشارع لا يثبت الباطل فلا بد أن يكون حقا ويكون نسبة الخطا الى ذلك نسبة انه خطا دليل المخالف الذي لم يصح عند المجتهد أن يكون ذلك دليلا والخطي في الشرع واحد لا بعينه فلا بد من الاخذ بقوله ومن قوله اثبات القياس فقد أمر الشارع بالاخذه وان كان خطأ في نفس الامر فقد تعبد به فان للشارع أن يتعبد بما شاء عبادته وهذه طريقة انفرادنا بما في علمنا مع اننا نقول بالقياس بالنظر اليها ونقول به بالنظر لمن أداه اليه اجتهاده لكون الشارع أثبتة فلو أنصف المخالف اسكت عن النزاع في هذه المسئلة فانها أوضح من أن ينزع فيها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ثم نبين في هذا الباب ما يتعلق باصول الاحكام عند علماء الاسلام كما علمنا في العبادات وكان الاولى تقديم هذا الباب في أول العبادات قبل الشروع فيها ولكن هكذا وقع فاننا ما قصدنا هذا الترتيب عن اختيار ولو كان عن نظر فكري لم يكن هذا موضعه في ترتيب الحكمة فاشبه آية قوله حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى بين آيات طلاق ونكاح وعدة وفاة بتقدمها وتأخرها فيعطى الظاهر أن ذلك ليس موضعها وقد جعل الله ذلك موضعها لعلها بما ينبغي في الاشياء فان الحكمين من يعمل ما ينبغي لما ينبغي كما ينبغي وان جهلنا نحن صورة ما ينبغي في ذلك فالله تعالى رتب على يدنا هذا الترتيب فتركناه ولم ندخل فيه برأينا ولا بعقولنا فالله يلى على القلوب بالاهاام جميع ما يسطره العالم في الوجود فان العالم كتاب مسطور الهى واذا تعارض آيتان أو خبران صحيحان وأمكن الجمع بينهما واستعمالهما معا فلا نعدل عن استعمالهما فان لم يمكن استعمالهما معا بحيث أن يكون في أحدهما استثناء فيجب أن يؤخذ بالذي فيه الاستثناء وان كان في أحدهما زيادة أخذت الزيادة وعمل بها فان لم يوجد شيء من ذلك وتعارض من جميع الوجوه فينظر الى التاريخ فيؤخذ بالمتأخر منهما فان جهل التاريخ وعسر العلم به فليتنظر الى أقربهما الى رفع الحرج في الدين فيعمل به لانه يعضده ما عليكم في الدين من حرج ودين الله يسر ويريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر وما أمر بكم به فافعلوا منه ما استطعتم وما نهيتكم عنه فدعوه فان تساوى في رفع الحرج فلا يسقطان وتكون مخيرا فيهما تعمل بأى الخبرين شئت أو آيتين واذا تعارض آية وخبر صحيح من جميع الوجوه من أخبار الأحاد وجهل التاريخ أخذ بالآية وتركنا الخبر فان الآية مقطوع بها وخبر الواحد مظنون فان

كان الخبر متواترا كآلية وجهه لالتاريخ ولم يمكن الجمع بينهما كان الحكم التخيير فيهما إلا أن يكون أحدهما فيه رفع الحرج فيقدم الأخذ به وكل خبرين أو آيتين تعارضا أو آية وخبر صحيح متواترا وغير متواتر وفي أحدهما زيادة حكم قبلت الزيادة وعمل بها وترجح الأخذ بحديث الزيادة على معارضه ولا يؤخذ من الحديث إلا ما صح فان كان المكاف مقادا وبلغ إليه حديث ضعيف مسند إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد عارضه قول امام من الأئمة أو صاحب لا يعرف دليل ذلك القول فيأخذ بالحديث الضعيف ويترك ذلك القول فان قصاره أن يكون في درجة ذلك القول ان كان الحديث في نفس الامر ليس بصحيح ولا يعدل عن الحديث وأما إذا صح الحديث وعارضه قول صاحب أو امام فلا يسئل إلى العدول عن الحديث ويترك قول ذلك الامام والصاحب للخبر فان كان الخبر مرسلا أو موقوفا فلا يعول عليه الا اذا علم من التابع أنه لا يرسل الحديث الا عن صاحب لا غير وان لم يعين ذلك الصاحب فيؤخذ بالمرسل فانه في حكم المسند وهو أن يقول التابع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يذكر الصاحب الذي عنه رواه ويعلم انه عن أدرك الصحابة وصحبهم وهو ثقة في دينه ويعلم منه أنه ممن لا يرى الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم في المصالح فان علم منه ذلك لم يؤخذ بحديثه ولو أسنده ولا يجوز ترك آية أو خبر صحيح لقول صاحب أو امام ومن يفعل ذلك فقد ضل ضلالا مبينا وخرج عن دين الله واذا ورد الخبر عن قوم مستورين لم يتسكك فيهم بخرج ولا تعديل وجب الأخذ بروايتهم فان جرح واحد منهم بجرحة تؤثر في صدقه ترك حديثه وان كانت الجرحة لا تتعلق بنقله وجب الأخذ به الاشارب الخ اذا حدث في حال سكره فان علم أنه حدث في حال صحوه وهو ممن هذه صفته أخذ بقوله والاسلام العدالة والجرحة طارئة واذا ثبتت على حد ما قلناه ترك الأخذ بحديث صاحب تلك الجرحة ولا فرق بين الأخذ بخبر الواحد الصحيح وبين المتواتر الا ان تعارضا كما قلناه وما أوجب الله علينا الأخذ بقول أحد غير رسول الله صلى الله عليه وسلم مع كوننا مأمورين بتعظيمهم ومحبتهم وأما النسخ فلا أقول به على حد ما يقولون به فانه عندنا انتهاء مدة الحكم في علم الله فاذا انتهى خالف أن يأتي حكم آخر من قرآن أو سنة فان سمي مثل هذا نسخا قلنا به واذا كان الامر على هذا فيجوز نسخ القرآن بالقرآن وبالسنة فان السنة مبينة لانه عليه السلام مأمور بأنه يبين للناس ما نزل اليهم وان يحكم بما أراه الله لا بما رآه نفسه فانه لا يتبع الا ما يوحى اليه سواء كان ذلك قرآنا أو غير قرآن ويجوز نسخ السنة بالقرآن والسنة واذا ورد نص من آية أو خبر لا يجوز الوقوف عن الأخذ بذلك القرآن أو الخبر حتى يرى هل له معارض أم لا بل يعمل بما وصل اليه فان عثر بعد ذلك على خبر أو آية ناسخ أو مخصص أو معمم للتقدم كان يحكم بما وصل اليه بشرطه وهو أن يبحث عن التاريخ فان الخاص قد يتقدم على العام كما يتقدم العام على الخاص والاصل أن الحكم للمتأخر واذا وردت الآية أو الخبر بلفظ مامن اللسان فالاصل أن يؤخذ بما هو عليه في لغة العرب فان أطلقه الشارع على غير المفهوم من اللسان كاسم الصلاة واسم الوضوء واسم الحج واسم الزكاة صار الاصل ما فسر به الشارع وقرره فاذا ورد بعد ذلك خبر بذلك اللفظ حل على ما فسر به الشارع ولم يحمل على ما هو عليه في اللسان حتى يرد من الرسول في ذلك اللفظ أنه به ما هو عليه في اللسان فيعدل عند ذلك اليه في ذلك الخبر على التعيين وأما الشرع كلها محمولة على الوجوب ونواهيه محمولة على الحظر ما لم يقترب بالامر قرينة حال تخرجه عن الوجوب إلى الذنب أو الاباحة وكذلك النهي ان اقترنت به قرينة تخرجه من الحظر إلى الكراهة فان تعزى الامر عن قرينة الذنب أو الاباحة تعين الوجوب وكذلك النهي وقد يرد الامر الإلهي أو النبوي على النهي برفع التحجير خاصة للوجوب فعمل المأمور به والاجماع اجماع الصحابة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لا غير وما عدا عصرهم فليس باجماع يحكم به وصورة الاجماع أن يعلم ان المسئلة قد بلغت السكل واحد من الصحابة فقال فيها بذلك الحكم الذي قال به الآخر إلى أن لم يبق منهم أحد الا وقد وصل اليه ذلك الامر وقال فيه بذلك الحكم فان نقل عن واحد خلاف في ذلك فليس باجماع أو نقل عنه سكوت فليس باجماع واذا وقع خلاف في شيء وجب رد الحكم فيه إلى الكتاب والخبر النبوي فانه خير وأحسن تأويلا ولا يجوز أن يبدان

الله بالرأى وهو القول بغير حجة ولا برهان لا من كتاب ولا من سنة ولا من إجماع وان كنا لا نقول بالقياس فلا نخطئ مشبهة
إذا كانت العلة الجامعة معقولة جليلة يغلب على الفتن انها مقصودة للشارع وانما امتنعنا نحن من الاخذ بالقياس لانه
زيادة في الحكم وفهمنا من الشارع انه يريد التخفيف عن هذه الامة وكان يقول اتركوا كوني ما تركتكم وكان يكره
المسائل خوفاً ان ينزل عليهم في ذلك حكم فلا يقومون به كقيام رمضان والحج في كل سنة وغير ذلك فلما رأينا على ذلك
منعنا القياس في الدين فان النبي صلى الله عليه وسلم ما أمر به ولا أمر به الحق تعالى فتعين علينا تركه فانه مما يكرهه
صلى الله عليه وسلم وحكم الاصل ان لا تكليف وان الله خلق لنا ما في الارض جميعا فن ادعى التحجير علينا فاعليه
بالدليل من كتاب أو سنة أو إجماع أو ما القياس فلا أقول به ولا أقلد فيه جملة واحدة وأما افعال النبي صلى الله عليه وسلم
فليست على الوجوب فان في ذلك غاية الحرج الافعل بين به أمر اتعبدنا به فذلك الفعل واجب مثل قوله صلوا كما
رأيتوني أصلي وخذوا عني مناسككم وأفعال الحج ولولا نطقه في ذلك في بعض الافعال لم يكن يلزمنا ذلك الفعل فانه بشر
يتحرك كما يتحرك البشر ويرضى كما يرضى البشر ويغضب كما يغضب البشر فلا يلزمنا اتباعه في أفعاله الا ان أمر بذلك
وتعين عليه أن لا يفعل فعلا سرّا بحيث لا يراد أحد كما تعين عليه فيما أمر بتبليغه أن لا يتكلم به وحده بحيث لا يسمعه
أحد حتى ينقله الى من لم يسمعه وأما شرع من قبلنا فلما يلزمنا اتباعه الاما قرّر شرعنا منه مع كون ذلك شرعا حاقا لمن
خو طب به لا نقول فيه بالباطل بل نؤمن بالله ورسوله وما أنزل اليه وما أنزل من قبله من كتاب وشرع منزل والتقليد
في دين الله لا يجوز عندنا لا تقليد حثي ولا ميت ويتعين على السائل اذا سأل العالم أن يقول له أريد حكم الله أو حكم
رسوله في هذه المسئلة فان قال له المسئول هذا حكم الله في المسئلة أو حكم رسوله تعين عليه الاخذ بها فان المسئول هنا نقل
حكم الله وحكم رسوله الذي أمرنا بالاخذ به فان قال هذا رأي أو هذا حكم رأيته أو ما عندى في هذه المسئلة حكم منطوق
به وليسكن القياس يعطى أن يكون الحكم فيه مثل الحكم في المسئلة القلانية المنطوق بحكمهم المبحر للسائل أن يأخذ
بقوله ويبحث عن أهل الذك فيسألهم على صفة ما قلنا ويتعين على كل مسلم أن لا يسأل الأهل الذك وهم أهل القرآن
قال تعالى انا نحن نزلنا الذك وأهل الحديث فان علم السائل أن هذا المسئول صاحب رأى وقياس فيتركه ويسأل
صاحب الحديث فان كان المسئول صاحب رأى وقياس وحديث فيسأله فاذا أفتماه تعين عليه أن يقول له هذا الحكم
رأى أو قياس أو عن حديث فان قال عن رأى أو قياس تركه وان قال عن خبر أخذه ولا حكم للخطأ والسيان الا حيث
جاء في قرآن أو سنة أن يكون لهما حكم فيعمل به مثل صلاة الناسي وقتل الخطأ وكل مسكوت عنه فلا حكم فيه الا بالاحث
الاصلية وخطاب الشرع متوجه على الاسماء والاحوال لا على الاعيان فلا يكون حكم الفرض الاعلى من حاله قبول
الفرض من أمر ونهي في عمل أو ترك فكل من عجز عن شيء من ذلك مما كلفه الله به بل ما هو مخاطب به ان الله ما كلف
نفسا الا وسعها والا ما آتاها سيجعل الله بعد عسر يسرا وكل عمل مقيد بوقت موسعا كان أو مضيقا فلا يجوز عمله
الا في وقته لا قبله ولا بعده فان ذلك حد الله المشروع فيه فلا يتعدى وحكم الاجتهاد في الاصول والفروع واحد والحق في
الفروع حيث قرره الشرع وقد قرّر حكم المجتهدين ولا يقرّر الا ما هو حق فكله حق وأما نسبة الخطأ الى المجتهد الذي
له أجر والمحدث فهو كونه لم يعثر على حكم الله أو حكم رسوله في تلك المسئلة وقد تعبد الله بما انتهى اليه اجتهاده فلو لم يكن
حقا عند الله بالنظر اليه لما تعبد به فان الله لا يقر الباطل فاذا وصل اليه بعد ذلك حكم الله تعالى أو رسوله في تلك المسئلة
بما يخالف دليله وعلم أن ذلك الحكم متأخر عن حكم دليله وجب عليه الرجوع عن ذلك الحكم الاول ولا يحل له البقاء
عليه ولهذا كان من علم مالك بن أنس ودينه وورعه أنه اذا سئل عن مسئلة في دين الله يقول نزلت فان قيل له نعم أفتى
وان قيل لم تنزل لم يفت وسببه ما ذكرنا لان المصيب للحكم المعين في تلك المسئلة واحد لا بعينه والخطي واحد لا بعينه
ولهذا قالت العلماء كل مجتهد مصيب فاما مصيب للحكم الاطهي فيها على التعيين أو مصيب للحكم المقرر الذي أثبتته الله له
اذ لم يعثر على ذلك الحكم المعين وأخطأ وهذا القدر كاف في أصول أحكام الشرع في هذا الكتاب لانه لا يحتمل
الاستقصاء وأما أسرار أصول أحكام الشرع المتفق عليها والمختلف فيها فان سر الكتاب هو ما يكون من الله للعباد

بترك الوسائط كما قال كتب في قلوبهم الايمان فهم كتاب الله وهو قول الشارع دع ماير يبك الى ما لاير يبك وقوله استفت قلبك وان افتاك المقتون والكتابة ضم المعاني الالهية بما يليق بجلاله من نسبة أسماء الله الحسنى الى المعاني التي لنا من التخلق بتلك الاسماء أي بمعانيها أو تكون أخلاقنا لا نتخلقا وهي نسبتها اليها على ما يليق بنافه هو الرؤف الرحيم وقد قال في رسوله صلى الله عليه وسلم وبالمؤمنين رؤف رحيم وهذا مدح وسمى نفسه بالعز يز الكريم وقد قال في بعض عبادته ذق انك أنت العز يز الكريم وهو ذم وكأها أسماء الله وأسماء الخلق ومدلولاتها معقولة المعنى بآثارها فممن تسمى بها وان كانت نسبها مختلفة فنسبتها الى الله لا تشبه نسبتها الى العبد فانه ليس كمثل شيء وان كان آثار الكريم أن يعطى وقد وجد العطاء من الله ومن العبد على جهة الانعام فان انضم المعنى الى المعنى من وجه فقد افترق من وجه لان الموصوف المسمى لا يشبه الموصوف المسمى الآخر فن الوجه الذي يقع الاشتراك وهو الاثر من ذلك الوجه يكون كتابة لان الكتابة الضم و يضم الحروف بعضها الى بعض سميت كتابة والكتيبة ضم الخيل بقرسانها بعضها الى بعض فلو جازا متفرقين وحدا ناما سموا كتيبة فهو المؤمن وقد كتب في قلب عبده الايمان فأوجب له ذلك الكتاب حكما سمي به مؤمنا وليس الاسم غير المسمى فهو الظاهر في عيل الممكن والممكن له مظهر وكل ظاهر في مظهر فقد انضم الظاهر الى المظهر وانضم المظهر الى الظاهر ولذلك صح أن يكون مظهر المظهر فيه فهذا سر أصل الاخذ بالكتاب دليلا على ثبوت الحكم وأما سر السنة في اثبات الحكم فانه لما كان الرسول عليه السلام لا ينطق عن الهوى وان حكمه حكم الله وهو ناقل عن الله ومبايع عنه بما أراد الله والله على صراط مستقيم والسنة الطريفة والطريق لا يراد لنفسه وانما يراد لغايته فالسنة صراط الله الذي له ما في السموات وما في الارض ألا الى الله تصير الامور لانها على صراطه وهو غاية صراطه فلا بد للسالك عليه من الوصول اليه فالصراط الواسطة وبواسطة استعداد المظهر بما هو عليه في نفسه حكم على الظاهر بما سمي به فهو أعطاه ذلك الاسم وذلك الحكم صحيح فهذا صراط مستقيم فنحن اذا سألنا الحق في أمر يعين لنا كان أثر سؤالنا في الله الاجابة فسمى مجيبا فلو لا سؤالنا ما ثبت هذا الحكم ولا أطبق عليه هذا الاسم ونحن طريفة له في ذلك قال تعالى أجيب دعوة الداع اذا دعاني فإجابته حتى دعاه فهذا سر استدلاله بالسنة وأما الاجماع فهو ما أجمع عليه الرب والمر بوب في ان الله خالق والعبد مخلوق وهكذا كل اضافة فلا خلاف بين الله وبين عبادته في مسائل الاضافة أين ما وجدت وكذلك في المعلومات من حيث ماهي معلومات وأما القياس عند مشيئة فهو ظهور رب بصفة عبده وظهور عبده بصفة رب عن أمر رب فان لم يكن عن أمر رب فلا يتخذ دليلا على حكم أو عن جميع خلق كريم فانه أيضا يتخذ دليلا وأما ظهور رب بصفة مر بوب فلا يشترط فيه الأمر الواجب ولكن قد يكون عن دعاء وطلب وصفته صفة الأمر والمعنى مختلف وان كان هذا مسموعا مماثلة والآخر كذلك ولكن بينهما فرقان فهذا حكم سر القياس في الاستدلال وهو فيه من الغائب على الشاهد الحكم معقول جامع بين الشاهد والغائب وينسب لكل واحد من المنسوبين اليه بحسب ما يليق بجلاله وانما قلنا بجلاله لان الجليل من الاضداد يطلق على العظيم وعلى الحقير وقد انتهت أسرار أصول أحكام الشرع انتهى الجزء الرابع والتسعون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب التاسع والثمانون في معرفة النوافل على الاطلاق)

ان النوافل ما يكون لعينها * أصل يشاهد في الفرائض كلها
فالفرض كالاجرام ان قابلتها * بالنور والنفس المزداد كظلمها
بيد وبصورتها وليس فريضة * فيعود فرضا في الحساب كمثلها
جاء الحديث به فبين فضلها * شرعا وميز أصلها من أصلها
فاذا أتيت بهن فاعلم أنه * دخر الاله لكم نتيجة فعلها

فيكون عين قواك ربك فاغترف * من طلها حتى تفوز بوبلها

اعلم أيديك الله بروح القدس ان للنوافل حكماً في الحضرة الالهية جامعاً ينوب صاحبها فيه مناب الحق من ذاقه عرف قدره وعجز عما يستحقه واهبه من الشكر عليه ثم ان النوافل تتفاضل وتعلو بعلو فرائضها اذ كانت النوافل كل عمل له أصل في الفرائض عن ذلك الاصل يتولد وبصورته يظهر كما ظهر لنا نحن بصورة الحق فنحن له نافلة وهو أصلنا ولهذا نقول فيه انه واجب الوجود لنفسه ونحن واجبون به لا بأنفسنا فهذه الدرجة تميز عنا وتميز عنه وماعد النوافل فيسمى عبادة مستقلة وسنأمتد آت نذكرها بعد هذا الباب ان شاء الله واذا كانت النوافل تعلو بعلو فرائضها التي هي أصولها فأعلى نوافل التنزيه في الخيرات الصيام لان فرضه صوم رمضان ورمضان اسم الله والصوم عبادة لا مثل لها وهو ليس كمثله شيء ففضل نوافل سائر العبادات فانه يمنع من النكاح فله أثر فيه أي في منعه وكل من له قوة المنع فإن الممنوع متصف بالضعف بالنسبة الى تلك القوة فإن كان لهذا الممنوع من القوة بحيث يؤثر في محل هذه العبادة حتى يزيل حكمها كان أقوى بلا شك فنافلة النكاح أقوى لما له من التأثير في ابطال الصوم والصلاة وغيرها والنكاح أفضل نوافل الخيرات وله أصل وهو النكاح المفروض فإزاد عليه كأن نافلة وهو على نوعين أعني وقوعه فقد يقع على نسبة المحبة مطلقاً وقد يقع على نسبة محبة التوالد والتناسل فاذا وقع عن محبة التوالد والتناسل التحق بالحب الالهي ولا عالم فأحب أن يعرف فتوجه بالارادة لهذه المحبة على الاشياء في حال عدمها القائمة في استعداد ما كانها مقام الأصل فقال لها كن فكانت لي عرف بجميع وجوه المعارف وهي المعرفة المحدثنة التي لم يكن تعلق طابها اذ لم يكن العارف بهام تصفا بالوجود وذلك محبة طلب كمال المعرفة وكمال الوجود فكمال الوجود ولا المعرفة بالالعالم ولا ظهر العالم الا عن هذا التوجه الالهي على شيئية أعيان الممكنات بطريق المحبة لكمال الوجود في الاعيان والمعارف وهي حال تشبهه النكاح للتوالد فكان النكاح المفروض أفضل الفرائض ونافلته أفضل نوافل الخيرات ولا شراك غيره من العبادات في اسم النوافل نال من استعمالها على اختلاف أنواعها مناهلها والاصل نوافل النكاح لان العمل اذا أتج ما لم يكن له عين قبل ذلك فذلك من حكم النكاح وما من عمل الا وهو منتج بحسب حقيقته وطريقته فكان النكاح أصل في الاشياء كلها فله الاحاطة والفضل والتقدم وقال أبو حنيفة في النكاح انه أفضل نوافل الخيرات ولقد قال حقاً وصادف حقاً كان رسول الله صلى الله عليه وسلم حبيب اليه النساء وكان أكثر الانبياء نكاحاً لما فيه من التحقق بالصورة التي خلق عليها ولكن لا يعلم ذلك الا قليل من الناس من طريق الكشف بل من العارفين من أهل الله * وقدم علينا باشبيلية سنة ست وثمانين وخمسمائة أبو الحجاج يوسف الغيري من أهل غليرة وكان من أهل الاحوال فيبينها هو قاعدمي اذ كشف له عن هذا المقام ممثلاً فذكره في غلبه حاله بصورة ما رآه مما لا يمكنني ذكره فكشف على العالم وفي أي صورة هو أبو تعريف من الحق فإزات أسكنه وهو هائج حتى سكن فوجود الحق هو الفرض في نفس الامر ووجود العبد نافلة عن ذلك الفرض ولذلك خرج على صورته فنافلة النكاح قد ذكرنا منتج منها ونافلة الصلاة تنتج وجود العبد في حظه من القسمة منه قوله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي فيعرف من نوافل هذه الصلاة حظه من القسمة لاحظ ربه كما يعرف من فرضها حق ربه وقسمه منها ولكل حال شرب معلوم فإن الذي يعطى الفرض في عامله من الحكم خلاف الذي يعطى النقل لانه في الفرض عبد مصطر وفي النقل عبد مخير مختار موصوف بصفة الهية وهي المشيئة فان شاء فعل وان شاء لم يفعل * ونافلة الصيام ما يحصل للعبد من التنزيه في نفي المماثلة من قوله ليس كمثله شيء أي ليس مثل مثله شيء ومماثلة الامن خلق على صورته فنفي سبحانه أن يماثل هذا المثل فهو أحق أن لا يماثل وماله من الصورة الا الاسم خاصة فان العالم كما أعطاه الله اسم الوجود الذي هو له تعالى حقيقة أعطاه العالم باستعداده وكونه مظهراً له الاسماء الحسنى ما اعانها وما لم نعلم فهذا كونه على صورته ونافلة الزكاة أعطت في الانسان البركة وهي الزيادة التي حصلت له على ما أعطته الفريضة لا غير ونافلة الحج أعطت له القصد بظهور السكون في الاطوار المختلفة مع أحدية التوجه ونافلة العمرة أعطته الدخول عليه تعالى في كل عبادة بين طرفي تحليل وتحريم وفيها ذوق وشرب وهما تجليان معروفان عند أهل

الله ونافلة الذي فرضه لاله الله وتكبيره الاحرام والسلام من الصلاة وشهادة التعيين وكل فرض يتعلق بالقول فانه يعطيك نافلتة والمواظبة عليه ان تقول لما تريد في السكون كن فيكون كما يعطيك الفرض أن تقول للحق تعالى افعل فيفعل والباب الجامع لما يعطى جميع النوافل أن يكون الحق يحبه فانتجت النوافل محبة الله لعبده ولكن ما كل محبة بل المحبة التي بها يكون الحق سمعك الذي تسمع به وبصرك الذي تبصر به وبديك التي تبطش بها ورجلك الذي تسعى به وهذا من عندنا أن نقول في المفاضلة في الاشياء لان العرف يعطى أن البصر أفضل من الرجل عند الجماعة وهناك أنزل الحق نفسه أنه بصرك الذي تبصر به ورجلك التي تسعى بها وأعطى لكل حق حقيقة منه وهو لا يفضل نفسه فانه هو الظاهر في كل ما ذكر أنه هو كما يليق بجلاله فليس البصر بأعلى ولا أفضل من الرجل ولكن أكثر الناس لا يعلمون فهذا قد ذكرنا ما تعطيه نوافل الخيرات على الاطلاق وعلى التقييد نافلة نافلة

الباب الموفى تسعين في معرفة الفرائض والسنن *

ان الفرائض كالركائب والسنن * مثل الطريق لها الى غاياتها

فاذا قطعت الضرب كنت فريضة * فتكون سامع الحق في آياتها

عكس النوافل فاعتبرها واتزم * طرق الفضائل واسع في اثباتها

الفرائض هي الاعمال أو التروك التي أوجبه الله تعالى على عباده وقضاءها عليهم وأنهم من لم يقم بها وهي على قسمين فرض عين وهو الذي لا يسقط عنه اذا عمله غيره وفرض كفاية وهو الذي يسقط عنه اذا قام به غيره وقد كان قبل قيام الغير به متعيناً عليه وعلى ذلك الغير كالصلاة على الجنائز وغسل الميت والجهاد ونم فرض آخر يلوح بينهما طرف الى كل واحد منهما يخالف حكم الآخر مثل الحج المفروض اذا لم يستطع وهو ان كان غير مخاطب به الامع الاستطاعة فهو فرض متوقف على شرطه فاذا حج عنه وليه سقط عنه وكان له الاجر أجر الاداء وليس هذا في فرض الكفاية لوجود الاجر ولا في فرض الصلاة لعدم سقوطها عن من صابت عنه فلا يشبه فرض الصلاة ولا يشبه فرض الكفاية وأما السنن فكل ما عدا ما تعين عمله وهو على قسمين سنة أمر بها وحرض عليها أو فعلها بنفسه وخير أتمته في فعلها وستة ابتدعها واحد من الامة فاتباع فيها فله أجرها وأجر من عمل بها فالفرض اذا جابه العبد موافق فقد وفى ما تستحقه الربوبية عليه من العبودية فينتج له عمل الفريضة أمرها وعلى من أن يكون الحق سمعه فان كون الحق سمع العبد حال العبد وحكم الفرض يحول بينه وبين هذه الحال وهو أن يكون سمعاً للحق فيسمع الحق بالعبد وهو قوله جعلت فلم تدعني وأما هذه الحيلة التي أعطاها الفرض من أن يكون الحق سمعه هي مقام محقق ثابت كما هو في نفس الامر فيعرف عند ذلك العبد أن الحق هو لا هو وصاحب الحال يقول أنا والسنن طرق الاقتداء وأعلاها الاقتداء بالحق حتى أكون في اطلاق أسائه على قريبان من التحقق بها الامن التخليق وأدناها في حق الولي الاقتداء بالذين قال الله فيهم أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده والاعمال وورثة الانبياء وما ورثوا العلم فالسنة النبوية عالية المقام وهي الجمعية على الدين واقامته وان لا يتفرق فيه فهي تعاون بآياتها ويسلك فيها في الحضرات المحمدية الى غاياتها في المعارف والاحوال والتجلى وأما السنن التي هي الشرائع المستحسنة بعذر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الاستحسان عند الفقهاء الذي قال فيه الشافعي رحمه الله من استحسن فقد شرع فأخذها الفقهاء منه على جهة الذم وهو رضى الله عنه نطق بحقيقة مشروعة لم تفهم عنه فانه كان من الاربعة الاوتاد وكان قيامه بعلم الشرع حجة عن أهل زمانه ومن بعده * روي عن بعض الصالحين أنه لقي الخضر فقال له ما تقول في الشافعي فقال هو من الاوتاد فقال فما تقول في أحمد بن حنبل قال رجل صدق قال فما تقول في بشر الحافي قال ما ترك بعده مثله فهذه شهادة الخضر في الشافعي رحمه الله ولما صح عند الشافعي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها ومن سن سنة سيئة فلا شك أن الشرع قد أباح له ان يسن سنة حسنة وهي من جملة ما ورث من الانبياء وهي حسنة أي يستحسنها الحق منه وهو سنه فمن استحسن أي من سن سنة حسنة فقد شرع وباعجبا من عدم فهم الناس كلام الشافعي في هذا وهم يثبتون حكم المجتهد وان أخطأ

في نفس الامر وقد اقره الشارع وهو حكم شرعي مقبول لا يحل لاحد من الحكماء ردّه وقواعد الشرع وأصوله تحفظه وكما صالح الرسالة في مذهب مالك ولما اقره الشارع حكمها مجملا وأبان ان واضعها ومتبعيه فيها مأجورون ونهاية التابعين فيها الى واضعها على قدره وقدر ما سنّ نهيته بهذا ان تكون أوقائك معمورة بالشرائع النبوية والسنن الاصلية فان الكيس ينبغي أن لا يكون غاية عمله الانبوة أصلية لافرعية اذ كان له الاختيار في الاختيار لما كانت الامور في أنفسها تقبل الاختيار كما فعل سبحانه في جميع الموجودات فاختر من كل أمر في كل جنس أمرا ما كما اختار من الاسماء الحسنى كلمة الله واختار من الناس الرسل واختار من العباد الملائكة واختار من الافلاك العرش واختار من الاركان الماء واختار من الشهور رمضان واختار من العبادات الصوم واختار من القرون قرن النبي صلى الله عليه وسلم واختار من أيام الاسبوع يوم الجمعة واختار من الايام الى ليلة القدر واختار من الاعمال الفرائض واختار من الاعداد التسعة والتسعين واختار من الديار الجنة واختار من أحوال السعادة في الجنة الرؤية واختار من الاحوال الرضى واختار من الاذكار لا اله الا الله واختار من الكلام القرآن واختار من سور القرآن سورة يس واختار من آي القرآن آية الكرسي واختار من قصار المفصل قل هو الله أحد واختار من أدعية الازمنة دعاء يوم عرفة واختار من المراكب البراق واختار من الملائكة الروح واختار من الالوان البياض واختار من الاكوان الاجتماع واختار من الانسان القلب واختار من الاججار الحجر الاسود واختار من البيوت البيت المعمور واختار من الاشجار السدرة واختار من النساء مريم وآسية واختار من الرجال محمد صلى الله عليه وسلم واختار من الكواكب الشمس واختار من الحركات الحركة المستقيمة واختار من النواميس الشريعة المنزلة واختار من البراهين البراهين الوجودية واختار من الصور الصور الادية لذلك أبرزها على الصورة الالهية واختار من الانوار ما يكون معه النظر واختار من النقيضين الاثبات ومن الضدين الوجود واختار الرحمة على الغضب واختار من أحوال أفعال الصلاة السجود ومن أقوالها ذكر الله ومن أصناف الارادات النية فلها الحكم في قبول العمل ورده فانه لكل امرئ ما نوى ويلحق غير العامل بالعمل في الاجر وزيادة واماذكر الله من أقوال الصلاة فان ذكر الله منها أكبر ما فيها هكذا قال عز وجل ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله أكبر فان الصلاة مناجاة والذاكر جليسه الحق فان ذكره فهو تعالى لسانه وأما اختياره السجود في أفعال الصلاة فلما فيه من العصمة من الشيطان فانه لا يفارقه في شئ من أفعال الصلاة الا في السجود خاصة لانه خطيئته وعند السجود يبكي ويتأسف ويندم والندم توبة ولا بد من قبول ذلك القدر فهو يتوب عند كل سجدة وان الله يحب كل مفتن ثواب ثم يعود الى الاغواء عند الرفع من السجود هكذا وأما اختياره الرحمة على الغضب فلانها تفعل بالمنة وتفعل بالوجوب وسعت كل شئ والغضب من الاشياء التي وسعته الرحمة فإثم غضب خالص غير مشوب برحمة والرحمة لا يشوبها غضب ومن يحلل عليه غضبي فقد هوى فإغضب جهوى فاذا هوى وهو السقوط وهو حكم الغضب لا غير فيسقط في الرحمة فتسعه وتلقاه فلا يسقط الا اليها وبالرحمة التي في الغضب سقط فهي التي جعلت الغضب جهوى به لتسامه الرحمة الخاصة كالرحمة التي في الدواء الكريه فيشر به العليل على كراهة فيه رحمة خفية من أجلها استعمل الدواء الكريه في الوقت لتسامه الى العافية وهي الرحمة الخاصة ولهذا كان المال الى الرحمة وحكمها وان لم يخرج جوامن النار فلهم فيها نعيم والله على كل شئ قدير ألا ترى الى ما جعل الله في النار في الدنيا من المنافع والراحات ولولم يكن الا الكي بها لبعض العلل فانه أقطع الادوية ولقوته في أثره قدح في التوكل لانه يقوم في الفعل مقام الشافي والمعافي حكمت الغيرة على المسكتوى بأنه غير متوكل وأما اختيار الوجود من الضدين فلانه صفة فاختر للممكنات صفة ولا يصح الالهية فلن له الاقتدار والاقتدار لا يكون عنه الا الوجود ألا تراها لما قال ان يشأ يذهبكم قال وبأت يقوم آخر بن فأنبى الاقتدار الا الوجود ودع على الارادة بالاعدام وله الاسم المانع والمنع عدم وأما اختياره الاثبات فهو عين الشئ الذي يقول له كن لانه في حال عدمه رجح له الاثبات على التفي حتى لا يزال، كذا في

حال عدمه وهي مسألة دقيقة في الترجيح في حال عدمه وبذلك الافتقار الذاتي الذي في الممكن قبل الوجود اذا اراده الحق منه وأسرع اليه بحكم الاثبات الذي هو عليه واما النور المختار من الانوار فان الانوار محجب ولذلك قال في الانوار الحجابية نور اثنى آراه ثم وعد بالروية وهو نور فلا بد ان يكون النور الذي يظهر فيه لعباده مختارا من تلك الانوار الحجابية كنور الاحدية والعزة والكبرياء والعظمة فهذه كلها ترفع عن البصر ويبقى حكمها في القلب فبرفعها تقع الروية للحق تعالى ويبقى حكمها في القلب ويفنى العبيد عن الروية ولولا ذلك لشهدوا نفوسهم عند شهوده وأما اختياره الصورة الآدمية فلانه خلق آدم على صورته فأطلق عليه جميع اسمائه الحسنى وبقوتها حمل الامانة المعروضة وما أعطته هذه الحقيقة ان يردّها كما أبت السموات والارض والجبال حملها وجعلها الانسان انه كان ظلوما لم يحملها جهولا لان العلم بالله عين الجهل به العجز عن درك الادراك فانه اذا علم ان ثم لم يعلم فاعلم وهو العلم بأن ثم ما لا يعلم وليس لعلمه متعلق الا بالجهل به وأما اختياره البراهين الوجودية من البراهين الجدلية وغيرها فاما تعطيه من تمام العلم بنبوت الحق وابطال حجة الخصم والبراهين الجدلية ليست لها هذه القوة فانها تبطل حجة الخصم وقد لا تثبت حقا والبراهين السوفسطائية تنتج حيرة وهي أقرب الى البراهين الوجودية في العلم الالهي من وجه من البراهين الجدلية وأما اختياره الشريعة المنزلة فلما لها من عموم التعلق بالدار الآخرة ومصالح الدنيا وليست النواميس الحكمية الموضوعات لمصالح الدنيا وبقاء الخير في عالم الدنيا لها حكم لتحكم على الله بالقرب الالهي وقبول الاعمال ورفع الدرجات واثبات الجنات ودار الشفاء لا يستعمل بذلك كله الا الشرع المنزل من عند الله وأما الذين ابتدعوا عبادات ورعوها حق رعايتها ابتغاء رضوان الله مما لم يكتبها الله عليهم فهم أصحاب شرع منزل من عند الله فسئوا فيه سئنا حسنة مناسبة لماسنها الشرع بالشرع المنزل فيهم وأباح لهم أن يسئوا وأما النواميس الحكمية فإهي التي سنّها هؤلاء ولهذا جعل لهم الاجر وأما اختياره الحركة المستقيمة فانه على صراط مستقيم كما قال عن نفسه واختص بها الانسان الذي خلقه الله على صورة الحق وفيها يحشر السعيد يوم القيامة فهي له دنيا وآخرة فان المجرمين يحشرون منكوسين وهي الحركة المنكوسة كما قال تعالى في حق المجرمين ولو ترى اذ المجرمون ناكسوا رؤسهم عند ربهم والحركة المعوجة الافقية في البهائم فلم تصح الحركة المستقيمة الا لمن خلقه الله على الصورة وذلك الانسان الكامل الذي له هذه الصفة في الدنيا والآخرة ولهذا خص به اذ كر آدم لانه من أهل السعادة التي تبقى عليه هذه الحركة المستقيمة ولهذا انت بالخلافة وأما اختياره الشمس فلما لها من الامداد في جميع الكواكب المستنيرة علوا وسفلا ولهذا قال ابراهيم عليه السلام هذا كبروا اختصت على المذهبين بالقلب من الكرة وهي السماء الرابعة وفيها ادريس عليه السلام والله قد ذكر انه رفعه مكانا عليا فاعلوه هذا المكان من كونه قلب الافلاك فهو مكان عال بالمكانة وما فوقه وان كان دونه فهو أعلى بالمسافة ونسبته الى رؤسنا وهو الذي أحدث الليل والنهار بطولعه وغرو به الذي جعل الله لهما الغشيان وهو النكاح والايلاج اظهروا اعيان المولدات وما يحدث الله في الليل والنهار من المخلوقات عن هذا الايلاج والغشيان وجعل لكل واحد من هذين الموجودين عن الحركة الشمسية الطلب الحثيث لابرز اعيان الحوادث عن هذا الطلب وأما اختياره محمد صلى الله عليه وسلم فلما اقتضاه من اجتهاد دون الامزجة الانسانية من الكمال والاعتدال اذ به شاهد نبوته وادم بين الماء والطين وهو متفرق الاجزاء في المولدات العنصرية وهي مسألة دقيقة لا يعرفها الا من عرف أخذ الذرية من ظهر آدم حين أشهدهم على أنفسهم ألتستبر بكم فقالوا بلى وهي القطرة التي ولد الناس عليها واليه ينتهون وفي هذا الجمع قال الارواح أجناد مجتدة ولما جمعهم جمعهم في حضرة التمثيل فما كان وجهها لوجه هناك تعارفوا هناك ووقع ظهر الظاهر هناك تما كرهنا وما بينهما من وجه الى ظهر وجانب وغير ذلك وفي هذا أقول

ان القلوب لاجناد مجتدة * في حضرة الجمع تبدون ثم تنصرف

فما تعارف منها فهو مؤتلف * وما تناكر منها فهو مختلف

وان كل أحد يقر بهذه الشهادة في الآخرة ولا ينكر ولا يبدع لنفسه بربوبية يقول تعالى اذ تبرأ الذين اتبعوا من الذين

اتبعوا فكان صلى الله عليه وسلم أعظم مجلى الالهى علم به علم الاولين والآخرين ومن الاولين علم آدم بالاسماء وأوتى محمد صلى الله عليه وسلم جوامع الكلم وكلمات الله لا تنفذ وله السيادة التى لا تبعده على الناس يوم القيامة فيشفع في الشافعين أن يشفعوا من ملك ورسول ونبي وولي ومؤمن وله المقام المحمود في اليوم المشهود وأما اختياره مريم وآسية فهو الحاقهم بالسكالك الذى للرجال مع وجود الدرجة التى للرجال عليهم فان تلك الدرجة وجودية فلا تزول وأما اختياره السيرة فلا نهام موضع انتهاء أعمال العباد وموضع الفضل وبظلمها تستظل صور الاعمال وغشاها الله من الانوار ما غشى إلا ان تلك الانوار أنوار الاعمال فلا يستطيع أحد ان ينعتها وتلك الانوار كالقلنا أنوار الاعمال تنبعث من صورها فتغشاها فلا يستطيع أحد ان ينعتها فان النعت للاشياء تقييد وتمييز والاعمال تختلف ولها مراتب وأنوارها على قدر مراتبها فعلى وأعلى ومضى وأضوأ ونعت العالى يناقض الاعلى ونعت المضى يقابل الاضوأ من حيث ما هو أضوأ فلا يتقيد بنعت لانك ان قيدتها بنعت أبطله لك نقيضه فما وفيها حقها في النعتية اذ لم تكن أنوار الاعمال على درجة واحدة وقد غشيتها هذه الانوار وغطتها فلا يقدر أحد يصل الى نعتها فهم وان استظلموا بها فقد كسوها من ملابس الانوار ما فضلت به جميع الاشجار وهي طعام وغاسول ونبقها كالثلال منه ترزق أرواح الشهداء وأما اختياره البيت المعمور فلا نه مخصوص بعمارة ملائكة يخلقون كل يوم من قطرات ماء نهر الحياة الواقعة من انتفاض الروح الامين فانه ينغمس في نهر الحياة كل يوم غمسة لاجن خلق هؤلاء الملائكة عمرة البيت المعمور وهم سبعون ألف ملك اذا خرجوا منه لا يعودون اليه أبدا وبقي السر في المسكن الذى يعمرونه هؤلاء الملائكة ومأم خلاء والعالم كله قد ملأ الخلافا بحث عليه فانه علم جليل يوقفك على علم استحالالات الاعيان في الاعيان وتقلب الخلق في الاطوار فتعلم أن الله على كل شئ قدير لا على ما ليس بشئ فان لاشئ لا يقبل الشيئية اذ لو قبلها ما كانت حقيقة لاشئ ولا يخرج معلوم عن حقيقة فلا شئ محكوم عليه بأنه لاشئ أبدا وما هو شئ فمحكوم عليه بأنه شئ أبدا وأما اختياره الحجر الاسود فلا نه أنزله ليقيمه مقام يمينه في البيعة الالهية اذ لم يكن في المعارف والعبادات أعظم ملازمة للمعرفة ولما تعبد به من العبادات فانها فطرت على المعرفة والعبادة المحضة التى تعجز عنها حقيقة النبات والحيوان ولهذا ليس شئ منه في الانسان جملة واحدة فان جميع ما في الانسان يقبل النمو وهو للنبات كما أن الحيوان له التصرف في الجهات فكما فارق موجود المعدن التبس بصورة الدعوى بحقيقته فهي منازعة خفية لا يشعر بها كل عالم وقد نبهه على بعض ذلك سهل وما وفي الامر فيها ما هو عليه فلا أدري هل علموا كتنفى بما ذكر أو ما أطلعه الله في ذلك الوقت على أكثر مما ذكر والله أعلم فاختره الله يميناً وأما اختياره من الانسان القلب وهو الذى وسعه لانه كل يوم في شأن واليوم قدر نفس المتنفس في الزمان الفرد وبه سمى قلبا لتقلبه الاتراذ بين أصبعي الرحمن فما يقلبه الا الرحمن ليس لغيره من الاسماء معه فيه دخول ولا يعطى الاسم الرحمن الا ما في حقيقته فرحمته وسعت كل شئ فامن أمر تراه في تقلبه مما يؤدى الى عناء وعذاب وشقاء الا وفيه رحمة خفية لانه بأصابع الرحمن يقلب فان شاء أقامه وان شاء أزاعه عن تلك الإقامة فهو ميل اضافي فاك القلب الى الرحمة بحكم سلطان هذا الاسم الذى قلبه في الزبغ كما قلبه في الإقامة فهي بشرى من الله الى عباده فيا عباده الذين أسرفوا على أنفسهم وماذا كرسرفا من سرف فعم جميع حالات المسرفين في السرف لا تقنطوا من رحمة الله فان الذى أزاعكم أصبع الرحمن ان الله يغفر الذنوب جميعا وهو خير لا يدخله النسخ فيجمع بين قوله هذا وبين قوله ان الله لا يغفر أن يشرك به فيؤاخذ على الشرك ما شاء الله ثم يحكم عليه أصبع الرحمن فيؤل الى الرحمن وأمورا أخر من الزبغ ما دون الشرك يغفر منها ما يغفر بعد العقوبة وهم أهل الكبر الذين يخرجون من النار بالشفاعة بعد ما رجعوا حمما مع كونهم ليسوا بمشركين والايمان بذلك واجب ومنها ما يغفر ابتداء من غير عقوبة فلا بد من المال الى الرحمة وأما اختياره من الاكوان الاجتماع فانه يعطى الافتراق بالتمييز في عين الجمع فلا بد من رب ومربوب ومن قادر ومقدور فالجمع مختار لا بد منه لما تعطيه حقائق الاسماء الالهية من التعلق وأما اختياره من الالوان البياض فلان الملونات كلها تستحيل اليه ولا يستحيل اليها بل بياضيته كامنة فيه مستورة لحجاب اللون الذى يظهر في العين

من سواد وجمرة وصفرة وغير ذلك فمنه ما يكون لوناً قائماً بالحمل ومنه ما يكون لوناً في ناظر العين وليس كذلك في نفس المتلون كسواد الجبال البيض على البعد فإذا جثمها رأيتها بيضاء وقد كنت تحكم عليها بالسواد وأنت غلط في ذلك الحكم وصحيح في ظهور السواد به مصيب والكيفية في ذلك مجهولة وبهذه المثابة زرقة السماء انما هي لنظر العين وان كانت في نفسها على لون يخالف الزرقة وأما اختياره من الملائكة الروح لانه المنفوخ فيه في كل صورة ملكية وفلكية وعنصرية ومادية وطبيعية وبها حياة الاشياء وهو الروح المضاف اليه وهو نفس الرحمن الذي يكون عنه الحياة والحياة نعيم والنعيم ملتذ به والاتخاذ بحسب المزاج كما قلنا في مزاج المقرور يتنعم بما به يتعذب المحرور فافهم ويكفيك تنبيه الشارع لو كنت تفهم بان النار اهلها هم اهلها والجنة اهلها هم اهلها واذ كر في اهل النار انهم لا يموتون فيها ولا يحيون فهم يطلبون النعيم بالنار لوجود البرد وهذا من حكم المزاج وأما اختياره البراق من المراكب لكونه مركب المعارج فجمع بين ذوات الاربع وذوات الجناح فهو علوى سفلى كبعض الحيوانات يرى بحرى وأما اختياره دعاء يوم عرفته فانه دعاء في حال تجر يد وذلة وخضوع في موطن معرفة ايوم زمانى لما فيه من الجمع بين الليل والنهار وأما اختياره قل هو الله أحد فلانها مخصوصة به ليس فيها ذكر كون من الاكران الاحدية كل أحد انما لاشبه احديته تعالى خاصة وفي آياتها في هذه السورة علم غريب ان فتح الله عليه فانه افتتح السورة بأحديته وختمها بأحدية الخلقين فاعلم ان الكائنات مرتبطة بارتباط الآخر فالاول لارتباط الاول بالآخر فان الآخر يطلب الاول والاول لا يطلب الآخر فهو الغنى عن العالمين من ذاته ويطلب الآخر من مسمى الله المنعوت بالاحدية فهو ذا فقد نهيتك على ما اخذ هذا العلم الذي تحويه هذه السورة بالاحدية المتأخرة التي هي مع ارتباطها بالاول لاتمائها لكونها تطلبه ولا يطلبها اتم الفقراء الى الله والله هو الغنى الحميد وأما اختياره من الآيات الكريمة الآيات العلامات ولا شيء أدل على الشيء من نفسه وهذه آية الكرسي كلها اسماؤه وصفته لا يوجد ذلك في غيرها من الآيات فدل على نفسه بنفسه الله لا اله الا هو فنفى وأثبت بضمير غائب على اسم حاضره لمسمى غيب الحى صفة شريطة في وجوده له من الاسماء القيوم على كل ما سواه بما كسب فانه أعطى كل شيء خلقه لا تأخذه سنة ولا نوم صفة تنزيه عما يناقض حفظ العالم الذي لولا قيوميته ما بقى لحظة واحدة له الضمير يعود عليه وهو ضمير غيب ما في السموات وما في الارض ملكه وعبداءه عين الحفظ لبقاء الحكم بالالوهة من ذا الذي يشفع شفعية الوتر بالحكم عنده ضمير غيب الابدانه عدم الاستقلال بالحكم دون فلا بد من اذنه اذ كان ثم شقيع أو شفعاء يعلم ما في السموات وما في الارض من الشفعاء والمشفوع فيهم يعلم ما بين أيديهم وهو ما هم فيه وما خلفهم وهو ما يؤولون اليه ولا يحيطون بشئ من علمه بالاشياء الابدان شاء منها لا يبكالها وسع كرسيه علمه السموات والارض العلو والسفل ولا يؤده يقبله حفظهما لانه حفظ ذاتى معنوى وامداد غيبى وخلق دائم فى سفلى وعلو وهو ضمير غيب العلى بغناه عن خلقه من ذاته العظيم في قلوب العارفين بجلاله فله الهيبة فيها فهي آية ذكر الله فيها ما بين اسم ظاهر ومضمرة في ستة عشر موضعاً من هذه الآية لاتجد ذلك في غيرها من الآيات منها خمسة اسماء ظاهرة لله الحى القيوم العلى العظيم ومنها تسعة ضميرها ظاهر فهي مضمرة في الظاهر ومنها اثنان مضمران في الباطن لاعتين لها في الظاهر وهما ضمير العلم والمشيئة وكذلك عامه ومشيئته لا يعلمها الا هو فلا يعلم أحد ما في عامه ولا ما في مشيئته الا بعد ظهور المعلوم بوقوع المراد لا غير فذلك لم يظهر الضمير فيها وأما اختاره يس من القرآن فلانها قلب القرآن ومن قرأها كان كمن قرأ القرآن عشر مرات والقلب أشرف ما في الصورة الصادية كذلك السورة السينية وهي المنزلة ولها من الابراج بيت شرف الشمس وهو برج الاولية زمان الربيع اقبال النش وظهر البدء وابتداء زينة عالم الطبيعة وتلطيف بخارات الانفاس التي كشفها زمان الشتاء وبرودة الجو كان يعطى الجمد في البخارات الخارجة من التنفسين عند ما تخرج يكشفها ثم يردّها ما هو ما تجدد في يدك اذا تنفست فيه في زمان الشتاء من النداء وله الشؤون الالهية التي لا يزال في كل نفس فيها جل جلاله وأما اختياره من الكلام القرآن وهو الذى له صفة الجمع وفي الجمع عين الفرقان اذ الجمع دليل الكثرة

والسكينة أحاد فهي عين الافتراق في عين الجمع فهو الفرقان القرآن وأما اختياره لاله الا الله فانه ذكر عزم النبي والاثبات وليس ذلك لغيره من الازكار وأما اختياره الرضى من الاحوال فانه آخر ما يكون من الحق لاهل السعادة من البشرى فلا بشرى بعدها فانها بشرى تصحب الابد كما ورد في الخبر وهي بشرى بعد رجوع الناس من الرؤية لابل هي من الله لهم في السكينة عند الرؤية في الزور الاعظم وأما اختياره الجنة فانها دار بقاء السعادة والنظر الساترة لأهلها عن كل مكروه يكون في الدار التي تقابلها وما يعطيه سلطان السوء الانتقام وأما اختاره الرؤية فانها غاية البصر فاللذة البصرية لاتشبه اللذة فانها عين اليقين في المعبود وأما اختياره من الاعداد التسعة والتسعين فلانها وتر الاسماء الجامع بين الآحاد والعقدان لله تسعة وتسعين اسما مائة الا واحد من أحصاها دخل الجنة بمجرد الاحصاء حفظا ولفظا واحاطة فان الله وتر يحب الوتر وأما اختياره الفرائض فلان نتيجتها أن يكون العبد نعت الحق سمعه وبصره فان حب النوافل يعطى أن يكون الحق سمع العبد وبصره والنفل لا يكون إلا في الدرجة النازلة عن الفرض فالفرض له الاولية ولا ينزل الحق الى أن يكون سمعا للعبد كما قال بما يقتضيه من الجلال فلا بد أن ينزل الله بصفته وهو كون العبد صفة الحق للصورة التي خلق عليها فهي مقتطعة من الصورة الالهية كما هي الرحم شجرة من الرحمن والفرض القطع فاذا أداه ظهر له في ذلك أنه صفة للحق فاذا تنفل كان صفة الحق له فتميز الفرض من النفل وكانت الدرجة العليا للفرض ولولا ما أعطى الفرض ذلك ما ثبت أن يقول جعت فلم تطعمني وأنا أشد شوقا الى لقاء عبدى يريد اياي فانه أقرب اليان من جبل الوريد وما ترددت في شيء أنا فاعله وأما شال هذا من الاخبارات الالهية وأما اختياره ليلة القدر فان الامور لا تتميز الا باقدارها عند الحق والحق غيب فاخصت القدر بالليلة لان الليل ستر كما يستر الغيب وأما اختياره من الايام يوم الجمعة لان فيه ظهرت الصورتان وجعل الله ذلك اليوم للصور وهو الشهر الخامس لمسقط النطفة وهو يوم مؤنث له الزينة وتتمام الخلق واختار الله فيه ساعة من ساعاته هي كالنكتة في المرأة وهو موضع صورة المتجلى من امرأة اليوم فيرى فيها نفسه وعلى الصورة الظاهرة بين المرأة والناظر فيها يقع الخطاب والتكليف وبها تحدث أسماء الاشارات من ذاوذان وتاوتان وأولاء وأسماء الضمائر مثل هو وهي وهم وهن وك وكما وكمن وأنت وأنت وأنتا وأنتن وباء ضمير المتكلم المؤثرة في آنيتهان لم تحفظ لها نون الوقاية ولا بد لها من تأثير اما في الآنية أو في نون الوقاية لا بد لها من ذلك ولهذا نون الوقاية له الفتوة والايثار من عالم الحروف ولهذا سميت نون الوقاية فلها منزلة الكاف من قوله أعوذ بك ولنا فيها

نون الوقاية نون ليس يشبهها * من الوجود سوى صوم وخلق

له الفتوة والايثار نشأته * فالتأخير في اللفظ من واق

شطر الوجود له من نعت خالقه * من المكانة فهو الدائم الباقي

وأما اختياره الثلاثة القرون على الترتيب فان الاول من ذلك اظهر كمال محمد صلى الله عليه وسلم غيا وشهادة فسن الشريعة بنفسه ونسخ ما كان سنة نوابه بوجوده وقر منه ما قرر وأقر الايمان بجميعه ما نسخ منه وما لم ينسخ وهذا هو القرن الاول ثم اثنان بعده والكل اهل فتح وظهور بمنزلة الثلاث الغرر من كل شهر يقول صلى الله عليه وسلم يغزوفنا من الناس فيقال هل فيكم من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم وهذا هو القرن الاول ثم يغزوفنا من الناس فيقال هل فيكم من رأى من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم وهذا هو القرن الثاني ثم يغزوفنا من الناس فيقال هل فيكم من رأى من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم وهذا هو القرن الثالث وما زاد صلى الله عليه وسلم على هذا وذلك أنه ما سوى الحضرة الالهية وهي عبارة عن الذات والصفات والافعال فهذا معنى خير القرون فبعبارة القرن الاول فتح للجميع وهي ذات رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعطت قوة نوره وسلطان ظهوره الفتح الالهى لمن رآه أو رأى من رآه أو رأى من رأى من رآه فهو قوله خير القرون قرنى ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم وانما شبهناهم بالثلاث الغرر من الشهر وجعلنا زمان دعوتهم مشبهة بالشهر لأنهم اختلفوا في القرن ما قدره من الزمان فمن جهة أقوالهم ان القرن

ثلاثون سنة فلهذا أنزلنا الثلاثة القرون من زمان دعوته الى يوم القيامة منزلة شهر وجعلنا الثلاثة القرون كالثلث
 الفرر منه وأما اختياره الصوم فإن النبي صلى الله عليه وسلم قال لشخص سأله عليك بالصوم فإنه لا مثل له فنفى المثلية عن
 الصوم فأشبهه ليس كمثله شيء وقال الصوم لي وجعل جميع العبادات كلها للإنسان اذ كان الصوم صفة تنزيه ولا ينبغي
 التنزيه الا له تعالى وأما اختياره من الشهور شهر رمضان فأشار كتمه في الاسم فإن رمضان من الاسماء الالهية فتعريفه له
 حرمة ما هي لساثر شهر السنة وجعله من الشهور القمرية حتى تعم ركتمه جميع شهور السنة فيظهر في كل شهر من شهور
 السنة فيحصل لكل يوم من أيام السنة حظ منه فإن أفضل الشهور عندنا شهر رمضان ثم شهر ربيع الاول ثم شهر رجب
 ثم شعبان ثم ذو الحجة ثم شوال ثم ذو القعدة ثم المحرم والى هنا انتهى عامي في فضيلة الشهور القمرية وأبهم على ترتيب
 الفضل فيما بقي من شهور السنة القمرية وذلك شهر صفر و ربيع الآخر وجادى الاول وجادى الآخرة ما عندي علم
 بترتيب الفضلية في هؤلاء وهي متساوية في الفضل وهو الغالب على قلتي فإنه أظهر ذلك وما تحققته فلم يتمكن لي أن
 أقول ما ليس لي به علم وأما اختياره من الاركان ركن الماء لأنه من الماء جعل كل شيء حتى حتى العرش لما خلقه ما كان
 الاعلى الماء فسرت الحياة فيه منه فهو الركن الاعظم كما قال الخج عرفة وان كان سبب الحياة أشياء معه ولكنه الركن
 الاعظم من تلك الاشياء وأما اختياره من الافلاك العرش لان له الاحاطة بجميع الاجسام والله بكل شيء محيط وله
 الاولية في الافلاك فباتحتها فهو الاول المحيط فاختره للاستواء لما بين الصلوتين فان كان العرش الملك فاحرى أن يكون
 هو من غير اختيار لانه ما ثم الله وملكه وكل شيء ما سواه ملكه وقد ورد تمييزه عن غيره فتعين أن يكون مختار الاولية
 والاحاطة لان السموات والارض في جوف الكرسي كحلقة في فلاة والكرسي في جوف العرش كحلقة في فلاة واختار
 من العباد الملائكة فانهم مخلوقون من النور فاجسامهم نورية بالاصالة فهم أقرب نسبة من سائر المخلوقات الى النور
 الالهى ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو أن يجعله الله نور الما يعرف من ظلمة الطبيعة واختار من الانبيات
 العما فكان له قبل خلق الخلق ومنه خلق الملائكة المهيمية فهم بها في جلاله ثم خلق الخلق فسلعهم هيانهم في جلال جلاله
 أن يروا سواه فهم الذين لا يعرفون ان الله خلق أحدا ما أشرفهم من حاله فجعل العما أبنية له والعرش مستوى له والسماء
 الدنيا لنزوله والارض لمعيته فهو معنا أينما كنا واختار من الناس الرسل ليباغوا عن الله ما هو الامر عليه فإنه ما أثر جهم
 الا للعلم به لانه أحب أن يعرف فتعرف اليهم بالرسل بما بعثهم به من كتب وصحف فعر فوه معرفة ذاتية كما عر فوه بالعقول
 التي خلق لهم وأعطاهم قوة النظر الفكرى فعر فوه بالدلائل والبراهين معرفة وجودية سلبية لم يكن في قوة العقل في
 استقلاله أكثر من هذا ثم بعد ذلك جاءت الرسل من بعده بمعرفة ذاتية فعبدا الخلق الاله الذي تعرف اليهم بشرعه اذ
 العقل لا يعطى عملا من الاعمال ولا قربية من القرب ولا صفة ذاتية ثبوتية للحق وما حظ العقل من الشرع ما يستقل به
 دليله الا ليس كمثله شيء على زيادة الكاف لاعلى اثباتها صفة فاختر الرسل لتبليغ ما لا يستقل العقل بادراكه من العلم
 بذاته وما يقرب اليه من الاعمال والتروك والنسب واختار من الاسماء الاسم الله فاقامه في السكيمات مقامه فهو الاسم
 الذي ينعت ولا ينعت به جميع الاسماء نعتة وهو لا يكون نعتا ولهذا يتكاف فيه الاشتقاق فهو اسم جامد علم موضوع
 للذات في عالم السكيمات والحروف لم ينسم به غيره جل وعلا فعصمه من الاشتراك كما دل أن لا يكون ثم اله غيره فهذا قد
 ذكرنا من الاختيارات الالهية ما يخرج مخرج التنبيه للعقول الغافلة عما دعيت اليه من الاعتبار والاستبصار ولم نستوف
 الامر حده لاننا ما نعرف بطريق الاحاطة تفصيل ما خلق الله من الموجودات وان كنا نقدر بما أقدرنا الله على حصر
 الموجودات فيدخل في ذلك كل شيء ونحن ما تصدينا في هذا المعرفة أحاد ما اختاره واصطفاه من كل نوع نوع من
 المخلوقات المحصورة في الوجود القائمة بنفسها والمتحيزة وغير المتحيزة من القائمة بنفسها وغير القائمة بنفسها والنوع الذي
 لا يقبل التحيز بالاتبعية وما تألف من ذلك وما لم يتألف وانحصرت أقسام العالم والموجودات فيما ذكرناه وتم تفصيل
 نسبي يمكن أن يستقل به العقل وهي مفاضلة الاشياء بعضها على بعض تميز مراتبها وانفعال بعضها على بعض وتأثير
 بعضها في بعض وتوقف بعضها على بعض ولكن مفاضلة القرب الالهى بطريق العناية بهم لا بما تعطيه حقائقهم لا يكون

ذلك لا يتعريف الله إيانا بما يعطيه في قلوبنا من علوم الإلهام أو بما يبلغنا من ذلك في الكتب المنزلة والاخبارات النبوية وأما طريق آخر غير ذلك فما هو ثم فالسنة الدلالات العقلية لأنها طرق والفرائض هي التعريفات الشرعية بما هو الحق تعالى عليه بالنسبة إليه وبالنسبة إلى خلقه فاعبدوا الله عباد الله على النعت الذي وصف به نفسه في كتابه أو على لسان السنة رساله من غير زيادة ولا نقصان ولا تأويل يؤدي إلى تطفيف أو رجحان بل سلم إليه جل جلاله ما وصف به نفسه وإن استحال أو تناقض فذلك لقصورنا وجهلنا بما هو الامر عليه وقد وفينا ما أعطته القوة العقلية النظرية من العلم في وجوده وصدق المبالغين عنه تعالى ما أنزله على عبده قلنا القبول من غير اعتراض ولو تناقض الامر واستحال فما هو للعقل مجهول بالذات كيف يدخله فيما يرجع إلى ذاته في وجوب أو جواز واستحالة فلا يتعدى العقل حدّه ويسلم إليه سبحانه ما أنزله وعرفناه بما هو عليه فإن الله يقول الحق وهو يهدي السبيل فلنا الإيمان به وبما جاء من عنده على عامه في ذلك في كتاب وعلى لسان رسول وإله يوفقنا للوقوف عند ذلك فإنه لا يهلك على الله إلا هالك انتهى الجزء الخامس والتسعون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب الحادي والتسعون في معرفة الورع وأسراره)

ورع الطريقة في اجتناب محارم * مهما أتتكم وماله وجهان
فاذا أتاك مخلصا جلاله * وتركته ورعا فمن نقصان
لما جهلت الامر قلت بعكسه * وتبين النقصان في الإيمان

الورع الاجتناب وهو في الشرع اجتناب الحرام والشبه لا اجتناب الحلال قال صلى الله عليه وسلم دع ما يريبك إلى ما لا يريبك في هذا الباب وهذا عين ما قلناه وهذا الحديث من جوامع الحكم وفصل الخطاب وقال بعضهم ما رأيت أسهل على من الورع كل ما حاك له شيء في نفسه تركته عملاً بهذا الحديث فأما الحرام النص فأمور واجتنابه لأنه ممنوع تناوله في حق من منع منه لا في عين الممنوع فإن ذلك الممنوع بعينه قد أبيع لغيره لكون ذلك الغير على صفة ليست فمن منع منه أباحته لتلك الصفة باباحة الشارع فلها قلنا لا في عين الممنوع فإنه محرم شيء لعينه جلة واحدة ولهذا قال تعالى إلا ما اضطررتم إليه فعلمنا أن الحكم بالمنع وغيره مبني على حال المكاف وفي مواضع على اسم الممنوع فإن تغير الاسم لتغير قام بالمحرّم تغير الحكم على المكاف في تناوله أما بجهة الإباحة أو الوجوب وكذلك أن تغير حال المكاف الذي خوطب بالمنع من ذلك الشيء واجتنابه لأجل تلك الحال فإنه يرتفع عنه هذا الحكم ولا بد إذا كان الامر على هذا الحد فثم عين محرمة لعينها وأما اجتناب الشبهة فالشبهة هي التي لها وجه إلى الحرام ووجه إلى الحل على السواء من غير تغليب فليس اجتنابها بأولى من تناولها ولا تناولها بأولى من اجتنابها فالورع يترك تناولها ترجيحاً لجانب الحرمة في ذلك وغير الورع لا يترك ذلك فيبينهما هذا القدر وأما ترك ما لا شبهة فيه فذلك الحلال المحض فإن تركه أعنى ترك الفضل منه لأنه لا يصح الترك الفضل منه فذلك الترك زهد لا ورع فإن الزهد في الحرام والشبهة ورع والترك في الحلال الفضل زهد وأما غير الفضل وهو الذي تدعو إليه الحاجة فالزهد فيه معصية وما بقي الا توقيت الحاجة إلى ذلك وما حد الفضل منه الذي يصح فيه الزهد فنذكر ذلك في باب الزهد إن شاء الله والورع من المقامات المشروطة ويستصحب العبد ما دام مكلفاً ولا يتعين استعماله الا عند وجود شرطه وهو عام في جميع نصرات المكاف ما هو مخصوص بشيء من أعماله دون شيء بل له السر في جميع الاعضاء المكلفة في حرّاتها وسكوتها وما ينسب اليها من عمل وترك وقد قيل إن للورع حكماً في الاسرار والارواح وليس ذلك بصحيح في الورع المشروع فإن الشبهة في المعاني والمعارف والاسرار مستحيلة عند العارفين وأما تكون الشبهات في العلوم النظرية الحاصلة بالدالة العقلية فأولئك يجب عليهم الورع في النظر الفكري حتى يخلصوه من النظر المحرّم كالنظر في الذات الإلهية ويخلصوه من الشبهة كالنظر لله أو للسمة فيخفي على بعض

النفوس ذلك لشرف العلم فيتخيل انه يطلبه الله وهو يطلبه للناس أو لغير الله فيجتنب نية ذلك الطلب لا يجتنب العلم فان طلب العلم ليس بمحرم عليه فتعلق التحريم تلك النية الفاسدة وهنا نظر هل تقدح تلك النية في فضل طلب العلم أو يبقى طلب العلم على فضله يعطى حقيقة سعادته في الآخرة وتكون العقوبة على محرم النية في ذلك وهو الذي نعتقد عليه في باب تحقيق الموازنة الإلهية فن قال الكون كالمشبهة وقد نقول فليس ذلك كما يتوهمه السامع وإنما الصورة الرحمانية أدنا الى هذا القول ومثل ذلك لا يتورع فيه ولا يجتنب فانك لا تعرف منه إلا أنت فان انتقلت عنك فقد جهلت ذاتك ومن أوجدك فانه قال من عرف نفسه عرف ربه فالورع في هذه المشبهة محال بل ينبغي أن تتناول من حيث انها مشبهة فذلك محلها الذي يحلها فانها لا تخلص لاحد الطرفين أبدا وهذا بحر هلك فيه أكثر العقول وأكثر العارفين إلا من رحم الله وركب سفينة نوح نجاة والجامع لباب الورع أن يجتنب في ظاهره وباطنه وجميع أعمال أعضائه المكافئة كل عمل وترك لا يكون لله على الحد المشروع فيه الخلاص له الذي لا شبهة تضره ولا تقسح فيه فهذا اللام الذي في الله هي الرابطة لهذا الباب وكل مقام في طريق الله تعالى فهو مكتسب ثابت وكل حال فهو موهوب غير مكتسب غير ثابت إنما هو مثل برق فاذ برق أما يزول لنفيضة وأما أن تتوالى أمثاله فان توالى أمثاله فصاحبه خاسر وكل مقام فاما الهى أو ربانى أو روحانى غير هذه الثلاث الحضرات لا يكون وهي نعم جميع الحضرات وعليها يدور الوجود وبها تنزل الكتب واليهات ترقى المعارج والمهمين عليها ثلاثة أسماء إلهية الله والرب والرحمن من حكم اسم مامن الاسماء الإلهية يمت به في ذلك الوقت أحد هذه الاسماء الثلاثة ويكون حكمه بحسب مقام هذا العبد المحكوم عليه المؤثر فيه من حيث ما هو مسلم أو مؤمن أو محسن وآثاره في عالم ملك العبد أو في عالم جبروته أو في عالم ملكوته وعمله فيه أما بحكم الاطلاق وهو العمل الذاتى وأما بحكم التقييد وهو عمل الصفة وحكمه بعمل الصفة أما بصفة تنزيه وسلب وأما بصفة فعل هذا هو الضابط للمقامات وأحوالها سواء عرفه السالك أو لم يعرفه فانه لا يتخلو من هذه الاحكام كل كون لكنه لا يعرف ذلك كل أحد فأقول ان الورع له مقام ولقائه حال وهو مشروط كما ذكرنا وينتهي باتهاء التكليف فأما مقام الورع فهو التقييد بصفة التنزيه لان حقيقة الاجتناب وهو الهى وصاحبه مجهول لا يعرف وحاله ان يكون صاحب علامة في نفسه أو في المتورع فيه والاسم الله ينظر اليه دائما فينظر اليه في عالم ملكه من حيث ما هو مسلم فيؤثر في أفعاله وكلما ظهر على جوارحه فيجتنب كل ما يقدح في حصول هذا المقام وينظر اليه في عالم جبروته من حيث ما هو مؤمن فيؤثر فيه فلا تكذب له رؤيا جلية واحدة ويجتنب في خياله كما يجتنب في ظاهره لان الخيال تابع للحس ولهذا اذا احتلم المرید برؤيا عاقبه شيخه الا ترى انه ما احتلم نبي قط ولا ينبغي له ذلك ولا العارفون بالله ذوقا فان الاحتلام برؤيا في النوم أو في التصور في اليقظة فاما هو من بقية طبيعية في خياله وهو كذب فانه يظن أنه في الحس الظاهر وقد قلنا ان الورع يجتنب الكذب فلو اجتنبه في الحس لأثر في خياله فاذا رآه صاحب مقام الورع يقتل من نوم فذلك لما خرج منه وهو نائم لضعف الاعضاء الباطنة وهو مرض طرأ في مزاجه لا عن رؤيا أصلا لا في حلال ولا في حرام وأما اذا نظر اليه في عالم ملكوته فانه فيه اجتناب التأويل فيما يرد عليه من المخاطبات الإلهية والتجلى الإلهى اذا كان كل ذلك في السور فلا يعبر ما رآه ولا يتأول ما خوطب به فانه كالهى وكل الهى مجهول كما أن الورع عين مجهولون لانه اجتناب وترك ولا يتميز الامر من خارج الا بالفعل فلن نطق الورع بما ينبغي أن يجتنب ذلك الامر ولا جله اجتنبه فقد أخل بمقام الورع فان مقامه أن يكون مجهولا وقد عرف بأنه ورع فزال عنه حكم مقامه بل ما كان قط في مقام الورع وورعه في اجتنابه معلول فلا يسلم له وأما الربانى والروحانى فعلى هذا المجرى سواء خذناه وعمل عليه ترى عجبا فقل أن تجده في غير هذا الكتاب فان أكثر الناس بل ربما كلهم ما بانوا عن هذه المقامات والاحوال بما يعطيه تفصيل الوجود وان كانوا يعرفونها فانهم اتسكوا في ذلك على أن السالك اذا دخل وصدق في التوجه أيدت له الامور على ما هي عليه فيعرف حاله

﴿الباب الثانى والتسعون في معرفة مقام ترك الورع﴾

شفعية الانسان تؤذن بالورع * والوتر فيها موجب ترك الورع

العين واحدة اذا جفتها * مضت المطامع فانتفى حكم الطمع

ما نطلب الاعمال عين وجودها * الا الضعف في البصائر أو صدع

لما كانت الامور كلها اثار بعة أحكام حكم ظاهر وحكم باطن وحكم حد وحكم مطلع وكان الورع يحكم على ظاهر صاحبه وباطنه بالحد فأبان له هذا العمل وجه الحق في كل شيء هو المطلاع فاطلع فما وقعت عينه على الاشياء وانما وقعت عينه على وجه الحق فيها الذي ارتبطت في وجودها به والذي ظهرت عنه فاقتضى حاله ترك الورع لانه لا ينبغي أن يجتنب رؤية وجه الحق في الاشياء وما هو من حكم ما لا ينبغي فان العبد لا يقدر أن يدفع عن نفسه التجلي اذا كان حقيقة فهو محكوم عليه به ولست أعني بقولي ترك الورع ان صاحبه يتناول الحرام أو الشبهة بعد علمه بذنك هذا لا يقول به أحد وانما صاحب هذا المقام يتناول الاشياء بحسب ما خاطبه به الشرع فلا يترك الا حلالا ولا يتصرف الا حلالا فان العلامة أزالها الحق عنه برؤية الوجه والورع بغير علامة سوء ظن بالناس وحاشي أهل الله ولا سيما أصحاب مشاهدة الوجه ان يسيؤوا الظن بعباد الله أو يخطر شيء من قبائحهم ببال صاحب هذا الحال المتمكن في مقامه ولقد لقي بعض أصحابنا بعض الابدال في سياحته فاخذ يذكرك له ما هم الناس عليه من فساد الاحوال في الملوك والولاة والرايا فغضب البذل وقال له مالك وعباد الله لا تدخل بين السيد وعبده فان الرحمة والمغفرة والاحسان لهؤلاء يطلبون أتريد أن تبقى الالوهية معطلة الحكم اشغل بنفسك وأعرض عن هذه الاشياء وليكن نهارك اليه تعالى وشغلك بالله ولقد اتفق لي في يدايتي وماتم الابداءية وأما النهاية فقوله غير معقولة دخلت على شيخنا أبي العباس العربي وأنا في مثل هذه الحال وقد تكدر على وقتي لما أرى الناس فيه من مخالفة الحق فقال لي صاحبي عليك بالله فخرجت من عنده ودخلت على شيخنا أبي عمران الميراني وأنا على تلك الحالة فقال لي عليك بنفسك فقلت له يا سيدنا قد خرت بينكما هذا أبو العباس يقول عليك بالله وأنت تقول عليك بنفسك وأنتما اما ان دالان على الحق فبكي أبو عمران وقال لي يا حبيبي الذي ذلك عليه أبو العباس هو الحق واليه الرجوع وكل واحد مناد لك على ما يقتضيه حاله وأرجوان شاء الله ان يلحقني بالمقام الذي أشار اليه أبو العباس فاسمع منه فانه أولى بي وبك فما أحسن انصاف القوم فرجعت الى أبي العباس وذكرت له مقالة أبي عمران وقال لي أحسن في قوله هو ذلك على الطريق وأنا دالته لك على الرفيق فاعمل بما قال لك وبما قلته لك فتجتمع بين الرفيق والطريق وكل من لا يصحب الحق في سفره فليس هو على بينة من سلامته فيه وكل من تورع بغير علامة له من الله في الاشياء وماتم حكم معين في ذلك الامر من رؤية معاملة خاصة مشاهدة في الوقت تقتضي الحرام أو الشبهة فصاحب هذا الورع مخدوع مقطوع به عن الله فان حاله سوء الظن بعباد الله فباطنه مظلم وخلقه سيئ فهو ولا شيء في حكم واحد بل لا شيء أحسن منه فينبغي للانسان أن يتحفظ اذا أراد أن يكون ورعا كما أوجب الله عليه بأن يتحقق ويكون على بصيرة فيما يتورع وهذا قليل العلم به لان العلامة له لان الانسان لو رأى انسانا على مخالفة حق مشرور وفارقه لحظة ثم رآه في اللحظة الاخرى وحكم عليه بالحالة الاولى فما في الالوهية حقها ولا الادب مع الله حقه وكان قرين ابليس حليف الخسران سيئ الظن بالله وعباده وكان ورعه مقتا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الثالث والتسعون في الزهد﴾

الزهد ترك محلل ومحلل * ومحلل فازهد فزهدك ازهد

والترك شيء لا وجود له منه * وله لسان في الشريعة محمد

في الزهد تعظيم الامور وماله * عند المحقق قيمة لا تجحد

الزهد لا يكون الا في الحاصل في الملك والطلب حاصل في الملك فالزهد في الطلب زهد لان اصحابنا اختلفوا في الفقير الذي لا ملك له هل يصح له اسم الزاهد ولا قدم له في هذا المقام فذهبنا أن الفقير متمكن من الرغبة في الدنيا والعمل في تحصيلها ولولم يحصل فتركه لذلك العمل والطلب والرغبة عنه يسمى زهدا بلا شك وذلك الطلب في ملكه حاصل فلهذا احدناه بما ذكرنا ولقد تفاوضت في هذه المسئلة جماعة من أهل الله فاكثروهم قال بقولنا وسبب ذلك أن

صاحب الذوق لا بد أن يرى لتركه طاب الدنيا والرغبة فيها أثرا الهيا في قلبه فلو لم يكن للامر وجود عند الله واعتبار
ما صح أن يكون له أثر في التجلي الالهى لصاحب هذا الحال وهو الصحيح فلنقل ان للزهد الذى ذكرناه مقاما
وحالا فقامه الالهى مطلق وهو زهده فى كل اسم الهى يحول بينه وبين عبوديته والربانى مقيد بصفة التنزيه عن
حكم هذا الاسم عليه والرحمانى هو صرفه على ما يستحقه أعني بهذا المزهد وفيه فأما فى الملك من كونه مسالما فالزهد
فى الاكوان وهو الحجاب الابدال اقصى وامافى الجبروت من كونه مؤمنا فالزهد فى نفسه وهو الحجاب الادنى الاقرب
وامافى الملكوت من كونه محسنا فالزهد فى كل ما سوى الله وهنا يرتفع الحجاب عند الطائفة قال أبو يزيد الا كبر ليس
الزهد عندى بمقام انى كنت زاهدا ثلاثة أيام أول يوم زهدت فى الدنيا واليوم الثانى زهدت فى الآخرة واليوم الثالث
زهدت فى كل ما سوى الله فنادانى الحق ماذا تريد فقلت أريد ان لا أريد لاني أنا المراد وأنت المريد وقد اتقد
عليه هذا القول بعض أهل الطريق وجهل مقام أبى يزيد فى ذلك وقد تكلمنا على قصده بهذا القول وبيننا فساد
هذا القول أعني قول المعارض عليه فى غير هذا الموضع وهو من المقامات المستصعبة لا بعد ما لم ينكشف له فاذا كشف
الغطاء عن عين قلب لم يزهد ولا ينبغي له أن يزهد فان العبد لا يزهد فيما خلق له ولا يكون زاهدا الا من يزهد فيما
خلق من أجله وهذا لا يصح كونه فالزهد من القائل به جهل فى عين الحقيقة لانه ما ليس لى لا تصف بالزهد فيه
وما هو لى لا يمكننى الانفكاك عنه فاين الزهد فلنقل صاحب هذا الحكم هذا هو الزهد الذى يستحق هذا الاسم ولما فى
هذا المقام الزهدى نظم

الغيب منك وأنت لا تدري * فالزهد مثل صلاتى الوتر
وسراج نفسك نوره متعلق * بجميع ما فى الكون من أمر
فاطف السراج يزول كل تعلق * فالزهد فيك كليل القدر
هى من غروب الشمس حتى تنهى * بالحكم فيك كقطع الفجر

يقول لو رأيت الحق لم تزهد فان لله ما زهد فى الخلق وماتم تخلى الابانته فبمن تتخلق فى الزهد انظر الى هذا المعنى
فانه دقيق جدا الزهد ترك وترك الترك معلوم * بأنه مسك ما فى الكف مقبوض
الارض قبضته وهو المعنى فإيا * من الترك فهو محال فيك مفروض
لا ينعم الحق بالنعمة فانت لها * وقد زهدت فهذا اللفظ تعريض
فالزهد ليس له فى العلم مرتبة * وتركه عند أهل الجمع مفروض

اعلم ان ترك الترك امساك والزهد ترك وترك الزهد ترك الترك فهو عين رجوعك الى ما زهدت فيه لان العلم الحق
ردك اليه والحال يطلبه فما له حقيقة فى باطن الامر لكن له حكم ما فى الظاهر فيصح هذا القدر منه وبقي هل يقع
الامساك الذى هو ترك الزهد عن رغبة فى الممسوك أولا عن رغبة فاختلفت أحوال الناس فيه فمن أمسك لاعت
رغبة فهو زاهدا أمين على امساك حقوق الغير حتى يؤديها الى أربابها فى الاوقات المقدرة المقررة وقد يكون عن
كشف وعلم صحيح باعيان أصحابها وقد لا يكون غير أنه لا يتناول منها شيئا فى حق نفسه اذ كان بهذه المثابة ومن
أمسك عن رغبة فى الممسوك وهم رجالان الواحد راجع عن مقام الزهد بلا شك لمرض قام به فى نفسه فهذا ليس
بشيء والرجل الآخر وهم الانبياء والأكمل من الاولياء فامسكوا باطلاع عرفانى أنتج لهم أمرا عشقه بما فى الامساك
من المعرفة والتجلى بالكمال لا عن بخل وضعف يقين أرسل الله على أيوب رجل جراد من ذهب فسقط عليه فأخذ
يجمعه فى ثوبه فأوحى الله اليه ألم أكن أغنيك عن هذا فقال لا غنى لى عن خيرك فانظر ما أعطته معرفته وما زهد من
زهد الا طلب الاكثر فزهد فى الاقل قل متاع الدنيا قليل فايز الزهد فتركو الدنيا الاحذر ان يزراهم فى
الآخرة فهنا عين الطمع والرغبة فيما يتخيل فيه أنه زهد وهذا هو مقام ترك الزهد وأما حاله فالزهد فى الدنيا
ولهذا لا يثبت

الباب الخامس والتسعون في معرفة أسرار الجود وأصناف الاعطيات مثل الكرم والسخاء والايثار على الخصاصة وعلى غير الخصاصة والصدقة والصلة والهبة وطلب العوض وتركه * رتب العطاء كثيرة لا تحصر * وبها على أعدائنا تنصر بالجود صح وجودنا في عيونا * بل نحن منه على الحقيقة مظهر

فصل الجود * عن الجود صدر الوجود والجود بفتح الجيم المطر الكثير وهو مقلوب وجد مثل جذب وجبذ غرو فهموا واحدة بالاشتراك في المعنى فتعلق الجود من الحق في الاعيان التي هي المظاهر ظهوره فيها ومتعلق الجود من المظاهر على الظاهر ماجدت به عليه باستعدادها الذي من النماء بالاسماء الالهية التي كسبه جودها من وجودها فالجود من الحق امتنان ذاتي والجود من الاعيان ذاتي لا امتنان في هذا الفرق بين الجودين وهذا معنى قولهم في الجود انه العطاء قبل السؤال

فصل الكرم وأما عطاء الكرم فهو العطاء بعد السؤال وهو على نوعين سؤال بالخال وسؤال بالمقال فسؤال الخال عن كشف من الطرفين وسؤال المقال من العبد معلوم يارب يارب اعطني اغفر لي ارحمني اهدني ارزقني اجبرني عافني اعف عني لاتخزني لاتفتني وامثال ذلك وسؤال الحق ادعوني أقم الصلاة لذكرى أقيموا الوزن بالقسط لا تخسروا الميزان لا تكونن من الجاهلين وكل طلب تصور من الحق يطلبه من عباده وهي الفرائض كلها فمن الكرم تؤدي الفرائض ومن الجود تكون النوافل الالهية لرسول الله صلى الله عليه وسلم فانها من الجود فهي تلحق بالفرائض وكون ذلك نافلة أخبار صادق قال تعالى ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا

فصل السخاء ورد في حديث أبي بكر النقاش في مواقف القيامة اسم السخي على الله وهو من كور في هذا الكتاب في باب الجنة منه وأما عطاء السخاء فهو العطاء على قدر الحاجة وذلك عطاء الحكمة فهو من اسمه الحكيم فسخاء الحق قول موسى ربنا الذي أعطى كل شيء خلقه وكل شيء عنده بمقدار ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض ولكن ينزل بقدر ما يشاء وما ينزل الا بقدر معلوم وأما سخاء العبد فاعطاؤه كل ذي حق حقه وانصافه فلنفسه عليه حق ولا له عليه حق ولعينه عليه حق ولزوره عليه حق

فصل الايثار اما الايثار فليس للحق منه صفة الابوجه بعيد في ذكره سوء اذ بل ما هو حقيقة فتركه أولى وما ذهب اليه الامن لاعلم له ولا أدب من أهل الشطح فلنقل ان الايثار قد يكون عطاء محتاج لمحتاج وقد يكون على الخصاصة ومع الخصاصة أو توهم الخصاصة وأما في جانب الحق فهو اعطاؤه الجوهر الوجود لخلق عرض من الاعراض لتعلق الارادة بايجاده لا بايجاد المحل فيوجد المحل تبعا ضرورة اذ من شرط وجود العرض وجود المحل والجوهر محتاج فيما اعطاه الحق من خلق العرض فيه اذ لا يكون له وجود الا بوجود عرض ما وسواء كان الجوهر متعجيزا أو غير متعجيز ومؤلفاع غيره أو غير مؤلف فهذا عطاء على خصاصة مع خصاصة وأما على غير الخصاصة فهو انصاف العبد في التخلق بالاسماء الالهية وانصاف الحق في نزوله بأوصاف المحدثات وهذا كله واقع قد ظهر حكمه في الوجود وتبين

فصل الصدقة فقد ذكرنا ذلك في باب الزكاة وهي ههنا تصدق الحق على العبد ببقاء عينه في الوجود وبإيجاده أو لامع علمه بأنه اذا وجد يدعي الالهية ويقول أنا ربكم الاعلى ولا بد من ايجاده لما سبق في العلم والصدقة من العبد على الحق فان العبد يجد في نفسه عزة الصورة ومع هذا يقر بالعبودية لعزة الله وأيضاً ما يظهر من المحامد المحدث التي لانصح لله الا بعد وجود المحدث وهو كل ما سوى الله وانما سميت صدقة لان العبد المختار في محامد الله في نفسه فانه قال تعالى في حقه لما بين له السبيل الى سعاده اما شاكر او اما كفورا فانه ذو اختيار في أفعاله ولهذا يصح منه القبول والرد ويعاقب ويثاب وعلى هذا اقام أصل الجزاء من ماله تعالى لعباده

فصل عطاء الصلة وأما عطاء الصلة فهي لذوى الارحام حقاً وخلقاً يقول تعالى الرحم شجرة من الرحمن من وصلها وصله الله ومن قطعها قطعته الله فنسبتهما للحق نسبتهما للعبد فالرحمن رحم لنا ونحن رحم للرحمن

﴿فصل﴾ عطاء الهدية وهو عطاء عن بيان ولهذا الشتركت في حروف الهدى لانه بالهدى أهدي فهدي الحق للعبد نفسه وهدي العبد للحق رد تلك النفس اليه بخلاعة تكسبه محبة ربه فاتبعوني بحبيكم الله

﴿فصل﴾ عطاء الهبة وهو من الحق اعطاء لينعم لا يقتن معه طلب جزاء ومن العبد عمله لحق الربوبية لالجزاء

﴿فصل﴾ واعطاء العوض وتركه فن الحق قوله صلى الله عليه وسلم حبوا الله لما يغذوكم به من نعمه وأوفوا بعهدى أوف بعهدكم ومن العبد هو ما يطلبه من الجزاء على عمله الذي وعده الله به ان أجرى الاعلى الله

﴿فصل﴾ وأما ترك طلب العوض فن الحق انه العامل ولا يتصور من المالك اذا كان هو العامل ان يطلب ما هو عنده فان الحاصل لا يتبغى ومن العبد فانه لا يرى نفسه عاملا فافعل شيئا يطلب بذلك الفعل عوضا من الله حيث أعطاه من نفسه فهذه فصول محقة نهناك بها على ما هو الامر عليه وتفصيلاتها تبدل مع الآتات في نفس سلوكك وهذا كله مقام الهبة في المحسنين خاصة وصاحبه مجهول لا يعرف ونكرة لا تتعرف ثم ان هذا العطاء لابد أن يكون مطلقا أو مقيدا فن أعطى بيد حق أطلقه فيعم عطاؤه جميع عباد الله لا يخص عينا من عين مما يصلح لذلك المعطى مثل ذلك ان كانت الأعطية من التقود فلا يعطيها الا من له التصرف فيها وهو الانسان ولا يشترط فيه صغيرا ولا كبيرا ولا ذكرا ولا أنثى ولا غنيا ولا فقيرا ولا مؤمنا ولا كافرا ولا عاقلا ولا مجنون بل هو في ذلك العطاء كطابق الرزق على كل حيوان وكذلك ان كان مما يلبس مثل التقود سواء يعطيه لاهله وأمان كان ما كولا فيعطيه لكل متغذيا كل ذلك الصنف من الغذاء من حيوان أو انسان وليس له اختيار ولا تمييز بل هو مع أول من يلقاه فان رده عليه حينئذ أعطاه الثاني وهكذا حتى يجد من يأخذه منه وهذا لا يكون الا للربانيين من الاسم الرب والرحمانيين من الاسم الرحمن وليس للالهيين مدخل في العطاء المطابق وأثر هذا العطاء ظاهر في كل موجود لا حاشي أعني من الاصناف لاني أحاد أشخاص الموجودات وهذا عطاء المحسن للمؤمن والمسلم وأما ان كان العطاء مقيدا فهو بحسب ما تقيد به حكم ذلك راجع الى حكم الشرع فيه فيعمل الأولى فالأولى ويتدى بالذى أمره الشارع أن يتدى به ويبحث عنه حتى يجده ولا يعطى على هذا الحد الا الهى من الاسم الله المؤمن المحسن المسلم وأثر هذا العطاء أيضا عام

﴿الباب السادس والتسعون في الصمت وأسراره﴾

أنه قال على لسان عبيده * فالصمت في الاكوان نعت لازم

مائم الا من يكلم نفسه * فهو السميع كلامه والعالم

وهو الوجود فليس الاعينه * هذا هو الحق الصريح الحاكم

اعلم وفقك الله ان الصمت أحد الاربع اركان التي بها يكون الرجال والنساء أبدا لا قيل لبعضهم كم الابدال قال أربعون نفسا قيل له لم تقل رجلا قال قد يكون فيهم النساء كما قال صلى الله عليه وسلم في السكالك فذكر انه يكون أيضا في النساء وعين منهن مريم ابنة عمران وآسية امرأة فرعون وله حال ومقام فاما مقامه فهو انه لا يرى متكما الا من خالق الكلام في عبادته وهو الله تعالى خالق كل شيء فالعبد صامت بذاته متكما بالعرض وأما حاله فهو أن يرى ان الله وان خلق الكلام فيه فالعبد هو المتكلم فيه كما هو المتحرك بخلق الحركة فيه ولا يصح أن يصمت مطلقا صلا فانه مأثور بذكر الله تعالى في أحوال مخصوصة أمر وجوب فهو مقام مقيد بصفة تنزيه لانه وصف سلبى وحكمه في ظاهر الانسان وأما باطنه فلا يصح فيه صمت فانه كله ناطق بتسبيح الله فالصمت محال وانما الكلام على الصمت المعلوم بالعرف ومن تخلل صمته كلام في غير فرض ولا ذكر لله فالصمت فاصمت هنا هو الذى يقيم نشأة صمته الاجزاء لا يتخللها حين فارغ مقدر حينئذ يكون صامتا واذا أراد الانسان أن يختبر نفسه هل هو ممن صمت كما ينبغي فلينظر هل له فعل بالهمة المجردة فيما من شأنه أن لا يفعل الا بالكلام أم لا فان أثر وحصل المقصود فهو صامت حقيقة مثل ان يريد أن يقول لخادمه استقنى ماء واتنى بطعام أو سرالى فلان فقل له كذا وكذا ولا يشير الى الخادم بشئ من هذا كله فيجد الخادم في نفسه ذلك كله بأن يخلق الله في سمع الخادم عن ذلك يقول فلان قال لي افعلك كذا وكذا يسمع ذلك حسا بأذنه ولكن

يتخيل انه صوت ذلك الصامت وليس كذلك فمن ليست له هذه الحالة فلا يدعى انه صامت وأما الصامت المتكلم بالاشارة فهو يتعب نفسه وغيره ولا ينتج له شيئاً بل هو بمن يشبهه بالآخرس الذي يتكلم بالاشارة فلا يقول عليه وهذا مما غلط فيه جماعة من أهل الطريق فمن نصح نفسه فقد أقناله ميزان هذا المقام الذي يزنه به حتى لا يتلبس عليه الامر وهذا لا يكون الا للالهيين المحسنين * لاغيرهم من المؤمنين والمسلمين الذين لم يحصل لهم مقام الاحسان

الباب السابع والتسعون في مقام الكلام وتفصيله *

ان الكلام عبارات وألفاظ * وقد تنوب اشارات وإيماء
لولا الكلام لكأاليوم في عدم * ولم تكن ثم أحكام وأنباء
وانه نفس الرحمن عينه * عقل صريح وفي التشريع انباء
فيه بدت صور الانعصاف بارزة * معنى وحساوذلك البدو انشاء
فانظر ترى الحكمة الغراء قائمة * فيها لعين اللبيب القلب أشياء

الكلام صفة مؤثرة نفسية روحانية مشتقة من الكلام وهو الجرح فلهذا قلنا مؤثرة كما أثر الكلام في جسم المجرع فاول كلام شق اسماع الممكات كلمة كن فماظهر العالم الاعن صفة الكلام وهو توجه نفس الرحمن على عين من الاعيان ينفتح في ذلك النفس شخصية ذلك المقصود فيعبر عن ذلك الكون بالكلام وعن المتكون فيه بالنفس كما ينتهي النفس من التنفس المرید ايجاد عين حرف فيخرج النفس المسمى صوتا في أى موضع انتهى أمدا قصده ظهر عند ذلك عين الحرف المقصود ان كان عين الحرف خاصة هو المقصود فظهر الهاء مثلا الى الواو وما بينهما من مخارج الحروف وهذه تسمى معارج التكوين فيها يعرج النفس الرحاني فإى عين عين من الاعيان الثابتة انصفت بالوجود فلا بد لك كل متكلم من أثر في نفس من كلمة غير ان المتكلم قد يكون الهياور بانيا ورحانيا فمن كونه بانيا ورحانيا لا يشترط في كلامه خالق عين ظاهرة سوى ماظهر من صورة الكلام التي أنشأها عند التلفظ فان أثرت نشأة كلامه نشأة أخرى وهو أن يقول لزيد قم فهذا المتكلم قد أنشأ نشأة قم فان قام زيد لامرأة فقد أنشأ هذا الامر صورة القيام في زيد عن نشأة لفظة قم فهو الهى لان انشاء الاعيان انما هو لله وهذه اعم في جميع الخلق فان لم يسمع منه ولا أثرت فيه نشأة أمره فهو قاصر الهمة وليس بالهى في هذه الحال وانما هو ربانى أو رحانى ولا يلزم للربانى والرحانى سوى اقامة نشأة الكلام خاصة والالهى هو الذى ذكرناه غير ان الهى على نوعين الهى كما ذكرناه والهى يؤثر كلامه في الاشياء مطلقا من جماد ونبات وحيوان وكون أى كون كان علوا وسفلا فهذا هو الهى المطلوب في هذا الطريق ولا يصح وجوده عاما أبدا في هذه الدار بل محله الجنان فانه لأ كبر من محمد صلى الله عليه وسلم وقد قال لمن حقت عليه كلمة العذاب قل لا اله الا الله فماظهر عن نشأة أمره نشأة لا اله الا الله في محل المأمور وان كان على بصيرة فيه ولكنه مأمور أن يأمر وهو حر يص على الامة فالأمر ما امتنع وانما الممتنع لا اله الا الله فان هذا اللفظ هو المأمور أن يكون في هذا المحل فلم يكن فلو تكون في محل هذا الشخص لظهر عينه وأعطاه اسم الاسلام كما ان هذا الشخص لما قال له الحق كن وهو في العدم لم يتمكن له الا أن يكون ولا بد فقد علمت من هو المأمور بالوجود في التحقيق وهو قول الله انك لا تهدي من أحببت أى انك لا تقدر على من تريد أن تجعل له محلا لظهور ما تريد انشاء فيه أن يكون محلا لوجود انشاءك فيه فليس كل متكلم في الدنيا بالهى مطلقا لكن له الاطلاق فيما يريد أن ينشئه في نفسه لا في غيره فاعلم سر هذا واعلم هل أنت متكلم أو لا فظ

الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السهر *

من لا تنام له عين وليس له * قلب ينام فذاك الواحد الاحد
مقامه الحفظ والاعيان تعبد به * ولا يقيد به طبع ولا جسد
هو الامام وما تسرى ايامته * في العالمين فلم يظفر به أحد

كرسيه تخزن الا كوان فيه ولا * يؤده حفظ شئ ضمنه عدد

هذا المقام يسمى مقام القيومية واختلاف اصحابنا هل يتخلق به أم لا ولفيت أبا عبد الله بن جنيد من شيوخ الطائفة من أهل قبر فيق من أعمال رندة وكان معتزلي المذهب فرأيتهم يمنع من التخلق بالقيومية فرددته عن ذلك من مذهبه فانه كان يقول بخلق الافعال للعباد فلما رجع الى قوائنا وأثبت له معنى قولنا تعالى الرجال قوامون على النساء فقد أثبت لهم درجة في القيومية وكان قد أتى الى زيارتنا فلما رجع الى بلده شئت الى زيارته في بلده فرددته وجيع أصحابه عن مذهبه في خلق الافعال فشكر الله على ذلك رحمه الله فيتخيل من لا معرفة له بالحقائق انها من خصائص الحق ولا فرق عندنا بينهما وبين سائر الاسماء الالهية كلها في التخلق بها على ما تعطيه حقيقة الخلق كما هي لله بحسب ما تعطيه ذاته تعالى وتقدس والسهر من أحد الاربعه الاركان التي قام عليها بيت الابدال وهي السهر والجوع والصمت والعزلة وقد أفردنا لمعرفة هذه الاربعه جزأعمالنا بالطائفة سميناه حلية الابدال ونظامناها في أبيات في الجزء المذكور سؤال صاحب عبيد الله بدر الخادم ومحمد بن خالد الصدقي * وهذه هي الايات

يا من أراد منازل الابدال * من غير قصد منه للاعمال

لا تطمعن بها فلست من أهلها * ان لم تزاحهم على الاحوال

بيت الولاية قسمت أركانها * ساداتنا فيه من الابدال

ما بين صمت واعتزال دائم * والجوع والسهر التزبه العالي

فجعلوا السهر ركنا من أركان المقام الذي يكون من صفات الابدال وآيتهم من كتاب الله تعالى سيدة آي القرآن الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم الى قوله تعالى ولا يؤده حفظه وهو العلي العظيم فانظر ما أعجب هذه الآية وهذه الصفة عن الوجوه منا والمراد بالوجوه حقائقنا اذ وجه الشئ حقيقة فقال تعالى وعن الوجوه للحي القيوم وقال كل شئ هالك الا وجهه فاذا لم يحفظ العبد بسهر قلبه ذاته الباطنة كما يحفظ بسهر عينه ذاته الظاهرة وان كان نائما فيكون ممن ينام عينه ولا ينام قلبه ويحفظ غيره بحفظه فاسهر من ليست هذه صفته وتكون الخمسة من الاعداد اتم منه في مقامها في حفظها نفسها وغيرها ومن لا يقدر أن يكون له درجة الخمسة من العدد وهي جزء مما لا يتناهي فانها جزء من العدد والعدد لانها لا نهاية له فكيف يتمكن له أن يتخلق بالقيومية مطلقا ليس ذلك في وسع البشر مثل الكلام سواء وغاية من يقوم بها قطب الوقت فان له الاكثرية فيها من سواء فالذي يتعين علينا حفظ هذه الصفة فنحن نسهر لحفظ الكون واقامته ما يلزمنا أكثر من هذا والله حفيظ عليم لانحن فاذا قامت هذه الصفة بنا فقد وفينا المقام حقه فينبغي لصاحب هذا المقام اذا سهر ان يسهر بعين الله وعين الله حافظته بلا شك الحفظ الذي يعامه الله لا الحفظ العرضي فان الله تعالى ما رأى انهاء يحفظ على كل عين صورته بل الواقع غير ذلك وهو مطلق الحفظ فاذا لم يكن الحفظ ما يتخيل من حفظ الصور على أعيانها وانما ينظر صاحب هذا المقام الى الحفظ المطلق وينظر في المحفوظ واذا كان من عالم التغيير والاستحالات فيحفظ عليه التغيير والاستحالات فان لم يتغير ولا استحالات فما يحفظ عليه ما تستحقه ذاته فينظر صاحب هذا المقام مراتب الموجودات ويكون حفظه في سهره بحسب ما تعطيه رتبة ذلك العالم ولا يلتفت الى اغراض أشخاص ذلك النوع فان الضدين لا يجتمعان فاذا أراد السكون ان يحفظ عليه ذاته في ساكن معين لم يتمكن أن يجيبه الى ذلك فان الساكن مأمور من الله بتغيير حاله من سكون الى قيام الصلاة أو الأمر مشروع أو طبع كقضاء حاجته ولا يكون هذا الابان يتغير وينقل الى حكم الحركة وكذلك المتحرك اذا توجه عليه الأمر بالسكون فالخافض هنا انما يحفظ عليه حكم التغيير فان لم يحفظ عليه ذلك فاسهر ولا تحقق بالقيومية فهذه ما يعطيه مقام السهر وحاله فانهم فانه ما من مقام والا يتسع المجال فيه لو تكلمنا على تفاصيله لكن نومي الى ما لا بد منه في كل مقام وحال بأمر كل تقع به المنفعة ويندرج فيه كل تفصيل يحتمله فاذا بحثت عليه في كلامنا تجدنا قد وفينا المقصود انتهى الجزء السادس والتسعون

* بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ *

* الباب التاسع والتسعون في مقام النوم *

النوم جامع أمر ليس يجمعه * غير المنام ففكر فيه واعتبر
ان الخيال له حكم وسطة * على الوجودين من معنى ومن صور
وليس يدرك في غير المنام ولا * تبدوله صور في حضرة السور
يختص بالصادق بالسين حضرته * فهو المحيط بما في الغيب من صور
من لا يكيف بأبي النوم يحصره * بالكيف والكم للتحديد بالعبر

اعلم أيديك الله ان النوم حالة تنقل العبد من مشاهدة عالم الحس الى شهود عالم البرزخ وهو أكمل العالم فلا أكمل منه
هو أصل مصدر العالم له الوجود الحقيقي والتحكم في الامور كلها بحسب المعاني ويرد ما ليس قائماً بنفسه قائماً بنفسه
وما لا صورة له يجعل له صورة ويرد المحال ممكناً ويتصرف في الامور كيف يشاء فاذا كان له هذا الاطلاق وهو خلق
مخلوق لله فما ظنك بالخالق سبحانه الذي خلقه واعطاه هذه القوة فكيف تريد أن تحكم على الله بالتقييد ونقول ان الله
غير قادر على المحال وأنت تشهد من نفسك قدرة الخيال على المحال والخيال خلق من خلق الله ولا تشك فيما تراه من
المعاني التي جسدها لك وأراها لك أشخا صائفة فكذلك يأتي الله بآمال بني آدم مع كونها اعراض صوراً قائمة توضع
في الموازين لاقامة القسط ويؤتى بالموت مع كونه نسبة فوق العرض في البعد عن التجسد في صورة كبش أملح
يريدانه في غاية الوضوح لهذا وصفه بالملحة وهي البياض فيعرفه جميع الناس فهذا محال مقدور فأين حكم العقل
على الله وفساده أو يله وكذلك نعيم الجنان في قوا كهة لا مقطوعة ولا ممنوعة فيتأوله من لا علم له بحمله على فصول السنة
ان الناكهة تنقضي بانقضاء زمانها ثم تعود في السنة الأخرى وفاكهة الجنة دائماً التكوين لا تنقطع هذا مبلغ علمهم
في هذه المسئلة وهي عندنا كما قال الله لا مقطوعة ولا ممنوعة فان الله جاعل لنا فيها وزقاً يسمى قطفاً وتناولاً كما جعل
الله لعالم الجن في العظام رزقا وما نرى ينقص من العظم شيئاً ونحن بلا شك نأكل من فاكهة الجنة قطفاً دانياً مع كون
الثمرة في موضعها من الشجرة ما زال عينها الانهادار بقاء لما يتكون فيها فهي دار تكوين لا دار اعدام وكذلك سوق
الجنة تدخل في أي صورة شئنا من صور السوق مع كوننا على صورتنا لا ينكرنا أحد من أهلنا ولا من معارفنا ونحن
نعلم ان قد لبسنا صورة جديدة تكون بنية مع بقائنا على صورتنا فأين العقول والمعقول هنا

لا يعرف الله الا الله فاعتبروا * ما عقل عين كعقل قلد الفكر

ولما نزه الله نفسه عن صفة النوم فقال لا تأخذه سنة ولا نوم أي ما يغيبه شهود البرازخ عن شهود عالم الحس عن شهود
المعاني الخارجة عن المواد في حال عدم حصولها في البرزخ وتحت حكمه وقد يمنح الله بعض عباده بهذا الادراك مع
كونه لا يتصف بأنه لا ينام أعني في حالة الدنيا ونشأتها وأما في الآخرة فإنه لا ينام أهل الجنة ولا يغيب عنهم شيء من
العالم بل كل عالم على مرتبته مشهود لهم مع كونهم غير متصفين بالنوم يقال نام فلان فرأى كذا أي رأى مقابله
وهو ما نأى كذب في عرف العادة فان العلم ما هو لبس والقرآن ما هو غسل ولكن هكذا تراه فاذا كملت رأيتة علما في
حضرة المعاني في حال رؤيتك اياه لبنا في حضرة البرزخ وهو هو لا غير فمتحقق ما علمناك به فقد أرحناك بما
ذكرناه راحة الابد وقد عرفناك بالاله المعرفة المطلوبة منا واذا تحققت ما أمنا اليه في هذا الباب علمت جميع
ما جاء به الشرع في الكتاب والسنة قد بما وحدها من النعوت الالهية التي تردّها العقول ببراهينها القاصرة عن هذا
الادراك فحرفه وجود الحق مدرك العقول من حيث ما هي مفكرة وصاحبة دلالات ومعركة ما هو الحق عليه في
نفسه هو ما أعطاه الوجود كل ادراك في عالمه فأنم الاحق ومصيب فسيحان من طور الاطوار وجعل في اليوم
حقيقة الليل والنهار وأنزل الاحكام وشرعها على التفصيل لا على الاجال والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والنوم

من أحكام الطبيعة في مولدات العناصر خاصة والنشأة الآخرة ليست من مولدات العناصر بل هي من مولدات الطبيعة
فلذلك لا تنام ولا تقبل النوم كاللائكة وما علا عن العناصر ونشأة الإنسان في الآخرة على غير مثال كما كانت نشأته
في الدنيا على غير مثال فما ظهر قبله من هو على صورته ولهذا جاء كما بدأ كم يعني على غير مثال تعودون على غير مثال
يعني في نشأة الآخرة وقال ولقد علمتم النشأة الأولى فلو لا تذكري أنهما كانت على غير مثال سبق فاشحذ فؤادك
ووفر زادك فانك را حل عن نشأة أنت فيها وما أنت فيها

﴿الباب الموفى مائة في مقام الخوف﴾

خف الله يا مسكين ان كنت مؤمنا * اذا جاء سلطان المنازع في الامر
فان جنحوا للسلم فاجنح لها تنل * بها رب العلياء في عالم الأمر
وما قلته بل قاله الله معلما * كما جاء في القرآن في محكم الذكر

اعلم أيديك الله وعصمك ان الخوف مقام الالهين له الاسم الله لانه تناقض الحكم فانه يخاف من الحجاب ويخاف
من رفع الحجاب اما خوفه من الحجاب فلهما فيه من الجهل بما هو حجاب عنه واما خوفه من رفع الحجاب فلذهب عنه عند
رفعه فتزول الفائدة والالتذاذ بالجمال المطلق آية المحجوب قوله تعالى كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون في معرض
الذم واما الحديث فقوله صلى الله عليه وسلم في الحجب لو كشفها أولو رفعها لاحت سبحات وجهه ما أدركه بصره من
خالقه وما أشبه هذا المقام بقول القائل

الليل ان وصلت كالليل ان هجرت * أشكون من الطول ما أشكون من القصر

فمقام الخوف مقام الحيرة والوقوف لا يتعين له ما يرجع لقيام شاهد كل جانب عنده ومن خرج عن هذا الخوف الى
الخوف من متعلق غيره فهو خوف وليس بمقام فان كل خوف ما عدا هذا فليس له هذا الحكم فان المقام كل ماله قدم
راسخ في الالوهة وما ليس له ذلك فليس بمقام وانما هو حال يردو يزول بزوال حكم التعلق والمتعلق يبدى أو بغيرها
والخوف الذي هو مقام يستصحب للعالم بالله الذي يعلم ما ثم ومن لا يعلم ذلك فلا يستصحب خوف الا الى أول قدم يضعه
من الصراط في الجنة أو حاضرها فالخائف هو الذي يعلم ما هو التجلي وما هو الذي يرى يوم القيامة وهو الذي يعلم ان أهل
النار لهم تجل يزيدي في عذابهم كما ان لاهل الجنة تجليا يزيدي في نعيمهم أهل النار محجوبون عنه ولهذا قال عن ربهم أهل
النار والرب المربي والمصلح فباب العلم بالله دون ما سواه مغلق من حيث ذاته وهو المطلوب بالتجلي فالخلق في عين الجهل
بهذا الذي ذكرناه الامن رحم الله ولقد أصابت المعتزلة في انكارها الرؤية لافي دليلها على ذلك فلو لم تذكر دلائل التخييلنا
انها عالمة بالامر كما علمه أهل الله لكانت في دلائلها كانت كما قال به ضم اصحابه حين قال له ما أعجبه وأخذ به فلهذا ذكره
الاسناد فيما أورده زال عنه ذلك الفرح وقال له أفسدت حين أسندت فن لم يعرف الله هكذا لم يعرفه المعرفة المطلوبة منه

﴿الباب الاحد ومائة في مقام ترك الخوف﴾

لما تعلق علم الخوف بالعدم * لم اخش منه خزانة القدم
انا الوجود فلا خوف يصاحبي * لان ضا دي منسوب الى العدم
ان الذي خفت منه لا وجود له * فانك مخافته لجا على وضهم

قال صلى الله عليه وسلم واجعلني نورا في دعائه وقال تعالى الله نور السموات والارض والسبحات أنوار والنور
لا يحترق بالنور ولكن يندرج فيه أي يلتئم معه للمجاسة وهذا هو الاتحاد والاندحاد وهما سر عظيم وهو ما يزيدي في نور
التجلي من نور المتجلي له اذا انضاف اليه واندرج فيه ولما وقف صلى الله عليه وسلم على مقام الخوف الذي ذكرناه أذاه
الى أن طلب أن يكون نور افكانه يقول اجعلني أنت حتى أراك بك فلا تذهب عيني برؤيتك لكن اندرج فيك
* كما قال النابغة

بانك شمس والملوك كواكب * اذا طلعت لم يبدأ منها من كوكب

وما ذهب لماعين وما ظهر لماعين فهي ترى ولا ترى لانها خلف حجاب النور الاعظم الذي له الحكم في ظاهر الامر ولا نور الكواكب حكم في باطن الامر مندرج في النور الاعظم يعلم ذلك أرباب علم التعاليم فهم أسعد الناس بهذا المقام وهو مقام جليل نبوى وما حجزه الحق على المؤمنين الارجحة بهم لان الغالب في العالم الجهل بمقائق الامور والعلماء افراد فرجهم الله سبحانه على علمهم من ذلك وأما العلماء بالعلم فلا حرج عليهم فيه فانهم عالمون كيف ينسبون وكيف لا يعلمون والله يقول وأوحى في كل سماء أمرها وهو ما يعطيه من الآثار في العالم كما تعطى كل آلة للصانع بهما عملت له والصنعة مضافة للصانع لا لآلة فاعلم ذلك وكن بحسب ما تعطيه قوتك والسلام واختلف أصحابنا في صاحب هذا المقام هل يأمن من المكر الالهى أم لا امامع البشرى فيأمن ولا بدواعنى اذا جاءت البشرى بالامن من مكر الله ولا أقدر أبسط في هذا المقام شيئاً كثيراً ما ذكرناه في هذا الوقت لاسباب ولا أصرح بمذهبنا فيه الا بقدر ما ذكرنا منه في البشرى فانه أمر محقق تدل عليه العقول والشرع وذلك ان صاحب هذا المقام ان كانت محجبت له الجنة بوجه لا يمكن استقباله فالامن حاصل ويصح له هذا المقام وان لم تكن له هذه الحالة فالآلة علم

الباب الثانى وما تنهى بمقام الرجاء *

ان الرجاء كمثل الخوف في الحكم * فأعزم عليه وكن منه على علم
ان الرجاء مقام ليس بعلمه * الاؤلوالعلم بالرحن والفهم
يلتصصاحبه في وقته فاذا * يفوته كان مثل الخوف في الحكم
وان ما أنت راجيه لى عدم * ولست من فقده المعلوم فى عم

الرجاء متعلقه ما ليس عنده وهو مقام مخوف يحتاج صاحبه الى أدب حاضر حاصل ومعرفة ثابتة لا يدخلها شبهة فانه مقام عن جانب الطريق ما هو فى نفس الطريق تحتته مهواة بادن زلة يسقط صاحبه من الطريق وهو على طريق الحياة الدائمة التى بها بقاء العالم فى النعيم والحال التى ينبغى أن يظهر سلطانه فيها عند الاحتضار وأما قبل ذلك فبساوى بين حكمه وبين حكم الخوف ان كان مؤمناً حقيقة قال الله تعالى أنا عند ظن عبدي بي فليظن بي خير او كذلك ينبغى أن يظن بنفسه شر الا بربه الا عند الموت فانه يشتغل بربه فى تلك الحال ويظن به خيراً او يعرض عن ظنه بنفسه جلة واحدة بخلاف حاله فى دنياه والرجاء المطلوب من أهل الله هو ما يطلبه وقته لان المرجوع معدوم فى تلك الحال فيخاف على الراجح أن يفوته حكم الوقت فاذا كان متعلق رجاؤه ما يطلب الوقت فهو صاحب وقت ولا بد وما يرسم فى ديوان من لم يتأدب مع وقته ثم ان وقته لا يخلو من أحد ثلاثة أمور اما أن يكون صاحب وقت مرضى فتعلق رجاؤه ما يطلبه الوقت المرضى وان كان غير مرضى أو لا مرضى ولا غير مرضى كالمباح فتعلق رجاؤه ازالته عنه بما هو مرضى فى النفس الثانى والزمان الذى يليه فتى خرج عن هذا التعلق الخاص فليس هو الرجاء الذى هو مقام فى الطريق وهو من المقامات المستصحبة فى الدنيا والآخرة لاينة طمع لان الانسان حيث كان لا يزال صاحب قوت لان الامر لا يتناهى وكلامنا فى الفئات المستأنف وأما الفئات الماضى فانه لا يعود اذ لو عاد لتكرر أمر ما فى الوجود ولا تكرر التوسع الالهى غير أنه ان كان الفئات الماضى مرضيا وهو لا يعود فحكم ذلك الفعل الفئات الماضى فهو انما يجنيه فى الآخرة ولو اتصف به فى الدنيا فقد يتعلق الرجاء بتحصيل ما لو كان الفئات الماضى لم يفت حصل له فيحصل له مثل ذلك برجاؤه ان كان قد كان له وجود وانقضى أو عين ذلك المرجوان كان لم يكن برجاؤه فانه فئات مستأنف كان مهياً للفئات الماضى هذا غاية قوة الرجاء وقد قال صلى الله عليه وسلم فى الذى يفوته خير الدنيا ويرى من له شئ من ذلك الخير يعمل به فى طاعة الله لو كان لى مثل هذا العامل من الخير لفعلت مثل ما فعل فهمافى الاجر سواء فهذا قد فاته العمل جنى ثمرته بالتنى وساوى من لم يفقه العمل ورعى اربى عليه لابل اربى عليه فان العامل مسئول ليسأل الصادقين عن صدقهم وهذا غير مسئول لانه ليس بعامل ولا يكون هذا الا لمن لم يعطه الله أمانيته من الخير الذى تنى العمل به فان أعطاه ماتمناه من الخير فليس له هذا المقام ولا هذا الاجر وينقل حكمه الى ما عمله فيما أعطاه الله من الخير ولا يبقى للتمنى فى الآخرة أثر فان عمل به برا كان له وان عمل غير ذلك

كان في حكم المشيئة وليس رجاء القوم رجاء العاصين في رجة الله ذلك رجاء آخر ما هو مقام وكلامنا في المقام والرجاء عند بعضهم مقام اهل واستدلوا عليه بقوله في غير آية لعل وعسى ولهذا جعلها علماء الرسوم من الله واجبة

﴿الباب الثالث ومائة في ترك الرجاء﴾

لا تركن الى الرجاء فر بما * أصبحك من حكم الرجاء على رجا

فاضرع الى الرحمن في تحصيله * فيه نجاتك فالسعيد من التجا

اعلم أيديك الله ان حكم صاحب هذا المقام شهود نفسه من حيث ما يطلب به الحضرة الالهية وضعف العبودية عن الوفاء بما تستحقه أو بما يمكن أن يوفيه من طاقتها المأمور بها في قوله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم هذا من جهتنا وأما من جانب ما تستحقه الربوبية على العبودية فقوله اتقوا الله حتى تقاته ولا تموتن الا وأنتم مسلمون وليس لهم من الامر شيء فقطع بهم هذا الامر فهو مقام صعب وحالة شديدة فمن ترك الرجاء فقد ترك نصف الايمان فالايمن نصفان نصف خوف ونصف رجاء وكلاهما متعلقتان فإذا حصل العلم حصل الوجود وزال العدم وأزال العلم حكم الايمان لانه شهد ما آمن به فصار صاحب علم والايمان تقليد والتقليد يناقض العلم الا ان يكون المخبر معصوما عند المؤمن وفي نفسه من الكذب وليس بينك وبينه واسطة في اخباره فان الدليل الذي حكمك بصدقه وعصمته عن الخطأ والكذب فكنت فيه على بصيرة وهي العلم ينسحب بك على ما يخبرك به عن الله فيكون عندك خبره علما لا تقليدا وهذا لا يكون اليوم الا عند أهل الكشف والوجود خاصة وأما عند أهل النقل فلا سبيل فالصحابه الذين سمعوا شفاهم من الرسول ما لا يحتمله التأويل بما هو انص في الباب لافرق بينهم وبين أهل الكشف والوجود فهم علماء غير مقلدين ماداموا اذا كرين لدليلهم فان غابوا عن الدليل في وقت الاخبار فهم مقلدون مع ارتفاع الوسائط فاجعل دليلك ربك على الاشياء فلا تغفل عنه فانك اذا كنت بهذه المثابة كنت صاحب علم وهو أرفع ما يكون من عند الله ولهذا أمر نبيه صلى الله عليه وسلم بالزيادة منه دون غيره من الصفات فمن علم الماضي والحال والمستأنف لم يبق له عدم فلم يبق له متعلق رجاء فلم يبق له رجاء

من انما تجزع مما أتق * فاذا حل فمأى والجرع

وكذا أطمع فيما أتق * فاذا فات فمأى والطمع

فهذان البيتان جمعان ترك الرجاء والخوف بحصول الخوف وقوعه وفوت المرجو حصوله الى وهذا وان كان صحيحا في الرجاء فلا يكون هذا في رجاء المقام فانه سأل خوف فوت الماضي وانما له خوف فوت المستأنف لقوت سببه الذي مضى

﴿الباب الرابع ومائة في مقام الحزن﴾

الحزن مركبه صعب وغايته * ذهابه فولى الله من حزنا

قلب الحزين هنا تقوى قواعده * هناك والغرض المقصود منك هنا

دار التكليف دار ما بها فرح * فالله ليس يحب الفارح اللسنا

الحزن مشتق من الحزن وهو الوجد الصعب والحزونة في الرجل صعوبة أخلاقه والحزن لا يكون الا على فائت والفائت الماضي لا يرجع لكن يرجع المثل فاذا رجع ذكر بذاته من قام به مثله الذي فات ومضى فأعقب هذا التذكري حزنا في قلب العبد ولا سيما فيمن يطلب مراعاة الانفاس وهي صعوبة المنال لا تحصل الا لاهل الشهود من الرجال وليس في الوسع الا مكاني تحصيل جلة الامر فلا بد من فوت فلا بد من حزن وهذه الدار وهذه النشأة غفلة ما هي نشأة حضور الا بتعمل واستحضار بخلاف نشأة الآخرة فطلب منا ان ننشئ نفوسنا في هذه الدار نشأة أخرى يكون لها الحضور لا الاستحضار فهل ما طلب منا انجز عنه أولا نجز ومحال ان يطلب منا ما لم يجعل فينا قوة الاتيان به ويمكننا من ذلك فانه حكيم وقد أعطانا في نفس هذا الطلب عامنا بان فينا قوة بانية واسكن من حيث انما مظهر لها كسبناها اقصور اعما تستحقه من المضاعف في كل يمكن فطلبنا المعونة منه فشرع لنا ان نقول واياك نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله فمن كان هذا

مشهده فلا يزال حزنه دائماً أبداً وهو مقام مستصحب للعبد مادام مكلفاً وفي الآخرة ما لم يدخل الجنة فان في الآخرة لهم حزن التغاين لا حزن الفزع الا كبر والخوف يرتفع عنهم مطلقاً الا ان يكونوا متبوعين فان الخوف يبقى عليهم على الاتباع كالرسل فالحزن اذا فقد من القلب في الدنيا خرب لحصول ضده اذ لا يخلو والدار لا تعطى الفرح لما فيه من نفي المحبة الالهية عن قام به وما يزيل الحزن الا العلم خاصة وهو قوله فبذلك فليفرحوا فالحزن مثل العلم سواء يرتفع بارتفاع المحزون عليه ويتضع كذلك كالعلم يشرف بشرف العلوم والحزن مقام صعب المرتقى قليل من الخلق عليه هو لا يكمل من الناس

﴿الباب الخامس ومائة في ترك الحزن﴾

الحق أعطى كل شئ * خلقه ثم هدى فماترى من فائت * قد فأت الحزن سدى
الحزن حكم واقع * لفائت وماعدا هذا فلا تحفل به * فانه حكم البدا

هو حال وليس بمقام وهو مؤدأ الى خراب القلوب وفي طيسته مكر الهى الا للعارف فانه لا يخرج عن مقام الحزن الا من أقيم في مقام سلب الاوصاف عنه قيل لابي يزيد كيف أصبحت قال لا صباح لى ولا مساء انما هي لمن تقيد بالصفة وأنا لا صفة لى وذلك لما سأله بكيف وهى للحال وهو من أمهات المطالب الاربعة وله من النسب الالهية سنفزع لكم أيه الثقلان على قراءة الكسائى وكل يوم هو فى شأن ويخفض القسط ويرفعه فلهذا مقام الكيف فى الالهيات وأما أبو يزيد فاقصد التمدح بهذا القول وانما قصد التعريف بحاله فان الصباح والمساء لله لاله وهو المقيد تعالى بالصفة والعبد العنصرى مقيد بالصباح والمساء غير مقيد بالصفة ولهذا انى الصفة فقال لا صفة لى لهم رزقهم فيها بكرة وعشيا فالصباح والمساء ملكه ولا ملك لابي يزيد عليهما لانهما بالصفة يملكان وأبو يزيد لا صفة له فن لا علم له بالمقام يتخيل ان أبا يزيد تأله فى هذا القول ولم يقصد ذلك رضى الله عنه بل هو أجل من ان يعزى اليه مثل هذا التأويل فى قوله هذا فان قال من يتأول عليه خلاف ما قلناه من انه تأله فى قوله بقوله ضحكك زمانا وبكيت زمانا وأنا اليوم لأضحك ولا أبكي فاعلم انه ثم تجلى يضحك وما رأيت أحدا فى هذا الطريق من أهل الضحك الا واحدا يقال له على السلام لاوى سحت معه وصحبته سفر او حضر ابالاندلس لا يفتر عن الضحك شبه المولود وما رأيت به جرى عليه قط انسان ذنب * وأما البكاؤن فما رأيت منهم الا واحدا يوسف المغاور الجلاسنة ست وثمانين وخمسة باسبيلية وكان يلازمنا ويعرض أحواله علينا كثير الجزع لا نفتر له مدعة صحبته فى الزمان النبى صحبت الضحاك وأما كون أبى يزيد انتقل عن هذين المقامين الى المقام الذى بينهما فانهما من الامور المتقابلة التى ما يكون بينهما واسطة كالنقى والاثبات لا كالوجود والعدم والبارد والبارد فان بينهما واسطة تأخذ من كل طرف بنسبة تميزه عن الطرفين وكذلك اذ لم يكن الشخص فى موجب ضحك ولا موجب بكاء كحالة البهت لاهل الله فهو لا ضاحك ولا باك فوصفه البهت والتعرتى عن الموجبين فأراد التعريف ما أراد التمدح

﴿الباب السادس ومائة فى معرفة الجوع المطلوب﴾

الجوع موت أبيض * وهو من أعلام الهدى
مالم يؤثر خبلا * فهو دواء وهو داء
فاحكم به تكن به * موفقا مسددا

الجوع حلية أهل الله وأعنى بذلك جوع العادة وهو الموت الابيض فان أهل الله جعلوا فى طريقهم أربع موتات هذا أحد ها موت أخضر وهو لباس المرقعات المشهورة كان لعمر بن الخطاب ثوب يلبسه فيه ثلاث عشرة رقعة احدها من قطعة جلد وهو أمير المؤمنين وموت أسود وهو تحمّل الاذى وموت أحر وهو مخالفة النفس فى أغراضها وهو لاهل الملازمة فالجوع المطلوب فى الطريق هو للسالكين جوع اختيار لتقليل فضول الطبع والطلب السكون عن الحركة الى الحاجة فان علا فلطلب البصفا الصمدية وحده عندنا صوم يوم فان زاد فالى السحر هذا هو

الجوع المشروع الاختياري وما لنا نرى بقى الى الله الاعلى الوجه المشروع ولولا ان الله جعل هذا حداً للمصلحة في عموم خلقه لما وقفه الى هذا القدر فلا يكون الانسان في الزيادة عليه أعلم بمصالح الجوع في العبد من ربه هذا غاية سوء الادب فان كان ممن يطعم ويسقي في مبيته وفنائه ويجد أثر ذلك في قوته وصحة عقله وحفظ مزاجه فليواصل ما شاء فانه ليس بصاحب جوع وكلامنا في الجوع وان كان أيضاً ممن يستغرقه حاله ووارد قوى بحول يئنه وبين الطعام كافي عقال فان كان صاحب فائدة فهي المطلوب وان لم يكن فذلك مرض يعرض حاله على الاطباء وما ذلك مطلب القوم وأما جوع الاكابر فجوع اضطرار فان الذي ينتج الجوع قد حصل لهم ملكة لا تزول عنهم في حال جوع ولا شبع فلم يبق الا التقليل ولكن من الحلال اما للنشاط في الطاعات واما لخفة الحساب فان النبي صلى الله عليه وسلم قال انكم لتسئلون عن نعيم هذا اليوم ولم يكن سوى تمر وماء وما أدخل نفسه في الجماعة فان الله عباد اسليمانين يقول الله لهم هذا عطاؤنا فامتن أو أمسك بغير حساب وهم سبعون ألفاً في هذه الامة قد نعتهم النبي صلى الله عليه وسلم والخبر صحيح وعكاشة منهم بالنص عليه فينبغي للمصالح السالك أن لا يز يد على الحد المشروع فيكون متبعاً فان ترك العمل بالاتباع أعظم أجزا من العمل بالابتداع فانما بالاتباع يحكم الاصل فان وجودنا تبع لوجود من أوجدها فلتكن أفعال العلماء بهذه المرتبة على ذلك ولما قال صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم فسدت واجار به بالجوع والعطش لم يختلف أحد من العلماء ولا من أهل الله انه أراد الصوم والتقليل من الطعام في السحور المسنون لمن واصل وفي الافطار لمن أفطر فانه قال بحسب ابن آدم اقيمت يقمن صليبه فلا يتعدى المر يد الحد الذي سانه من شرع الطريق الى الله به ولا تعرف قدر ما دلتك عليه الا في نتيجته ان فتح لك هذا ولا تجمع من غير صوم فانه غير طريق مشروع ولا تجعل سبب ذلك حديث أجر الصوم فذلك ليس لك انما هو للعمل ودع الناس ترغيب في الاجرة التي لها على ذلك فان فيها من يطلب ذلك وأنت بالسر الاطهي والروح الامري تعزل عن هذا الطلب الذي تطالبه النفس الحيوانية فانك مجموع ولا تلحق بأهل الغلط من أهل هذه الطريق الذين يجوعون تلامذتهم من غير صوم أو يصومونهم ثم يطلعونهم قبل غروب الشمس ذلك غلط منهم وجهل بطريق الله تعالى وان كانوا يقصدون بذلك مخالفة النفوس فياهد ناموضعه وانما ينبغي أن يخالفوها في تعيين الماء كقول على حد مخصوص ووجه معين وميران مستقيم يعرفه أهل الله فاذا مالت الى طعام خاص معين عند حاجتي لا تسكر شيئاً من نعم الله واقدر عملت على هذا زمانا حتى طاب لي كل شيء كنت لا أقدر على أكله ونتجته نفسي وكذلك في التقليل منه وهو أشد ما على النفس أن تشرع في الشيء ثم يحال بينها وبين التمتلئ منه والله الموفق لارب غيره

﴿الباب السابع ومائة في ترك الجوع﴾

الجوع بشئ ضجيع العبد جاء به * لفظ النبي فلا ترفع به رأساً
قد أدرك القوم في تعيينه غلط * ولم يقيمواله وزناً وقسطاً
من قال ما الجوع لم يعرف حقيقته * وقد أضل بما قد قاله الناس
جوع العوائد محمودة وليست أرى * فيما أراه من استعماله بأساً
جوع الطبيعة مذمومة وليس يرى * فيه المحقق بالرحمن ايناساً

ترك الجوع عند القوم ليس الشيع وانما هو اعطاء النفس حقها من الغذاء الذي جعل الله به صلاح مزاجها وقوام بنيتها فاذا أحس صاحب هذه الحالة بالجوع فذلك جوع العادة * خرج أبو بكر البرقاني مسنده ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يتعوز من الجوع ويقول انه بشئ الضجيع ولا يذم حال يعطى الفوائد فدل انه لا فائدة في مثل هذا الجوع وان الفوائد فيما أظهر الشرع ميزانه من ذلك فترك الجوع عبادة وطريق موصلة الى الله وبهذا فضل سلمان على أبي الدرداء وشهد له بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لنفسك عليك حقاً ولعينك عليك حقاً ولزورك عليك حقاً ولا هلك عليك حقاً فقم ونم وصم وأفطر وأعط كل ذي حق حقه فانك لا تدخل على الحق أبداً ولا أحد عليك حق

وأعظم الحقوق حق الله ثم حق نفسك انتهى الجزء السابع والتسعون بانتهاء السفر الثالث عشر والجدلة

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الباب الثامن ومات في معرفة الفتنة والشهوة وصحبة الاحداث والنسوان وأخذ الارفاق منهم ومتى يأخذ المرید الارفاق ﴾

لاتصحبين حدثان كنت ذا حدث * ولا نساء وكن بالله مشغلة
واحذر من الفتنة العمياء ان لها * حكما قويا على القلب الذي غفلا
وشهوة النفس فاحذرها فكم فتكت * بسيد قلبه عن ربه غفلا
ولا يرى أخذارفا من امرأة * الا الذي من رجال الله قد كمل

اعلم أيديك الله ان الفتنة الاختبار يقال فتنت الفضة بالنار اذا اختبرتها قال تعالى انما أموالكم وأولادكم فتنة أي
اختبرناكم بهما هل تحببكم عنا وعماسد دنالكم أن تقفوا عنده وقال موسى عليه السلام أن هي الا فتنتك تضل
بها من تشاء أي تحير وتهدي من تشاء ومن أعظم الفتن التي فتن الله بها الانسان تعرفه اياه بأن خلقه على صورته
ليرى هل يقف مع عبوديته وامكانه أو يزهو من أجل مكانة صورته اذ ليس له من الصورة الاحكام الاسماء فيتحكم في
العالم تحكما المستخلف القائم بصورة الحق على السكالم وكذلك من تأييد هذه الفتنة قول النبي صلى الله عليه وسلم يحكيه
عن ربه ان العبد اذا تقرب الى الله بالنوافل أحبه فاذا أحبه كان سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به وذكر
اليوم والرجل الحديث واذا علم العبد أنه بهذه المثابة يسمع بالحق ويبصر بالحق ويبطش بالحق ويسمى بالحق
لابنفسه وبقى مع هذا النعت الالهى عبدا محضا فقيرا او يكون شهودا من الحق وهو بهذه المثابة كون الحق ينزل
الى عباد بهالفرح بتوبتهم والتبشيش لمن يأتي الى بيته والتعجب من الشاب الذي وقع هو اوه واتصافه بالجوع نيابة عن
جوع عبده وبالظما نيابة عن ظما عبده وبالمرض نيابة عن مرض عبده مع علمه بما تقتضيه عزرة بويته وكبريائه في
ألوهيته فأنثر هذا الزول في جبروته الاعظم ولا في كبريائه الأنزله الا قدم كنبولك العبد اذا أقامه الحق نائبيا ينبغي
لرب تعالى يقول العبد ومن كمال الصورة التي قال انه خلقني عليها أن لا يغيب عني مقام امكاني ومنزلة عبوديتي وصفة فقرتي
وحاجتي كما كان الحق في حال نزوله الى صفتنا حاضرا في كبريائه وعظمته فيكون الحق مع العبد اذا وفي هذه الصفة يثني
عليه بأنه نعم العبد انه أواب حيث لم تؤثر فيه هذه الولاية الالهية ولا أخرجه عن فقره واضطراره ومن تجاوز حده في
التقريب انعكس الى الضد وهو البعد من الله والمقت فاحذر نفسك فان الفتنة بالانساع أعظم من الفتنة بالخرج والضيق
وأما الشهوة فهي آلة للنفس تعلو بعلم المشتهي وتستفل باستفحال المشتهي والشهوة ارادة الالتذاذ بما ينبغي ان يلتذبه
واللذة لذتان روحانية وطبيعية والنفس الجزئية متولدة من الطبيعة وهي أمها والروح الالهى أبوها فالشهوة الروحانية
لاتخلص من الطبيعة أصلا وبقى من يلتذبه فلا يلتذاذ بالمناسب ولا مناسبة بيننا وبين الحق الا بالصورة والتلذذاذ
الانسان بكامله أشد الالتذاذ فالتلذذه بمن هو على صورته أشد التلذذاذ برهان ذلك ان الانسان لا يسرى في كله الالتذاذ
ولا يفنى في مشاهدة شيء بكليته ولا تسرى المحبة والعشق في طبيعة روحانيته الا اذا عشق جارية أو غلاما وسبب ذلك
انه يقابله بكليته لانه على صورته وكل شيء في العالم جزء منه فلا يقابله الا بذلك الجزء المناسب فلذلك لا يفنى في شيء يعشقه
الا في مثله فاذا وقع التلذذ الى الالهى في عين الصورة التي خلق آدم عليها طابق المعنى المعنى ووقع الالتذاذ بالكل وسرت
الشهوة في جميع أجزاء الانسان ظاهر او باطنا فهي الشهوة التي هي مطلب العارفين الوارثين الأتري الى قيس المجنون
في حب ليلي كيف أفناء عن نفسه لما ذكرناه وكذلك رأينا أصحاب الوله والمحبين أعظم لذة وأقوى محبة في جناب الله
من حب الجنس فان الصورة الالهية أتم في العبد من ممثلة الجنس لانه لا يمكن للجنس ان يكون سمعك وبصرك بل
يكون غايته ان يكون مسموعك ومدركا اسم مفعول واذا كان العبد مدرك بحق هو أتم فلذته أعظم وشهوته

أقوى فهكذا ينبغي ان تكون شهوة أهل الله وأما حجة الاحداث وهم المردان وأهل البدع الذين أخذوا في الدين من التسنين المحمود الذي أقره الشارع فينا في نظر العارف في المردان من حيث انه أملت لانبات بهار ضيه كالصخرة المساء فان الأرض المرداء هي التي لانبات فيها فذكره مقام التجرد وانه أحدث عهد به من الكبير وقد راعى الشرع ذلك في المطرف كما قرب من التكوين كان أقرب دلالة وأعظم حكمة وأوفر لدواعي الرحمة به من الكبير البعيد عن هذا المقام وأما كونهم أحدنا لهذا المعنى لانهم حديثو عهد بهم وفي صحبتهم تذكري حجتهم ليميز قدمه تعالى به فهو اعتبار صحيح وطريق موصلة وأما ان كان من أحداث التسنين فيؤيده قوله تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث وما يأتيهم من ذكر من الرحمن محدث فندم من لم يتلقاه بالقبول فهكذا انظر العارفين فيه وأما المريدون والصوفية فغرام عليهم حجة الاحداث لاستيلاء الشهوة الحيوانية عليهم بسبب العقل الذي جعله الله مقابلا لها فلا العقل لكانت الشهوة الطبيعية محجوبة وأما النسوان فنظر العارفين فيهن وفي أخذ الارفاق منهن فحسبن العارفين اليهن حنين الكل الى جزئه كاستيحاء المنازل لساكنيها التي بهم حياتها ولان السكان الذي في الرجل الذي استخرجت منه المرأة عمرد الله بالليل اليها فحينئذ الى المرأة حنين الكبير وحنو على الصغير وأما أخذ الارفاق منهن فانه يأخذ منهن لمن كما أخذه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أمرهن ان يتصدقن لانه يسعى في خلاصهن لما رآهن أكثر أهل النار فأشقى عليهن حيث كن منه فهو شفقة الانسان على نفسه ولانهم محل التكوين لصورة الكمال فحين فرضة واقترء به عليه السلام قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حبيب الى من دنيا كم ثلاث النساء والطيب وجعلت قرعة عيني في الصلاة فذكر النساء ترى حبيب اليه ما يبعده عن ربه لا والله بل حبيب اليه ما يقرب به من ربه ولقد فهمت عائشة أم المؤمنين ما أخذ النساء من قلب رسول الله صلى الله عليه وسلم حين خيرهن فأخترته فاراد الله تعالى جبرهن وابتارهن في الوقت ومرعاتهن وان كان بخلاف مراد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لا يحل لك النساء من بعد ولا ان تبدل بهن من أزواج ولو أعجبك حسنهن الا ما ملكت يمينك فأبقى عليه رجة بدلا جعل في قلبه من حب النساء ملك اليقين وهذه من أشق آية نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت عائشة ما كان الله ليعذب قلب نبيه صلى الله عليه وسلم والله ما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أحل له النساء فن عرف قدر النساء وسهرن لم يزهدي في حبهن بل من كمال العارف حبهن فانه ميراث نبوي وحب اهل الله قال صلى الله عليه وسلم حبيب الى قلبه ينسب حبه فيهن الا الى الله تعالى فتدبر هذا الفصل ترعجبا وأما المريدون الذين هم تحت حكم الشيوخ فهم بحكم أشياخهم فيهم فان كانوا شيوا حقيقة مقدمين من عند الله فهم انصح الناس لعباد الله وان لم يكونوا فعليهم وعلى اتباعهم الحرج من الله لان الله قد وضع الميزان المشروع في العالم لتوزن به أفعال العباد والاشياخ يستلون ولا يقتدى بأفعالهم الا ان أمر وابدلك في أفعال معينة قال تعالى فاستأوا أهل الذكر وهم أهل القرآن أهل الله وخاصته وأهل القرآن هم الذين يعملون به وهو الميزان الذي قلنا ولا ينبغي ان يقتدى بفعل أحد دون رسول الله صلى الله عليه وسلم فان أحوال الناس تختلف فقد يكون عين ما يصلح لواحد يفسد به الآخر ان عمل به والعلماء الذين يخشون الله أطباء دين الله المزليون علله وأمر اضه العارفون بالادوية فاذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد اختلف الناس في أفعاله هل هي على الوجوب أم لا فكيف بغيره مع قول الله تعالى لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة وقوله فاتبعوني يحبك الله وهذا كما ليس بنص منه في وجوب الاتباع في أفعاله فانه صلى الله عليه وسلم قد اختص بأشياء لا يجوز لنا اتباعه فيها ولو اقتدينا به فيها كنا عاصين مأثومين فينبغي لكل مؤمن ويجب على كل مدعي طريق الله اذالم يكن من أهل الكشف والوجود والخطاب الالهي ومن لا يكون يظني نور معرفته نور روعه ان يحتجب كل أمر يؤدي الى شغل القلب بغير الله فانه فتنة في حقه ويجب عليه ان يغلب عقله على شهوته بل يسعى في قطع المألوفات وترك المستحسنات الطبيعية وما يعيل الطبع البشري ويحتجب مواضع التهم وصحبة المبتدعين في الدين مالم يأذن به الله وهم الاحداث وكذلك صباح الوجوه من المردان مجالسة والنساء وأخذ الارفاق فان القلوب تميل الى كل من أحسن اليها والطبع يطلبهم والقوة الالهية على دفع الشهوات النفسية ما هي

هناك والمعرفة معدومة من هذا الصنف من الناس واصبر تحت الاختبار الالهي الا الذهب الخالص المعدني الذي حاز رتبة الكمال وما بقي فيه من تربة المعدن شيء وكل تكليف فتنه وجميع الخلوقات فتنه والاطلاع على نتائج الاعمال فتنه وهي حالة مقام يستصحب الى الجنة وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو صاحب الكشف والاثم والعالم بتمام يستعين من فتنه القبر وعذاب النار وفتنة الحيا والممات وأما الشهوة فهي ارادة الملدودات فهي لذة والتذاذب ملذوذ عند المشتبه فانه لا يلزم ان يكون ذلك ملذوذاً عند غيره ولا ان يكون موافقاً لمزاجه ولا ملائمة طبعه وذلك ان الشهوة شهوتان شهوة عرضية وهي التي يمنع من اتباعها فانها كاذبة وان نفعت يوماً فلا ينبغي للعاقل ان يتبعها الا يرجع ذلك له عادة فتؤثر فيه العوارض وشهوة ذاتية فواجب عليه اتباعها فان فيها صلاح من اجبه لملائمة طبعه وفي صلاح من اجبه وفي صلاح دينه سعادته ولكن يتبعها بالميزان الالهي الموضوع من الشارع وهو حكم الشرع المقرر وفيها سواء كان من الرخص أو العزائم اذا كان متبعاً للشرع لا يبالي فانه طريق الى الله مشروعة فانه تعالى ما شرع الا ما يوصل اليه بحكم السعادة ولا يلزم أيضاً ان يكون ما يشتهيه في هذه الحال ان يشتهيه في كل حال ولا في كل وقت فينبغي له ان يعرف الحال الذي ولدت تلك الشهوة عنده والوقت الذي اقتضاها وفيه تتعلق بأعمال الطاعات هذه الشهوات العرضية فتوجب بعدا كمن يرى موضعاً يستحسنه طبعه فيشتهي ان يصلي فيه أو لفضيلة يعلمها في ذلك الزمان على غيره فان ذلك يؤثر في حاله مع الله أثر سوء وميزان ذلك الاتذاذب عمل للشهود الالهي وهذا من المكر الخفي ولا يزيده في هذا قدم راسخة وقد نبه على ذلك لما سأله أمه في ليلة باردة ان يسقيها ماء وكان برأبها فتقل عليه القيام وقد كان ملتذاً في جميع أحواله في خدمة أمه فاتهم نفسه في تلك اللذة اذ كان يتخيل انه لا يلتذ بخدمة أمه الا لاقامة حق الله ولا لعبادة الا لاقامة حق الله فيها فرمى كل عبادة تقديمت له كان له التذاذبها وتاب توبة جديدة فأغوار النفوس لا يدركها الا خول أهل الله فلا تفرح بالاتذاذب بالطاعات ورفع المشقة فيها عنك دون ميزان القوم في ذلك فاذا افترنت هذه الشهوة بصحبة أهل البدع وهم الاحداث وبصحبة الصبيان الصباح الوجوه والنساء في الله تعالى فيما تخيل له انه في الله تعالى ففي طي هذا التعلق مكر الالهي خفي ولوتعلق ذلك الاتذاذب منه بغير هؤلاء الاصناف فليس ذلك بميزان يعرف به مكر الله حتى يفرق بين المصحبة لله والمصحبة للشهوة الطبع الا ان يصحب العلماء باهله أهل الورع أو شيخه ان كان من أهل الاذواق فذلك أمر آخر والذي ينبغي له ان يزن به حاله في دعواه انه ما صاحب الاحداث والنساء الا الله اذا وجد الماء وحشة عند فقد اياهم وهي جنانا الى لقاءهم وفرحهم عند اقبالهم فتعلم عند ذلك ان الصحبة لهذا الصنف معلولة ليست لله وان وقعت المنفعة للمصحوب منه فيسعد المصحوب ويشقى هذا المحب شقارتين الواحدة فقد المحبوب والاخرى بالجهل وعدم العلم فيما كان يتخيل انه علم وانه صحب الله وفي الله وأما ان كان ممن تتعلق تلك المحبة منه بجميع الخلوقات ومن جملة الخلوقات أيضاً هؤلاء الاصناف فقد يكون ذلك خديعة نفسية وميزانه ان لا يستوحش عند مفارقة واحد واحد فانه لا يخلو عن مشاهدة مخلوق فمحبوبه معه ما فارقه فان العين واحدة لو غاب عضو من أعضاء محبوبك مع بقاء عينه معك ما وجدت الماء والخلق كلهم أعضاء بعضهم لبعض وأيضاً ان تعلق بجميع الخلوقات على علم من صاحبه بعموم التعلق ابتداء في غير هؤلاء الاصناف ثم تظهر هؤلاء الاصناف ولا يجد من يدا في ميزانه فيدخلهم في عموم ذلك التعلق فذلك مبناه على أصل صحيح وان انجر معه الطبع في هذا الصنف ووجد معه الألم عند فقدته على الخصوص فذلك لا يؤثر في خلوص تعلقه الالهي في دعوته ونصيحته اصبحة الاصل فان حدث عنده عموم التعلق في ثاني الحال من تعلقه بصحبة هذا الصنف فلا يعول عليه فذلك تلبيس من النفس فليحذر منه ولا يترك صحبتهم جملة واحدة وكلامنا هو مع أهل الطريق ولا بد من تمحيص هذا التعميم الذي وجد في ثاني حال من صحبتهم كما يحص نفسه صاحب السماع المقيد بالنعمة اذا أرسله مطلقاً بعد تحصيله ابتداء من المقيد بالنعمة فهو أصل معلول فلا يبعد من هذه حالته على سماعه المطلق المكتسب في ثاني حال فان ذلك تلبيس النفس حتى لا تترك السماع المقيد والانسان اذا أنصف لربه من نفسه ولنفسه من نفسه عرف حاله بل كان أعرف بحاله من غيره الا من العارفين بالله فانهم أعرف به من

نفسه لان العارفين لهم أعين في قلوبهم فتحتها لهم المعرفة يرون بها منك ما تجهله أنت من نفسك لأنه ليست لك تلك العين ولهذا قال الجنيد العارف من ينطق عن سرك وأنت ساكت والسكوت عدم الكلام فعنا يعرف منك ما لا تعرفه أنت من نفسك كالخفي من سوء المزاج يعرفه الطبيب منك اذا انظر اليك ولا تعرفه أنت وهؤلاء أطباء النفوس واعلموا أن الشيوخ انما ساندروا من أخذ الأرفاق من النساء ومن صحبة الأحداث لما ذكرناه من الميل الطبيعي فلا ينبغي للربدان يا خذرفقام من النساء حتى يرجع هو في نفسه امرأة فاذا تأنت والتحق بالعالم الأسفل ورأى تعشق العالم الأعلى به وشهد نفسه في كل حال ووقت ووارد منك وحادثا ولا يبصر لنفسه في كشفه الصوري وحاله ذكره ولا انه رجل أصلا بل أنوثة محضة ويحمل من ذلك الفكاح ويولد حينئذ يجوز له أخذ الرفق من النساء ولا يضره الميل اليهن وحبهن وأما أخذ العارفين فطلق لان مشهودهم اليد الالهية المقدسة المطلقة في الأخذ والعطاء وكل شخص يعرف حاله والطريق صادق كله وجد لا يقبل الهزل ولا الطفيل عندده وان ساع الحق

الباب التاسع ومائة *

في معرفة الفرق بين الشهوة والارادة وبين شهوة الدنيا وشهوة الجنة والفرق بين اللذة والشهوة ومعرفة مقام من

يشتهي ويشتهي ومن لا يشتهي ولا يشتهي ومن يشتهي ولا يشتهي ومن يشتهي ولا يشتهي

رب الارادة سيد متحكم * تجري أمر الكائنات بوفقه

والاشتهاء من الطبيعة أصله * فن يشتهي فالطبع مالك رقه

لا يفرح أبدا عبيد طبيعة * في ملكه في المنزلين بعثقه

والالتذاذ تقسمت أحكامه * في كل موجود بطالع أفضقه

فتراه والاعيان تطلب حقها * يعطى لكل منه واجب حقه

يعطى الجزيل وماله ملك سوى * ما أودع الملك الجواد بحقه

الوهب يأتيه بكل فضيلة * تبدو عليه بخلقته وبخلقته

فعطاه الممزوج يشهد أنه * فيما يوجد عطاءه من صدقه

اما القبيد فرزقهم معبودهم * فالكل ان حققت عابدرزقه

اعلم أيديك الله ان الممكن الكامل والعابد أيضا من أهل الله صاحب المقام يشتهي ويشتهي لكمال فيعطى كل ذي

حق حقه فانه يشاهد جميعته ففيه من كل شيء حقيقة وصاحب الحال صاحب فناء لا يشتهي ولا يشتهي لانه لا يشهد

سوى الحق بعين الحق في حال فناء عن رؤية نفسه فلا يشتهي لان الحق لا يوصف بالشهوة ولا يشتهي لانه مجهول

لا يعرف غير ربه لا تعرف الا كوان ولا نفسه لغيبته بر به عن الكل فهو غيب لا يشتهي لان العلم بالمشتهي من لوازم

هذا الحكم والزاهد لا يشتهي ويشتهي فان النعم له خلقت فهو يراها حجابا وموضوعة فينفرد منها فلا يشتهي او هي تشتهي

لعلمها بانها خلقت له فيبدأ ولها الزاهد جودا منه عليها واشارا اذا كان صاحب مقام والمخلط الكاذب الذي يعصى الله

بنعمه يشتهي ولا يشتهي فيشتهي لغلبة الطبع عليه ولا يشتهي لان النعم انما تشتهي من تراه يقوم بحققها وهو شكر المنعم

على ما أنعم الله به عليه ثم اعلم ان الشهوة ارادة طبيعية مقيدة والارادة صفة الالهية روحانية طبيعية متعلقة بالارادة

معدوما وهي أعم تعلقا من الشهوة فان كل حقيقة منها متعلقة بالناسب والمناسب ما يشر كها في الاصل فلا تتعلق

الشهوة بالانبيال أمر طبيعي فان وجد الانسان ميلا الى غير أمر طبيعي كيله الى ادراك المعاني والأرواح العلوية

والكمال رؤية الحق والعلم به فلا يخلو عند هذا الميل اما ان يميل الى ذلك كله بطريق الالتذاذ عن تخيل صوري فذلك

تعلق الشهوة وميلها لأجل الصورة فان الخيال اذا جسد ما ليس بجسد فذلك من فعل الطبيعة وان تعلق ذلك الميل بغير

هذا التخيل الحاصل بل يبقى المعاني والأرواح والكمال على حاله من التجرد عن التقيد ووضبط الخيال له بالتخيل

فذلك ميل الارادة لا ميل الشهوة لأن الشهوة لا تدخل لها في المعاني المجردة فالارادة تتعلق بكل مراد للنفس والعقل

كان ذلك المراد محبوباً أو غير محبوب والشهوة لا تتعلق إلا بالنفس في نيته لذته خاصة ومحل الشهوة النفس الحيوانية ومحل الارادة النفس الناطقة والشهوة تتقدم اللذة بالمشتهى في الوجود ولها لذة متخيلة تتعلق بتصور وجود المشتهى فتلك اللذة مقارنة لها في الوجود فتوجد في النفس قبل حصول المشتهى واللذة مقارنة لوجود حصول المشتهى في ملك المشتهى فتزول شهوة التحصيل وتبقى اللذة فليس ثمة الشهوة عين اللذة لفنائها بحصول المشتهى وبقاء اللذة غير ان الطبع يحدث له أو يظهر له عن كمن غيب الهى شهوة أخرى تتعلق ببقاء المشتهى دائماً لا تنقطع فهذه شهوة لالذته لها فان البقاء دائماً غير حاصل مطلقاً فلا يتناهى الأمر ولا يوجد البقاء فان جدد البقاء بزمان مخصوص ومقدار معين فذلك البقاء المشتهى يكون للشهوة لذته بمحصوله موجوداً فاللذة مقارنة لحصول المشتهى خاصة لا تتأخر عنه ولا تتقدم به وجوده بين وجود خيال وأما شهوة الدنيا فلا تقع لها لذة إلا بالمحسوس الكائن وشهوة الجنة يقع لها اللذة بالمحسوس بالمعقول على صورة ما يقع بالمحسوس من وجود الأثر البرزخى عند نيل المشتهى المعقول سواء ولا أعنى بالجنة ان هذه الشهوة التى هذا حكمها لا توجد الا في الجنة المعلومة في العموم انما أعنى حيث وجد هذا الحكم لهذه الشهوة الذى ذكرناه فهو شهوة الجنة سواء وجد في الدنيا أو وجد في الجنة وانما أضفناها الى الجنة لانها تكون فيها لكل أحد من أهل الجنة وفي الدنيا لا تقع الا لأحاد من العارفين والشهوة لها نسبة واحدة الى عالم الملك ونسبتان الى عالم الملكوت ولها مقامات وأسرار وهى الدرجات بقدر ما خروف اسم الشهوة من العدد بالجل الكبير بالتعريف وهو الشهوة والتشكيرو هو شهوة والاتصال بكلام فتعود هاء السكت تاء فها عدد التاء وعدد الهاء في حال التشكيرو والتعريف فاجمع الاعداد بعضها الى بعض فاجتمع لك من ذلك فهو قدر درجات ما يناله صاحب ذلك المقام ولا يعتبر فيه الا اللفظ العرى القرشى فانه لغة أهل الجنة سواء كان أصلاً وهو البناء أو فرعاً وهو الاعراب وغير العربى والمغرب لا يلتفت اليه وكذلك تعمل في كل اسم مقام وهو قو لهم لكل انسان من اسمه نصيب ومعناه لكل موجود من اسمه نصيب ولهذا جاءت أسماء النعوت فلا تطلب الأصحابها وهى زور على من تطلق عليه وليست له وهذا من أصعب المسائل فان الاسم اطلاق الهى فلا بد من نصيب منه لذلك المسمى غير أنه يخفى في حال مسمى ما يظهر في آخر ومدرك ذلك عز يزوعلى هذا الحد الارادة فالمريد الهى ربانى رحمانى والمشتهى ربانى رحمانى ناصية والمسلم المؤمن المحسن هو المريد وصاحب الشهوة مسلم نصف مؤمن نصف محسن لانه مع الاحسان المقيد بالتشبيه

(الباب العاشر ومائة في مقام الخشوع)

لا يكون الخشوع الا اذا ما * يبصر القلب من تدلى اليه
وتجلى له بصورة مثل * غيره هذا فلا يكون لديه
فان اعتز في مقام التجلى * فله الحكم لا يكون عليه

الخشوع مقام الذلة والصغار وهو من صفات المخلوقين ليس له في الالهية مدخل وهونعت محمود في الدنيا على قوم محمودين وهونعت محمود في الآخرة في قوم مذمومين شرعاً بلسان حق وهو حال ينتقل من المؤمنين في الآخرة الى أهل العزة المتكبرين الجبارين الذين يريدون علواً في الارض من المفسدين في الارض فالمؤمنون في صلاتهم خاشعون وهم الخاشعون من الرجال والخاشعات من النساء الذين أعد الله لهم مغفرة وأجر عظيماً ونعت أصحابه في الآخرة فقال خاشعين من الذل ينظرون من طرف خفي وقال وجوه يومئذ خاشعة عاملة ناصبة تصلى ناراً حامية تسقى من عين آنية ليس لهم طعام الا من ضربع ولا يكون الخشوع حيث كان الاعن تجل الهى على القلوب في المؤمن عن تعظيم واجلال وفي الكافر عن قهر وخوف وبطش قال عليه السلام حين سئل عن كسوف الشمس ان الله اذا تجلى لشيء خشع له خرجه البزار واذا وقع التجلى حصل الخشوع وأدرك التجلى العلم والعلم يورث الخشية انما يخشى الله من عباده العلماء والخشية تعطى الخشوع والخشوع يعطى التصديق وهو انفعال الطبع للخشوع والتصديق نقص وتكسر في الاعضاء والغيط الذى يسمع فيها كل ذلك من أثر الطبع القابل لآثار الوارد في التجلى الهى وهو الذى

كنى عنه الشرع بالغت والغط في نزول الوحي عليه كصالة الجرس وهو أشده عليه فان نزوله شديد على هذا الهيكل
البشري ولا سيما ان كان النزول بالقرآن كما قال ولوان قرآن سيرت به الجبال أو قطعت به الارض وقد يكون من
الجبال القوة الماسكة للطبع الذي من شأنه الميل نظير الميل في الارض ويكون من الارض اجسام الطبيعية
أو كالموتى ومن أصناف الجهل يقول تعالى أو من كان ميتا فأحييناه لكان هذا القرآن يحيا بما فيه
من العلم ويقطع به الارض وتسير الجبال بما فيه من الزجر والوعيد وقوله قرآننا لنذكر دليل على أحد أمرين اما على
آيات منه مخصوصة كما شرط الجبار عند ما سمع صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود واما أن يكون ثم أمر آخر ينطلق عليه
اسم قرآن غير هذه اللغة ولو حرف امتناع لامتناع فهل هو داخل تحت الامكان فيوجد أو ما هو ثم الاجم القرض
والتقدير فاما عندنا فكل كلام الهى من كلمة مركبة من حرفين الى ما فرق ذلك من تركيبات الحروف والكلمات
المسوبة الى الله بحكم الكلام فانه قرآن لغة وله أثر في النزول في المحل المنزل عليه اذا كان في استعداد التأثير بنزوله فان
لم يكن فلا يشترط والاستعداد من المحل أن يكون حاله العبودية والعبودية وأثره في حال العبودية أتم منه في حال العبودية
فان سمع المحل أو نزل عليه في حال كون الحق سمعه حصل له النزول ولم يظهر له أثر عليه لانه حق في تلك الحالة فيمتنع عنه
الخشوع وهذا أصل يطرد في كل وصف لا يكون له في الالهة مدخل كالدالة والافتقار والخشوع والخوف والخشية
فانه يتأثر صاحب هذا الحال وكل كون يكون حالة نعت الهى كالكرم والجود والرحمة والكبرياء فانه لا يؤثر في صاحبه
أصلا فانه نعت حق فله العزة والمنع هذا مطرد وقد نزل علينا من القرآن ذوقا عرفنا من ذلك صورة نزوله على نبيه صلى
الله عليه وسلم فوجدنا له ما لم نجد لحفظ حروفه ولا تبدل بمعانيه ونزل علينا في الحالين فآثر في الحال الواحد الكون في ولم
يؤثر في الحال الالهى الالدة خاصة فانه لا بد منها أو ما خشوعا فلا ولهذا ينسب الى الجناب الالهى الاقدس ما ينسب من
الفرح وهو التذاذ نعم ان الله جعل مثل هذا أمثالا مضروبة للناس يضل بها كثير او يهتدى بها كثير او ما يضل بها
الافلاسقين الخارج عن الحالين والعارى عن التماس بالحكمين وهى حالة الغافلين عما خلقوا له وعمافضلوا به لم
يتأثر به حتى استظهر القرآن وهو تنزيله عليه وذوقا من استظهر القرآن فقد أدركت النبوة بين جنبه كذا قال
صلى الله عليه وسلم وهذا الفرق بين تنزيله على النبي صلى الله عليه وسلم وبين تنزيله علينا فانه منزل في النبي صلى الله عليه
وسلم على قلبه وفي صدره فنبوته له مشهودة وينزل علينا بين جنبينا من وراء حجابنا فهو لنا في الظاهر لا في الظهور فنبوتنا
مستورة عنا مع كوننا محلا لها فنخشع تصدع ومن علم بخشى

﴿الباب الحادى عشر ومائة في ترك الخشوع﴾

من تجلى لنفسه كيف يخشع * وبه تنظر العيون اليه
فقوانا قواه من غير شك * هكذا نص الى الرسول عليه

اذا كان العبد في نعت الهى ورد التجلى عليه وتلقاه بذلك النعت أو ربه لذة وفرحا وابتهاجا وسرورا ولم يجد
خشوعا ولا ذلة فينسب ذلك الفرح للظاهر في المظهر لا من حيث هو ظاهر فهو سرور بكمال وأثره في المظهر من حيث
ما هو مظهر فهو محجوب عن ذاته بربه في حال صحوه وظهوره وحضوره وإثباته وبقائه وترك الخشوع لمن
ليست هذه حاله مذموم مطرود

﴿الباب الثانى عشر ومائة في مخالفة النفس﴾

خالف هواك فانه محمود * واعلم بأنك وحدك المقصود
الكل يسعد غير من هو مثله * فلتناق سمعك لى وأنت شهيد
أنت العزيز فذق وبال صفاته * يوم القيامة والنام شهود

اعلم أيديك الله ان مخالفة النفس هو الموت الاحمر وهو حال شاق عليها وهى مخالفة نفسها فالحال عين الخائف وهذا
من أعجب الامور أعني وجود المشقة نعم لو كان الخائف نفسا أخرى لم يكن التعجب من حصول المشقة في ذلك

ونحن بحمد الله حيث قلنا بمخالفتها ولم نقل تخالف بالمقابل فقد يكون الخلاف بما ليس بمقابل فيجتمع بين وجود الخلاف وبين المساعدة وسياً في الباب الذي بعد هذا الباب وفائدة المخالفة عظيمة واعلم انه لا يخالف النفس الا في ثلاثة مواطن في المباح والمكروه والمحظور لا غير وأما اذا وقعت لها الذرة في طاعة مخصوصة وعمل مقرب فهناك علة خفية يخالفها بطاعة أخرى وعمل مقرب فان استوى عندها جميع التصرفات في فنون الطاعات سلمنا لها تلك اللذة بتلك الطاعة الخاصة وان وجدت المشقة في العمل المقرب الآخر الذي هو خلاف هذا العمل فالعدول الى الشاق واجب لانها ان اعتادت المساعدة في مثل هذا أثرت في المساعدة في المحظور والمكروه والمباح وانما صعب على النفس المخالفة لكريم أسلمها وعلو منصبها فان الغيبة الالهية في العالم لها فتقوى في نفسها ايدي أزمة الامر وملاكة ولا سيما وقد خلقني الله تعالى على الصورة فخالفتني مخالفة الحق من هذا المقام يكون لها المخالفة موتاً أحرر وحببت هذه النفس عن الاتساع الالهي وعمداً خلقت له وعن العلم بأن الصورة ليست اكمل نفس وانما هي للنفس الكاملة كنفوس الانبياء ومن كل من الناس فلو كملت هذه النفس ما كانت المخالفة لها موتاً أحرر فان لذة العرفان تعطيه الحياة التي لا موت فيها فالوجود والفتح مقرونان بمخالفتها في كل شيء ينبغي ان تخالف فيه فافهم

﴿الباب الثالث عشر ومائة في معرفة مساعدة النفس في اغراضها﴾

ساعد النفس انها نفس الحق ونعت له فأين تغيب
أنظر الحق في الوجود تراه * عينه فالبعيض فيه الحبيب
ليس عيني سواه ان كنت تدري * فهو عين البعيد وهو القريب
ان رآني به فـ...ـني أراه * أو دعاني اليه فهو المحيب

مخالفتها عين مساعدتها فانها بمخالفتها فانتقلت منها اليها فمازات عنها ثم اعلم ان للنفس غرضين ذاتي وعرضي فالذاتي هو جلب المنافع ودفع المضار والعرضي هو ما عرض لها من جانب الشريعة وقد يكون من جانب الغرض وقد يكون من جانب ملائمة الطبع وقد يكون من جانب طلب الكمال فكأنها في الطريق الذي نحن بسبيله غير معتبر الا جانب الشريعة خاصة فانها التي وضعت الاسباب الفاضلة التي بفعل ما أمرت بفعله وبترك ما نهت عن فعله وجبت السعادة وحصلت المحبة الالهية وكان الحق سمع العبد وبصره ففصل الشارع لها جميع ما يرضيه منها وما يسخطه من ذلك علمها ان فعلته وما لا يسخط فيه ولا رضى فما كان مما يرضى الله فهو القاء ما كفى والى والى وليس للقاء الالهي مدخل في الاولياء الاتباع جملة واحدة أعني في الاحكام بتهليل أو تحريم وما كان مما يسخط الله فهو القاء شيطاني لا نارى فمن الجن من يلقي الخير في قلوب الصالحين لهم بهم تلبس عظيم واه تراج ومحبة فما كان مما يلقي الشيطان فهو ملذوذ للنفس ومحبة لها ومزين في عينها في الوقت مر العاقبة في المآل والقاء الملك قد يكون مرا في الوقت لكنه ملذوذ في المآل وكذا الحالين لا تقتضيهم النفس من ذاتها فلا ينبغي للعاقل ان يساعد النفس فيما تتعلق به من الامور التي تأمر به بما يقع له فيها غرض اما عرضي أو ذاتي الا المؤمن والعارف فالؤمن يساعد في الغرض الذاتي وهو كل ما تأمر به من المباح خاصة ومن ملذوذات الطاعات وأما العارف الذي الحق سمعه وقواه فيساعد في جميع اغراضها فانه نور كله والنور ما لا ظلمة فيه ولذلك كان صلى الله عليه وسلم يقول في دعائه واجعلني نوراً لان النفس ما ينسب اليها ذم الا بعد تصريفها آلتها في المذموم وهو الظلمة فيقال قد اغتاب الغيبة المحرمة عليه وقد كذب الكذب المحرم عليه وقد نظر النظر المحرم عليه وما لم يظهر الفعل على الآلات لم يتعلق بهادماً والعارف قد وقع الاخبار الالهية عنه بأن الحق جميع قواه فذكر الآلات فلماذا أبجنا للعارف مساعدة النفس لما هو عليه من العصمة في ظاهره الذي هو الحفظ

﴿الباب الرابع عشر ومائة في معرفة الحسد والغبط﴾

حسد القلب جهاد * وهوى النفس بعاد

عينه في الجنس تبدو * وهو الملك الجواد
فأنا أحسد مثلي * ربه هذا القوم سادوا
مالمنا مثل سوانا * حسد الحق العباد
لودرى الناس الذي قست لما كان العناد

الحسد وصف جبلي في الانس والجان وكذلك الغضب والغبط والحرص والشره والخبين والبخل وما كان في الجبلة
فمن المحال عدمه الا ان تنعدم العين الموصوف بها ولما علم الحق ان ازالته من هذين الصنفين من الخلق لا يصح زوالها
عين لها صارف يصرفها فيها فتكون محمودا اذا صرفت في الوجه الذي امر الشارع ان تصرف فيه وجوباً وندباً
وتكون مذمومة اذا صرفت في خلاف المشروع واذا عرفت هذا فلا عناد ولا نزاع قال صلى الله عليه وسلم زادك الله
حرصاً ولا تعد وقال منهومان لا يشبعان طالب دنيا وطالب علم فطلب الدنيا قد يكون مذموماً وقد يكون محموداً وطلب
العلم محمود بكل وجه غير ان المعلومات متفاضلة فبعضها أفضل من بعض وتختلف باختلاف القصد فان طلب العلم بالمثل
من جهة من قامت بهم لامن حيث أعيانها وطلب بعضها بطريق التجسس مذموم فثام على التحقيق ما هو مخلص
لاحد الجانبين أين قوله ومن شر حسد اذا حسد من قوله لا حسد الا في اثنتين وكذلك أين الغضب لله من غضب
الانسان لنفسه من غضبه حية جاهلية بجميع ما جبلت النفس عليه لا يزول بالمجاهدة ولا بالرياسة وانما تختلف مصارفها
فيختلف الانسان عليها بالذم والحمد فان أخذ بها جهة اليمين فبخل بدينه وحرص على فعل الخير وغضب لله حمد وان أخذ
بها جهة الشمال فغضب حية جاهلية وبخل بما فرض عليه الجود به كالزكاة وتعليم العلم ذم حقاً وخلقاً وعلم هذا الباب فيه
راحة عظيمة ومنفعة للناس وهم عنها غافلون انتهى الجزء الثامن والتسعون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب الخامس عشر ومائة في معرفة الغيبة ومجودها ومذمومها)

اذا نزل الحق من عزه * الى منزل الجوع والمرجه
خفيه على حد ما قاله * فان به تحصل المكرمه
ولا تلقينه على جاهل * فتحصل في موقف المندمه
فغيبك الحق في ذكره * بمالم يقل وهي المشتمه
وان كان حقاً وليكنه * اذا قاله قائل قاله

اعلم فهمك الله ما أسمعتك ان الغيبة ذكر الغائب بما لو سمعته ساءه وهي حرام على المؤمنين فالحق لا يغتاب لانه السميع
البصير في نفس الامر وعند العلماء به وقد أبان اعباده ما يكرهه منهم وما يحمدونه منهم من آمن ومنهم من كفر فلا يغتاب
أيضاً اسم فاعل واسم مفعول فالغيبة حرام على المكلفين فيما بينهم ويحجبها أهل المروآت من غير المؤمنين نزاهة وشرف
نفس لان اجتنابها يدل على كرم الاصول الا في مواطن مخصوصة فانها واجبة وقرية الى الله وأهل الورع من المؤمنين
يعرضون بها ولا يصرحون فن ذلك في طريق الجرح الذي يعرفه المحدثون في رواية الاحكام المشروعة ويناعن بعض
العلماء بالله انه كان يقول في ذلك لصاحبه تعال نغتب في الله ومنها عند المشورة في التكاح فانه مؤتمن والنصيحة واجبة
ومنها الغيبة المرسلة وهو ان يغتاب أهل زمانه من غير تعيين شخص بعينه ومنها غيبة المشايخ المرادين في حال التربية اذا
كان فيها صلاح المريد اذا وصل ذلك اليه ومع كون الغيبة محمودة في هذه المواطن فعدم التعيين فيها أولى من التعيين فان
النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا غيبة في فاسق نهياً لان فيا على هذا أخذ أهل الورع هذا الخبر وطريق التعريض هين
المأخذ وماعداً أمثال هذه المواطن فهي مذمومة يجب اجتنابها ومن هذا الباب تجرح الشهود اذا عرف المشهود عليه
انهم شهدوا بالزور فوجب عليه نصره الحق وأهله وخدلان الباطل وأهله ومن هنا يتبين لك ان العدم هو الشرفان شهداء

الزور مالوا الى جانب العدم ورجحوه على الوجود ووصفوا بالسكون ما ليس بكائن وجعله الله على لسان رسوله من البكائر
 لانه ما مدلول قولهم الا العدم ومع هذا كله ان استطاع من هو من أهل طريق الله التعرّض لا التصريح حتى يفهم عنه
 ما يريد اذا علم ان في ذلك منفعة دينية فليفعل فهو أولى ويحصل الغرض ويكون اللسان قد وفى ما تعين عليه من غير
 خش في المنطق وهذا كله مادام يسمى مؤمنا واما ان كان هذا الشخص في مقام من كان الحق سمعه وبصره ولسانه
 خاله غير حال المؤمن مع انه من أهل الايمان واعلم ان الله تعالى ما خلق داء الا وخلق له دواء والادوية على نوعين دواء
 العامة وهو الذي يقدر عليه كل أحد والدواء الآخذ داء ملكي وهو الذي لا يقدر عليه الا الملوك والاغنياء لنفسه
 وغلوته فلا يقدر عليه الا المتمكن من المال والسلطان وهكذا قسم الادوية لأهل الطب وصادفوا الحق في ذلك فأما
 الدواء العام النافع الداخل تحت قدرة كل أحد من غني وفقير وسوقة وملوك من داء جميع الذنوب والمعاصي فهو
 التوبة وارضاء الخصوم من شروطها مما يقدر عليه من ذلك وعينه عليه الشارع اذا كان ذلك الداء مما ينبغي ان يرضى
 فيه الخصوم واذا كان مما لا ينبغي فيتوب ولا يرضى خصمه فانه ان ارضاه قد يقع في محذور أشد مما كان قد تاب عنه
 فلا يغفل عنه وأما الدواء الملكي فلا يستعمله الا العارفون السادة من رجال الله وهم الذين يكون الحق سمعهم وبصرهم
 ولسانهم وهو قوله عقيب قوله ولا يغتب بعضكم بعضا يحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه هذا خطاب
 عام ثم قال واتقوا الله هذا هو الدواء ومعناه اتخذوه وقاية بينكم وبين هذه الامور المذمومة التي الغيبة منها فاذا
 اتخذتموه جنة تعادرت هذه الجنة سهام هذه الافعال وهي قوية لا تنفذها هذه السهام فيكون المتقي بها في حياته
 ولا يكون الحق وقاية للعباد حتى يتلبس به البعيد كما يتلبس المتوق بالجن من الدرع الحصينة وغيرها وصورته تلبسه أن
 يكون الحق سمعه ولسانه وجميع قواه وجوارحه في حال نصرته فها هي ما هي له فيكون نورا كله فنبه الله في كتابه على هذه
 الادواء الملكية السلطانية مثل قوله تعالى فألهما خورهما والغيبة من الفجور وتقواها أي الذي يتخذ وقاية من
 هذا الفجور ولم يجعل الفجور من أوصافها وانما جعله مجمعا لافهام الملهم لها كما أبد هذا بقوله أفن زين له سوء
 عمله فرآه حسنا فجعل التزيين له بل قال زيناهم أعمالهم وقال زين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل
 ولما أضاف التزيين اليه سبحانه قال فهم يعمهون أي يحاربون والخيرة من صفات الاكابر وصفة الخيرة في مثل هذا
 أنه الامر في ايجاده للملهم المزين والمجمول فيه الملهم والمزين له أمور باجتنابه وهو الاتصاف بما ألهم له وما زين من
 قبل أن يظهر بالفعل فهو مذموم غير مؤاخذ به حتى يتلبس به في الظاهر ثم قال في أمور من هذا الباب انه درجس من
 عمل الشيطان فاجتنبهوه وهو البعيد من الرحمة فاجتنبهوه أي وكونوا مع الاسم القريب من الرحمة ومن أسمائه سبحانه
 البعيد فمن اتخذ الحق جنة وقاية كما أمر لم تضربه هذه الاشياء فان الله تعالى ما نبه على استعمال هذه الادواء الالاقامة
 العذر منه اذا سئل عن مثل هذا والمؤمن غيب خاف جنته فهو في حى ولا يخرج عن حماه والفاسق الذي لا غيبة فيه
 ليس بغائب خاف جنته بل هو خارج عنها لان الفسوق الخروج فقال لا غيبة في فاسق فمن أخرج غيبا يستحق أن
 يكون غيبا الى شهادة فقد أخطأ ولهذا أضاف الغيبة اليها فقال ولا يغتب بعضكم بعضا فجعلنا شاة واحدة ذات بعض
 فان الجزء والتفصيل انما يرد على الكل فما خرجنا عنا ولا وقعنا الا فينا فشد الامر علينا في ذلك فان القاتل نفسه
 حرمت عليه الجنة وهي الساترة فان الشئ لا يستتر عن نفسه وكل من ذكر غائبا فقد صيره شهادة وغر به عن موطنه
 وموت الغريب شهادة فالغتاب فاعل خير في حق من اغتابه وان كان يكره ذلك ففيه منفعة كشارب الدواء السكرة
 وعسى ان تكرر هو اشياء وهو خير لكم واذا كان فاعل خير من غير قصد فهو بمن أجرى الله الخير لزيد على يديه
 فيكون جزاءه جزاء من وفق لعمل خير من غير قصد في حق من اغتابه لكن ذلك مقصود لمن ألهمه اياه وسماه خورا
 في حقه فيصلح الله يوم القيامة بين عباده لما يراه لا يظلم من الخير الواصل اليه على يد أخيه فيشكره على ذلك
 فيسعدان جميعا وفي الخبر الصحيح فأتقوا الله وأصلحو ذات بينكم فان الله يصلح بين عباده يوم القيامة فالغيبة وان
 كانت مذمومة فهي من ذلك الوجه محمود في حق من اغتاب فآل ذلك الى الخير اذا كانت الجنة والوقاية الحائلة بينهما

عينه في الجنس تبدو * وهو الملك الجواد
فأنا أحسد مثلي * ربه هذا القوم سادوا
ما لنا مثل سوانا * حسد الحق العباد
لودرى الناس الذي قست لما كان العناد

الحسد وصف جبلي في الانس والجن وكذلك الغضب والغبط والحرص والشرة والجبن والبخل وما كان في الجبلة
فمن المحال عدمه الا ان تنعدم العين الموصوف بها ولما علم الحق ان ازالته من هذين الصنفين من الخلق لا يصح زوالها
عين طامع صارف يصرفها فيها فتكون محمودا اذا صرفت في الوجه الذي امر الشارع ان تصرف فيه وجوابا وندبا
وتكون مذمومة اذا صرفت في خلاف المشروع واذا عرفت هذا فلا عناد ولا نزاع قال صلى الله عليه وسلم زادك الله
حرصا ولا تعد وقال منه وما لا يشبعان طاب دنيا وطاب علم فطلب الدنيا قد يكون مذموما وقد يكون محمودا وطلب
العلم محمود بكل وجه غير ان المعلومات متفاضلة فبعضها أفضل من بعض وتختلف باختلاف القصد فان طلب العلم بالمثال
من جهة من قامت به - لا من حيث أعيانها وطلب بعضها بطريق التجسس مذموم فثام على التحقيق ما هو مخلص
لاحد الجانبين أين قوله ومن شر حاسد اذا حسد من قوله لا حسد الا في اثنتين وكذلك أين الغضب لله من غضب
الانسان لنفسه من غضبه حية جاهلية بجميع ما جبلت النفس عليه لا يزول بالمجاهدة ولا بالريضة وانما تختلف مصارفها
فيختلف اللسان عليها بالذم والحمد فان أخذ بها جهة اليمين فبخل بدينه وحرص على فعل الخير وغضب لله حمد وان أخذ
بها جهة الشمال فغضب حية جاهلية وبخل بما فرض عليه الجود به كالزكاة وتعليم العلم ذم حقا وخلقنا وعلم هذا الباب فيه
راحة عظيمة ومنفعة للناس وهم عنها غافلون انتهى الجزء الثامن والتسعون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب الثامن عشر ومائة في معرفة الغيبة ومحمودها ومذمومها)

اذ انزل الحق من عزه * الى منزل الجوع والمرجه
غيبته على حد ما قاله * فان به تحصل المكرمه
ولا تلقينه على جاهل * فتحصل في موقف المذمومه
فغيبك الحق في ذكره * بما لم يقل وهي المشتمه
وان كان حقا ولكنه * اذا قاله قائل قال مه

اعلم فهمك الله ما سمعك ان الغيبة ذكر الغائب بما لو سمعه ساءه وهي حرام على المؤمنين فالحق لا يغتاب لانه السميع
البصير في نفس الامر وعند العلماء به وقد أبان لعباده ما يكرهه منهم وما يحمدونه منهم من آمن ومنهم من كفر فلا يغتاب
أيضا لم فاعل واسم مفعول فالغيبة حرام على المكلفين فيما بينهم ويحجبها أهل الروايات من غير المؤمنين نزاهة وشرف
نفس لان اجتنابها يدل على كرم الاصول الا في مواطن مخصوصة فانها واجبة وقرينة الى الله وأهل الورع من المؤمنين
يعرضون بها ولا يصرحون فمن ذلك في طريق الجرح الذي يعرفه المحدثون في رواية الاحكام المشروعة ويناعن بعض
العلماء بالله انه كان يقول في ذلك لصاحبه تعال اغتصب في الله ومنها عند المشورة في النكاح فانه مؤتمن والنصيحة واجبة
ومنها الغيبة الرسالة وهو ان يغتاب أهل زمانه من غير تعيين شخص بعينه ومنها غيبة المشايخ المرادين في حال التربية اذا
كان فيها صلاح المريد اذا وصل ذلك اليه ومع كون الغيبة محمودا في هذه المواطن فعدم التعيين فيها أولى من التعيين فان
النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا غيبة في فاسق نهيا لا نفياعلى هذا أخذ أهل الورع هذا الخبر وطريق التعريض هين
الماخذ وما عدا أمثال هذه المواطن فهي مذمومة يجب اجتنابها ومن هذا الباب تجريح الشهود اذا عرفت المشهود عليه
انهم شهدوا بالزور فوجب عليه نصرة الحق وأهله وخذلان الباطل وأهله ومن هنا يتبين لك ان العدم هو الشرفان شهداء

الزور مالوالى جانب العدم ورجحوه على الوجود ووصفوا بالسكون ما ليس بكائن وجعله الله على لسان رسوله من البكائر
 لانه ما مدلول قولهم الا العدم ومع هذا كله ان استطاع من هو من أهل طريق الله التعريض لا التصريح حتى يفهم عنه
 ما يريد اذا علم ان في ذلك منفعة دينية فاي فعل فهو أولى ويحصل الغرض ويكون اللسان قد وفى ما تعين عليه من غير
 خش في المنطق وهذا كله مادام يسمى مؤمنا واما ان كان هذا الشخص في مقام من كان الحق سمعه وبصره ولسانه
 خاله غير حال المؤمن مع انه من أهل الايمان واعلم ان الله تعالى ما خلق داء الا وخلق له دواء والادوية على نوعين دواء
 العامة وهو الذى يقدر عليه كل أحد والدواء الآخذ دواء ملكي وهو الذى لا يقدر عليه الا الملوك والاغنياء لنفسه
 وغلو ثمنه فلا يقدر عايه الا المتمكن من المال والسلطان وهكذا قسم الادوية لأهل الطب وصادفوا الحق في ذلك فأما
 الدواء العام النافع الداخلى تحت قدرة كل أحد من غنى وفقير وسوقة وملوك من داء جميع الذنوب والمعاصي فهو
 التوبة وارضاء الخصوم من شروطها مما يقدر عليه من ذلك وعينه عليه الشارع اذا كان ذلك الداء مما ينبغي ان يرضى
 فيه الخصوم واذا كان مما لا ينبغي فيتوب ولا يرضى خصمه فانه ان ارضاه قد يقع في محذور أشد مما كان قد تاب عنه
 فلا يغفل عنه وأما الداء الملكي فلا يستعمله الا العارفون السادة من رجال الله وهم الذين يكون الحق سمعهم وبصرهم
 ولسانهم وهو قوله عقيب قوله ولا يغتب بعضكم بعضا يحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه هذا خطاب
 عام ثم قال واتقوا الله هذا هو الدواء ومعناه اتخذوه وقاية بينكم وبين هذه الامور المذمومة التى الغيبة منها فاذا
 اتخذتموه جنة تعاورت هذه الجنة سهام هذه الافعال وهى قوينة لا تنفذها هذه السهام فيكون المتقى بها في حياته
 ولا يكون الحق وقاية للعبد حتى يتلبس به البعيد كما يتلبس المتوقى بالجن من الدرع الحصينة وغيرها وصورته تلبسه أن
 يكون الحق سمعه ولسانه وجميع قواه وجوارحه في حال انصرافها فيما هو له فيكون نورا كله فنبه الله في كتابه على هذه
 الادواء الملكية السلطانية مثل قوله تعالى فألهمها جورها والغيبة من الفجور وتقواها أى الذى يتخذها وقاية من
 هذا الفجور ولم يجعل الفجور من أوصافها وانما جعله مجمولا فيها من الملهم لها كما أيدها بقوله أفن زين له سوء
 عمله فرآه حسنا فجعل التزيين له بل قال زيناهم أعمالهم وقال زين لهم الشيطان أعمالهم فصيدهم عن السبيل
 ولما أضاف التزيين اليه سبحانه قال فهم بعمهون أى يحارون والحيرة من صفات الاكابر وصفة الحيرة فى مثل هذا
 أنه الامر فى إيجاد الملهم المزين والمجمول فيه الملهم والمزين له مأمور باجتنابه وهو الاتصاف بما ألهم له وما زين من
 قبل أن يظهر بالفعل فهو مذموم غير مؤاخذ به حتى يتلبس به فى الظاهر ثم قال فى أمور من هذا الباب انه رجع من
 عمل الشيطان فاجتنبوه وهو البعيد من الرحمة فاجتنبوه أى وكونوا مع الاسم القريب من الرحمة ومن أسمائه سبحانه
 البعيد فن اتخذ الحق جنة ووقاية كما أمر لم تضره هذه الاشياء فان الله تعالى ما نبه على استعمال هذه الادواء الالاقامة
 العذر منه اذا سئل عن مثل هذا والمؤمن غيب خلف جنته فهو فى حى فلا يخرج عن حماه والفاسق الذى لا غيبة فيه
 ليس بغائب خلف جنته بل هو خارج عنها لان الفسوق الخروج فقال لا غيبة فى فاسق فن أخرج غيبا يستحق أن
 يكون غيبا الى شهادة فقد أخطأ وهذا أضاف الغيبة اليها فقال ولا يغتب بعضكم بعضا فجعلنا شاة واحدة ذات بعض
 فان الجزء والتفصيل انما يرد على الكل فما خرجنا عنا ولا وقعنا الا فينا فشد الامر علينا فى ذلك فان القاتل نفسه
 حرمت عليه الجنة وهى الساترة فان الشئ لا يستتر عن نفسه وكل من ذكر غائبا فقد صيره شهادة وغر به عن موطنه
 وموت الغريب شهادة فالغتاب فاعل خير فى حق من اغتابه وان كان يكره ذلك ففيه منفعة كشارب الدواء الكره
 وعسى ان تسكره واشيا وهو خير لكم واذا كان فاعل خير من غير قصد فهو ممن أجرى الله الخير لزيد على يديه
 فيكون جزاؤه جزاء من وفق لعمل خير من غير قصد فى حق من اغتابه لكن ذلك مقصود لمن ألهمه اياه وسماه فجورا
 فى حقه فيصلح الله يوم القيامة بين عباده لما يراه لا ظلم من الخير الواصل اليه على يدى أخيه فيشكره على ذلك
 فيسعدان جميعا وفى الخبر الصحيح فانقوا الله وأصلحو اذات بينكم فان الله يصلح بين عباده يوم القيامة فالغيبة وان
 كانت مذمومة فهى من ذلك الوجه محمودة فى حق من اغتب فآل ذلك الى الخير اذ كانت الجنة والوقاية الحائلة بينهما

الحق والحق والغيبة وجودها هي عدم فوق التناسب بين الموجودين فاندرج الاضعف في الاقوى فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السادس عشر ومائة في معرفة القناعة وأسرارها

ان القناعة باب أنت داخله * ان كنت ذاك الذي يرجى لخدمته
فاقنع بما أعطت الايام من نعم * من الطبيعة لا تقنع بنعمته
لو كان عندك مال الخالق كلهم * لم يأكل الشخص منه غير لقمته

ليست القناعة عندنا الا كتفاء بالموجود من غير طلب الزيد أرسل الله تعالى على أيوب وهو نبي مكرم قيل فيه نعم العبد انه أواب رائي عليه بالصبر مع دعائه به في كشف الضر عنه فأزاله فلما أرسل عليه رجلا من جراد من ذهب فأخذه معه في ثوبه فقال له به ألم كن أغنيك عن هذا فقال يارب لا غنى بي عن خيرك فان كان فعل هذا الماهو عليه ظاهر الحال فهو مأردناه ان كان ليقضى به في ذلك فافعل الاماهو أوى بالقرية الى الله من تركه وهو من الذين هدى الله وأمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم بالافتداء بهذاهم وقال لنا لقد كان اسمكم في رسول الله اسوة حسنة والقناعة عندنا على بابها في اللسان وهي المسئلة والقانع السائل والسؤال من الله لا من غيره يقال قنع يقنع قنوعا اذا سأل وهو الذي رفع سؤاله الى الله وهو قوله في الظالمين يوم القيامة مقنعى رؤسهم أى رافعين الى الله يسألونه المغفرة عن جرائمهم ويجمع الحدان في أمر وهو أن السائلين الله قنعوا به في سؤالهم والتجاءهم اليه فلم يسألوا غيره تعالى فهذا معنى قول الاكابر الا كتفاء بالموجود وهو الله بالسؤال عن طلب المزيد وهو أن يتعدى بالسؤال الى غيره والخالق عيال الله أى الفقراء الى الله فمن سأل غير الله فليس بقانع ويخاف عليه من الحرمان والخسران فان السائل موصوف بالركون لمن سأل الله يقول ولا تركنوا الى الذين ظاهروا فتمسكم النار ومالككم من دون الله من أولياء ثم لا تنصرون ومن ركن الى جنسه فقد ركن الى ظالم فان الله يقول في الانسان انه كان ظلوما جهلا الامانة وعامن أحد من الناس الاجلها فلا تركز الى غير الله واكتف بالله في سؤالك تسعدان شاء الله وللقناعة درجات عند العارفين من أهل الانس والوصال وهي ستمائة واثنان وخمسون درجة ودرجاتها عند العارفين من أهل الأدب والوقوف مائتان وسبع وخمسون درجة ودرجاتها عند الملامية من أهل الانس والوصال ستمائة واحد وعشرون درجة ودرجاتها عند الملامية من أهل الادب والوقوف مائتان وست وعشرون درجة وللقناعة الدعوى وهما نسبتان نسبة الى عالم الجبروت ونسبة الى عالم الملكوت وليس لها الى عالم الملك نسبة ظاهرة بل لها نسبة باطنة الى عالم الملك يظهر ذلك القنوع وهذا القدر كاف فيها والله الموفق

الباب السابع عشر ومائة في مقام الشرة والحرص في الزيادة على الاكتفاء

لا تقنعن بشئ دونه أبدا * واشره فانك محبول على الشرة
واحرص على طلب العليا تحظبها * فليس ناعها عنها كنتبه
ان الحلال حلال ما وثقت به * وليس مال حرام مثل مشتبه

اعلم أيديك الله أن هاتين الصفتين محبول عليهما الانسان بما هو انسان وكل ماهو الانسان محبول عليه فمن المحال زواله فهو مقام لا حال فانه ثابت ويتطرق اليه الذم من جهة متعلقة اذا كان مذموما شرعا وعقلا قال تعالى ولتجدنهم أحرص الناس على حياة وقال صلى الله عليه وسلم زادك الله حرصا ولا تزد فالآية موجهة لطرفي الحمد والذم لولا الضمير الذي في قوله ولتجدنهم فانه يعود على قوم مذمومين وقرينة الحال تدل على أن مساقه الحرص فيها على الذم تكديبا لهم فيما ادعوه من ان الدار الآخرة خالصة لهم من دون الناس فمن نظر في الحرص هنا الدلالة على كذبهم - كان محمودا فيهم لانه دليل الهى على كذبهم فهو من جانب الحق فيهم عليهم حجة لله ولله الحجة البالغة والمذموم هو المذموم من كل وجه من حيث ماهو فيهم لا من حيث دلالة عليهم وكان متعلقه ما يفنى وتكذيب الصادق كان مذموما وأما في الخبر الذي أورده انه فهو محمود لانه حرص على أداء عبادة مفرضة ثم انه مع هذا فانها صفتان من صفات العالم الوارث

المكمل الذي هو سانس أمة فهو ينظر فيما فيه صلاحهم كما قال في نبيه صلى الله عليه وسلم مدحه به حرص علىكم فدحه بالحرص على ما تسعده به أمة وشره وحرصه على اسلام عمه أبي طالب الى أن قال له قلها في أذني حتى أشهد لك بها لعمري بان شهادته مقبولة وكلامه مسموع فيعرف الكامل نائب الله في عبادته نواب الزمان المستأنفة فيستعطفها عن الامر الذي كان له منه الاطلاع على منازلها فيتحيل من لا علم له انه سعى في حق نفسه وليس الامر كذلك وهو كذلك فانه يباهي الامم بالاتباع من أمة فكان يطلب الكثرة من المؤمنين ولكن لا بد لهذا الشره من وجود الشرطين الاطلاع والامر الالهي وهو الشرط الاعظم وأما الاطلاع وان اشترط فهو شرط ضعيف فانه لا يشترط الا لمن ادعى انه يدخر في حق الغير ثم يتناول من ذلك المدخر في حق نفسه فيقل له هل أطلعك الله على من له هذا المدخر عندك وهل اطلعت على انه لا يصل اليهم الا على يدك فان قال نعم سلم له الادخار وان قال لا قيل له خرصك ما قام على أصل مقطوع بصحته فدخله الخلال فان قيل فقد قالت طائفة من صححوا كونه في نفسه صححوا نوكله في غيره قلنا هذا صحيح وهذا يناقض حال هذا الحرص على الكسب والادخار والمزاجحة لأبناء الدنيا الذين لا توكل لهم على ذلك فان التوكل أمر باطن وهو الاعتماد على الله وهذا المدخر ان كان اعتمادا على ما أخرجه فهذا يناقض التوكل وان لم يعتمد عليه فليس يناقض لكن يناقض التجريد الظاهر وقطع الاسباب وليس هذا من أحوال المكملين وانما هو من أحوال السالكين ليسكون لهم ما اتخذوه عقدا وذوقا فان الذوق أتم في التمكن فانه يزيل الاضطراب في حال عدم السبب الذي من عادة النفس أن تسكن اليه وسيرد تحقيق هذا في مقام التوكل بعد هذا ان شاء الله ولهذا الشره والحرص من الدرجات عند العارفين سواء كانوا من أهل الادب والوقوف أو من أهل الانس والوصال ثمانمائة وخمس وستون درجة وعند الملامية سواء كان الملامى من أهل الانس والوصال أو من أهل الادب والوقوف ثمانمائة درجة وثلاث درجات فان كان العارفون من أهل الاسرار فلهم من الدرجات ألف وخمسمائة وخمس وثلاثون درجة وان كانوا من أهل الانوار فلهم ثمانمائة درجة وخمس وستون درجة وان كان الملامية من أهل الاسرار فلهم ألف وأربعمائة وثلاث وسبعون درجة وان كانوا من أهل الانوار فلهم ثمانمائة وثلاث درجات وهو نعت الهى فانه يقول عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد وكذلك الحرص نعت الهى أيضا وهو الذي يقتضيه قول الله الملائكة في المتشاحنين أنظروا هذين حتى يصطاحا ونسخير الملائكة في حق المؤمنين بالاستغفار والدعاء لهم فهذا من ثمرته وان لم يرد الاطلاق اللفظي به فان هذه الامور على قسمين منها ما ورد اطلاق اللفظ باسمها على الجنب الالهي ومنها ما وجد منه آثارها ولم يطلق عليه منها اسم ومنها ما نسب الفعل الذي يكون منها اليه ولم يطلق عليه منها اسما ومنها ما أطلق عليه منها اسما في جماعة بحكم التضمن فمثل ما نسب اليه الفعل ولم يطلق الاسم قوله الله يستهزئ بهم وقوله سخر الله منهم ومثل ما نسب اليه الفعل وأطلق عليه الاسم في جماعة بحكم التضمن قوله ومكر الله والله خير الماكرين ومثل ما أطلق عليه منه اسم قوله وهو خادعهم ومثل ما وجد منه آثارها ولم يطلق عليه منها اسم ولا فعل قوله عجلنا له فيها ما نشاء

❖ الباب الثامن عشر ومائة في مقام التوكل ❖

من يتخذ رب العباد وكيفا * سلك الصراط وكان أقوم قيفا
ان الذي فيه يوكل ربه * عبيد الاله يقارن التنزيلا
يا طالب ما ليس يعلم ماله * لا تتخذ غير الاله وكيفا

التوكل اعتماد القلب على الله تعالى مع عدم الاضطراب عند فقد الاسباب الموضوعة في العالم التي من شأن النفوس ان تركز اليها فان اضطرب فليس بتوكل وهو من صفات المؤمنين فاطنك بالعلماء من المؤمنين وان كان التوكل لا يكون للعالم الامن كونه مؤمنا كما قيده الله بنوع ما قيده سدى فلو كان من صفات العلماء و يقتضيه العلم النظري ما قيده بالايمان فلا يقع في التوكل مشاركة من غير المؤمن بأي شريعة كان وسبب ذلك ان الله تعالى لا يجب عليه شيء عقلا الا ما وجبه على نفسه فيقبله بصفة الايمان لا بصفة العلم فانه فعال لما يريد فاما ضمن ماضن وأخبر بأنه يفعل أحد

الممكنين اعتمدنا عليه في ذلك على التعيين وصدقناه لانه بالدليل والعلم النظري فعلم صدقه فسكوننا وعدم اضطرابنا
عند فقد الاسباب انما هو من ايماننا بضمانه فلو بقينا مع العلم اضطربنا فالعالم اذا سكن فمن كونه مؤمنا وكونه مؤمنا
من كونه عالما بصدق الضامن وتحقيق الوكالة من يستحقها هل الله أو هل العالم أو هل الله منها نصيب وللعالم نصيب فالعلم
ان الوكالة لا تصح الا في موكل فيه وذلك الموكل فيه أمر يكون للموكل ليس لغيره فيقيم فيه وكيلًا ويتصرف فيما للموكل
أن يتصرف فيه مطلقا فمن نظر ان الاشياء ماعدا الانسان خلقت من أجل الانسان كان كل شيء له فيه مصلحة يطالبها
بذاته لمصلحة والمجاهل مصلح نفسه ومصلحه ما فيها سعاده خاف من سوء التصرف في ذلك وقد ورد فيها أوحى الله
لموسى يا ابن آدم خلقت الاشياء من أجلك وخلقتك من أجلى فقال اذوقد خلق الاشياء من أجلى فما خلق
الا ما يصلح لى وأنا جاهل بالمصلحة التي في استعمالها نجاني وسعادتي فلتوكله في أموري فهو أعلم بما يصلح لى
فكما انه خلقها هو أولى بالتصرف فيها هذا يقتضيه نظري وعقلي من غير ان يقترب بذلك أمر الهى فكيف
وقد ورد به الأمر الا الهى فقال لا اله الا هو فاتخذ وكيلًا نبيه بهذا الأمر انه لا ينبغي الوكالة الا لمن هو اله لانه
عالم بالمصلحة اذ هو خالقها كما قال ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير فاتخذ المؤمن العالم وكيلًا وسلم اليه أموره
وجعل زمامها بيده كما هو في نفس الأمر فإزاد شيئا ما هو الأمر عليه في الوجود ومدحه الله بذلك وما أثر في الملك شيئا
وهذا غاية الكرم الشاء بالاثرة على غير المؤثر بل الكل منه واليه فهناك الناظر الاول والناظر الثانى هو أن يقول
ما خلق الله الاشياء من أجل الاشياء وانما خلقها ليسبحه كل جنس من الممكآت بما يليق به من صلاة وتسبيح لقهرى
عظمته في جميع الكوان وأجناس الممكآت وأنواعها وأشخاصها فقال كل قد علم صلاته وتسبيحه وقال وان
من شيء الا يسبح بحمده قال الكل له تعالى ملك واذا كان الأمر على هذا ولم يخلق على الصورة الالهية سوانا ووصف
نفسه بالغيب عن الاشياء واسدل الحجب بينها وبين أن ندركه فهو يدركها ولا ندركه لانها لا تعرفه فأقام الانسان خليفة
وهو الوكيل فقال وأنفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه أخذنا في الوكالة أمور الاتعدها فهاهى وكالة مطلقة مثل
ما ذكرناه نحن فخذ حدودنا ان تعديناها تعدينا حدود الله ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه وعلى النظر الاول جاء
القرآن كله فانه ما قال الا توكلوا وقال المتوكلون فرجع النظر الاول وهو أن تتخذ وكيلًا في المصلحة لنا لاني الاشياء
فيجمع بين النظرين وهى حالة ثالثة شهدناها ومارأيناها لاحد من طريقتنا فقلنا انه خلق الاشياء له لانا وأعطي كل
شيء خلقه ومن خلقنا افتقرنا الى ما يكون به صلاحنا حيث كنا من دنيا وآخرة ولا نعلم طريقنا الى المصلحة لانه
ما خلق الاشياء من أجلنا فوكلناه ليسبحنا من هذه الاشياء ما يرى فيه المصلحة لنا امتنا منه وامتنا لا لامره فنكون
في توكلنا عليه عبداً أموريين متمثلين أمره نرجو بذلك خيره فوقع التوكل في المصلح لاني عين الاشياء وهذا برزخ
دقيق لا يشعر به كل أحد للطافته وهو جمع بين الاثنين وتشبث للحكمين وان كان قد تكلم أهل هذا المقام فيه وما من
أحد منهم الا نزع لاحد الطرفين من غير جمع بينهما فالرجال المنعوتون بهذا المقام منهم من يكون بين يدي الله فيه كالميت
بين يدي الغاسل يقلبه كيف يشاء ولا يعترض عليه في شيء ومنهم من حالته فيه حال العبد مع سيده في مال سيده ومنهم
من حاله فيه حال الولد مع والده في مال ولده ومنهم من حاله فيه حال الوكيل مع موكله بجعل كان أو بغير جعل والذى عليه
المحققون وبه نقول ان التوكل لا يصح في الانسان على الإطلاق على الكمال لان الافتقار الطبيعي بحكم ذاته فيه
والانسان مركب من أمر طبيعي وملكوته ولما علم الحق انه على هذا الحد وقد أمر بالتوكل ومأمر به الا وهو مركب
الاتصاف به وقد وصف نفسه بالغير على الالوهية فأقام نفسه مقام كل شيء في خلقه اذ هو المقتدر اليه بكل وجه وفي كل
حال فقال يا أيها الناس وما خص مؤمننا ولا غيره أنتم الفقراء الى الله والله هو الغنى الحميد فما افتقرتم اليه من
الاشياء هولنا وبأيدينا وما هولنا فإيا طلب الامنا فالينا الافتقار لا اله الا هو غير مستقل الابنا وليكن للتوكل أحوال يصح
الاتصاف بها بما يسمى توكلًا وبغنى عن واحد من أهل طريق الله انه قال بما أشرنا اليه في هذه المسئلة متناوياً ما شئنا
لهذا التوكل رائحة لانه يطلب سر ياندى في الكل للافتقار الطبيعي الذى فيه والتوكل مقام لا يتبعض الا بالمجاز ونحن أهل

حقائق فلو صح في وجهه كما يزعم هذا المدعى اصح في جميع الوجوه وله الدعوى وصاحبه مسؤول وله الكشف ودرجاته عند العارفين أربعمائة وسبع وثمانون ودرجات الملاميين فيه أربعمائة وست وخسون وله نسب الى العالم كله من ملك وملكوت وجبروت

﴿الباب التاسع عشر ومائة في ترك التوكل﴾

أنت الخليفة فيما أنت مالكة * والحق ليس به نفع ولا ضرر
ترك التوكل حال ليس يعلمه * غير الوكيل فلا روح ولا بشر
كيف التوكل والاعيان ليس سوى * عين الموكل لا عين ولا أثر
التوكل مشروع فينال الحد المشروع منه والتوكل الحقيقي غير واقع من الكون في حال وجوده فما هو الالمعدوم في حال عدمه وماتم مقام يتصف به المعدوم ولا يصح في الموجود من جهة الحقيقة الا التوكل فلا يزال المعدوم موصوفاً بالتوكل حتى يوجد فاذا وجد خرج عنه التوكل فذلك المعبر عنه بترك التوكل ثم أقول لا يصح ترك التوكل المعروف عند العامة من أهل الله الالرجلين الواحد علم انه لا يصح فترك الشرع فيه لانه عنده لا يمكن تحصيله لما رأى نفسه اذا أخذه ألم الجوع وعنده ما يدفعه به تناوله ليزيل ألم الجوع فلا فرق بينه وبين من يستترق ويتطلب ويلجأ الى محل الامن من الامور المخوفة مع الصحة وتوفر العقل والعلم التام فالتوكل من حيث ما هو مقام هو حاصل ومن حيث حاله ليس بحاصل فالتوكل يصح لا يصح وأما الرجل الآخر قال ان الله أعلم بمصالح الخلق وقد أعطى كل شيء خلقه فقيم التوكل مع هذا الفراغ فترك التوكل فانه ما بقي له ما يعتمد على الله فيه لانه قال فرغ ربك ومع هذا فهو واقف مع الامر والنهي عامل بما أمر به أو نهى عنه من الأعمال قائم بالحكم المشروع عليه فمن أصرار التوكل ترك التوكل فان ترك التوكل يبقى الاغيار والتوكل ينفي الاغيار وعندنا أكثر القوم ان الاعلى ما ينبغي لا ما يبق وعندنا وعند شيخنا أبي السعود بن الشبل وأبي عبد الله الهواري بنفس من بلاد المغرب وأبي عبد الله الغزال بالمرية ببلاد الاندلس وأبي عمران موسى بن عمران الميرتلي بأشبيلية وغيرهم ان الاعلى ما ينبغي ما ينبغي ويبقى ما ينبغي في الحال التي ينبغي والوقت الذي ينبغي وبه كان يقول عبد القادر الجيلاني بيغداد فان الله تعالى أفنى وأبقى يقول تعالى ما عندكم ينفذ فلا تعتمد عليه وما عند الله باق فتعتمد على الله في بقائه فافنى وأبقى والافناء حال أبقى في وقت امامته ولا أدري هل انتقل عنه بعد ذلك أم لا لانه انتقل عن الامامة قبل أن يموت بساعة أو ساعتين الشك مني لبعث الوقت وصاحب ترك التوكل ماله دعوى وهو غير مسؤول لانه أمر عدمي يجري الاصل في قوله تعالى هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً يريد عدمه في عينه لانه كان مذكوراً لله تعالى والدهر اسم من أسماء الله ولهذا الاشتراك اللفظي نهى عن سب الدهر وقال ان الله هو الدهر وماتم عين تسب لعينها وانما تسب لما يصدر منها وما يصدر كون الامن الله والدهر الزماني نسبة وقوله لم يكن شيئاً مذكوراً يعني الانسان في ذلك الحين أي موجود في عينه مع وجود الاعيان ولكن ما تعرفه حتى تذكره ولا هي ذات فكرك حتى نجمعه في ذهنها تقديراً فتذكره فان الفكر من القوى التي اختص بها الانسان لا توجد في غيره ثم ان هذه الآية من أصعب ما نزل في القرآن في حق نقصان الانسان وفيما يظهر من عدم الاعتناء الالهي به وعندنا ما أخر الله نشأته ووجود عينه الاعتناء الله به لانه لو أوجده الله أول الاشياء كان يمر عليه وقت لا يكون فيه خليفة فانه مات من قدهياه لمرتبة الخلافة والنيابة عنه فلا بد أن يتأخر وجود عينه عن وجود الاعيان حتى لا يزول عنه اسم الخلافة دنيا ولا آخرة فواجب الاملا كما سيبدأ كما انه مع غيره لله عبد مملوك ففضل العالم كله بالخلافة فلم تكن لغير الانسان وهذه المرتبة أوجب له أن يخلق على الصورة ومن قال ان هذه الآية تدل على عدم الاعتناء الالهي بالانسان لان الله متكلم أزلاً عالم بما يكون أزلاً ونفى أن يكون الانسان شيئاً مذكوراً مع انه شيء ولا بد لقوله انما قولنا الشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون فمات يوم الامن يسمع بسمع ثبوتى أو وجودى ونفى أن يكون الانسان مذكوراً في حين من الدهر والدهر هذا الزمان والحين جزء منه لم يكن فيه الانسان مذكوراً مع وجوده صورة انسان وجهل من

شاهد صورته مراد الله فيه وما علم له اسم رتبة يذكرك به ولا ماله عند الله من العناية به التي ظهر أثرها عليه حين أقامه خليفة في أرضه وما غرب به عن موطنه وهو التراب الذي خلق منه وموطن ذلته لشهود عبوديته فان الأرض ذلول فما تخجبه الخلافة عن عبوديته وان كانت أعلى المراتب فهو فيها بالذات والملائكة المقربين فيها بالعرض يقول تعالى لن يستنكف المسيح لكونه يحيي الموتى ويخلق ويرزق أن يكون عبد الله ثم عطف فقال ولا الملائكة المقربون وهم العالون عن العالم العنصري المولد فهم أعلى نشأة والانسان أجمع نشأة فان فيه الملك وغيره فله فضيلة الجمع ولهذا جعله معلم الملائكة وأسجد لهم له فساق الآية يوزن بتقرير النعم عليه وانما وقعت الصعوبة في هذا الذكرك لكونه نسكرة والتسكرة تعم في مساق النفي فالتسكير يوزن بتعميم نفي الذكرك عنه من كل ذاكر وهو دليل على ان الله ما ذكره لمن أوجده قبله من الاعيان وان كان مذكورا له في نفسه ثم ذكر الملائكة بمرتبته التي خلق لها لا باسمه العلم الذي هو آدم قاله

﴿الباب العشرون ومائة في معرفة مقام الشكر وأسواره﴾

الشكر شكر ان شكر الفوز والفرد * هذا من الروح والثاني من الجسد
فالشكر للرفد يعطيني زيادته * والشكر للفوز مثل السلب للاحد
والشكر للفوز محصور بغايته * والشكر للرفد لا يجري الى امد

اعلم ان درجات الشكر في الاسرار الالهية ألف درجة ومائتان واحد و خمسون درجة عند العارفين من أهل الله وعند الملامية منهم ألف ومائتان وعشرون ودرجانه في الانوار عند العارفين خمسة عشر واحد و خمسون درجة وعند الملامية من أهل الانوار خمسة عشر وعشرون درجة اعلم أي ذلك الله ان الشكر هو الثناء على الله بما يكون منه خاصة لصفته هو عليها من حيث ما هو مشكور ومن أسمائه الشكور وشاكر وقد قال لئن شكرتم لازيدنكم فهي صفة تقتضي الزيادة من المشكور لثنا كروهي واجبة بالاتفاق عقلا عند طائفة وشرعا عند طائفة فان شكر النعم يجب عقلا وشرعا وما تسمى الله تعالى بشاكر لانا لا نزيد من العمل الذي أعطاه ان يشكرنا عليه لئلا يزد منه كما يزيدنا نعمة اذا شكرناه على نعمه وآلآئه ولا يصح الشكر الا على النعم فتفطن للنسبة الشكر اليه تعالى بينية البالغة في حق من أعطاه من العمل ما تعين على جميع أعضائه وقواه الظاهرة والباطنة في كل حال بما يليق به وفي كل زمان بما يليق به فيشكره الحق على كل ذلك بالاسم الشكور وهذه من خصوص أهل الله وأما العامة فدون هذه الرتبة في أعمال الحال والزمان وجميع الكل فاذا أتوا بالعمل على هذا الحد من النقص تلقاهم الاسم الشاكر لا الشكور فهم على كل حال مشكورون ولكن قال الله تعالى وقليل من عبادي الشكور فهم خاصة الله الذين يرون جميع ما يكون من الله في حقهم وفي حق عبادته نعمة الهية سواء سرهم ذلك أم ساءهم فهم يشكرون على كل حال وهذا الصنف قليل بالوجود وبتعريف الله ايانا بقلته وأما الشاكرون من العباد فهم الذين يشكرون الله على المسمى نعمة في العرف خاصة والشكر نعت الهى وهو لفظى وعامى ولفظى فاللفظى الثناء على الله بما يكون منه على حمد ما تقدم والعملى قوله تعالى وجفان كالجوابى وقدور راسيات اعمالوا آل داود شكر اول قليل من عبادي الشكور فهذا هو الشكر العملى وقوله وأما بنعمة ربك فحدث فهو موجه له وجه الى اللفظ وهو الذكرك بما أنعم الله به عليه فاذا ذكر ما أنعم الله به عليه من النعم المعلوم في العرف من المال والعلم فقد عرض نفسه لنقص ذلك فيجود به على القاصد قيد خلاك في الشكر العملى لان من النعم ما يكون مستورا لا يعرف صاحبها انه صاحب نعمة فلا يقصد فاذا حدث بما أعطاه الله وأنعم عليه به قصد في ذلك فلهذا أمر بالحديث بالنعم والتحدث بالنعم شكر والاعطاء منها شكر على شكر فجمع بين الذكرك والعمل فيقول الحمد لله المنعم المفضل وأما الشكر العامى وهو حق الشكر فهو أن يرى النعمة من الله فاذا رآيتها من الله فقد شكرته حق الشكر خرج ابن ماجه في سننه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله أوحى الى موسى يا موسى اشكرنى حق الشكر قال موسى يا رب ومن يقدر على ذلك قال يا موسى اذا رأيت النعمة منى فقد شكرتني حق الشكر وهذا حال من رأى النعمة ومن نعمته على عبده أن يوفقه لبذل ما عنده من نعم الله على المحتاجين من عباده فيعطيهم يسد حق لا يبيده فهم ناظرون

في هذه النعمة وهي رؤيتهم ذلك التصريف من عند الله في مرضاة الله فيدخلون في حزب من شكره حق الشكر وهذا هو أعلى الشكر في الشاكرين وهو هين على العارفين المتجربين عن أوصافهم برد الأمور إلى الله وليس لهذا المقام نسبة إلا لعالم البرازخ وهو الجبروت ايعم الطرفين فإن البرازخ أتم المقامات عالم بالأمور وهو مقام الاسماء الإلهية فإنها برزخ بيننا وبين المسمى فلها نظر إليه من كونها أسماؤه ولها نظر اليها من حيث ما تعطى فينامن الآثار المنسوبة للمسمى فتعرف المسمى وتعرفنا واختلف أصحابنا في الزيادة التي يعطيها الشكر هل هي من جنس ما وقع الشكر عليه أو لا يكون الأمن نعم آخر أو منهما فالحققون يجعلونها من الجنس المشكور من أجله وما لم يكن من جنسه فما هو من الزيادة التي أوجبها الشكر بل تكون تلك النعم من باب المنة ابتداءً لا من باب الجزاء ومنهم من قال أي نعمة وقعت بعد الشكر فهي جزاء وهي الزيادة وما لم يقع عقيب شكر من النعم فهو من عين المنة وإنما قالوا ذلك لعدم معرفتهم بالمناسبة بين الأشياء التي اختارها الحكيم سبحانه وقصد القوم القائلون بهذا تنزيه الحق عن التقييد بل يعطى مما شاء من غير تقييد فالحققون أكبر علماء منهم وهؤلاء في الظاهر مأزوم في المعنى السهل سواء في تنزيه الحق والله الموفق انتهى الجزء التاسع والتسعون

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب الاحد والعشرون ومائتي في مقام ترك الشكر)

إذا كان حال الشكر يعطى زيادة * وكان الإله الحق سمعك والبصر
فلا يقبل الحق الزيادة فانتقد * كلامي تجده عبرة لمن اعتبر
فقد زال حكم الشكر من كل عالم * بما قلته قال ترك للشكر قد شكر

اعلم أنه ما من عمل إلا هو أمر وجودي وما من أمر وجودي إلا هو دلالة على وجود الله وتوحيده سواء كان ذلك الأمر مذمومًا عرفًا وشرعًا أو محمودًا عرفًا وشرعًا إذا كان دلالة فهو نور والنور محمود لذاته فمأمور بما يجري عليه لسان ذم على الإطلاق كما أنه مأمور بمعصية من مؤمن خالصة غير مشوبة بطاعة وهي الإيمان بكونها معصية فتحقق هذا ثم حقيقة أخرى أنه مأمور بكليف من عمل أو ترك الأولوية أصحبه لا بد من ذلك فيقال تركه أولى من العمل أو العمل به أولى من تركه وما دخلته الأولوية فما هو خالص لا مرعين هذا ما لم دلالة عقل وكشف والله قد جعل الشكر عبادة والعبادات لا تترك وجعل الصدق عبادة وما أطلق عليه الحمد في كل موطن فإن الغيبة صدق وهو صدق مذموم والخمجة بالسوء صدق وهو مذموم ومواطن كثيرة للصدق يكون الصدق مذمومًا فيها مع الإطلاق إذا الصدق صفة محمودة فإذا أخذته التفصيل ميزته المواطن عرفًا وشرعًا كما أن الكذب بطلقه صفة مذمومة فإذا أخذته التقييد والتفصيل ميزته المواطن عرفًا وشرعًا فإذا شكر الإنسان ربه ورأى الشكر والنعمة منه فقد أتى صفة محمودة وهو عبادة فمن أذاهما من حيث ما هي عبادة خاصة ولم يخطر له الشكر من أجل المزي من جهة هذه العبادة كما أنه أيضًا طلب المزي من العلم عبادة ما موربها فهناك يكون طلب الزيادة عبادة وأما في غير ذلك المواطن فما هو عبادة مشروعة فإذا أدى الإنسان شكر رب النعمة بقصدها من غير طلب الزيادة فكانه ترك ما يعطيه الشكر وما يقتضيه ظهير النفوس بذاتها من طلب زيادات النعم ولا يمنع هنا كون الحق سمعه وبصره أن يكون تاركًا لطلب الزيادة إذا كان الحق لا ينقصه شيء فإن الله قد اتصف بكونه شاكرًا وشكورًا وطلب الزيادة من أعمالنا من كونه شكورًا فتعين علينا بل وجب أن نعطي الشكر الإلهي حقه وهو الزيادة منا فيما شكرنا من الزيادة عبادات سواء كان ذلك تركًا أو عملًا فترك الشكر برؤية العمل من الإنسان ترك صحيح لحق الشكر الذي يجب له وهذا مقام العموم فيصع ترك الشكر من العامة من أهل الله وأما من قال شكر النعمة أنه حجاب على المنعم فما عنده معرفة بالحقائق فإن ذلك لا يصح في كل من شكر نعمة فبالضرورة شكر المنعم بها غير أن بعض الناس لا يرى المنعم إلا السبب وبعض الناس يرى المنعم الله سبحانه والأكمل من الناس يرون الله

والسبب في شكر الله حقيقة ويشكر السبب عن أمر الله عبادته من حيث أمرهم بشكره فقال أن اشكر لى
ولو لديك وقال لا يشكر الله من لم يشكر الناس فهذا مقام ترك الشكر أى ترك توحيد شكر المنعم الاصلى لانه
شرك في شكره بين المنعم بالاصالة وبين السبب عن أمر الله فانه مقام صعب غامض أعنى ترك الشكر لكون الله
اتصف بالشكر وطلب الزيادة مما شكرنا من أجله فالتخلص من ذلك عسير وأما اذا كان مجلاؤه ووقته ان يكون الحق
هو الشاكر والمشكور وسلب الافعال عن المخلوقين فقد ترك الشكر فى حال كونه شاكر افرى الحق اما شاكر
مطلقا والعبد لا يشكر له ألبته وأما ان يرى الحق تعالى شاكر به أى يعبد بما هو العبد عليه من الشكر فهذا تارك
للمشكر من وجهه موصوف بالشكر من وجهه وهذا سار في جميع ما يصدر من العبد من الافعال مشهد عز يزمن عين
المنة هذه المسئلة كانت عندي من أصعب المسائل وما فتح لى فيها بما هو الامر عليه على التقطع الذى لا أشك علما سوى
ليلة تقبيلى لهذا الباب في هذه المجلدة وهى ليلة السبت السادس من رجب القرد سنة ثلاث وثلاثين وسماة فانه لم يكن
تتخلص لى إضافة خاتم الاعمال لاحد الجانبين ويعسر عندي التفصيل بين الكسب الذى يقول به قوم وبين الخلق
الذى يقول به قوم فأوقفنى الحق بكشف بصرى على حلقة المخلوق الاول الذى لم يتقدمه مخلوق اذ لم يكن الا الله وقال لى
هل هنا أمر يورث التلبس والحيرة قلت لا قال لى هكذا جميع ما تراهم من المحدثات ما لا حد فيه أثر ولا شئ من الخلق فانا
الذى أخلق الاشياء عند الاسباب لا بالاسباب فتتكون عن أمرى خلقت النفخ في عيسى وخلقت التسكين في الطائر
قلت له فنفسك اذا خاطبت في قولك افعل ولا تفعل قال لى اذا طاعتك بأمر فالزم الأدب فان الحضرة لا تحمل المحافضة
قلت به وهذا عين ما كفاه ومن يحاقي ومن يتأدب وأنت خالق الادب والمحافضة فان خلقت المحافضة فلا بد من حكمها
وان خلقت الأدب فلا بد من حكمه قال هو ذلك فاستمع اذا قرئ القرآن وأنصت قلت ذلك لك اخلق السمع حتى
أسمع واذا خلق الانصات حتى أنصت وما يخاطبك الآن سوى ما خلقت فقال لى ما أخلق الاماعات وما علمت الاماهو
المعلوم عليه فلتد الحجة البالغة وقد أعلمتك هذا فما سلف فالزمه مشاهدة فليس سواه ترح منا ترك ولا تأمن حتى
ينقطع التكليف ولا ينقطع حتى تجوز على الصراط خيفة ان تكون العباد من الناس ذاتية ليست عن أمر ولا نهى
يقتضيه وجوب أو ندب أو حظر أو كراهة والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

﴿الباب الثانى والعشرون ومائة فى معرفة مقام اليقين واسرار﴾

ان اليقين مقر العلم فى الخلد * فى كل حال بوعيد الواحد الصمد
ان اليقين الذى التحقيق حصله * أعكف عليه ولا تنظر الى أحد
فان تزلزل عن حكم الثبات فما * هو اليقين الذى يقوى به خلدى

واليقين هو قوله لنبيه صلى الله عليه وسلم واعبد ربك حتى يأتيك اليقين وحكمه سكون النفس بالمتيقن أو حركتها
الى المتيقن وهو ما يكون الانسان فيه على بصيرة أى شئ كان فاذا كان حكم المبتغى فى النفس حكم الحاصل فذلك
اليقين سواء حصل المتيقن أو لم يحصل فى الوقت كقوله أتى أمر الله وان كان لم يأت بعد ولكن تقطع النفس المؤمنة
بآياته فلا فرق عندها بين حصوله وبين عدم حصوله وهو قول من قال لو كشف الغطاء ما ازدت يقيناً مع أن المتيقن
ما حصل فى الوجود العيني فقال الله لنبيه ولكل عبد يكون بمثابة اعبد ربك حتى يأتيك اليقين فاذا أتاك اليقين
علمت من العابد والمعبود ومن العامل والمعمول به وعلمت ما أثر الظاهر فى المظاهر وما أعطت المظاهر فى الظاهر وعلم
ان لليقين علما وعينا وحقا وكل حق حقيقة وسيرد ذلك فى باب له مفرد بعد هذا من هذا الكتاب ان شاء الله تعالى
وانما جعل له علما وعينا وحقا لانه قد يكون يقينا ما ليس بعلم ولا عين ولا حق ويقطع به من حصل عنده وهو صاحب
يقين لا صاحب علم يقين واختلف أصحابنا فى اليقين هل يصح ان يكون يقين أتم من يقين أم لا فانه روى عن النبي صلى
الله عليه وسلم انه قال فى عيسى عليه السلام لو ازداد يقينا لمتشى فى الهواء أشار به الى ليلة الاسراء وان باليقين صح له
المتشى فى الهواء وهذا التفسير ليس بشئ فانه أسرى بهر به ليريه من آياته وبعث اليه بالبراق فكان محمولا فى اسرانه

ومثل هذا الحديث لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه أشار بذلك الى نفسه ومعلوم انه ليس أحد من البشر
يمثله في اليقين لكنه مامشى في الهواء بيقينه وانما جاءه جبريل عليه السلام بدابة دون البغل وفوق الجمار تسمى
البراق فكان والبراق هو الذى مشى في الهواء ثم انه صلى الله عليه وسلم لما انتهى البراق به الى الحد الذى أذن له نزل عنه
وقعد فى الرفرف وعلا به الى حيث أراد الله وغفل الناس عن هذا كله فما أسرى به صلى الله عليه وسلم لقوة يقينه بل
يقينه فى قلبه على ما هو به من التعلق بالمتيقن العام كان ما كان لكنه مما فيه سعادته لانه وصف به فى معرض المدح
ولنا فى اليقين جزء شريف وضعناه فى مسجد اليقين مسجد ابراهيم الخليل فى زيارتنا لوطا عليه السلام فقد يتيقن
الجاهل انه جاهل والظان انه ظان والشاك انه شاك فيما هو فيه شاك وكل واحد صاحب يقين قاطع بحاله الذى هو عليه
علما كان أو غير علم فان قلت فأين شرفه قلنا شرفه بشرف المتيقن كالعالم سواء وطنا جاء بالانف واللام فى قوله حتى
يأتى اليقين يريد متيقنا خاصا ما هو يقين يقع المبح به بل هو يقين معين وقوله تعالى وماقتلوه يتينا يريد ما هو
مقتول فى نفس الامر لا عندهم بل شبه لهم فهذا يقين مستقل ليس له محل يقوم به فانهم متيقنون انهم قتلوه والله ليس
بمحل لليقين فلم يبق محل لليقين سوى القتل وهذا من باب تعليم المعنى بالمعنى فان اليقين معنى والقتل معنى فالقتل قد
يتيقن فى نفسه انه ما قام بعيسى عليه السلام فالقتل موصوف فى هذه الآية باليقين وأصدق المعانى ما قام بالمعنى وهذه
المسئلة عندنا من محارات العقول مما لا يقضى فيها شئ وعند بعضنا بلحقه بالحال وعند بعضهم ممكنة واقعة وبالجملة فاليقين
عزير الوجود فى الوجود الطبيعية المعتادة فان العادة تسرق الطبع ولا سيما فى الامور التى بها قوام البدن الطبيعى فاذا
فقد ما به يصل الى ما به قوامه فانه يتألم والالم لا يقدح فى اليقين فانه ما يصادف ولكن قل ان يتألم ذوالم الاولاد ان يضطرب
ويتحرك فى نفسه ولا سيما ألم الجوع والعطش والبرد والحر والاضطراب يصادف اليقين فان اليقين سكون النفس الى
من بيده هذه الامور المزيلة هذه الآلام فيريد من قامت به الآلام سرعة زوالها طبعها واذا كان هذا فنسلك فى اليقين
طريقة غير ما يتخيلها أهل الطريق وهو أن الاضطراب لا يقدح فى اليقين اذا كان هبوب اليقين فى ازالة تلك الآلام
الى جناب الحق لا الى الاسباب المزيلة فى العادة فان شاء الحق ازالها بتلك الاسباب ازالها بان يوجد عند تلك
الاسباب وان شاء ازالها بغير ذلك فصارت متعلق باليقين الجناب الالهى لا غير وهذا قد يكون كثير فى رجال الله ودرجات
اليقين عند العارفين مائتان درجة ودرجة واحدة وعند الملازمة مائة وسبعون درجة وهو ملكوتى جبروتى له الى
الملكوت نسبة واحدة وعند العارفين نسبتان لانه عند العارفين مركب من ست حقائق ونشأته عند الملازمة من
أربع حقائق وله السكون الميت والحى فبالسكون الحى اضطرب صاحبه وبالسكون الميت يتعلق بالله فاضطرب فيه
من غير تعيين مزيل بل بما أراد الله ان يزيله

الباب الثالث والعشرون ومائة فى معرفة مقام ترك اليقين وأسراره

اذا وقف العبيد مع المرید * يزيل يقينه حكم الارادة
و يعطى الحق رتبته لئلا * يقيده فيقدح فى العبادة
فيفعل ما يشاء كما يشاء * بلا جبر ولا حكم لعهاده
وقد دل الدليل بغير شك * ولا ريب على نفي الاعادة
لان الجوهر المعلوم باق * على ما كان فى حكم الشهادة
فيخلع منه وقتا أو عليه * بمثل أو بضد للافاده

اعلم وفقك الله انى أردت بنفى الاعادة الذى نقول انه لا يتكرر شئ فى الوجود لا لتوسع الالهى وانما هى أعيان أمثال
لا يدركها الحس اذ لا يدرك التفرقة بينها أريد بين ما انعدم منها وما تجدد وهو قول المتكلمين ان العرض لا يبق
زمانين لما كان اليقين فيه رائحة من مقاومة القهر الالهى مثل الصبر ترك أهل الله الاتصاف به وتعمله وطلبه من الله
فاذا أتى من عند الله من غير تعمل من العبد قبله العبد أدامع الله ولم يرد على الله اذا أراد الله ان يصير هذا العبد محلا

لوجود هذا اليقين ويكون حكمه في هذا المحل التعاق بالثبوت في دفع الضرر عن هذا العبد فيكون ذلك سؤال اليقين
وتعلقه بجانب الحق لا بتعاق العبد ولا بسؤاله وذلك لما كان العبد سببا في ظهور عين اليقين لعدم قيام اليقين
بنفسه كان للمحل عند هذا اليقين يد أراد مكافأتها فيسأل اليقين موجدته تعالى رفع الضرر عن هذا المحل اذ اليقين
لا يوجد الا لرفع الضرر وأما في حال المنفعة فلا حكم له الا في استدامتها لا في فائتها حاصله فان توهم العبد اذ التها فان
اليقين بالمطلب من الله استمرار وجوده في محله فهذا القدر يكون ترك اليقين أي العبد لا يعترض على اليقين في
سؤاله بل بما شاء فهو ما يريد فلا يتصرف العبد هنا بشئ ومع هذا التحقيق فالمسألة غامضة بعيدة التصور
فالعبد في أصله مضطرب متزلزل الملك فلا يقين له من حيث حقيقته فانه محل لتجدد الاعراض عليه واليقين سكون
وهو عرض فلا ثبوت له زمانين والله تعالى كل يوم في شأن وأصغر الأيام الزمن الفرد فقد أثبت لك ان أهل الله في
نفوسهم معزل عما يطالبه اليقين وان اليقين هو السائل ولهذا قال له حتى يأتيك اليقين فيكون اليقين هو الذي يسأل
ويتعب وأنت مستريح فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل فان الوقوف مع ارادة الله لا يمكن معها سكون
أصلا لانه خروج عن حقيقة النفس والشئ لا يخرج عن حقيقة اذ خروج الشئ عن حقيقة محال فلا طمأنينة
مع المراد الا عن بشري فانه يسكن عند ذلك اصدق القول وتكون البشرية معينة موقفة وحينئذ يكون
له السكون اليها وهو اليقين وقد ورد ان الملائكة يخافون من مكر الله ولا يقين مع الخوف فان سكن العبد الى
قوله فاعمال الماير يد لا يزول عنه فذلك السكون قد يسمى يقينا ولكن يورث في المحل خلاف ما يطلب من حكم
اليقين الذي اصطاح عليه أهل الله وأما نحن فاليقين عندنا موجود في كل أحد من خالق الله وانما يقع الخلاف
بماذا يتعاق اليقين فاليقين صفة شمول وليست من خصوص طريق الله التي فيها السعادة الا بحكم متيقن ما فهذا
تحقيقه والله الموفق لاربع غيره

﴿الباب الرابع والعشرون ومائة في معرفة مقام الصبر وتفصيله وأسواره﴾

تنوع شرب الصبر في كل مشرب * بعن وعلى أوفى وبالباء واللام
وليس يكون الصبر الاعلى أذى * وجودا وتقديرا بأنواع الآلام
وعين له حق الصبور أذى أتى * بحكم آيات الكتاب لاعلام
فلا صبر في النعماء ان كنت عالما * بقول امام صادق الحكم ع

اعلم وفلك الله ان الله تعالى يقول ان الذين يؤذون الله ورسوله فأخبر أنه يؤذى فتسمى سبحانه بالصبور على أذى
خالقه وكما سأل عباده رفع الاذى مع استحقاقه اسم الصبور كذلك لا يرفع اسم الصبر عن العبد اذ احل به بلاء فسأل
الله تعالى في رفع ذلك البلاء كما فعل أيوب عليه السلام فقال مسنى أنت الضر وأنت أرحم الراحمين وأثنى الله عليه
فقال مع هذا السؤال انا وجدناه صابرا فليس الصبر حبس النفس عن الشكوى الى الله في رفع البلاء أو دفعه وانما
الصبر حبس النفس عن الشكوى الى غير الله والكون الى ذلك الغير وقد أثبت لك ان الله طلب من عباده رفع الاذى
الذي آذوه به مع قدرته على ان لا يخلق فيهم ما خلق من الاذى فتفطن لسر هذا الصبر فانه من أحسن الاسرار وقد
ورد انه لأحد أصبر على أذى من الله وهو من المقامات التي تنقطع وتزول اذ ادخل أهل النار وأهل الجنة الجنة
وتميز الفريقان تميز الانقطاع ان لا يلحق أحد بغير الدار التي هو فيها والصبر الالهي يزول حكمه بزوال الدنيا وهذه
بشرى باز الة اسم المنتقم والشديد العقاب اذ قدر أينما ازالة الصبور ورحمته سبقت غضبه فحكمته زوال الدنيا رفع
الأذى عن الله اذ لا يكون الا فيها فأبشر واعباد الله بشمول الرحمة واتساعها وانسحابها على كل مخلوق سوى الله
ولو بعد حين فانه باز الة الدنيا زال الاذى عن كل من أودى وزوال الاذى زال الصبر ومن أسباب العقاب الاذى
والاذى قد زال فلا بد من الرحمة وارتفاع الغضب فلا بد من الرحمة ان نعم الجميع بفضل الله ان شاء الله هذا ظننا في الله
فان الله وهو الصادق يقول أنا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيرا فأخبر وأمر ولم يقيد في حق الظان ولا في غيره ولهذا

سمى عذابا ما يقع به الآلام بشري من الله لعباده ان الذي تتألمون به لا بد اذا شملتكم الرحمة ان تستعذبه وأنتم في النار كما يستعذب المقر وحرارة النار والمحروور وودة الزمهرير ولهذا جعت جهنم النار والزمهرير لاختلاف المزاج فما يقع به الآلام المزاج مخصوص يقع به النعيم في مزاج آخر يضاده فلا تعطل الحكمة ويسبق الله على أهل جهنم الزمهرير على المحرورين والنار على المقرورين فينعمون في جهنم فهم على مزاج لودخلوا به الجنة تعذبوا بها لا اعتداهم اعلم ان الصبر يتنوع بتنوع الادوات فالصبر في الله اذا اودى فيه والصبر مع الله رؤية المعذب في العذاب والصبر على الله حال فقدله به بوجود نفسه غير مقترنه بوجوده والصبر بالله ان يكون الحق عين صبره كما هو سمعه وبصره والصبر من الله حال رفع الحول والقوة منك فلا تقول لاحول ولا قوة الا بالله فيزول بالاستعانة والصبر عن الله وهو اعظمهما مقاماً وهو الصبر الذي يزول بالموت ولا يوجد في الآخرة فان صاحب هذا الصبر ينسب الصبر اليه نسبة الاسم الصبور الى الله ولهذا يرتفع بزوال الدنيا وفي العبد بزواله عن الدنيا ومن زلت عنه فقد زال عنك فهو لاء أخذوا الصبر عن الله كما تقول أخذت هذا العلم عن فلان فانت فيه كهو كذلك قول سليمان عليه السلام أحببت حب الخير عن ذكر ربي لانه سماه خيراً والخير منسوب الى الله فقال عن ذكر ربي اياه بالخيرية احييته فطفق يسمح بيده على اعرافها وسوقها فرحاً وعجاً بالخير به فانه أحب حب الخير وحب الخير اما ان يريد حب الله اياه أو حب الخير من حيث وصف الخير بالحب والخير لا يحب الا لخير فانهم محل وجود عينه فكذلك سليمان عليه السلام قال أحببت حب الخير أي أنا في حب الخير في حبه ولهذا المتواتر بالحجاب أعني الصافات الحيات اشتاق اليها لانه فقد المحل الذي أوجب له هذه الصفة المذكورة فانها كانت محلي له فقال ردوها علي وأما المفسرون الذين جعلوا التوارى للشمس فليس للشمس هذا كروا للصلاة التي يزعمون ثم انهم يأخذون في ذلك حكايات اليهود في تفسير القرآن وقد أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا نصدق أهل الكتاب ولا نكذبهم فمن فسر القرآن برواية اليهود فقد رد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن رد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد رد أمر الله فانه أمر أن يطيع الرسول وان تأخذ ما أتانا به وان تنتهي عما نها ناعنه اذ لا يوصلنا الى أخبار هؤلاء الانبياء الاسرائيليين الا بنى فنصفه وأهل كتاب فتنق عنب اخبارهم اذ لم يكن في كتابنا ولا قول رسولنا صلى الله عليه وسلم ولا في أدلة العقول ما يردده ولا يثبت ولا ينقض فيه بشئ وأما مساق الآية فلا يدل على ما قالوه بوجه ظاهر البتة وأما استرواحهم فيما فسروه بقوله ولقد فتنا سليمان فليس تلك الفتنة وهو الاختبار اذا كان متعلقه الخيل ولا بد فيكون اختباراً اذا رآه اهل محبها عن ذكرى لها وأهل محبها العينا فأخبر صلى الله عليه وسلم انه أحبها عن ذكر ربه اياها لانفسها مع حسنها وجمالها وحاجتها اليها وهي جزء من الملك الذي طلب ان لا ينبغي لاحد من بعده فأجاب الحق الى ما سأل في المجموع ورفع الخرج عنه وقال له هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب وان له عندنا يعني في الآخرة لافي وحسن ما تب أي ما ينقصه هذا الملك من ملك الآخرة شئ كما يفعله مع غيره حيث أنقصه من نعيم الآخرة على قدر ما ننعم به في الدنيا قال الله تعالى في حق قوم اذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها فالصبر عن الله به هذا التفسير اعظم أنواع الصبر وأما الصبر عن الله على ما يتخيله العامة من الصبر عن كذا المفارقة اياه فليس ذلك من شأن أهل الله والشبلى لما غشى عليه من قول الشاب ان الصبر عن الله اعظم الصبر غشى عليه لعظم المقام الذي لا يناله الا الكمل من الرجال فله الاحل للشبلى من كلام الشاب كان وارده أقوى من محل الشبلى فلذلك أثر فيه الغشى وهكذا كل وارديكون أقوى من قوة المحل فانه يفعل فيه الغشى والصبر وليس لاهل الله قدم في الصبر عن الله على تفسير العامة وللصبر درجات عند العارفين من أهل الانوار ثلثمائة وثلاث وعشرون درجة وعند أهل الاسرار منهم مائتان وثلاث وتسعون درجة وعند الملايكة من أهل الانوار مائتان واثنان وتسعون وعند أهل الاسرار منهم مائتان واثنان وستون درجة

وفي الصبر من سوء الصنعة انه * يقاوم قهر الحق في كل اقدام
فلا صبر عند العارفين فانهم * من الضعف في بحر على سيفه طام

اعلم عامك الله ان في الصبر المعروف عند العامة مقاومة القهر الالهي وسوء أدب مع الله وما يتلى الله عباده الا ليتضرعوا
اليه ويسألوه في رفع ما ابتلاههم به من البلاء عنهم لانه دواء لما تعطيهم في نفوسهم من المرض الصورة التي خلقوا عليها
فيدعيهم ان لم تسكمل فيه الصورة فانه من كمالها الخلافة وهم المكملون من الرجال ومن لم تحصل له درجة الخلافة فاهو
على الصورة فانه بالمجموع يكون بالصورة قال بعضهم وقد بكى حين أخذ الجوع انما جوعني لا بكى فهو يبكي له
وعليه فان اكبر الرجال لا يحسبون نفوسهم عن الشكوى الى الله فاذا مدح الله الصابر من فهم الذين حسبوا نفوسهم
عن الشكوى لغير الله وهذا مذهب الاكابر الا ترى سمون لما أساء الادب مع الله وأراد أن يقاوم القدرة الالهية
لما وجد في نفسه من حكم الرضى والصبر قال * وليس لي في سواك حظ * فكيف ماشئت فاختبرني * فابتلاه الله
بعسر البول والنفس مجبولة على طلب حظها من العافية ولما سأل هذا كان في حكم حال العافية فلما سلبها هذا البلاء
طلبها النفس بما جبت عليه وقد ذكرنا ذلك في صفات النفس وان الله عين لها مصارف لما علمه من انها لا تنعدم
اذ لو انعدمت لانعدمت النفس فهو وصف ذاتي لها الا ترى الى عالم العلماء وحكام الحكماء كيف كان سؤاله العافية
وأمرها فقال اذا سألتهم الله فاسألوه العافية فان كنتم أهل بلاء فقد سألتم العافية وان كنتم أهل عافية فقد سألتم دواها
وهي مشتقة من عني الا ان اذا ذهب فالعافية ذهاب أثر البلاء بمن قام به فن الادب مع الله وقوف العبد مع عجزه وفقره
وفاقته فان الغناء بالله لا يصح عن الله ولا عن المخلوقين من حيث العموم لكنه يصح من حيث تعيين مخلوق ما يمكن أن
يستغنى عنه بغيره فان الله ما وضع الاسباب سدى فيها اسباب ذاتية لا يمكن رفعها هذا منها اسباب عرضية يمكن رفعها
فن الحال رفع التاليف والتركيب عن الجسم مع بقاء حكم الجسمية فيه فهذا سبب لا يمكن زواله الا بعدم عين الجسم من
الوجود واذا كانت الاسباب الاصلية لا ترتفع فلنقر الاسباب العرضية أدب مع الله ولا تركز اليها ونبقى الخاطر معلقا بالله
ولا يصح أن يتعلق بالله فانه محال وانما يتعلق بالله لاسباب فهذا احد المعرفه بها فقد بان لك معنى ترك الصبر

الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام المراقبة *

كن رقيباً عليه في كل شأن * فهو سبحانه عليك رقيب
في حضور وغيبة لشؤون * ولذا لي في كل حال نصيب
فاذا ما أتى أو ان فسرار * لا أبالي وان ذا العجيب

المراقبة نعت الهى لنا فيه شرب قال تعالى وكان الله على كل شئ رقيباً وهو قوله ولا يؤده حفظه ما يعنى السموات وهو العالم
الاعلى والارض وهو العالم الاسفل وما ثم الأعلى واسفل وهو على قسمين عالم قائم بنفسه وعالم غير قائم بنفسه فالقائم
بنفسه جواهر وأجسام وغير القائم بنفسه كوان والوان وهى الصفات والاعراض فعالم الاجسام والجواهر لا بقاء لهما
الا بما يجد الاعراض فيهما ففى لم يوجد فيهما العرض الذى به يكون بقاءها وجودها تنعدم ولا شك ان الاعراض
تنعدم في الزمان الثنائى من زمان وجودها فلا يزال الحق مراقباً العالم الاجسام والجواهر العلوية والسفلية كما انعدم
منها عرض به وجوده خلق في ذلك الزمان عرضاً مثله أو ضده يحفظه به من العدم في كل زمان فهو خلاق على الدوام
والعالم مفتقر اليه تعالى على الدوام افتقار اذا تيان من عالم الاعراض والجواهر فهذه مراقبة الحق خلقه لحفظ الوجود
عليه وهذه هى الشؤون التى عبر عنها فى كتابه انه كل يوم فى شأن ومراقبة أخرى للحق فى عبادته وهى نظره اليهم فيما
كلفهم من أوامره ونواهيه ورسم لهم من حدوده وهذه مراقبة كبرياء وعيد فمنهم من وكل بهم من يحصى عليهم جميع
ما يفعلونه مثل قوله ما يلفظ من قول الاله رقيب عتيد ومثل قوله كراما كاتبين يعملون ما تقولون وقوله
سنكتب ما قالوا وكل شئ أحصيناه فى امام مبين ومما الله بغافل عما تعملون فهذه مراقبة الحق وأما مراقبة العبد
فهى على ثلاثة أقسام الواحد منها لا يصح والانسان يصح وجوده من العبد أما المراقبة التى لا تصح فهى مراقبة

العبد ربه ولا يعلم ذاته ولا نسبته الى العالم فلا يتصور وجود هذه المراقبة لانها موقوفة على العلم بذات المراقب بفتح القاف وثم طائفة أخرى قالت بصحة تلك المراقبة فان الشرع قد حدد كما ينبغي لجلاله فهو معنا إنما كنا وهو على العرش استوى وهو في الارض يعلم سرنا وجهرنا وهو في السماء كذلك وينزل اليها وهو الظاهر في عين كل مظهر من الممكنات فقد علمنا هذا القدر منه فتراقبه على هذا الحد فراقبنا للاشياء هي عين مراقبتنا اياه لانه الظاهر من كل شيء فمن الناس من قال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله يعني المراقبة وآخر بعده وآخر معه وآخر فيه فمثل هؤلاء يصححون هذه المراقبة والمراقبة الثانية مراقبة الحياء من قوله ألم يعلم بأن الله يرى فهو يراقب ربه وهي تراقبه فهو يراقب مراقبه الحق اياه فهذه مراقبة المراقبة وهي مشروعة والمراقبة الثالثة هي أن يراقب قلبه ونفسه الظاهرة والباطنة ليرى آثار ربه فيها فيعمل بحسب ما يراه من آثار ربه وكذلك في الموجودات الخارجة عنه يراقبها ليرى آثار ربه فيها منها وهو قوله سبحانه آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم وهذه المراقبة تتعلق بالحق اذ لا فاعل الا الحق والمراقبة دوام المراعاة بحيث أن لا يتخللها وقت لا يكون العبد فيه مراقبا فاعلم ذلك وتحققه تعلم شؤون ربك في نفسك وما يدركه من الموجودات بصرك وما يصل اليه فكرك وعقلك وما يشهدك في مشاهدتك وما تطلع عليه من الغيوب في كونك أو حيث كان ومن هنا تعرف خواطرك وللمراقبة جاءت الموازين الشرعية وهي خمسة موازين الفرض والندب والاباحة والحظر والكراهة والمراقبة درجات عند أرباب الانس والوصال من العارفين ومبلغها سبع مائة درجة وأربع وسبعون درجة وعند أرباب الادب من العارفين ثلاث مائة درجة وتسع وسبعون درجة وعند الملامية من أهل الانس سبع مائة وثلاث وأربعون درجة وعند الادباء منهم ثمان وأربعون وثلاثمائة درجة ولهذا نسب الى العوالم منها الى عالم الملك نسبتان الى عالم الملكوت نسبة واحدة عند الادباء من الطائفتين وثلاث نسب عند أهل الانس الى عالم الجبروت واعلموا ان الله تعالى أطلعني في ليلة تقييدى هذا الباب على أمر لم يكن عندي في واقعة وقعت لي برزخية قيل لي فيها ألم تسمع ان الدنيا أم رقوب قلت نعم قيل لي فاجعل لها فضلا في هذا الباب فاستخرت الله على ذلك

﴿وصل﴾ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان للدنيا ببناء وادا كان لها ببناء فهي أم لهؤلاء الانبياء ومن عادة الامم ان ترقب أبناءها لانها المربية لهم ولها عليهم حثوا الامومة والجنود عليهم ان تؤثروهم ضرتها وهي الآخرة فيميلون اليها فتحفظهم من مشاهدة خير الآخرة فتستدمر اقتبها لحوالهم ثم لتعلموا ان الدنيا هي الدار الاولى القريبة اليها ناسنا فيها وما رأينا سواها فهي المشهوددة وهي الحفيظة علينا والرحيمة بنا فيها عملنا الاعمال المقررة الى الله وفيها ظهرت شرائع الله وهي الدار الجامعة لجميع الاسماء الالهية فظهرت فيها آلاء الجنان وآلام النار ففيها العافية والمرض وفيها السرور والحزن وفيها السر والعلن وما في الآخرة أمر الا وفيها منه مثل وهي الامنية الطائفة لله أودعها الله أمانات لعباده لتؤديها اليهم وهذا هو الذي جعلها ترقب أحوال أبناءها ما يفعلون بتلك الامانات التي أدتها اليهم هل يعاملونها بما تستحق كل أمانة لما وضعت له ففيها أمانة توافق غرض نفوس الانبياء فترقبهم هل يشكرون الله على ماؤلاهم من ذلك على يديها ومنها أمانات لا توافق اغراضهم فترقب أحوالهم هل يقبلونها بالرضى والتسليم لكونها هدية من الله فيقولون في الاولى الحمد لله المنعم المفضل ويقولون فيما لا يوافق الغرض الحمد لله على كل حال فيكونون من الحامدين في السراء والضراء فتعطيهم الدنيا هذه الامانات نقية طاهرة من الشوب فبعض أمزجة الانبياء الذين هم كالبقعة للماء والاعية لما يجعل فيها فيؤثر مزاج تلك البقعة في الماء فان الماء كله طيب عذب في أصله وهو المطر فاذا حصل في بقع الارض وهي مختلفة البقاع في المزاج ظهر العذب في المزاج الحسن فابقاه على أصله كما ورد طاهر انظيفا وزاده من مزاجه طيبا وحلاوة زائدة على ما كان عليه وهو الماء النقي وبقعة أخرى جعلته ملحا جالجا وبقعة أخرى جعلته قعما مرائيا في الحال النقي هذه الاوعية والشرع انما يتعلق بافعال الانبياء لا بالام بل قال وبالوالدين احسانا وبما قال ولا تنقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما اقولا كريما واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا فما أوصى الله تعالى بهذه الامور الا لعلهم بأنه في الانبياء من يصدر منهم مثل هذه الافعال فأمرهم ان يراقبوا هذه الاحكام في

أفعالهم حتى يأتوا منها ما أمرهم الله والدنيا شقيقة عليهم حذبة كثيرة الخنوخا فثق ان تأخذهم الضررة الآخرة منها فان الدار في هذا الوقت للدنيا والحكم لها ولا ينبغي ان تعزل عنها كما ان الدار الآخرة لا تتعرض لها الدار الدنيا اذا انتقل الناس اليها فالدنيا نصف من الآخرة في الحكم فانها في دار سلطانها واذا جاءت الآخرة وكان يومها لا تتعرض الدنيا ولا تراحم الآخرة فأنصف أحد من الناس قال قتادة ما أنصف الدنيا أحد ذمت بإساءة المسيء فيها ولم تحمد بأحسن المحسن فيها فلو كانت بذاتها تعطى القبيح والسوء مما تمكن ان يكون فيها نبي مرسل ولا عبد صالح كيف والله قد وصفها بالطاعة فقال ان علوها وسفلها قالوا لا يتناطآن عين وقال ان الارض لله يرثها عبادي الصالحون والصالح لا يرث الا المال الصالح الذي يجوز له التصرف فيه فانه عبد صالح ولم يقل ان جميع العباد يرثها فدل ان تركتها كان كسبا صالحا فورثه عباد الله الصالحون قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قال أحدكم لعن الله الدنيا قالت الدنيا لعن الله أعصانك به فهذا ابن عاق لها كيف لعنها وصرح باسمها والدنيا من حنوها على أبنائها لم تقدر ان تلعن ولدها فقالت لعن الله أعصانك به وما قدرت ان تسميه باسمه فهذا حنوا الام وشفتها على ولدها فبما عجبنا لم تقف عند ما أمرنا الله به من طاعته ولا وقفنا ولا وفيه ما رأينا من أخلاق هذه الام وحنوها علينا ومحبتها وقال النبي صلى الله عليه وسلم نعمت مطية المؤمن عليها يبلغ الخير وبها ينجم من الشر فوصفها بأن حذرناها على أبنائها تذكرهم بالشرور وتهرب بهم منها وتزين لهم الخير وتشوقهم اليه فهي تسافر بهم وتحملهم من موطن الشر الى موطن الخير وذلك لشدة مراقبتها الى ما نزل الله فيها من الاوامر الالهية المسماة شرائع فتجب ان يقوم بها أبنائها ليسعدوا فهذا صلى الله عليه وسلم قد وصفها بأحسن الصفات وجعلها محلا للخيرات فينبغي لاهل المراقبة ان يكون بدوهم في الدخول لاكتساب هذه الصفة ان يرقبوا أحوال أمهم لان الطفل لا يفتح عينيه الا على أمه فلا يبصر غيرها فيحبها طبعاً ويميل اليها كثر ما ميل الى أبيه لانه لا يعقل سوى من يريه وبافعالها فينبغي يقتدي فان قلت فلماذا تغار من الآخرة قلنا لما كان الحكم لها وهي من الطاعة بهذه المثابة وليس للآخرة هنا سلطان والذي في الآخرة هو في الدنيا من اللذات والآلام فالداران متساويتان فيصعب عليهما ان يكون أبنائها ينسبون الى الآخرة وما ولدتهم ولا تعبت في تربيتهم وبعد هذا كله فان الناس نسبوا ما كانوا عليه من أحوال الشرور التي عينها الشارع الى الدنيا وهي أحوال الدنيا لان الشر هو فعل المكلف ما هو الدنيا ونسبوا ما كانوا عليه من أحوال الخير ومَرْضَات الله التي عينها الشارع للآخرة وهي أحوالهم ما هي أحوال الآخرة لان الخير هو فعل المكلف ما هو الآخرة فللدنيا اجر المصيبة التي أصيبت في أولادها ومن أولادها فمن عرف الدنيا بهذه المثابة فقد عرفها ومن لم يعرفها بهذه المثابة وجهلها مع كونه فيها ما شهد الاحوالها شرعاً وعقلاً فهو بالآخرة أجهل حيث مذاق لها طعمها وها يطرا غلط لاهل طريق الله في كشفهم اذ لو يتقنوا في هذه الدار وطولعوا بأحوال الآخرة فليست تلك الآخرة على الحقيقة وانما هي الدنيا أظهرها الله لهم في عالم البرزخ بعين الكشف والنوم في صورة ما جهلوه منها في اليقظة فانهم غير عارفين منها ما ذكرناه فيقولون رأينا الجنة والنار والقيامة ويذكرون الرؤيا التي رأوها وأين الدار من الدار وأين الاتساع من الاتساع فذلك الذي رأوه حال الدنيا التي خلقها الله عليها من الخير والطاعة والعدل في الحكومة والنصيحة والوعظ والتذكرة فانه معلوم ان القيامة ما هي الآن موجودة فاذا رؤيت في الحياة الدنيا فهي الاقامة الدنيا وجنة الدنيا ونار الدنيا والجنة والنار جاءتا خادمتين للدنيا اذ قال صلى الله عليه وسلم بل روي في صلاة الكسوف يتقدم في قبلته ثم تأخر تأخر كثيراً ومديده حين تقدم فستل عن ذلك اني رأيت النار حين رأيتوني تأخرت مخافة ان يصيبني من لقعها ورأيت الجنة حين تقدمت وحين مددت يدي لاقطف منها قطفاً ولو خرجت به اليكم لا كلمتكم منه ما بقيت وذكر انه رأى في النار صاحبة الهرة وعمر بن لحي الذي سبب السوائب وذلك كله في حال الصلاة في يقظته وما قال رأيت الآخرة ولا جنة الآخرة ولا نارها بل قال في عرض هذا الخاطئ والخاطئ من الدار الدنيا ولذا قال عليه السلام مثلت لي الجنة في عرض الخاطئ ولم يقل هي وقال رأيت الجنة ولم يصفها وذكر التمثيل وتمثل الشيء ما هو عين الشيء بل هو شبهه وقال مثلت لي كما قال في جبريل عليه السلام فتمثل لها بشراً سوياً ترى كان

غير جبريل ولا والله الاجبريل فإرآهم الا في الدنيا في دارها وحياتها وقال متمدحا ولله ملك السموات والارض
وهما للدار الدنيا وقد قررنا انه كل ما في الآخرة هو في الدنيا فمنه ما عرفناه ومنه ما لم نعرفه بل في الدنيا من الزيادة
ما ليست في الآخرة فالدنيا أكمل في النشأة ولولا التكليف وعدم حصول كل الاغراض لم تنزه الآخرة فان
قلت في الزيادة التي تزيد بها الدنيا على الآخرة قلنا الآخرة دار تمييز والدار الدنيا دار تمييز واختلاط فأهل النار يميزون
وأهل الجنة يميزون فأهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار يعرفون كلا بسيماهم والدار الدنيا فيها ما في الآخرة من التمييز
لكن لا يعلم فانه قد علمنا في الدنيا باعلام الله ان الرسل والأنبياء ومن عينته الرسل بالبشرى انه سعيد يقول الله لهم
البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة فهذا عموم الدنيا فما ينقلب أحد من أهل السعادة الى الآخرة حتى يبشر في الدنيا
ولو نفس واحد فيحصل المقصود ومن عينته الرسل بالبشرى انه شقي فقد تميز بالسقاء يقول سبحانه فبشرهم بعذاب
أليم وسكت عن أكثر الناس فلم يعين منهم أحدا. وظهرت صفات الأشقياء في الآخرة في هذه الدار على السوء من
الحزن والبلاء والبكاء والذلة والخشوع وظهرت صفات السعداء في الآخرة في هذه الدار من الخير والنعمة والتفكه
والوصول الى نيل الأغراض ونفوذ الأوامر على الأشقياء من أهل النار اذ هذه النشأة تعطى أن يكون لها حظ ونصيب
من هذه الصفات فمنهم من تجمع له في الدار الواحدة ومنهم من تكون له في الدارين فيظهر المؤمن بصفة الكافر حتى
يختم له بالايان ويظهر الكافر بصفة المؤمن حتى يختم له بالكفر ثم ان الله قد شرك السعيد والشقي في اطلاق الايمان
والكفر وهذا انما لفظان معلومان فأكثر الناس ما يطلق الايمان الا على المؤمن بالله ولا الكافر الا على الكافر بالله
والله يقول والذين آمنوا بالباطل فسماهم مؤمنين وكفروا بالله فقد أعطت الدنيا ما أعطت الآخرة وهذه الزيادة التي
لا تكون في الآخرة والتشريع لا يكون في الآخرة الا في موطن واحد حين يدعون الى السجود ليرجع بتلك
السجدة ميزان أصحاب الأعراف والناس لا يشعرون ولما أوردناه يقول بعض أهل الله ولا أركى على الله أحدا ان
وجود الحق في الدنيا في الانسان أكمل منه في الآخرة وقد رأينا من ذهب الى هذا وشافهنا به في مجالس وجعل دليله
الخلافه فالانسان في الدنيا أكمل في الصفات الاسماء منه في الآخرة بلا شك لأنه يظهر بالانعام والاتقام ولا يكون له
ذلك في الآخرة فانه لا انعام له على أحد ولا انتقام وإن شفع فباذن فالانعام لمن أذن وأما في الجنة والنار بعد ذبح الموت
فلا بل في القيامة يكون من ذلك طرف انتقام لحكمة ذكرناها في هذا الكتاب مثل قوله عليه السلام فسحقا لمحققا
فراقبو الله هنا عباد الله مراغبة الدنيا ابناءها فهي الام الرقوب وكونوا على أخلاق أمكم تسعدوا

الباب السابع والعشرون ومائة في ترك المراقبة

لاتراقب فليس في السكون الا * واحد العين وهو عين الوجود
فتسمى في حالة بملك * وتكنى في حالة بالعييد
ودليلى ما جاء من افتقار السلف الى الغنى * في قريش من سعيه وبعيد
هم كذا جاء في التلاوة نسا * في قريش من سعيه وبعيد
ثم جاؤا باقرضوا الله قرضا * فبدي النقص وهو عين المزيد

لما كانت المراقبة تنزل امثالا للتقريب واقتضت مرتبة العلماء بالله انه ليس كمثل شيء فارفعت الاشكال والامثال ولم
يتقيد امر الاله ولا انضبط وجهل الامر وتبين انه لم يكن معلوما في وقت الاعتقاد بأنه كان معلومانا ولم يحصل في العلم به
أمر ثبوت بل سلب محقق ونسبة معقولة أعطتها الآثار الموجودة في الاعيان فلا كيف ولا أين ولا متى ولا رضع ولا اضافة
ولا عرض ولا جوهر ولا كم وهو المقدار وما يتبع من العشرة الانفعال محقق وفاعل معين أو فعل ظاهر من فاعل مجهول
يرى أثره ولا يعرف خبره ولا يعلم عينه ولا يجهل كونه فاعل من مراقب وما من من يقع عليه عين ولا من يضبطه خيال ولا من
يحدد زمان ولا من تعدده صفات وأحكام ولا من تكسيفه أحوال ولا من تميزه أوضاع ولا من تظهره اضافة فكيف
نراقب من لا يقبل الصفات والعلم يرفع الخيال فهو الرقيب لا المراقب وهو الحفيظ لا المحفوظ فالذي يحفظه الانسان انما

هو اعتقاده في قلبه فذلك الذي وسع من ربه فان راقبت فاعلم من راقبت فما زلت عنك ولا عرفت سوى ذاتك
فالحادث لا يتعلق الا بالمناسب وهو ما عندك منه وما عندك حادث فما برحت من جنسك وما عبدت على الحقيقة
سوى ما نصبته في نفسك ولهذا اختلف المقالات في الله وتغيرت الأحوال وطائفة تقول هو كذا وطائفة تقول ما هو كذا
بل هو كذا وطائفة قالت في العلم به لون المألون انائه فهذا مؤثر بالدليل مؤثر فيه عند صاحب هذا القول في رأى العين
فانظر الى الحيرة سارية في كل معتقد فالكمال من عظمت حيرته ودامت حسرته ولم ينل مقصوده لما كان معبوده
وذلك انه رام تحصيل ما لا يمكن تحصيله وسلك سبيل من لا يعرف سبيله والأكمل من الكامل من اعتقده فيه كل اعتقاد
وعرفه في الايمان والدلائل وفي الاحاد فان الاحاد ميل الى اعتقاد معين من اعتقاد فاشهدوه بكل عين ان أردتم اصابه
العين فانه عام التجلي له في كل صورة وجهه وفي كل عالم حال فراقب ان شئت أو لا تراقب فاشم الامتاب ومثيب ومعاقب
ومعاقب انتهى الجزء المو في مائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب الثامن والعشرون ومائة في معرفة مقام الرضى وأسراره)

سألت ربي عصمة * من كل سوء وأذى * وان أرى من أجله * كروحه منتبذا
مختطفاً عن نفسه * مستها كما متخذنا * حتى أقول صادقاً * من حالنا يا حبيدا
رضيت منه بكذا * رضيت عنسه لكذا * وهكذا نسبه * اليه حكماً هكذا
وهو دليل قاطع * على يسير فاذا * أفردته عن من وعن * وصفته بذواوذا
وكنتم ذامعرفة * بحقه وجهبدا

اعلم وفقك الله ان قولي دليل قاطع على يسير أعني الرضى يدل على يسير من كثير فيرضى به أدبامع الله لانه وكله والرضى
أمر مختلف فيه عند أهل الله هل هو مقام أو حال فن رآه حالاً ألحقه بالواهب ومن رآه مقاماً ألحقه بالكاسب وهو نعت
الهي وكل نعت الهي اذا أضيف الى الله فليس يقبل الوهب ولا الكاسب فهو على غير المعنى الذي اذا نسبناه للخلق لم يبق
له تلك الصفة فحصل له بنسبته للخلق ان ثبت كان مقاماً وان زال كان حالاً وهو على الحقيقة يقبل الوصفين وهو
الصحيح فهو في حق بعض الناس حال وفي حق بعض الناس مقام وكل نعت الهي بهذه المثابة فتجري النعوت الالهية اذا
نسبت الى الخلق مجرى الاعتقادات فكما انه يقبل كل اعتقاد ويصدق فيه كل معتقد كذلك النعوت الالهية اذا
نسبت للخلق تقبل صفات المقامات وصفات الاحوال هذا هو تحرير هذه الصفة وأمثالها وهو الذي عليه الامر وقد
وصف الله نفسه وهو ما أعطاه العبد من نفسه رضى الله به ورضى عنه فيه وان لم يبذل استطاعته فانه لو بذل استطاعته
التي اذا بذلها وقع في الحرج كان قد بذلها على جهد ومشقة وقد رفع الله الحرج عن عباده في دينه فاعلمنا ان المراد
بالاستطاعة في مثل قوله فاتقوا الله ما استطعتم ولا يكف الله نفساً الا وسعها وما آتاهان حدها أول درجات
الحرج فاذا أحسن به أو استشرف عليه قبل الاحساس به فذلك حد الاستطاعة المأمور بها شرعاً ليجمع بين قوله تعالى
فاتقوا الله ما استطعتم وبين قوله ما عليكم في الدين من حرج ودين الله يسر ويريد الله بكم اليسر في قوله
ما استطعتم ولما فهمت الصحابة من الاستطاعة ما ذكرناه لذلك كانت رخصة لغزوة قوله حق تقاته فرضى الله منك
اذا أعطيت به مما كلفك حد الاستطاعة التي لا حرج عليك فيها ورضيت منه أنت بالذي أعطاك من حال الدنيا
ورضيت عنه في ذلك وقد عرفت أحوال الدنيا انها الطاعة خاصة كما بيناها في باب المراقبة وكلما أعطاك الحق
في الدنيا والآخرة من الخير والنعم فهو قليل بالنسبة الى ما لا يتناهى الى ما لا يتناهى الذي عنده لانه لا نهاية له وكل ما حصل لك من ذلك
فهو متناه بحصوله في الوجود ونسبة ما يتناهى الى ما لا يتناهى أقل القليل كما قال الخضر لموسى لما نقر الطائر بمنقره
في البحر لا يشرب من مائه فشبهه بما هم عليه من العلم وبعلم الله فلذلك قال رضى الله عنهم في يسير العمل ورضوانه

في يسير الثواب لانه لا يمكن تحصيل ما لا يتناهي في الوجود لانه لا يتناهي فلذلك قلنا متعلق الرضى اليسير وهو الرضى بالوجود فرضى به من الله وعن الله فيه وما قدم الله رضاه عن عبيده بما قبله من اليسير من أعمالهم التي كلفهم الا ليرضوا عنه في يسير الثواب لما علموا ان عنده ما هو أكثر من الذي وصل اليهم فهو يصل اليهم مع الآفات حالا بعد حال أبد الأباد من غير انقطاع مع انقطاع أعمالهم التي كانت عن تكليف مشروع فانقطعت الأعمال منهم ولم تنقطع العبادة فاذا تنهاهى حد العمل الحسن والقبيح في أهل الجنة وأهل النار بقي جزاؤهم جزاء العبادة في السعداء وجزاء العبودية في أهل النار وهو جزاء لا ينقطع أبدا فهذا أعطاهم اتساع الرحمة وشمولها فان المجرمين لم يزل عنهم شهود عبوديتهم وان ادعوا رابانية فيعلمون من نفوسهم انهم كاذبون بما يجدونه فتزول الدعوى بزوال أوانها وتبقى عليهم نسبة العبودية التي كانوا عليها في حال الدعوى وقبل الدعوى ويحجون ثمرة قولهم بلى فكانوا بمنزلة من أسلم بعد ارتداده فحكم على الكل سلطان بلى فاعقبهم سعادة بعد ما مسهم من الشقاء بقدر ما كانوا عليه من زمان الدعوى فإزال حكم بلى يصحبه من وقته الى ما لا يتناهى ديناً وبرزخاً وآخرة وعرضت عوارض لبعض الناس أخرجه في الظاهر عن حكم توحيدهم بما ادعوه من الألوهة في الشركاء فأنبتوه وزادوا مقام لهم الشركاء مقام الاسباب للمؤمنين وكل عارض زائل وحكمه يزول بزواله ويرجع الحكم الى الاصل والاصل يقتضى السعادة فما لال الكل ان شاء الله اليهم مع عمارة الدارين والكل واحدة مأوؤها والرحمة تصحبها كما صحبت هنا العبودية لكل أحد من بقي عليها أو ادعى الربوبية فانه ادعى أمرا يعلم من نفسه خلافه فقام الرضى ما نته لك فقل فيه بعد هذا ما شئت حال أو مقام أو لال ولا مقام واعلم الفرق فيه بين النسبتين نسبتته الله ونسبته للخلق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب التاسع والعشرون ومائة في معرفة ترك الرضى﴾

ترك الرضى عند أهل الرسم مثلبة * وعند أهل وجود الله آيات
على تحققهم بعين موجدتهم * من حيث ما هم به محو واثبات
يرضى الاله عن النفس التي رابطت * بحكمه ولهم فيها علامات
والنفس راضية عنه وليس لها * بالعين علم ولا بالوجد لذات
وما سوى النفس من عقل فليس له * رضى وليس له فيها نهايات

جناب الله أوسع من ان أرضى منه باليسير ولكن أرضى عنه لانه لان الرضى منه يقطع همم الرجال والله يقول أمرا نبيه صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علما مع كونه قد حصل علم الأولين والآخرين وأوتى جوامع الكلم فانه لا يعظم على الله شيء طلب منه فان المطلوب منه لا يتناهى فليس له طرف نقف عنده فوسع في طلب المزيد ان كست من العلماء بالله واذا كان اتساع الممكنات لا يقبل التنهاهى فما ظنك بالاتساع الالهى فيما يجب له وما يعطيه من المعرفة كل يمكن على عدم التنهاهى فيه فكيف اذا انضاف الى تلك المعرفة ما لا تعلق للممكن بها لامن سلب ولا من اثبات نسب فاذا ترك العبد الرضى فعلى هذا الحديث كره فهو راض عنه لا راض منه لان الرضى منه جهل به ونقص والعبد الكامل مخلوق على صورة الكمال وأما قول بعضهم لى منذستين سنة أو كما وقت ما أقامنى الله فى أمر فكرهته قالت المشايخ أشار الى دوام الرضى واحتجوا بهذا على ثبوت الاحوال فان الرضى عندهم من الاحوال وهذا لا يصح من غير المعصوم والمحفوظ فر بما كان هذا القائل من المحفوظين أو المعصومين فان لم يكن فيريد الرضى بقضاء الله فيما أقامه لا بكل مقضى فانه لا ينبغي الرضى بكل مقضى وان رأيت وجه الحق فيه فانك اذا كنت صحيح الرؤية فيه فانك ترى وجه الحق فيه غير راض عنه فان لم تره بذلك العين الالهى والافارأيته ان رضيت به ولا يرضى لعباده الكفر فتحفظ من هذا الحال وهذا المقام فانه زهوق لا يثبت عليه الاقدام فان فيه منازعة الحق

﴿الباب الموفى ثلاثين ومائة في مقام العبودية﴾

انى انتسبت الى نفسى لعرفتى * بأن نسبتنا للحق معلوله
 وكونه علة للخلق مجهولة * بماله من علو القدر مجهوله
 هو الغنى على الاطلاق ليس له * فقر قد أودع الرحمن تنزيله
 هذا الذى قلته القرآن فصله * فابحث عليه ترى بالبحث تفصيله

العبودية نسب الى العبودية والعبودية مخصصة من غير نسب لالى الله ولا الى نفسه لانه لا يقبل النسب اليه ولذلك لم نجى
 بما النسب فأذل الاذلاء من ينسب الى دليل على جهة الافتخار به ولهذا قيل فى الارض ذلول ببينة المبالغة فى الذلة لان
 الاذلاء يطئونها فهى أعظم فى الذلة منهم فقام العبودية مقام الذلة والافتقار وليس بنعت الهى قال أبو يزيد البسطامى
 وما وجد سبباً يتقرب به الى الله اذ رأى كل نعت يتقرب به الى الله لا لوهية فيه مدخل فلما عجز قال يارب بما اذا أتقرب
 اليك قال الله له بما جرت عادة الله مع أوليائه ان يخاطبهم به تقرب الى ما ليس لى الذلة والافتقار وهناسر لا يمكن كشفه
 فمن أطلع الله عليه عرفه نطق الله عباده عليه بأن له صاحبه وولداً ومثلاً وان له البخل وأنه فقير من العرض
 بقولهم ونحن أغنياء ثم قال سنكتب ما قالوا وكتبه الله الحجاب وهذا موضع السر لمن فتح الله عين بصيرته ثم فى قوله
 لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن أغنياء فالحقهم فى العقاب بالكفار وهم الذين سترنا ما يجب للحق
 عليهم من التنزيه والاشترار فى أسماء الصفات لافى مسمياتها فالعباد معناه الدليل يقال أرض معبدة أى مذلة قال الله
 عز وجل وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وما قال ذلك فى غير هذين الجنسين لانه ما دعى أحد الا لوهية
 ولا اعتقدها فى غير الله ولا تكبر على خلق الله الا هذان الجنسان فلذلك خصهما بالذكور دون سائر المخلوقات فقال
 ابن عباس معناه ليعرفونى فافسر بحقيقة ما تعظييه دلالة اللفظ وانما تفسيره ليندلو الى ولا يذل له من لا يعرفه فلا بد من
 المعرفة به أولاً وانه ذو العزة التى تذل الاعزاء لها فلذلك عدل ابن عباس فى تفسير العبادة الى المعرفة هذا هو الظن به ولم
 يتحقق بهذا المقام على كماله مثل رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان عبد المحض اهدا فى جمع الاحوال التى تخرجه عن
 مرتبة العبودية وشهد الله له بأنه عبد مضاف اليه من حيث هو بته واسمه الجامع فقال فى حق اسمه وانه لما قام عبد الله
 يدعوه وقال فى حق هو بته سبحانه الذى أسرى بعبد فأسرى به عبد أولاً أمر بتعريف مقامه يوم القيامة قيد ذلك
 فقال أنا سيد ولد آدم ولا فخر بالراء أى ما قصدت الفخر عليكم بالسيادة بل أردت التعريف بشرى لكم اذ أتم
 ما موروون باتباعى وقدروى ولا فخر بالزاي ما قلته متبجحاً وانما كنت كذلك فان الفخر التبعجج بالباطل فى صورة حق
 فالعبد مع الحق فى حال عبوديته كالظل مع الشخص فى مقابلة السراج كلما قرب من السراج عظم الظل ولا قرب من الله
 الا بما هو لك وصف أخص لاله وكلما بعد من السراج صغر الظل فانه ما يبعدك عن الحق الا بخرجه عن صفتك التى
 تستحقها وطمعك فى صفته كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار وهما صفتان لله تعالى وذوق انك أنت العزيز
 الكريم وهذا قوله صلى الله عليه وسلم أعوذ بك منك وهذا المقام لا يبقى لك صفة تخص الحق وينفرد بها ولا يمكن
 حصول اشتراك فيها من النعوت الثبوتية لا النعوت السلبية والاضافية الا ويعلمها صاحب هذا المقام خاصة ولكن
 عز صاحبه ذوقاً فان الوصف الاخص منك اذا تحققت به وانفردت ودخلت به على الحق لم يقابل لك الا بالنعت الاخص به
 الذى لا قدم لك فيه واذا جئت بالنعت المشترك تجلى لك بالنعت المشترك فتعرف سر نسبته اليك من نسبته اليه وهو علم
 غريب قل أن تجذله ذاتاً ومع هذا فهو دون الاول الذى هو الاخص بك فاعلم ذلك فتحقق بهذا المقام فهذا أعطاك
 مقام العبودية وأما مقام العبودية فلا تدرى ما يحصل لك فيه من العلم به فانك تنفى النسب فيه عنه تعالى وعن الكون
 وهو مقام عزيز جداً لانه لا يصح عند الطائفة أن يبقى الكون مع امكانه بغير نسب وهو بالذات واجب لغيره والتنبيه
 على هذا المقام وصف الظاهر فى المظهر بنعت العبد فان الظاهر ينصب بحقيقة المظهر كان ما كان فلا ينتسب الظاهر
 الى العبودية فانه ليس وراءها نزول والمنتسب لا بد أن يكون أنزل فى المرتبة من المنسوب اليه ولا ينتسب الظاهر الا اليه
 فان الاثر الذى أعطاه عين المظهر ليس غير الظاهر وليس وراء الله مرمى والشئ لا ينسب الى نفسه فلها جاءت العبودية

بغيرياء النسب يقال رجل بين العبودية والعبودية أي ذاته ظاهرة ونسبه مجهول فلا ينسب فانه مأم إلى من فهو عبد لا عبد
 * الباب الاحد والثلاثون ومائة في مقام ترك العبودية *

ان انتسبت الى معلول أنت له * وأنت لله لا للخلق فازدجروا
 نحن المظاهر والمعبود ظاهرها * ومظهر الكون عين الكون فاعتبروا
 ما جاء في عبثا لكن لتعبده * حقا بذات حكم التشريع والنظر
 ولست أعبد الا بصورته * فهو الاله الذي في طيسه البشر
 فما القضاء اذا حققت صورتنا * وما التصرف والاحكام والقدر
 فكلها عسير ان كنت ذا نظر * ولا تخيب من تسرى به العسير

ترك العبودية لا يصح الا عند من يرى أن عين الممكآت باقية على أصلها من العدم وانها مظاهر للحق الظاهر فيها فلا
 وجود الاله ولا أثر الاله فافها بذاتها كسب وجود الظاهر ما تقع به الحدود في عين كل ظاهر فنهى أشبه شئ بالعدد
 فانها معقول لا وجود له وحكمه سار ثابت في المعدودات والمعدودات ليست سوى صور الموجودات كانت ما كانت
 والموجودات سبب كثرتها أعيان الممكآت وهي أيضا سبب اختلاف صور الموجودات فالعدد حكمه مقدم على حكم
 كل حاكم ولما وصلت في أول هذا الباب من هذه النسخة الى العدد والمعدودات تمت فرأيت رسول الله صلى الله عليه
 وسلم في منامى وأنا بين يديه وقد سألتني سائل وهو يسلم ما أقل الجمع في العدد فكنت أقول له عند الفقهاء اثنان وعند
 النجويين ثلاثة فقال صلى الله عليه وسلم أخطأ هؤلاء وهؤلاء فقلت له يا رسول الله فكيف أقول قال لي ان العدد شفيع
 ووتر يقول الله تعالى والشفيع والوتر والكل عدد فيزئم أخرج خمسة دراهم بيده المباركة ورمى بها على حصير كناعليه
 فرمى درهمين بمزل ورمى ثلاثة بمزل وقال لي ينبغي لمن سئل في هذه المسألة أن يقول للسائل عن أي عدد تسأل عن
 العدد المسمى شفعا أو عن العدد المسمى و ترا ثم وضع يده على الاثنين الدرهمين وقال هذا أقل الجمع في عدد الشفع ثم
 وضع يده على الثلاثة وقال هذا أقل الجمع في عدد الوتر هكذا فيجب من سئل في هذه المسألة كذا هو عندنا
 واستيقظت فقيدتها في هذا الباب كما رأيتهما حين استيقظت وخرج عن ذكرى مسائل كثيرة كانت بيني وبينه
 صلى الله عليه وسلم مما يتعلق بغير هذا الباب وأنا في غاية السرور والفرح برؤيته صلى الله عليه وسلم وجدت في خاطري
 عند انقباهي صحة النهي عن البتير فانه يكام في طريقه فمأريت معلما أحسن منه وأخذت في تقييدى لهذا الكتاب
 فترجع ونقول فالعدد حكمه مقدم على حكم كل حاكم فحكم على الممكآت بالكثرة كثرة الممكآت واختلافات
 استعداداتها على الظاهر فيها مع أحديته فكثرت كثرة الممكآت ولما كان الأمر هكذا لم يمكن أن يكون للعبودية عين
 فلهذا المقام يقال بترك العبودية ومن حكم العدد وقوة سر يانه وان لم يكن له وجود قول الله تعالى ما يكون من نجوى
 ثلاثة الا هو رابعهم ولا خمسة الا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك يعني الاثنين وهذا يعضد رأينا المتقدمه ولأكثر الا
 هو معهم أينما كانوا من المراتب التي يطلبها العدد فينسحب عليها حكم العدد وقوله صلى الله عليه وسلم ان لله تسعة
 وتسعين اسما مائة الا واحد هذا من حكم العدد وقال لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلاثة ولم يكفر من قال انه
 سبحانه رابع ثلاثة وذلك انه لو كان ثالث ثلاثة أو رابع أربعة أو بعة على ما توطأ عليه أهل هذا اللسان لكان من جنس
 الممكآت وهو سبحانه وتعالى ليس من جنس الممكآت فلا يقال فيه انه واحد منها فهو واحد أبدا للكل كثرة وجاعة
 ولا يدخل معها في الجنس فهو رابع ثلاثة فهو واحد وخامس أربعة فهو واحد بالغام بلغت فذلك هو مسمى الله فهو وان
 كان هو الوجود الظاهر بصور ما هي المظاهر عليه فها هو من جنسها فانه واجب الوجود لذاته وهي واجبة العدم لذاتها
 أزلا فلها الحكم فحين تلبس بها كمال الزينة الحكيم فيمن تزين بها فنسبة الممكآت للظاهر نسبة العلم والقدرة للعالم
 والقادر ومأم عين موجودة تحكم على هذا الموصوف بأنه عالم وقادر فلهذا نقول انه عالم لذاته وقادر لذاته وهكذا هي
 الحقائق فالعدد حاكم لذاته في المعدودات ولا وجود له والمظاهر حاكم في صور الظاهر وكثرتها في عين الواحد ولا وجود

لهو ليس عندنا في العلم الا الهى مسئلة أغمض من هذه المسئلة فان الممكنات على مذهب الجماعة ما استفادت من الحق
 الوجود وما يدري أحد ما معنى قولهم ما استفادت الوجود الا من كشف الله عن بصيرته وأصحاب هذا الاطلاق
 لا يعرفون معناه على ما هو الامر عليه في نفسه فانه ما ثم وجود الله تعالى والممكنات في حال العدم فهذا الوجود
 المستفاد اما أن يكون موجودا وما هو الله ولا أعيان الممكنات واما أن يكون عبارة عن وجود الحق فان كان أمرا
 زائدا ما هو الحق ولا عين الممكنات فلا يخلو أن يكون هذا الوجود موجودا فيكون موصوفا بنفسه وذلك هو الحق
 لانه قد قام الدليل على انه ما ثم وجود أزلا الوجود الحق فهو واجب الوجود لنفسه فثبت انه ما ثم وجود لنفسه غير الله
 فقبلت أعيان الممكنات بحقائقها وجود الحق لانه ما ثم وجود الا هو وهو قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما
 الا بالحق وهو الوجود الصريف فانطلق عليه ما تعطيه حقائق الاعيان لحدوث الحدود وظهرت المقادير ونفذ الحكم
 والقضاء وظهر العلو والسفل والوسط والمختلفات والمتقابلات وأصناف الموجودات أجناسها وأنواعها وأشخاصها
 وأحوالها وأحكامها في عين واحدة فقيزت الاشكال فيها وظهرت أسماء الحق وكان لها الاثر فيما ظهر في الوجود غير
 أن تنسب تلك الآثار الى أعيان الممكنات في الظاهر فيها واذا كانت الآثار للاسماء الالهية والاسم هو المسمى فما في الوجود
 الا الله فهو الحاكم وهو القابل فانه قابل التوب فوصف نفسه بالقبول ومع هذا فتحرر بهذه المسئلة عسير جدا فان العبارة
 تقصر عنها والتصور لا يضبطها لسرعة تفلتها وتناقض أحكامها فانها مثل قوله وما رمت ففني اذ رمت فأثبت ولكن
 الله رمى ففني كون محمد وأثبت نفسه عين محمد وجعل له اسم الله فهذا حكم هذه المسئلة بل هو غير المن تحقق فهذا معنى
 ترك العبودية في خصوص العلماء بالله وأما من نزل منهم عن هذه الطبقة فانه يقول لا يصح تركها باطن الوجود الافتقار
 الذي لا ينكره المحدث من نفسه فلا بد أن يذله فتلك الدلة عين العبودية الآن يؤخذ الانسان عن معرفته بنفسه
 وأما تركها من باب المعرفة فهو أن العبد اذا نظرت من حيث تصرفه لا من حيث ما هو ممكن وأطلقت عليه اسم العبودية
 من ذلك الباب فيمكن في المعرفة تركها من باب التصرف لا من باب الامكان وذلك أن حقيقة العبودية الوقوف عند
 أوامر السيد وما هنا أمور الامن يصح منه الفعل بما أمر به والافعال خلق الله فهو الأمر والمأمور فأين التصرف
 الحقيقي الذي به يسمى العبد عبدا قائما بأوامر سيده أو منازع له في تصف بالاباق فيبقى المسمى عبدا على ظهور الاقتدار
 الالهى بجران الفعل على ظاهره وباطنه اما بموافقة الامر أو بمخالفته واذا كان هذا على ما ذكرناه فلا عبودية
 تصرف فهو أعني العبد موجود بلا حكم وهذا ما قام تحقيقه عند جميع علماء النوق من أهل الله الاطائفة من أصحابنا
 وغيرهم عن ليس منايرون خلاف ذلك وان الممكن له فعل وان الله قد فوض الى عبادته أن يفعلوا بعض الممكنات من
 الافعال فكأنهم فعلها فقال أقيموا الصلاة واتوا الزكاة واتموا الحج والعمرة لله واجهوا في الله وأما هذا فاذا أثبتوا أن
 للعبد فعلا لم يصح ترك عبودية التصريف وأما عبودية الامكان فأجمعوا على كونها وانه لا يتصور تركها فان ذلك داني
 للممكن وبعض أصحابنا يلحظ في ترك العبودية كون الحق قوى العبد وجوارحه فانه يغيب عن عبوديته في تلك الحال
 فهو ترك حال لا ترك حقيقة انتهى الجزء المائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب الثاني والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاستقامة)

للمستقيم ولاية مخصوصة * شملت جميع الكون في تخصيصها

للمستقيم تنزلت أرواحه * بالطيب المكنون في تنصيبها

الاستقامة نزلت أربابها * منها من نزل لم تنل بخصوصها

هي نعتة سبحانه في قصة * قد قالها فانظره في منصوصها

جاءت هذه الايات لزوم ما يلزم من غير قصص. وكذلك أمثالها قائما أنطق بما يجريه الله فينا من غير تعمل ولا روية

اعلم وفقك الله ان الله أخبر عن نبيه ورسوله عليه السلام في كتابه انه قال ان ربي على صراط مستقيم فوصف نفسه
بانه على صراط مستقيم وما خطا هذا الرسول في هذا القول ثم انه ما قال ذلك الا بعد قوله مامن دابة الا هو آخذ بناصيتها
فما امن الامن هو مستقيم على الحقيقة على صراط الرب لانه ما امن الحق آخذ بناصيته ولا يمكن ازالة ناصيته من يد
سيده وهو على صراط مستقيم وذكر لفظ دابة فمعها في المعوج حتى تعدل عنه فهذا جبر وهذه استقامة فالتدوير ففنا
لانزال كل حكمه في موضعها فهناك تظهر عناية الله بعبيده لئلا يجعلنا منكم شرعة ومنهاجا وهي أحكام الطريقة
التي في قوله ومنهاجا فكما هو معموله يجعل الله في مشي في غير طريقه التي عين الله له المشي عليها فقد حاد عن سواء
السبيل التي عين الله له المشي عليها كما أن ذلك الآخر لو ترك سبيله التي شرع الله له المشي عليها وسلك سبيل هذا سميناه
حائدا عن سبيل الله والكل بالنسبة الى واحد واحد على صراط مستقيم فيما شرع له ولهذا خط رسول الله صلى الله
عليه وسلم خطأ وخط عن جنبتي ذلك الخط خطوطا فكان ذلك الخط شرعه ومنهاجه الذي بعث به وقيل له قل لا تمك
نسلك عليه ولا تعدل عنه وكانت تلك الخطوط شرائع الانبياء التي تقدمت والنواميس الحكمية الموضوعة ثم وضع يده
على الخط وتلا وان هذا صراطي مستقيما فأضافه اليه ولم يقل صراط الله ووصفه بالاستقامة ومات عرض لعت تلك
الخطوط بل سكنت عنها ثم قال فاتبعوه الضمير يعود على صراطه ولا تتبعوا السبل يعني شرائع من تقدمه ومنهاجهم
من حيث ما هي شرائع لهم الان وجد حكم منها في شرعي فاتبعوه من حيث ما هو شرع لنا لامن حيث ما كان شرع عالم
فتفرق بكم عن سبيله يعني تلك الشرائع عن سبيله أي عن طريقه الذي جاء به محمد صلى الله عليه وسلم ولم يقل عن
سبيل الله لان الكل سبيل الله اذ كان الله غايتها ذلك وصاكم به لعلكم تتقون أي تتخذون تلك السبيل وقاية
تحول بينكم وبين المشي على غيره من السبل وهو قوله ان الذين قالوا من أي شرع كان اذا كان له الزمان والوقت
ربنا الله ثم استقاموا على طريقهم التي شرع الله لهم المشي عليها تنزل عليهم الملائكة وهذا التنزل هو النبوة العامة
لان نبوة النشر يع تنزل عليهم بالبشرى لا تخافوا ولا تحزنوا فانكم في طريق الاستقامة ثم قالوا لهم هؤلاء المبشرون
من الملائكة نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا أي نحن كننا نصركم في الحياة الدنيا في الوقت الذي كان الشيطان يلقي
اليكم بالعتة العدول عن الصراط الذي شرع لكم المشي عليه فكنا نصركم عليه باللمة التي كنتم تجدونها في وقت التردد
بين الخاطرين هل يفعل أو لا يفعل نحن كننا الذين نلقى اليكم ذلك في مقابلة لقاء العدو فنحن أيضا أولياؤكم في الآخرة
بالشهادة لكم انكم كنتم تأخذون بامتنا وتدفعون بها وعدوكم فهدوكم في الآخرة ولايتهم أيضا بالشفاعة فيهم
فيما غلب عليهم الشيطان في لمة فيكون العبد من أهل التخليط فتشفع الملائكة فيه حتى لا يؤاخذ بعمل الشيطان
فهذا معنى قوله وفي الآخرة ولكم فيها ما تشتهي أنفسكم من شهادة تملأها وشفاعتها فيها في هذا الموطن ولكم
ما تدعون من الدعة نزلا من غفور رحيم بشهادتنا وشفاعتنا حيث قبلها فأسمعكم الله بها فاستر لكم في كنفه
وأدخلكم في رحمته هذا معنى الاستقامة المتعلقة بالنجاة وأما الاستقامة التي يطلبها حكمه الله فهي السارية في كل كون
قل تعالى مصداقا لموسى عليه السلام أعطى كل شيء خلقه فكل شيء في استقامة حاصلة فاستقامة النبات أن تكون
حركته منكوسة واستقامة الحيوان أن تكون حركته أفقية وان لم يكن كذلك لم ينتفع به واحد منهما لان حركة
النبات ان لم تكن منكوسة حتى يشرب الماء باصو له لم تعط منفعة اذ لا قوة له الا كذلك وكذلك الحيوان لو كانت
حركته الى العلو وقام على رجلين مثلنا لم يعط فائدة الركوب وحمل الاثقال على ظهره ولا حصلت به المنفعة التي تقع
بالحركة الأفقية فاستقامته ما خلق له فهي الحركة المعتبرة التي تقع بها المنفعة المطلوبة والافالنبات والحيوان لهما حركة
الى العلو وهو قوله والنخل بالسقات فلولوا الحركة ما ناعلوا وانما غلبنا عليه الحركة المنكوسة للمنفعة المطلوبة
فافهم ذلك فان المتكاملين في هذا الفن ما حرروا الكلام في حقيقة هذه الحركات في الوسط مستقيمة لانها
أعطت حقيقة الحركة الأرض وحركة الكرة والحركة من الوسط حركة العروج والحركة الى الوسط حركة النزول فحركة
النزول ملكية والهيمنة وحركة العروج حركة بشرية وكلها مستقيمة فما اتم الاستقامة لا سبيل الى المخالفة فان المخالفة

نشأراً ألا ترى أنه ما وقع التحجير على آدم إلا في الشجرة أي لا تقرب التشاجر والزم طريقة انسانيتهك وما تستحقه
 واترك الملك وما يستحقه والحيوان وما يستحقه وكل ما سواك وما يستحقه ولا تراحم أحداً في حقيقته فإن المزاولة
 تشاجر وخلاف ولهذا ما قرب من الشجرة خالف نهى ربه فكان مشاجراً فذهبت عنه في تلك الحال السعادة العاجلة
 في الوقت وما ذهبت عنه استقامة التشاجر فانه وفاهاً حقها بخالف النهى الإلهي أعوجاج القوس استقامته لما أريد له
 فبأن الكون الاستقامة فان موجدوه هو الله تعالى على صراط مستقيم من كونه رافقاً دخلت السبل بعضها على
 بعض واختلطت فاستخرجت عن الاستقامة استقامة الاخلاط واستقامة ما وجدت له فهي في الاستقامة المطلقة التي
 لها الحكم في كل كون وهي قوله واليه يرجع الامر كله وهو على صراط مستقيم فاعبده أي تذل له في كل صراط
 يقيمك فيه لا تتذلل لغيره فان غيره عدم ومن قصد العدم لم تظفر يداه بشئ ثم انه جاء بضمير الغائب في قوله فاعبده
 أي لا تنقل انت المدرك فان الايصار لا تدركه اذ لو أدرك الغيب ما كان غيباً فاعبده اذ انما منهزه لا تعرف منها سوى
 نسبتك اليها بالافتقار ولهذا تم فقال ونوكل عليه أي اعتمد عليه ومار بك بغافل عما تعملون قطع بهذاظهر
 المدعين في هذا المقام اذ لم يكن صفتهم ولا حالهم ولا وصل اليهم علمه فالاستقامة سارية في جميع الاعيان من جواهر
 واعراض وأحوال وأقوال كما قال وأقوم في لاهي نعت الهي وكوفي جعلنا الله ممن لم يعدل عن استقامته الا باستقامته
 آمين بعزته وأما الاستقامة بلسان عامة أهل الله فهي أن تقول الاستقامة عامة في الكون كما قررنا في طريق
 الا وهو مستقيم لانه ما تم طريق الا وهو موصل الى الله ولكن قال الله تعالى لنبيه ولما فاستقم كما أمرت لم يخاطبه
 بالاستقامة المطلقة فانه قد تقرر ان الى الله تصير الامور وانه غاية كل طريق ولكن الشأن الى أي اسم تصل
 وتصير من الاسماء الالهية فينفذ في الواصل اليه اثر ذلك الاسم من سعادة ونعيم أو شقاوة وعذاب فعني الاستقامة
 الحركات والسكنات على الطريقة المشروعة والصراط المستقيم هو الشرع الإلهي والايمان بالله رأس هذا الطريق
 وشعب الايمان منازل هذا الطريق التي بين أوله وغايته وما بين المنزلين أحواله وأحكامه ولما كان الصراط
 المستقيم مما تنزل به الملائكة المبررة بالارواح العلوية وهي الرسل من الله الى المصطفين من عباده المسمين أنبياء
 ورسل جعل الله بينها وبين من تنزل عليه من هؤلاء الاصناف نسباً جوامع بينهم ما بتلك النسب يكون الالتقاء من
 الملائكة وبها يكون القبول من الانبياء فكل من استقام بما أنزل على هؤلاء المسمين أنبياء ورسل من البشر بعد
 ما آمن بهم انهم رسل الله وانهم أخذوا ما جاؤا به عن رسل آخرين ملكيين تنزل الملائكة عليهم أيضاً بالبشرى وكانت
 لمن هذه صفته جلساء ولما كانت هذه الارواح العلوية حية بالذات كان الاسم الذي تولاه من الحضرة الالهية الاسم
 الحي كما كان المتولي من الاسماء الالهية كان حياته عرضية مكتسبة الاسم الحي فعاقل الملك قط الاحياء بخلاف
 البشر فانهم كانوا أمواتاً فاحياهم ثم يميتهم ثم يحييهم ولاهل هذه الحياة العرضية من العناصر ركن الماء قال تعالى
 وكان عرشه على الماء وقال وجعلنا من الماء كل شيء حي فالأصل العناصر والاسطقسات والعرش الملك وما تم
 الملك وكل الا في عالم الاستحالة وهو عالم الاركان الذي أصله الماء ولولا عالم الاستحالة ما كان الله يصف نفسه بأنه كل
 يوم في شأن فإله العالم يستحيل والحق في شأن حفظ وجود أعيانه بعبادته بقاء عينه من اليجاد فهو الشأن الذي هو
 الحق عليه وليس لغير عالم الاستحالة هذه الحقيقة ولما صار الماء أصلاً لكل حي حياته عرضية كان من استقام سقاه
 الله ماء الحياة فان سقى عناية كالانبياء والرسل حي به من شاء الله وان كان سقى ابتلاء لمافيه من الدعوى كان
 بحكم ما أريد بسقيه قال تعالى وأن لو استقاموا على الطريقة لأسقيناهم ماء غدقاً لنفقتهم فيه فهذا سقى ابتلاء وانما
 طلبت الاستقامة من المكلف في القيام بفرائض الله عليه فان المكلف من جهة الحقيقة ملقى طريق عند باب سيده
 تجري عليه تصارييف الاقدار وما أودع الله في حركات هذه الكواريم يحيى به الليل والنهار من تنوع الاطوار بين
 محو واثبات الظهور وآيات بعد آيات وقد جعل الله المكلف محلاً للحياة والحركات وطاب منه القيام من تلك الرقعة بما
 كلفه من القيام بحقه فاصعب ما يمر على العارفين أمر الله بالاستقامة وهو قوله تعالى فاستقم كما أمرت ومن تاب معك

ولا تظنوا أى لا ترتفعوا عن أمره بما تجدون في نفوسكم من خلقكم على الصورة الالهية فتقولوا مثلنا لا يكون
 مأمورا فلا يعرف العلماء بالله هل وافق أمر الله ارادته فيهم انهم يمتثلون أمره أو يخالفونه فلهذا صعب عليهم أمر الله
 واشتد هو قوله عليه السلام شيبتهنى هود فانها السورة التي نزل فيها فاستقم كما أمرت واخواتها مما فيها هذه الآية
 أو ما في معناها فهم من ذلك على خطر وطريق الاستقامة لا تتقيد مراتبه ولا تنضبط كما قال صلى الله عليه وسلم استقيموا
 وإن تحصوا يعنى طرق الاستقامة وما أحصيت منها فلن تحصوا مالكم في ذلك من الاجر والخير والظاهر انما أراد لن
 تحصوا طرق الاستقامة فانها كثيرة لن يسعها أحد منكم على التعيين ولهذا اتبع هذا القول بقوله واعملوا بخير
 أعمالكم الصلاة واذ لم تستطيعوا احصاء طرق الاستقامة فخذوا الافضل منها وينظر الى الاسم الحى المحي به هذه
 العبادات الاسم القيوم ولهذا قيل للمكلف وأقيموا الصلاة وأقيموا الوزن فالقيوم أخوالحى الملازم له قال تعالى
 الله لا اله الا هو الحى القيوم وقال الم الله لا اله الا هو الحى القيوم وقال وعنت الوجوه للحى القيوم فاجاء الاسم
 الحى الا والقيوم معه فقد بر هذا الباب فانه يحتوى على أسرار الالهية

﴿الباب الثالث والثلاثون ومائة في مقام ترك الاستقامة﴾

ألا الى الله تصير الامور * فلا تغرنك دار الغرور
 وكل ما خالف ما قاله * سبحانه فانه قول زور
 فكل معوج له غاية * اليه حقا في جميع الامور
 فلا نعين واحدا اليه * حكم بجهل حاصل أو قصور
 فصلت الاشياء أغراضنا * الى سعيد والى من يبور
 ورجع الكل الى قوله * ألا الى الله تصير الامور

اعلم عامك الله أن ترك الاستقامة من أعلام الاقامة عند الله والحضور معه في كل حال كما قالت عائشة أم المؤمنين رضى
 الله عنها في حق النبي صلى الله عليه وسلم من انه كان يذكرك الله على كل أحيائه فهو في الدنيا موصوف بصفة أرض
 الآخرة لا ترى فيها عوجا ولا أمنا ولما كانت الاستقامة تميز بالا عوجا ولا اعوجاج فلا استقامة مشهودة

فالكل في عين الوجو * د على طريق واحد
 والكل في عين الرضى * من مؤمن أو جاحد

وقد يكون مشهد صاحب هذا الشهود النظر في امكان العالم والامكان سبب مرضه والمرض ميل والميل ضد الاستقامة
 والامكان للعالم نعت ذاتي لا يتصور زواله لاني حال عدمه ولا في حال وجوده فالمرض له ذاتي فالميل له ذاتي فلا استقامة
 فالعالم مرضه زمانة لا يرجي رفعها الا ان الكون محل لوجود المغالطات لامور تقتضيها الحكمة ويطلبها العقل السليم
 لعلمه بما يصلح الكون اذ شرع التكليف ولم يكن في الوسع أن تكون آحاد العالم على مزاج واحد فلما اختلفت
 الامزجة كان في العالم العالم والأعلم والفاضل والأفضل فنه من عرف الله مطلقا من غير تقييد ومنهم من لا يقدر على
 تحصيل العلم بالله حتى يقيد به الصفات التي لا توهم الحدوث وتقتضى كمال الموصوف ومنهم من لا يقدر على العلم بالله حتى
 يقيد به صفات الحدوث فيدخله تحت حكم ظرفية الزمان وظرفية المكان والحد والمقدار ولما كان الامر في العلم بالله
 في العالم في أصل خلقه وعلى هذا المزاج الطبيعي المذكور أنزل الله الشرائع على هذه المراتب حتى يعم الفضل الالهى جميع
 الخلق كله فأنزل ليس كمثله شئ وهو لاهل العلم بالله مطلقا من غير تقييد وأنزل قوله تعالى أحاط بكل شئ علما وهو
 على كل شئ قدير فعال لما يريد وهو السميع البصير والله لا اله الا هو الحى القيوم وأجره حتى يسمع كلام الله
 وهو بكل شئ عليم وهذا كله في حق من قيد به بصفات الكمال وأنزل تعالى من الشرائع قوله الرحمن على العرش
 استوى وهو معكم أينما كنتم وهو الله في السموات وفي الارض وتجري بأعيننا ولو أردنا أن نتخذ لهم
 لاخذنا من لدنا فعمت الشرائع ما تطلبه أمزجة العالم ولا يخلو المعتقد من أحد هذه الاقسام والكمال المزاج هو

الذي يعم جميع هذه الاعتقادات ويعلم مصادرهما ومواردها ولا يغيب عنه من شيء فمثل هذا الاتعين له الاستقامة لانه لا يرى لهذه الحال ضدًا يتميز به هذه الحالة لانه فيها والكون اذا كان في الشيء لا يدركه عينه ورؤية بصروان عرفه كما لا يدرك الهواء للقرب المفرط كذلك لا يدرك الحق للقرب المفرط فانه أقرب الينامن حبل الورد فلا تدركه الابصار فسبحان من خلق العالم للسعادة لا للشقاء فكان الشقاء فيه عرضا عرض له ثم يزول وذلك لان الله تعالى ما خلق العالم لنفس العالم وانما خلقه لنفسه فقال فيه وان من شيء الا يسبح بحمده ونحن من الاشياء ثم قال في حقنا وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فاما من أحد من انبياءه عز على الله ولا يتكبر عليه وان تكبر بعضنا على بعض واما من صاحب نخلة ولا لمة ولا نظر الا ونسأله عن طلبه فتجده مستوفرا الهمة على طلب موجد لانه خلقه للمعرفة به واختلاف أحوالهم في ادراك مطلبهم لاختلاف أمر جتهم ونزلت الشرائع تصوب نظر كل ناظر ويتجلى لاهل الكشوف والكل أهل كشف لكن بعضهم لا يدري أن مطلبه بدقد أدركه وهو الذي خشع له وآخر قد علم انه لا يرى سوى مطلبه قال الكل في عين الوجود والشهود ولكن أكثرهم لا يعيرون فرحم الله الجميع وهذا معنى قوله ورحمتي وسعت كل شيء وسيردان شاء الله في نزل الانعام والآلاء من هذا الكتاب ما أشرنا اليه في هذا الكلام فانا جعلنا فيه أن الوجود مدرسة وان الحق سبحانه هو رب هذه المدرسة وملقى الدروس فيها على المتعلمين وهم العالم والرسول هم المعيدون والورثة هم المذنبون وهم معيدو المعيدين والعلوم التي يلقونها المتعلمين في هذه المدرسة وان كثرت فهي ترجع الى أربعة أصناف صنف يلقى عليهم دروس موازين الكلام في الألفاظ والمعاني ليميزوا بها الصحيح من السقيم وان كان الكل صحيحا عند العامة بالله وانما يسمى سقيما بالنظر الى ضده أو غرض ما معين والعلم الثاني هو العلم بتنقيح الاذهان وتدريب الافكار وتهذيب العقول لان رب المدرسة انما يريد أن يعرفهم بنفسه وهو الغاية المطلوبة التي لاجلها وضع هذه المدرسة وجع هؤلاء الفقهاء فاستدروا عليهم العلم به شيئا بعد شيء وبعضهم تجلى لهم ابتداء فعرفوه اصححة من اجهم كالملائكة والاجسام المعدنية والنباتية والحيوانية وما احتجب الاعن الثقلين ففهموا موضع هذه العلوم ليتدبروا بها للعلم به وهو لا يزال خلف حجاب المعيدين والعقول ستر مسدول باب مقفل ودروس يلقونها ايضا ليعلمهم بذلك ما سبب وجود هذه الهياكل واختلافات أمر جتها وبما مزجت وما سبب عللها وأمراضها وصحتها وعافيتها ومن أي شيء قامت وما يصلحها ويفسددها وما معنى الطبيعة فيها وأين مرتبتها من العالم وهل هي أمر وجودي عيني أو هي أمر وجودي عقلي وهل يخرج عنها شيء أو صنف من العالم أولا حكم لها الا في الاجسام المركبة التي تقبل الحل والتركيب والكون والفساد وما أشبه هذا الفن والدرس الرابع هو ما يلقونه من العلم الالهي وما يجب أن يكون عليه هذا المفتقر اليه الذي هو الله سبحانه وما يستحيل أن يعت به وما يجوز فعله في خلقه وما ثم درس خامس أصلا لانه ليس وراء الله مرمى غير أن كل نوع من أنواع هذه العلوم ينقسم الى علوم جزئية كثيرة يتسع المجال فيها فمن وقف مع شيء منها ولم يحضر من الدروس الا درسها كان ناقصا عن غيره ومن ارتفعت همته وعلم أن هذه الدروس ليس المطلوب منها نفسها ولا وضعت لعينها وانما المقصود منها تحصيل العلم بالله الذي هو رب هذه المدرسة جعل في همته طلب هذا العلم الالهي ففهم من طلبه بمقدمات هذه العلوم وهو طالب عقلي ومنهم من طلبه من المعيد واقصر عليه فانه رأى بينه وبين المدرس وصلة ورأى رسولا يخرج اليه من خلف الحجاب يعرفه بامور يلقونها على الحاضرين وأوقات يدخل المعيد اليه ثم يخرج من عنده فقال هذا الطالب العلم بالله من جهة هذا المعيد أحق وأوثق للنفس من أن تتخذ دليلا نظريا أو فكريا مما تقدم من هذه العلوم الآخر فاما أخذ علمه من المعيد كان وارثا وصار معيد المعيد وهو المذنب ويسمى في الشرع الوارث وهم ورثة الانبياء

الباب الرابع والثلاثون ومات في معرفة مقام الاخلاص

من أخلاص الدين فذلك الذي * لنفسه الرحمن يستخلصه
فكل نقصان اذا لم يكن * في كونه فانه ينقصه

اعلم ان الاسم الاحد ينطاق على كل شيء من ملك وفلك وكوكب وطبيعة وعنصر ومعدن ونبات وحيوان وانسان مع كونه نعتا الهيا في قوله قل هو الله احد وجهه نعتا كونيا في قوله ولا يشرك بعبادة ربه احدا وما من صنف ذكرناه من هؤلاء الاصناف الذين هم جميع ماسوى الله وقب حصرناهم الا وقد عبد منهم اشخاص فمنهم من عبد الملائكة ومنهم من عبد السكواكب ومنهم من عبد الافلاك ومنهم من عبد العناصر ومنهم من عبد الاشجار ومنهم من عبد الاشجار ومنهم من عبد الحيوان ومنهم من عبد الجن والانس فالخلاص في العبادة التي هي ذاتية له ان لا يقصد الا من أوجده وخلقه وهو الله تعالى فتخصص له هذه العبادة ولا يعامل بها احد امن ذكرناه أى لا يراد في شيء مما ذكرناه لامن حيث عين ذلك الشيء ولامن حيث نسبة الاحدية له فان الناظر أيضا له احدية فليعبد نفسه فهو أولى له ولا يذل لاحدية مثله اذ لا بد من ذلك لغير احدية خالقه فيكون أعلى همة من ذل لاحدية مخلوق مثله وما من شيء من المخلوقات الا وفيه نفس دعوى ربوبية لما يكون عنه في الكون من المنافع والمضار فامن شيء في الكون الا وهو ضار نافع فهذا القدر فيه من الربوبية العامة وبها يستدعى ذلة الخلق اليه لا ترى الانسان على شرفه على سائر الموجودات بخلافه كيف يقتدر الى شرب دواء يكرهه طبعه العالم بما فيه من المنفعة له فقد عبده من حيث لا يشعر كرها وان كان من الادوية المستلذة مزاج هذا المريض وهو قد علم ان استعماله ينفعه فقد عبده من حيث لا يشعر طوعا ومحبة وكذا قال الله ولله يسجد من السموات ومن في الارض طوعا وكرها وخذ الوجود كله على ما ينسب لك فانه ما من شيء في الكون الا وفيه ضرر ونفع فاستجاب بهذه الصفة الالهية نفوس المحتاجين اليه لا تقتارهم الى المنفعة ودفع المضار فاداهم ذلك الى عبادة الاشياء وان لم يشعروا ولكن الاضطراب اليها يكذبهم في ذلك فان الانسان يقتدر الى أخس الاشياء وأنقصها في الوجود وهو مكان الخلاء عند الحاجة يترك عبادة ربه بل لا يجوز له في الشرع اداؤها وهو حاقن فيبادر الى الخلاء ولا سيما اذا فرطت الحاجة فيه واضطرته بحيث تذهب بعقله ما يصدق متى يجد اليه سبيلا فاذا وصل اليه وجد الراحة عنده وألقى اليه ما كان أقلقه فاذا وجد الراحة خرج من عنده وكأنه قط ما احتاج اليه وكفر نعمته واستغذره وذمه وهذا هو كفر بالنعمة والمنعم ولما علم الله ما أودعه في خلقه وما جعل في الثقلين من الحاجة الى ما أودع الله في الموجودات وفي الناس بعضهم لبعض قال فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا أى لا يشوبه فساد ولا يشرك بعبادة ربه احدا أى لا يذل الله لغيره وأمر ان نعبد مخلصين له الدين وقال أالله الدين الخالص وهو الدين المستخلص من أيدي ربوبية الاله كوان فاذا لم ير شيئا سوى الله وأنه الواضع أسباب المضار والمنافع لجأ الى الله في دفع ما يضره ونيل ما ينفعه من غير تعيين سبب فهذا معنى الاخلاص ولا يصح وجود الاخلاص الامن الخاصين بفتح اللام فان الله اذا اعتنى بهم استخلصهم من ربوبية الاسباب التي ذكرناها فاذا استخلصهم كانوا مخلصين بكسر اللام وانما أضاف اليهم الاخلاص ابتلاء ليرى هل يحصل لهم امتنان بذلك على الحق أم لا وقد وجد في قوله يبنون عليك ان أسلموا فان منوا بذلك وبخوابها وبقوله بل الله يمين عليكم ان هذا لكم لايمان ان كنتم صادقين في دعواكم انكم مؤمنون فعراهم من هذه الصفة ان تكون لهم كسبا فينبغي للعاقل ان لا يأمن مكر الله في انعامه فان المكرفيه أخفى منه في البلاء وأدنى المكرفيه ان يرى نفسه مستحقا لتلك النعمة وانها من أجله خلقت فان الله ليس بمحتاج اليها فهي لي بحكم الاستحقاق هذا أدنى المكرف الذي تعطيه المعرفة ويسمى صاحبه عارفا في العامة وهو في العارفين جاهل اذ قد بينا فيما قبل ان الاشياء انما خلقت له تعالى لتسبح بحمده وكان انتفاعنا بها بحكم التبعية لا بالقصد الاول ففطر العالم كله على تسبيحه بحمده وعبادته ودعا الثقلين الى ذلك وعرف أن لذلك خلقهم لأنفسهم ولا شيء من المخلوقات مع ما في الوجود من وقوع الانتفاع بها بعضها من بعض وقال تعالى في الحديث الغريب الصحيح من عمل عملا أشرك فيه غيرى فانما منه برى وهو للآى أشرك فطلب من عباده اخلاص العمل له فمنهم من أخا ص له جملة واحدة فمأشرك في العمل بحكم القصد فما قصد به الا الله ولا أشرك في العمل نفسه بأنه الذى عمل بل عمله خلق لله فالاول عموم والثاني خصوص وهو غاية الاخلاص ولا يصح اخلاص الامع عمل أعنى في عمل فانه لا بد من شيء يكون مستخلصا

بفتح اللام وحينئذ يجد الاخلاص محلا يكون لذلك العمل يسمى به العمل خالصا والعمل مخلصا والله الموفق لذلك

﴿الباب الخامس والثلاثون وما بهى معرفة ترك الاخلاص وأسراره﴾

من أخلص الدين فقد أشركا * وفيه المطابق من وصفه

من يجهل الامر فذاك الذى * يدرك ذات المسك من عرفه

قال رجل للجنيد ومن العالم حتى يذ كرمع الله وكان من أهل الاحوال وقال تعالى أله مع الله وقال بعضهم رؤية الاخلاص منك في العمل بحوسية محضة يريد الشرك وانما ينبغي أن يشاهد المسكاف بحرى العمل ومنشئه وكان أبو مدين يأمر أصحابه باظهار الطاعات فانه لم يكن عنده فاعل الا الله والتخليص يؤذن بالنزاع ولا بد للنزاع أن يطلب من المسكاف أن يكون عبدا لله والعمل من جملة أفعال الله الذى المسكاف مظهرها فأجهل الناس من يجعل موجود الفعل تحت طاعته من يفعل من أجله وهو اما ابليس واما الرياء اذا كان المسكاف يقوم الى العمل بهذه النية والنزاع مانعو هناك فالخلص أثبت العدم وجودا وجهل الامر على ما هو في نفسه فن حكم عليه ما ذكرناه ورأى نواصي كل دابة بيد الله ورأى ربه على صراط مستقيم ومن أخذ بناصيتك لم يعد لك عن طريقه الذى هو عليه فاذن لم يكن الاخلاص الا عبارة عن رؤيته في مشهد تامعين لافي كل مظهر وهو في كل مظهر ولا يقدر صاحب هذه الحال أن يرى حجابا بينه وبين مشهوده فلا يتمكن له أن يميز شيئا من شيء فان العين واحدة وهى على صراط مستقيم

﴿الباب السادس والثلاثون وما في معرفة مقام الصدق وأسراره﴾

الصدق سيف الله فى أرضه * فاصدق ترى الصادق من عرضه

فان أتى الدجال فاضرب به * هامة بالحد من عرضه

فالسيف محصور بحديه فى * نفل من الفعل وفى فرضه

ولا تقل هذا محال فقد * يفرضه الفارض فى فرضه

فكم غنى يظهر الفقر اذا * يستقرض المسكين من قرضه

الصدق شدة وصلابة فى الدين والغيرة لله من أحواله واصحابه المتحقق به الفعل بالهمة وهو قوة الايمان قيل لاني يزيد ما اسم الله الأعظم الذى به تنفع الاشياء فقال أرونى الا صغر حتى أرىكم الأعظم ما هو الا الصدق أصدق وخذ أى اسم شئت أسماء الله كلها عظيمة قال تعالى والذين آمنوا أشد حبا لله أى أصدق حبا لله من حب المشركين لمن جعلوهم شركاء والصدق من أسمائه وقال تعالى ليسأل الصادقين عن صدقهم ولهذا الدعوى فلا يكون الصادق صادقا ما لم يقيم الصدق به فاذا قام به كان له ذوقا وكان كونه صادقا حال صدقه وهو قد تسمى بالصدق فلهذا يسألهم هل صدقهم هو النعت الالهى الذى به تسمى الله بالصدق أم لا فان كان هو طاب لهم بأن يقوموا بحكامه قيامه فلا يغلبهم شيء ولا يقاومهم فى حال صدقهم فيكون الله صدقهم كما كان سمعهم وبصرهم النسبة واحدة فان لم يحكموا هذا المقام ولا وجدوا منه هذه الحال فما هو هذا الصدق الذى هو النعت الالهى بل هو أمر ظهر بصورة الصدق ظهورا شبهة بصورة الدلائل وكلا الوجهة للشبهة لاحقيقة لهذا الصدق وهذا معنى قول الله هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم فلا يؤثر فيهم عوارض يوم القيامة بل تخاف الناس ولا يخافون وتخزن الناس ولا يحزنون وقال فى حق طائفة فلو صدقوا الله لكان خيرا لهم هذا حكمه فى النطق فكيف فى جميع الاحوال والصدق اذا جاء من خارج جاء بغير صورته فانه ظهر فى مادة امكانية فلم يؤثر أثر فى كل من جاء اليه فان كان فى المحل صدق الايمان ميزه وعرفه فى المادة التى ظهر فيها فقبله وعمل بمقتضاه فكان نور اعلى نور ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم كما زاد من ليست له حالة الصدق رجسا الى رجسهم والصدق بذاته مؤثر حيث ظهر عينه ظهر حكمه ومن ليست له هذه الحال المؤثرة فى الوقت فهو غائب عن صدقه فى ذلك الوقت ولا بد ويدعيه من مكان بعيد فالصدق من حيث تعلقه بالكون هو حال ومن حيث تعلقه من الصادق بالله هو مقام فمن حيث هو مقام لا يكون عنه أثر فان تعلقه بالله والله ليس بمحل لتأثر الا كوان فيكون صاحب صدق التوجه الى الله فان ظهر عن

هذه صفته أثر في الكون فعن غير تعمل ولا قصد إنما ذلك إلى الله يجريه على لسانه أو يده ولا علم له به فإن أثره على علم وادعى أنه صادق مع الله فهو أمتا جاهل بالأمر واما كاذب وهذا ليس من صفة أهل الله فحال الصدق يناقض مقامه ومقامه أعلى من حاله في الخصوص وحاله أشهر وأعلى في العموم وكان للإمام عبد القادر على ما ينقل الينان من أحواله حال الصدق لا مقامه وصاحب الحال له الشطح وكذلك كان رضى الله عنه وكان للإمام أبي السعد بن الشبلي تلميذ عبد القادر مقام الصدق لا حاله فكان في العالم مجهولا لا يعرف وذكره لا تتعرف نقيض عبد القادر بنحز محققا لما كنهه في مقام الصدق مع الله كما كان عبد القادر محققا لما كنهه في حال الصدق فرضى الله عنهما فاسمعهما في زماننا من كان مثل عبد القادر في حال الصدق ولا مثل أبي السعد في مقام الصدق فالصدق الذي هو نعت الهى لا يكون إلا لأهل الله والصدق الذي في معلوم الناس سار في كل صادق من مؤمن وكافر وهذا الصدق للصدق الإلهي كالأفضل للشخص فهو ظله ولهذا يظهر أثره في كل صادق من كل ملة ولولم يكن ظلاله ما صح عنه أثر فاجعل بالملك لما أثرنا إليه وبسطناه فالناس عنه في عمالية وعن أمثاله من المقامات والأحوال

فلولا الصدق ما كان الوجود * ولولاه لما كان الشهود

﴿الباب السابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الصدق وأسراره﴾

الصدق يخرج عن ضعف العبادة إذ * هو الصدوق الشديد القهر للنفس وكل ما حال بين العبد في طبق * وضعفه فاطر كنهه خيفة اللبس إذ ليس يقهر الأمن بمائله * ولا يماثل له شخص من الانس وهو الأتم وجودا من مغايره * وكل غير في قيد وفي حبس فانه أحد وخلقه عدد * والفصل ليس له حكم بلا جنس

لما كان الصدق يطلب للمائلة وإن كان محمودا فرجال الله أنفوا من الاتصاف به مع حكمه فيهم وظهور أثره عليهم غير أنه ليس مشهودا لهم ثم نظر واليه من كونه نعتا الهيا فلم يجدوا له عيناه هناك ورأوا تعلق الصدق الإلهي انما هو فيما وعد لا في كل ما وعد ومن شرط النعت الإلهي عدم التقييد فيما هو متعلق له فعلموا أنه نعت اضافي لا اختصاصه ببعض متعلقاته فإما رأوه على هذا أو جبوأ ترك مشاهدته فانهم كالناظرين في أمر معدوم لا وجود له والصدق وإن كان نسبة وليست له عين موجودة فله درجات فدرجاته في العارفين من أهل الاسرار مائة وخمس وتسعون درجة وفي العارفين من أهل الأنوار مائتان وخمس وعشرون وفي الملامية من أهل الأسوار مائة وأربع وستون درجة وفي الملامية من أهل الأنوار مائة وأربع وتسعون درجة وأنما أعطيك أصلا مطردا في كل ما أذكره من ترك كل ما تشبهه انما أريد بذلك ترك شهوده لا ترك أثره فان حكمه لا يتمكن أن يقول فيه ليس فانه موجود مشهود لكل عين فعلى هذا تأخذ كل ما أذكره في هذا الكتاب من التروك فاعلم ذلك

﴿الباب الثامن والثلاثون ومائة في معرفة مقام الحياء وأسراره﴾

إن الحياء من الإيمان جاء به * لفظ النبي وخير كله فيه فليتنصف كل من يرعى مشاهدته * وليس يعرف هذا غير منتهيه مستيقظ غير نواوم ولا كسل * مراقب قلبه ملدى تعلقه به إن الحبي من اسماء الاله وقد * جاء التخلق بالاسماء فأحظه به

ورد في الخبر أن الحبي اسم من أسماء الله تعالى وقال تعالى إن الله لا يستحي أن يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها يعني في الصغر وهو من صفات الإيمان ومن صفات المؤمن ومن أسمائه تعالى المؤمن فالحبي نعت للمؤمن فإن الحياء من الإيمان والحياء خير كله والحياء لا يأتي إلا بخير وهذه كلها أخبار صحيحة وحقيقتها أعني هذه الصفة التروك لأن التروك من كل موجود بقاء على الأصل والعمل فرع وجودي زائد على الأصل فلهاذا قيل فيه خير كله فالحياء نعت سلبى فالعبد إذا ترك

ما لله الله وما يقول الكون انه للعبد من الامور الوجودية يتركها أيما الله على حقيقة ما يترك ما هو لله بالاجماع من كل نفس لله فقد استحيى من الله حق الحياء ومن ترك ما لله الله خاصة فقد استحيى من الله ولكن لاحق الحياء وذلك ان النعوت التي نعت الحق بها نفسه من المسمى اخبار التشبيه وآيات التشبيه على ما يزعم علماء الرسوم وانه تنزل الهى رحمة بالعباد واطفا لهما وهو عندنا نعت حقيقى لا ينبغي الاله تعالى وانه فى العبد مستعار كسائر ما يتخلق به من أسمائه فانه خير مما كرى بن والله يستهزئ بالمستهزئين من عباده باستهزاء ومكر هو له من حيث لا يشعر وهو لا يصف نفسه بالحوادث فدل ان هذه النعوت بحكم الاصل لله وما ظهرت فى العبد الا الهى الا لكونه خلق على الصورة من جميع الوجوه ولما عرف العارفون هذا ورأوا قوله تعالى واليه يرجع الامر كله وهذه النعوت الظاهرة فى الاكوان التى يعتقد فيها علماء الرسوم انها حق للعبد من جملة الامور التى ترجع الى الله تركوها لله لاستحيائهم من الله حق الحياء وهو من نعوت الاسم المؤمن والمؤمن المصدق بأن هذه النعوت له أزلا وان لم يظهر حكمها الا فى المحدثات فالحياء يدخل فى المصدق ولهذا قال الحياء من الايمان * وأما قوله صلى الله عليه وسلم فى الحياء انه لا يأتى الا بخير فهى كلمة صحيحة صادقة فان البقاء على الاصل لا يأتى الا بخير فانها لا تصح بادعوى فهو قابل لكل نعت الهى يريد الحق أن ينعت به وما فى المحل ضد يردده ولا مقابل يصده فيبقى الحق يفعل ما يريد بغير معارض ولا منازع وأما نعت الحق به فهو تركه العبد يتصف بنعوت الحق ويسلمه الهه ولا يخجله فيها بل يصدق ويعلل بهار تبه ولا يكذب به فى دعواه فانه مجلاه فهذا من كون الحق حيا ويرد فى الخبر ان شيئا يوم القيامة يقول الله يا عبدى عملت كذا وكذا الأمور لم يكن ينبغي له أن يعملها فيقول يارب ما فعلت وهو قد فعل فيقول الحق سيروا به الى الجنة فتقول الملائكة التى أحصت عليه عمله ياربنا ألسنت تعلم انه فعل كذا وكذا فيقول بلى ولكنكم لم تذكروا استحييت منه ان كذب شيئا فاذ كان الحق يستحي من العبد ان يكذب شيئا ويوقره فالعبد بهذه الصفة أولى وللحياء درجات عند العارفين وعند الملامين فدرجاته فى العارفين احدى وخمسون درجة وفى الملامين عشرون درجة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل انتهى الجزء الواحد ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

﴿فصل﴾ لما كان الحياء صفة تنسب الى الايمان فهو من ذات الايمان كان أثره من ظاهر صورة الانسان فى الوجه اذ الوجه ذات الشئ وعينه وحقيقته فالحياء ينقسم كما ينقسم الايمان الى يرفع سبعين شعبة أرفعها الاله الله وأدناها اماطة الاذى عن الطريق والمناسبة بين العالى والدون أن الشريك أذى فى طريق التوحيد اما طمسه الادلة العقلية والانباآت الشرعية لما جعلته فى طريق التوحيد الشبه المضلة والاهواء الشيطانية وصورة الحياء الذى يدرك الموحيد فى توحيد ويزيل الاذى من طريق الخلق تلفظه بنفى الاله قبل وصوله الى ايجابه الى من يستحقه وهو قوله لا اله الا هو الذى هو فوق الحياء من العبد المؤمن حيث بدأ بالعدم وهو عينه لان المحدث نعتة تقدم حال العدم عليه ثم استفاد الوجود الذى هو بمنزلة الايجاب لما وقع عليه النفى ولم يتمكن للمحدث أن يقول الا هذا لانه لا يصح العدم بعد الوجود ولا النفى بعد الاثبات فانه لو تجلى له الحق ابتداء لم ينفعه فى الشريك لانه كان يراه عينه لو كان له وجود وان لم يكن له وجود فيكون نظر الموحيد عند وقوعه على وجود الحق لا يتمكن أن يرى مع هذا الوجود عدم ما فكان لا يتلفظ بكامة التوحيد أبدا ولا يرى نفسه أبدا فمن رحمة الله تعالى بالانسان انه أشهد أول نفسه فرأى فى نفسه قوى ينبغى أن لا تكون الا لاله هو الهه فاما حق النظر بعقله ونظر الى العوارض الطارئة عليه بغير ارادته ومخالفة أغراضه وجد الافتقار فى نفسه علم قطعا ان عين وجوده شبهة وان هذه الصفات لا ينبغى أن تكون لمن هو الهه فنحن تلك الالهة التى قامت له من نفسه فقال لا اله ثم انه لما معن النظر وجد نفسه قائما بغيره غير مستقل فى وجوده فأوجب فقال عند ذلك الاله فلما أثبت نظر الى هذا الذى أثبتته فرآه عين صورة ما نقاه من بظا به ارتباط الظل بالشخص بنور العلم الذى فتح عينه الى هذا الادراك وقد كان نقاه بقوله لا اله فاستحي كيف اطلق لا اله ولهذا جعلته طائفة من اذكار الموموم وكان بعض شيوخنا لا يقول فى ذكره

سوى لفظة الله الله كان لا يقول لاله الا الله فسألته عن ذلك فقال ان روحى يسد الله ماهى فى حكمى وفى كل نفس أنتظر الموت واللقاء وكل حرف من حروف الكلام نفس فيمكن اذا انصرف أن تكون المفارقة فى انصرافه ولا يأتى من الله بعده نفس آخر فاذا قلت لأوعشت حتى أقول لاله ثم أفارق قبل الوصول الى الايجاب فاقبض فى وحشة النسي لافى أنس الايجاب فلهذا أعدت الى ذكر الجلالة اذ ليس لى مشهود سواء فمن كان هذا حاله فلا بد أن يستحيى فى قوله لاله الا الله وهو أشد الحياء فكانت أرفع شعب الايمان فكانت أرفع شعب الحياء من الله حيث نظر الى نفسه قبل نظره الى خالقه وهو قوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وقوله سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم حتى يتبين لهم انه الحق اذ كان عين مانى عين ما ثبت فانه مانى الا الله ولا أثبت الا الله وأما حياؤه فى اماطته الاذى عن طريق الخلق فانه مأمور باماطته ثم انه يرى وجه الحق فيه بالضرر ورواة لانه أدنى المراتب فهو بمنزلة الآخر من الاسماء الالهية واليه ينظر كما كان لاله الا الله الاسم الاول وجاءت الهوى فأخذت الاسمين لها فقالت هو الاول والآخر فبقى مترددا بين حق ما يستحقه الاسم الآخر الظاهر فى كون هذا أذى فى طريق الخلق ويرى ان الخلق متصرفون باسماء الهية بين هذين الاسمين فلا تقع عين هذا المؤمن الاعلى الله أولا وآخر او ما بينهما والامر متوجه عليه بالاماطة فيستحيى من الامر أن لا يبادر لما امره به من الاماطة ويستحيى من الاسم الآخر الذى يراه فى عين الاذى فاذا أدركه هذا الحياء ناداه الاسم من الاذى يا فلان بي عيط هذا الاذى عن طريق الخلق فانى فى الاذى كما انى فى الاماطة ما أزلته بغيرى فلا تستحيى انظر فى قوله أدناها اماطة الاذى فعاق الاذى بالاماطة وهو آخر درجات الايمان فتجن فى عين الاماطة ما نحن غير هافيتجبر عند ذلك صاحب هذه الحال فيميطه به كائى لاله بالاله واذا كان حال العبد فى حياته من الله فى الاول والآخر والاعلى والادون انحصرت المتوسطات بين هذين الطرفين فكان معصوم الحال محفوظ المقام كالصلاة تحريرها التكبيرة وتحليلها التسليم فظهرت المنة فى الطرفين ليسل الوسط بينهما وسبب ذلك الحصر فتبين لك بعد ما وقفك عليه من الحقائق أن الحياء من الله أن يراك حيث نهاك ولا يفقدك حيث أمرك فعم هذا جميع شعب الايمان وهو مقام يصحبه الامر والنهى والتكليف فاذا انقضى زمان التكليف كان ينبغى له أن يزول وليس الامر كذلك فاعلم انه من حقيقة وجود الحياء وجود العلم بما يجب لله تعالى وأنت القائم به والمطلوب عقلا وشرعا ومحال أن يقدر مخلوق على الوفاء بما يجب لله تعالى عليه من تعظيمه عقلا وشرعا ولا بد له من لقائه به وشهوده ومقامه هذا فالحياء يصحبه فى الدنيا والآخرة لانه لا يزال ذا كراما يجب عليه وذا كرام عدم قيامه فى حق الله بما يجب له وقد ورد فى الخبر ما يؤيد هذا أن الحق اذا تجلى لعباده يوم الزور والاعظم ويرفع الحجب عن عباده فاذا نظروا اليه جل جلاله قالوا سبيحانك ما عبدناك حق عبادتك فهذا الاعتراف أوجب الحياء من الله عز وجل فالحياء أنطقهم بذلك

الباب التاسع والثلاثون ومائة فى معرفة مقام ترك الحياء *

ترك الحياء تحقق وتخلق * جاءت به الآيات فى القرآن
فله النفاسة والنزاهة عندنا * اذ لا تخاف بمنزل العدوان
هذى هى الدنيا وأنت امامها * وعبيدها بالنقص والرجحان
فاذا فهمت الأمر يا هذا فكن * مثل اللسان بقية الميزان
لاتعدلن الى الشمال فانه * نقص ومل طلبا الى الايمان
فهو الكمال لمن تحقق حالة الـ * سلام والايمان والاحسان

ترك الحياء فى موطنه نعمت الهى قال الله تعالى ان الله لا يستحيى أن يضرب مثلا ما وسبب ذلك من وجهين اما أن يكون مانى الوجود الا الله فالوجود كله عظيم فلا يترك منه شي لان الحياء ترك فهو نعمت سلبى وترك الترك تحصيل فهو نعمت ثبوتى فلا اله نعمت سلبى والا الله نعمت ثبوتى فاجتنابا بالسلب الامن أجل الاثبات فاجتنابا بالحياء الامن أجل تركه فان الحياء للتفرقة وترك الحياء لاحدية الجميع لاله لجمع هذا هو الوجه الواحد واما ان يكون فى الوجود أعيان

الممكنات التي لا قيام لها الا بالله فينبغي ان لا يترك شيء منها لارتباط كل شيء منها بحقيقة الالهية هي تحفظه وقد ثبت ان الممكنات لا تنتهي فالحقائق والنسب الالهية لانهاية لها ولا يصح ان يكون في الالهيات تفاضل لان الشيء لا يفضل نفسه ولا مفاضلة في هذه الاعيان الاربعة تنسب اليه لانه لا فضل لها من ذاتها ولا مفاضلة هناك فلا مفاضلة هنا فكما هو الاول هو الآخر كذلك العقل الاول الجاد وكما هو الظاهر هو الباطن كذلك عالم الغيب والشهادة فنام تافه ولا حقير فان الكل شعائر الله ومن يعظم شعائر الله فانهم من تقوى القلوب لكم فيها منافع الى أجل مسمى زمان نظركم في نفوسكم بها والاجل المسمى هو ان يكشف لكم عنكم انكم ما هم اتم اذن حقيقة عدم الوجود فالوجود له معار فاذا تبين لكم انكم ما هم اتم وهو الاجل المسمى كان محلها وهو محلها الى البيت العتيق وهو القديم الذي لا يقبل الحدوث فرائيتم ان الصفة تطلب موصوفها فزلت اتم من كونكم شعائر الله وصار الحق دليلا على نفسه اذ كان من المحال ان يدل شيء على شيء دلالة علم محقق فلا أدل من الشيء على نفسه ولهذا اذا حددت الامر الظاهر ترده غامضا ولهذا ان تطلب حدود الامور الظاهرة كمن يطلب حد النمل وهو فيه وهو اوضح الاشياء لا يقدر ان يجمله واذا كان الامر كما ذكرنا فلا يستحي فلاحياء ولا حكم له بل يضرب الامثال ويقيم الاشكال ويعلم لمن يخاطب ومن يفهم عنه ممن لا يفهم ولكل فهم فلو وجد عند السامع ما هو اخفى من البعوضة لجاء بها كما قد جاء بذلك بحجلا بقوله فما فوقها فامرك وعلمك في هذه الآية ان لا تترك شيئا الا ونسبه الى الله ولا يمنعك حقارة ذلك الشيء ولا تعلق به من الدم عرقا وشرعا في عقدك ثم تقف عند الاطلاق فلا تطلق ما في العقد على كل شيء ولا في كل حال وقف عند ما قال لك الشارع قف عنده فان ذلك هو الادب الالهي الذي جاء به الشرع والادب جماع الخير وفي ايراد الانقاط يستعمل الحياء لانك تترك بعضها كما امرت وفي العقد لا تترك شيئا لانسبه الى الله وهو مقام ترك الحياء فعامل الله تعالى بحسب المواطن كما رسم لك ولا تنازع وقول رب زدني علما فانك اذا قلت ذلك لم تزل في مزبذبات ثمرة الوجوب

﴿الباب الاربعون ومائة في معرفة مقام الحرية واسرارها وهو باب خطر﴾

عبد الهوى آتبي عن ملك مولاه * وليس يخرج عنه فهو نياه

الحر من ملك الا كوان أجمعها * وليس يملكه مال ولا جاه

فان تعرض للتكوين أبطل ما * قد كان أصله من ملك مولاه

اعلم وفقك الله ان الحرية مقام ذاتي لا الهي ولا يتخلص للعبد مطلقا فانه عبد الله عبودية لا تقبل العتق وأحلنا في حق الحق من كونه الها لارتباطه بالذات ارتباط السيادة بوجود العبد والمالك بالملك والمالك بالملك انظر في قوله ان يشأ يذهبكم ويأت بقوم آخرين فنبه باثبات قوم آخرين على هذا الارتباط فانه يلزم من حقيقة الاضافة عقلا ووجودا تصور المتضايقين فلا حرية مع الاضافة والربوبية والالوهية اضافة ولما لم يكن بين الحق والخلق مناسبة ولا اضافة بل هو الغنى عن العالمين وذلك لا يكون لذات موجودة الذات الحق فلا ير بطها كون ولا ندر كها عين ولا يحيط بها حد ولا يفيد هارها ووجدانها في العقل ضروري كما ان في صفات التعلق التي تدخلها تحت التقييد نظري فاذا اراد العبد التحقق بهذا المقام فانه مقام تحقق لامقام تخلق ونظرانه لا يصح له ذلك الا بزال الافتقار الذي يصحبه لا مكانه ويرى ان الغيرة الالهية تقتضي ان لا يتصف بالوجود الا الله لما يقتضيه الوجود من الدعوى فعلم بهذا النظر ان نسبة الوجود الى الممكن محال لان الغيرة حدة مانع من ذلك فنظر الى عينه فاذا هو معدوم لا وجود له وان العدم له وصف نفسي فلم يخطر له الوجود بخاطر فزال الافتقار وبقي حرا في عدميته سحرية الذات في وجودها ثم انه اراد ان يعرف ما يناسب الاسماء الالهية التي لهذه الذات من ذات الممكن المعدوم فرأى ان كل عين من عيون الممكنات على استعداد لا يكون في غيره ليقع التمييز بين الاعيان فواقع بين ذات الممكن وذات الحق بالوجود للحق الواجب والعدم للممكن الواجب فجعل هذه الاستعدادات له بمنزلة الاسماء للحق والوجود في اعيان الممكنات لله تعالى فاذا ظهر في عين من اعيان الممكنات لنفسه باسم ما من الاسماء الالهية أعطاها استعداد تلك العين اسما حادنا تسمى

كشتم
محال

من
بعض
من
نفس
تقاربه الى الوجود
عبدية النفسانية
سبب ذات الحق في وجوده
الربوبية

فهو عبد نفسه مادامت تطلبه بحقه وعبد غيره مادام يطلبه بحقه وعبد زوره مادام يطلبه بحقه والنعم الالهية تطلبه بشكر النعم بها عليه والتسكين قائم والاضطرار لازم ان رام دفعه لا يندفع يؤثر فيه المدح والثناء فيقول الحمد لله المنعم المفضل ويمسكه الذم والجفاء والاذى فيقول الحمد لله على كل حال فتغير حمده لتغير الاحوال فلو تغيرت الاحوال لتغير حمده لكان حرا عنها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لابي بكر الصديق ما اخرجك قال يا رسول الله الجوع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا اخرجني الجوع فقام مع من كان معه من اصحابه الى دار الهيثم بن أبي التيهان فذبح لهم وأطعمهم فأخرجهم الامن حكم عليهم لما توجه له حق عليهم وهو الجوع والجوع أمر عديم فوجود يؤثر فيه المعدم كيف حاله مع الموجود ومثل هؤلاء المشهود لهم بالحرية ولهذا الذوق ما خرجوا الا طاب أداء اعاليهم من الحقوق لانفسهم فقد استرقهم الجوع ولولم يخرجوا وسكنوا لكانوا تحت قهر النصب وما تطلبه هذه الحال فغاية نسبة الفضل اليهم انهم خرجوا كما قلنا يلتمسون أداء حقوق نفوسهم بالسعي فيها اذا كانوا متمكنين من ذلك وأعلى من هذا فلا يكون فان قعدوا مع التمكن اتصفوا بالظلم والجهل بالحكم الالهى وانى تعقل الحرية فيمن هذه صفته في الدنيا والآخرة أما في الدنيا فواقع لا يقدر على انكاره بحجده ويحجده من نفسه وان لم يركن الى الاسباب ولا يعتمد عليها وغايتها ان يعتمد على الله في استعماها فهو عبد معلول لانه توجه خاص وكذلك في الآخرة عبد شهوته لكونه تحت سلطانها تحكم فيه ولا معنى للعبودية الا هذا دخوله تحت الاحكام ورق الاسباب ولما أبصر هذا العارف من نفسه علم ان الحرية حديث نفس وحال عرضي لا ثابت له مع الصحو ثم ان ترك الحرية نعت الهى فكيف يصح له الخروج عنه وغايتها ان يكون فيه بصورة حق يلتمس الدعاء ويطلب التوبة من عباده وسؤال المغفرة منهم ويذمهم ان لم يأثموا بما ألتمس منهم حتى قال لولم يذنبوا الجاء الله يقوم يذنبون ثم يتوبون فيغفر لهم فقد نهيتك عن أسرار هذا المقام ان وقفت معها عرفت نفسك وعرفت ربك وماتت عديت فذكر وان كان للحرية درجات في عباد الله فغير الا حرا أعظم عند الله درجة وأكمل وصفا والاصل معهم حفيظ يحفظ عليهم ترك الحرية والاسترقاق لما تعطيه الحكمة فان قلت فكيف للحرية من الدرجات فنقول لها في العارفين من أهل الانس ستمائة درجة وتسع وأربعون درجة وفي العارفين من أهل الادب أربع وخمسون درجة ومائتا درجة وفي الملامية من أهل الانس ستمائة وثمان عشرة درجة وفي الملامية من أهل الادب ثلاث وعشرون ومائتا درجة وهذه الدرجات باعيانها لمن ترك الحرية وزيادة ما يعطيه الترك من الدرجات لقيامه بالحكمة وحفظ الاصل لابقاء الحرية

الباب الثانى والاربعون ومائة في معرفة مقام الذكر وأسواره

الذكر ستر على مذكوره أبدا * وكل ذكر فأحوال وأسماء
وليس ثم سوى ما قلته فاذا * نظرت فيه بدت للعين أشياء
تدرى بها كل من قام الوجود به * وذلك الحق لا عقل ولا ماء

الذكر نعت الهى وهو نفسى ومائى فى الحق وفى الخلق ومع كونه نعتا لهما فهو جزء ذكر الخلق قال تعالى فاذا كرونى اذكركم فجعل وجود ذكره عن ذكرناياه وكذلك حاله فقال تعالى ان ذكرنى فى نفسه ذكرته فى نفسى وان ذكرنى فى ملاذ ذكرته فى ملاذ خير منهم فاتبع الذكر الذكروا حال الذكر وحال الذكر وليس الذكرونا بأن نذكر اسمه بل لتذكر اسمه من حيث ما هو مدح له وحده اذا الفائدة ترتفع بذكر الاسم من حيث دلالة على العين لافى حقك ولا فى حقه فان قلت فقد رجح أهل الله ذكر لفظة الله وذكر لفظة هو على الاذكار التى تعطى النعت ووجدوا لها فوائدا قلت صدقوا به أقول ولكن ما قصدوا بذكرهم الله الله نفس دلالة على العين وانما قصدوا هذا الاسم أو الهوى من حيث انهم علموا ان المسمى بهذا الاسم أو هذا المسمى هو من لا تقيد به الا كوان ومن له الوجود التام فاحضار هذا فى نفس الذكرونا عند ذكر الاسم بذلك وقعت الفائدة فانه ذكر غير مقيد فاذا قيده بلا اله الا الله لم ينتج له الامانة عليه هذه الدلالة واذا قيده بسبحان الله لم يتمكن له ان يحضر الامع حقيقة ما يعطيه التسبيح وكذلك الله أكبر والحمد لله ولا حول ولا قوة الا بالله وكل ذكر مقيد لا ينتج الامانة قيده لا يمكن ان يحصى منه مرة عامة فان حالة الذكر تقيده وقد عرفنا الله

انه ما يعطيه الاجسب حاله في قوله ان ذكرك في نفسه ذكرك في نفس الحديث فلهذا رجت الطائفة ذكرك لفظه الله وحدها أو ضميرها من غير تقييد فما قصد والفظه دون استحضار ما يستحقه المسمى وبهذا المعنى يكون ذكرك الحق عبده باسم عام لجميع الفضائل اللاتفة به التي تكون في مقابلة ذكرك العبد به بالاسم الله فالد كرم العبد باستحضار والد كرم من الحق بحضور لانما مشهودون له معلومون وهولنا معلوم لامشهود فلماذا كان لنا الاستحضار وله الحضور فالعلماء يستحضرونه في القوة الذكروا العامة تستحضره في القوة المتخيلة ومن عباد الله العلماء بالله من يستحضرون في القوتين يستحضرونه في القوة بلا وشرعا وفي القوة المتخيلة شرعا وكشفيا وهذا أتم الذكرك لانه ذكركه بكاه ومن ذلك الباب يكون ذكرك الله ثم ان الله ما وصف بالكثرة شيئا الا الذكرك وما أمر بالكثرة من شيء الا من الذكرك قال والذكركين الله كثيرا والذكركات وقال اذكروا الله ذكركا كثيرا وما أتى الذكرك قط الا بالاسم الله خاصة معرى عن التقييد فقال اذكروا الله وما قال بكذا وقال ولدكرك الله أكبر ولم يقل بكذا وقال اذكروا الله في أيام معدودات ولم يقل بكذا وقال اذكروا اسم الله عليها ولم يقل بكذا وقال فكلموا عما ذكرك اسم الله عليه ولم يقل بكذا وقال صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى لا يبقى على وجه الارض من يقول الله الله فافيد به بأمر زائد على هذا اللفظ لانه ذكرك الخاصة من عباده الذين يحفظ الله بهم عالم الدنيا وكل دار يكونون فيها فاذا لم يبق في الدنيا منهم أحد لم يبق للدين سبب حافظ يحفظها الله من أجله فنزول ونحرب وكم من قائل الله باقى في ذلك الوقت ولكن ما هو ذا كرك بالاستحضار الذي ذكركناه فلماذا لم يعتبر اللفظ دون الاستحضار واذا ذكركت ربك في القرآن وحده ولوا على أديبارهم نفورا لانهم لم يسمعوها بذكر شركائهم واشمازت قلوبهم هدامع علمهم بأنهم هم الذين وضعوها آلهة ولهذا قال قل سموهم فأنهم ان سموهم قامت الحجة عليهم فلا يسمى الله الا الله ودرجات الذكرك عند العارفين من أهل الله احدى وخمسون وتسعمائة درجة وعند الملازمة تسع مائة وعشرون درجة

﴿الباب الثالث والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الذكرك﴾

لا يترك الذكرك الا من يشاهده * وليس يشاهده من ليس يذكركه
فقد تحيرت في أمرى وفيه فأيتى الحق بينهما عينا فادبره
ما ان ذكركت الا قام لى علم * حين أبصره في الحين يستره
فلا يزال مع الاحوال أشهده * ولا يزال مع الانفس أذكركه
ولا يزال لدى الاعيان يشهدنى * ولا يزال مع الاسماء يظهر هو

لا يكتب هنا هو الا بالاولا وتعرف الهوية لانه ضمير اعلم وفقك الله ان الذكرك أفضل من تركه فان تركه انما يكون عن شهود والشهود لا يصح ان يكون مطلقا والذكرك له الاطلاق ولكن الذكرك الذي ذكركناه لا الذكرك بالتسبيح والتهاويل وغيره من الذكرك المقيد فلو كان ترك الذكرك لاعتن شهودا كنا ننظر هل كان سبب تركه عما يقتضى الاطلاق فتحكم فيه بالتساوى والاحوال مقيدة بلا شك وان كان الاطلاق تقييدا لانه قد يتميز عن المقيد وسرى في المقيدسات كيف ما قلت وبنفس ما يتميز فقد تقييد بما يتميز به فالاطلاق تقييد وأعظم ما يقال فيه انه مجهول لا يعرف فما خرج بهذا الوصف عن التقييد لانه قد يتميز عن المعلوم فعلى كل حال ماثم الامقيد واثم في مالاثم الامقيد فالعدم هو مالاثم وهو متميز عن الوجود والوجود متميز عن العدم فاثم معلوم ولا مجهول الا وهو متميز بالتقييد له الحكم وما بقى الاتقييد متفاضل أعلاه تقييد في اطلاق وهو ذكرك الله والجهل به والحيرة فيه

وترك الذكر أولى بالشهود * فذكر الله أولى بالوجود
فكن ان شئت في جود الشهود * وكن ان شئت في فضل الوجود
﴿الباب الرابع والاربعون ومائة في معرفة مقام الفكر واسرار﴾
ان التفكير في الآيات والعبر * ليس التفكير في الاحكام والقدر

ان التفكير حال لست أجهله * فأنه قرره في الآي والسور
لولا التفكير كان الناس في دعة * وفي نعيم مع الارواح في سرر
الفكر نعت طبيعي وليس له * حكم على أحد يدري سوى البشر
ولو يكون الذي قلناه ما نظرت * بالغائبي الى الاحوال والصور
به المؤثر والاسماء قائمة * تنفذ الامر في بدو وفي حضر

اعلم وفقك الله ان الفكر ليس بنعت الهى الا اذا كان بمعنى التدبير والتردد في الاولى حينئذ يكون نعتا الهيا وأما
الفكر بمعنى الاعتبار فهو نعت طبيعي ولا يكون في أحد من المخلوقين سوى هذا الصنف البشرى وهو لاهل العبر
الناظرين في الموجودات من حيث ماهي دلالات لا من حيث اعيانها ولا من حيث ما تعطى حقائقها قال تعالى
و يتفكرون في خلق السموات والارض فاذا تفكروا أفادهم ذلك التفكير علم الم يكن عندهم فقالوا ربنا ما خلقت
هذا باطلا سبحانه ذاب النار فما عدلوا الى الاستجارة به من عذاب النار الا وقد أعطاهم الفكر في خلق
السموات والارض علما أشهدهم النار ذلك العلم فطلبوا من الله ان يحول بينهم وبين عذاب النار وهكذا فائدة كل
مفكر فيه اذا أعطى للمفكر علما ما يسأل الله منه بحسب ما يعطيه فقام الفكر لا يتعدى النظر في الاله من كونه الهيا
وفيما ينبغي ان يستحقه من له صفة الألوهية من التعظيم والجلال والافتقار اليه بالذات وهذا كله يوجد حكمه قبل
وجود الشرائع ثم جاء الشرع به مخبرا وأمره وان أعطته فطرة البشر ليكون عبادة يؤجر عليها فانه اذا كان
عملا مشروعا للعباد أمره لا يثمر له اذا انصف به لا من حيث ماهو مشروع وليس للفكر حكم ولا مجال في ذات الحق
لا عقلا ولا شرعا فان الشرع قد منع من التفكير في ذات الله والى ذلك الاشارة بقوله ويحذركم الله نفسه أى
لا تتفكروا فيها وسبب ذلك ارتفاع المناسبة بين ذات الحق وذات الخلق وأهل الله لما علموا مرتبة الفكر وانه غاية
علماء الرسوم وأهل الاعتبار من الصالحين وانه يعطى المناسبات بين الاشياء تركوه لاهله وأنفوا منه ان يكون حالهم كما
سيأتى في باب ترك الفكر والفكر حال لا يعطى العصمة ولهذا مقامه خطر لان صاحبه لا يدري هل يصيب أو يخطئ
لانه قابل للاصابة والخطا فاذا أراد صاحبه ان يفوز بالصواب فيه غالبا في العلم بالله فليبحث عن كل آية نزلت في القرآن
فيها ذكر التفكير والاعتبار ولا يتعدى ما جاء من ذلك في غير كتاب ولا سنة متواترة فان الله ما ذكر في القرآن أمرا
يتفكر فيه ونص على ايجاده عبرة أو قرن معه التفكير الا والاصابة معه والحفظ وحصول المقصود منه الذي أراد الله
لابد من ذلك لان الحق ما نصبه وخصه في هذا الموضع دون غيره الا وقد يمكن العبد من الوصول الى علم ما قصده به هناك
فقد ألقى بك على الطريق وهكذا وجدته أهل الله فان تعدت آيات التفكير الى آيات العقل أو آيات السمع أو آيات
العلم أو آيات الايمان واستعملت فيها الفكر لم تصب جملة واحدة فالتمز الآيات التي نصبها الحق لقوم يتفكرون
ولا تتعدى بالامور مراتبها ولا تعدل بالآيات الى غير منازلها واذ اسلكت على ما قلته لك جدت مسعاك وشكرتني
على ذلك فابحث على كل آية عبرة وتفكر تسعد ان شاء الله تعالى وكذلك الآيات التي فيها النظر من هذا الباب
الفكري مثل قوله تعالى أفلا ينظرون الى الابل كيف خلقت ومثل قوله ألم ينظروا في ملكوت السموات
والارض وكذلك ألم تركيف فعل ربك بأصحاب الفيل وقوله ألم ترالى ربك كيف مد الظل الآية وكذلك آيات
التدبر من هذا الباب مثل قوله أفلا يتدبرون القرآن واجعل بالك اذا ذكر الله شيئا من ذلك بأى اسم ذكره
فلا تتعدى التفكير فيه من حيث ذلك الاسم ان أردت الاصابة للمعنى المقصود لله مثل قوله أفلا يتدبرون القرآن فانظر
فيه من حيث ماهو قرآن لا من حيث ماهو كلام الله ولا من حيث ماهو فرقان ولا من حيث ماهو ذكر من قوله
انا نحن نزلنا الذ كر فكل اسم له حكم وما عينه الحق في الذ كر الا حتى يفهمه عباده ويعلمهم كيف ينزلون الاشياء
من منازلها فتلك الحكمة وصاحبها الحكيم وقدمدح الله من شرفه بالحكمة فقال ويعلمه الكتاب والحكمة وقال
وآتيناه الحكمة وفصل الخطاب وقال ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا وما يذكر الا أولوا الالباب

فان حكمها يسرى في جميع الاشياء وهو ان الحكيم لا يتعدى بالشئ قدره ولا منزلته

﴿الباب الخامس والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الفكر وأسراره﴾

ترك التفكير تسليم خالقه * فلا تفكر فان الفكر معلول
ان لم تفكر تكن روحا مطهرة * جليس حق على الاذكار مجبول
ان لم تفكر تكن روحا مطهرة * مثل الملائك لم يحجبك تفصيل
عن الاله الذي يعطى مواهبه * جود اوداك الذي يعطيه تنزيل
اما لقاء أو القاء فتعلمه * أو الكتابة أعطتها التفاصيل
فبالفكر وكلنا لأنفسنا * لولاه ما كان اشراك وتعطيل
ان التفكير أمر قد خصصت به * لاني جامع والجمع تحصيل
لصورة الحق والابناء أجعها * وكل عين فاني الحق تبديل
وفي المواطن كلنا بخدمة * أنت بذلك اخبار وتنزيل

التاركون للفكر رجال أرادوا رفع اللبس عنهم فيما يريدون العلم به ليلحقوا برأته من قيل فيه وما ينطق عن الهوى
وبما فطر عليه من فطر من المخلوقات كالملائكة ومن شاء الله من المخلوقين الذين فطر وأعلى العلم بالله والموحي اليهم
ابتداء من الله وعناية بهم ولان الافكار محل الغلط والطائفة الأخرى نزحت الى ترك التفكير لان التفكير جولان
في أحد أمرين اما في المخلوقات واما في الاله وأعلى درجات جولانه في المخلوقات ان يتخذها دليلا والمدلول يضاد الدليل
فلا يجمع دليل ومدلوله عند الناظر أبدا فإراد ترك التفكير والاستغال بالذكريات كلها مشروعة وان فانه لومات في حال
الفكر في الآيات لمات في غير الله وان كان يطلبها الله ولكن لا يكون له مشهود الا هي وان كان جولانه في الاله
ليتخذ دليله على المخلوقات والكائنات كما يراه بعضهم فقد طلبه لغيره وهو سوء أدب مع الله حيث ما قصد النظر فيه
الا ليدله على حكم الكائنات ولو استندت اليه فإطلبه لعينه وان ظن انه يحول بفكره فيه ليتخذ دليله عليه فهذا
غلط بين فانه لا ينظر فيه الا وهو عالم به فان نظره فيه بمعنى هل يصح ان يكون دليله على نفسه فهذا غاية الجهل فانه لا شئ
أدل من الشئ على نفسه فإمرأ أو مثل هذا النظر تركوه فاذا تفكر من هذه صفته كان مثل الذي يشكر الخلق
لاحسانهم فشكرهم عبادة لان الله أمر بشكرهم كذلك أمرهم بالتفكير فيتفكرون فيها أمرهم أو عين لهم ان
يتفكر وفيه امثالا لامره ويكون ما ينتجه من العلم في حكم التبعية لان علوم الفكر بكل وجه ما تقوم مقام علوم
الذكر والوحي والوهاب الاله في الرفعة والمكانة انتهى الجزء الثاني ومائة

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

﴿الباب السادس والاربعون ومائة في معرفة مقام الفتوة وأسراره﴾

ان الفتوة ما ينفعك صاحبها * مقدم ما عند رب الناس والناس
ان الفتى من له الايثار تحلية * فحيث كان فمحمول على الراس
ما ان تزلله الا هووا بقوتها * لكونه ثابتا كالشامخ الراسي
لا حزن يحكمه لا خوف يشغله * عن المكارم حال الحرب والباس
انظر الى كسره الاصنام منفردا * بلا معين فذاك اللين القاسي

اعلم أيديك الله

الفتوة نعمت الهية من طريق المعنى وليس له سبحانه من لفظها اسم الهى يسمى به كما ثبت شرعا ودليل عقل انه له الغنى
عن العالم على الاطلاق فبالشرع قوله تعالى والله غنى عن العالمين ودليل العقل لو لم يكن وجوده واجبا لنفسه مع
انصافه بالوجود لكان ممكنا لانه متصف بالوجود ولو كان ممكنا لا افتقر الى المرجع في وجوده فلم يكن يصح له اسم الغنى

على الاطلاق ولواقتقر بنوع ما فليس بغنى مطلق ولكان من جملة العالم فيكون علامة تدل على مرتبته فهو غنى على الاطلاق ومن له هذا الغنى ثم أوجد العالم فما أوجده لا افتقاره اليه وانما أوجد العالم للعلم ايثارا له على انفراده بالوجود وهذا هو عين الفتوة ومن الفتوة الالهية الخبران القرآني والنبوي فأما القرآن فقوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وصورة الفتوة هنا انه خلقهم لينعمهم بالوجود ويخرجهم من شر العدم ويكفهم من التخلف بالاسماء الالهية ويجعل منهم خلفا وهذا كله ايثار لهم على انفراده بكل ما استخلفهم فيه ثم علم ان الامتنان يقدح في النعمة عند المنعم عليه فستر ذلك ايثارا لهم بقوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فآظهر انه خلقهم من أجله لا من أجلهم وفي الخبر النبوي الموسوي انه تعالى خلق الاشياء من أجلنا وخلقنا من أجله وستر بهذا قوله وان من شيء الا يسبح بحمده ليفهم الجميع باعلامه انهم يسبحون بحمده حتى لا نشم فيه رائحة الامتنان ففي الخبر الموسوي حكم الفتوة انه خلق الاشياء من أجلنا ايثارا لنا على انفراده بالوجود كما خلقنا وقوله وان من شيء الا يسبح بحمده غطاء حتى لا يشم فيه رائحة المنة مثل قوله في حقنا الا ليعبدون سواء وأما الخبر النبوي الثاني من الخبرين فما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الله سبحانه انه قال كنت كنزا لم أعرف فاحيت ان أعرف فخلقت الخلق وتعرفت اليهم فعرفوني في قوله كنت كنزا اثبات الاعيان الثابتة التي ذهبت اليها المعتزلة وهي قوله انما قولنا لشيء فهذا الخبر من الفتوة كيف كنى عن نفسه انه أحب ان يعرف ومن هذه صفته غطى على ما يجب له من الغنى المطلق لان المحبة لا تتعلق بالبعد وموقديكون ذلك المعدوم في معدوم أو في موجود فان كان في معدوم فلا بد ايضا من وجوده حتى يظهر فيه ما أحب ان يجاده وان كان في موجود فآظهر فيه ما أحبته فلا بد ان يكون ما ذكره ستر على الغنى المطلق وايثار الجناب هذا المحبوب حيث تعلق به من له الغنى في ورثته عزه في نفسه حيث كان مقصودا لمن له صفة الغنى وكان سبب الوجود ان الوجود والعلم طلبا بالحال من الله كمال مرتبتهما في التقسيم العقلي فأوجدتهما منة اظهر السكال الوجودي والعلمي هذا أصله منة منه فأعرض عن هذا ونسب وجود العالم لمحبه ان يعرف حتى لا يشم منه كمال الوجود والعلم رائحة المنة ايضا كما ذكر في القرآن سواء واذا كان الحق قد نزل مع عبادته في مكارم الاخلاق التي هي الفتوة الى هذا الحد فالعبد أولى بهذه الصفة ان يتخاق بها الفتوة على الحقيقة اظهار الآلاء والمنن وستر المنة والامتنان كما قال لا تبطلوا صدقاتكم بالبن والأذى تخلفا الهيا فانه سبحانه تصدق علينا بالوجود والمعرفة به وما من علينا بذلك وأما قوله بل الله يثق عليكم معناه انه لو من كان المن لله لما منوا بآلية صلى الله عليه وسلم بالاسلام قال الله تعالى يثنون عليكم أن أسلموا قال الله الحمد صلى الله عليه وسلم قل لا تمنوا على أسلامكم ثم أتمم الحمد صلى الله عليه وسلم على نفسه سبحانه حتى لا يجعل له نعتا فيما أجرى عليه اسان ذم فقال له قل لهم بل الله يثق عليكم ان هذا لكم للايمان ولو شاء لقال بل أنا آمن عليكم ان هذا لكم للايمان الذي رزقكم بتوجيهه وأسعدكم به فاجعله تعالى محلا للامتنان هذا من الفتوة الالهية التي لا يشعر بها خلكمها موجود في الحق واطلاقهم يردلاني كتاب ولا سنة كما يعلم قطعانه لافرق بين قولنا علمت الشيء وعرفته وأنعم بالشيء أو عارف ومع هذا ورد اطلاق اسم العالم والعليم والعلام عليه تعالى وما ورد اطلاق الاسم العارف عليه فما يلزم من الامر الذي لله منه حكم ان يطلق عليه منه اسم فأسماءه من حيث اطلاقها عليه موقوفة على ورودها منه فلا يسمى الا بما يسمى به نفسه وان علم فيه مدلول ذلك الاسم فالتوقيف في الاطلاق أولى وما فعل هذا سبحانه كله الا ليعلم الخلق الادب معه اذا وقده علم ان من أهل الله من له شطحات ليتأذبوا فلا يشطحوا فان الشطح نقص بالانسان لانه يلحق نفسه فيه بالرتبة الالهية ويخرج عن حقيقته فيلحقه الشطح بالجهل بالله وبنفسه وقد وقع من الاكابر ولا أسميهم لانه صفة نقص وأما رعا الناس فلا كلام لانهم فأنهم رعا بالنظر الى هؤلاء السادة اذا وقع مثل هذا من السادة فعليهم يقع العتب منا وقد يشطح ايضا الادنى على الاعلى كمثل الشطحات على مراتب الانبياء وهي أعظم عند الله في المواخذة من شطحهم على الله فان مرتبة الاله تكذبهم بالحال وعند السامع وأما شطحهم على الانبياء فوضع شبهة يمكن أن تقبل الصحة في نفس الامر فيغتر بها السامع الحسن الظن به الذي

لامعرفة عنده بمراتب أصناف الخلق عند الله فيغار الله لذلك حيث هو حق للغير وما يؤثر من الضلالة في الناس فيؤاخذ صاحب الشطحة بما هو لاسيما ان ظهرت منه في حال سخو وكذلك من الشطحات المنقولة عن السادة رؤية فضيلة جنسهم من البشر على الملائكة جهلا منهم وهم مسؤولون مؤاخذون بذلك عند الله والعالم بالله المكمل هو الذي يحمي نفسه أن يجعل الله عليه حجة بوجه من الوجوه ومن أراد أن يسلم من ذلك فليقف عند الامر والنهي وليرتقب الموت ويلزم الصمت الا عن ذكر الله من القرآن خاصة فمن فعل ذلك فلم يدع للخير مطلباً ولا من الشر مهرباً وقد استبرأ لنفسه وأعطى كل ذي حق حقه كما أعطى الله كل شيء خلقه وهذا هو العاقل مقصود الحق من العالم وما فوق هذه المرتبة مرتبة المخلوق أصلاً هذا قدمشي من الفتوة طرف صالح في حكمها في الجنب الالهي واذا كان الحق ياولي مع غناه وماله من صفات الجلال ونعوت الكمال قد أريتك ماله من هذه النسبة في ايثاره اياك فأنت أولى بهذه الصفة أن تتصف بها في حقه خاصة في حق الخلق كما اتصف هو بها في حق الخلق هذا هو عمدتها فينا فالفتي من لا يراعي الخلق ولا يتفتي عليهم فان التفتي عليهم انما هو لله كما ذكرنا فيكون هذا العبد يطلب التفتي على جانب الحق ايثار الله على الخلق فلا يتفتي على الخلق الا بصفة حق أو امر حق فيكون الحق المتفتي لاهذا المعبود هكذا هو التخلق بالفتوة والا فلاذ كان من المحال أن تسري الفتوة من الفتى في ايثار الغير من غير تأذي الغير لان الاغراض مختلفة والاهواء متقابلة رباحا وزايع غير لواقع بل هي عقيم تدمر ولا توجد فمن حالة برضاها زيد منك الا ويسخطها عمر وفاذا كان الامر هكذا فترك الخلق بجانب ان أردت تحصيل هذا المقام وارجع الى الله في أصل الفتوة فان أصلها أن تخرج عن حظ نفسك ايثار الحظ غيرك لا تخرج عن حظ غيرك ايثار الحظ غيرك فهذا ليس من الفتوة ولو كانت الفتوة هذا ما صح لها وجود فاذا تعارضت الامور فرجح جانب الحق وزل عن حظك لما يستحقه جلاله اذ قد عاملك بصفة الفتوة مع غناه فأنت مع فقرك أحوج الى ذلك ومن ايثارك اياه انه ان طلب منك أن تطلب منه أجر على ما تفتيت به عليه فمن الفتوة أن تطلب الاجر فان امتثالك أمره خروجه عن حظك فيحصل لك حظك بترك حظك مع تحقيق الوصف بالفتوة ابراهيم عليه السلام جاد بنفسه على النار ايثار التوحيد به فان كان ذلك عن أمر الهى فهو أعظم في الفتوة وان لم يكن عن أمر الهى فهو فتى على كل حال فانه من آثار أمر به على هوى نفسه فهو الفتى حقيقة الفتوة أن يؤثر الانسان العلم المشروع الوارد من الله على السنة الرسل على هوى نفسه وعلى أدلة عقله وما حكم به فكره ونظره اذا خالف علم الشارع المقرر له هذا هو الفتى فيكون بين يدي العلم المشروع كالميت بين يدي الغاسل ولا ينبغي أن يقال هنا يكون بين يدي الحق كالميت بين يدي الغاسل فانه غلط ومزلة وهم فان الشرع قيدك فقف عند تقييده فما أوجب عليك مما هو له أن تنسبه الى نفسك أو الى مخلوق من المخلوقات سوى الله فمن الفتوة أن تنسبه الى ذلك لا الى الله حقيقة كما أمرك وان ذلك على خلاف ذلك عقلك فارم به وكن مع العلم المشروع وما أوجب أن تنسبه اليه سبحانه فانسبه اليه تعالى وما خيرك فيه فان شئت أن تقف ولا تعين وان شئت نظرت بما يتعلق بالخير فيه من جد فانسبه اليه وما يتعلق به من ذم فانسبه الى نفسك أدامع الله فان الادب عبارة عن جماع الخير فزال عن مقام الفتوة كان الشيخ أبو مدين رحمه الله اذا جاءه مأ كول طيب أكله واذا جاءه مأ كول خشن أكله واذا جاءه وجاءه فقد علم ان الله قد خير له اذ لو أراد أن يطعمه أى صنف شاء من الماء كولات جاء به اليه فيقول هذا التقدي من الماء كولات جاء به الله للتخير والاختيار فينظر في ذلك الوقت ما هو الاحب الى الله من الماء كولات بالنظر الى صلاح المزاج للعبادة لا الى الفرض النفسى واتباع الشهوة فان وافقه كل مأ كول حينئذ يرجع الى موطن الدنيا وما ينبغي أن يعامل به من الزهد في ملذوذاتها مع صلاح المزاج الذى يقوم بصلاحه العبادة المشروعة فيعدل بحكم الموطن الى شظف العيش الذى تكرهه النفس لعدم اللذة به ويكتفى باللذة الحاجة فانه يتناول عند الضرورة فان لذة الضرورة ما فوقها لذة لان الطبع بطبعها واذا حصل للطبع طلبه التذبه فالفتى هو من ذكرناه وبسرى فعله وتصرفه في الجماد والنبات والحيوان وفي كل موجود ولكن على ميزان العلم المشروع وان ورد عليه أمر الهى فيما يظهر له يحل له ما ثبت تحريمه في نفس الامر من الشرع المحمدى فقد لبس فيه فيتركه ويرجع الى حكم

الشرع الثابت فانه قد ثبت عند أهل الكشف بأجمعهم انه لا تحليل ولا تحريم ولا شيء من أحكام الشرع لاحد بعد انقطاع الرسالة والنبوة من أهل الله فلا يقول عليه صاحب ذلك ويعلم قطعا انه هوى نفسى اذ كان ذلك الامر المحلل أو المحرم فى نفس الامر هذا شرطه ولا يمنع التعريف الالهى لأهل الله بصحة الحكم المشروع فى غير المتواتر بالنصوص عليه وأما فى المتواتر المنصوص اذ اورد التعريف بخلافه فلا يقول عليه هذا الا خلاف فيه عند أهل الله من أهل الكشف والوجود فانه من المنتمين الى الله من يطرأ عليهم التلبس فى أحوالهم من حيث لا يشعرون وهو مكر خفى وكيد متين الهى واستدراج من حيث لا يشعرون فايك أن ترى ميزان الشرع من يدك فى العلم الرسمى والمبادرة لما حكم به وان فهمت منه خلاف ما يفهمه الناس مما يحول بينك وبين امضاء ظاهر الحكم به فلا تقول عليه فانه مكر نفسى بصورة الهية من حيث لا تشعر وقد وقعنا بقوم صادقين من أهل الله بمن التبس عليهم هذا المقام ويرجحون كشفهم وما ظهر لهم فى فهمهم بما يبطل ذلك الحكم المقرر فيعتمدون عليه فى حق نفوسهم ويسلمون ذلك الحكم المقرر فى الظاهر للغير وهذا ليس بشئ عندنا ولا عند أهل الله وكل من عول عليه فقد خطا وخرج عن النظام فى سلك أهل الله والحق بالاخسر من أعمال الذين ضل سعيهم فى الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا وزعمنا بيقى صاحب هذا الكشف على العمل بظاهر ذلك الحكم ولا يعتقده فى حق نفسه فيعمله تقريرا للظاهر ويقول ما أعطى من نفسى لهذا الامر المشروع الا ظاهري فاني قد اطلعت على سره حكمه على سرى خلاف حكمه فى ظاهري فلا يعتقده فى سره عند العمل به فى عمل على هذا منه فقد حبط عمله وهو فى الآخرة من الخاسرين فاربحت تجارتهم وما كانوا مهتمين به خرج عن أن يكون من أهل الله والحق بمن اتخذ الله هواه وأضل الله على علم فهو يظن أنه فى الحاصل وهو فى الفات فتعفظوا يا اخواننا من غوائل هذا المقام ومكر هذا الكشف فقد نصحتكم ونصحت هذه الطائفة ووفيت بالامر الواجب على فيه فن لم يعلم الفتوة كاذكرناها فاعامها

الباب السابع والاربعون ومائة فى معرفة مقام ترك الفتوة وأسراره

ترك الفتوة اشارة لخالفنا * هو الفتوة ان حققت معناها

فنفى عين اثبات لها فتنى * أمتهاجاء ذاك الموت أحياءها

فليس يعدمها الا الفناء فكن * من أهله فيكون الحق مأواها

اعلم أن ترك الفتوة مشيك فى حق نفسك وحظها اذا مشيت فى ذلك عن أمر الله لا لما يقتضيه طبع النفس كنت صاحب فتوة فصاحب هذا المقام صاحب فتوة لا فتوة متصف بالنقيضين فالفتوة مثل الحب فى الحكم سواء فان الحب يقضى فى الحب الانصاف بالنقيضين اذا اتفق أن يكون أحد النقيضين محبوبا للحبوب مما يكرهه الحب ان يكون الحب لا يطالبه ولا يقتضيه فاعلم أن الانسان انما يرغب فى الاعمال التى نص الشارع على عملها أو تركها ان كانت من التروك ليكون بامثال ما كلف على حدة ما أعطاه الكشف والايمان والعقل فى أعلى المراتب ولا يكون ذاهمة دنية فاذا تعرض له فى وقت عملان أعنى أمرين من فعل أو ترك عمد الى أفضلهما وقد ورد الخبر انه من قتل شخصا ولم يقتل به فامر به الى الله ان شاء عفا عنه وان شاء عذبه وقال فمين قتل نفسه بادرى عبرى بنفسه حرمت عليه الجنة ولم يجعله فى المشيئة ولا جعل لعمله كفارة فى ماله فعلمنا أن حق النفس فى حقه كد عليه وأعظم فى الحرمة من حق غيره والفتوة العمل فى حق الغير اشارة على حق نفسه وقد قدم الشارع فى غير ما موضع ان حق نفس الانسان عليه أوجب من حق الغير عند الله والفتى هو الماشى فى الأمور بأمر غيره لا بأمر نفسه وفى حق غيره لا فى حق نفسه لكن بأمر به فهما طرفان أحدهما يسوغ وهو الماشى فى الأمور عن أمر الله والشرط الآخر لا يسوغ فى كل موطن فالعارف اذا أقيم فى مقام أداء الحقوق الى أصحابها وتعين الحقوق عليه لأصحابها لم يمكن له أن يتفتى مطلقة فيؤثر الغير على الاطلاق فانه باداء حق نفسه يبدأ واذا بدأ به قدح فى شرط الفتوة واذا لم يبدأ به قدح فى الطرف الآخر من الفتوة الذى هو امتثال أمر الله فيبقى هالكا والتخليص من ذلك أن يقول أنا مؤمن والله تعالى اشترى من المؤمنين أنفسهم فنفسى

للحق لالى فأبدأ بها وأثرها على غيرها من النفوس من كونها لله لالى فلهذا تكمل الفتوة في تركها المعلوم عند المحجوبين عن ادراك حقائق الامور فان مالكتها أمرني بتقديها في أداء الحقوق وأما حكاية صاحب السفرة وهي أن شيخا من المشايخ جاءه أضياف فأمر تلميذه أن يأتيه بسفرة الطعام فأبطأ عليه فسأله بأبطأ بك فقال وجدت النمل على السفرة فلم أر من الفتوة أن أخرجهم فتربصت حتى خرجوا من نفوسهم فقال له الشيخ لقد دقت فجعل هذا الفعل من تدقيق باب الفتوة ونعم ما قال ونعم ما فاته فلو قال أحد هذا الشيخ كيف شهد له بالتدقيق في الفتوة على جهة المدح والاضياف متألمون بالتأخير والانتظار ومراعاة الاضياف أولى من مراعاة النمل فان قال الشيخ النمل أقرب الى الله من حيث طاعتهم لله من الانسان لما يوجد فيه من المخالفة وكراهة بعض الامور التي هي غير مستلذة قلنا وجلد الانسان وجوارحه وشعره وبشره ناطق بتسبيح الله تعالى كالنمل ولهذا تشهد يوم القيامة على النفس الناطقة الكافرة الحادة قال تعالى وقالوا لجلودهم لم تشهدتم علينا وقال يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم فهم عدول وشهادتهم مقبولة فكان الاولى مراعاة الاضياف الذين أمر الشارع بتججيل تقديم الطعام لهم فلو تفتى هذا الخادم وترك السفرة للنمل واستأذن الشيخ وعرفه بالقصة ونظر في تقديم أمر آخر للاضياف كان أولى وأدق في الفتوة

﴿الباب الثامن والاربعون ومائة في معرفة مقام الفراسة وأسرارها﴾

ان الفراسة نور النقل جاء به * لفظ النبي الرسول المصطفى الهادي
رب الفراسة من كان الالهة * عينا وسمعا وذاك الناشئ الشادي
وما النهاية الا أن يقوم به * عكس القضية في غيب واشهاد

الفراسة من الافتراس فهو نعت الهى قهرى حكمه في الشوارد خوفا من مباحب هذه الصفة والشرود سببه خوف طبيعى اما على النفس ان تفارق بدنها الذى ألقته وظهر سلطانها فيه وامان حيث ما ينسب اليها من الذم الذى يلقفه عليها المتفرس بالفراسة الطبيعية أو بالفراسة الالهية فلهذا الاتعلق الالباشار دين لان الغالب على العالم الجهل بنفوسهم وسبب جهلهم التركيب فلو كانوا باسائط غير مركبين من العناصر لم يتصفوا بهذا الوصف فاعلم أن الفراسة اذا انصف بها العبد له في المتفرس فيه علامات بتلك العلامات يستدل والعلامات منها طبيعية مزاجية وهي الفراسة الحكمية ومنها روحانية نفسية ايمانية وهي الفراسة الالهية وهو نور الهى في عين بصيرة المؤمن يعرف به اذ يكشفه ما وقع من المتفرس فيه أو ما يقع منه أو ما يؤل اليه أمره ففراسة المؤمن أعم تعلقا من الفراسة الطبيعية فان الفراسة غاية ما تعطى من العلوم العلم بالاخلاق المذمومة والمحمودة وما يؤدى الى العجالة في الاشياء والريث فيها والحركات البدنية كلها وسأورد في هذا الباب طرفا منهما أعنى من الفراسيتين بعد تدقيق ماهيتهما والفراسة الالهية تتعلق بعلم ما تعطيه الفراسة الطبيعية وزيادة وهي انها تعطى معرفة السعيد من الشقى ومعرفة الحركة من الانسان المرضية عند الله من غير المرضية التي وقعت منه من غير حضور صاحب هذا النور فاذا حضر بين يديه بعد انقضاء زمان تلك الحركة وقد ترك ذلك العمل في العضو الذى كان منه ذلك العمل علامة لا يعرفها الا صاحب الفراسة فيقول له فيها بحسب ما كانت الحركة من طاعة ومعصية كما اتفق لعثمان رضى الله عنه وذلك انه دخل عليه رجل فعند ما وقعت عليه عينه قال يا سبحان الله ما بال رجال لا يغضون أبصارهم عن محارم الله وكان ذلك الرجل قد أرسل نظره فيما لا يحل له اما في نظره الى عورة انسان أو نظره في قعر بيت مسكون وما أشبه ذلك فقال له الرجل أوحى بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لا ولكن فافراسة لم تسمع الى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله وعند ما دخلت على رأيت ذلك في عينيك فهذا معنى قولنا انها تترك علامة في العضو الذى كان منه ذلك العمل المحمود أو المذموم والفراسة الطبيعية تعطى معرفة المعتدل في جميع أفعاله وأقواله وحركاته وسكناته ومعرفة المنحرف في ذلك كله فيفرق بالنظر في أعضائه ونشأة كل عضو بين الاخرق والعاقل والذكى والفطن والقدم الغمر والشقى وغير الشقى والغضوب وغير الغضوب والخبيث وغير الخبيث والخذاع المحتمل والسليم المسلم والفرقى وغير الفرقى وما أشبه هذا فاعلم أولا أن الفراسة الالهية وبها تبدأ أنها نور

الهي يعطاه المؤمن لعين البصيرة يكون كالنور لعين البصر وتكون العلامة في المتفرس فيه كنور الشمس الذي تظهر به
المحسوسات للبصر فكما يفرق البصر بما فيه من النور وبما كشف له نور الشمس من المحسوسات فيعرف صغيرها
من كبيرها وحسنها من قبيحها وأبيضها من أسودها من أحمرها من أصفرها ومتحجرت كها من ساكنها وبعيدها من
قريبها وعاليها من أسفلها كذلك نور الفراسة الإيمانية يعرف محمودها من مذمومها وانما أضيف نور الفراسة الى الله
الذي هو الاسم الجامع لاحكام الاسماء لانه يكشف المحمود والمذموم وحركات السعادة في الدار الآخرة وحركات الشقاء
الى أن يبلغ بعضهم اذار أي وطأة شخص في الارض وهو أثره والشخص ليس بحاضر يقول هذا قدم سعيد وهذا قدم
شقي مثل ما يفعله القائف الذي يتبع الاثر فيقول صاحب هذا الاثر أبيض مثلاً أعور العين ويصف خلقته كأنه رآه
وما طرأ عليه في خلقه من الامور العوارض يرى ذلك كله في أثره من غير أن يرى شخصه ويحكم في الانساب ويلحق
الولد بأبيه اذا وقع الاختلاف فيه لعدم المناسبة في الشبه الظاهر المعتادين الآباء والابناء فأضاف نور الفراسة الى
الله لاجل هذا فلو أضافها الى الاسم الحميد مثلاً لم ير صاحب هذا النور الا المحمود والسعيد خاصة وكذلك لو
أضاف الى أي اسم الهي لكان بحسب مانه على حقيقة ذلك الاسم فلما أضاف ذلك النور الى الله أدرك به الخيرات
والشرور الواقعة في الدنيا والآخرة والمدام والمحامد ومكارم الاخلاق وسفاسفها ومانعطيها الطبيعية ومانعطيها
الروحانية ويفرق بهذا النور بين الاحكام الشرعية وهي خمسة أحكام ويعرف بهذا النور لمن استند صاحب
تلك الحركة من الاسماء الالهية ومن ينظر اليه من الأرواح العلوية وماله من الآيات من الحركات الكوكبية
لأن الله ما جعل سمياً محتها في الافلاك باطلاً بل الأمور وأدعها الله تعالى في المجموع فيها وفي حركاتها وفي قطعها في
البروج المنتدرة في الفلك الاقصى وهو قوله وأوحى في كل سماء أمرها فهي تؤدي في تلك السباحة ما أمنت
عليه من الأمور التي يطلبها العالم العنصري واعلم أن الطبيعة التي خلقها الله تعالى دون النفس وفوق الهياكل أراد
الله إيجاد الأجسام الطبيعية وما لم عندنا الاجسام طبيعي أو عنصري والعناصر أجسام طبيعية وان تولد عنها
أجساد آخر فكل ذلك من آثار الله فيما خلق الله الطبيعة عليها والطبيعة عبارة عن أمور أربعة اذا تألفت تألفاً خاصاً
حدث عنه ما يناسب تلك الألفة بتقدير العزيز العليم فلذلك اختلفت أجسام العالم لاختلاف ذلك المزاج فاعطى كل
جسم في العالم بحسب ما اقتضاه مزاجه وما زال الأمر ينزل الى أن خلق الله العناصر وهي الاركان فضم الحرارة الى
اليبوسة على طريق خاص فكان من ذلك المزج ركن النار الذي يعبر عنه أيضاً بعنصر النار ثم الهواء كذلك ثم الماء ثم
التراب ثم جعل سبحانه يستحيل بعضها الى بعض بوسائط وبغير وسائط فاذا توافر العنصران من جميع الوجوه
استحال الى المناسب ثم استحال ذلك المناسب الى المناسب اليه الآخر الاقرب الذي كان منافراً للمستحيل الأول فقبل
الاستحالة اليه بوساطة هذا المناسب الاقرب من سخافة أو كثافة ثم خلق الله الجسم الحيواني من أربع طبائع وهما
المرتان والدم والباغم وجعل سبحانه في هذه الاخلاط قوى روحانية تظهر آثارها في الجسم المركب عنها فان كانت هذه
الاخلاط في الجسم الظاهر عنها على الاعتدال أو قريب من الاعتدال أعطت ما يعطيه الاعتدال من الأمور
المستحسنة المحمودة والحركات الاقتصادية في الأمور وان لم تكن فيه على الاعتدال أعطت بحسب ما انحرفت اليه
وظهر في البدن سلطان الاقوى والاكثر من هذه الاخلاط فيطرأ على الجسم من ذلك علل وعلى النفس من ذلك
أخلاق فالطبيب يداوى العلل بأن يزيد في الناقص من هذه الاخلاط وينقص من الزائد منها حتى يحصل الاعتدال
والطبيب الالهي يداوى الاخلاق ويسوس الاغراض النفسية بالذكى والموعظة والتنبية على معالي الأمور ومالين
قامت به من السعادة والمحمدة عند الله وعند الناس وعند الأرواح العلى فتتأيد بذلك النفس الناطقة وتكون لها
هذه الذكوى كالعينة على صلاح هذا المزاج المنحرف فتعين الطبيب المدبر لطبيعة هذا البدن واصلاح ما اختل منه
ولهذا بعض الاطباء يأمر من المرضى لامراض خاصة باستعمال سماع الاغانى المطربة والاما كن المستحسنة المتنوعة
الازهار وخرير المياه وتغاري الطير كالبلبل وأمثاله كل ذلك طب روحاني يؤدي الى صلاح المزاج يعين الطبيب عليه

وثم علل آخر لا تحمل الأصوات بل تصلح بنقيض ماذكرناه وذلك كله بحسب الخلط الغالب الاقوى وضعف المناقض
 المقابل له وهذه العلل منها أصلية في نفس المزاج والخلقة مثل المحوطة في العينين أو الغرورة المفرطة أو الأنف الدقيق
 جدًا أو الغليظ جدًا أو المتسع الثقب المنتفخ أو نقيضه أو البياض الشديد أو السواد الشديد أو الجعودة في الشعر
 أو السبوطه فيه الكثيرة أو الزرقة الشديدة في العين الفير وزجيه أو الكحول الغائبة وكذلك سائر الاعضاء في عدم
 الاعتدال وهو الانحراف من الاعتدال الى أحد الميادين كما ذكرنا فان خاق الانسان يكون بحسب ماهي هذه الاعضاء
 عليه من اعتدال وانحراف فاذا جاء هذا الطبيب الالهى وهو النبى أو الوارث أو الحكيم فيرى ما تقتضيه هذه النشأة
 التى انقادت اليه وجعلت زمامها في يديه ليربها ويسعى في سعادتها ويردها الى خلاف ما تقتضيه نشأتها ان كان منحرفا
 بأن يبين لها مصارف ذلك الانحراف التى يحمد الله ويكون فيها سعادة هذه النفس فانه لا يمكن له أن ينشأها نشأة
 أخرى فقد فرغ ربك من خلق ومن خلق ولم يبق بأيدينا الاتيين المصارف فالاعتدال النشأة اذا كان جاهلا بالامور
 السعادية عند الله التى تحتاج الى موقف وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم يسأل العلماء عن الامور التى تعطى السعادة
 عند الله وأما مكارم الاخلاق فلا يحتاج فيها الى موقف فان مزاج نشأته واعتداله لا تعطيه الامكارم الاخلاق بل
 يحتاج الى الموقف فى بعض الامور فى استعمال الانحراف وهو فى ذلك مكلف لما يكون فى ذلك الانحراف من المصالح
 اما دنيا واما آخرة واما المجموع وأما المنحرف فتصدر منه مذام الاخلاق وسفسافها وطلب نفوذ الاغراض القائمة به
 ولا يبالى ما يؤل اليه أمره فى نيلها فالطبيب السؤوس يستدرجه حال بعد حال بتبيين المصارف كما ذكرناه فاذا جاء
 صاحب الفراسة الايمانية وكان عالما بما يكون فيه المصلحة لهذا المتفرس فيه ورأى منه حركة تؤدى الى مذموم
 أو تكون تلك الحركة قد وقعت منه مذمومة ساسه حتى يتمكن منه الى أن يسلم اليه نفسه ليتحكم فيها فان كان منحرفا
 كان فى سلوكه صاحب مجاهدة ورعاية وان كان معتدلا كان فى سلوكه طبيب النفس ملتذا صاحب فرح وسرور
 تهون عليه الامور الصعاب على غيره ولا تكلف عنده فى شئ من مكارم الاخلاق فاذا صفت نفسه وزكت ولحقت بالعالم
 المطهر ونظرت بالعين الالهى وسمعت به ونحرة كت بقرته عرفت مصادر الامور ومواردها وما تنبعث عنه وما تؤول
 اليه فذلك المعبر عنه بالفراسة الايمانية وهى موهبة من الله تعالى ينالها السليم الطبع وغير السليم وأصل الاعتدال
 والانحراف فى العالم وفى الموجب لغلبة بعض الاصول على بعضها التى لها الحكم فى المركبات هى من آثار العلم الالهى الذى
 منه يرحم الله من يشاء ويغفر ويعذب ويكره ويرضى ويغضب وأين الغضب من الرضى وأين العفو من الانتقام وأين
 السخط من الرضوان وكل ذلك جاءت به الاخبار الالهية فى الكتب المنزلة وعامها أهل الكشف مشاهدة عين ولولا
 ما وردت على السنة الانبياء والرسول ونزلت بها الكتب من الله على أيديهم وأيدوا بالمعجزات ليثبت صدقهم عند
 الاجانب لاجل هذه الامور الالهية حتى تقبل منهم اذا وردوا بها فان أدلة العقول تحيلها فى الجنب الالهى فلونطق بها
 مشاهد لها مكاشف بها من غير تأييد آية تدل على صدقه جهل وطعن فى نظره وأقيمت الدلالات العقلية على فساد عقله
 فذكره وحكم خياله عليه وان الله لا ينبغي أن يوصف بهذه الاوصاف فهذا كان سبب نزولها على أبدى الرسل
 والكتب ليستريح اليها المشاهدو بآنس بكلامه اذا أتى بمثل هذا النوع فلاجل هذه الامور وردت الشرائع ولاجل
 الاحكام التى لاتوافق أغراض الرؤساء والمقدمين لو سمعوها من غير الرسول فلما أنسوا بها من الرسل وألفت النفوس
 أحكام النواميس الالهية واستصحبتهما هان على الملوك والرؤساء أن يتلمذوا للصالحين ويدخلوا نفوسهم تحت أحكامهم
 وان شق عليهم فهم يرجحون علمهم بذلك على ما يدركونه من مشقة خلاف الغرض فانه على هذا الشرط أدخل نفسه
 فحجته قائمة على نفسه فسبحان العليم الحكيم ولولا شرف العلم ما شرفت الفراسة لان الفراسة لولا ما تعطى العلم
 ما شرفت ولا كان لها قدر فالعلم أشرف الصفات وبه تحصل النجاة اذا حكمه الانسان على نفسه وتصرف فى أموره
 بحسب حكمه رب زدنى علما رب زدنى علما واستعملنى له واجعله الحاكم على الناظر الى اذانت العلم
 والعالم والمعلوم لك لاننا فاعظنا منه على قدرنا وأما الفراسة المذكورة عند الحكماء فانا أذكر منها طرعا على ما أصلوه

وما جربوه واختبروه ثم اعتبره في الصفات بما تقتضيه طريقنا في هذا الكتاب مختصرا كافيا ان شاء الله تعالى اعلم
 ان الله تعالى اذا اراد ان يخلق انسانا معتدل النشأة ليكون جميع حركاته وتصرفاته مستقيمة وفقى الله الاب لمافي
 صلاح مزاجه ووفق الام ايضا لذلك فخلق المني من الذكرو الانثى وصلح مزاج الرحم واعتدلت فيه الاخلاط اعتدال
 القدر الذي به يكون صلاح النطفة ووقت الله لانزال الماء في الرحم طالع سعيدا بحركات فلكية جعلها الله علامة على
 الصلاح فيما يكون في ذلك من الكائنات فيجتمع الرجل امراته في طالع سعيد بمزاج معتدل فينزل الماء في
 رحم معتدل المزاج فيتلقيها الرحم ويوفق الله الام ويرزقها الشهوة الى كل غداء يكون فيه صلاح مزاجها وما
 تغذي به النطفة في الرحم فتقبل النطفة التصوير في مكان معتدل ومواد معتدلة وحركات فلكية مستقيمة
 فتخرج النشأة وتقوم على اعتدل صورة فتكون نشأة صاحبها معتدلة لبس بالطويل ولا بالقصير لين
 اللحم رطبه بين الغلظ والرقه ابيض مشربا بحمرة وصفرة معتدل الشعر طويله ليس بالسبوط ولا الجعد
 القطط في شعره حجرة ليس بذلك السواد اسيل الوجه اعدين عينه مائلة الى الغور والسواد معتدل
 عظيم الرأس سائل الاكتاف في عنقه استواء معتدل اللبسة ليس في وركه ولا صلبه لحم خفي الصوت صاف
 ما غلظ منه ومارق مما يستحب منه غلظه ورقته في اعتدال طويل البنان لارقة سبط الكف قليل الكلام
 والصمت الاعتدال الحاجة ميل طباعه الى الصفراء والسوداء في نظره فرح وسرور قليل الطمع في المال ليس
 يريد التحكم عليك ولا الرياسة ليس بهجلان ولا بطي فهذه ايات الحكماء اعتدل الخلقة واحكمها وفيها خلق سيدنا
 محمد صلى الله عليه وسلم ليصح له الكمال في النشأة كما صح له الكمال في المرتبة فكان اكمل الناس من جميع الوجود
 ظاهرا وباطنا فان اتفق ان يكون في الرحم اختلال مزاج فلا بد ان يؤثر ذلك الاختلال في نشأة الانسان في الرحم في
 عضون اعضائه اوفى اكثر الاعضاء اوفى اقلها بحسب ما تكون المادة في الوقت لذلك العضو من القوة الجاذبة التي
 تكون في النطفة فيخرج ذلك اما في كلية النشأة واما في بعض اعضائها فمن ذلك والله الموفق ان البياض الصادق
 مع الشقرة والزرق الكثر دليل على القحة والخيانة والفسوق وخفة العقل فان كان مع ذلك واسع الجبهة ضيق
 الذقن ازعر اوجن كثير الشعر على الرأس فقال اهل الفراسة من الحكماء ان التحفظ ممن هذه صفته كالتحفظ من
 الافاعي القتالة فان كان الشعر خشنا دل على الشجاعة وصحة الدماغ وان كان ليناد دل على الجبن وبرد الدماغ وقلة الفطنة
 وان كان الشعر كثيرا على الكتفين والعنق دل على الحق والجراءة وان كثرت على الصدر والبطن دل على وحشية
 الطبع وقلة الفهم وحب الجور والشقرة دليل على الجبن وكثرة الغضب وسرعته والتسلط والاسود من الشعر يدل على
 السكون الكثير في العقل والناة وحب العدل والمتوسط بين هذين يدل على الاعتدال وان كانت الجبهة منبسطة
 لا عضون فيها دل على الخصومة والشغب والرقاعة والصلاف فان كانت الجبهة متوسطة في النتو والسعة وكانت فيها
 عضون فهو صدوق محب فهم عالم يقظان مدبر حاذق ومن كان عظيم الاذنين فهو جاهل الا انه يكون حافظا ومن كان
 صغير الاذنين فهو سارق احمق وان كان الحاجب كثير الشعر دل على الغنى وغث الكلام فان امتد الحاجب الى الصدغ
 فصاحبه ثيابه صلف ومن رق حاجبه فاعتدل في الطول والقصر وكانت سوداء فهو يقظان فان كان العين أزرق فهي
 أردأ العيون وأردأ الزرق الغير وزجية فمن عظمت عيناه وحفظت فهو حسي ودقيق كالان غير مأمون وان كانت
 زرقاء كان أشد وقد يكون غاشا ومن كانت عيناه متوسطة مائلة الى الغور والكحلة والسواد فهو يقظان فهم ثقة
 محب فاذا أخذت العين في طول البدن فصاحبها خبيث ومن كانت عينه جامدة قليلة الحركة كالبهيمة ميت النظر فهو
 جاهل غلظ الطبع ومن كان في عينه حركة بسرعة واحدة نظر فهو محتال لص غادر ومن كانت عينه جراء فهو شجاع
 مقدم فان كان حواها نقط صفر فصاحبها أشر الناس وأردأهم وان كان أنفه دقيقا فصاحبه نزيق ومن كان أنفه يكاد
 يدخل في فمه فهو شجاع ومن كان أفطس فهو شقيق ومن كان أنفه شديدا لا تنفخ فهو غضوب واذا كان غليظ
 الوسطا مائلا الى الفطوسة فهو كذوب مهذار وأعدل الانوف ما طال غير طول فاحش ومن كان أنفه متوسط الغلظ وقناه

غير فاحش فهو دليل على العقل والفهم ومن كان واسع الفم فهو شجاع ومن كان غليظ الشفتين فهو أحمق ومن كان متوسط الشفتين في الغلظ مع جرة صادقة فهو معتدل ومن كانت أسنانه ملتوية أو نائثة فهو خداع متحيل غير مأمون ومن كانت أسنانه منبسطة خفافا بينهما فليح فهو عاقل ثقة مأمون مدبر ومن كان لحم الوجه منه منتفخ الشدقين فهو جاهل غليظ الطبع ومن كان نحيف الوجه أصفر فهو رديء خبيث خداع شكس ومن طال وجهه فهو وقح ومن كانت أصدغه منتفخة وأوداجه متمثلة فهو غضوب ومن نظرت إليه فاجر وخجل ورر بما دمت عيناه أو تبسم تبسما لا يريد فهو لك متودد محب فيك لك في نفسه مهابة وإن كان ذا صوت جهردل على الشجاعة والمعتدل بين الكد والتأني والغلظ والرقدة دل على العقل والتدبير والصدق وسرعة الكلام ورقته يدل على الكذب والقحة والجهل الغلظ في الصوت دليل على الغضب وسوء الخلق الغنة في الصوت دليل على الحق وقلة الفطنة وكبر النفس التحرك الكثير دليل على الصلف والهذر والخداع والوقار في الجلسة وتدارك اللفظ وتحريك اليد في فضول الكلام دليل على تمام العقل والتدبير وصحة العقل قصر العنق دليل على الخبث والمكر طول العنق ورقته دليل على الحق واللين والصياح فإن انضاف اليه ما صغر الرأس فإنه يدل على الحق والسخف غلظ العنق يدل على الجهل وكثرة الاكل اعتدال العنق في الطول والغلظ دليل على العقل والتدبير وخلوص المودة والثقة والصدق البطن الكبير يدل على الحق والجهل واللين لطافة البطن وضيق الصدر يدلان على جودة العقل وحسن الرأي عرض الكتفين والظهر يدلان على الشجاعة وخفة العقل انحناء الظهر يدل على الشكاسة والتزافه استواء الظهر علامة محمودة بروز الكتفين دليل على سوء النية وقبح المذهب اذا طالت الذراعان حتى يبلغ الكف الركبة دل على الشجاعة والكرم ونبل النفس واذا قصرت فصاحبها جبان محب في النمر الكف الطويلة مع الاصابع الطوال تدل على النفوذ في الصنایع واحكام الاعمال وتدير الرياسة اللحم الغليظ في القدم يدل على الجهل وحب الجور القدم الصغير اللين يدل على الفجور رقة العقب تدل على الحسن غلظ العقب يدل على الشجاعة غلظ الساقين مع العرقوبين دليل على البهالة والقحة من كانت خطاه واسعة بطيئة فهو منجس في جميع أعماله مفكر في عواقبه والضل للضد فهذا ما نقلته من أقوال الحكماء من أهل التجربة من العلماء بالطبيعة وهذه النعوت قد تكثر وتقل والحكم لا غالب وقد تتساوى في الشخص في دفع هذا حكم هذا بأن يكون في الشخص حكم أحدها بوجه في قضية خاصة وحكم أحدها بوجه آخر في قضية خاصة وبالجملة فإن الرياضة واستعمال العلم مؤثر في إزالة حكم كل صفة مذمومة مما ذكر ومن جرب وجد صحة ما قلناه فإن العادة طبيعة خامسة لها أثر في الطبيعة الأصلية هذا كله محجرب * وصل بحقق الاعتبار فيما ذكرناه من العلامات التي أعطت الطبيعة حكمها فيه وشهدت لها التجارب فاعلم أن لطيفة الإنسان المدبرة جسدها ما كان لها وجه إلى النور المحض الذي هو أبوها وجه إلى الطبيعة وهي الظلمة المحضة التي هي أمها كانت النفس الناطقة وسطا بين النور والظلمة وسبب توسطها في المكانة لكونها مدبرة كالفنفس الكلية التي بين العقل والهيولى السكل وهو جوهر مظلم والعقل نور خالص فكانت هذه النفس الناطقة كالبرزخ بين النور والظلمة تعطي كل ذي حق حقه فتغلب عليها أحد الطرفين كانت لما غلب عليها وإن لم يكن لها ميل إلى أحد الجانبين تلقت الأمور على الاعتدال وأنصفت وحكمت بالحق فلندكر في هذا الوصل اعتبار ما مشى في علامات الفراسة في الجسد فنقول أما البياض المفرط فاستفراغ الإنسان في النظر في عالم النور بحيث لا يبقى في استغراقه ما يدبر به عالم طبيعته كما في عقل المغربي وأمثاله فيفسد سر يعاقب بل حصول الكمال وكذلك اعتبار السواد المفرط وهو استفراغه في عالم شهونه وطبيعته بحيث أن يحول بينه وبين النظر في علوم الأنوار وهي العلوم الإلهية فهذا مذموم الحال بلا خلاف فإذا كان وقتا ووقتا وفي كل ذي حق حقه كما قال صلى الله عليه وسلم لي وقت لا يسعني فيه غير ربى فذلك الامام العادل وأما اعتبار الطول والقصر فهو مدة اقامته في النظر في أحد العالمين فالمدّة ممتدة وهي الطول أو قليلة وهي القصر وينبغي من ذلك أن تكون المدة بقدر الحاجة وأما اعتدال اللحم في الرطوبة وبين الغلظ والرقدة فهو اعتدال للإنسان

في البرزخيات بين المعنى والحس كاللحم بين العظم والجلد وأما اعتدال الشعر فهو اقامته بين البسط والقبض وأما
 كونه أسيل الوجه فهي الطلاقة والبشاشة وأما كونه أعين فصحة النظر في الامور وأما كون عينه مائلة الى
 الغور والسواد فهو النظر في المغيبات واستخراج الامور الخفية وأما الجحوظة فهو ميله الى استنباط العلوم من عالم
 الشهادة وهم أهل الاعتبار وأما اعتدال عظم الرأس فتوفير العقل وأما كونه سائل الاكتاف فاحتمال الاذى في الغيبة
 من غير أثر وأما استواء العنق فالاستشراق على الاشياء من غير ميل اليها وأما الطول الزائد في العنق فهو الاستشراق
 على ما لا ينبغي مثل التجسس وأما القصير المفرط فهو التفریط فيما ينبغي أن يستشرف عليه وأما اعتدال اللبة فاستقامة
 العبارة بالوزن الذي تقع به المنفعة عند المخاطب وأما قلة اللحم في الورك والصاب فهو نظره في الامور التي يتورك عليها
 ويعول عليها أن يخلصه الى أحد الطرفين فانه ان كانت برزخية قد تقدر به في غالب الامر وأما كونه خفي الصوت فهو
 حفظ السر في موضع الجهر وأما صفاء الصوت فهو أن لا يزد فيه شيئا وأما طول البنان فلا طافة التناول وأما بسط الكف
 فرمي الدنيا من غير تمليق وأما قلة الكلام والضحك فنظره الى مواقع الحكمة فيتم كلامه ويضحك بقدر الحاجة وأما
 كون ميل طباعه الى المرتين فهو أن يغلب عليه في الصغر إخراج الخرج الى العالم العلوي وفي السوءاء الى العالم السفلي
 واستخراج ما أخفى فيه من قرة عين مما تحجب الطبيعة أكثر العقول في النظر فيها لما يسبق في أذهانهم من ذم الطبيعة
 وأما كونه في نظره فرح وسرور فهو استجلاب نفوس الغير اليه بالمحبة وأما كونه قليل الطمع في المال فهو البعد عن كل
 ما يميل به الى ما لا فائدة له فيه وأما كونه ليس يريد التحكم عليك ولا الرئاسة فهو مشغول بكمال عبوديته لابه وأما كونه
 ليس بجحيل ولا بطيء أى ليس بسريع الاخذ مع القدرة ولا عاجز وكذلك أيضا لما نظرنا الى أرباب الفراسة
 الحكمية وجدناهم راجعين في ذلك الى طرفين وواسطة وقسموا الامور الى محمود ومذموم أغنى الاخلاق وجعلوا
 الخير كله في الوسط وجعلوا الانحراف في الطرفين فقاوا في الابيض الشديد البياض والاشقر الازرق ما سمعت من
 الذم وانه غير محمود وكذلك الشديد السواد والرقيق الانف جدا مذموم كل هذا والمعتدل بينهما الغير مائل الى أحد
 الطرفين مثلا خارجا عن الحد هو المحمود على نحو ما تقدم فلما رأيناهم قد قصر وهاعلى ما ذكرنا نظرنا الى ذلك في هذا
 العالم الانساني أين ظهر الحسن والقبح فقلنا لا حسن يقع به المنزلة عند الله ولا قبح يقع باجتنابه الخير من الله الا ما حسنه
 الشرع وقبحه فلما رأينا الحد والذم على الفعل من جهة ما شرعنا نظرنا كيف تجمع طرفين وواسطة لنجعل الطرفين
 مخالف الحكم الوسط الذي هو محل الاعتدال فنقول لا يخلو الانسان أن يكون واحدا من ثلاثة بالنظر الى الشرع وهو
 اما أن يكون باطنيا محضاً وهو القائل بتجريد التوحيد عندنا حالا وفعلا وهذا يؤدي الى تعطيل أحكام الشرع كالباطنية
 والعدول عما أراد الشارع بها وكل ما يؤدي الى هدم قاعدة دينية مشروعة فهو مذموم بالاطلاق عند كل مؤمن واما
 أن يكون ظاهريا محضاً متوغلا بحيث أن يؤديه ذلك الى التجسيم والتشبيه فهذا أيضا مثل ذلك ملحق بالذم
 شرعا فاما أن يكون جارا يجمع الشرع على فهم اللسان حينما مشى الشارع مشى وحينما وقف وقف قدما بقدم وهذه
 حالة الوسط وبه صحت محبة الحق له قال تعالى أن يقول نبيه فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم فاتباع الشارع
 واقتفاء أثره يوجب محبة الله للعباد وصحة السعادة الدائمة فهذا وجه مقابلة النسختين فان قال قائل هذا يحمل فكيف
 يعرف تفصيله فانا اذا رأينا رجلا ساكنا يشهد الصلوات والجماعات وهو مع ذلك منافق مصر فنقول ان السكون
 وشهود الصلوات وشبه ذلك من عالم الشهادة وكونه كافرا بذلك في قلبه فهو من عالم الغيب ونحن اذا حصلنا الفراسة
 الدوقية الايمانية كما ذكرناها وكانتمها ان شاء الله تعالى حكمنا بكونه كافرا في نفوسنا وأبقينا ما له ودمه معصوما شرعا
 لظهور كلمة التوحيد دفعا لمتناله على هذا الحد وما كلفنا غير هذا ثم تعلم وفقك الله ان العالم العلوي بالجملة هو المحرك عالم
 الحس والشهادة وتحت قهره حكمة من الله تعالى لا لنفسه استحق ذلك فعالم الشهادة لا يظهر فيه حكم حركة ولا سكون
 ولا أكل ولا شرب ولا كلام ولا صمت الا عن عالم الغيب وذلك أن الحيوان لا يتحرك الا عن قصد وارادة وهما من
 عمل القلب والارادة من عالم الغيب والتحرك وماشا كله من عالم الشهادة وعالم الشهادة كمالا دركناه بالحس عادة وعالم

الغيب ما أدر كنهه بالخبر الشرعي أو النظر الفكري بما لا يظهر في الحس عادة فنقول ان عالم الغيب يدرك بعين البصيرة كما ان عالم الشهادة يدرك بعين البصر وكأن البصر لا يدرك عالم الشهادة ما عدا الظلمة ما لم يرتفع عنه حجاب الظلم أو ما أشبهه من الموانع فإذا ارتفعت الموانع وانبسطت الانوار على المحسوسات واجتمع نور البصر والنور المظهر أدرك المبصر بالبصر المبصرات كذلك عين البصيرة تتجابه الريون والشهوات وملاحظة الاغيار من العالم الطبيعي الكثيف الى أمثال هذه الحجب فتتحول بينه وبين ادراك الملكوت أعني عالم الغيب فإذا اعتمد الانسان الى مرآة قلبه وجلاها بالذكريات والقرآن فحصل له من ذلك نور ولله نور منبسط على جميع الموجودات يسمى نور الوجود فإذا اجتمع النور ان فكشف المغيبات على ماهي عليه وعلى ما وقعت في الوجود غير أن بينهما لطيفة معنى فذلك أن الحس يحجبه الجدار والبعد المفرط والقرب المفرط وعين البصيرة ليس كذلك لا يحجبه شيء الا ما ذكرنا من الران والكن وأشباه ذلك الا انه أيضا ثم حجابا لطيفا أذكر وهو أن النور الذي ينسبط من حضرة الوجود على عالم الغيب في الحضرات الوجودية لا يعملها كلها ولا ينسبط منه عليها في حق هذا المكاشف الاعلى قدر ما يريد الله تعالى وذلك هو مقام الوحي دليلنا على ذلك لانفسنا ذوقنا له ولغيرنا قوله قل ما أدرى ما يفعله بي ولا بكم ان أتبع الاما يوحى الى مع غاية الصفاء المحمدي وهو قوله أو من وراء حجاب فهم ما ظهر من حصل في هذا المقام شيء من ذلك على ظاهره في حق شخص ما فتلك الدراسة وهي أعلى درجات المكاشفة وموضعها من كتاب الله ان في ذلك آيات للمتوسمين من السمة وهي العلامة كما قلنا ولا يخطئ أبدا بخلاف الدراسة الحكمية ثم كشف آخر في الدراسة وذلك ان الله جعل في العالم حضرة السمات فيها صور بني آدم وأحوالهم في أزمانهم الى حين انفصالهم وهي مخبوءة عن جميع الخلائق العلوى والسفلى الا عن القلم والروح فإذا أراد الله اصطفاء عبده وان يخصه بهذا المقام طهر قلبه وشوحيه وجعل فيه سراجا منير من إيمانه خاصة يسرجه من الاسماء الالهية الاسم المؤمن المهيمن وبه هذه الحضرة وذلك السراج من حضرة اللوكة يأخذه الاسم المؤمن فإذا استدار القلب بذلك النور الالهي وانتشر النور في زوايا قلبه مع نور عين البصيرة بحيث يحصل له ادراك المدركات على الكشف والمشاهدة لوجود هذه الانوار فإذا حصل القلب على ما ذكرناه جعل في ساحة من ساحات هذا القلب تلك الحضرة التي ذكرناها فنحن هناك يعرف حركات العالم وأسراره انتهى الجزء الثالث ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب التاسع والاربعون ومائة في معرفة مقام الخلق وأسراره)

كون التخلق في الانسان والخلق * مثل التكحل في العيين والكمحل
وان تضاعف فيه أجره فتي * ينال مرتبة الاملاك والرسول
ذاك الوحيد الذي يحيا الزمان به * فهو المرتب للاحكام والدول
تمحط من عزها غاب الرقاب له * وهو المثبت للاعراض والعلل

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان الله لينها كم عن الربا يأخذ منكم وهو حديث صحيح فأدخل نفسه معنا فيمانها نعمة في الحكم فالخلق كما هي انعمت الهية فكما هي مكارم وكما هي في جيلة الانسان ولذلك خوطب بها فان بعض من لا معرفة له بالحقائق يقول انها في الانسان تخلق وفي الحق خلق فلهذا من قائله جهل بالامور ان لم يطاق ذلك مجازا أو بالنظر الى تقدم وجود الحق على وجود العبد لانه واجب الوجود لنفسه والانسان موجود بر به فاستفاد الوجود فاستفاد الخلق منه فاذا راعى هذا الاصل فقال بالتخلق كان صحيح المقصد وان أراد بالتخلق ان ما هو للحق حقيقة وانصف به العبد ان لم يكن عنده الا في الوقت الذي انصف به فسماه لذلك تخلق لا خلقا وما يكون خلقا الا ما جيل عليه في أصل نشأته فلا علم له بنشأة الانسان ولا باعلام النبي صلى الله عليه وسلم بأن الله خلق آدم على صورته ويلزم هذا القائل أن يكون ما جعله من الصفات حقيقة للعبد ثم رأينا الحق قد انصف به أن يكون ذلك في الله تخلقاً من الله بما هو حق

للا انسان وهذا لا يقول به من عنده أدنى شئ من العلم والصحيح في هذه الاخلاق الالهية انها كلها في جيلة الانسان وتظهر ان يعرفها في كل انسان على حد ما تظهر في الجنب الالهى فان كل خلق من هذه الاخلاق لا يصح أن نعم المعاملات به جميع الا كوان لا من جانب الحق ولا من جانب الانسان فهو كرم على الاطلاق وكذلك الانسان كرم على الاطلاق ومع كون الحق كرم على الاطلاق فمن أسمائه المانع ومن أسمائه الضار ومن أسمائه المذل ويغفر ويعذب من يشاء ويؤتى الملك وينزع الملك وينتقم ويجود وهو مع هذا التقييد في حق قوم دون قوم مطلق الصفة وكذا هي في الانسان فهي خلق أصلى له لا تخلق ولا يصح أن نعم من الانسان هذه الاخلاق مع كونها مطلقة في حقه كالم يصح أن نعم من الله في جميع الخلق مع كونه تعالى مطلق الوصف بها ولا يصح في هذه الصفات الاستعارة المجازا كما قلنا من حيث انه تعالى كان بهذه الصفات وما كنا فلما كنا كنا بها لاننا اكتسبناها ولا استعيرناها منه فاهما صفة قديمة لله أى نسبة اتصف بها الحق ولا عالم والصفة لا بد لها من موصوف بها فانها من حقيقتها لان تقوم بنفسها ويؤدى القول باستعارتها الى قيامها بنفسها الى خلقها الى أن يكون الحادث محال لوجود القديم فيه وهذا كله لا يقول به أحد من العلماء بالله جميع ما يظهر من الانسان من مكارم أخلاق وسفاسف أخلاق كلها في جبلته وهي له حقيقة لا مجاز ولا معارة كما أنه سبحانه جميع ماسمى به الحق نفسه لا وما وصف به نفسه من صفات الأفعال من خلق وحياء وامانة ومنع وعطاء وجعل ومكر وكيد واستهزاء وفصل وقضاء وجميع ما ورد في الكتب المبررة ونطقت به الرسل من ضحك وفرح وتعجب وتبشيش وقدم ويد ويدين وأيد وأعين وذراع كل ذلك نعت صحيح فانه كلامه تعالى عن نفسه وكلام رسوله عنه وهو الصادق وهم الصادقون بالدلة العقلية ولكن على حد ما يعامله وعلى حد ما تقبله ذاته وما يليق بجلاله لا يزدي شيئا من ذلك ولا تخيله ولا نكفيه ولا نقول بنسبة ذلك كله اليه كما ننسبه اليها نعوذ بالله فانت نسبة اليها على حد ما نعلمنا فنعرف كيف ننسبه والحق تعالى أن تعرف ذاته في تعالى أن يعرف كيف نسب اليه ما ننسبه الى نفسه ومن ردي شيئا أثبت الحق نفسه في كتابه أو على لسان رسوله فقد كفر بما جاء به من عند الله وعن جاء به وبالله ومن آمن ببعض ذلك ورد بعضه فقد كفر حقاً ومن آمن بذلك وشبهه في نسبة ذلك اليه تعالى مثل نسبتها اليها أو توهم ذلك أو خطر على باله أو تصوّر أو جعل ذلك كما فقد جهل وما كفر هذا هو العقد الصحيح من غير ترجيح غير أن ثم أسماء تطلق على العبد ولا تطلق على الجنب الالهى وان كان المقنى يشمل ذلك كالبحيل يطلق على العبد ولا يطلق على الحق وهو منع ومن أسمائه المانع ومن بخل فقد منع هذا هو الحق غير أن الله تعالى له وجهه وهو أن تقول كل بخل منع وما كل منع بخل فمن منع المستحق حقه فقد بخل والحق قرر قول موسى ان الله أعطى كل شئ خلقه فما بخل عليك من أعطاك خلقك ووفاك حقاك فنع ما لا يستحقه الخلق ليس بمنع بخل فهذا القدر يجعل التفرقة بين المنع وبين ذلك اسم الكاذب مما اختص به العبد ولا ينبغي أن يطلق على الحق فهو الصادق بكل وجه كما أن العبد صادق وكاذب وصادق أيضاً بكل وجه ولكن نسبة الصدق الى العبد بكل وجه معروف عندنا لعلنا بنينا ونسبناها الى الحق مجهولة لانه هو الصادق كما ينبغي أن يضاف اليه الصدق وقال تعالى الرحمن على العرش استوى قال ينزل ربنا الى السماء الدنيا كل ليلة فيقيد نزوله بالزمان والتقييد بالزمان تقييد بالاتقال وكل ذلك مجهول النسبة ثابت الحكم متوجه كما ينبغي لجلاله وكذلك الاسم الجاهل من أسماء الكون ولا يليق بالجنب الالهى فالاله عالم من حيث انه موصوف بالعلم والعبد عالم من حيث انه موصوف بالعلم وجاهل من حيث خصوص تعلق علمه ببعض الاشياء دون بعض والحق مطلق العلم عام التعلق وقد قال تعالى ونحن أقرب اليه من حبل الوريد فقد خلاص المعقول وأشارت السوداء ان الله في السماء حين قال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أين الله وأثبت لها الايمان في اشارتها وهذا خلاف دليل العقل فقد عرف من الله ما لم نعرف ومع هذا فنقول ان الله هو العالم بنفسه وهو الصحيح فما من اسم تسمى العبد به ولم يتسم الحق به وكان في الخلق نعت نقص وسفاسف خلق الا والعقل والحق قدم منع أن يطلق على الله ذلك الاسم أو ينسب اليه ذلك الخلق ومع هذا فانه يخبر بامور وفصول تقابل أدلة القول فهو الفعال لما يشاء والجاعل في خلقه ما يشاء لا احتكام عليه وهو الحاكم لا يسأل عما يفعل وهم

يسألون وقد نهيناك على أمر جليل وعلم عظيم وبسر غامض خفي لا يعلمه الا الله ومن أعلمه من الخلقين أحاله عقل
وورده نقل و بعد عنه فهم وقبله فهم فان تدبرت فصول هذا الباب وقفت على ابواب المعرفة الالهية وتحققت قوله
صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وقد أوجدت انك محل لكل صفة محمودة ومذمومة ثم أعلمتك معنى
الحمد والذم وحددتك وأطلقتك ذلك لتعلم انك العالم الذي لا يعلم وهو سبحانه العالم الذي يعلم ولا يعلم فلا يعلم ما هو العبد
عليه وأعني بالعبد العالم كله والانسان الا الله تعالى هو يعلمه ثم أعلم بعض عبيده فنام من علم نفسه ومنام من جهل نفسه
ومنام من تخيل انه علم نفسه ومنام من علم من نفسه بعض ما هو عليه في نفسه وبذلك القدر ينسب اليه انه علم من ربه فانه
من عرف نفسه عرف ربه بدو كما لا يجمع الدليل والمدلول لا يجتمع أنت وهو في حد ولا حقيقة فانه الخالق وأنت المخلوق
وان كنت خالقاً وهو المالك وأنت المملوك وان كنت مال كفاً فلا يحجبك الاشتراك في الأخلاق فانك المخلوق وهو
الخالق فهذا مقام الخلق قد أنته وما عدا هذا مما تشير اليه الصوفية من التخلق فهو تلفيق من الكلام وقولهم في
التخلق بالأسماء كذلك ونحن قد أطلقنا مثل ما أطلقوه ولكن عن علم محقق وإطلاق مطلق بأدب الهى عن تحقق فهو
في الحقيقة خلق لا تخلق كما أفهمتك وأكثر من هذا الايضاح والبيان الذى يطلبه هذا المقام فلا يكون فانما تعدينا
فيه حدود الله في عبارتنا ولا ذكرنا شيئاً مانسبه الى نفسه فإخترنا عن كلامه وما أنزله على الصادقين من عبادته وهو
الحكيم العليم بل هو العليم الحكيم فهو العليم ولا عالم وهو الحكيم في ترتيب العالم فالعالم والعليم أعم والحكيم تعلق
خاص بالعالم فهنا هو التحقق بالخلق الالهى وأما الاخلاق التى تحتاج الى معرفتها أهل السلوك وكلنا سالك اذا تصح
نهاية فهو أن نقول ان العرف والشرع قد وردا بمكارم الاخلاق وسفاسف الاخلاق وأمرنا باتيان مكارمها واجتناب
سفاسفها ثم ان الشرع قد نبه على انها على قسمين من الاخلاق ما يكون فى جبهة الانسان كما قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم للاشجع أشجع عبد القيس ان فيك خصلتين يحبهما الله ورسوله الحلم والناة وفى لفظ آخر لغیر مسلم فقال الرجل
يا رسول الله أشئ جبات عليه قال نعم قال الحمد لله الذى جبلني عايمها أو كما قال ومنها ما كنسبة فلم كنسب هو الذى يعبر عنه
بالخلق وهو التشبه بمن هى فيه هذه الاخلاق الكريمة جبلية فى أصل خلقه ولا شك أن استعمال مكارم الاخلاق
صعب لا قاة الضد فى استعمالها فى الكون فان الغرضين والارادتين من الشخصين اذا تعارضتا وطلب كل واحد
منهما منك أن تصرف معه كرم خلق بقضاء غرضه ولا يمكن لك الجمع بينهما فهما أرضيت الواحد أسخط الآخر
واذا تعذر الجمع واستحال تعميم الرضى وتصرف الخلق الكريم مع كل واحد منهما تعين على الانسان أن يخرج عن
نفسه فى ذلك ويجعل الحكم فيه للشرع فيتخذ هذه الباب ميزاناً واما ما فاجعل امامك ما يرضى الله وفيما يرضى الله
وتصرف خلقك الكريم مع الله خاصة فهو صاحب والخليفة وهو أولى أن يعامل بمكارم الاخلاق فإقدمه الله قدمه
فان ذلك التقديم هو تصرف الحق لذلك الخلق مع ذلك العبد وفى ذلك المحل فتصرف خلقك مع الله أولى من
تصرفه مع الكون بل هو واجب لأولى فان جميع الخلق من الملائكة والرسول والمؤمنين يحمدونك على ذلك
الفعل والخلق الذى عاملت به ذلك الشخص الذى قدمه الحق وأوجب عليك أن تعامله به وما يذمك فيه
الاصحاب ذلك الغرض اذ لم يكن مؤمناً ومراعاة الاصل أولى واذا لم تتخلق بمكارم الاخلاق على ما رسمته لك لم يصح
لك هذا المقام ويذمك فيه كل مخلوق الا ترى شاهد الزور فانه أول من يتجرع عنده ولا يعتقد فيه ويذمه فى باطنه من
شهد له وقد أسخط الله وملائكته ورسوله والمؤمنين وليست بمكارم الاخلاق الا ما يتعلق منها بمعاملة غيرك لا غير
وما عدا ذلك فلا يسمى مكارم خلق وانما هى نعوت يتخلق بها التصحيح الصورة أو النسبة لا غير هذا هو ربط هذا
الباب فى السالكين والمخلصين سعادة الابد وتفصيل تصاريف الاخلاق مع الموجودات تكثر لو بيناها وكيفياتها
لم يحصرها كتاب و بعد ان أعطيناك أصلا فيها اعتمد عليه فاعمل به وهو ان تنظر الى حكم الشرع فى كل حركة منك فى
حق كل موجود فاعمله بما قال لك الشارع عامله به على الوجوب أو الندب ولا تتعداه تكن فى ذلك محمود النقيبة مامونا
معظما عند الله صاحب نور الهى (نسكته) فان كنت فعلا بالهمة أرضيت جميع الموجودات عنك اذ كان لك

التصرف في الكل وهو مقام عزيز يعلم ويعقل ولكن ما خصله أحد من خلق الله فهو مخصوص بالحق ولا يظهر به الحق الا اذا أخذ أهل النار منازلهم وأهل الجنة منازلهم رضى الكل بما هم فيه بارضاء الحق فلا يشتهي واحد منهم يخرج عن منزلته وهو بهامسرور وهو سر عجيب ما رأينا أحد انبه عليه من خلق الله وان كانوا قد علموه بلا شك وما صنوه والله أعلم الا صيانة لانفسهم ورحمة بالخلق لان الانكار يسرع اليه من السامعين والله ما نهت عليه هنا الاغلبة الرحمة على في هذا الوقت فن فهم سعد ومن لم يفهم لم يشق بعدم فهمه وان كان محروما والسلام

﴿الباب الخمسون ومائة في معرفة مقام الغيرة التي هي السر واسرارها﴾

ما أعجب الغيرة في العالم * ووصفنا الله بها أعجب
وقولنا الله غيور على * ما قررّ الشرع وما نذهب
وقد قبلناه ولكن * من أصعب الامر الذي ينسب
وانه من حيث أفكارنا * فـرض محال عينه ينصب
والكشف مثل الشرع في قوله * وشأن رب الكشف لا يحجب
والامر حق وهو أعجوبة * من أجلها عقولهم تهرب
قد جعل الشبلي في حكمه * ان لها حكما وذا أصعب
وهو من أهل الكشف في علمنا * ضرب مثال عندنا يضرب
وعند أهل الفكر في زعمهم * على الذي يعطيهم المذهب
بأنها من عالم زلة * وهي الى حكم العمى أقرب

اعلم أيدينا الله وإياك بروح منه أن الغيرة نعت الهى ورد في الخبر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في سعدان سعدا لغيور وأنا أغير من سعد والله أغير منى ومن غيرته حرم الفواحش وفي هذا الحديث مسئلة عظيمة بين الاشاعة والمعتزلة وهو حديث صحيح فالغيرة اثبتها الايمان ولكن باداة مخصوصة وهي اللام الاجلية أو من أوالياء وتستحيل باداة على وهي التي وقعت من الشبلي اما غلطة واما قبل أن يعرف الله معرفة العارفين فالغيرة في طريق الله هي الغيرة لله أو بالله أو من أجل الله والغيرة على الله محال فتحقيق كونها نعمتا الهيا وهونعت يطلب الغير ولد اسميت غيرة فلولا ملاحظة الغير ما سميت غيرة ولا وجدت فالاله القادر يطلب المألوه المقدور وهو الغير فلا بد من وجود ما يطلب الاله وجوده فأوجد العالم على أكمل ما يكون الوجود فانه لا بد أن يكون كذلك لاستحالة اضافة النقص الى الكامل الاقدار فلذلك قال أعطى كل شئ خلقه وهو الكمال فلولا لم يوجد النقص في العالم لما كمل العالم فن كمال العالم وجود النقص الاضافي فيه فلذلك قلنا انه وجد على أكمل صورة بحيث انه لم يبق في الامكان أكمل منه لانه على الصورة الالهية ورد في الخبر ان الله خلق آدم على صورته فكان في قوة الانسان من أجل الصورة أن ينسى عبوديته ولذلك وصف الانسان بالنسيان فقال في آدم فنسى والنسيان نعت الهى فناسى الامن كونه على الصورة فازلنا ما كنا فيه قال تعالى نسوا الله فنسيهم كما يابى بحلاله فلما علم الحق ان هذا العبد بما كدله الله به من القوة الالهية بالصورة الكمالية لا بد أن يدعى في نعوت ما هو حق لله لطلب الصورة الكمالية لذلك النعت وهو من بعض النعوت الالهية فغار الحق من المشاركة في بعض نعوت الجلال وشغل الانسان بما أباح له من باقى النعوت الالهية فلما علم أيضا انه لا يقف عند ذلك وانه لا بد ان يعطى الصورة الكمالية حقه ما في الانصاف بالنعوت الالهية وانها تعدى ما حجب عليها مثل العظمة والكبرياء والجبروت فقال الكبرياء ردائي والعظمة ازارى من نازعنى واحدا منهم ما قصمته وقال كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار فهذا هو عين الغيرة غار على هذه النعوت أن تكون لغير الله فخرها وكذلك تحجرت على الحقيقة بقوله كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار فلا يدخل مع هذا الطابع قاب كون من الا كوان تكبر على الله ولا جبروت لاجل هذا الطبع فعلم كل من أظهر من المخلوقين دعوى الالهية كفرعون وغيره وتكبر وتجبى كل ذلك في ظاهر

الكون وهذا الذي ظهرت منه صفة الكبرياء مطبوع على قلبه ان يدخل فيه الكبرياء على الله فانه يعلم من نفسه
 افتقاره وحاجته وقيام الآلام به من ألم جوع وعطش وهواء ومرض التي لا تخلو هذه النشأة الحيوانية عنه في هذه
 الدار وتعدر بعض الاغراض ان تنال مرادها وتأنى لذلك ومن هذه صفته من المحال أن يتكبر في نفسه على ربه فهذا
 معنى الطابع الذي طبع الله على قلب المتكبر الذي يظهر لكم به من الدعوى الجبار يحكمكم على ما يريد فتمسكم المطيع
 والمخالف ولو هلك بمخالفته ولهذا يرعى حكم السعادة في المسأل ولو بعد حين فان القلوب ما يدخلها كبرياء على الله
 لكن يدخلها بعضهم على بعض قال تعالى خالق السموات والارض أكبر من خلق الناس واذا عامت السماء انهارا أكبر
 من خلق الناس كانت موصوفة بالكبرياء على الناس وذلك الكبرياء لا يقدح فيها فهذا معنى الغيرة الالهية فلا رافع لما
 سجد فلا يتكبر على الله فيما بينه وبين الله أحد من خلق الله هذا حال وقوعه والقدر الذي وقع عليه التحجير الظاهر
 عليه وقع الذم لمن اتهمه وضافه الى نفسه وكذبوا على الله فيه وأما الغيرة لله من أجل الله وبالله فهو أن يرى الانسان
 ما حده الحق أن يتعداه الخلق فيقوم به صفة الغيرة لله لالنفسه ومن أجل الله لا من أجل نفسه اذ علم أن الخلق عبيد الله
 وانه من حكم العبد أن لا يتعدى حد ما رسم له سيده واما أن يغار على الله فان الغيرة ستر يحجب المغار عليه حتى لا يكون
 الا عنده خاصة وطريق الله مبني على أن ندعو الخلق الى الله وان نردّهم اليه ونحببه اليهم ونعرفهم به وبكائنه وبهذا
 أمرناو الغيرة الكونية تأتي ذلك كما لجهلها بالمغار عليه الذي لا يستحق الغيرة عليه ولولا الوقوع فيمن اتى الى الله
 وجهل بعض ما ينبغي لله وفصد بذلك الخير ولكن ما علم طريقه والا كنا نذكر جهل هذا القائل بالغيرة على الله
 ولكن يكفي تنبيهنا على أن هذا ليس بصحيح وانما التبس على مثل هؤلاء الغيرة لله بالغيرة على الله وما عاينوا ما بينهم وما
 من الفرقان ذكر في باب الغيرة القشيري في رسالته عن بعضهم انه قيل له متى تستريح قال اذالم أرله ذا كرا وليس هذا
 بغيرة فالقشيري أخطأ حيث جعل مثل هذا في باب الغيرة من كتابه وتخيّل أن الشبلي في حال رؤية الذاكرين الله على
 الغفلة وبعدم الحرمة مثل من يذكّر ببلوغ الايمان والايمان الفاجرة وذكر الله في طلب المعاش في الاسواق فغار أن
 يذكّر بهذه الصفة لما يوفى المذكور حقه من الحرمة عند الذكر والشبلي ما يبعد أن يكون هذا قصده بذلك القول
 في بدء أمره وفي وقت حجابته عن معرفته به وأمام المعرفة فلا يكون هذا معنى قوله اذالم أرله ذا كرا وان معنى ذلك
 عندنا في حق كبراء العارفين ان الذكر لا يكون مع المشاهدة فلا بد للذاكر أن يكون محجوباً وان كان الله جلّس
 الذاكر ولا كنه من وراء حجاب الذكر وكل من هو خاف حجاب من مطلق به فانه لاراحة عنده فاذا رفع الحجاب وقعت
 المشاهدة وزال الذكر بتجلي المذكور فلذلك قال انما أسترخ اذالم أرله ذا كرا فطلب ان تكون مشاهدته تمنعه
 عن ادراك الذاكرين أو تمنى لذاكرين ان يكونوا في مقام الشهود الذي يمنعهم من الذكر اذ المؤمن يحب لأخيه
 ما يحب لنفسه على هذا يخرج قول هذا الرجل ان كان من العارفين وعلى ذوق آخر وهو انه لا يسترخ الا اذا رأى
 ان الذكر هو الله لا الكون اذا كان الحق لسانه كما هو سمعه وبصره ويده فيسترخ لانه رأى انه قد ذكره من يعلم
 كيف يذكّر اذ كان هو الذاكر نفسه بلسان عبده فاستراح عند ذلك فلم ير له ذا كرا غيره واما غيرة الرسول
 وأكابر الاولياء فغيرتهم لله كما قلنا وهي غيرة أدب والغيرة كتمان ما ينبغي ان يكتم لعدم احترامه لو ظهر عنده من لا يقدر
 قدره كما قال تعالى وما قدره الله حق قدره فمن الغيرة ستر مثل هذا ومن الغيرة الالهية ستره لفضائله من أهل الخصوص
 في كنف صونه فلا يعرفون وذلك رجة بالخلق فانه تعالى لو أبدى مكاتبتهم وربتهم العلية لمن علم منه انه لا بد ان يجري
 الأذى على يديه في حق هذا المقرب المجتبي ثم جرى منه ذلك الأذى في حقه فكان عدم احترامه للجناب الالهي
 حيث لم يعظم ما عظمه الله فسترهم عن العلم بهم فاحترموهم وآذوهم لجهلهم بهم وذلك لما قدره الله ولهذا نسأل هذا
 الذي آذى ذلك العبد المقرب من نبي أو صديق فتقول له من غير تعيين ما عندك في أولياء الله فيجد عنده من الحرمة
 لهم والتبرك بذكرهم والخضوع تحت أقدامهم لو وجدهم فاذا قلت له هذا منهم وهو منهم لم يتم عنده تصديق
 بذلك ولو جشته بأمر معجز وكل آية ما قدر يعتقده ان ذلك آية ولا أعطته علماً فما آذى الامن جهل لا من علم وما

يؤيد ما ذكرناه أنه لو حسن الظن بشخص وتخيل أنه من أولياء الله وليس كذلك في نفس الأمر عظمه واحترمه هذا في
فطرة كل مخلوق فإقصد أحد أنها كحرمة الله في أوليائه وهذا من غير الحق فإن قلت فقد آذوا الله مع علمهم بأنه
الله قلنا في الجواب عن ذلك ما علموا أن ذلك أذى وانهم تأولوا فإخطؤا في نفس الأمر لحكم الشبهة التي قامت لهم
وتخيلوا أنها دليل وهي في نفس الأمر ليست كذلك وهذه كلها من الحق في عباده أمور ومقدرة لا بد من وقوعها
فمن غيرته سبحانه عن العلم به وبخاصة من عباده فجناب الله وأهل الله على الإطلاق محترمون مالم تعين أو يتأول
فاعلم ذلك

﴿الباب الحادى والخسون ومائة في معرفة مقام ترك الغيرة وأسراره﴾
من يوق شح نفسه فهو الذى * بنورده في كل أمر يهتدى
وغيرة العبد اذا حققتها * شح طبيعى من أسباب الردى
* وغيرة الحق اذا علمتها * من رؤية الغير ولا غير بدا
فلا تقل بغيرة فأنها * مشتقة من غير فأتى كها سدى
وأين عين الغير وهو عدم * فاسلك هديت الرشد أسباب الهدى
وانسب الى البارى ما قال وما * جاء به شرع ولكن ابتدا
مما لو ان العقل يبق وحده * ما قاله معتقدا وقد ا
* فان يكن بعد سؤال قاله * فهو دواء وهو بالبرهان دا
فالحق ما قرره الشرع ولو * دل على كل محال وبدا *
فالمؤمن الحق بهذا مؤمن * وكل من أوله قد اعتدى *
لانه ظن وبعض الظن قد * يكون انما قلنا نحو الردى

اذا اقتضى نظر العبد العارف ظهور الحق في أعيان الممكنات الثابتة وانها ما استفادت منه الوجود وانما استفادت
منه مظاهر مما هي عليه من الحقائق عند ظهوره فيها فأعطته كل وصف وامت انصف به مما نضيفه بطريق الحقيقة
الى الانسان أو العالم كيفما شئت قلت ومن جملة النعوت الغيرة المحكوم بها في نسبة مظهر به الظاهر لظهور آخر
لحكم آخر من عين آخر فإذا كانت العين واحدة فغيرة اذ لا غير واذا تزاقت عن هذا النظر الى قوله ما من دابة الا هو
أخذ بناصيتها وقوله والله خلقكم وما تعملون لم يصح وجود الغيرة فان الغيرة متعلقة بالنسب أو قل الاعمال وهي كلها لله
فعلى من تقع الغيرة وما هو ثم اذ كانت النسب والاعمال كلها لله والغيرة المعلومه الطاهرة في الكون شح طبيعى والشح
في ذلك الجناب العالى وفي الارواح العلى لا يصح فاذا ظهرت فن النفس الحيوانية ولهذا توجد الغيرة في الحيوانات
وأصلها ضيق الملك وفقد الغرض فالكرم المطلق لا يكون معه غيرة أصلا

﴿الباب الثانى والخسون ومائة في مقام الولاية وأسرارها﴾

ان الولاية عند العارفين بها * نعت اشتراك ولكن فيه اشراك
حباله نصبت للعارفين بها * صيد العقول وسيف الشرع بتاك
والعبد ليس له في حكمها قدم * وكيف يقضى بشئ فيه اشراك
ان تنصروا الله ينصركم فقد نزلت * وعين تحقيقها ما فيه ادراك
* وما الا له محتاج لنصرتنا * وقد أتاكم به رسل وأملاك
فسلمته الى من جاء منه وقل * العجز بين درك الادراك ادراك

الولاية نعت الهى وهو لا عبد خلق لا تخلق وتعلقه من الطرفين عام ولكن لا يشعر بتعلقه عموما من الجناب الالهى
وعموما تعلقه من الكون أظهر عند الجميع فان الولاية نصر الى أى نصر الناصر فقد تقوى لله وقد تقوى حمية وعصبية

فذلك هو عام التعاقب ولما كان هذا النعت لادله كان عام التعاقب وهكذا كل نعت الهى لابد ان يكون عام التعاقب وان لم يكن كذلك فليس بنعت الهى لكن بعض النعوت مثل نعت الولاية لا ينسب الله لنفسه الابتعاق خاص للمؤمنين خاصة والصالحين من عباده وهو ذو النصر العام فى كل منصور ولما كان نعتا الهيا هذا النصر المعبر عنه بالولاية وتسمى سبحانه به وهو اسمه الولى وأكثر ما يأتى مقيدا كقوله الله ولى الذين آمنوا سرى فى كل ما ينسب اليه الهية مما ليس باله ولكن لما تقرر فى نفس المشرک ان هذا الحجر أو هذا الكوكب أو ما كان من المخلوقات انه اله وهو مقام محترم لذاته تعين على المشرک احترام ذلك المنسوب اليه لكون المشرک يعتقد ان تلك النسبة اليه صحيحة ولها وجه ولما علم الله سبحانه ان المشرک ما احترم ذلك المخلوق الا لكونه الهافى زعمه نظر الحق اليه لانه مطلوبه فاذا وفى بما يجب لتلك النسبة من الحق والحرمة وكان أشد احتراماً لها من الموحدين وتراءى الجمعان كانت الغلبة للمشرک على الموحدين اذا كان معه النصر الالهى لقيامه بما يجب عليه من الاحترام لله وان أخطأ فى النسبة وقامت الغفلة والتفريط فى حق الموحدين فلم تتعلق به الولاية لانه غير مشاهد لا يمانه وانما قاتل ليقال فقاتل لله فان الله يقول وكان حقاً علينا نصر المؤمنين فأى شخص صدق فى احترام الالهية واستحضرها وأن أخطأ فى نسبتها ولكن هى مشهودة كان النصر الالهى معه غير الهية على المقام الالهى فانه العزيز الذى لا يغلب فاجعل نصره واجبا عليه للموحد وانما جعله للمؤمن بما ينبغى للالهية من الحرمة وفى هاهنا وفى ههنا من أسرار الولاية التى لا يشعر بها كل عالم فان هذا لسان خصوص وأما لسان العموم فى هذه الآية وهو نصر المؤمنين فنقول ان الموحدين اذا أخلص فى إيمانه وثبت نصره على قرنه بلا شك فاذا طرأ عليه خال لم يكن مصمت الايمان وتزلزل خذله الحق وما وجد فى نفسه قوة تقف بها العدو من أجل ذلك الخلل فانهزم فاما رآه عدوه منهزم فاتبعته وظهرت الغلبة للعدو على المؤمن فمناصر الله العدو وانما خذل المؤمن لذلك الخلل الذى داخله فاما خذله لم يجد مؤيدا فانهزم فبالضرورة يتبعه عدوه فها هو نصر للعدو وانما هو خذلان للمؤمن لما ذكرناه هذا لسان العموم فى هذه المسئلة فالولاية من الله عامة فى مخلوقاته من حيث ما هم عبيده وهذه الولاية تولاهم فى اليجاد ولما كان متعلق الولاية للمؤمنين لذلك أشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى ولم يقل لهم ألست بواحد لعلمه بانه اذا أوجدهم أشرك بعضهم ووحيد بعضهم واجتمعوا فى الاقرار بالربوبية له وزاد المشرک الشريك ثم انه سبحانه من عموم ولايته ان تولاهم بالوجود فى أعيانهم ويحفظ الوجود عليهم وبشمسية أغراضهم وتولاهم بمارزقهم بمافيهم قوام عيشهم ومصالحهم وعموما وفقى من وفقى منهم بولايتهم لوضع نواويس جعلها فى نفوسهم من غير تنزيل الذى هو الشرع فوضعها حكما عزمانهم وذو الرأى منهم العلماء بما يصلح العالم فتولاهم سبحانه بأن قرر فى أنفسهم ما ينبغى أن تكون به المصلحة لهم مراعاة لكل جزئ منهم فان كل جزئ من العالم مسبح لله تعالى من كافر وغير كافر فان أعضاء الكافر كلها مسبحة لله ولهذا يشهد عليه يوم القيامة جلده وسمعته وبصره ويده ورجله غير أن العالم لا يفقهون هذا التسبيح وسريان هذه العبادة فى الموجودات وهذا من توليه سبحانه ثم انه تولاهم بانزال الشرائع الصادقة المعروفة بمصالح الدنيا والآخرة ثم تولاهم بما أوجد من الرحمة فيهم التى يتعاطفون بها بعضهم على بعض فى الوالدين بأولادهم فى تربيتهم وبالأولاد على والديهم من البر بهم والاعتماد عليهم وبما جعل من شفقة المالكين على عيالهم وعلى ما يكونه من الحيوانات وتولى الحيوان بما جعل فيهم من عطف الأمهات على أولادها فى كل حيوان يحتاج الولد الى تدبير أمه وتولاهم بالأغراض ليهون عليهم المشقات ويسمى مثل هذا التسخير افيخرج الشخص لنيل غرضه فيما يزعم وهو من حيث التولى الالهى ما خرج الا فى حق الغير وهو يتوهم انه فى حق نفسه كالتجار ومشاغلهم فألقى فى نفس التاجر المسافر طلب الربح فى تجارته فقام طبيبا نشيط النفس واشترى من البضائع ما يحتاج اليه أهل ذلك البلد الذى يقصده فيجوب الامصار ويركب البحار ويتعدى الاملا كن القرية من أجل حاجة أهل البلد الذى يقصده بما جعل الله فى قلبه من ذلك بولايتهم فاذا وصل الى ذلك البلد باع برح أو خسارة ونال أصحاب تلك المدينة أغراضهم ووصلوا الى حوائجهم وهذا المسخر يتخيل فى نفسه انه ليس بمسخر وانما مسافر ليمكسب فلو خرج بنية التسخير وجعل الكسب تبعا كان

مستريح الخاطر ان كسب وان لم يكسب فلهذا قلنا ان ولاية الله عامة التعلق لا تختص بأمر دون أمر ولهذا جعل الوجود كله ناطقا بتبسيحه عالميا بصلاته فلم يتول الله الا المؤمنين وماتم الا مؤمن والكفر عرض عرض للانسان بمجىء الشرائع المنزلة ولولا وجود الشرائع ما كان ثم كفر بالله تعالى الشقاء ولذلك قال وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا وما جاءت الشرائع الا من أجل التعريف بما هي الدار الآخرة عليه ولو كانت مقصورة على صالح الدنيا لوقع الاكتفاء بالنواميس الحكومية المشروعة التي ألهم الله من ألهم من عباده لوضعها لوجود المصالح فهذه ولاية الحق وأسرارها وهي الولاية العامة وولاية الولاية الكونية البشرية والملكية منها ويكفي هذا القدر ولما جعلهم الله أولياء بعضهم لبعض فقال في المؤمنين بعضهم أولياء بعض والمؤمنات وقال والذين كفروا بعضهم أولياء بعض فجعل الولاية بينهم تدور قال عن نفسه والله ولي المتقين لانه قال والذين كفروا أولياءهم الطاغوت من طغى اذا ارتفع وقال في حق نفسه رفيع الدرجات وهم يعقدون في الطاغوت الالهية كما تقدم فلذلك رفعوه فمعبود والا لرفع الدرجات والله عالم حكيم فاجعل بالك وتدبره تعثر على قوله وقضى ربك أن لا تعبدوا الاياه انتهى الجزء الرابع ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب الثالث والخسون ومائة في معرفة مقام الولاية البشرية وأسرارها)

من صورة الحق قلنا من ولايته * جميعها قلنا في الحرب اقدام
لنا الخلافة في الدنيا محققة * ومالها في جنان الخلد أحكام
انا على النصف من جناتنا أبدا * ومالنا في كتيب العين أقدام
وهو الكمال كمال الذات يجمعنا * فيه ابتهاج بنا ما فيه آلام
وداردناك أمراض وعافية * تعصى الاوامر فيها وهو علام
يقول افعمل فلا تسمع مقاتله * ولا يرى منه عند النقض ابرام
لذلك قلنا فلم تسمع مقاتلنا * وفيه لله اتقان واحكام
لو قال من قال كن بنعت خالقه * بدت لعينك أرواح وأجسام
لذلك خص من الالفاظ لفظة كن * لها الوجود وما في الكون اعدام

الولاية البشرية قوله تعالى ان تنصر والله وقوله أمرا كونوا أنصار الله. فعلمنا انه لو لم يكن ثم مقابل لوجود الحق ولوجوب وجوده يطلبنا ذلك المقابل بالنصر لكون في قبضته وملكوته على وجود الحق ما قال الله لنا كونوا أنصار الله على هذا المقابل المنازع وهذه تعرف بالمقابلة المعقولة ولما كان الحق تعالى له صفة الوجود وصفة وجوب الوجود النفسى وكان المقابل يقال له العدم المطلق وله صفة يسمى بها المحال فلا يقبل الوجود أبدا لهذه الصفة فلا حظ له في الوجود كما لاحظ للوجوب الوجود النفسى في العدم ولما كان الأمر هكذا كنا نحن في مرتبة الوسط نقبل الوجود لذاتنا ونقبل العدم لذاتنا ونحن لما نقبل عليه فيحكم فينا بما يعطيه حقيقة ونكون ملكا له ويظهر سلطانة فينا فصار العدم المحال يطلبنا أن نكون ملكا له وصار الحق الواجب الوجود لنفسه يطلبنا لكون ملكه ويظهر فينا سلطانة ونحن على حقيقة نقبل به الوصفين ونحن الى العدم أقرب نسبة منا الى الوجود فانما معدومون ولكن غير موصوفين بالمحال لكن نعتنا في ذلك العدم الامكان وهو انه ليس في قوتنا أن ندفع عن نفوسنا الوجود ولا العدم لكن لنا أعيان ثابتة متميزة عليها يقع الخطاب من الطرفين فيقول العدم لنا كونوا على ما أتم عليه من العدم لانه ليس لكم أن تكونوا في مرتبتي ويقول الحق لكل عين من أعيان الممكنات كن فيأمره بالوجود فيقول الممكن نحن في العدم قد عرفناه وذقناه وقد جاءنا امر الواجب الوجود بالوجود وما نعرفه وما لنا فيه قدم فتعالوا ننصره على هذا المحال العدمي لنعلم ما هذا الوجود وذوقا فكانوا عند قوله كن فلما حصلوا في قبضته لم يرجعوا بعد ذلك الى العدم أصلا لخلاوة الوجود ووجدوا رأيهم ورأوا بركة نصرهم الله على العدم المحال فالعالم من حيث جوهريته ناصر لله فهو منصور أبدا وجاءت الاعراض فقبلت

الوجود فلما ذا فاقته وعالمته دعاها العدم الى نفسه وقال لها الى مردك لانك عرض ولا بقاء لك في الوجود اذا العارض حقيقته انه لا بقاء له فارجع الى عن امرى فلذلك دل دلائل العقل ان العرض ينعدم لنفسه اذا الفاعل لا يفعل العدم لانه حكم لاشئ موجودا فاعدمت الاعراض في الزمان الثاني من زمان وجودها فحصلت في قبضة العدم المحال فلم ترجع بعد ذلك الى الوجود بل يوجد الله أمثالها فتشبهها في الحد والحقيقة وما هي أعيان تلك التي وجدت وانعدمت للاتساع الالهي فهذه ولاية ماسوى الله أى نصر ماسوى الله وهذه من أسرار الولاية البشرية ومدر كها عسير فان مبناه على العلم مراتب المعلومات فاذا فهمت هذا فاعلم ان الولاية البشرية على قسمين خاصة وعامة فالعامة توليهم بعضهم بعضا بما في قوتهم من اعطاء المصالح المعلومة في الكون فهم مسخرون بعضهم لبعض الاعلى للادنى والادنى للاعلى وهذا لا ينكره عاقل فانه الواقع فان أعلى المراتب الملك فالملك مسخر في مصالح الرعايا والسوقة والرعايا والسوقة مسخرون للملك فتسخير الملك الرعايا ليس عن أمر الرعايا ولكن لما تنقضه المصلحة لنفسه وتنفع الرعايا بحكم التبعية لانهم المقصودون بذلك الاتتفاع الذي يعود عليهم من التسخير وتسخير الرعايا على الوجهين الوجه الواحد يشاركون فيه الملك من انهم لا يبيعونهم على التسخير الا طلب المنفعة العائدة عليهم من ذلك كما يفعل الملك سواء والتسخير الثاني ما هم عليه من قبول أمر الملك في العسر واليسر والمنشط والمكره وهذا ينقصون عن تسخير الملوك فهم أذلاء أبدا لا يرتفع لهم رأس مع حاجة الملوك اليهم وهذا هو القسم العام وأما القسم الخاص فهو ما لهم من الولاية التي هي النصرة في قبول بعض أحكام الاسماء الالهية على غيرها من الاسماء الاخرى بمجرت أدفعها لهم وما يظهر في أكوانهم لكونهم قابلين لآثار الاسماء فيهم فينزلون بهذه الولاية منازل الحقائق الالهية فيكون الحكم لهم مثل ما هو الحكم للاسماء بما هم عليه من الاستعداد وهذه الولاية في أصحاب الاحوال أظهر في العامة من ظهورها في أصحاب المقامات وهي في أصحاب المقامات في الخصوص أظهر من ظهورها في أصحاب الاحوال ولكن مدر كها عسير فان صاحب المقام على العادة المستمرة وهو متغير في كل زمان مع كل نفس لانه في كل نفس في شأن الالهي لا علم لكل أحد به مع قيامه به من حيث لا يشعر فلا يحمد عليه وهذا الخاص يحمد عليه وصاحب الحال خارق للعادة فتجديد اليه الابصار وتقبل عليه النفوس وهو ثابت مدة طويلة على حالة واحدة لا يشعر لتغيرها عليه ويحجبه عن معرفة ذلك حبه لسلطنته التي أعطاها الحال فهو على النقيض من صاحب المقام ولو استشعر بنقصه في مرتبته لما رغب في الحال فانه يدل على جهله وأصاحب هذا المقام أحوال مختلفة منها حال الامانة وحال الدنو وحال القرب وحال الكشف وحال الجمع وحال اللطف وحال القوة وحال الجساسة وحال اللين وحال الطيب وحال النظافة وحال الادب فاذا تجلج في السلطنة ارتاض وقيل فيه سلطان واذا تجلج في الجلال تأدب فهو أديب وفي تجلج الجلال نظيف وفي تجلج العظمة طاهرزكي قدوس واذا تجلج في الطيب عطر عرفه وفي الهيبة جعله سيدا وفي اللطف ذوبه وفي الحسن عشقه فروحه فلا ولياء التفريع والاقبال ولهم الستور والحجاب اذا قر بهم صانهم وسرهم وخباهم فجهلوا واذا عاقبهم وايسوا بالانبياء أظهر عليهم خرق العوائد فعرفوا فحجبوا الخلق عن الله وهم مأمورون بدعوتهم الى الله فالخلق لاصحاب المقامات من الاولياء مطيع ولكلامهم سميع لهم جميع المقامات والاحوال وهم ذكران الرجال لا يلحقهم عيب ولا يقوم بهم فيما هم فيه رب لهم الآخرة مخصصة كما هي لله ولهم الدنيا متزجة كما هي لسيدهم فهم بصفات الحق ظاهرون ولذلك جهلوا

الباب الرابع والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية الملكية

ان الولاية توقيف على الخبر * من المهين في الاملاك والبشر
وفي ملائكة التسخير أظهرها * رب العباد من أهل النفع والضرر
أما لانك التهيام ليس لهم * فيها نصيب على ما جاء في الخبر
مهيون سكارى من محبته * لا يعلمون بعين لا ولا أثر
الله أكرمهم الله قربهم * الله خصصهم بالمشهد الخطر

انى فديتهم من كل حادثة * لايعلمون بها بالسمع والبصر

اعلم أن الملائكة ثلاثة أصناف صنف مهيم لما أوجدهم تجلى لهم في اسمه الجليل فهمهم وأفناهم عنهم فلا يعرفون نفوسهم ولا من هاموا فيه ولا ماهيهم فهم في الخيرة سكارى وهم الذين أوجدهم الله من أينية العما الذي ما فوقه هو أو ماتحته هو أوهم وجميع الملائكة أرواح خلقهم الله في هياكل أنوار كسائر الملائكة الآن هؤلاء الملائكة ليس لهم من الولاية الاولية المسكيات التي ذكرناها في شرح ان تنصروا الله والصنف الثاني الملائكة المسخرة ورأسهم القلم الاعلى وهو العقل الاول ساطان عالم التدوين والتسطير وكان وجودهم مع العالم المهيم غير انه حجبهم الله عن هذا التجلى الذي هم أصحابهم لما أراد الله أن يهبه هذا الصنف المسخر من رتبة الامامة في العالم وله ولاية تخصه وتخص ملائكة التسخير والصنف الثالث ملائكة التدبير وهي الارواح المدبرة للأجسام كلها الطبيعية النورية والهبائية والفلكية والعنصرية وجميع أجسام العالم وهؤلاء ولاية أيضا فاملائكة التسخير فولايتهم أعني نصرتهم للمؤمنين اذا أذنوا وتوجهت عليهم أسماء الانتقام الالهية وتوجهت في مقامات تلك الاسماء أسماء الغفران والعفو والتجاوز عن السيئات فتقول الملائكة ما قال الله تعالى ويستغفرون للذين آمنوا بقولهم ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما ما يزدون على ذلك في حق المؤمن العاصي غير التائب انكالا منهم على علم الله فيما قصده في ذلك الكلام أدبامع الله سبحانه حيث انه استحق جناب الله على أهل الله ان يغار من أجله ويدعى على من عصاه ولم يقم بأمره وما ينبغي لجلاله فان الملائكة أهل أدب مع الله فقالوا ربنا وسعت كل شيء رحمة بقولك ورحمتي وسعت كل شيء وهؤلاء العصاة من الداخلين في عموم لفظة كل وعلماء من قوله أحاط بكل شيء علما فهذا مثل قول العبد الصالح الذي أخبرنا الله بقوله ان تعذبهم فانهم عبادك وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم فتأدب مع الله في هذا القول لما عصى قومه الله تعالى ولم يتوبوا فعلم الله منه انه تأدب مع الله وانه عرض بالمغفرة لما علم أن رحمة سبقت غضبه غير أن نفس الملائكة أقوى في الادب لانهم أعلم بالله من هذا العبد وما ينبغي لجلال الله فلم يقولوا وان تغفر لهم وانما قالوا وسعت كل شيء رحمة وعلما فلهذا يسمى تعرض تنبيهه على أن الحق بهذه المثابة كما أخبر عن نفسه فقوله رحمة فقدموا ذكر الرحمة لانه تعالى قدمها لما ذكر عبده خضرا فقال آتيناها رحمة من عندنا قبل أن يذكروا ما أعطاهم ذكر بعد ذلك الذي أعطاه من أجل رحمة به فقال وعلمناه من لدنا علما فلهذا قدمت الملائكة الرحمة وسكتت عن ذكر العصاة في دعائهم فبين كلمة عيسى في حق قومه وبين دعاء الملائكة في حق العبيد العصاة من الادب بون كثير لمن نظر واستبصر ولهذا قام النبي محمد صلى الله عليه وسلم بهذه الآية ان تعذبهم فانهم عبادك ليلة كاملة ما زال يردد ها حتى طلع الفجر اذ كانت كلمة غيره فكان يكررها حكاية وقصده معلوم في ذلك كما قيل في مثل اياك أعني فاسمعي يا جاره ولم يقم ليلة كاملة بآية قول الملائكة لان مناسبتة لعيسى أقرب ومناسبة عيسى للملائكة أقرب لان جبريل توجه على أمه مريم في إيجاد عيسى بشرا سويا فسالك محمد صلى الله عليه وسلم طريقين طريقين في طلب المغفرة لقومه فهذا استنصارهم الله في حق المؤمنين العصاة وأما نصرتهم بالدعاء لمن تاب منهم فهو قولهم ربنا فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقهم عذاب الجحيم فصرت حوايد كرههم لما كان هؤلاء قد قاموا في مقام القرب الالهى بالتوبة وقرعوا بابها في رجعتهم الى الله والملائكة حجة الحق فطلبوا من الله المغفرة لهم لما اتصفوا بالتوبة وهذا من الادب ثم انهم لما عرفت الملائكة ان بين الجنة والنار منزلة متوسطة وهي الاعراف فمن كان في هذه المنزلة ما هو في النار ولا في الجنة وعلمت من لطف الله بعباده انه يجيب دعوة الداعي اذا دعاه فقالت الملائكة بعد قولهم وقهم عذاب الجحيم ربنا وادخلهم جنات عدن التي وعدتهم أى لا تنزلهم في الاعراف بل أدخلهم الجنة ومن صلح الواو هنا بمعنى مع يقولون مع من صلح من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم انك أنت العزيز الحكيم كما قال العبد الصالح وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم ولم يقل واحد منهم انك أنت الغفور الرحيم أدبامع الجناب الالهى من الطائفتين فاجتمعوا بذكر هذين الاسمين في حضرة الادب مع الله ثم زادت الملائكة في نصرته الملائكة الموكلين بقلوب بنى آدم وهم أصحاب الامم ينصرونهم بالدعاء على أعدائهم من الشياطين أصحاب الامم الموكلين المساطين

على قلوب العباد المنازعين لما تلقى الملائكة على قلوب بني آدم في مآتها فقالوا وقهم السيآت نصره للملائكة على الشياطين
ثم ناطقوا في السؤال بقولهم ومن تق السيآت يومئذ فقد رجمته ثم من نصرتهم لمن في الارض من غير تعيين مؤمن
من غيره قول الله تعالى عنهم والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الارض مطلقاً من غير تعيين أدباً مع
الله والارض جامعة فدخل المؤمن وغيره في هذا الاستغفار ثم ان الله بشر أهل الارض بقبول استغفار الملائكة بقوله
ألا ان الله هو الغفور الرحيم ولم يقل الثعال لما يريد ولهذا أيضاً قلنا ان ما كعباد الله الى الرحمة وان سكنوا النار فاهم
فيها رجة لا يعلمها غيرهم ووربما تعطيم تلك الرحمة ان لو شموار أئمة من روائح الجنة تضرب روابها كما تضرب رياح الورد
والطيب بامر رجة المحرورين فهذا كله من ولاية الملائكة فعم نصرهم بحمد الله فنعم الاخوان لنا وأما نصرهم المؤمنين
على الاعداء في القتال فانهم ينزلون مدداً بالدعاء وفي يوم بدر نزولاً مقادير خاصة وكانوا خمسة آلاف وفيه استرواح
اذ ليس بنص بقوله وما جعله الله الا بشري لكم فكانوا من الملائكة أو هم الملائكة الذين قالوا في حق آدم أتجعل فيها
من يفسد فيها ويسفك الدماء فأنزلهم في يوم بدر فسفكوا الدماء حيث عابوا آدم بسفك الدماء فلم يتخلفوا عن
أمر الله وقوله ولتطمئن قلوبكم به أي من عادة البشرية أن تسكن الى الكثرة اذ كان أهل بدر قليلين والمشركون
كثيرون فاماروا الملائكة وهم خمسة آلاف والمسلمون ثلاثمائة والمشركون ألف رجل اطمانت قلوب المؤمنين
بكثرة العدد مع وجود القتال منهم فاطمانوا به رؤيتهم وحصل لهم من الامان في قلوبهم حتى غشهم النعاس اذ كان
الخائف لا ينم وما ذكر في الكثرة أكثر من خمسة آلاف لان الخمسة من الاعداد تحفظ نفسها وغيرها وليس غيرها
من الاعداد هذه المرتبة حفظ الله دينه وعباده المؤمنين بخمسة آلاف من الملائكة مسؤمين أي أصحاب علامات
يعرفون بها انهم من الملائكة أو الملائكة الذين قالوا في حقنا بسفك الدماء فنصرنا وعلى الاعداء بما عابوه علينا
اذ أمرهم الله بذلك ولولاية الملائكة وجوده ومواقف متعددة ولكن ذكرنا حصر المراتب التي نبه الله عليها فنصرنا
أسماء الله وهو أعلى المقامات ونصرنا والملائكة الملمات ونصرنا المؤمنين ونصرنا والتائبين ونصرنا ومن في الارض
وما من من يطلب نصرهم أكثر من هذا فانحصرت مراتب النصر ثم ان الله أثنى عليهم بانهم يسبحون بحمد ربهم
استفتاحاً ايثاراً لجناب الله ثم بعد ذلك يستغفرون وهو الذي يليق بهم تقديم جناب الله ولهذا ما قام رسول الله صلى
الله عليه وسلم في مقام للناس يخطبهم الا قدم حمد الله والثناء عليه ثم بعد ذلك يتكلم بما شاء ولذلك قال كل أمر ذي بال
لا يبدأ فيه بحمد الله أو قال بذكر الله فهو أجند أي مقطوع عن الله واذا كان مقطوعاً عن الله فان شاء الله قبله وان
شاء لم يقبله واذا بدى فيه بذكر الله فكان موصولاً به غير مقطوع أي ليس بأجند فذكر الله مقبول فالوصول به
مقبول بلا شك ثم انه من علم الملائكة انهم ما يسبحون في هذه الاحوال ابجند ربهم والرب المصلح ولا يرد الاصلاح
الا على فساد وما ذكر الله عنهم انهم يسبحون بحمد غيره من الاسماء الالهية اذ قال الله الحمد لله رب العالمين فاعلموا ان
التوجه على العالم انما هو الاسم الرب اذ كان الغالب على عالم الارض سلطان الهوى وهو الذي يورث الفساد الذي
قلت الملائكة أتجعل فيها من يفسد فيها فاعلموا ما يقع لعلمهم بالحقائق وكذا وقع الامر كما قالوه وانما وقع الغلط عندهم في
استجھالهم بهذا القول من قبل أن يعلموا حكمة الله في هذا الفعل ما هي وجلهم على ذلك الغيرة التي فطر واعياها في
جناب الله لان المولد من الاضداد المتنافرة لا بد فيه من المنازعة ولا سيما المولد من الاركان فانه مولد من مولد من
مولد من مولد ركن عن فلك عن برج عن طبيعة عن نفس والاصل الاسماء الالهية المتقابلة ومن هنالك سرى التقابل
في العالم فنحن في آخر الدرجات فالخلاف فيما علا عن رتبة المولد من الاركان أقل وان كان لا يتخلو الا ترى الى الملائكة
الأعلى كيف يختصمون وما كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم علم بالملأ الأعلى اذ يختصمون حتى أعاه الله بذلك
وسبب ذلك أن أصل نشأتهم أيضاً تعطى ذلك ومن هذه الحقيقة التي خلقوا عليها قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها
ويسفك الدماء وهو نزاع خفي للربوبية من خلف حجاب الغيرة والتعظيم وأصل النزاع والتنازع ما ذكرناه من الاسماء
الالهية المحي والمميت والمعز والمذل والضار والنافع ولا ينبغي أن يكون الاله الامن هذه أسماء مضاف اليها مشبته

وارادته المقيدتان بل هو حرف امتناع فيه سر خفي لاهل العلم بالله فاذا علمت هذا اتقت عذر العالم عند الله ولهذا كانت الملائكة تبدأ في نصرتهاد دعائها بتسبيح ربها والثناء عليه بمثل هذه الاسماء تعريضا ان اصل ما هم فيه من حقائق قوله ومن يضل الله ومن يهد الله أى الكل بيدك وحينئذ يستغفرون اقامة لعذرهم عند الله والى الله يرجع الأمر كله فكل علم في العالم مستنبط من العلم الالهي فهو العلم العام ولا يعرفه الا نبي أو ولي مقرب محتجب من ملك وبشر وأما النظر العقلي فإنه لا يصل الى هذا العلم أبدا من حيث فكره ونظره في الادلة التي يستقل بها فهذا قدر يتك بعض ما هي عليه الولاية الملكية الى ما فوق ذلك من تسخيرهم في انزال الوحي ومصالح العالم من هبوب رياح ونشء سحب وانزال مطر اذ كانوا الصافات والزاجرات والتاليات والمرسلات والناشرات والفارقات والمليقات والنازعات والناشطات والسابحات والسابقات والمدبرات والمقسمات وهؤلاء كلهم من ملائكة التسخير وولاية كل صنف من مرتبته التي هو فيها * وأما ملائكة التدبير وهم الارواح المدبرة أجسام العالم المركب وهذه المدبرة هي النفوس الناطقة فان الولاية فيها نصرته الله فيما جعل في أخذها به سعادت لها وسعادة جسدها الذي أمرت بتدبيره فيأتي الطبع فيريد نيل غرضه فينظر العقل ما حكم الشرع الالهي في ذلك الغرض فان رآه محمودا عند الله أمناه وان رآه مذموما نبه النفس عليه وطلب منها النصرة على قمع هذا الغرض المذموم فسأعنته فنصرت العقل بقبول الخير وذلك لتكون كلمة الله المشروعة هي العليا على كلمة الله في الذين كفروا والتي هي السفلى كما كانت الصدقة تقع في يد السائل وهي السفلى والسائل قوله وأقرضوا الله والصدقة تقع بيد الرحمن قبل وقوعها بيد السائل المتلفظ بحر وف السؤال واليد العليا هي المنفقة خير من اليد السفلى وهي السائلة والمال لله سبحانه هو الغني له ما في السموات وما في الارض ونحن مستخلفون فيه بل نحن الخزان والخزنة لهذا المال فتحقق ما أوامنا اليه في هذا الباب فإنه مافع جدا ومنزل جهلا عظيما ومورث أدبا الهيا فيه سعادة أبدية لمن وقف عنده وفهمه وعمل به

(الباب الخامس والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة وأسرارها)

بين الولاية والرسالة برزخ * فيه النبوة حكمها لا يجهل
 * لكنها أقسامان ان حققتهما * قسم بتشريع وذاك الاول
 عند الجميع وثم قسم آخر * ما فيه تشريع وذاك الأنزل
 * في هذه الدنيا واما عندما * تبدلنا الأخرى التي هي منزل
 فيزول تشريع الوجود وحكمه * وهناك يظهر ان هذا الافضل
 وهو الاعم فإنه الاصل الذي * لله فهو نبي الولي الاكمل

النبوة نعت الهى تثبت في الجناب العالى الاسم السميع ويثبت حكمها صفة الأمر الذي في الدعاء المأمور به واجابة الحق عبادته فيما يسألونه فيه فانها أيضا ان الله في حق العبد سؤال الهى بصفة افعول ولا تفعل ونقول نحن سمعنا وأطعنا ويقول هو سبحانه سمعت وأجبت فإنه قال أجيب دعوة الداعي اذا دعاني وصيغة الأمر من العبد في الطلب اغفر لنا ارحنا اعف عنا انصرنا واهدنا ارزقنا وشبه ذلك وصيغة التهنيت من العبد في الدعاء لاترغ قلوبنا لاتجعلنا فتنه للقوم الظالمين لاتخزننا يوم القيامة لاتخزن في يوم يبعثون وليست النبوة بمعقول زائد على هذا الذي ذكرنا الا انه لم يطلق على نفسه من ذلك اسما كما أطلق في الولاية فسمى نفسه وليا واما مسمى نفسه نبيا مع كونه أخبرنا وسمع دعاءنا فهو من الوجهين بهذه المثابة ولهذا قال صلى الله عليه وسلم ان الرسالة والنبوة قد انقطعت وما انقطعت الا من وجه خاص انقطع منها مسمى النبي والرسول ولذلك قال فلا رسول بعدى ولا نبي ثم أبقى منها البشارات وأبقى منها حكم المجتهدين وأزال عنهم الاسم أبقى الحكم وأمر من لاعلم له بالحكم الالهي ان يسأل أهل الذكرفي فتونه بما أداه اليه اجتهادهم وان اختلفوا كما اختلفت الشرائع لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا وكذلك لكل مجتهد جعل له شرعة من دليله ومنهاجا وهو عين دليله في اثبات الحكم ويحرم عليه العدول عنه وقرر

الشرع الالهى ذلك كله فخرم الشافعى عين ما حله الخنفي وأجاز أبو حنيفة عين ما نهى أحمد بن حنبل فأجاز هذا ما لم يحز
هذه افتقروا في أشياء واختلفوا في أشياء وكل في هذه الامة شرع. فقرر لنا من عند الله مع علمنا ان مرتبتهم دون مرتبة
الرسول الموحى اليهم من عند الله فالنبوة والرسالة من حيث عينها وحكمها ما نسخت وانما انقطع الوحي الخاص بالرسول
والنبي من نزول الملك على أذنه وقلبه وتحجير لفظ اسم النبي والرسول فلا يقال في المجتهد انه نبي ولا رسول كما حذر
الاجتهاد على الانبياء فيما شرعه والمجتهد وان كان يرشد الناس بما أذاه اليه دليله واجتهاده فلا يطلق عليه هذا الاسم فهو
لفظ خاص بالانبياء والرسول ما هو لله وللأولياء بل هو اسم خاص للعبودية التي هي عين القرب من السيد وعدم مزاحمة
السيد في رتبته بخلاف الولاية فان العبد مزاحم له في اسم الولي تعالى ولهذا شق على المستخلصين من العبيد انقطاع اسم
النبي واسم الرسول لما كان من خصائصها ولم يكن له في الاسماء الالهية عين وإذا كانت النبوة نعتا لها في أحكامها
ومنها أوجب الحق على نفسه ما أوجب لان الوجوب للشرع ما هو لغير الشرع فقال كتب ربكم على نفسه الرحمة هذا من
حكم الشرع فاعلم ذلك وثبت في معرفة ما ذكرناه فانه سهل المرتقى صعب النزول عنه هكذا رأيت في الواقعة ليلة أردت ان
أفيد هذا الباب فأتى كما نافي هذا الباب بما نكلمنا به الا ما شاهدناه في الواقعة ورأينا فيه باب اسم الرسول والنبي مغلقا
على يميني والمعراج بادر اجمعه منه الى الطريق الشارع الذي يمشي الناس عليه وانا عند الباب واقف وليس فوق ذلك المقام
الذي أوقفني الحق فيه مقام لاحد الا ما في داخل ذلك المغلق الموثق الغلق ومع غلقه ما يمنع حجب عني ما وراءه الا انه لا قدم
لاحد فيه الا الكشف ولقد طلع الى شخص فله ما وصل بسهولة ورآه توعر عليه النزول وحر ولم يقدر على الثبات فيه
فتركني وسلك الطريق الذي عليه جئت أنا الى ذلك الموضع وراح وتركني راجعا واستيقظت على هذه الحالة فقيدت
ما أودعته في هذا الباب ورأيت في هذه الليلة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يكره ادخال الجنابة في المسجد ويكره
أيضا ان يسترا الميث من الذكر ان يشوب زاندا على كفته وأمر ان يساب عنه ويترك على نعشه وان لا يستتر في
نابوت أصلا وأمرني اذا كان البردان أسخن الماء للغسل من الجنابة ولا أصبح على جنابة ورأيت يشكر على الجماع
ويستحسن ذلك من فاعله هذا كله رأيت في هذه الليلة ورأيت أحمد بن حنبل في هذه الليلة وذكرته له ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم أمرني ان أسخن الماء للغسل من الجنابة فقال لي هكذا ذكر البخاري انه رأى النبي صلى الله عليه
وسلم في النوم فأمره بذلك ورأى الفربري البخاري في النوم فأمره بذلك ورأى الفربري في النوم وعلمت أنه رأى في
النوم ورأيت أنه نافي نومه فذكر لي ان البخاري ذكر له هذا فاعلمته أنا من قول الفربري وثبت عندى وهذا نافي النوم
قد قلته لك فاعمل به واستيقظت فأمرت أهلي أن يسخنوا لي ماء واغتسلت مع الفجر وهذه كلها من المبشرات وأما
النبوة التي هي غير مهموزة فهي الرفعة ولم يطلق على الله منها اسم ولها في الاله اسم رفيع الدرجات ذوالعرش يليق الروح
من أمره على من يشاء من عباده ولها أيضا الاسم العلي والاعلى وهي النبوة المهموزة وهي مولدة عن النبوة التي هي
الرفعة فالقصر الاصل والمد زيادة لا ترى العرب في ضرورة الشعر تجوز قصر الممدود لانه رجوع الى الاصل ولا تجوز
مبدل المقصور لانه خروج عن الاصل والروح يشبه تعالى وبين من شاء من عباده بالبشارة والندارة وللأولياء في هذه
النبوة مشرب عظيم كذا كرنا ولا سيما والنبي صلى الله عليه وسلم قد قال فممن حفظ القرآن ان النبوة قد أدرجت بين
جنبه فانها له غيب وهي للنبي شهادة فهذا هو الفرقان بين النبي والولي في النبوة فبقا في فيه نبي ويقال في الولي وارث
والورثة نعت الهى فانه قال عن نفسه انه خير الوارثين فالولي لا يأخذ النبوة من النبي الا بعد ان يرثها الحق منهم ثم يلقها
الى الولي ليكون ذلك أم في حقه حتى ينتسب في ذلك الى الله لا الى غيره وبعض الأولياء يأخذونها ورثة عن النبي
وهم الصحابة الذين شاهدوا أو من رآه في النوم ثم علماء الرسوم يأخذونها خلفا عن سلف الى يوم القيامة فيبعد النسب
وأما الأولياء فيأخذونها عن الله تعالى من كونه ورثها وجاذبها على هؤلاء فهم اتباع الرسل يمثل هذا السند العالي
المحفوظ الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد قال أبو يزيد أخذتم علمكم ميتا عن
ميت وأخذنا علمنا عن الحي الذي لا يموت قال الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم في مثل هذا المقام لما ذكر الانبياء

عليهم السلام في سورة الانعام أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده وكانوا أقدماء توأورهم الله وهو خير الوارثين ثم جاد على النبي صلى الله عليه وسلم بذلك الهدى الذي هداهم به فجعله صلى الله عليه وسلم مقتداً يابهداهم والموصل الله ونعم السند ونعم المولى ونعم النصير وهذا عين ما قلناه في علم الأولياء اليوم بهدى النبي صلى الله عليه وسلم وهدى الانبياء أخذوه عن الله ألقاه في صدورهم من لدنه رحمة بهم وعناية سبقت لهم عند ربهم كما قال في عبده خضر آتيناه رحمة من عندنا وعامناه من لدنا عاماً وهذه النبوة سارية في الحيوان مثل قوله تعالى وأوحى ربك إلى النحل وكلهم من ماله المثابة فمن علمه الله منطق الحيوانات وتبييض النبات والجماد وعلم صلاة كل واحد من المخلوقات وتبييضه علم أن النبوة سارية في كل موجود يعلم ذلك أهل الكشف والوجود لكنه لا ينطلق من ذلك اسم نبي ولا رسول على واحد منهم الا على الملائكة خاصة الرسل منهم وهم المسمون ملائكة وكل روح لا يعطى رسالة فهو روح لا يقال فيه ملك الا مجازاً كالأرواح المخلوقة من أنفاس المؤمنين الذين الله يخلق الله من أنفاسهم أرواحاً يستغفرون لأصاحب ذلك الذكراً إلى يوم القيامة وكذلك من أعمالهم كلها المحمودية التي فيها أنفاسهم ولقد رأيتهم صلى الله عليه وسلم في مبشرة وهو يقول ويشير إلى الكعبة ياسا كنى هذا البيت لا تمنعوا أحداً طاف به وصلى في أى وقت شاء من ليل أو نهار فإن الله يخلق له من صلاته ملكاً يستغفر له إلى يوم القيامة وهو لأهلهم أرواح مطهرة فمن أرسل منهم في أمر سمى ملكاً

باب السادس والخمسون ومائة في معرفة النبوة البشرية وأسرارها *

ان النبوة اخبار لأرواح * مقيدين بأرواح وأشباح
لهما القصور عليهم كما وردت * بكل وجه من التشريع وضاح
وقد تكون بلاشريع مخبرة * بما يكون من أتراح وأفراح

اعلم ان النبوة البشرية على قسمين قسم من الله إلى عبده من غير روح ملكي بين الله وبين عبده بل اخبارات الهية يجدها في نفسه من الغيب أو في تجليات لا تتعلق بذلك الاخبار حكم تحليل ولا تحریم بل تعريف الهى ومزيد علم بالاله أو تعريف بصدق حكم مشروع ثابت انه من عند الله لهذا النبي الذي أرسل إلى من أرسل إليه أو تعريف بفساد حكم قد ثبت بالنقل حتمه عند علماء الرسوم فيطلع صاحب هذا المقام على صحة ما صح من ذلك وفساد ما فسد مع وجود النقل بالطرق الضعيفة أو صحة ما فسد عند أرباب النقل أو فساد ما صح عندهم والاخبار بنتائج الاعمال وأسباب السعادات وحكم التكليف في الظاهر والباطن ومعرفة الحسد في ذلك والمطلع كل ذلك بيينة من الله وشاهد عدل الهى من نفسه غير انه لا سبيل ان يكون على شرع يخصه يخالف شرع نبيه ورسوله الذي أرسل إليه وأمرنا باتباعه فيتبعه على علم صحيح وقدم صدق ثابت عند الله تعالى ثم ان لأصاحب هذا المقام الاطلاع على الغيوب في أوقات وفي أوقات لا علم له بها ولكن من شرطه العلم بأوضاع الاسباب في العالم وما يؤول إليه الواقف عندها أدباً والواقف معها اعتماداً عليها كل ذلك يعلمه صاحب هذا المقام وله درجات الاتباع وهو تابع لا متبوع ومحكوم لا حاكم ولا بدله في طريقه من مشاهدة قدم رسوله وإمامه لا يمكن ان يغيب عنه حتى في الكتيب وهذا كله كان في الامم السالفة وأما هذه الامة المحمدية فحكمهم ما ذكرناه وزيادة وهو ان لهم بحكم شرع النبي محمد صلى الله عليه وسلم ان يسئروا سنة حسنة مما لا تحل حراماً ولا تحرم حلالاً وما لها أصل في الاحكام المشروعة وتسنيته ايها ما أعطاه له مقامه وانما حكم به الشرع وقرره بقوله من سن سنة حسنة الحديث كسنة بلال في الركتين بعد الاذان واحداث الطهارة عند كل حدث وركتين عقيب كل وضوء والقعود على طهارة وركتين بعد الفراغ من الطعام وصدقة على وجه خاص بسنة وكل أدب مستحسن مما لم يعينه الشارع فلهذه الامة تسنيته ولهم أجر من عمل بذلك غير انهم كما قلنا لا يحلون حراماً ولا يحرمون حلالاً ولا يحدثون حكماً ثم لهم الرفعة الهية العامة التي تصحبهم في الدنيا والآخرة والقسم الثاني من النبوة البشرية هم الذين يكونون مثل التلامذة بين يدي الملك ينزل عليهم الروح الامين بشريعة من الله في حق نفوسهم يتبعدهم بها فيحل لهم ما شاء ويحرم عليهم ما شاء ولا يلزمهم اتباع الرسل وهذا كله كان قبل

مبعث محمد صلى الله عليه وسلم فاما اليوم فبأبقي لهذا المقام أثر الاماذا كرهناه من حكم المجتهدين من العلماء بتقرير الشرع لذلك في حقهم فيصلون بالدليل ما اذا هم الى تحصيل اجتهادهم وان حرمه المجتهد الآخر ولكن لا يكون ذلك بوحى الهى ولا بكشف والذى اصحاب الكشف في هذه الامة تصحيح الشرع المحمدي ماله حكم الاجتهاد فلا يحصل اصحاب هذا المقام اليوم أجز المجتهدين ولا مرتبة الحكم فان العلم بما هو الامر عليه في الشرع المنزل يمنعهم من ذلك ولو ثبت عند المجتهد ما ثبت عند صاحب هذا المقام من الكشف بطل اجتهاده وحرم عليه ذلك الحكم ولذلك ليس للمجتهد ان يفتى في الوقائع الا عند نزولها الا عند تقدير نزولها وانما ذلك للشارع الاصلى لاحتمال ان يرجع عن ذلك الحكم بالاجتهاد عند نزول ما قدر نزوله ولذلك حرم العلماء الفتيا بالتقليد فاعمل الامام الذى قلده في ذلك الحكم الذى حكم به في زمانه لو عاش الى اليوم كان يبدوله خلاف ما أفتى به فيرجع عن ذلك الحكم الى غيره فلا سبيل ان يفتى في دين الله الاجتهاد أو بنص من كتاب أو سنة لا يقول امام لا يعرف دليله واذا كان الامر على ما ذكرناه فلم يبق في هذه الامة المحمدية نبوة تشرع ولا تطيل الكلام فيها أكثر من هذا ولكن نطيل الكلام ان شاء الله أكثر من هذا في باب الرسالة البشرية لتقرر بحكم المجتهدين والامر الهى بسؤالهم فيما جهل من حكم الله في الاشياء انتهى الجزء الخامس ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)*

الباب السابع والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة الملكية

أوحى الاله الى الاملاك تعبد * بأمره ما لهم في النهى من قدم
وهم عبيد اختصاص لا يقابله * ضد وقدم نحو امفاتح الكرم
لا يعرفون خروجاً عن أوامره * ورأسهم ملك سماه بالقلم
أعطاه من عامه ما لا يقدره * خاق وان له في رتبة القدم
حكما كما قال في العرجون خالقنا * في سورة القلب جل الله من حكم
هم أنبياء أحياء بأجمعهم * بلا خلاف وهم من جملة الامم
لكل شخص من الاملاك مرتبة * معلومة ظهرت للعالم كالعالم
وهم على فضلهم على التفاضل في * تقريرهم ولهم جوامع الكلام

قال الله تعالى لا بايس استكبرت أم كنت من العالين وهم أرفع الارواح العلوية وليسوا بملائكة من حيث الاسم فانه موضوع للرسول منهم خاصة فعنى الملائكة الرسل وهو من المقلوب وأصله ملائكة والالوكة الرسالة والملائكة الرسالة فماتخص بجنس دون جنس ولهذا دخل ابليس في الخطاب بالامر بالسجود لما قال الله للملائكة اسجدوا لانه من كان يستعمل في الرسالة فهو رسول فأمره الله فأبى واستكبر وقال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين فالرسالة جنس حكم يعم الارواح السكرام البررة السفرة والجن والانس فن كل صنف من أرسل ومنه من لم يرسل فالنبوة الملكية المهموزة لا ينالها الا الطبقة الاولى الخافون من حول العرش ولهذا يسبحون بحمدهم وافراد من ملائكة السكري والسموات وملائكة العروج وآخر نبي من الملائكة اسماعيل صاحب سماء الدنيا وكل واحد منهم على شريعة من ربه متعبد بعبادة خاصة وذلك قولهم وما منا الا له مقام معلوم فاعترفوا بأن لهم حدودا يقفون عندها لا يتعدونها ولا معنى للشرعية الا هذا فاذا أتى الوحي اليهم وسمعوا كلام الله بالوحى ضربوا باجنحتهم خضعا ما يسمعون كسلسلة على صفوفان فيصعقون ما شاء الله ثم ينادون فيفيقون فيقولون ماذا فيقال لهم ربكم فيقولون الحق وهو قوله تعالى في حقهم حتى اذا فرغ عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق وهو العلى الكبير فخاذا في ذكرهم بالاسم العلى في كبريائه ان كان من قولهم فانه محتمل ان يكون قول الله أو يكون حكاية الحق عن قولهم والعالون هم الذين قالوا لهؤلاء الذين أفاقوا ربكم وهم الذين نادوهم وهم العالون فلهذا جاء بالاسم العلى لان كل موجود لا يعرف الحق الا من نفسه

ولذلك قال صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه فجاء بمن وهي نكرة فعم كل عارف من كل جنس وعلق المعرفة بالربوبية وكذا قال العالون طوؤاء الذين صعدوا حين استفتحهم وهم ربكم وما قالوا الهكم وهم العالون فقالوا العلى الكبير واعلم ان العباد في كل ما سوى الله على قسمين عبادة ذاتية وهي العبادة التي تستحقها ذات الحق وهي عبادة عن تجل الهى وعبادة وضعية أمرية وهي النبوة فكل من عبده عن أمره ووقف عنده كالأصافات صفوا والزاجرات زجرا والتاليات والملقيات ذكرا والناشطات نشطا والساجحات ساجدا والسابقات سابقا والمديرات أمرا والمرسلات عرفا وهم صنف من الملائكة التاليات والناشطات نشرا والفارقات فرقا والمقسمات أمرا وهم اخوان المديرات من الملائكة حضرتهم متجاوزة وكل هؤلاء أنبياء ملكيون عبدوا الله بما وصفهم به فهم في مقامهم لا يبرحون الا من أمر منهم بأمر يبلغه وسيأتي في الرسالة الملكية وهو قول جبريل وماتتزل الا بأمر ربك فهم تحت تسخير رب محمد صلى الله عليه وسلم من الاسم الذي يخصه ولله ملائكة في الارض سياحون فيها يتبعون مجالس الذكركاذا وجدوا مجلس ذكركنادى بعضهم بعضا هلموا الى بغيتكم وهم الملائكة الذي خلقهم الله من أنفاس بني آدم فينبغي لذلك كران يراقب الله ويستحي منه ويكون عالما بما يورده وما ينبغي لجلال الله ويحتجب الطامات في وعظه فان الملائكة يتأذون اذا سمعوا في الحق وفي المصطفين من عباده ما لا يليق وهم عالون بالقصص وقد أخبر صلى الله عليه وسلم ان العباد اذا كذب الكذبة تباعد عنه الملك ثلاثين ميلا من نقي ما جاء به فتمتته الملائكة فاذا علم المذكر ان مثل هؤلاء يحضرون مجلسه فينبغي له أن يتحري الصدق ولا يتعرض لما ذكره المورخون عن اليهود من زلات من أننى الله عليهم واجتباهم ويجعل ذلك تفسير الكتاب الله ويقول قال المفسرون وما ينبغي أن يقدم على تفسير كلام الله بمثل هذه الطوام كقصة يوسف ودود وأمثالهم عليهم السلام وشمس صلى الله عليه وسلم بتأويلات فاسدة وأسانيد واهية عن قوم قالوا في الله ما قد ذكر الله عنهم فاذا أورد المذكر مثل هذا في مجلسه ممتته الملائكة ونفروا عنه ومقتة الله ووجد الذي في دينه رخصة يلجأ اليها في معصيته ويقول اذا كانت الانبياء قد وقعت في مثل هذا من أكون أنا وحاشا والله الانبياء عما نسبت اليهم اليهود انهم الله فينبغي لذلك كران يحترم جلساءه ولا يتعدى ذكر تعظيم الله بما ينبغي لجلاله في رغب في الجنة ويحذر من النار وأهوال الموقف والوقوف بين يدي الله من أجل من عنده من البطالين المفرطين من البشر وقد ذكرنا في شرح كلام الله فيما ورد من ذكر الانبياء عليهم السلام من التميز في حقهم ما هو شرح على الحقيقة لكلام الله هؤلاء المذكورون نقله عن اليهود لان كلام الله لما غاب عنهم من الجهل فواجب على المذكر اقامة حرمة الانبياء عليهم السلام والحياء من الله أن لا يقلد اليهود فيما قالوا في حق الانبياء من المثالب ونقله المفسرين خذلهم الله ومنها مراعاة من يحضر مجلسه من الملائكة السياحين فنراعى هذه الامور فينبغي أن يذكر الناس ويكون مجلسه راحة بالحاضرين ومنفعة

الباب الثامن والخمسون ومات في مقام الرسالة وأسرارها *

الا ان الرسالة برزخيته * ولا يحتاج صاحبها اليه
اذا أعطت بفتيته قواها * تلقى بقوتها البنية *
فيضحي مقسطا حكما علما * سوءا في تصريف البرية
يصرفهم ويصرفه اليها * كما تعطى مراتبها العلية
فن فهم الذي قلناه فيها * نفي أحكام كسب فلسفيه
وان الاختصاص بها منوط * كما دلت عليه الاشعرية
وما من شرطها عمل وعلم * ولا من شرطها نفس زكية
ولكن العوائد ان تراه * على خير وأحوال رضيه

اعلم ان الولاية هي المحيطة العامة وهي الدائرة الكبرى فنحكمها أن يتولى الله من شاء من عباده بنبوة وهي من أحكام الولاية وقد يتولى بالرسالة وهي من أحكام الولاية أيضا فكل رسول لابد أن يكون نبيا وكل نبي لابد أن يكون وليا

فكل رسول لابد أن يكون وليا فالرسالة خصوص مقام في الولاية والرسالة في الملائكة دنيا وآخره لانهم سفراء الحق لبعضهم وصنفهم ولن سواهم من البشر في الدنيا والآخرة والرسالة في البشر لا تكون الا في الدنيا وينقطع حكمها في الآخرة وكذلك تنقطع في الآخرة بعد دخول الجنة والنار نبوة التشريع لا النبوة العامة وأصل الرسالة في الاسماء الالهية وحقيقة الرسالة ابلاغ كلام من متكلم الى سامع فهي حال لا مقام ولا بقاء لها بعد انقضاء التبليغ وهي تتجدد وهو قوله ما يأتهم من ذكر من ربهم محدث فالإتيان به هو الرسالة وحدوث الذي ذكره السامع المرسل اليه هو الكلام المرسل به وقد يسمى الكلام المرسل به رسالة وهو علم يوصله الى المرسل اليه ولهذا ظهر علم الرسالة في صورة اللابن والرسول هو اللابن لكن للرسالة مقام عند الله منه يبعث الله الرسل فلهذا جعلنا للرسالة مقاما وهو عند الكرسي ذلك هو مقام الرسالة ونبوة التشريع وما فوق ذلك فنسبوا لرسالة فالرسل لا يفضل بعضهم بعضا من حيث ما هم رسل وانما فضل الله بعض الرسل على بعض وبعض النبيين على بعض وما من جماعة يشتركون في مقام الا وهم على السواء فيما اشتركوا فيه ويفضل بعضهم بعضا باحوال آخر ما هي عين ما وقع فيه الاشتراك وقد يكون ما يقع به المفاضلة يؤدي الى التساوي وهو مذهب أبي القاسم بن قسي من الطائفة ومن قال بقوله فيكون كل واحد من الرسل فاضلا من وجه مفضول من وجه فيفضل الواحد منهم بأمر لا يكون عنده غيره ويفضل ذلك المفضول بأمر ليس عند الفاضل فيكون المفضول من ذلك الوجه الذي خص به يفضل على من فضله وعندنا قد لا يكون التساوي ويجمع لواحد جميع ما عند الجماعة فيفضل الجماعة بجمع ما فضل به بعضهم على بعض لا بأمر زائد فهو أفضل من كل واحد واحد ولا يفضل فيكون سيد الجماعة بهذا المجموع فلا ينفرد في فضله بأمر ليس عند آحاد الجنس هكذا هو في نفس الامر في كل جنس فلا بد من امام في كل نوع من رسول ونبي وولي ومؤمن وانسان وحيوان ونبات ومعدن ومالك وقد نبهنا على ذلك قبل هذا في الاختيارات فقام الرسالة الكرسي لانه من الكرسي تنقسم الكلمة الالهية الى خبر وحكم فللاولاء والانباء الخبر خاصة والانباء الشرائع والرسل الخبر والحكم ثم ينقسم الحكم الى أمر ونهي ثم ينقسم الامر الى قسمين الى مخير فيه وهو المباح والى مرغب فيه ثم ينقسم المرغب فيه الى قسمين الى ما يذم تاركه شرعا وهو الواجب والفرض والى ما يحمد بفعله وهو المستدوب ولا يذم بتركه والنهي ينقسم قسمين نهى عن أمر يتعلق بالدم بفاعله وهو المحظور ونهى يتعلق بالحد بتركه ولا يذم بفعله وهو المكروه وأما الخبر فينقسم قسمين قسم يتعلق بما هو الحق عليه وقسم يتعلق بما هو العالم عليه والذي يتعلق بما هو الحق عليه ينقسم قسمين قسم يعلم وقسم لا يعلم فالذي لا يعلم ذاته والذي يعلم ينقسم قسمين قسم يطلب نفي المماثلة وعدم المناسبة وهو صفات التنزيه والسلب مثل ليس كمثله شيء والقدوس وشبه ذلك وقسم يطلب المماثلة وهو صفات الافعال وكل اسم الهى يطلب العالم وهذه الاقسام كلها مجموع الرسالة وبات الرسل والرسالة اذا ثبتت وثبت انها اختصاص الهى غير مكتسبة يثبت بها كون الحق متكلاما أى موصوفا بال كلام فانه مبلغ ما قيل له قل ولو كان مبلغا ما عنده أو ما يجده من العلم في نفسه لم يكن رسولا وكان معلما فكل رسول معلم وما كل معلم رسول وما سميت رسالة الامن أجل هذه الاقسام التي تحتوى عليه ولولا هذه الاقسام لم تكن رسالة لان الامر الواحد من غير معقولة سواء لا تقع الفائدة بتبليغه عند المرسل اليه لانه لا يعقله ولهذا لا يعقل الذات الالهية لانها لا سوى لها ولا غير وتعمل الالهية والربوبية لان سواها المألوه والمر بوب فتنبه لما أشرنا اليه تعثر على العلم المخزون والمرسلات عرفان تبييه على التتابع والكثرة والتاليات يتلو بعضها بعضا فالرسالة يتلو بعضها بعضا ولهذا انقسمت والله الهادي

الباب التاسع والخمسون ومائة في مقام الرسالة البشرية

ان الرسول لسان الحق للبشر * بالامر والنهي والاعلام والعبر
 هم أذكاء ولكن لا يفهمهم * ذاك الذكاء لما فيه من الغرر
 ألا تراهم لتأثير النخيل وما * قد كان فيه على ما جاء من ضرر
 هم سالمون من الافكار ان شرعوا * حكما يحل وتحريم على البشر

ان الرسالة في الدنيا قد انقطعت * في وقتنا للذي قد جاء في الخبر
وقد مضى حكمها دنيا وآخرة * وما لها في وجود العين من أثر
لولا التكليف لم يختص صاحبها * عن غيره لوجود الوحي والنظر
النحل يوحى اليه دائما أبدا * الى القيامة في السكينة وفي الثمر

الرسالة نعت كوفي متوسط بين مرسل ومرسل اليه والمرسل به قد يعبر عنه بالرسالة وقد تكون الرسالة حال الرسول
وهي بالجملة ليست بمقام وانما هي نسبة حال وتقطع بانقطاع التبليغ بالفعل ويزول حكمها بانقضاء التبليغ قال تعالى
ما على الرسول الا البلاغ وأوجب عليه ذلك فقال يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك وان لم تفعل فما بلغت
رسالاته فالرسالة هنا هي التي أرسل بها وبلغها وهكذا وردت في القرآن حينما وردت ولا يقبلها الرسول الا بواسطة
روح قدسي أمين ينزل بالرسالة على قلبه وحيانا يتمثل له الملك رجلا وكل وحي لا يكون بهذه الصفة لا يسمى رسالة بشرية
وانما يسمى وحيًا أو إلهامًا أو نطقًا أو لقاء أو وجودًا ولا تكون الرسالة الا كما ذكرنا ولا يكون هذا الوصف الا للرسول
البشري وما عدا هذا من ضرور الوحي فانه يكون لغیر النبي والرسول والفرق بين النبي والرسول ان النبي اذا ألقى اليه
الروح ما ذكرناه اقتصر بذلك الحكم على نفسه خاصة ويحرم عليه أن يتبع غيره فهذا هو النبي فاذا قيل له بلغ ما أنزل
اليك اما الطائفة مخصوصة كسائر الانبياء واما عامة للناس ولم يكن ذلك إلا لحمد صلى الله عليه وسلم لم يكن لغیره قبله
فسمى بهذا الوجه رسولا والذي جاء به رسالة وما اختص به من الحكم في نفسه وحرم على غيره من ذلك الحكم هو نبي
مع كونه رسولا وان لم يخص في نفسه بحكم لا يكون لمن بعث اليهم فهو رسول لاني واعني نبوة الشرائع التي ليست
للاولياء فكل رسول لم يخص بشئ من الحكم في حق نفسه فهو رسول لاني وان خص مع التبليغ فهو رسول ونبي
فما كل رسول نبي على ما قلناه ولا كل نبي رسول بلا خلاف ثم ان الورثة وهم الاتباع الذين أمروا بالتبليغ كما ذور على
ودحية رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يزال كل متأخر مأثورا بالتبليغ عن أمر بالتبليغ متصل الطريق مأثورا
عن مأثور الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمى رسولا ولكن ما هي الرسالة التي انقطعت والرسالة التي انقطعت هي
تنزل الحكم الالهي على قلب البشر بواسطة الروح كما قررناه فذلك الباب هو الذي سدد الرسالة والنبوة التي انقطعت
وأما الالتقاء بغير التشريع فليس بمحجور ولا التعريف بالالهية بصحة الحكم المقرر أو فساده فلم تنقطع وكذلك تنزل
القرآن على قلوب الاولياء ما انقطع مع كونه محفوظا لهم ولكن لهم ذوق الانزال وهذا البعضهم (ولهذا) ذكر عن أبي
بزيده انه ما مات حتى استظهر القرآن أي أخذه عن انزال وهو الذي نبه النبي صلى الله عليه وسلم فيمن حفظ القرآن يعني
على هذا الوجه ان النبوة قد أدرجت بين جنبيه ولم يقل في صدره وهذا معنى استظهار القرآن أي أخذه عن ظهر قلبه
مثل هذا التنزل مستمر فيمن شاء الله من عباده لكن على هذا النعت والصفة وهو قوله تعالى يلقى الروح من أمره على
من يشاء من عباده فالرسل مبشرون ومنذرون والورثة منذرون خاصة لا مبشرون لكنهم مبشرون اسم مفعول فاذا
بشر الولي أحدا بسعادة فها هو من هذا الباب بل البشارة في ذلك بتعيين السعيد وبشارة الانبياء متعلقة بالعمل
المشروع وهو انه من عمل كذا كان له كذا في الجنة أو نجاه الله من النار بعمل كذا هذا لا يكون الا للرسول ليس للولي
فيه دخول وله أن يعطي تعيين السعيد لا من حيث العمل فيقول في الكافر وهو في حال كفره انه سعيد وفي المؤمن في
حال إيمانه انه شقي فيختم لكل واحد بالسبب الموجب لسعادته أو شقاوته تصدق بالقول الولي هذا القدر بقي للاولياء
من نبوة الاخبار لا من نبوة التشريع ولها من الحروف بياه العلة وله الدعوى والآيات وصاحبها مسئول وله الكشف في
أوقات وهو قوله لا تحرك به لسانك لتجمل به وهي وان نزلت من الكرسي فاذا رجعت فلا تتعدى سدرة المنتهى
والرسالة تنزل معاني وتعود الى السدرة صوراً ينشئها العبد انشاء وهذا من الاسم الخلاق الذي أعطى ومعر اجها براق
ورفر في ولكن من السموات ورئيس ارواحها النازلين بها جبريل وهو استاذ الرسل وهو الموكل بهذا المقام وما يتصور
لهذا المقام نسخ وانما الاشخاص تختلف وكل شخص يجري فيه الى أجل مسمى ولهذا جاء والمرسلات عرفا وقال رسلنا

تتري ولا يقع فيها تفاضل وانما التفاضل بين المرسلين لامن كونهم مرسلين بل من مقام آخر ولا يشترط على الرسول فيها اقامة الدليل للمرسل اليه بل لها الجبر ولهذا مع وجود الدليل مانجد وقوع الايمان في محل المرسل اليه من كل أحد بل من بعضهم فلو كان لنفس الدليل علم وتراه يوجد بمن لم يرد ليا فدل أن الايمان نور يقذفه الله في قلب من يشاء من عباده لالعين الدليل فلهذا لم نشترط فيه الدليل فالايان علم ضروري بحجده المؤمن في قلبه لا يقدر على دفعه وكل من آمن عن دليل فلا يوثق بايمانه فانه معرض للشبهة القادحة فيه لانه نظري لا ضروري وقد نهيتك في هذا على سرغامض لا يعرفه كل أحد ولا تشترط أيضا في حقه العصمة الا فيما يبلغه عن الله خاصة ويلزمه تبين ما جاء به حتى يفهم عنه لاقامة الحججة على المبلغ اليه فان عصم من غير هذا فن مقام آخر وهو أن يخاطب العباد المرسل اليهم بالتأسي به فيكون التأسي به أصلا فان انفرادهم بالزمه أن يبينه لا بد من ذلك كما قال في نكاح الهبة خالصة لك من دون المؤمنين ومن شرط صاحب هذا المقام طهارة القلب من الفكر فله الراحة فانه لا يشترع الا ما يوحى به اليه وأما مشورته لا صحابه ففي غير ما شرع له وليس للرسول من حيث رسالته المشاورة فاذا انضاف الى رسالته أن تكون جامعة فلمقام الخلافة المشورة ولما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من الخلفاء قليل له وشاؤورهم في الامر فينبغي لك أن تعرف الفرق بين الخلافة والرسالة

﴿ الباب الستون ومائة في معرفة الرسالة الملكية ﴾

تنزلت الاملاك ليلا على قلبي * ودارت عليه مثل دائرة القلب
حذار من لقاء اللعين اذا يرى * نزول عـ لوم الغيب عينا على قاب
وذلك حفظ الله في مثل طـ وورنا * وعصمته في المرسلين بلارب
فنحن واياهم مصانون بالحسي * تحاطبنا الاسماء من حضرة القرب
ويفترق الصنفان عند رجوعهم * من المشهد الاعلى الى عالم الترب
فيظهرهـ نذا بالرسالة واضـعا * حدودا وحكاما عن الروح والرب
وذلك مأـ موربـ تر مقامه * وان كان قد دانا في الذوق والشرب
فسبب حان من أعطى الوجود بحـوده * وقسمه قسمين للكشف والحجب
فأشـ هـ دافـ لا وسـ بق عناية * وأوقف ذا خلف الحجاب بلا ذنب
فقف وتأذب واتعظ ثم ولا تقـ لـ * تحجب بلا ذنب وهـ ذا من الذنب
ألا انما العقبى لمن بات سره * يرى البعد والتقرب في الذنب والعقب

قال تعالى في صحف مكرمة مرفوعة مطهرة يعني التذكرة التي هي الرسالة بأيدي سفرة والسفرة هم الرسل من الملائكة هنا كذلك ما يجوزون به على المرسلين اليهم في رسالتهم بررة أي محسنين فهو لاءهم سفراء الحق الى الخلق بما يريد أن ينفذه فيهم من الحكم من عالم الاركان فاذا أراد الله انفاذا أمر في خلقه أوحى الى الملك الاقرب الى مقام تنفيذ الاوامر وهو الدرسي فيلقى اليه ذلك الامر على وجوه مختلفة ثم يأمره بأن يوحى به الى من يليه ويوحى اليه أن يوحى الى من يليه أن يوحى به الى من يليه من أعلى الى أدنى الينا هذا من حدانقسام الكامة وأما من أحدي الكامة فهو نزولها من رتبة زلي الى مقام أدنى الى مكان أزهى الى محل أسنى الى رفرف أبهى الى عرش أعلى الى كرسي أجلى فنقسم هناك الكامة أي يتعين هنالك مأر يدبها من حكم أو خبر ثم تنزل الى سدرة المنتهى الى سماء فسماء الى السماء الدنيا فينادي بملك الماء فيودع تلك الرسالة فيضعها في الماء وينادي ملائكة اللغات وهم ملائكة القلوب فيلقنوها فيجعلها لغات في قلوب العباد فتعرف الشياطين ما جاءت به الملائكة فتأتي بأمثاله الى قلوب الخلق فتنتطق الاسنة بما تجده في القلوب وهي الخواطر قبل التكوين بانه كان كهذا واتفق كذا المالم يكن فما يكون منه بعد الكلام به فذلك مما جاءت به الملائكة وما لم يكن فهو مما ألقته الشياطين ويسمى ذلك في العالم الارجاف وتراه العامة مقدمات التكوين وأما ملك الماء فيلقى ما أوحى به اليه في الماء فلا يشرب الماء حيوان الا يعرف ذلك السر الا الثقلين

ولكن لا يعرف من أين جاء ولا كيف حصل ومن هذا المنزل هو البلاء الذي ينزل في كانون فلا يجد اناؤه فيه ماء غير مغلي الا دخل فيه ومن هذا الباب ما يجده الانسان من بغض شخص وحب شخص من غير سبب ظاهر معلوم له ويكون بالسمع وبالرؤية وورد خبر في مثل هذا ومن هذا الباب السياسة الحكيمة لمصالح العالم التي لم يأت بها شرع عند فقد الانبياء عليهم السلام وأزمنة الفترات تنزل بهاملائكة لا لهم والامات على قلوب عقلاء الزمان وحكام الوقت فيلقونها في أفكارهم لاعلى أسرارهم فيضعونها ويحملون الناس عليها والملوك وما فيها شيء من الشرك فهذه هي الرسالة الملكية التي فيها مصالح العالم في الدنيا وهي البدع الحسنة التي أنشأ الله على من رعاها حق رعايتها ابتغاء رضوان الله وثمر رسالات أخرى أيضا على أيدي الملائكة بتسخير العالم بعضه لبعض مطاقا

﴿الباب الحادى والستون وماتة في المقام الذى بين الصديقية والنبوة وهو مقام القرية﴾

جاءت من رجال الله أنكره * وليس من شأنهم انكار ما جهلوا
هو المقام الذى قامت شواهيده * في الحرق والقتل والباقي الذى فعلوا
لوانهم دبروا القرآن لاح طمس * وجه الحقيقة فيما عنه قد غفلوا
وماتخصص عنهم في مقامهم * الا الذين عن الرحمن قد غفلوا
ومنه أيضا أبو بكر وميزنه * بالسرا لو نظروا في حكمنا كملوا
فليس بين أبي بكر وصاحبه * اذا نظرت الى ما قلته رجس
هذا الصحيح الذى دلت دلالة * في الكشف عند رجال الله اذ عملوا

القرية نعت الهى وهو مقام مجهول أنكرت آثاره الخاصة من الرسل عليهم السلام مع الافتقار اليه منهم وشهادة الحق لصاحبه بالعدالة والاختصاص وهو مقام الخضر مع موسى وما أذهله الاسطمان الغيرة التي جعل الله في الرسل عليهم السلام على مقام شرع الله على أيديهم فنته أنكروا ونكروا ربه عليه السلام الانكار مع تنبيه العبد الصالح في كل مسألة وبأنى سلطان الغيرة الا الاعتراض لان شرعه ذوق له والذى رآه من غير أدجنى عنه وان كان عالما صحيحا ولكن الذوق أغلب والحال أحكم ولذلك قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم قل رب زدنى علما ولم يقل له قل رب زدنى حالا فلماذا لا زاد انكارا وكما زاد علما زاد أيضا وكشفوا واتساعوا واشراحا وتنزهوا في الوجوه التي سمرت من براقها وظهرت من وراء ستورها وكلها فارفع الضيق والخرج وشوهد الكمال في النقص ولما حصلت في هذا المقام السنى قلت مشبرا ومنها

وانى لاهوى النقص من اجل من أهوى * لان به كان الكمال لمن بدرى
وما جاء بالنقصان الا مخافة * من العين مثل البدر من آخر الشهر
وما نقص البدر الذى تبصر ونه * ولكنه بدر لمن غاص بالفكر
يراه تماما كاملا في ضيائه * على أكمل الحالات في البطن والظهر
فلولم يكن في الكون نقص محقق * لكان الوجود الحق ينقص في القدر
فبى كان للحق الوجود كماله * مع النقص فانظر ما تضمنه شعري
غزال من الفردوس جاء منقبا * من أجلى وما يخفى على الله ما يجرى
فقلت له أهلا وسهلا ومرحبا * بمن وحياة الحب قد ضمه صدرى
أهيم بها حبا على كل حالة * حياة وموتا في القيامة والحشر *
لقد سمرت يوما فلاح محاسن * تخبر عنها أنها ليلة القدر
سجدت لها حبا فلما رأيتها * علمت بأنى ما تعلقت بالفير
فكبرت اجلالا لكونى هو ببنى * فسرى الذى قد كان هيمه جهرى
وحققت انى عين من قد هو يتبه * فلم أخش من بين ولم أخش من هجرى

فبغداد داري لأرى لي موطناً * سواها فان عزت جنحت الى مصرى

هذا المقام دخلته في شهر محرم سنة سبع وتسعين وخمسمائة وأنامسافر بمنزل ابجيسل ببلاد المغرب ففتحت به فرحاولم أجد فيه أحداً فاستوحشت من الوحدة وتذكرت دخول أبي يزيد بالدلة والافتقار فلم يجد في ذلك المنزل من أحد وذلك المنزل هو موطنى فلم استوحش فيه لأن الحنين الى الاوطان ذاتى لكل موجود وان الوحشة مع الغربة ولما دخلت هذا المقام وانفردت به وعلمت انه ان ظهر على فيه أحداً أنكرنى فبقيت أتتبع زواياه ومخادعه ولا أدري ما اسمه مع تحققي به وما خص الله به من آتاه اياه ورأيت أوامر الحق تترى على وسفراءه تنزل الى تتبغى مؤانستى وتطلب مجالستى فرحلت وأنا على تلك الحال من الاستيحاش بالانفراد والانس انما يقع بالجنس فلقيت رجلاً من الرجال بمنزل يسمى آنحال فصلت العصر في جامع جفاء الامير أبو يحيى بن واجتن وكان صديقى وفرح بى وسألنى أن أنزل عنده فابيت ونزلت عند كاتبه وكانت بينى وبينه مؤانسة فشكوت اليه ما أنا فيه من انفرادى بمقام أنا مسرور به فبينما هو يؤانسنى اذ لاح لى ظل شخص فنهضت من فراشي اليه عسى أجد عنده فرجاً فعاثتني فتأملته فاذا به أبو عبد الرحمن السلمي قد تجسدت لى روحه بعنه الله الى رحمة فى فقلت له أراك فى هذا المقام فقال فيه قبضت وعاليه مت فأنافيه لأبرح قد كرت له وحشنى فيه وعدم الانيس فقال الغريب مستوحش وبعد أن سبقت لك العناية الالهية بالحصول فى هذا المقام فاجد الله ولن يأخى يحصل هذا ألا ترى أن يكون الخضر صاحبك فى هذا المقام وقد أنكر عليه موسى حاله مع ما شهد الله عنده بعد الله ومع هذا أنكر عليه ما جرى منه وما أراه سوى صورته فخاله رأى وعلى نفسه أنكر وأوقعه فى ذلك سلطان الغيرة التى خص الله بهارسله ولو صبر لرأى فانه كان قد أعدل ألف مسألة كما هاجرت لموسى وكما هانك رها على الخضر قال شيخنا أبو النجاشي المعروف بأبى مدين لما علم الخضر رتبة موسى وعالوقدره بين الرسل امتثل ما نهاه عنه طاعة الله ورسوله فان الله يقول وما أنا كم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا فقال له فى الثانية ان سألتك عن شئ بعد ها فلا تصاحبنى فقال سمعوا وطاعة فلما كانت الثالثة ونسبى موسى حالة قوله انى لما أنزلت الى من خير فقير ومطالب الاجارة على سقايته مع الحاجة فارقه الخضر بعد ما أبان له علم ما أنكره عليه ثم قال له وما فعتنه عن أمرى لانه كان على شريعة من ربه ومنهاج وفى زمانها بخلاف حاله بعد بعث محمد صلى الله عليه وسلم فانه القرئى كل الصيد فى جوفه فقات له يا أبا عبد الرحمن لا أعرف هذا المقام اسماً ميزه به فقال لى هذا يسمى مقام القرية فتحقق به ففتحقت به فاذا به مقام عظيم لعلماء الرسوم من أهل الاجتهاد فيه قدم راسخة لكنهم لا يعرفون انهم فيه ورأيت الامداد الالهى يسرى اليهم من هذا المقام ولهذا ينكر بعضهم على بعض ويخطئ بعضهم بعضاً لانهم ما حصل لهم ذوقاً ولا يعلمون ممن يستمدون مشاهدة وكشفاً فكل واحد منهم على حق كما انه لكل نبي تقدم هذا الزمان الحمدي شريعة ومنهاج والايمان بذلك كله واجب على كل مؤمن وان لم نلتزم من أحكامهم الامال زمانه فالجتهدون من علماء الشريعة ورثة الرسل فى التشريع وأدلتهم تقوم لهم مقام الوحي للانباء واختلاف الاحكام كاختلاف الاحكام لانهم ليسوا مثل الرسل لعدم الكشف فان الرسل يشهد بعضهم من بعض وكذلك أهل الكشف من علماء الاجتهاد وأما غير أهل الكشف منهم فيخطئ بعضهم بعضاً ولو قال الخضر لموسى من أول ما صحبه ما فعل شيئاً مما ترانى أفعله عن أمرى ما أنكره عليه ولا عارضه ولقد أنطقه الله بقوله ستجدنى ان شاء الله صابراً ولا أعصى لك أمراً والصبر لا يكون الا على ما يشق عليه فلو قدم الصبر على المشيئة كما يفعل الحمدي لصبر ولم يعترض فان الله قدّمه فى الاعلام تعليماً لمحمد صلى الله عليه وسلم فن أراد أن يحصل علم الله فى خلقه فليقف عند ترتيب حكيمته فى الاشياء فيقدم ما قدم الله ويؤخر ما أخر الله فان من أسمائه المقدم والمؤخر فاذا أخرت ما قدمه أو قدمت ما أخره فهو نزاع خفى يورث حروماً ناقال تعالى ولا تقولن لشيئ انى فاعل ذلك غد الا أن يشاء الله فاخر الاستثناء وقدمه موسى فلم يصبر فلو أخره لصبر وهذا الآية مذكورة باللسان العبرانى فى التوراة قاله الله يا خواننا من أهل هذه الملة الحمدية فقوا على مشاعر الله التى بينها لكم ولا تتعدوا ما رسم لكم ألا تراها صلى الله عليه وسلم لما صعد على الصفا فى حجة الوداع قرأ ان الصفا والمروة من شعائر الله ثم قال أبداً بما بدأ الله به وما قال ذلك الا تعليماً والنزوم

أدب مع الله ولولا أنه جازأله أن يبدأ بالبروة في سعيه لما قال هذا ورجح ما بدأ الله به على ما في المسئلة من التخيير من أجل
الوافاقه ما بدأ الله به إلا لستر بعلمه فن لم يبدأ به حرم فائدته وقال صلى الله عليه وسلم خذوا عني مناسككم وتقديم الصفا
في السعي من المناسك ولقد رويت في هذا المعنى حكاية عجيبه عن يهودى أخبرنى بها موسى بن محمد القرطبي القباب
المؤذن بالمسجد الحرام المسمى بالنارة التي عند باب الخزورة وباب أجياد رحمه الله سنة تسع وتسعين وخمسمائة قال كان
رجل بالقيروان أراد الحج فتردد خاطره في سفره بين البر والبحر فوقتا يرجح له البر وقتا يرجح له البحر فقال
إذا كان صبيحة غد أول رجل ألقاه أشاوره فحيث يرجح لي أحكم به فأول من أتى يهوديا فتألم ثم عزم وقال والله لأسأله
فقال يهودى أشاورك في سفرى هذا هل أمشى في البر أو في البحر فقال له اليهودى يا سبحان الله وفي مثل هذا يسأل
مثلك ألم تر أن الله يقول لكم في كتابكم هو الذى يسييركم في البر والبحر فقدم البر على البحر فلولا أن الله فيه سرّا
وهو أولى بكم ما قدمه وما أضر البحر إلا إذا لم يجد المسافر سبيلا إلى البر قال فتعجبت من كلامه وسافرت في البر يقول
الرجل فوالله ما رأيت سفرًا مثله ولقد أعطانى الله فيه من الخير فوق ما كنت أشتهى وقد أنكر أبو حامد الغزالي
هذا المقام وقال ليس بين الصديقية والنبوة مقام ومن تخطى رقاب الصديقين وقع في النبوة والنبوة باب مغلق فكان
يقول لا تتخطوا رقاب الصديقين ولا شك أن الانبياء أصحاب الشرائع هم أرفع عباد الله من البشر ومع هذا لا يبعد
أن يخص الله المفضل بعلم ليس عند الفاضل ولا يدل تميزه عنه أنه بذلك العلم أفضل منه بل قال له يا موسى أنا على علم علمنيه
الله لا تعلمه أنت وأنت على علم علمكه الله لا أعلمه أنا وما قال له أنا أفضل منك بل علم حق موسى وما ينبغي له وما مثل أمره
فيما نهاه عنه من محبته احتراماً منه لمقام موسى وعلم منزلته وسكوت موسى عنه حين فارقه ولم يرجع عن نهيه لانه علم أن
الخضر من لم يسمع نهى موسى عليه السلام ولا سيما وقد قال له وما فعلته عن أمرى فعلم موسى أنه ما فارقه إلا عن أمر ربه
فما عترض عليه في فراقه إياه وحصل لموسى مقصوده ومقصود الحق في تأديبه فعلم أن الله عباداً عندهم من العلم ما ليس
عنده ولم يكن الاعلم كونه من الأكواف من علوم الكشف وهو من أحوال المرادين أصحاب السلوك فكيف لو كان
من العلوم المتعلقة بالجناب الإلهي أما من العلم المحكم أو المشابه ومن هذا المقام حصل لابي بكر الصديق السر الذي وفر
في نفسه وظهرت قوة ذلك السر مع وقته وقول عائشة لرسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه حين أمر أن يصلى
بالناس أنه رجل أسيف ورسول الله صلى الله عليه وسلم يعرف منه بالسر الذي حصل عنده ما لا تعرفه الجماعة فما بقى أحد
يوم مات رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا ذهف في ذلك اليوم وخوطب في عقله وتكلم بما ليس الأمر عليه إلا أبو بكر
الصديق فطأ راع عليه من ذلك أمر بل رقى المنبر وخطب الناس وذكروا موت النبي صلى الله عليه وسلم فقال من كان
منكم يعبد محمداً فإن محمداً أقدم مات ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت ثم تلا أنك ميت رانهم ميتون وما محمد
إلا رسول الآية فسكن جاش الناس حتى قال عمر والله ما كأتى سمعت بهذه الآية إلا في ذلك اليوم وهذا قوله صلى الله
عليه وسلم إذا وجب يعنى الموت فلا تبكين باكية وأما قبل وقوع الموت فالبكاء محمود وكذا فعل أبو بكر لما قام رسول
الله صلى الله عليه وسلم فقال ما تقولون في رجل خير فاختار لقاء الله فبكى أبو بكر وحده دون الجماعة وعلم أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم قد نعى لأصحابه نفسه فأنكر الصحابة على أبى بكر بكاءه وهو كان أعلم فلعمامات صلى الله عليه وسلم
بكى الناس وضجوا إلا أبا بكر امتثالاً لقوله صلى الله عليه وسلم إذا وجب فلا تبكين باكية هذا كله من السر الذي
أعطاه هذا المقام فالذى ينبغي أن يقال ليس بين محمد وأبى بكر رجل لانه ليس بين الصديقية والنبوة مقام فان الصديق
تابع بطريق الإيمان فما أنكره متبوعه أنكر وما قرره متبوعه قرره هذا حظ الصديق من كونه صديقاً ومن كونه مقام
آخر لا يحكم عليه حال الصديقية فاعلم ذلك انتهى السفر الرابع عشر بانهاء الجزء السادس ومائة من الفتوحات المسكية

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب الثانى والستون ومائة في معرفة الفقر وأسراة)

الفقر أمر يعم الكون أجمعه * عينا وحكما ولكن ليس ينطلق
 الاعلى ممكنا أمماء خالقه * تبغيه فهي لهذا الامر تستبق
 ان القوى بالاستعداد قوته * مثل الضعيف في الاحكام تتفق
 ان الحقائق تجري في ميادنها * وكل حق له في نفسه طلق
 ان الفقير الذي استوات خصائصه * عليه في كل شئ ثوبه خلق
 في كل حال من الاحوال تبصره * كأنه طبق من فوقه طبق
 وليس يمنعه عن عين موجدده * على طريقته الآفات والعلق
 الفقر حكم ولكن ليس بدركه * الا الذي جل عن أهل وعن ولد
 الفقر حكم يعم الكون أجمعه * ولا أثنى من الاعيان من أحد
 لانها كلها بالذات تطلبه * والفقر يطلبها بالذات في البلد
 فكلمها عديد لأنها عديد * والكل شفيع سوى المدعو بالاحد
 وما سواد من الاعيان فهو كما * قلناه كالواهب المحسان والصد
 سبحانه جل أن يحظر به أحد * فلا يولد في عقل وفي جسد

(ومن ذلك)

قال الله تعالى يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله والله هو الغني الحميد يعني باسمائه كما نحن فقراء الى أسمائه ولذلك أتى
 بالاسم الجامع للاسماء الالهية حقيقة سره لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن أغنياء فلواتصفوا اتصفوا
 بحقيقة سنسكتب ما قالوا سببه وأقرضوا الله نراهم قرضا حسنا يابيه ودليله الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه جزاؤه
 وما تفعلوا من خير فان تكفروه وبالفقر ليس فيه ازدحام لاتساعه وعموم حكمه والفقر صفة مهجورة وما يغلو
 عنها أحدها في كل فقير بحسب ما تعطيه حقيقة وهي الذمانيها العارف فانها تدخله على الحق ويقبله الحق لانه دعاه
 بها والدعاء طلب وتقرب منها اختها وهي الذلة قال أبو يزيد قال لي الحق تقرب الى بما ليس لي الذلة والافتقار فذله وحجبه
 فهاتان صفتان في اللسان نعمتان للممكّنات ليس لواجب الوجود منهما نعمت في اللسان تعالى الله بحجاب مسدل وباب مقفل
 مفتاحه معلق عليه يراه البصير ولا يحس به الا عي قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون انما يتذكر أولوا
 الالباب وفي هذه الآية أعنى آية قوله أتم الفقراء الى الله تسمى الحق لنا باسم كل ما يقتقر اليه غيره منه ان يقتقر الى غيره
 فالفقير هو الذي يقتقر الى كل شئ ولا يقتقر اليه شئ وهذا هو العبد المحض عند المحققين فتكون حاله في شئيه وجوده
 كحاله في شئيه عدمه وانه نافع لدهاء عضال قوله وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئا قضية في عين قضية عامة أولا يذكر الانسان
 ان خلقه من قبل ولم يك شيئا تنبيه على شرف الرتبة هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا مع
 وجود عينه لان الحين الدهري أتى عليه فالفقير احتياج ذاتي من غير تعيين حاجة لجهله بالاصلح له ومن أسماء الله المانع
 وهو قد أعطى كل شئ خلقه حتى الغرض لما خلقه فينا أعطاه خلقه فلا نزال أصحاب اغراض فما يمنع الا للمصلحة كما يلي
 لقوم ليزدادوا انما فقد أعطاهم الاثم كما أعطى الاثم خلقه فالخلق لا يتقيد انعامه والقوابل تقبل بحسب استعدادها
 فمنع عطاء لعلمه بالمصالح لذلك حكى عن بعضهم انه سئل عن الفقير ما هو فقال من ليست له الى الله حاجة يعني على التعيين
 ونه أن الاحتياج له ذاتي والله قد أعطى كل شئ خلقه فقد أعطاك ما فيه المصلحة لك لو علمت فأتى لصاحب هذا
 المقام ما يسأل الله فيه وما شرع السؤال الا لمن ليس له هذا الشهود وراه يسأل الاغيار فغار فشرع له أن يسأله ولما سبق
 في علمه انه يخلق قوما ويخلق فيهم السؤال الى الاغيار ويحجبهم عن العلم به انه المسؤول في كل عين مسؤلة يقتقر اليها
 من جناد ونبات وحيوان وملك وغير ذلك من المخلوقات أخبرنا أن الناس فقراء الى الله أي هو المسؤول على الحقيقة
 فانه بيده ملكوت كل شئ فالفقير الى الله هو الاصل فالعلماء بالله هم الذين يحفظون أحوالهم (وصل) الغنى بالله
 فقير اليه فالنسبة بلفظ الفقر الى الله أولى من النسبة بالغنى لان الغنى نعت ذاتي يرفع المناسبة بين ذات الحق والخلق

وكل طلب فيوزن بمنااسبة فان الحاصل لا يبتغي فلا يكون الطلب الا في شيء ليس عند الطالب في حال الطلب ولهذا لا يتعلق الا بالعدم الذي هو عين المعدوم وقد يكون ذلك المطلوب في عين موجودة ولا عين موجودة ما في الكون الا طالب في الكون الا فقير بل طالب ويتميز الفقر عن سائر الصفات بأمر لا يكون اغنيه وهو انه صفة للمعدوم والموجود وكل صفة وجودية من شرطها ان تقوم بالموجود ألا ترى الممكن في حال عدمه يفتقر الى المرجح فاذا وجد افتقر أيضا الى استقرار الوجود له وحفظه عليه فلا يزال فقيرا ذا فقر في حال وجوده وفي حال عدمه فهو أعم المقامات حكما فالذي يكتب من هذه الصفة اضافة خاصة وهي الفقر الى الله لا الى غيره وبه يثنى عليه وهو الذي يسعده ويقر به الى الله ويشركه في هذه الاضافة كل وصف جبل عليه الانسان مثل البخل والحرص والشره والحسد وغير ذلك تشرف وتعلو بالاضافة والمصرف وتنضع وتسفل بالاضافة والمصرف لا فقر أعظم من فقر الملوك لانه مفتقر الى مشاعلى والى كل ما يصح له به الملك وهو فقير الى ملكه الذي يبقى عليه اسم الملك * قيل للسلطان صلاح الدين يوسف ابن أيوب رحمه الله سنة احدى وثمانين وخمسة مائة لما ذكر أبو القمح النجم ان ربحا عظيمة في هذه السنة تكون لا ترم على شيء الا جعلته كالميم فاشار عليه بعض جلسائه ان يتخذ في الارض سرايا يكون فيه ليلة هبوب تلك الريح فقال وبهلك الناس قيل له نعم فقال اذا هلك الناس فعلى من أكون ملكا أو سلطانا لاخير في الحياة بعد ذهاب الملك دعني أموت ملكا والله لا فعلت فانظر ما أحسن هذا فكل موجود اضافي متحقق بالفقر وان لم يشعر بذلك وان وجدته فلا يعلم ان ذلك هو المسمى فقرا واذا كان حكمه هذا فالفقر الى الله تعالى الذي بيده ملكوت كل شيء ثابت وموجود ولذلك الاشارة بقوله تعالى سنكتب ما قالوا أي سنوجهه أي سيعلمون ان الفقر نعت واجب لا يشكون فيه وجوبا ذاتيا من أجل قولهم ونحن أغنياء لا هم انحجبوا عما هو الامر عليه من فقرهم ولذلك كانوا كافرين فستر ما هم به عالمون ذو قامن أنفسهم لا يقدر ون على انكاره وان باهتوا فالحال يكذبهم فقالوا نحن أغنياء وليسوا باغنياء وقالوا ان الله فقير وليس بفقير من حيث ذاته فانه غني عن العالمين وقد تقدم في مواضع من هذا الكتاب معنى قوله انه غني عن العالمين وانه ليس مثل قوله والله هو الغني ولا مثل قوله والله الغني وأتم الفقراء فاذا علمت ان الفقر بهذه المأبة فالزم استحضاره في كل نفس وعلى كل حال وعلى فقرك بالله مطلقا من غير تعيين فهو أولى بك وان لم تقدر على تحصيل عدم التعيين فلا أقل ان تعلقه بالله تعالى مع التعيين أوحى الله تعالى الى موسى يا موسى لا تجعل غيري موضع حاجتك وسأني حتى الملح ناقيه في عجبك هذا تعاليم الله نبيه موسى عليه السلام ولقد رأيت سبب حانه وتعالى في النوم فقال لي وكنت في أمورك فوكلته فإرأيت الاعصمة محبة لله الحمد على ذلك جعلنا الله تعالى من الفقراء اليه به فان الفقر اليه تعالى به هو عين الغني لانه الغني وأنت به فقير فأنت الغني به عن العالمين فاعلم ذلك

الباب الثالث والستون ومائة في معرفة مقام الغني وأسراره

ان الغني صفة سلبية ولذا * تتماز عن نسب الاسماء رتبها
يخصه حكمها والعين في عدم * منها وليس لها كون في نعتها
ان الدلالة في التحقيق في مجهولة * ممن يقول بها والعقل يثبتها
لذلك قال غني في تنزله * عن عالم الكون جاءت فيه آيتها
في العنكبوت فدبره نجاهه على * ما قلت من نفي ما تعطى دلالتها
وليس يعرف الامن علامته * دنيا وآخرة والشرع مثبتها

اعلم أيديك الله ان الغني صفة ذاتية لا يحق تعالى فان الله هو الغني الحميد أي المثني عليه بهذه الصفة وأما الغني للعبه فهو غني النفس بالله عن العالمين * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الغني عن كثرة العرض لكن الغني غني النفس خرجته الترمذي والعرض المال وهذه كلمة نبوية صحيحة فان غني الانسان عن العالم لا يصح ويصح غناه عن

المال فان الله سبحانه قد جعل مصالح العبد في استعمال اعيان بعض الاشياء وهي من العالم فلاغنى له عن استعمالها
فلاغنى له عن العالم فلذلك خصه بالمال فلا يوصف بالغنى عن العالم الا الله تعالى من حيث ذاته جل وتعالى والغنى
في الانسان من العالم فليس الانسان بغنى عن الغنى فهو فقير اليه واعلم ان الغنى وان كان بالله والعزة وان كانت بالله
فانهما صفتان لا يصح للعبد ان يدخل بهما على الله تعالى وان كان بالله فيهما فلا بد ان يتركهما فيدخل فقيرا ذليلا
ومعنى الدخول التوجه الى الله فلا يتوجه الى الله بغناه به ولا بعزته به وانما يتوجه الى الله بذله وافتقاره فان حضرة الحق
لها الغيرة ذاتية فلا تقبل عزير ولا غنيا وهذا ذوق لا يقدر احد على انكاره من نفسه قال تعالى مؤذ بالنبية صلى الله
عليه وسلم في ظاهر الامر وهو يؤذ بنابه لنتعلم امان استغنى فانت له تصدى فكان مشهود ومحمد صلى الله عليه وسلم الصفة
الالهية وهو الغنى فتصدي لها لما تعطيه حقيقتها من الشرف والنبى في ذلك الوقت في حال الفقر في الدعوة الى الله وان
نعم دعوته وعلم ان الرؤساء والاعنياء تبع الخلق لهم اكثر من تبع من ليس له هذا النعمت فاذا اسلم من هذه صفته اسلم
لاسلامه خلق كثير والنبى صلى الله عليه وسلم له على مثل هذا حرص عظيم وقد شهد الله تعالى عندنا له بذلك فقال عزير
عليه ما عنتم اى عنادكم يعز عليه للحق المبين حريص عليكم في ان تساموا وتنقادوا الى ما فيه سعادتكم وهو الايمان بالله
وما جاء من عند الله ومع هذا الحضور النبوى اوقع العتب عليه تعليما لنا وايقاظا له فان الانسان محل الغفلات وهو فقير
بالذات وقد استحق الجاه والمال ان يستغنى بهما من قامة ولذلك قال امان استغنى وما قال امان هو غنى فانه على
التحقيق ليس بغنى بل هو فقير لما استغنى به فقال صلى الله عليه وسلم ان الله ادبني فاحسن ادبي فن مكارم الاخلاق
الاقبال على الفقر او الاعراض عن الاغنياء بالعرض من حاه او مال فاذا رى من هذه صفته الفقر والدلة بنزوله عن
هاتين المرتبتين وجب على اهل الله الاقبال عليهم فانهم ان اقبلوا عليهم وهم مستحضرون لما هم عليه من الجاه والمال
تخيلوا ان اقبال اهل الله عليهم لجاههم ولما لهم فيز يدون رغبة في بقاء ما هم عليه فلذلك منع الله اهل ان يقبلوا عليهم الا
بصفة الزهد فيهم فاذا اجتمع في مجلس اهل الله من هو فقير ذليل منكسر وغنى بماله ذوجاه في الدنيا اظهر القبول
والاقبال على الفقير اكثر من اظهاره على الغنى ذى الجاه لانه المقصود بالادب الذى ادب الله تعالى به نبيه صلى الله عليه
وسلم غير ان صاحب هذه الصفة يحتاج الى ميزان الحق في ذلك فان غفل عنه كان الخطا اسرع اليه من كل شئ وصورة
الوزن فيه ان لا يرى في نفسه شغوا عليه ولا يخاطبه اعنى لا يخاطب هذا الغنى ولا ذى الجاه بصفة قهر تذله فانه لا يذل
نحتها بل بنفريز يد عظيمة وانت مأمور بالدعوة الى الله فادعوه كما امر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يدعو الناس تعليما
له ولنا فاما مخاطبون بالدعاء الى الله كما قال ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعنى وقال له ادع الى سبيل ربك بالحكمة
والموعظة الحسنة فان جادلوك فجادلهم بالتي هي احسن وقال لو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك هذه هي
الصفة اللازمة التي ينبغي ان يكون الداعي عليها ولا يجعل في نفسه عند دعائه من هذه نعوته من عباد الله طمعا في ما في ايديهم
من عرض الدنيا ولا فيما هو عليه من الجاه فان العزة لله ولرسوله وللمؤمنين فلا تخلمن ثوبا لبسكه الله وليس له تصرف
الا في هذا الوطن فهذا معنى الحكمة وما عتب الله نبيه صلى الله عليه وسلم في الاول الالزة قامت بنفس اولئك النفر
مثل الأقرع بن حابس وغيره فقالوا لو افردنا محمد محاسنا لاجلسنا اليه فاننا نف ان نجالس هؤلاء الأعبد يعنون بذلك بلالا
وخبابا وغيرهم فرغب النبي صلى الله عليه وسلم لحرصه على ايمانهم واعلم انه يرجع لرجوعهم الى الله بشرك كثير
فأجابهم الى ما سألوا وتصدى اليهم لما حضروا واعرض عن الفقراء فانكسرت قلوبهم لذلك فانزل الله ما أنزل جبرا
لقلوب الفقراء فانكسر الباقى من نفوس أولئك الاغنياء الاعزاء وقيل له ما عليك الا البلاغ وليس عليك هداهم
ولكن الله يهدي من يشاء ونزل الله عليه عبس وتولى الآيات وأنزل عليه واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم
الآيات وفيها وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر ثم ذكر ما لا يظن عند الله في الآخرة فطريقة
الارشاد والدعاء الى الله ميزانها الغنى بالله عما في ايديهم وما يكون بسببهم فان لم تكن في نفسك بهذه المثابة فلا تدع
واشتغل بدعاء نفسك الى الاتصاف بهذه الصفات الحمودة عند الله ولا تتعد الحد الذى أنت عليه ولا تخط في غير ما تملكه

فتكون غاصبا والصلاة في الدار المغصوبة لا تجوز بخلاف والدعاء الى الله صلاة والاخلاص فيها الحرية عن استرقاق من يدعوهم اليه فهذا هو محل الغنى بالله وهذا يستلزم ما كان عدلت به الى غير هذا فقد أخسرت الميزان والله يقول ولا تخسروا الميزان وأن لا تطغوا في الميزان فتخرجوه عن حده وهو قوله لا تغلوا في دينكم والغلو والطغيان هما الرفع فوق الحد الذي يستحقه المتغالي فيه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الرابع والستون ومائة في معرفة مقام التصوف *

فاعلم ان التصوف تشبيه بخالقنا * لانه خلق فانظر ترى عجبا
كيف التخلق والمكر الخفي له * في خلقه وبهذا القدر قد حجبنا
وذمه في صفات الخلق فاعتبروا * فيه فدامثل للعقل قد ضربا
ان الحديد اذا ما الصنع يدخله * في غير منزلة يردده ذهبيا
كذلك الخلق المذموم يرجع محمدا اذا هو للرحن قد نسبنا
ان التصوف اخلاق مطهرة * مع الاله فلا تعدل به نسبنا

قال اهل طريق الله التصوف خلق فن زاد عليك في الخلق زاد عليك في التصوف * وسئلت عائشة أم المؤمنين عن خالق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه القرآن وان الله أنبى عليه بما أعطاه من ذلك فقال وانك لاهل خلق عظيم ومن شرط المنعوت بالتصوف أن يكون حكما ذا حكمة وان لم يكن فلا حظ له في هذا القلب فانه حكمة كله فانه اخلاق وهي تحتاج الى معرفة تامة وعقل راجح وحضور وتمكن قوى من نفسه حتى لا تحكم عليه الاغراض النفسية وليجعل القرآن امامه صاحب هذا المقام فينظر الى ما وصف الحق به نفسه وفي أى حالة وصف نفسه بذلك الذي وصف نفسه ومع من صرف ذلك الوصف الذي وصف به نفسه فليقم الصوفي بهذا الوصف بتلك الحال مع ذلك الصنف فامر التصوف أمر سهل لمن أخذه بهذا الطريق ولا يستعبط لنفسه أحكاما ويخرج عن ميزان الحق في ذلك فانه من فعل ذلك لحق بالآخسر من أعماله الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا فان الله لا يقيم له يوم القيامة وزنا كما أنهم لم يقيموا للحق هنا وزنا فعدت عليهم صفتهم فاعذبهم بغيرهم فتأمل قوله تعالى في كتابه فانه ما ذكر صفة قهر وشدة الا الى جانبها صفة لطف واين حينما كان من كتاب الله ثم ان أفرد صفة منها ولم يذكرا الى جانبها ما يقابلها أطباها بتجديد مقابليها في موضع آخر مفردا أيضا فذلك المفرد المقابل هو هذا المفرد المقابل والغالب الجمعية قال تعالى نبي عبادي انا العفو الرحيم ثم أردف بالمقابل فقال تعالى وان عذابي هو العذاب الاليم وقال ان ربك لسريع العقاب ثم أردف بالمقابل فقال وانه لغفور رحيم وقال وان ربك لدومغفرة للناس على ظلمهم ثم أردف فقال وانه لشديد العقاب وتبع هذا بتجديد كذا كراهك ثم انه ما ذكر نعمته من نعمت أهل السعادة الا وذكرا الى جانبه نعمته من نعمت أهل الشقاء اما بتقديم أو تأخير قال تعالى وجوه يومئذ مسفرة ضاحكة مستبشرة في أهل السعادة ثم عطف فقال وجوه يومئذ غامرة ترهقها قفرة أولئك هم الكفرة الفجرة وقال تعالى في حال أهل السعادة وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة ثم عطف فقال في أهل الشقاء وجوه يومئذ باسرة تظن أن يفعل بها فاقرة والوجوه هنا عبارة عن النفوس الانسانية لان وجه الشيء حقيقته وذاته وعينه لا الوجوه المقيدة بالابصار فانها لا تنصف بالظنون ومساق الآية يعطى ان الوجوه هنا هي ذوات المذكورين وقال في الاشقياء وجوه يومئذ خاشعة عاملة ناصبة تصلى نار احامية ثم عطف بالسعداء فقال وجوه يومئذ ناعمة لسعيها راضية في جنة عالية وقال في أحوال السعداء فاما من أوتي كتابه بيمينه فذكر خيرا ثم عطف وقال وأما من أوتي كتابه بشماله فذكر شرا وكذلك قوله من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ثم جعلنا له جهنم يصلاها ثم عطف وقال ومن كان يريد الآخرة وسعى لها سعيها وقال في العناية فألمها فجورها ثم عطف فقال وتقواها وقال قد أفلح من زكاها ثم عطف وقد خاب من دساها وقال فاما من أعطى واتى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى ثم عطف

وقال وأما من نخل واستغنى وكذب بالحسنى فسندسهره للعسرى فالصوفي من قام في نفسه وفي خلقه وفي خلقه قيام الحق في كتابه وفي كتبه فأصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك فقد رمت بك على الطريق وليس التصوف بشئ زائد عند القوم سوى ما ذكرته لك وبينته ولكن الله أنزل الميزان والعلم بالموطن والاحوال فلا تخرج شيئاً عن مقتضى ما طلبه الحكمة ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين فالتخلق به والوقوف عنده يزيل المرض النفسي لا بد من ذلك والسكن للمؤمنين ولا يزد الظالمين الا خسار الا أنهم يعدلون به عن موطنه ويحرفون الكلام عن مواضعه فيعممون الخاص ويخصصون العام فسموا الظالمين قاسطين والخاصة بهم القسطنون ومن أوتي الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما وصفه الله بالكثرة فان القلة لا تدخله بسبب وصفه بالكثرة لان الحكمة سارية في الموجودات لان الموجودات وضع الله ثم خلق الانسان وحده له الامانة بان جعل له النظر في الموجودات والتصرف فيها بالامانة ليؤدي الى كل ذي حق حقه كما ان الله أعطى كل شئ خلقه فجعل الانسان خليفة في الارض دون غيره من المخلوقين فهو أمين على خلق الله فلا يعدل بهم عن سنة الله فالموجودات بيد الانسان امانة عرضت عليه فحملها فان أداها فهو الصوفي وان لم يؤديها فهو الظالم الجهول والحكمة تناقض الجهل والظلم فالتخلق باخلاق الله هو التصوف وقديين العلماء التخلق باسماء الله الحسنى ويدنو مواضعها وكيف تنسب الى الخلق ولا تخصي كثره وأحسن ما تصرف فيه مع الله خاصة فمن تظن وصرفها مع الله أحاط علما بتصرفها مع الموجودات فذلك المعصوم الذي لا يخطئ أبداً والمحفوظ من أن يتحرك أو يسكن سدى جعلنا الله من الصوفية القائمين بحقوق الله والمؤثرين بجناب الله

﴿الباب الخامس والستون ومائة في معرفة مقام التحقيق والمحققين﴾

الحق في حق الطبيعة * كالآل تبصره بقیه
 * فتظنه ماء فتشبات لعين مائك ان تضعه
 انظر وحق ما رأيت فر بما كانت خديعه
 صور التجلي هكذا * الحق فيها كالوديعة
 وأنت بها نكرا واقشعرا انصوص في الشرية
 لا تلتفت للقاع وانظر في منازل الرفيعه
 تجدد المعنى يتجلى * من خلف أستار بديعه
 في غير شكل لا ولا * صور تؤلفها الطبيعة
 فاذا رأيت الحق فار * جع والتزم سد الذريعه
 وانطق بمناطق الحق * ديت به من الفاظ شنيعه
 واذا عزيزة نازعت * لك فقل لها كوني مطيعه
 كوني الكتومة لا تكو * في بين صبحك بالمديعه
 واذا دعيت بمثل ذا * كوني المجيبة والسميعه
 جل صنيعة في القبو * لفقه تتجاذى بالصنيعه

اعلم أيديك الله ان التحقيق هو المقام الذي لا يقبل الشبه القادحة فيه وصاحب هذا النعت هو المحقق فالتحقيق معرفة ما يجب لكل شئ من الحق الذي تطلبه ذاته فيوفيه ذلك علما فان اتفق ان يعامله به حالاً فهو الذي ظهر عليه سلطان التحقيق وان لم يظهر عليه فهو عالم بانه أخطأ ولا يقدح ذلك الخطأ في تحقيقه لانه يبر بنفسه وبما أخطأ فيه لانه أخطأ عن تعمل وهناسر الهى وهو ان الله هو الحكيم المطلق وهو الواضع للامور في مواضعها وهو الذي أعطى كل شئ خلقه فليس في الكون خطأ بنسبة الترتيب لله وقد علم رب هذا التحقيق والمحقق به ان الامر هكذا هو وقد علم أنه أخطأ ولكن بالنسبة الى ما أمر به لا بالنسبة الى ما هو الامر عليه من حيث ان الله هو الواضع له في ذلك المحل المسمى هذا

الفعل خطأ فصاحب التحقيق مأجور في خطئه أي مشى عليه عند الله كالمجتهد ما هو مخطئ في نفس الامر فان حكمه مقرر وانما خطؤه بالنسبة الى غيره حيث لم يوافق دليله دليل غيره وكل شرع وكل حق فهم كذا منزلة التحقيق والمحققين ومن شرط صاحب هذا المقام أن يكون الحق سمعه وبصره ويده ورجله وجميع قواه المصروفة له فلا يتصرف الابح في حق الحق ولا يكون هذا الوصف المحبوب ولا يكون محبوبا حتى يكون مقر با ولا يكون مقر با الا بنوافل الخيرات ولا تصح له نوافل الخيرات الا بعد كمال الفرائض ولا تكمل الفرائض الا باستيفاء حقوقها ولذلك منعنا ان تصح لاحد على التعيين نافلة الا باخبار أو مشاهدة وذلك ان الفرائض تستغفرها بالتكميل منها فانه قد ورد في الصحيح عن الله تعالى أنه يقول يوم القيامة انظر وافي صلاة عبدي أمها أم نقصها فان كانت تامة كتبت له تامة وان كان انتقص منها شيئا قال انظر واهل العبدى من تطوع فان كان له تطوع وهو النافلة قال اكملوا العبدى فرضته من تطوعه * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تؤخذ الاعمال على ذاكم وما شهد الله بنافلة لاحد الا لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ومن الليل فتهد به نافلة لك عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا وهو مقام القرب والسيادة المشهودة لا يكون فمن كان الحق سمعه فلا تدخل عليه شبهة فيما سمع بل يدري ما سمع ومن سمع وعين سمع وما يقتضيه ذلك المسموع فيه مل بحسب ذلك فلا يخطئ سمعه وكذلك اذا كان الحق بصره علم عن أبصر وما أبصر فلم يدخل في نظره شبهة ولا في حسه غلط ولا في عقله حيرة فهو لله بالله وكذلك في جميع حركاته وسكناته حركات عن تحقيق من محقق ولا ينظر في ذلك الى تخطئة الغير فيها فانه من المحال قطعا ان يكون في الوجود أمر يوافق اغراض الجميع فان الله خلق نظرهم متفاوتا وما جعل في موجوداته من تفاوت في نفس الامر كما قال تعالى الذي خلق سبع سموات طباقا ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور فضع ان يكون هناك تفاوت بل أراد الامور على وضع الحكمة الالهية فن أعطى هذا العلم فقد أعطى ما يجب لكل أحد من خلق الله وهذا مقام عز يزقل ان ترى له ذاتا لا من كان له هذا المقام وعلامة صاحب هذا المقام ان يكون عنده لكل ما يسمى خطأ في الوجود وجه الى الحق يعرفه ويعرف به ان سئل عنه عند من يعرف منه القبول عليه هذه علامته وهو الذي يرى به بكل عقيدة وبكل عين وفي كل صورة وليس هذا الا صاحب هذا المقام فاذا ادعاه أحد ووقع أمر في العالم يقع فيه الانكار ولا يكون عند مدعى هذا المقام له مخرج لحق جلة واحدة فدعواه في هذا المقام محال فان صاحب هذا المقام يعلم أين وجه الحق في ذلك الامر الذي يحبه النكر أو كثر ما يكون ذلك في العقائد والامور الشرعية وما عدا هذين الموضوعين فانه يسهل وجود الحق فيما يقع فيه الانكار العرضي ولا يلزم من اظهار حق ذلك الأمر ان يكون لسان الحد يجرى عليه ليس ذلك المطلوب بل هو مذموم مثلام كونه حقا فكل حق محمود شرعا ولا عقلا وانما المراد بالتحقيق علم ما يستحقه كل أمر عندما كان أو وجودا حتى الباطل يعطيه حقه ولا يتعدى به محله ومن كان هذا نعمته فهو الامام المبين وهو مجلى العالمين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(وفي هذا الباب قلت أخطب نفسي)

يانفس كوني للذي * أوردته موافقه
والترمي وانتظمي * مع النفوس الصادقة
فانها موقوفة * على شهود السابغة
جنب براهين النهي * فان منها الخالفة
* فإله فرده * اليك بالموافق
من سبي لا يرتضى * لاتنعتي بالخالفة
حضرة فعل الله لا * تحتل المشافقة
نفسك غالط عندها * لا تركب المحافقة

شقوقها مقرونة * بالبحث والمضائق
 لانتفت لما يرى * من الامور الخارقة
 ما لم تكن مسلما * لها على المطابقة
 ان الحكيم المجتبي * في حلبة المسابقة
 يجري على حكمته * مع العقول الفارقة
 في حضرة النور التي * لها الشموس الشارقة

فاعلم أيديك الله ان من التحقيق أن تعطى المغالطة في موضعها حقها فان لها في كتاب الله موضعا وهو قوله في أعمال الكفار كسر اب ببقية بحسبه الظمان ماء والحق هو الذي أعطاه في عين هذا الرائي صورة الماء وهو ايس بالماء الذي يطلبه هذا الظمان فتجلى له في عين حاجته فاذا جاء لم يجد شيئا فنكر وما قال لم يجد الماء فان السراب لم يكن ذلك المحل الذي جاء اليه محل السراب ولو كان لقال وجد السراب وما كان سرايا الا في عين الرائي طالب الماء فرجع هذا الرائي لنفسه لم يجد ما طو به في تلك البقعة فوجد الله عنده فاجأ اليه في اغائنه بالماء أو بالزيل لذلك الظمان القائم به فباى أمرأله فهو المعبر عنه بالماء فلما انفى عنه اسم الشيء جعل الوجود له سبحانه لانه ليس كمثل شيء فما هو شيء بل هو وجود فانظر ما أدق هذا التحقيق فهذا كثر موسى فتجلى له في عين حاجته فلم تكن نارا كما قلنا

كثرا موسى يراها عين حاجته * وهو الاله ولكن ليس يدريه

(الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام الحكمة والحكام)

ان الحكيم مرتب الاشياء * في أعين الاكوان والاسماء
 يجري مع العلم القديم بحكمه * في الحكمة المزدانة الغراء
 فتراه يعطى كل شيء خلقه * في حالة السراء والضراء
 وعن العوارض لا يزال منزلها * في بدء ما تهوى من الاشياء
 لكنه المعصوم في أفعاله * في كل ما يجري من الاهواء

اعلم أيديك الله ان الحكمة علم معلوم خاص وهي صفة تحكم ويحكم بها ولا يحكم عاها واسم الفاعل منها حكيم فلهما الحكم واسم الفاعل من الحكم الذي هو أثرها حكم وحكم وبهذا يسمى الرسن الذي يحكم به الفرس حكمة فكل علم له هذا الذمت فهو الحكمة والاشياء المحكوم عليها بكذا تطلب بذاتها واستعدادها ما يحتاج اليه فلا يعطيها ذلك الا من نعت الحكمة واسم الحكيم فهل للاستعدادات حكم في هذا المسمى حكما أو الحكمة لها الحكم أو المجموع فأما الاستعداد على الانفراد فلا أثر له فانا ترى من يستحق أمر ما باستعدادده وهو بين يدي عالم لكنه ليس بحكيم فلا يعطيه ما يستحقه لكونه جاهلا وقد يمنعه ما يستحقه مع كونه موصوفا بالعلم بما يستحقه ذلك الامر وما يفعل فلا بالمجموع ولا بالانفراد فعلمنا ان ذلك راجع الى أمر رابع ما هو الحكمة ولا العليم بالحكمة ولا استعداد الامر الذي يطلب الحكمة وذلك الامر الزائد هو الذي يبعثه على اعطاء ذلك الامر حقه لعلمه بما يستحقه وحينئذ يسمى حكما وما لم يكن منه ذلك فهو عالم بالحكمة وبما يستحقه وما يستحقه ذلك الامر باستعدادده فلا يسمى حكما الوجود هذا الاستعمال وهو قوله أعطى كل شيء خلقه من اسمه الحكيم فبالاعطاء الذي تعطيه الحكمة يسمى حكما فهو علم تفصيلي وعملي والعلم بالمجمل علم تفصيلي فانه فصله عن العلم التفصيلي ولولا ذلك لم يتميز المجمل من المفصل فن الحكمة العلم بالمجمل والتجصيل والمفصل والتفصيل قال تعالى وآتينا الحكمة عملا وفصل الخطاب في المقال فالحكيم يجري مع كل حال وموطن بحسب ذلك الحال وذلك الموطن وليس هذا الاللامية خاضعة فهم المجهولون في الدنيا لانهم لا يتميزون بأمر يخرجهم عن حكم ما يعطيه موطن الدنيا فان قام به حال يناقض الموطن من وجه وهو حال النبوة اعني الرسالة فانه لا بد أن يحكم عليه الحال وهو الذي تعطيه الحكمة فيتميز في موطن الدنيا بأنه عند الله بمكان ولم يكن له ذلك ولكن حال التبليغ يطلب

الدلالة على صحة ما يدعوا اليه فهذا هو حكم الحال فان كان وليا دون رسول تعين عليه الجري بحكم الموطن لا بحكم الحال فان ظهر من هذا الولي ما يدل على منزلته من ربه بما يعطى من التمكين والتصرف في العالم وليس برسول فهو رتبة وصاحب نقص فان ظهر بعلم غريب فهل يكون مثل صاحب الحال النفسى المؤثر أم لا قلنا لا فان العلم الذى لا يكون معه أثر كونه سوى نفسه لا يقوم عند العامة ولا عند الخاصة له ذلك الوزن ولا لصاحبه ذلك التميز الا عند الاكابر من أهل الله وعن له تحقيق واستشراف على ذلك المقام الاعلى ولذلك قال الله لنبيه صلى الله عليه وسلم قل رب زدنى علما من أجل الموطن وما أظهر آية في دعائه الى الله في كل وقت ولا عند كل مدعوة مع حاجته الى ذلك ولكن لما كان مأمورا بالتبليغ ما عليه الا البلاغ فان شاء الحق أيده كان بالمعجزات وان شاء زاد دعاءه من أرسل اليهم فرار عما دعاهم اليه من توحيدهم كدعوى عليه السلام فأخبر فقال انى دعوت قومي لئلا ونهارا فلم يزد هم دعائى الا فرارا وانى كلد دعوتهم لتغفر لهم جمعوا أصابعهم في آذانهم واستغشوا ثيابهم وأصروا واستكبروا استكبرا وللعلماء السياسية في العالم بالطريقة المشروعة التي شرع الله لعباده ليسلكوا فيها فيقتودهم ذلك السلوك الى سعادتهم انتهى الجزء السابع ومائة

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الباب السابع والستون ومائة في معرفة كيمياء السعادة ﴾

ان الاكسير برهان يدل على * ما في الوجود من التبديل والغير
ان العدو باكسير العناية اذ * يلقي عليه بميزان على قدر
في الحين يخرج صدقا من عداوته * الى ولايته بالحكم والقدر
فصحيح الوزن فالميزان شرعنا * وقد أثبت فكن فيه على حذر
الكيمياء مقادير معينة * لأنكم عدد في عالم الصور
فكن به فطنا ان كنت ذا نظر * ولا تردك الهوا عن النظر
تلتحق برتبة املاك مطهرة * وترتقى رتبنا عن عالم البشر

الكيمياء عبارة عن العلم الذى يختص بالمقادير والاوزان في كل ما يدخله المقدار والوزن من الاجسام والمعاني محسوسا ومعقولا واسطواناتها في الاستحالات اعني تغير الاحوال على العين الواحدة فهو علم طبيعي روحاني الهى وانما قلنا الهى لورود الاستواء والنزول والمعية وتعدد الاسماء الالهية على المسمى الواحد باختلاف معانيها

فالامر ما بين مطوى ومنشور * كالكيف والكم أحوال المقادير
ناهت مرا كينا على بسائطها * نية امتياز بسر غيبر مقهور
والوحى ينزل أحكما ما ينشرها * والحكم ما بين منهى ومأمور

فعلم الكيمياء العلم بالاكسير وهو على قسمين أعني فعله اما انشاء ذات ابتداء كالذهب المعدنى واما ازالة علة ومرض كالذهب الصناعى الملحق بالذهب المعدنى كمنشأة الآخرة والدينا في طلب الاعتدال فاعلم أن المعادن كلها ترجع الى أصل واحد وذلك الاصل يطلب بذاته أن يلحق بدرجة الكمال وهى الذهبية غير أنه لما كان أمرا طبيعيا عن أتراسماء الهية متنوعة الاحكام طرأت عليه في طريقه علل وأمراض من اختلاف الازمنة وطبائع الامكنة مثل حرارة الصيف وبرودة الشتاء ويوسسة الخريف ورطوبة الربيع ومن البقعة كحرارة المعدن وبرده وبالجملة فالعمل كثيرة فاذا غلبت عليه علة من هذه العلل في ازمان رحلته ونقلته من طور الى طور وخرج من حكم دور الى حكم دور واستحكم في سلطان ذلك الموطن ظهر - رت فيه صورة نقلت جوهرته الى حقيقة تسمى كبريتا أوزيبقا وهما الابوان لما يظهر من التحامهما وتناكحهما من معادن لعل طارئة على الولد فهما انما يلتحمان ويقنا كحان ليخرج بينهما ما جوهر شريف كامل المنشأة يسمى ذهابا يشرف به الابوان اذ كانت تلك الدرجة مطلوبة لكل واحد من الابوين من

حيث جوهر يتما الآن ذلك الاصل في الالهيات نفس وفي الطبيعة بخار الآن الابوين أمر وطبيعة وانما قلنا ان ذلك الامر كان مطلوبا للابوين من حيث جوهرهما لا من حيث صورتها لان الحكم في الجوهر الهولائي انما هو للصور فاما حالت العلة التي طرأت عليه في معدنه فصيرته كبريتا وزيبقا عامنا أيضا ان في قوتها ما اذ لم يطرأ عليها علة تخرجهما عن سلطان حكم اعتدال الطبائع وتعدل بينهما عن طريقه ان الولد الخارج بينهما الذي يستحيل اعيانها اليه انهما باحقان بدرجته الكمال وهو الذهب الذي كان مطلوبا لهما ابتداء فاذا التحموا وتناحسا في المعدن بحكم طبيعة ذلك المعدن الخاص وحكم قبوله لآثر طبيعة الزمان فيه وهو على صراط مستقيم مثل الفطرة التي فطر الله الناس عليها وأبواب هم اللذان يهودان الولد أو ينصرانه أو يمجسانه كذلك اذا كثرت فيه كمية الاب الواحد تعرض معدني من عرض زمانى غلب بذلك احدي الطبائع على اخوانها فزاد وأربى ونقص الباقي عن مقاومة الغالب حكم على الجوهر فردة لما تعظم به حقيقة ذلك الطبع وعدل به عن طريق الاعتدال التي هي المحجة التي تخرج بك الى المدينة الفاضلة الذهبية الكاملة التي من حصل فيها لم يقبل الاستحالة الى الانتص عنها فاذا غلب عليه ذلك الطبع قلب عينه فظهرت صورة الحديد أو النحاس أو القزدير أو النك أو الفضة بحسب ما يحكم عليه ومن هنا تعرف قوله تعالى في الاعتبار مخلقة وغير مخلقة أى تامة الخلق وليس الا الذهب وغير تامة الخلق وهى بقية المعادن فتتولاه في ذلك الوقت روحانية كوكب من الكواكب السيارة السبعة وهو ملك من ملائكة تلك السماء يجرى مع ذلك الكوكب المسخر في سباحته لان الله هو الذي وجهه الى غاية يقصدها عن أمر خالقه ابقاء عين ذلك الجوهر فيتولى صورة الحديد ذلك الملك الذي جواده هذا الكوكب الساج من السماء السابعة من هنا وصورة القزدير وغيره وكذلك كل صورة معدنية يتولاه ملك يكون جواده هذا الكوكب الساج في سمائه وملكه الخاص به الذي وجهه فيه به تعالى فاذا جاء العارف بالتدبير نظر في الامر الا هو عليه فان كان الا هو عليه ازالة العلة من الجسد حتى يرده الى المجرى الطبيعي المعتدل الذي انحرف عنه فهو أولى فان الكوكب الساج يراه صاحب الرصد ووقت في المنزلة عينها وقتا عادلا عنها منحر فافوقها أو تحتها فيعتمد العارف بالتدبير الى السبب الذي رده حديدا أو ما كان يعلم أنه ما غلب الجماعة الا بما فيه من الكمية فنقص من الزائد وزاد في الناقص وهذا هو الطب والعامل به العالم هو الطبيب فيزيل عنه بهذا الفعل صورة الحديد مثلاً أو ما كان عليه من الصور فاذا رده الى الطريق أخذ يحفظ عليه تقويم الصحة واقامته فيها فانه قديما في مرضه وهو ناقه فيخاف عليه فهو يعامله بتلطيف الاغذية ويحفظه من الاهوية ويسلك به على الصراط القويم الى أن يكسو ذلك الجوهر صورة الذهب فاذا حصلت له خرج عن حكم الطبيب وعن عاتقه فانه بعد ذلك الكمال لا ينزل الى درجة النقصان ولا يقبله ولورامها الطبيب لم يتمكن له ذلك فان القاضي ما عنده نص في هذه المسئلة حتى يحكم فيها بما يراه وسبب ذلك على الحقيقة ان القاضي عادل ولا يحكم الا على من خرج عن طريق الحق وهذا الذهب عليه فلا يقضى عليه بشئ لانه لم يتوجه للخصم عليه حق فهذا سببه فنلزم طريق الحق ارتفع عن درجة الحكم عليه وصار كما على الاشياء فهذه طريقة ازالة العلل وما رأيت عليها احد يعرف ذلك ولا نبيه عليه ولا أشار ولا تجده الا في هذا الباب أو في كلامنا أو اما اذا أراد صاحب هذه الصنعة انشاء العين المسمى اكسير اليحمله على ما يشاء من الاجساد المعدنية فيقياها بالما يحكم به طبيعة ذلك الجسد القابل والدواء واحد الذي هو الاكسير فنلزم من اجساد من يرده الاكسير الى حكمه فيكون اكسير يعمل عمله وهو المسمى بالنائب فيقوم في باقي الاجساد المعدنية ويحكم بحكمه مثل أن يأخذ وزن درهم أو أي وزن شاء من عين الاكسير فيلقيه على ألف وزن من أي جسد شئت من الاجساد فان كان قزديرا أو حديدا أعطاه صورة الفضة وان كان نحاسا أو رصاصا أو سودا أو فضة أعطاه صورة الذهب وان كان الجسد زيبقا أعطاه قوته وتركه نائب عنه يحكم في الاجساد حكمه ولكن نوزن بخلاف وزن باقي الاجساد وذلك وزن درهم من الاكسير فيلقيه على رطل الحكمة خاصة من الزيبق فيردها اكسيرا كله فيلقى من ذلك النائب وزنا على ألف وزن من بقية الاجساد مثل الاكسير فيجرى في الحكم مجراه فهذه صورة الانشاء والاولى صنعة ازالة المرض وانما جئنا بهذا النعمك بارتباط الحكمة في مسمى الكيمياء

بين الطرفين ولما ذاسميت كيميا السعادة لان فيها سعادة لا بد وزيادة ما عند الناس من أهل الله خير منها وهو انه يعطيك درجة الكمال الذي للرجال فانه ما كل صاحب سعادة يعطى الكمال فكل صاحب كمال سعيد وما كل سعيد كامل والكمال عبارة عن الماحوق بالدرجة العلى وهو التشبه بالاصل ولا يتخيل أن قول النبي صلى الله عليه وسلم كل من الرجال كثيرون أنه أراد الكمال الذي ذكره الناس وانما هو ما ذكرناه وذلك بحسب ما يعطى الاستعداد العلمى في الدنيا فلم تتكلم ان شاء الله على كيميا السعادة بعد هذا التمهيد والله الموفق لأرب غير

﴿وصل في فصل﴾

اعلم ان الكمال المطلوب الذي خاق له الانسان انما هو الخلافة فأخذها آدم عليه السلام بحكم العناية الالهية وهو مقام أخص من الرسالة في الرسل لانه ما كل رسول خليفة فان درجة الرسالة انما هي التبليغ خاصة قال تعالى ما على الرسول الا البلاغ وليس له التحكم في المخالف انما له تشريع الحكم عن الله أو بما أراه الله خاصة فاذا أعطاه الله التحكم فيمن أرسل اليهم فذلك هو الاستخلاف والخلافة والرسول خليفة فما كل من أرسل حكم فاذا أعطى السيف وأمضى الفعل حينئذ يكون له الكمال فيظهر بساطان الاسماء الالهية فيعطى ويمنع ويعز وبذل ويحيى ويميت ويضر وينفع ويظهر باسماء التقابل مع النبوة لا بد من ذلك فان ظهر بالتحكم من غير نبوة فهو ملك وليس بخليفة فلا يكون خليفة الا من استخلفه الحق على عباده لا من أقامه الناس وبايعوه وقد موه لا نفسهم وعلى أنفسهم فهذه هي درجة الكمال والنفوس تعمل مشر وع في تحصيل مقام الكمال وليس لهم عمل في تحصيل النبوة فالخلافة تدرك كون مكتسبة والنبوة غير مكتسبة لكن لما رأى بعض الناس الطريق الموصل اليها طاهر الحكم ومن شاء الله يسلك فيه فيتحيل ان النبوة مكتسبة وغاظ فلا شك ان الطريق يكتسب فاذا وصل الى الباب يكون بحسب ما يخرج له في توقيعه وعند ذلك الاختصاص الالهى فمن الناس من يخرج له توقيع بالولاية ومنهم من يخرج له توقيع بالنبوة وبالرسالة وبالخلافة ومنهم من يخرج له توقيع بالخلافة وحدها فلما رأى من رأى ان هؤلاء ما خرج لهم هذا التوقيع الا بعد سلوهم بهم بالافعال والأقوال والأحوال الى هذا الباب تخيل ان ذلك مكتسب للعباد فخطأ واعلم أن النفس من حيث ذاتها مهية لقبول استعداد ما يخرج به التوقيعات الالهية فمنهم من حصل له استعداد توقيع الولاية خاصة فلم يزد عليها ومنهم من رزق استعداد ما ذكرناه من المقامات كلها وبعضها وسبب ذلك ان النفوس خلقت من معدن واحد كما قال تعالى خلقتكم من نفس واحدة وقال بعد استعداد خلق الجسد ونفخت فيه من روحي فمن روح واحد صح السر المنفوخ في المنفوخ فيه وهو النفس وقوله في أى صورة ما شاء ربك يربد الاستعدادات فيكون بحكم الاستعداد في قبول الامر الالهى فلما كان أصل هذه النفوس الجزئية الطاهرة من حيث أربها ولم يظهر لها عين الوجود وهذا الجسد الطبيعي فكانت الطبيعة الاب الثاني خرجت منزجة فلم يظهر فيها اشراق النور الخالص المجرد عن المواد ولاتلك الظلمة الغائبة التي هي حكم الطبيعة فالطبيعة شبيهة بالمعدن والنفس السكية شبيهة بالافلاك التي لها لعل وعن حركاتها يكون الانفعال في العناصر والجسد المكون في المعدن بمنزلة الجسم الانساني والخاصية التي هي روح ذلك الجسد المعدني بمنزلة النفس الجزئية التي للجسم الانساني وهو الروح المنفوخ وكما أن الاجساد المعدنية على مراتب لعل طرأت عليهم في حال التكوين مع كونهم يطلبون درجة الكمال التي لها ظهرت أعيانهم كذلك الانسان خلق للكمال فما صرفه عن ذلك الكمال الاعل وأمرض طرأت عليهم امانى أصل ذواتهم واد بامور عرضية فاعلم ذلك فلنبتدى بما ينبغي أن يليق بهذا الباب وهو أن نقول ان النفوس الجزئية لما ملكتها الله تدبر هذا البدن واستخلفها عليه وبين لها انها خليفة فيه لتتنبه على أن لها موجد استخلفها فيتعين عليها طلب العلم بذلك الذي استخلفها هل هو من جنسها أو شبيهها بضرر ما من ضرر المشابهة ولا يشبهها فتوفرت دواعي المعرفة ذلك من نفسها فيبنيها كذا على هذه الحالة في طلب الطريق الموصلة الى ذلك واذا بشخص قد تقدمها في الوجود من النفوس الجزئية فأنسوا به للشبه فقالوا له أنت تقدمتنا في هذه الدار فهل خطر لك ما خطر لنا قال وما خطر لكم قال

طلب العلم عن استخلفنا في تدبير هذا الهيكل فقال عندي بذلك علم صحيح جئت به ممن استخلفكم وجعلني رسولا الى جنسي لأبين لهم طريق العلم الموصل اليه الذي فيه سعادتهم فقال الواحد اياه اطلب فمرفتي بذلك الطريق حتى أسلك فيه وقال الآخر لا فرق بيني وبينك فإريد أن استنبط الطريق الى معرفته من ذاتي ولا أقلدك في ذلك فان كنت أنت حصل لك ما أنت عليه وما جئت به بالنظر الذي خطر لي فلماذا أكون ناقص الهمة وأقلدك وان كان حصل لك باختصاص منه كما خصنا بالوجود بعد ان لم نكن فدعوى بلا برهان فلم يلتفت الى قوله وأخذ يفكر وينظر بعقله في ذلك فهذا بمنزلة من أخذ العلم بالدلة العقلية من النظر الفكري ومثال الثاني مثال أتباع الرسول ومقلديه فيما أخبر به من العلم بصانعهم ومثال ذلك الشخص الذي اختلف في اتباعه هذان الشخصان مثال الرسول المعلم فشرع هذا العلم بين الطريق الموصل الى درجة الكمال والسعادة على ما اقتضاه نظر الشخص الواحد من الشخصين اللذين نظر في شأن هذا المعلم وهو الذي لم يتبعه ولكن ما وقعت الموافقة معه الا في بعض ما يقتضيه الامر الطبيعي من مخالفة الطبع ولا كل مخالفة الطبع الا بوزن خاص ومقدار معين وبهذا سمي كيميال دخول التقدير والوزن فلما رأى ذلك هذا الشخص فرح بذلك حيث استقل به دون تقليده ورأى ان له شفوفا على صاحبه الذي قلده فاغتربه وأما المقلد فبقي على ما كان عليه من تقليد المعلم وزاد غير المقلد وهو ذلك الشخص بما رأى من الموافقة زهدا في تقليد هذا الشخص وانفرادا بنظره من أجل هذه الموافقة فسلك الرجلان أو الشخصان ان كانا امرأتين أو أحدهما امرأة في الطريق الواحد بحكم النظر والآخر بحكم التقليد وأخذ في الرياضة وهو تهذيب الاخلاق والمجاهدة وهي المشاق البدنية من الجوع والعبادات العملية البدنية كالقيام الطويل في الصلاة والدؤب عليها والصيام والحج والجهاد والسياسة هذا بنظره وهذا بما شرع له أستاذه ومعلمه المسمى شارعا فلما فرغ من حكم أسرار الطبيعة العنصرية وما بقي واحد منهما يأخذ من حكم الطبيعة العنصرية الا الضروري الذي يحفظ به وجود هذا الجسم الذي بوجوده واعتداله وبقائه يحصل لهذه النفس الجزئية مطلوبها من العلم بآلة الذي استخلفها خاصة فاذا خرجا عن حكم الشهوات الطبيعية العنصرية وفتح لهما باب السماء الذي اتفق المقلد آدم عليه السلام ففرح به وأنزله الى جانبه وتلقى صاحب النظر المستقل روحانية القمر فأنزله عنده ثم ان صاحب النظر الذي هو نزيل القمر في خدمة آدم عليه السلام وهو كالوزير له ما أمر من الحق بالتسخير له ورأى جميع ما عنده من العلوم لا يتعدى ماتحته من الاكر ولا علم له بما فوقه وانه مقصور الاثر على مادونه ورأى آدم أن عنده علم مادونه وعلم ما فوقه من الامكنة وانه يلقى الى نزيله ما عنده مما ليس في وسع القمر أن يعرفه وعلم انه ما أنزله عليه الا عنابة ذلك المعلم الذي هو الرسول فانغم صاحب النظر وندم حيث لم يسلك على مدرجة ذلك الرسول واعتقد الايمان به وانه اذا رجع من سفره تلك ان يتبع ذلك الرسول ويستأنف من أجله سفرا آخر ثم ان هذا التابع نزيل آدم علمه بوجه من الاسماء الالهية على قدر ما رأى انه يحمله من اجتهاد في النشأة الجسمية العنصرية بآثار في النفوس الجزئية فكلها على مرتبة واحدة في القبول فتقبل هذه ما لا تقبل غيرها وفي أول سماء يقف من علم آدم على الوجه الالهي الخاص الذي لكل موجود سوى الله الذي يحجبه عن الوقوف مع سببه وعلته وصاحب النظر لا علم له بذلك الوجه أصلا والعلم بذلك الوجه هو العلم بالا كسيري الكيمياء الطبيعية فهذا هو كسيري العارفين وما رأيت أحدا نبه عليه غيري ولولا اني مأثور بالنصيحة لهذه الامة بل لعباد الله ما ذكرته فعلم كل واحد منهما ما لهذا الفلك من الحكم الذي ولاه الله به في هذه الاركان الاربعة والمولدات وما أوحى الله في هذه السماء من الامر المختص بها في قوله وأوحى في كل سماء أمرها وما علم صاحب النظر نزيل القمر من ذلك الا ما يختص بالتأثيرات البدنية والاستحالات في أعيان الاحسام المركبة من الطبيعة العنصرية وحصل التابع ما فهم من العلم الالهي الحاصل للنفوس الجزئية مما هو لهذا الفلك خاصة وما نسبة وجود الحق من ذلك وماله فيهم من الصور ومن أين صحت الخلافة لهذه النشأة الانسانية ولا سيما و آدم المنصوص عليه صاحب هذه السماء فعلم التابع صورة الاستخلاف في العلم الالهي وعلم صاحب النظر الاستخلاف العنصري في تدبير الابدان وعلل الزيادة والربو والنقص في الاجسام القابلة لذلك والنقص فكل ما حصل لصاحب النظر حصل للتابع وما كل ما حصل

للتابع حصل لصاحب النظر فما يزيداد صاحب النظر الانغماس على غم وما يصدق متى ينقضى سفره ويرجع الى بدنه فانهم
 في هذا السفر مثل النائم فيما يرى في نومه وهو يعرف انه في النوم فلا يصدق متى يستيقظ ليستأنف العمل ويستريح من
 غمه وانما يتقلب خوفا مما حصل له في سفره ان يقبض فيه فلا يصح له ترقى بعد ذلك فهذا هو الذي يزعمه والتابع ليس
 كذلك فانه يرى الترقى بصحبه حيث كان من ذلك الوجه الخاص الذي لا يعرفه الا صاحب هذا الوجه فاذا أقام في هذه
 السماء ماشاء الله وأخذ في الرحلة ودع كل واحد منهما منزله وارتيقا في معراج الارواح الى السماء الثانية وفي هذه
 السماء الاولى هو النائب السابع الالهي الموكل بالنطفة الكائنة في الارحام التي تظهر فيها هذه النشأة الانسانية وهو يتوكل
 بها في الشهر السابع من سقوط النطفة والطفل في هذا الشهر الجنين يزيد وينمو في بطن أمه بزيادة القمر ويبدل وتقل
 حركته في بطن أمه في نقص القمر وذلك هو العلامة فان ولد في هذا الشهر لم يكن في القوة مثل الذي يولد في الشهر
 السادس فاذا فرغ السماء الثانية وفتحت لها صعدا فنزل التابع عند عيسى عليه السلام وعنده يحيى ابن خالته ونزل
 صاحب النظر عند الكاتب فلم أنزله الكاتب عنده وأكرم منواه اعتبره ذراليه وقال له لا تستبطنني فاني في خدمة عيسى
 ويحيى عليهما السلام وقد نزل بهما صاحبك فلا بد لي من الوقوف عندهما حتى أرى ما يأمراني به في حق نزيلاهما
 فاذا فرغت من شأنه رجعت اليك فيزيد صاحب النظر غما الى غمه وندامة حيث لم يسلك مسلك صاحبه ولا ذهب في
 مذهبه فاقام التابع عند ابني الخالة ماشاء الله فأوقفاه على صحبة رسالة المعليم رسول الله صلى الله عليه وسلم بدلالة اعجاز
 القرآن فانها حضرة الخطابة والاوزان وحسن مواقع الكلام وامتزاج الامور وظهور المعنى الواحد في الصور الكثيرة
 ويحصل له الفرقان في مرتبة خرق العوائد ومن هذه الحضرة يعلم علم السيميا الموقوفه على العمل بالحر وف والاسماء
 لاعلى البحورات والدماء وغيرها ويعرف شرف الكلمات وجوامع الكلام وحقيقة كن واختصاصها بكامة الامر
 لا بكامة الماضي ولا المستقبل ولا الحال وظهور الحرفين من هذه الكلمة مع كونها مركبة من ثلاثة ولما اذ حذفت
 الكلمة الثالثة المتوسطة البرزخية التي بين حرف الكاف وحرف النون وهي حرف الواو الروحانية التي تعطى
 مالمالك في نشأة المكون من الانزع ذهاب عينها ويعلم سر التكوين من هذه السماء وكون عيسى يحيى الموتي
 وانشاء صورة الطير ونفخه في صورته وتكوين الطائر طائرا هل هو باذن الله أو تصوير عيسى خلق الطير ونفخه
 فيه هو باذن الله وبأى فعل من الافعال اللفظية يتعلق قوله باذني و باذن الله هل العامل فيه يكون أو تنفخ
 فعند أهل الله العامل فيه يكون وعنده مثنى الاسباب وأصحاب الاحوال العامل فيه تنفخ فيحصل لمن دخل هذه
 السماء واجتمع بعيسى ويحيى علم ذلك ولا بد ولا يحصل ذلك لصاحب النظر وأنى حصول ذوق وعيسى روح الله ويحيى له
 الحياة فكما أن الروح والحياة لا يفترقان كذلك هذان النيمان عيسى ويحيى لا يفترقان لما يحمله من هذا السر فان
 لعيسى من علم الكيمياء الطريقتين الانشاء وهو خلقه الطير من الطين والنفخ فظهر عنه الصورة باليد والطين
 بالنفخ الذي هو النفس فهذه طريقة الانشاء في علم الكيمياء الذي قد مناه في أول الباب والطريق الثانية ازالة العلل
 الطارئة وهو في عيسى ابراء الاكهم والابرص وهي العلل التي طرأت عليهما في الرحم الذي هو من وظيفة التكوين فمن
 هنا يحصل لهذا التابع علم المقدار والميزان الطبيعي والروحاني لجمع عيسى بين الامرين ومن هذه السماء يحصل لنفس
 هذا التابع الحياة العلمية التي يحيى بها القلوب كقوله أو من كان ميتا فاحييناه وهي حضرة جامعة فيها من كل شئ
 وفيها الملك الموكل بالنطفة في الشهر السادس ومن هذه الحضرة يكون الامداد للخطباء والكاتب للشعراء ولما كان
 لمحمد صلى الله عليه وسلم جوامع الكلم خوطب من هذه الحضرة وقيل ما علمناه الشعر لانه أرسل مينا مفصلا والشعر
 من الشعور فجعله الاجال لا التفصيل وهو خلاف البيان ومن هنا تعلم تقلبيات الامور ومن هنا توهب الاحوال
 لاصحابها وكما ظهر في العالم العنصري من التبرنجيات الاسمازية فمن هذه السماء وأما الفلقطيرات فمن غير هذه الحضرة
 ولكن اذا وجدت فاروا حها من هذه السماء لأعيان صورها الحاملة لارواحها فاذا حصل علم هذه الكائنات وسرعة
 الاحياء فيها من شأنه أن لا يقبل ذلك الا في الزمان الطويل فان ذلك من علم عيسى لا من الامر الموحى به في ذلك الفلك

ولا في سباحة كوكبه وهو من الوجه الخاص الالهي الخارج عن الطريق المعتادة في العلم الطبيعي الذي يقتضي الترتيب النسبي الموضوع بالترتيب الخاص وهذه مسألة يغمض دركها فان العالم المحقق يقول بالسبب فانه لابد منه ولكن لا يقول بهذا الترتيب الخاص في الاسباب فعامة هذا العلم ايا ينفون السكل واما يثبتون السكل ولم أر منهم من يقول ببقاء السبب مع نفي ترتيبه الزماني فانه علم عزيز يعلم من هذه السماء فيكون عن سبب في مدة طويلة يكون عن ذلك السبب في ملح البصر أو هو أقرب وقد ظهر ذلك فيما نقل في تكوين عيسى عليه السلام وفي تكوين خلق عيسى الطاروفي احياء الميت من قبره قبل أن يأتي المخاض للأرض في ابراز هذه المولدات ليوم القيامة وهو يوم ولادتها فأتى بالك وأشحن فؤادك عسى أن يهديك ربك سواء السبيل ومن هذه السماء قوله في ناشئة الليل انها أقوم قليلا فاذا حصل التابع هذه العلوم وانصرف الكاتب الى نزله ورد النظر اليه أعطاه من العلم المودع في مجراه ما يعطيه استعدادة بماله من الحكم في الاجسام التي تحته في العالم العنصري لامن أرواحه فاذا كمل فذلك قراه يطالب الرحيل عنه فجاء الى صاحبه التابع وخرجا يطلبان السماء الثالثة وصاحب النظر بين يدي التابع مثل الخادم بين يدي مخدومه وقد عرف قدره ورتبة معلمه وما أعطاه من العناية اتباعه لذلك المعلم فلما قرعا السماء الثالثة فتحت فصعدا فيها فتلقى التابع يوسف عليه السلام وتلقى صاحب النظر كوكب الزهرة فانزلته وذكرت له ما ذكره من تقدم من كواكب التسخير فزاده ذلك غمها الى غمها فجاء كوكب الزهرة الى يوسف عليه السلام وعنده نزله وهو التابع وهو يلقي اليه ما خصه الله به من العلوم المتعلقة بصور التمثيل والخيال فانه كان من الأئمة في علم التعبير فاحضر الله بين يديه الارض التي خلقها الله من بقية طينة آدم عليه السلام وأحضر له سوق الجنة وأحضر له أجساد الارواح النورية والنارية والمعاني العلوية وعرفه بموازينها ومقاديرها ونسبها ونسبها فأراه السنين في صور البقر وأراه خصبها في سمها وأراه جذبها في عجافها وأراه العلم في صورة اللبن وأراه الثبات في الدين في صورة القيد وما زال يعلمه تجسده المعاني والنسب في صورة الحس والمحسوس وعرفه معنى التأويل في ذلك كله فانها أسماء التصوير التام والنظام ومن هذه السماء يكون الامداد للشعراء والنظم والانتقان والصور الهندسية في الاجسام وتصويرها في النفس من السماء التي ارتقى عنها ومن هذه السماء يعلم معنى الانتقان والاحكام والحسن الذي يتضمن وجوده الحكمة والحسن الغرضي باللائم لمزاج خاص وفي هذه السماء هو النائب الخامس الذي يتلقى تدبير النطفة في الرحم في الشهر الخامس ومن الامر الموحى من الله في هذه السماء حصل ترتيب الاركان التي تحت مقعر فلك القمر فعمل ركن الهواء بين النار والماء وجعل ركن الماء بين الهواء والتراب ولولا هذا الترتيب ما صح وجود الاستحالة فيهن ولا كان منهن ما كان من المولدات ولا ظهر في المولدات ما ظهر من الاستحالات فاين النطفة من كونها استحالت لحواد ما وعظاما وعروقها وعصاها ومن هذه السماء رب الله في هذه النشأة الجسمية الاخلاط الاربعه على النظم الاحسن والانتقان الابدع فجعل مما يلي نظر النفس المدبرة المرأة الصفراء ثم يليها الدم ثم يلي الدم الباغ ثم يلي الباغ المرأة السوداء وهو طبع الموت ولولا هذا الترتيب المحيبي في هذه الاخلاط لما حصلت المساعدة للطبيب فيما يرومه من ازالة ما يطرأ على هذا الجسد من العلل أو فيما يرومه من حفظ الصحة عليه ومن هذه السماء ظهرت الاربعه الاصول التي يقوم عليها بيت الشعر كما قام الجسد على الاربعه الاخلاط وهما السببان والوتدان السبب الخفيف والسبب الثقيل والوتد المفروق والوتد المجموع فالوتد المفروق يعطى التحليل والوتد المجموع يعطى التركيب والسبب الخفيف يعطى الروح والسبب الثقيل يعطى الجسم وبالمجموع يكون الانسان فانظر ما أنتقن وجود هذا العالم كبره وصغيره فاذا حصل هذه العلوم هذان الشخصان وزاد التابع على الناظر بما أعطاه الوجه الخاص من العلم الالهي كما انتفى في كل سماء لهما انتقالا يطلبان السماء الوسطى التي هي قلب السموات كلها فلما دخلتا تلقى التابع ادريس عليه السلام وتلقى صاحب النظر كوكب الشمس فجري لهما صاحب النظر معه مثل ما تقدم فزاد غمها الى غمها فلما نزل التابع بحضرة ادريس عليه السلام علم تقليب الامور الالهية ووقف على معنى قوله عليه السلام القلب بين أصبعين من أصابع الرحمن وبماذا يقلبانه ورأى في هذه السماء غشيان الليل والنهار والليل والنهار وكيف يكون كل واحد منهما صاحبه ذكر اوقتا وأنتى وقتا وسر السكاح

والالتحام بينهما وما يتولد فيهما من المولدات بالليل والنهار والفرق بين أولاد الليل وأولاد النهار فكل واحد منهما أب لما يولد في نقيضه وأُم لما يولد فيه ويعلم من هذه السماء علم الغيب والشهادة وعلم الستر والتعجلى وعلم الحياة والموت واللباس والسكن والمودة والرحمة وما يظهر من الوجه الخاص من الاسم الظاهر في المظاهر الباطنة ومن الاسم الباطن في المظاهر من حكم استعداد المظاهر فتختلف على الظاهر الاسماء لاختلاف الاعيان ثم رحلا يطلبان السماء الخامسة فنزل التابع بهرون عليه السلام ونزل صاحب النظر بالاجر فاعتذر بالاجر لصاحبه ونزله في تخلفه عنه مدة اشتغاله بخدمة هارون عليه السلام من أجل نزله فلم يدخل الاجر على هارون وجد عنده نزله وهو ببساطة فتعجب الاجر من ببساطته فسأل عن ذلك فقال انها اسماء الهيبة والخوف والشدة والبأس وهي نعوت توجب القبض وهذا ضيف ورد من اتباع الرسول تجب كرامته وقد وردت في علماء ما يلتمس حكما الهييا يستعين به على أعداء خواطره خوفا من تعدي حدود سيده فيمارس له فاكشف له عن محياها وبساطته حتى يكون قبوله لما التمس على بسط نفس بروح قدس ثم رد وجهه اليه وقال له هذه سماء خلافة البشر فضعف حكم امامها وقد كان أصلها أقوى المباني فامر باللين بالجارية الطفاة فقيس لنا قولاه قولالينا وما يؤمر بلين المقال الامن قوته أعظم من قوة من أرسل اليه وبطشه أشد لكنه لما علم الحق انه قد طبع على كل قاب مظهر للجبروت والكبرياء وانه في نفسه أذل الاذلاء أمر أن يعاملا بالرحمة واللين لمناسبة باطنه واستنزال ظاهره من جبروته وكبريائه لعله يتذكر أو يخشى واعمل وعسى من الله واجبتان فيتذكر بما يقابله من اللين والمسكنة ما هو عليه في باطنه ليكون الظاهر والباطن على السواء فزال تلك الخيرة معه نعمل في باطنه مع الترجي الالهي الواجب وقوع المترجي ويتقوى حكمها الى حين انقطاع بأسه من اتباعه وحال الغرق بينه وبين اطماعه لجأ الى ما كان مستسرا في باطنه من الذلة والافتقار ليتحقق عند المؤمنين وقوع الرجاء الالهي فقال آمنت بالذي آمنت به بنو اسرائيل وأنامن المسلمين فظهر حاله باطنه وما كان في قلبه من العلم الصحيح بالله وجاء بقوله الذي آمنت به بنو اسرائيل لرفع الاشكال عند الاشكال كما قالت السحرة لما آمنت آمنة رب العالمين رب موسى وهرون أي الذي يدعوان اليه فجاءت بذلك لرفع الارتياح وقوله وأنامن المسلمين خطاب منه للحق لعلمه انه تعالى يسمعه ويراه فخطبه الحق لسان العتب وأسمعه الآن أظهرت ما قد كنت تعلمه وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين في اتباعك وما قال له وأنت من المفسدين فهي كلمة بشرى له عرفانها انرجو رحمته مع اسرافنا واجرامنا ثم قال فاليوم نتجيك فبشره قبل قبض روحه بيدك لتكون لمن خلفك آية يعني لتكون النجاة لمن يأتي بعدك آية علامة اذا قال ما قلته تكون له النجاة مثل ما كانت لك وما في الآية أن بأس الآخرة لا يرتفع ولأن ايمانه لم يقبل وانما في الآية ان بأس الدنيا لا يرتفع عمن نزل به اذا آمن في حال رؤيته الاقوم يونس فقوله فاليوم نتجيك بيدك اذا العذاب لا يتعلق الا بظهورك وقد أريت الخلق نجاته من العذاب فكان ابتداء الفرق عذابا فصار الموت فيه شهادة خالصة بريئة لم تنخلها معصية فقبضت على أفضل عمل وهو التافظ بالايان كل ذلك حتى لا يقط أحد من رحمة الله والاعمال بالخواتم فلم يزل الايمان بالله يحول في باطنه وقد حال الطابع الالهي الذاتي في الخلق بين الكبرياء واللطف الإنسانية فلم يدخلها قط كبرياء وأما قوله فلم يك ينفعهم ايمانهم لما رأوا بأسنا فكلام محقق في غاية الوضوح فان النافع هو الله فانفعهم الله وقوله سنة الله التي قد خلت في عباده يعني الايمان عند رؤيته البأس الغير المعتاد وقد قال ولله يسجد من في السموات ومن في الارض طوعا وكرها فغاية هذا الايمان أن يكون كرها وقد أضافه الحق اليه سبحانه والكرهاة محلها القلب والايمان محلها القلب والله لا يأخذ العبد بالاعمال الشاقة عليه من حيث ما يجده من المشقة فيها بل يضاعف له فيها الاجر وأما في هذا الموطن فالمشقة منه بعيدة بل جاء طوعا في ايمانه وما عاش بعد ذلك كما قال في راكب البحر عند ارتجاجة ضل من تدعون الاياه فنجاهم فلو قبضهم عند نجاتهم لما تواموا وحدين وقد حصلت لهم النجاة فقبض فرعون ولم يؤخر في آجله في حال ايمانه لئلا يرجع الى ما كان عليه من الدعوى ثم قوله تعالى في تميم قصته هذه وان كثير من الناس عن آياتنا الغافلون وقد أظهرت نجاتك آية أي

علامة على حصول النجاة فغفل أكثر الناس عن هذه الآية وقضوا على المؤمنين بالشقاء وأما قوله فأوردتهم النار فما فيه نص أنه يدخلهم معهم بل قال الله ادخلوا آل فرعون ولهم ينزل ادخلوا فرعون وآله ورحمة الله أوسع من حيث أن لا يقبل إيمان المضطر وأي اضطراب أعظم من اضطراب فرعون في حال الغرق والله يقول أم من يجيب المضطر إذا دعاه ويكشف السوء فقرن للمضطر إذا دعاه الإجابة وكشف السوء عنه وهذا آمن لله خالصا وما دعاه في البقاء في الحياة الدنيا خوفا من العوارض أو يحال بينه وبين هذا الخلاص الذي جاءه في هذه الحال فرجع جانب لقاء الله على البقاء بالتلفظ بالإيمان وجعل ذلك العرق نكال الآخرة والاولى فلم يكن عذابه أكثر من غم الماء الاجاج وقبضه على أحسن صفة هذا ما يعطى ظاهر اللفظ وهذا معنى قوله ان في ذلك عبرة لمن يخشى يعني في أخذه نكال الآخرة والاولى وقدم ذكر الآخرة وأخر الاولى ليعلم أن ذلك العذاب أعني عذاب العرق هو نكال الآخرة فلذلك قدمها في الذكر على الاولى وهذا هو الفضل العظيم فانظر يا ولي. أثرت مخاطبة اللين وكيف أثمرت هذه الثمرة فعليك أيها التابع باللين في الامور فان النفوس الالوية تنقاد بالاستمالة ثم أمره بالرفق بصاحبه صاحب النظر وكان سبب هذا الامر من هرون لانه حصل له هذا ذو قامن نفسه حين أخذ موسى رأسه يجره اليه فاذاقه الذل بأخذ اللحية والناصية فناداه باشقى الابوين فقال يا ابن أم لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي ولا تشمت بي الاعداء لما ظهر عليه أخوه موسى بصفة القهر فلما كان هرون ذلة الخلق ذو قامن برأيه مما أذل فيه تضاعفت المذلة عنده فناداه بالرحم فهذا سبب وصيته لهذا التابع ولولم يلق موسى الألواح ما أخذ برأس أخيه فان في نسختها الهدى والرحمة تذكرة لموسى فكان يرحم أخاه بالرحمة وتبين مسأله مع قومه بالهدى فلما اسكت عنه الغضب أخذ الألواح فواقعت عينه مما كتب فيها الا على الهدى والرحمة فقال رب اغفر لي ولاخني وادخلنا في رحمتك وأنت أرحم الراحمين ثم أمره أن يجعل ما يقتضيه سماؤه من سفك الدماء في القرابين والاضاحي لياحق الحيوان بدرجة الاناسي اذ كان لها الكمال في الامانة ثم خرج من عنده بنحلة نزيله وأخذ بيد صاحبه وقد أفاده ما كان في قوته من المعارف بما يقتضيه حكمه في الدور لا غير وانصرفا يطلبان السماء السادسة فلتقاه موسى عليه السلام ومعه وزيره البرجيس فلم يعرف صاحب النظر موسى عليه السلام فأخذه البرجيس فأنزله ونزل التابع عند موسى فأفاده اثني عشر ألف علم من العلم الالهي تسوي ما أفاده من علوم الدور والسكرور واعلمه أن التجلي الالهي انما يقع في صور الاعتقادات وفي الحاجات فتحفظ ثم ذكر له طلبه النار لاهله فأتجلى له الا فيها اذ كانت عين حاجته فلا يرى الا في الافتقار وكل طالب فهو فقير الى مطلوبه ضرورة وأعلمه في هذه السماء خلع الصور من الجوهر واللباس صور اغيرها ليعلمه أن الاعيان اعيان الصور لا تنقلب فانه يؤدي الى انقلاب الحقائق وانما الادراكات تتعلق بالمدرجات تلك المدرجات لها صحبة لا شك فيها في تخيل من لا علم له بالحقائق أن الاعيان انقلبت وما انقلبت ومن هنا يعلم تجلي الحق في القيامة في صورة يتعوزها أهل الموقف منها وينزهون الحق عنها ويستعيدون بالله منها وهو الحق ما هو غيره وذلك في أبصارهم فان الحق منزّه عن قيام التغيير به والتبديل قال عليم الاسود لرجل وقف فضرب يده عليم الى اسطوانة في الحرم فرأها الرجل ذهباً ثم قال له يا هذا ان الاعيان لا تنقلب ولكن هكذا تراها لحقيقته بربك يشير الى تجلي الحق يوم القيامة وتحوله في عين الرائي ومن هذه السماء يعلم العلم الغريب الذي لا يعلمه قليل من الناس فاحرى أن لا يعلمه الكثير وهو معنى قوله تعالى لموسى عليه السلام وما علم أحد بأمر الله الا موسى ومن اختصه الله وما لك بيمينك يا موسى فقال هي عصا والسؤال عن الضروريات ما يكون من العالم بذلك الا المعنى غامض ثم قال في تحقيق كونها عصا أنوكا عليها وأهش بها على غنمي ولي فيها ما ربي أخرى كل ذلك من كونها عصا أرايم انه أعلم الحق تعالى بما ليس معلوما عند الحق وهذا جواب علم ضروري عن سؤال عن معلوم مدرك بالضرورة فقال له ألقها يعني عن يدك مع تحقيقك انها عصا فالتقاها موسى فاذا هي يبنى تلك العصا حية تسعى فلما خلع الله على العصا أعني جوهرها صورة الحية استلزمها حكم الحية وهو الاسمي حتى يتبين لموسى عليه السلام بسعيها انها حية ولولا خوفه منها خوف الانسان من الحيات لقلنا ان الله أوجد في العصا الحياة فصارت حية من الحياة فسعت لحياتها على بطنها اذ لم

يكن لها رجل تسمى به فصورتها أشكالها عصا صورة الحيات فلما خاف منها الصورة قال له الحق خذها ولا تخف وهذا هو خوف الفجأة اذ كان ثم قال له سنعيدها الضمير يعود على العصا سيرتها الاولى جواهر الاشياء متمثلة وتختلف بالصور والاعراض والجوهر واحد أى ترجع عصا مثل ما كانت فى ذاتها وفى رأى عينك كما كانت حية فى ذاتها وفى رأى عينك ليعلم موسى من يرى وما يرى ومن يرى وهذا نبيه الهى له ولنا وهو الذى قاله عليهم سواء من أن الاعيان لا تنقلب فالعصا لا تكون حية ولا الحية عصا ولكن الجوهر القابل صورة العصا قبل صورة الحية فهى صور يخلعها الحق القادر الخالق عن الجوهر اذا شاء ويخلع عليه صورة أخرى فان كنت فطنا فقد نهيتك على علم ما تراهم من صور الموجودات وتقول هو ضرورى من كونك لا تقدر على انكاره وقد بان لك أن الاستحالات محال ولله عين فى بعض عبادته يدركون بها العصا حية فى حال كونها عصا وهو ادراك الهى وفيها خيال وهكذا فى جميع الموجودات سواء انظر لولا قوة الحس ما قلت هذا جاد لا يحس ولا ينطق وما به من حياة وهذا نبات وهذا حيوان يحس ويدرك وهذا انسان يعقل هذا كله أعطاه نظرك ويأتى شخص آخر يقف معك فيرى ويسمع تسليم الجمادات والنبات والحيوان عليه وكلا الامرين صحيح وبالقوة التى يستدل بها على انكار ما قاله هذا بها عينها يستدل هذا الآخر فكل واحد من الشخصين دليله عين دليل الآخر والحكم مختلف فوالله ما زالت حية عصا موسى وما زالت عصا كل ذلك فى نفس الامر لم تحط رؤية كل واحد ما هو الامر عليه فى نفسه وقد رأى بذلك وتحققنا رؤية عين فهو الاول والاخر من عين واحدة وهو فى التجلى الاول لا غيره وهو فى التجلى الآخر لا غيره فقتل الله وقتل عالم وقل أنا وقل أنت وقل هو والكل فى حضرة الضمائر ابرح وما زال فزيد يقول فى حقك هو وعمرو يقول عنك أنت وأنت تقول عنك أنا فأنواع عين أنت وعين هو وما هو أنواع عين أنت ولا عين هو فاختلقت النسب وهما بحور طامية لا قعر لها ولا ساحل وعزرة بنى لوعر فتم ما فئت به فى هذه الشدور اطرب بتم طرب الابد ولخفتم الخوف الذى لا يكون معه أمن لا تحدثك كدك الجبل عين نباته وافاقه موسى عين صعته

انظر الى وجهه فى كل حادثة * من السكبان ولا تعلم به أحدا

أيها التابع المحمدى لا تغفل عما نهيتك عليه ولا تبرح فى كل صورة ناظرا اليه فان المجلى أجلى ثم أخذ بيده البرجيس وجا به الى صاحب النظر فعرّفه ببعض ما يليق به بما علمه التابع من علم موسى بما يختص من تأثيرات الحركات الفلكية فى النشآت العنصرية لا غير فارتحل من عنده المحمدى على رفرف العناية وصاحب النظر على براق الفكر ففتح لهما السماء السابعة وهى الاولى من هناك على الحقيقة فتلقاها ابراهيم الخليل عليه السلام وتلقى صاحب النظر كوكب كيوان فأنزله فى بيت مظلم فقرر موحش وقال له هذا بيت أخيك يعنى نفسه فكن به حتى آتيك فأتى فى خدمة هذا التابع المحمدى من أجل من نزل عليه وهو خليل الله فجاء اليه فوجده مسندا ظهره الى البيت المعمور والتابع جالس بين يديه جلوس الابن بين يدي أبيه وهو يقول له نعم الولد البار فسأله التابع عن الثلاثة الانوار فقال هى حجتى على قومي آتانيها الله عنابة منه بنى لم ألقها اشرا كالكفن جعلتها احباله صائداً يصيدها ما شرد من عقول قومي ثم قال له أيها التابع ميز المراتب واعرف المذاهب وكن على بينة من ربك فى أمرك ولا تهمل حديثك فانك غير مهمل ولا متروك سدى اجعل قلبك مثل هذا البيت المعمور بحضورك مع الحق فى كل حال واعلم انه ما وسع الحق شئ مما رأيت سوى قلب المؤمن وهو أنت فعند ما سمع صاحب النظر هذا الخطاب قال يا حسرتى على ما فرطت فى جنب الله وان كنت لمن الساخرين وعلم ما فاته من الايمان بذلك الرسول واتباع سنته ويقول يا ليتنى لم اتخذ عقلى دليلا ولا سلكت معه الى الفكر سبيلا وكل واحد من هذين الشخصين يدرك ما تعطيه الروحانيات العلى وما يسبح به الملائكة الاعلى بما عند همام من الطهارة وتخليص النفس من أسر الطبيعة وارنقم فى ذات نفس كل واحد منهما كل ما فى العالم فليس يخبر الا بما شاهده من نفسه فى مرآة ذات الحكاية الحكيم الذى اراد ان يرى هذا المقام للملك فاشتغل صاحب التصوير الحسن بنقش الصور على ابداع نظام وأحسن اتقان واشتغل الحكيم بجلاء الحائط الذى يقابل موضع الصور وبينهما ستر معلق مسدل فلما فرغ كل واحد

من شغله وأحكم صنعته فيما ذهب اليه جاء الملك فوقف على ما صورّه صاحب الصور فرأى صوراً بدية يهر العقول حسن نظمها و بديع نقشها ونظر الى تلك الاصبة في حسن تلك الصنعة فرأى أمرها له منظره ونظر الى ما صنع الآخرون من صنعة ذلك الوجه فلم ير شيئاً فقال له أيها الملك صنعتي أظف من صنعته وحكمتي أغمض من حكمته أرفع السترينين وبينه حتى ترى في الحالة الواحدة صنعتي وصنعته فرفع السترة فتش في ذلك الجسم الصقيل جميع ما صورّه هذا الآخر بألف صورة مما هو ذلك في نفسه فتعجب الملك ثم ان الملك رأى صورة نفسه وصورة الصاقل في ذلك الجسم غار وتجب وقال كيف يكون هكذا فقال أيها الملك ضربت لك مثلاً لنفسك مع صور العالم اذا أنت صقلت مرآة نفسك بالرياضات والمجاهدات حتى تزكو وزالت عنها صدأ الطبيعة وقابلت بمرآة ذاك صور العالم انتقش فيها جميع ما في العالم كله والى هذا الحد ينتهي صاحب النظر واتباع الرسل وهذه الحضرة الجامعة لهم ما يزيد التابع على صاحب النظر بأمور لم تنتقش في العالم جملة واحدة من حيث ذلك الوجه الخاص الذي لله في كل ممكن محدث مما لا ينحصر ولا ينضب ولا يتصور يمتاز به هذا التابع عن صاحب النظر ومن هذه السماء يكون الاستدراج الذي لا يعلم والمكر الخفي الذي لا يشعر به والكيد المتين والحجاب والثبات في الأمور والثبات في غيرها ومن هنا يعرف معنى قوله خلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس لأن لهم ما في الناس درجة الأبوّة فلا يلحقهما أبداً قال تعالى ان أشكر لى ولو لوالديك ومن هذه السماء يعلم أن كل ما سوى الانس والجان سعيد لا دخول له في الشقاء الاخرى وان الانس والجان منهم شقى وسعيد فالشقى يجرى الى أجل في الاشقياء لان الرحمة سبقت الغضب والسعيد الى غير أجل ومن هنا يعرف تفضيل خلق الانسان وتوجه اليدين على خلق آدم دون غيره من المخلوقات ويعلم انه مأمون من جنس من المخلوقات الاولى طرفة واحدة في الخلق لم تنتوع عليه صنوف الخلق تنوعها على الانسان فانه تنوع عليه الخلق خلق آدم يخالف خلق حواء وخلق حواء يخالف خلق عيسى وخلق عيسى يخالف خلق سائر بنى آدم وكلهم انسان ومن هنا ينظر للانسان سوء عمله فرآه حسناً وعند تجلي هذا التزيين يشكر الله تعالى التابع على تخلصه من مثل هذا وأما صاحب النظر فلا يجد فرجاً الا في هذا التجلي يعطيه الحسن في السوء وهو من المكر الالهى ومن هنا ثبت أعيان الصور في الجوهر التي تحت هذا الفلك الى الارض خاصة ومن هنا تعرف ملة ابراهيم انها ملة سمحاء ما فيها من حرج فاذا علم هذه المعاني ووقف على أبوّة الاسلام أراد صاحب النظر القرب منه فقال ابراهيم للتابع من هذا الاجنبى معك فقال هو أخى قال أخوك من الرضاة أو أخوك من النسب قال أخى من الماء قال صدقت لهذا الأعراف لا تصاحب الا من هو أخوك من الرضاة كما أتى أبوك من الرضاة فان الحضرة السعادية لا تقبل الا اخوان الرضاة وآباءها وأئمتها فانها النافعة عند الله ألا ترى العلم يظهر في صورة اللبن في حضرة الخيال هذا الاجل الرضاع وانقطع ظهر صاحب النظر لما انقطع عنه نسب أبوة ابراهيم عليه السلام ثم أمره أن يدخل البيت المعمور فدخله دون صاحبه وصاحبه منكوس الرأس ثم خرج من الباب الذى دخل ولم يخرج من باب الملائكة وهو الباب الثانى لخاصية فيه وهو انه من خرج منه لا يرجع اليه ثم ارتحل من عنده يطلب العروج ومسك صاحبه صاحب النظر هناك وقيل له قف حتى يرجع صاحبك فانه لا قدم لك هنا هذا آخر الدخان فقال اسلم وأدخل تحت حكم ما دخل فيه صاحبي قيل له ليس هذا موضع قبول الاسلام اذا رجعت الى موطنك الذى منه جئت أنت وصاحبك فهناك اذا أسلمت وآمنت واتبعت سبيل من أناب الى الله انابة الرسل المبلغين عن الله قبلت كما قبل صاحبك فبقى هنالك ومشى التابع فبلغ به سدرة المنتهى فرأى صوراً أعمال السعداء من النبيين واتباع الرسل ورأى عمله في جملة أعمالهم فشكر الله على ما وفقه اليه من اتباع الرسول المعلم وعابن هنالك أنه به أنهار منها نهر كبير عظيم وجد اول صفار تنبعث من ذلك النهر الكبير وذلك النهر الكبير تنفجر منه الانهار الكبار الثلاثة فسأل التابع عن تلك الانهار والجداول فقيل له هذا مثل مضروب أقيم لك هذا النهر الاعظم هو القرآن وهذه الثلاثة الانهار الكتب الثلاثة التوراة والزيور والانجيل وهذه الجداول الصحف المنزلة على الأنبياء فمن شرب من أى نهر كان أو أى جدول فهو لمن شرب منه وارث وكل حق فانه كلام الله والعلماء ورثة الانبياء بما شربوا من هذه

الانهار والجدول فاشرع في نهر القرآن تفز بكل سبيل للسعادة فانه نهر محمد صلى الله عليه وسلم لم الذي صحت له النبوة
وآدم بين الماء والطين وأوتى جوامع السكك وبعث عامة ونسخت به فروع الاحكام ولم ينسخ له حكم بغيره ونظر الى حسن
النور الذي غشى تلك السدرة فرأى قد غشاها منه ذلك الذي غشى فلا يستطيع أحد ان ينعتها للغشاء النورى الذي
لا تنفذ الابصار بل لا تدركه الابصار ثم قيل له هذه شجرة الطهور فيها امر غاة الحق ومن هذا شرع السدر في غسل
الميت للقاء الله الماء والسدر ليناله طهور هذه السدرة واليه انتهت أعمال بنى آدم السعادة وفيها مخازنها الى يوم الدين
وهنا أول اقدم السعداء والسماء السابعة التي وقف عندها صاحبك منتهى الدخان ولا بد لها لمن هو تحتها من
الاستحالة الى صور كانت عليها أو على أمثالها قبل أن تكون سماء ثم قيل لهذا التابع ارق فرقى في فلك المنازل فتلقاه
من هنالك من الملائكة والارواح الكوكبية ما يزيد على ألف وعشرات من الحضرات تسكنها هذه الارواح فعين
منازل السائر ين الى الله تعالى بالاعمال المشروعة وقد ذكر من ذلك الطرورى في جزءه سماه منازل السائر ين يحتوى
على مائة مقام كل مقام يحتوى على عشرة مقامات وهى المنازل وأمانحن قد ذكرنا من هذه المنازل فى كتاب لنا سميناه
مناهج الارتقاء يحتوى على ثلاثمائة مقام كل مقام يحتوى على عشرة منازل ففيه ثلاثة آلاف منزل فلم يزل يقطعها
منزلة منزلة سبع حقائق هو عليها كما يقطع فيها السبع الدرارى ولكن فى زمان أقرب حتى رقف على حقائقها بأجمعها
وقد كان أوصاه ادر يس بذلك فلما عاين كل منزل منها رآها وجميع ما فيها من الكواكب تقطع فى فلك آخر فوقها فطلب
الارتقاء فيه ليرى ما أودع الله فى هذه الامور من الآيات والمجائب الدالة على قدرته وعظمته فعند ما حصل على سطحه
حصل فى الجنة الدهماء فرأى ما فيها مما وصف الله فى كتابه من صفة الجنات وعابن درجاتها وغرفها وما أعد الله لاهلها
فيها ورأى جنته المخصوصة به واطلع على جنات الميراث وجنات الاختصاص وجنات الاعمال وذاق من كل نعيم منها
بحسب ما يعطيه ذوق موطن القوة الجنانية فلما بلغ من ذلك أمنيته رقى به الى المستوى الازهى والستر الابهى فرأى صور
آدم وبنية السعداء من خاف تلك الستور فعلم معناها وما أودع الله من الحكمة فيها وما عليها من الخلق التى كساها
بنى آدم فسلمت عليه تلك الصور فرأى صورته فيهن فعانقها وعانقتة واندفعت معه الى السكينة الزلنى فدخل فلك
البروج الذى قال الله فيه فاقسم به والسماء ذات البروج فعلم ان التكوينات التى تكون فى الجنان من حركة هذه
الفلك وله الحركة اليومية فى العالم الزمانى كما أن حركة الليل والنهار فى الفلك الذى فيه جرم الشمس والتكوينات التى
تكون فى جهنم من حركة فلك الكواكب وهو سقف جهنم أعنى مقعده وسطحه أرض الجنة والذى يسقط من
الكواكب وينثر ضوءها فتبقى مظلمة وفعلاها المودع فيها باقى وهذا كله سبب التبدل الذى يقع فى جهنم كما انضجت
جلودهم بدلناهم جلودا غيرها كل ذلك باذن الله مرتب الاشياء مراتبها كما أن الشمس اذا حلت بالجلجل جاء زمن
الربيع فظهرت زينة الارض وأورقت الاشجار وازينت وأنبتت من كل زوج بهيج واذا حلت بالجدى أظهرت
النقيض والقوا بل تقبل بحسب ما هى عليه من المزاج فهما مختلف مزاجها كان قبولها لما يحدث الله عند هذه
الحركات الفلكية بحسب ما هى عليه وكذلك فى الجنان فى كل حين من خلق جديد ونعيم جديد حتى لا يقع ملل فان
كل شئ طبيعى اذا توالى عليه أمر ما من غير تبدل لا بد أن يصحب الانسان فيه ملل فان الملل نعت ذاتى له فان لم يغيره الله
بالتجديد فى كل وقت ليدوم له النعيم بذلك والا كان يدركهم الملل فاهل الجنان يدركون فى كل نظرة ينظرونها الى
ملكهم أمر او صورة لم يكونوا رآوها قبل ذلك فينعمون بحمدونها وكذلك فى كل أكلة وشربة يجدون طعما جديدا
لذلك لم يكونوا يجدونه فى الاكلة الا الى فينعمون بذلك وتعظم شهوتهم والسبب فى سرعة هذا التبدل وبقائه أرو
الاصل على ذلك فيعطى فى الكون بحسب ما تعطيه حقيقة مرتبته اى يكون خلافا على الدوام ويكون الكون فقير
على الدوام فالوجود كله متحرك على الدوام دنيا وآخره لان التكوين لا يكون عن سكون فمن الله توجهات دائمة
وكلمات لا تنفذ وهو قوله وما عند الله باق فعند الله التوجه وهو قوله تعالى اذا أردناه وكلمة الحضرة وهى قوله لى كل شئ
يريد كنه بالمعنى الذى يليق بجلاله وكن حرف وجودى فلا يكون عنه الوجود ما يكون عنه عدم لان العدم

لا يكون لان الكون وجود وهذه التوجهات والكلمات في خزائن الجود لكل شيء يقبل الوجود قال تعالى وان
من شيء الا عندنا خزائنه وهو ما ذكرناه وقوله وما ننزله الا بقدر معلوم من اسمه الحكيم فالحكمة سلطنة هذا
الانزال الالهي وهو اخراج هذه الاشياء من هذه الخزائن الى وجود أعيانها وهو قولنا في أول خطبة هذا الكتاب
الحمد لله الذي أوجد الاشياء عن عدم وعدمه وعدم العدم وجود فهو نسبة كون الاشياء في هذه الخزائن محفوظة
موجودة لله ثابتة لأعيانها غيره وجوده لان نفسها بالنظر الى أعيانها هي موجودة عن عدم وبالنظر الى كونها عند الله
في هذه الخزائن هي موجودة عن عدم العدم وهو وجود فان شئت رجحت جانب كونها في الخزائن فنقول أوجد
الاشياء من وجودها في الخزائن الى وجودها في أعيانها للنعيم بها وغير ذلك وان شئت قلت أوجد الاشياء عن عدم
بعد أن تقف على معنى ما ذكرنا فقل ما شئت فهو الموجود مد لها على كل حال في الموطن الذي ظهرت فيه لأعيانها
وأما قوله ما عندكم ينفذ فهو صحيح في العلم لان الخطاب هنا العين الجوهر والذي عنده أعني عند الجوهر من كل
وجود انما هو ما يوجد الله في محله من الصفات والاعراض والا كوان وهي في الزمان الثاني أو في الحال الثاني كيف
شئت قل من زمان وجودها وحال وجودها لعدم من عندنا وهو قوله ما عندكم ينفذ وهو يجدد للجوهر الامثال
أو الاضداد دائما من هذه الخزائن وهذا معنى قول المتكلمين ان العرض لا يبقى زمانين وهو قول صحيح خبر لا شبهة فيه
لانه الامر المحقق الذي عليه نعت الممكنات وتجدد ذلك على الجوهر يبقى عينه دائما ما شاء الله وقد شاء انه لا ينفى
فلا بد من بقاءه في علم التابع من هذه الحضرة التكوينية الجنانية وجميع ما ذكرناه وأما صاحب النظر رفيق التابع
فما عنده خبر بشيء من هذا كله لانه تنبيه نبوي لا نظر فكري وصاحب النظر مقيد تحت سلطان فكره وليس للفكر
مجال الا في ميدانه الخاص به وهو معلوم بين الميادين فانه لكل قوة في الانسان ميدان يحول فيه لا يتعداه ومهما تعدت
ميدانها وقعت في الغلط والخطأ ووصفت بالتحريف عن طريقها المستقيم وقد يشهد الكشف البصري بما نعت
فيه الحجج العقلية وسبب ذلك خروجهما عن طورها فالقول الموصوف بالضلالات انما أضلتها أفكارها وانما ضلت
أفكارها لتصرفها في غير موطنها وانما تصرف ما تصرف منها في غير موطنه وجمال في غير ميدانه ليظهر فضل بعض
الناس على بعضهم وانما يظهر الفضل في العالم ليعلم أن الحق له عناية ببعض عباده وله خذلان في بعض عباده وليعلم
أن الممكن لم يخرج عن امكانه وان المرجح له نظر خصوصي لمن شاء من هذه القوى بما يشاء وهو العليم القدير
ثم يخرج بالتابع مع حامله الى الكرسي فيرى فيه انقسام الكلمة التي وصفت قبل وصولها الى هذا المقام
بالوحدة ويرى القدمين اللتين تدلنا اليه فينكب من ساعته الى تقييهاهما القدم الواحدة تعطى ثبوت أهل
الجنات في جناتهم وهي قدم الصدق والقدم الاخرى تعطى ثبوت أهل جهنم في جهنم على أي حالة أراد وهي قدم
الجبروت ولهذا قال في أهل الجنان عطاء غير مجذور وصفه بالانقطاع وقال في أهل جهنم الذين شقوا ليحكم
هذا القدم الجبروتي ان ربك فعال لما يريد ما قال ان الحال التي هم فيها لا تنقطع كما قال في السعداء والذي منع من
ذلك قوله ورحمتي وسعت كل شيء وقوله ان رحمتي سبقت غضبي في هذه النشأة فان الوجود رحمة في حق كل موجود
وان تعذب بعضهم ببعض فتخليد هم في حال النعيم غير منقطع وتخليد هم في حال الانتقام موقوف على ارادة فقد يعود
الانتقام منهم عذابا عليهم لا غير يزول الانتقام ولهذا افسرته في مواضع بالألم المؤلم وقال عذاب أليم والعذاب الاليم وفي
مواضع لم يقيد العذاب بالاليم وأطلقه فقال لا يخفف عنهم العذاب يعني وان زال الألم وقال في عذاب جهنم ولم ينعت
بأنه أليم وقال لا يفتقر عنهم من كونه عذابا وهم فيه أي في العذاب مبلسون أي مبعدون عن السعادة العرضية في
هذا الموطن لان الابلاس لفظة مختصة بأهل جهنم في بعدهم فلها جاء بكرا لا بلاس ليوقع هذا الاصطلاح اللغوي في
موضع عند أهله ليعاموه فانه لموطن جهنم لغة ليست لأهل الجنان والابلاس منها فيعرف التابع من هذا المقام ما لكل
دار ثم انه يفارق هذا الموضع ويزج به في النور الأعظم فيغلبه الوجد وهذا النور هو حضرة الاحوال الظاهر حكمها في
الاشخاص الانسانية وأكثر ما يظهر عليهم في سماع الالحان فانها اذا نزلت عليهم تمزج على الافلاك والحركات الافلاك

نعمات طيبة مستلذة تستلذها الاسماع كنغمات الدولاب فتكسوا الاحوال وتنزل بها على النفوس الحيوانية في
 مجالس السماع فان كانت النفس في أي شيء كانت من تعاقب بخرارية أو غلام أو يكون من أهل الله فيكون تعاقبه حب جمال
 الالهى متخيل ا كتسبوه من الفاظ نبوية مثل قوله في الصحيح ان الله جميل يحب الجمال وقوله في التجريد ا عبد الله
 كأنك تراه فيأخذ الوجود على ما تخيله ومنهم من يغمره الحال لا من حضرة التخيل بل بجدا أمر الايكيف ولا يدخل
 تحت الحصر والمقدار ومنهم من تهب عليه من هذه الاحوال التي تعطى الوجود رايح على نفوس غير عاشقه الانسية
 جزئية لا كالية فتعطيه من الحكم لذلك معنى يسمى التواجد ثم يخرج من ذلك النور الى موضع الرحمة العامة التي وسعت
 كل شيء وهو المعبر عنه بالعرش فيجد هناك من الحقائق الملكية اسرافيل وجبريل وميكائيل ورضوان ومالك ومن
 الحقائق الملكية البشرية آدم و ابراهيم ومحمد اسلام الله عليهم فيجد عند آدم واسرافيل علم الصور الظاهرة في العالم
 المسماة أجساما وأجسادا وهما كل سواء كانت نورية أو غير نورية ويجد عند جبريل ومحمد عليهما السلام علم الارواح
 المنفوخة في هذه الصور التي عند آدم واسرافيل فيقف على معاني ذلك كله ويرى نسبة هذه الارواح الى هذه الصور
 وتديرها اياها ومن أين وقع فيها التفاضل مع انبعاثها من أصل واحد وكذلك الصور علم من هذه الحضرة ذلك كله
 ويعلم من هذه الحضرة علم الاكسير التي قلب صور الاجساد بما فيه من الروح وينظر الى ميكائيل و ابراهيم عليهما
 السلام فيجد عندهما علم الارزاق وما يكون به التغذي للصور والارواح وبماذا يكون بقاؤها ويقف على كون
 الاكسير غذاء مخصوص لذلك الجسد الذي يرده ذهباً أو فضة بعدما كان حديداً أو نحاساً وهو صفة ذلك الجسم وإزالة
 مرضه الذي كان قد دخل عليه في معدته فغيره حديداً أو غير ذلك وكل هذا من هذه الحضرة يعالجه ثم ينظر الى رضوان
 ومالك فيجد عندهما علم السعادة والشقاء والجنة ودرجاتها وجهنم ودرجاتها وهو علم المراتب في الوعد والوعيد ويعلم
 حقيقة ما تعطى كل واحدة منهم ما اذا علم هذا كله علم العرش وجلته وما تحت إحاطته وهو منتهى الاجسام وليس وراءه
 جسم مركب ذو شكل ومقدار فاذا علم هذا كله عرج به معراجاً آخر معنوي باني غير صورة متخيلة الى مرتبة المقادير
 فيعلم منها كميات الاشياء الجسمية وأوزانها في الاجسام المقدرة من المحيط الى التراب وما فيها وما ينبت من أصناف
 العالم الذين هم عمار هذه الامكنة ثم ينتقل الى علم الجوهر المظلم الكلي الذي لا جزاء له ولا صورة فيه وهو غيب كل ما وراء
 من العالم ومنه ظهرت هذه الانوار والظلمات في عالم الاجسام وهي الانوار المركبة ساجت من هذا الجوهر فبقى مظلمة
 كما سلخ النهار من الليل فبات الظلمة وهذا هو أصل الظلمة في العالم وأصل العالم في الاحكام الناموسية ثم ينتقل من هذا
 المقام الى حضرة الطبيعة البسيطة فيعلم حكمها في الاجسام مطلقاً من اختلاف تركيباتها وأحوالها ومن أين وقع الغلبة
 لبعض الطبيعيين فيما غا طوا فيه من العلم بأحكامها وذلك لجهلهم بالعلم بذاتها فاصحاب هذا الكشف يعلم ذلك كله ثم ينتقل
 من النظر في ذلك الى شهود اللوح المحفوظ وهو الموجود الانبعاثي عن القلم وقدر قم الله فيه بإشاعه من الكواكن في
 العالم فيعلم هذا التالى لما في هذا اللوح علم القوتين وهما علم العلم وعلم العمل ويعلم الانفعالات الانبعاثية ومن كون هذا
 الروح لوحاً يعلم مأسطره فيه من سماه لوحاً بالقلم الالهى مما أملاه الحق عليه وكتابه فيه نقش صور المعلومات التي يجربها
 الله في العالم في الدنيا الى يوم القيامة خاصة وهي علوم محصورة مسطرة صوراً كصور الحروف المرقومة في الألواح
 والكتب المسماة كلمات وعدداً مهاتها ما يكون من ضرب درجات الفلك في مثلها سواء من غير زيادة ولا نقصان ومن
 هنا جعل الله في الفلك الذي تقطع فيه الكواكب بسباحاتها ثمانمائة درجة وستين درجة وفيها انحصرت السنة في الدار
 الدنيا بسباحة الشمس والقمر قال تعالى الشمس والقمر بحسبان وتكرر بالسنين من أول وجودها وما هو
 تكرر على الحقيقة الى أن ينتهي الى قدر ما خرج من ضرب الثمانمائة والستين في مثلها من السنين يكون عمر عالم الدنيا
 ثم على أمر آخر وعلم ما تختص بالقيامة والموازن أيضاً الى أجل مسمى يتميز في الدارين وهو انتهاء مدة الانتقام على
 أهل دار الشقاء خاصة ثم يستأنف فيه كتابة العذاب في هذه الدار مع الخلود الدائم في الدارين لاهلها غير انه لا بد منهما
 كانت الكتابة أن تجري الى أجل مسمى لاستحالة دخول ملائكتها في الوجود ثم ينتقل هذا التابع من هذا المقام الى

مشاهدة القلم الاعلى فيحصل له من هذا المشهد علم الولاية ومن هنالك هو ابتداء مرتبة الخلافة والنبابة ومن هناك دونت الدواوين وظهر سلطان الاسم المدبر والمفصل وهو قوله يدبر الامر يفصل الآيات وهذا هو علم القلم ويشاهد تحريك الخياليات التحريك المعنوي اللطيف ومن أين يستمد وانه من ذاته له علم الاجال والتفصيل والتفصيل يظهر بالتسطير وهو عين ذواته فلا افتقاره الى معلم يستمد منه سوى خالقه عز وجل وكتابتة نقش ولهذا ثبت فلا تقبل المحو بهذا اسمى اللوح بالمحفوظ يعني عن المحو فلو كانت كتابته مثل الكتابة بالمداد وبليت المحو كما قبله لوح المحو في عالم الكون بالقلم المختص به الذي هو بين أصبعي الرحمن فيفترق من هذا المشهد بين الاقلام والالواح وأنواع الكتابة ويعلم علم الاحكام والاحكام ومن هنا يعلم انه لم يبق في الامكان ما ينبغي أن يكون دليلا على الله الا وقد ظهر من كونه دليلا وان كثرت الادلة فيجمعها كجالية الدلالة خاصة ثم ينظر عن عين هذا المشهد فينظر الى عالم الهيمان وهو العالم المخلوق من العماء ثم ينتقل الى العماء وهو مستوى الاسم الرب كما كان العرش مستوى الرحمن والعماء هو أول الأنيات ومنه ظهرت الظروف المسكانيات والراتب فيمن لم يقبل المسكان وقبل المسكان ومنه ظهرت المحال القابلة للعاني الجسمانية حسا وخيالا وهو موجود ثم يف الحق معناه وهو الحق المخلوق به كل موجود سوى الله وهو المعنى الذي ثبتت فيه واستقرت اعيان الممكنات ويقبل حقيقة الاين وظرفية المكان ورتبة المسكان واسم المحل ومن عالم الارض الى هذا العماء ليس فيها من أسماء الله سوى أسماء الافعال خاصة ليس فيها أثر في كون مما بينهما من العالم المعقول والمحسوس غير ان صاحب التابع الذي هو صاحب النظر لما تركه صاحبه بالسماء السابعة ورحل عنه امتدت منه رقيقة على غير معراج التابع ظهرت للتابع في الفلك المسكوك وفقدتها في الجنة ثم ظهرت له في فلك البروج ثم فقدتها أيضا في الكرسى وفي العرش ثم ظهر له في مرتبة المقادير وفي الجوهر المظلم ثم فقدتها في الطبيعة ثم ظهر له في النفس من جهة كونها نفسا لا من جهة كونها الوحانم ظهر له في العقل الابداعي من كونه عقلا لا من كونه قوما ثم فارقته بعد ذلك فلم ير له عينا ومن هذا العماء يتبدى بالتزقي والمعراج في أسماء التنزيه الى ان يصل الى الحضرة التي يشهد فيها ان التنزيه يحده ويشير اليه ويقيده ويستشرف على العالم بأسره المعنوي والروحاني والجسماني فلا يجد في مشهده ذلك ما ينبغي أن ينزه عنه من ظهر فيه ويرى ارتباطه بدار تباط المرتبة بصاحبها فلا يتمكن له التنزيه الذي كان يتخيله ولا يتمكن له التشبيه فانه ليس ثم

بن فأنتم الا الله لا شيء غيره * وأنتم الا وحدة الوحدات

* ثم فارق أسماء الافعال وتسامته أسماء التنزيه فرأى صاحبه صاحب النظر يوافق الى ان وصل الى الحضرة التي لا تقبل التنزيه ولا التشبيه فيتزده عن الحد بنفي التنزيه وعن المقدار بنفي التشبيه فيفقد رفيقه صاحب النظر هنالك ثم ينقلب يطلب مامنه خرج فسلك به الحق تعالى طريقا غير طريقه الأولى وهو طريق لا يتمكن أن ينقال ولا يعرفه الا من شاهده ذو قاور جع صاحبه على معراجيه ذلك اذ لم يكن تابعا الى ان وصل الى جسده فاجتمع مع رفيقه فبادر من حينه صاحب النظر الى الرسول ان كان حاضرا أو لوارثه فيبايعه ببيعة الايمان والرضوان على دينه من ربه وآية من نفسه وتلاه شاهدا منه وهو التابع فآمن بالله من حيث ما شرع له الايمان به لا من حيث دليله فوجد عنده وفي قلبه نور الم يكن يجده قبل ذلك فرأى في اللحظة الواحدة وهو في مكانه بذلك النور جميع ما رآه مع التابع في معراجيه الاول ولم يتف بل ترقى مرقى التابع حتى بلغ العماء والغاية القصوى ورأى الشيء في الاشياء ورأى وجوب وجوده ما حال وجوده ففكر وعقلا وهو في مكانه ذلك لم يبرح وأعطى اكسير التكوين ورأى حشر الاجساد من طور الى طور باختلاف حكم ولاختلاف دور فتغيرت الاشكال وتقلبت الاحوال ورأى ما قلناه في مثل ذلك

اذا السماء انفطرت * حقيقة تصورت	فن لها بها لها * اذا النجوم انكدرت
تطلب بانكدارها * جبال صخر سيرت	تنظر في تسيرها * حيم نار سمرت
سعرها موقدها * لجنة قد أزلقت	يدخلها طائفة * من قبرها قد بعثت
قلت لها ما تبغني * قالت وحوش حشرت	وان ترى نفسي ما * قد قدمت وأخرت

ولما أسلم صاحب النظر وآمن ورأى من مقامه جميع ما رآه التابع في معراجهم مشاهدة عين سأل ان يرى مقام المجرمين وهم المستحقون تلك الدار التي دخلوها بحكم الاستحقاق وعلموا ان العلم أشرف حلة وان الجهل أقبح حلية وان جهنم ليست بدار شئ من الخير كما ان الجنة ليست بدار شئ من الشر ورأى الايمان قد قام بقلب من لا علم له بما ينبغي لجلال الله ورأى العلم بجلال الله وما ينبغي له قد قام بمن ليس عنده شئ من الايمان وهذا العالم بعدم الايمان قد استحق دار الشقاء * (وان الجاهل) المؤمن قد استحق بالايمان دار السعادة والدرجات في مقابلة الدرجات فسلب هذا العالم المستحق دار الشقاء عامه حتى كأنه ما علمه أو لم يعلم شيئاً فيتعذب بجهله أشد منه من عذابه بحسه وهو أشده عليه نخلع علمه على هذا الجاهل المؤمن الذي دخل الجنة بايمانه فينال المؤمن بذلك العلم الذي خلع عن هذا الذي استحق الإقامة بدار الشقاء درجة ما يطلبه ذلك العلم فينتعم به نفساً وجسماً وفي الكتيب عند الرؤية يعطى ذلك الكافر جهل هذا المؤمن الجاهل فينال بذلك الجهل درك ذلك من النار وتلك أشد حسرة تمر عليه فانه يتذكر ما كان عليه من العلم ولا يعلم ذلك الآن ويعلم انه سلمه ويكشف الله عن بصره حتى يرى مرتبة العلم الذي كان عليه في الجنان ويرى حلة علمه على غيره ممن لم يتعب في تحصيله ويطلب ثباته في نفسه فلا يقدر عليه وينظر هذا المؤمن ويطامع على سواء الجحيم فيرى شر جهله على ذلك العالم الذي ليس بمؤمن فيزيد نعيماً وفرحاً فأعظمهما من حسرة واتفق لى في هذه المسألة عجيباً وذلك ان بعض علماء الفلاسفة سمع منى هذه المقالة فرمى أحاطها في نفسه وأستخف عقله في ذلك فأطاعه الله بكشف لم يشك فيه في نفسه بحيث ان تحقق الامر على ما قلناه قد دخل على باكيه على نفسه وتفرطه وكانت لى معه حجة فذكر لى الأمر وأتاب واستدرك الفات وأمن وقال لى ما رأيت أشد منها حسرة وتحقق قوله تعالى انى أعظمك أن تكون من الجاهلين وقوله فلا تكونن من الجاهلين فهذا قد جمع بين خطاب لطف ولين وعنف وشدة لان الواحد شيخ غاطبه بالطف والآخر شاب غاطبه بالشدّة نفعنا الله بالعلم وجعلنا من أهله ولا يجعلنا ممن يسمى بخيره في حق غيره ويشقى أمين بعزته انتهى الجزء الثامن ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب الثامن والستون ومائة في معرفة مقام الأدب وأسراره)

ان الأدب هو الحكيم لانه * مجموع خير والمساب مجمع
فاذا رأيت نعوته في خلقه * كنهافيك لكل نعت موضع
لا ترعوى عنها فانت من أهلها * والحق يعطى ما يشاء ويعنع
أدباء أهل الله خير كلهم * فلذلك تبصرها تضر وتنفع
مثل الأساءة يرى العليل ضيقهم * حسناً وتكره نفسه ما يصنع

اعلم أباك الله ان الله يقول وهو معكم أينما كنتم فالأديب أتمتع لما عند من السعة فهو مع كل مقام بحسب ذلك المقام ومع كل حال بحسب ذلك الحال ومع كل خلق ومع كل غرض فالأديب هو الجامع لمكارم الاخلاق والعالم بسفاسفها لا يتصف بها بل هو جامع لمراتب العلوم محمودها ومذمومها لانه ما من شئ الا والعلم به أولى من الجهل به عند كل عاقل فالأدب جامع الخير وهو ينقسم الى أربعة أقسام في اصطلاح أهل الله * (القسم الاول) * أدب الشريعة وهو الأدب الالهى الذى يتولى الله تعليمه بالوحى والالهام به أدب نبيه صلى الله عليه وسلم وبه أدب نبيه صلى الله عليه وسلم فهم المؤدّبون المؤدّبون * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني فأحسن أدبى * (والقسم الثانى) * أدب الخدمة وهو ما اصطاحت عليه الملوك في خدمة خدمها وملاك أهل الله هو الله فقد شرع لنا كيفية الأدب في خدمته وهو ما علمتنا اياه فيما يختص به دون معاملة خلقه فهو خصوص في أدب الشريعة لان حكم الشريعة يتعلق بما هو حق لله وبما هو حق للخلق * (والقسم الثالث) * أدب الحق وهو الأدب مع الحق في اتباعه عند من يظهر عنده ويحكم به

فترجع اليه وتقبله ولا تردّه ولا تحملك الانفة ان كنت ذا كبر في السن أو المرتبة وظهر الحق عند من هو أصغر منك سناً أو قدراً أو ظهر الحق عند معتوه تأدب معه وأخذته عنه واعترفت بفضله عليك فيه هذا هو الاتصاف وما رأيت من تحقق بهذا خلقاً في عمرى السيد واحد يقال له أبو عبد الله ابن جبير لقيته بمدينة سبته وقصر كتمانته وهو جزء من آداب الشريعة فإن آداب الشريعة هو الأم بآباق الأقسام **﴿والقسم الرابع﴾** آداب الحقيقة وهو ترك الأدب بفنائك وردك ذلك كله إلى الله وسيأتي في الباب الذي يلي هذا الباب وهو في المقامات كالذهب في أصناف العطاء وهو ان يعطى لينعم لا لسبب آخر وكذا المأدبة الاجتماع على طعام ماله سبب إلا الدعوة إليه خاصة من غير تقييد من صفة وليمة أو ختان أو ضيافة أو عقيقة وغير ذلك وكذا جامع الخير لا لسبب بل لكون جامع ذلك له نفس فاضلة خيرة بالذات فذلك هو الأديب ولا أدب حال ومقام وهذا باب معسرة مقامه فقامه هو ما يثبت له دائماً وليس ذلك إلا الادب مع الحق فإنه له الدوام في الدنيا والآخرة وما فاز به الأهل الفتوة من الملامية لا غير سلكوا فيه كل مسلك واستخرجوا كنوزه وحصلوا فوائده كما قال الله تعالى انه ما خلق السموات وهو كل عالم علوى والارض وهو كل عالم سفلى السماء من عالم الصلاح والارض من عالم الفساد ومنه اشتقت اسم الارض لما تنفسده في الثياب والورق والخشب ويسمى أيضاً السوس والعت وما بينهما إلا بالحق من العالم فهذه الحق الخلق به هذا العالم هو الذى تتأدب معه فإنه سبب وجود أعيان العالم وبه يحكم الله يوم القيامة بين عباده وفي عباده وبه أنزل الشرائع فقال لرسوله داود يا داود اجعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى وان كان مخلوقاً بالحق فإنه مما بين السماء والارض أو هو عين الارض فقام الادب العمل بالحق والوقوف عند الحق وإياك أن تتوهم من هذا القول ان الصدق هو الحق من حيث انك تقول قال حقاً إذا صدق في قوله وقال صدقاً بل الحق دائماً على الصدق وعلى الكذب بالحسن والقبح فالحق في موطن يحمد الصدق وفي موطن يذمه وينهى عنه ويثنى على الكذب الذى هو ضده ويحرض عليه ويوجب العمل به وفي موطن آخر يذم الكذب وينهى عنه ويحمد الصدق ويأمر به وهذا مقام الادب الذى ينفع صاحبه في كل موطن فالزمن ويتبع مواضعه ولا تله في الشرائع وفي أفعال الرسول المتأسي بها لا غير لما اختص به فإنه ليس بأديب مع الحق **﴿وأما مقام﴾** آداب الخدمة فهو أن يعطى ذات المخدم كان ما كان ما تستحقه من حيث عينها خاصة وهو ان تقف مع ما يطلبه بذاتها فتبادر اليه من قبل أن تأمر به أو تسألك فيه حتى لا يظهر عليها ذلة المسألة ولو كان أكبر منك وسألك في أمر فهو من حيث سؤاله إياك في ذلك الأمر ان تفعله اظهر حاجة اليك ولوعادت عليك منفعة ولكن مقام السؤال يقتضى ذلك فقام آداب الخدمة الحضور دائماً مع كل ذات مشهود ذلك تنظر فيما تستحقه بما يعطيه الزمان أو المكان أو الحال فتقوم لها بذلك من غير سؤال ولا تنبيه من احد سوى حضورك فهذا مقام آداب الخدمة **﴿وأما مقام﴾** آداب الشريعة فهو أن تقوم بأمرها خاصة لا بما تعطيك ذاتها إلا ان أمرتك بذلك فيكون قيامك بما تعطيك ذاتها من حيث أمرها لا غير قال تعالى وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا وقال تعالى يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم وكل خدمة عن أمر فن آداب الشريعة لا من آداب الخدمة **﴿وأما مقام﴾** آداب الحقيقة فإننا ذكره ان شاء الله ومن آداب الشريعة أخذك لأحكامها المشروعة والوقوف عند رسومها وحدها واتصافك بها المجرّد الخدمة والاشتغال بالتحاية النفس بالعلم بها دون العمل ومن آداب الخدمة أن لا يشغلك ولا يبعثك عليها ما تنتهجه لك من المخدم من القبول وملاحظات التأميل فان شغلك ذلك فما خدمت سوى غرضك ونفسك ومن آداب الحق أن لا يتعدى علمك في الاشياء علمه فيها وهو الموافقة وان أعطاك علمك خلاف ذلك ولا سيما فيما أضافه الحق إلى الخلق من الاعمال فاضفها أنت إلى من أضافها الله وترك علمك لعلمه فإنه العالم وأنت العالم وهو الصادق فيما يخبر فما أضاف أمراً إلى من أضافه الا ويغنى لذلك المضاف اليه تلك الاضافة فلا ترجع علمك على علمه من حيث قيام الدليل لك على انه لا فاعل الا الله فليس هذا من الادب فصاحب الموافقة له كل تجل وشهود فاعلم ذلك

﴿الباب التاسع والستون ومائة في معرفة مقام ترك الادب وأسراره﴾

أضف الامور الى الاله جميعها * واذا فعلت فلا يقال أديب
نسب الخليل اليه علة نفسه * وشفاءه الله وهو مصيب
وكذلك أستاذ الملوك عندما * خرق السفينة والجدار عجيب
فالعبد ان نظرا الامور بنفسه * تبصره يخطى تارة ويصيب
فانظر ربك في الامور فانه * فيها فتحضر تارة وتغيب

قال تعالى قل كل من عند الله فاعلموا ان القوم لا يكادون يفقهون حديثا في عرض الذم لهم أي هو الذي حسن
الحسن وقبح القبيح وقال تعالى محمدا كاذبا كاذبا هو لاء وهو لاء من عطاء ربك وذكر المذموم والحمود وقال تعالى
فأظمها لجورها وتقواها ذلك الأول في الباطن فانه في الارادة وهذا في الظاهر اذا لم يعتبر الا بعد الوقوع فالتارك
للادب أديب من حيث لا يعلم فانه مع الكشف وبحكمه لا مع الذي هم المحجوبون فيه فهو يعاين علم الله في جريان
المقادير قبل وقوعها فيبادر اليها فينطلق عليه بلسان الموطن انه غير أديب مع الحق فانه مخالف بل هذا هو غاية الادب
مع الحق ولكن أكثر الناس لا يشعرون ومنهم من يقام في الادلال كعبد القادر الجيلي ببغداد سيد وقته ومنهم
من يكون وقته في ذلك كنت سمعوا بصرو الادب يستدعي الغير وتم مقام يقضي الاغيار فيزول الادب لانه ما تم مع
من وأما بلسان عامة الطائفة وخواص أكثرهم فان مقام ترك الادب مع الحقيقة هو الواقع المشروع في العموم
والخصوص وهو مقام جليل لا يقف معه الا الذكرا من أهل الله وغول أصحاب المقامات لأصحاب الاحوال والقرآن
كله نزل في هذا المقام الا آيات مفردات قد ذكرناها في أول الباب وما يحار في هذا المقام الارجلان مكشوف به ومشاهد
له فالحقيقة تطالبه والحق الموضوع يطلبه والادب مع أحد ههنا ترك الادب مع الآخر وحصلت أنت في مقام الترجيح
وليس لك ذلك فن الرجال من يترك أدب الحق الموضوع من اعتقاده وباطنه ويترك أدب الحقيقة من ظاهره
ويكون أديبا مع الحق في ظاهره غير أديب مع الحقيقة في ظاهره ويكون أديبا مع الحقيقة في باطنه غير أديب مع الحق
في باطنه لما رأوا أن النجاة في ذلك والسعادة وان عكس الامر شقاء فهو يطرء ولا يعكس وتم طائفة تقول ان الادب
مع الحق الذي هو الشرع أدب مع الحقيقة فمن تركه ههنا تركه ههنا ولا يعرفون من وجهه وذلك لان الحق المشروع بين
الامر الذي لاجله حكم بالمنع فقال ومن غيرته حرم الفواحش لانه جعلها فواحش بالتحريم وهذا المذهب أدخل في
باب الحكمة ومذهب المخالف أدخل في أحادية العين ولهذا المقام رجال والمخالفه رجال وبالجملة فهو موضع حيرة
لا يخلص لهؤلاء من جميع الوجوه ولا هؤلاء من جميع الوجوه فان الاخبارات الالهية أكثرها تعارض الادلة العقلية
في هذا الباب وأية حيرة أعظم من هذه الحيرة وهذا هو التشابه الذي ينبغي أن يقول فيه من لم يطلع الله على العلم به أمانة
به كل من عند ربنا ولكن ما يتدكر ذلك الأولو الالباب وهم الآخذون باب العقل لا بقشره والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب السبعون ومائة في معرفة مقام الصحبة وأسراره﴾

صحبة الله بالادب * صحبة الله في السبب
صحبة الكون كله * بالذي فيه من نسب
فاذا ما علمت ذا * أجل ان شئت في الطلب
لم يزل كل من يرى * صحبة الحق في تعب
ذل من يصحب الا * على صحبة النسب

اعلم ان الصحبة نعت اهل الخبر الوارد أنت صاحب في السفر * يقول النبي صلى الله عليه وسلم في سفره لله والخليفة
في الاهدل كما جعل الله الرسول خليفة في العالم جعله العالم اذا فارقوا أهلهم خليفة في أهلهم وهو قوله فانخذ وكلا

وأوحى الى من أوحى اليهم ألا تتخذوا من دوني وكيلاً يقول لهم فالصحبة تطلب أعيان الاغيار ما يكون من
نجوى ثلاثة الاله ورابعهم ولا خمسة الاله وسادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر الالهو معهم أينما كانوا والمعية
صحبة عامة والخلة صحبة خاصة وسير ديارها ان شاء الله غير ان في الصحبة أمر ايتعذر من وجهه في الجذاب الالهى وهو
المناسبة والمشاكلة امام كل وجه وامام أكثر الوجوه ولا مناسبة كما يرد في باب مقام ترك الصحبة فلا صحبة
وقد وردت الصحبة فلا بد لها من وجه يستدعيها فانه اخبار الهى لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من
حكيم جمد فلا تثبت الصحبة الا اذا لم تأخذ في حدها الكفاءة فاذا أزلت الكفاءة في الصحبة ثبتت الصحبة في
الجذاب الالهى فهو تعالى يصحبنا في كل حال نكون عليه ونحن لانصحبه الا في الوقوف عند حدوده فانا نصحب على
الحقيقة الأحكامه لاهو فهو معنا ما نحن معه لانه يعرفنا ونحن لا نعرفه لذا أتى يصحبنا ولم يحى نصحبه فانه يحفظنا له
لأننا من هذه الحقيقة نطلبه لئلا له فان طاب بناط البناء ولله الحجة البالغة فشرع تعالى لنا ما شرع فقال من عمل
صالحا فلا نفسه وهو قوائنا نطلبه لئلا له وقال والله غنى عن العالمين تحقيقا لطلبنا اياه لنا لاله وحقيقة طلبه اياه لنا لانا
قوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فأوجدنا لاهلنا فطلبنا لئلا له بما خلقنا له فالتفت الساق بالساق
فأمر الصحبة عظيم وشانها كبير وما يراها الا الكار وأحسن ما بلغنى في رعى حقها والقيام به ما حكى عن الحاج
رحمه الله انه أمر بضرب عنق شخص فقال لى أمر نجب أن أذكره لأمير قبل أن يقتلنى فقال له الحاج قل قال
أيها الأمير لأحب أن أقوله لك الا حتى تتركنى مكتوفاً بحالى أمشى معك فى ايوانك ههنا من أوله الى آخره وما على
الأمير فى ذلك من بأس ولا يحول ذلك بينه وبين ما يريد منى ويقضى لى بهذا حاجة فقال الحاجبه أصعبه الى وقام
الحجاج يساره فى الايوان ويصغى اليه ليرى ماذا يقول له فلما بلغ معه الى آخر الايوان وعاد الى مكانه قال أيها الأمير
ان الكرم يراعى حق صحبة ساعة وقد صحتنى الأمير وصحبته فى هذه المشية والأمير أولى من رعى حق الصحبة فقال
الحجاج خلوا سبيله فوالله لقد صدق ولقد نبه عاقلا فلو قتلتهم لكنت الأم الناس ثم أمر أن يجزله فى الأعطية رخيـره
فى صحبته والاقامة عنده فما أدري بعد ذلك هل أقام عنده أم لا فهذه من حسن ما يسمع فى حق الصحبة من الوفا به
والرعاية ههنا من الحاج فلا بد لعبيد الله أن يخاصوا مع الله نفسا واحدا يصح به اطلاق الصحبة مع الله فلا بد أن يرعى
الله حق ذلك النفس وأما صحبة أهل الله بعضهم مع بعض أو صحبتهم للخلق أو صحبة الخلق اياهم فهم بطالبون أنفسهم
بحق ما يجب للصاحب على صاحب فان كان عين الحق له حقا عنده لزمه الوفاء به امثالا لامر سيده ووقفا عند حده
وان كان لم يأت فى ذلك أمر وأبىح له وجعل له الاختيار فى ذلك فلا يرجع مع صاحبه مكارم الخلق بترك غرضه وعمله
لغرض صاحبه مالم يسخط الله فى واجب معين فصحبة الله أولى وكذلك فى صحبة غير الاشكال وغير الجنس مثل صحبته
لما يملكه من الدواب والاشجار وما يصحبه من ذلك وان لم يملكه فان رأى شجرة ذابلة لا تحتاجها الى الماء وان
لم يكن مالها حاضرا وقدر على سقيها فى صحبة تلك الساعة حيث استظل بها أو استند اليها طلبا لراحة من تعب
أو وقف عندها ساعة لشغل طرأ له فهذه كلها صحبة وهو قادر على الماء فتعين عليه رعى حق الصحبة ان يسقيها لذلك
للاجل صاحبها ولا طمعا فيما ثمر سواء أثمرت أو لم تثمر أو كانت عملاكة أو مباحة وكذلك الحيوانات المؤذية وغير المؤذية
فانه فى كل ذى كبد رطبة أجر وقد وردت فى ذلك اخبار نبوية من سقى البغى الكلب فشكر الله فعلها فغفر لها
وكو الى بخارى وكان ظالمافوه به الله كلب أحسن فى صحبته ثلاثة أيام فنودى كنت كلبا فوفيتك لـ كلب

❖ الباب الحادى والسبعون ومائة فى معرفة مقام ترك الصحبة ❖

من ترك الصحبة فهو الذى * يراه من قيده الجاهل
وصحبة الحق على كنهه * يحيلها العالم والعاقـل
فهو مع العالم فى أينـه * وماله أين ولا حامل
فانظر الى الحكمة فى قوله * انى مع الاكوان يا غافل

هل هو بالذات على حكم من * براه أو بالوصف يا عاقل

اعلم أيديك الله لما كانت الصحبة تطالب المناسب ونحو يقول ليس كمثل شيء ودليل العقل يقضي به فله السيادة والعالم عبيد خدمته لا صحبة. وإنما امتنعت الصحبة من الطرف الواحد وصحت من الطرف الآخر لما نذ كره فالحق ليس بصاحب لاحد من المخلوقين الا بالصحبة التي أرادها الشارع في قوله أنت صاحب في السفر بذلك المعنى كما اتخذناه وكيفا فيما هو ملكه ولانه الف مال لما يريد كما قال ما يكون فعلا لما تريد أنت الا ان توافق ارادتك ارادته ومانشؤون الا ان يشاء الله ان تشاؤا فمن حيث انه أراد فعل لا من حيث انك أردت والصاحب من يترك ارادته لارادة صاحبه وهذا في جناب الحق محال فلا يصحب الرب الارب بوجهه لكن يصحبه العالم لصحة هذا الشرط منه فمن صحبه من العالم ترك ارادته وغرضه ومحابه ومراضيه لارادة سيده وان كره ذلك العبد فان دعواه في الصحبة تجعله أن يوافق ويحمل ذلك وكذلك النبي لا يصحب الانبياء فانه لا يتمكن للنبي أن يكون مع صاحبه بحيث ما يريد صاحبه منه وإنما ومع ما يوحى اليه به لا يفعل الا بحسبه فيصحب ولا يصحب ولهذا ليست الصحبة فعل فاعلين وكذلك الملك لا يصحب سوى ملكه فيصحب أيضا ولا يصحب فان الناس مع الرسول في صحبتهم يحكم ما يشرع لهم ما هم يحكم ارادتهم برهانه فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما ولذلك صحبه وما صحبتهم والورثة أهل الالقاء الالهى يصحبون ولا يصحبون فانهم مع ما يلقي الله اليهم كتقير يحكم المجتهد يحرم عليه العدول عنه فلا يصحب مؤمن من مؤمننا أبدا لانه لا يمكن له لو فاء معه على الاطلاق بحق الصحبة فان المؤمن تحت حكم شرعه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو ان فاطمة بنت محمد سرقت قطعت يدها فالحكموم عليه لا يمكن ان يكون صاحب احدا كالعبد لا يتمكن له ان يصحب غير سيده لانه ما هو بحكم نفسه فيمضى على اغراض صاحبه بل هو بحكم سيده فالصحبة لا تصح الا من الطرف الواحد وهو الاذن وقد نهيناك فاعلم وقف عند حدك حتى تعلم انك صاحب أو مصحوب فاعمل بحسب ذلك والكمال من لا يزال صاحبا أبدا

الباب الثاني والسبعون ومائة في معرفة مقام التوحيد *

دنية في القلب قد انصبت * ما لها روح ولا جسد
كتبت فيه عقيدتها * بمسداد كله جسد
* احد ما مثله احد * بحجم مال النعت منفرد
مصدر الا كوان حضرت * وهو لا شفيع ولا عدد
* الذي قام الوجود به * أمرنا عليه ينعقد *
وأنا العبد الفقير به * وهو المحسان والصمد
فانجبوا من حكمة وجدت * نعم والرحمن ما وجدوا
حكمة تحوى على حكم * نالها الحساد اذ حسدوا
* أبد يعنوا الى ازل * أزل بمسده الابد
كل من يجرى الى أمم * سيري وماله أمم
هكذا التوحيد فاعتبروا * واحد في واحد احد

اعلم ان التوحيد التعمل في حصول العلم في نفس الانسان أو الطالب بان الله الذي أوجده واحد لا شريك له في الوهية والوحدة صفة الحق والاسم منه الاحد والواحد وأما الوحدة انية فقيام الوحدة بالواحد من حيث انها لا تعقل الا بقيامها بالواحد وان كانت نسبة وهي نسبة تنزيه فهذا معنى التوحيد كالتجريد والتفريد وهو التعمل في حصول الانفراد الذي اذا نسب الى الموصوف به سمي الموصوف به فردا أو منفردا أو متفردا اذا سمي به فالتوحيد نسبة فعل من الموصوف يحصل في نفس العالم به ان الله واحد قال تعالى لو كان فيهما آلهة لالته لفسدنا وقد وجد الصلاح وهو بقاء العالم

ووجوده فدل على أن الموجد له لولم يكن واحدا ماصح وجود العالم هذا دليل الحق فيه على أحديته وطابق الدليل العقلي
 في ذلك ولو كان غير هذا من الأدلة أدل منه عليه لعدل اليه وجاء به وما عرفت فتاب هذا ولا بالطريق اليه في الدلالة عليه وقد
 تكلف قوم الدلالة عليه بطريق آخر وقد حوا في هذه الدلالة فجمعوا بين الجهل فيما نصبه الحق دليلا على أحديته وبين
 سوء الأدب فاما جهلهم فكونهم ما عرفوا موضع الدلالة على توحيدهم في هذه الآية حتى قد حوا فيه وأما سوء الأدب
 فعارضتهم بما دخلوا فيه بالأمور القادحة فعملوا انظرهم في توحيدهم ثم في الدلالة مما دل به الحق على أحديته وما ذهب الى
 هذا المتأخرون من المتكلمين الناظرين في هذا الشأن وأما المتقدمون كالإمام الحارثي وأبي إسحق
 الأسفرياني والشيخ أبي الحسن فعارضوا عن هذه الدلالة وسعوا في تقريرها وأبأنواع استقامتها أدب مع الله تعالى
 وعلماء موضع الدلالة منها واعلم أن الكلام في توحيد الله من كونه الها فارع عن اثبات وجوده وهذا باب التوحيد فلا
 حاجة لنا في اثبات الوجود فإنه ثابت عند الذي نازعنا في توحيدهم وأما اثبات وجوده فذكر بضرورة العقل لوجود
 ترجيح الممكن باحد الحكمين ولنا في توحيدهم طريقا الطريق الواحد أن يقال للمشرك قد اجتمع في العلم بان
 ثم محصا وقد ثبت عينه وأقل ما يكون واحدا فن زاد على الواحد فليدل عليه فعليك بالدليل على ثبوت الزائد الذي
 جعلته شرىكا فليكن الخصم هو الذي يتكلف اثبات ذلك والطريقة الأخرى قوله تعالى لو كان فيهما آلهة إلا الله
 لفسدنا هذه مقدمة والمقدمة الأخرى السماء والأرض وأعني بهما كل ما سوى الله ما فسدنا وهذه هي المقدمة
 الأخرى والجامع بين المقدمتين وهو الرابط الفساد فانتجنا أحدية المخصص وهي المطلوب وإنما قلنا ذلك لأنه لو كان
 ثم اله زائد على الواحد لم يخل هذا الزائد ما أن يتفق في الإرادة أو يختلفا ولو اتفقا فليس بمحال أن يفرض الخلاف
 لنظر من تنفذ إرادته منهما فإن اختلفا حقيقة أو فرضا في الإرادة فلا يخلو ما أن ينفذ في الممكن حكم إرادتهما معا وهو
 محال لأن الممكن لا يقبل الضدين وأما أن لا ينفذ أو ما أن ينفذ حكم إرادة أحدهما دون الآخر فإن لم ينفذ حكم
 إرادتهما فليس واحد منهما باله وقد وقع الترجيح فلا بد أن يكون أحدهما نافذ الإرادة وقصر الآخر عن تنفيذ إرادته
 فحصل العجز والآلهة ليس بعاجز فالآلهة من نفذت إرادته وهو الله الواحد لا شر يك له وهكذا استدل الخليل عليه السلام
 في الأقوال فأعطاه النظر أن الأقول يناقض حفظ العالم فالآلهة لا يتصف بالأقول والأقول حادث لظهوره على الأقل بعد
 أن لم يكن آفلا والآلهة لا يكون محلا للحوادث لإبراهيم آخر قرينة المأخذ وهذه الأنوار قد قبلت الأقول فليس واحد
 منها باله وهذه بعينها طريقتة قوله تعالى لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدنا وكل دليل لا يرجع الى هذا المعنى فلا يكون
 دليلا ثم قال الله تعالى في قصة إبراهيم هذه وتلك حجتنا آتيناها إبراهيم ولم يكن له غير هذا فقله حجتنا أي مثل حجتنا
 التي نصبناها دليلا على توحيدنا وهي قولنا لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدنا وهذه الأدلة وأمثالها إنما المطلوب بها
 توحيد الله أي مآله آخر زائد على هذا الواحد وأما أحدية الذات في نفسها فلا تعرف لها ماهية حتى يحكم عليها لأنها
 لا تشبه شيئا من العالم ولا يشبهها شيء فلا يتعرض العقل الى الكلام في ذاته لا يخبر من عنده ومع آيات الخبر فانا نجعل
 نسبة ذلك الحكم اليه لجهلنا به بل نؤمن به على ما قاله وعلى ما يعلمه فان الدليل ما يقوم الاعلى في التشبيه شرعا وعقلا
 فهذه طريقتة قرينة عليها أكثر علماء النظر وأما الموحد بنور الإيمان الزائد على نور العقل وهو الذي يعطي السعادة
 وهو نور لا يحصل عن دليل أصلا وإنما يكون عن عناية إلهية بمن وجد عنده ومتعلقه صدق الخبر فيما أخبر به عن نفسه
 خاصة ليس متعلق الإيمان أكثر من هذا فان كشف متعلق الخبر فنور آخر ليس نور الإيمان لكن لا يفارقه نور
 الإيمان وذلك النور هو الذي يكشف له عن أحدية نفسه وأحادية كل موجود التي بها يتميز عن غيره سواء كانت ثم صفة
 يقع فيها الاشتراك أولا لا يكون لابد من أحدية تخصه يقع بها الامتياز له عن غيره فلما كشف للعبد هذا النور أحدية
 الموجودات علم قطعا بهذا النور أن الله تعالى له أحدية تخصه فاما أن تكون عينه فيكون إحدى الذات إحدى المرتبة
 وهي عينها وأما أن يكون أحدية المرتبة فيوافق الكشف الدليل النظري ويعلم قطعا أن الذات على أحدية تخصها هي
 عينها وهذا معنى قول أبي العتاهية

وفي كل شيء له آية * تدل على انه واحد

وتلك الآية أحدية كل معلوم سواء كان كثيراً أو غير كثير فإن للكثرة أحدية الكثرة لا تكون لغيرها البتة والاحد صفة تنزیه على الحقيقة فلا تكون بجعل جاعل كإيراه بعض أصحابنا فمن قال انه واحد الواحد ويريد به ما يريد بالوحد فليس بصحيح وإن أراد بقوله واحد الواحد ويعني به القائل الثاني فهذا يصح وإنما الواحد من حيث عينه هو واحد لنفسه فاعل طريق الله رأوا أن التوحيد إذا ثبت أنه عين الشريك فإن الواحد لنفسه لا يكون واحداً بآياتك إياه واحداً فأن أنت أثبتته بل هو ثابت لنفسه وأنت علمت أنه واحد لأنك أثبت أنه واحد فهذا قال من أصحابنا قوله إذ كل من وحده جاحداً لأن الواحد لا يوحده لأنه لا يقبل ذلك لأنه لو قبل ذلك لكان اثنين وحدته في نفسه ووحدة الموحد لا أثبتته فيكون واحداً بنفسه وواحداً بآيات الوحدة له من غيره فيكون ذا وحدتين فينتفي كونه واحداً وكل أم لا يصح إثباته إلا بنفسه فلا يكون له نبوت أصلاً فالتوحيد على الحقيقة من الله سكوت خاصة ظاهر أو باطناً فمهمات أوجدوا إذا وجدوا شرك والسكون صفة عدمية فيسبقي توحيد الوجود له وما دخل الشرك في توحيد الوجود لا يباحداً الخ لأن الخلق استدعى بحقائقه نسباً مختلفة تطلب الكثرة في الحكم وإن كانت العين واحدة فإطرات الآفة في التوحيد الأمن الإيجاد فالتوحيد جنى على نفسه لم تجن عليه الموجودات وهذا هو علم التوحيد الوهبي الذي لا يدرك بالنظر الفكري وكل توحيد يعطيه النظر الفكري هو كسبي عند الطائفة واعلم أن الشرع ما تعرض لأحادية الذات في نفس بشي وأنما نص على توحيد الألوهية وأحدتها بأنه لا إله إلا هو وإنما ذلك من فضول العقل لأن العقل عند الله فضو كثيراً داه إليه حكم الفكر عليه وجميع القوى التي في الإنسان فلا شيء أكثر تقليداً من العقل وهو يتخيل أنه صاحب دليل إلهي وإنما هو صاحب دليل فكري فإن دليل الفكر يمشي به حيث يريد والعقل كالاعمى بل هو أعمى عن طريق الحق فأهل الله لم يقلدوا أفكارهم فإن المخلوق لا يقلد المخلوق فأتبعوا إلى تقليد الله فعرفوا الله بالله فهو بحسب ما قد عن نفسه ما هو بحسب ما حكم فضول العقل عليه وكيف ينبغي للعقل أن يقلد القوة المفكرة وهو يقدر النظر الفكري إلى صحيح وإلى فاسد ولا بد له أن يحتاج إلى فارق بين صحيحه وفاسده ومحال أن يفرق بين صحيحه والفكر وفاسده بالنظر الفكري فلا بد أن يحتاج إلى الله في ذلك فالذي نالنا اليد في تمييز النظر الفكري صحيحه وفاسده حتى نحكم به نلجأ إليه ابتداءً في أن يعطينا العلم بذلك المطلوب من غير استعمال فكر وعليه عولت الطائفة وعملت به وهو علم الأنبياء والرسل وأولى العلم من أهل الله ولم تتعد بأفكارها محاطاً وعلمت أن غايتها في الإدراك الصحيح في زعمها أن تبني أدلتها على الآراء الحسية والبدئية وقد حكمت بغلط الحس ابتداءً في أشياء وبالقدح البديهيات ثم رجعت تأخذها صادرة لتعذر الدلالة عليها فالرجوع إلى الله أولى في الأمور كلها كما قال واليه يرجع الأمر كله وهذا من جملة الأمر فلا علم إلا العلم المأخوذ عن الله فهو العلم سبحانه وحده والعلم الذي لا يدخل على المتعلم منه يأخذه عنه شبهة ونحن المقلدون له والذي عنده حق فنحن في تقليدنا إياه فيما أعلمنا به أولى باسم العلماء من أصحاب النظر الفكري الذين قلده فيما أعطاهم لأجرهم لأنهم لا يزالون مختلفين في العلم بالله والأنبياء مع كثرتهم وتباعد ما بينهم من الأعصار لا خلاف عندهم في العلم بالله لأنهم أخذوه عن الله وكذلك أهل الله وخاصته فالتأخر يصدق المتقدم ويش بعضهم بعضاً ولم يكن ثم الأهد الكفى ووجب الأخذ عنهم وهذا الباب أعني باب التوحيد يعطى المناسبة من وجه وقد قال بذلك جماعة من أهل الله كإبي حامد وغيره من شيوخنا ولا يعطى المناسبة من وجه وقد قال به جماعة من أصحاب إمامنا العباس بن العريف الصنهاجي ونقوا المناسبة جملة والذي أذهب إليه وأقول به على ما أصلناه ولأن لا تقلد في علم بالله وبغير الله إلا الله فنحن بحسب ما يلقي إليه في حق نفسه فإن خاطبنا بالمناسبة قلنا بما حيث خاطبنا لا تتعدى ذلك الموضوع ونقتصر عليه وإن خاطبنا برفع المناسبة رفعناها في ذلك الموطن الذي رفعها فيه لا تتعداه فيكون الحكم له لا فلا يزال نصيب أبدأ ولا نخطئ وهو المعبر عنه بالعصمة في حق الأنبياء عليهم السلام والحفظ في حق الأولياء ومنى ما لم ينح عن الله فلا صابة إذا حصلت منه للحق اتفاقية بالنظر إليه مقصودة بالنظر إلى الحق هذا هو الذي نعتد عليه فقوله ليس

كتمله شيء على زيادة الكاف رفع للنسبة الشيشية وبتمام الآية وهو السميع البصير اثبات للمناسبة والآية واحدة والكلمات مختلفة فلا نعدل عن هذه المحجة فهي أقوى حجة وهي . اذهبنا اليه من تقليد الحق فانه طريق العلم والنجاة في الدنيا والآخرة وهي طريق النبيين والمرسلين والقائلين بالفيض من الالهيين فاذا جاءك من الله علم فلا تدخله في ميزان الفكر ولا تجعل لعقلك سبيلا الى ذلك فتهلك من ساعتك فان العلم الالهى لا يدخل في الميزان لانه الواضع له فكيف يدخل واضعه تحت حكمه النائب لا يحكم على من استخلفه وانما يحكم على من استخلف عليه والعلم يناقض العقل فان العقل قيد والعلم ما حصل عن علامة وأدل العلامات على الشيء نفس الشيء وكل علامة سواها فالاصابة فيها بالنظر اليها اتفاق وهذا القدر في هذا الباب على حكم طريقنا كاف في الغرض المقصود والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿وصل﴾ في الوتر وهو نوع من أنواع التوحيد اعلم ان الوتر في لسان العرب هو طلب النار فاحدية الحق انما انصفت بالوتر اطلبها النار من الاحدية التي للواحد الذي أظهر الاثنين بوجوده فما زاد الى ما لا يتناهى من الاعداد وما أزال هذا الظهور وحكم الاحدية فصارت احدية الحق اطلب النار الاحدية المزالة التي أذهب عنها هذا الواحد الذي بوجوده ظهرت الكثرة وتطلب الواحدية فتسمى بالوتر لهذا الطلب فوكل هذا الواحد من ينوب عنه في الذب عنه فاقام العارف وكيل بالسان حق فقال أيها الحاكم الطالب نار الاحدية ما ذهبت الاحدية بل هذا الذي تطلبه ما أعطى الاثنينية ولا الثلاثة ولا الاربعه فصاعد افانه لا يعطى ما لا يقتضيه حقيقته وانما الذي أعطانا الاثنين احدية الاثنين واحدية الثلاثة والاربعه بالغاما بلغ العدد وذلك لتستدل أعيان الاعداد باحديتها تلك على أحديتك فاسعت الا في حقتك ومن أجلك اذ تعلم أن الاعداد ما ظهرت في السكون الامن حكم الاسماء الالهية فانها كثرة ومع كثرتها فالاحدية لها متحققة فاراد هذا الواحد أن لا يجهل أعيان الاعداد احدية الاسماء حتى لا تتوهم الكثرة في جناب الله فاعطى في كل عدد احدية ذلك العدد غير من وجود الكثرة المذهبة لعين الاحدية والوحدة فقبل عذره وعلم انه متخلق في ذلك باخلاق احدية الحق في اقامة احدية الاسماء الكثيرة ومشى عليه اسم الوتر للغيرة فالبه وتر يحب الوتر وسيأتي في الباب الذي بعدهم هذا العلم بالكثرة والاشترار ان شاء الله

﴿وصل﴾ في الفرد وأما الفرد فهو من حكم هذا الباب ويسمى به لانفراده بما يتميز به عن خلقه فما هو فرد من حيث ما هو واحد فانه واحد لنفسه وفرد لتمييزه عن احدية كل شيء ولا يصح الفرد لغيره سبحانه فانه كل ما سوى الله فيه اشتراك بعضه مع بعض ويميز باحديته ولا ينفرد فان صفة الاشتراك تمنع من ذلك فلا يصح اسم الفرد على الحقيقة الا الله الحق خاصة فانه الفرد من جميع الوجوه اذ لم تكن له صفة اشتراك كما لسواه من الموجودات ولذلك تطلب الحدود للموجودات والله لا يطلبه حد ولا يقابله مثل ولا ضد تعالى الله وأسماؤه كلها الفردية فانها له نسب لأعيان فيأخذ الحد ذلك الاسم اذ ادل على الحادث ولا يأخذه الحد اذ اسميت به الله تعالى فتحد اللفظ ولا تحد مدلوله الا اذا كان مدلوله مادنا لا غير ولا يلزم من الاشتراك في اللفظ الاشتراك في المعنى لان اللفظ لك لاله وأنت مشترك فيك فلهذا قيل اللفظ لا اشتراك الا ترى الالفاظ المشتركة كالمشتري ليس الاشتراك الا في اطلاق الاسم ولهذا يقع التفصيل اذ اطلب بالحد ما حبه فيقال أي مشتري تريد المشتري الذي هو كوكب في السماء أو المشتري الذي هو عاقد البيع فاذا حده تميز كل عين من صاحبتها فلا يس في اللفظ من ماهية المدلول شيء فهذا تقول في الحق سميع وبصير وله يد ويدان أو أيد وأعين ورجل جميع ما أطلقه على نفسه مما لا يمكن للعقل أن يطلقه عليه لانه لم يعلم ذلك الاطلاق الاعلى المحدثات ولولا اشرع الاخبار النبوية الالهية ما جاءت بهما ما أطلقناها عقلا عليه ومع هذا فنحن التشبيه ولا يتناول أمرا بعينه لجهلنا بذاته انما نقينا التشبيه بقوله ليس كتمله شيء لا بما أعطاه الدليل العقلي حتى لا يحكم عليه الا كلامه تعالى وبهذا نحب نقله القيناه وكشف عن بصائرنا وأبصارنا غطاء العمى أن كان يمكن كشفه مطلقا ويكشف منه ما يمكن كشفه اما على مساوي في حق الجميع واما على التفاضل في حق العباد فينفرد كل شخص برؤية لا تكون لغيره ولا يصح الكشف

في علم التوحيد الا عند من يقول بالمناسبة ولا عند من يقول بنفي المناسبة لان التوحيد ليس بامر وجودي وانما هو نسبة والنسب لا تدرك كشافا وانما تعلم من طريق الدليل فان الكشف رؤية ولا تتعلق الرؤية من المراتب الابكيفية يكون المراتب عليها وهل في ذلك الجناح الالهى كيفية أم لا فالدليل بنفي الكيفية فان كان يريد انه لا كيفية له في ذاته فلا يكشف وان كان يريد انه لا تعقل كيفية فيه كن أن يكشف من حيث ماله كيفية لا تعقل لكن يحصل العلم بها عند الكشف فان كل كيفية حصلها العقل من نظره في الاشياء فانها تستحيل عليه عند مع ثبوت الايمان باسمائها لا بمعقوليتها من نزول واستواء ومعينة وتقليب وتردد ونحوك وتجب ورضى وغضب فان جسد الله هذه المعاني في حضرة التمثيل كالعالم في صورة اللبن فذلك له وحيد فتدنى كشافا ولا فلا تنال أبدا ولا يعلم من أين أخذتها النبوة هل تلقاها خبرا أو كشافا فان كان خبرا فقد وقع التساوى وان كان عن كشف فهو بحسب ما ذكرناه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثالث والسبعون ومائة في معرفة مقام الشرك وهو الثنية *

الشرك في الاسماء لا يتجمل * عليه أهل الكشف قد عولوا
قالوا وما الرحمن قلنا لهم * هو الاله الحكم الاول
لا فرق بين الله في كونه * دل على الذات وما يستل
به من الاسماء في كل ما * يلفظه الالفاظ أو يعقل
والشرك شجود على بابه * عند الذي يعلم أو يحجل
هو الوجود المحض لا يمتري * فيه امام حكمه فيصل
وانما المذموم منه الذي * أثبتته في عقده المبتطل

قال الله تعالى قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أيا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى فاعلم ان الله تعالى من حيث ذاته فهو الواحد الاحد وقال ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها فاذا دعوته عرفت من يحبيك وما يحبيك هل يحبيك من حيث ذاته أو من حيث نسبة يطلبها ذلك الاسم ما هي عين الذات ولا يحبيك تعالى مع ارتفاع وجود تلك النسبة فاذا عرفت هذا عرفت أمورا كثيرة في عين واحدة لا تعقل الذات عند الدعاء بهذه الاسماء دون هذه النسب ولا تعقل النسب دون هذه الذات فاذا قلت يا عليم علمت ان معقوله خلاف معقول يا قدير وكذلك يا مريد ويا سميع ويا بصير ويا شكور ويا حي ويا قيوم ويا غنى الى ما شئت من الاسماء الحسنى فهذه النسب وان كثرت فالمسمى واحد والمنسوب اليه هذه النسب واحد فاذا لا تعقل الكثرة في هذا الواحد الا هكذا فكل اسم قد شارك الاسم الآخر وغيره من الاسماء الالهية في دلالة على الذات مع معقولة حقيقة كل اسم انها مغايرة لمعقولة غيره من الاسماء وتميز كل واحد منها عن صاحبه واشتراكهم في ذات المسمى وليست هذه الاسماء لغير من تسمى بها فالاسماء الالهية مترادفة من وجه متباينة من وجه مشبهة من وجه فالترادفة كالعالم والعلام والعليم وكالعظيم والجبار والكبير والمشبهة كالعليم والخبير والمحصى والمتباينة كالقدير والحي والسميع والمريد والشكور وأما الضرب الآخر من الشراكة في إيجاد العالم فهو باستعداد الممكن لقبول تأثير القدرة فيه اذ المحال لا يقبل ذلك فاستقلت القدرة بالإيجاد دون استعداد الممكن ولا استقلال استعداد الممكن دون القدرة الالهية بالإيجاد وهذا سار في كل ممكن ثم اشتراك آخر خصوص في بعض الممكنات وهو اذا أراد إيجاد العرض فلا بد من الاقتدار الالهى والارادة الالهية لتخصيص ذلك العرض المعين ولا بد من العلم به حتى يقصده بالتخصيص ولا بد من استعداد ذلك المراد لقبول الإيجاد ولا بد من وجود المحل لصحة إيجاد ذلك العرض اذ كان من حقيقته انه لا يقوم بنفسه فلا بد له من محل يقوم به ولا بد لذلك المحل ان يكون على استعداد يقبل وجود ذلك العرض فيه وهذا كله ضرب من الشراكة في الفعل فهذا معنى الشراكة والكثرة المطلوبة في الالهيات في هذا الباب ولا يحتمل هذا الباب أكثر مما أومأنا اليه من هذه الاصول وتلخيص هذا الباب ان كل أمر يطلب القسمة فلا يصح

فيه توحيد واعلمه المعلوم فنقول المعلومات تنقسم بوجه الى ثلاثة أقسام الى واجب وجائز ومستحيل ثم ما من شيء نذكره بعده من موجود ومعدوم وغير ذلك الاو يقبل القسمة فاين التوحيد في كل مذكور او معلوم فلم يبق الا توحيد الكثرة في معلوم معين يسمى الله وهو الذي ينبغي أن يكون على كذا وكذا وتذكر ما لا تصح الاوهية الاله وحينئذ يصح أن يكون الله ولا يشاركه في هذه الصفات بمجموعها واحد آخر فذلك يعني بقوله واحد باحدية هذا المجموع مع أحدية العين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الرابع والسبعون ومائة في معرفة مقام السفر وأسراره *

ان السفر دليل الخوف والحذر * هذا هو العرف في الاعراض بالخبر
فان رأيت فتاة الحى قد سمرت * فكف فديتك من هذا على حذر
لذا نقول بان الممكنات على * أصولها ما لها عين من الصور
ولا تقبل بحال انها معدوم * وقد يكون لها التكوين في الصور

قال تعالى في وصف أهل الله السائحون والسياسة الجولان في الأرض على طريق الاعتبار والقرينة الى الله تعالى
الانسان بالخلق من الوحشة فاعلم أن أهل الله ما طلبوا السياحة في الأرض ولزوم الفقر وسواحل البحار الا لما غلب عليهم من الانسان بالجنس الذين هم أشكاه من الاناسي وهو وان كان ذلك الانس في الظاهر فهو استيعاش في الباطن من حيث لا يشعر طالب السياحة ولا يعلم طالب السياحة انه ما دعا الى ذلك الا الوحشة الاله بعد وقوفه على ما تنتج له السياحة وذلك أن الله خلق الانسان الذي هو آدم وكل خليفة على صورته نفي عنه المماثلة فقال انه ليس كمثله شيء وسرت هذه الحقيقة في الانسان فاذا جنح الى الله وتاب استشرفت نفسه على هذه المرتبة أعني نفي المثلية فلما رأى أمثاله من الناس غار أن يكون له مثل كما غار الحق أن يكون ثم من ينسب اليه الالهية غيره فاستوحش من المخلوقين وطلب الانفراد بذاته من أمثاله حتى لا يبقى له انس الا بذاته وحده ولا يرى له مثلاً ففر بنفسه الى الاماكن القاصية عن رؤية أمثاله فلازم الجبال ويطون الودية وهذه الحالة هي السياحة فاسفرت له هذه السياحة عن مطلوبه فانس بذاته فذلك شبهه بمقام قوله لمن الملك اليوم لانه لم يبق مدع كان يدعي الالهية موجودا كذلك هذا ما بقي له في الفقر الذي هو فيه من يتسمى بانسان الذي هو مثله غير الوحش فالوحش وغير الجنس له بمنزلة العالم من الله فلما طلب السفر رأى المعنى الذي يظهر ما ذكرناه ولهذا المعنى أشار الشبلي حين بات عند بعض اخوانه فسامره الشبلي فقال له صاحبه يا شبلي قم تعبد فقال له الشبلي العبادة لا تكون بالشركة وكذلك الربوبية لا تكون بالشركة فبقوة الصورة التي خلق الانسان عليها طلب الفرار من الناس دون غيرهم من المخلوقين ولهذا ما دعى أحد من الخلق الالهية الا هذا الجنس الانساني فلم يرد الساجح ان يرى مثله لهذا الذي ذكرناه هذا مقام هذا السفر وأما السفر في المعقولات بالفكر وفي مراتب المعارف والعلوم فله باب آخر في هذا الكتاب يرد بعد هذا ان شاء الله في باب من أبواب الاحوال فهذه سياحة الخصوص من أهل الله وأما سياحة العموم منهم فسبب سياحتهم قوله تعالى يا عبادي الذين آمنوا ان أرضي واسعة فإياي فاعبدون فنظروا ما هي أرض الله فقالوا كل أرض موات لا يكون عليها ملك لغير الله فذلك أرضه الخاصة به المضافة اليه البرية من الشركة فيها البعيدة من المعمور فان الأرض الميثة القرية من العمران يمكن ان يصل اليها بعض الناس فيحيطها فيملكها باحيائها والبعيدة من العمران سالمة من هذا التخييل فقالوا ما أمرنا الله بالعبادة فيها الا ولهذا خصوص وصف وليس فيها من خصوص الاوصاف الا كونها ليس فيها نفس لغير الله ففيها نفس الرحمن فاذا عبد الانسان ربه في مثل هذه الأرض وجد انسا من تلك الوحشة التي كانت له في العمران ووجد لذة وطيبا في قلبه وانقراده وذلك كله من أثر نفس الرحمن الذي نفس الله به عنه ما كان يجده من الغم والضيق والحرج في الأرض المشتركة فهذا الذي أدى العامة من أهل الله الى السياحة ثم انهم رأوا في هذه الأرض من الآيات والجمالب والاعتبارات ما دعاهم الى النظر فيما ينبغي لمالك هذه الأرض فانار الله قلوبهم بانوار العلوم وفتح لهم في النظر في الآيات وهي العلامات الدالة على عظمة من

انقطعوا اليه وهو الله تعالى ورتابو يامن قوله تعالى سبحانه الذي أسرى بعبده ثم قال انريه من آياتنا فعرج به الى السموات الى أن بلغ به الاسراء الى حيث قدره الله من المنازل العالية فأراه من الآيات ما زاده علما بالله الى علمه لذا قرن به انه هو السميع لما خوطب به البصير لما شاهد من الآيات فالسائحون من عباد الله يشاهدون من آيات الله ومن خرق العوائد ما يزيدهم قوة في ايمانهم ونفسهم ومعرفتهم بالله وأنسابه ورحمة بخلقهم وشدة فقه عليهم فاذا رآوا قنطرة جبل شامخ تذكروا علو الهيم حيث لم يطلبوا من الله الا الانفس وهو الانفراد به في خلوة من أشكاهم حذر من الشغل بسواهم واذا كانوا في بطن واد أو قاع من القيعان ذكرهم ذلك بعبوديتهم وتواضعهم تحت جبروت سلطان خالقهم فذلوا في أنفسهم وعرفوا مقدارهم وعلموا ان ما ينالونه من الرفعة انما ذلك بعناية الله لا باستحقاق ثم اذا كانوا على ساحل بحر تذكروا بالبحر سرعة علم الله وسعة عظمتة ورحمته ثم برون مع هذه العظمة ما تحدث فيه الرياح من تلاطم الامواج وتداخل بعضها في بعض فيذكرهم ذلك في جناب الحق تعارض الاسماء الالهية وتداخل بعضها في بعض في تعلقاتها مثل الاسم التتقم والسريع الحساب والشديد العقاب عند معصية العاصي ويحيي أيضا في مقابلة هذه الاسماء الاسم الغفار والعفو والحسان فتتقابل الاسماء على هذا العبد العاصي وكذلك التردد الالهى يعتبرونه في توج هذا البحر فيفتح لهم في بواطنهم في علوم الهية لا ينالونها الا في مشاهدة ذلك البحر في سياحتهم فيكثر منهم التكبير والتعظيم لجناب الله ثم ما يحصل لهم من خرق العوائد في استقناس الوحوش بهم واقبالهم عليهم وفيهم من تكلمه الوحوش بلسانه وفيهم من يعلم منطقها وترى ما هم عليه من عبادة الله ما يزيدهم ذلك حرصا واجتهادا في طاعة ربهم والحيكايات في كتب القوي في ذلك كثيرة جدا ولولا أن كتابنا هذا مبناه على المعارف والاسرار لسقنا من الحيكايات ما شاهدناه بنفوسنا في سياحتنا واجتماعنا بهذه الطائفة وما رأينا فيهم من المجائب وهذا القدر كاف في الغرض المقصود من هذا الباب حتى يرد الكلام ان شاء الله في السفر ومراتبه فيما بعد عند ذكر المسافر والسالك والطريق والله يهدي من يشاء الى الحق والى طريق مستقيم

﴿الباب الخامس والسبعون ومائة في مقام ترك السفر﴾

احذر بان تجعل الاعيان واحدة * اذا أتتك بها الآيات والسور

من قوله أنت عبيدى والاله أنا * ومالنا عندكم عين ولا أثر

قال الله تعالى الذي أحلنا دار المقامة من فضله لا يمسنا فيها نصب ولا يمسنا فيها غوب قال تعالى وهو معكم أينما كنتم فقطع المسافات زيادة تعب بل تعب خاصة فانه ما يحركنى الا طلبه فلولا انى جعلته مطلقا ومقصدي بهذه السياحة والسفر ما طلبته وقد أخبرني انه معي في حال انتقالى كما هو معي في حال الإقامة وله في كل شيء وجهة فلما ذا أجول فالحركة لتحصيله دليل على عدم الوجدان في السكون فأطلب وجهه في موضع اقامتي فاذا عرفته فيه كنت منزلا من منازل القمر مقصودا لا قاصدا ولانا لا نطلبنى الاسماء ولا أطلبها وتقصدنى الانوار ولا أقصدها وقفت مع من لا يجوز عليه التحرك والانتقال فصاحب السفر مع قوله ينزل بنا كل ليلة الى السماء الدنيا وصاحب الإقامة مع قوله الرحمن على العرش استوى والسكون أولى من الحركة فان العبد مأمور بالسكون تحت مجارى الاقدار وما يأتى به الله اليه في الليل والنهار وقال في ذم من يادر الاقدار يادرني عبيدى بنفسه حرمت عليه الجنة والمبادرة حركة ما قال الله لنا أمرا فانخذوه وكيفا لا تسكن ويكون هو سبحانه الذي يتصرف في أمر عبده حتى يوفيه ما قدر له من كل ما يصيبه حتى انه لو كان مما يصيبه السفر والانتقال لنقله الحق بهذه الصفة التي هو عليها من السكون في محبة عناية الهية لا يعرف الحركة المتعبة مستر بحامض لا عليه مخدوما هذا سفر تارك السفر اذا كان مقدرا له السفر وقد قنا الامر بن رأينا السكون أرجح من الحركة وأقوى في المعرفة مع انتقال الأحوال عليه في كل نفس وذلك الانتقال عليه لا بد منه فهو طريق مطرقة يسلك فيها ولا يسلك فاذا انتقل هو بذاته فلا يز يد شيئا على تلك الانتقالات عليه

الا لتعب خاصة فكان المسافر يستجمل عذاباً ومشقة فان الامور الجارية على العبد مثل الرزق والاجل ان لم تأت اليه أتى اليها لا بد من ذلك

ولامعنى لشكوى الشوق يوماً * الى من لا يزول من العيان
السكون مع المشاهدة والحركة مع الفقد الا الحركة المأمور بها لانك لا تخلو ان تتحرك في طلبه فانت فاقدا وفي غير طلبه فانت خاسر فالسكون بكل حال أولى من الحركة التي في مقام ذلك السكون وأنت في مقام أن تتحرك بالله فالسكون بالله مع الله أولى لراحة الوقت فانه والله ان كنت فاقدا له في السكون فانت في الحركة المحسوسة أفقد بما لا يتقارب فلا تكون من الجاهلين واصبر وما صبرك الا بالله لولم يكن من شرف السكون الا ورود الاسماء الالهية عليك ونزول الحق اليك لانك ان تحركت اليه حددته وان سكنت معه عبدته الحركة اليه عين الجهل به والسكون معه عين العلم به ما أسرى برسول الله صلى الله عليه وسلم ليراه وانما أسرى به ليريه من آياته من قوله تخلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس فمن رجع ترك السفر فقد أصاب في النظر وقصد عين الخبر اذا كان جليس الذاكر فالى أين يرحل فهذا قدأبت لك عن السفر وتركه فكن بحسب ما يقع لك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب السادس والسبعون ومائة في معرفة أحوال القوم رضى الله عنهم عند الموت﴾

للقوم عند حلول الموت أحوال * تنوعت وهي أمثال وأشكال
فمنهم من يرى الاسماء تطلبه * ومنهم من يرى الاملاك والحال
في ذاك مختلف عند الوجود لما * أعطى الحقائق والتفصيل اجمال
ومنهم من يرى الارسال مقبلة * اليه تتحفه والرسائل أعمال
ومنهم من يرى التنزيه يطلبه * وهو الذي عنده التشبيه اضلال
وكلهم سعدوا والعين واحدة * وعندهم في جنان الخلد أشغال
هذا هو الحق لا نبغى به بدلا * فهو الصحيح الذي مافيه اشكال

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يموت المرء على ما عاش عليه ويحشر على ما عليه مات وقال تعالى فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد يعني عند الموت أي يعاين ما هو أمره عليه الذي ينفر دبه أهل الله العابدون ربهم اذا أتاهم اليقين يقول لنبيه صلى الله عليه وسلم اعبد ربك حتى يأتيك اليقين يعني الموت لانه أمر متيقن لا اختلاف في وقوعه في كل حيوان وانما وقع الخلاف في ماهيته قال شاعرهم

نخالف الناس حتى لا اتفاق لهم * الاعلى شجب والخلف في الشجب

يعني ماهو والشجب الموت فاذا حضرتهم الوفاة رضى الله عنهم فلا بد لهم من مشاهد اثنتي عشرة صورة يشهدونها كلها أو بعضها لا بد من ذلك وهن صورة عمله وصورة علمه وصورة اعتقاده وصورة مقامه وصورة حاله وصورة رسوله وصورة الملك وصورة اسم من أسماء الافعال وصورة اسم من أسماء الصفات وصورة اسم من أسماء البعوت وصورة اسم من أسماء التنزيه وصورة اسم من أسماء الذات وكان الاولى ان تكون هذه الصور كلها بالسين لا بالصاد فانها منازل معان الا انه لما تجسدت المعاني وظهرت بالأشكال والمقادير لذلك تصورت في صور اذا كان الشهود بالبصر وحكمت الحضرة بذلك الخيالية البرزخية فالموت والنوم سواء فيما تنتقل اليه المعاني فمنهم من يتجلى له عند الموت عمله العمل فيتجلى له عمله في الزينة والحسن على قدر ما أنشأه العامل عليه من الجلال فان أتم العمل كما شرع له ولم ينقص منه شيئا يشينه انتقاصه كان في أتم نشأة حسنة ظهرت من تمام أركان ذلك العمل الظاهرة والباطنة من الحضور وشهود الرب في قلبه وفي قبلته اذا صلى وكل عمل مشروع فهو صلاة ولهذا قال صلى الله عليه وسلم عن الله تعالى انه يقول يوم القيامة أنظروا في صلاة عبادي أتمها أم نقصها فان كانت تامة كتبت له تامة وان كانت انتقص منها

شيأ قال أنظر واهل لعبدى من تطوع فان كان له تطوع قال أكلوا العبدى فر يرضته من تطوعه ثم تؤخذ الاعمال على
 ذاك فان كان العمل غير ذات العامل كإعانة الزكاة وكغاصب أمر متاحرم عليه اغتصابه كسى ذلك المال صورة عمل هذا
 العبد من حسن أو قبح فان كان فيه حظوق به كما قال فى مانع الزكاة سيطوقون ما يحلوا به يوم القيامة وقال فيه عليه
 السلام يمثل له ماله شجاعاً قرع الحديث وفيه يقول له انا كنزك فيطوق به والكنز من عمل العبد فى المال وهكذا العباد
 الله الصالحين فيما يجودون به من الخير بما يرجع الى نفوسهم والى التصرف فى غير ذواتهم فيرى علامات ذلك كله وهذا
 داخل تحت قوله تعالى سترهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم وهذا الموطن من بعض مواطن ما يرى فيه عمله فيشاهد
 العبد الصالح عند الاحتضار عمله الصالح الذى هو لوجهه مثل البراق لمن أسرى به عليه فيرفع تلك الروح الطيبة الى
 درجاتها حيث كانت من عليين فان عباد الله على طبقات فى أعمالهم فى الحسن والاحسن والجميل والاجل العلم
ومنهم رضى الله عنهم من تجلى له عند الموت علمه بالجناب الالهى وهم رجلان رجل أخذ علمه بالله عن نظر
 واستدلال ورجل أخذ علمه عن كشف وصورة الكشف ثم وأجل فى التجلى لان الكشف واقتناء هذا العلم ينتج
 تقوى وعمل صالح وهو قوله واتقوا الله ويعلمكم الله فيظهر له علمه عند الموت صورة حسنة أو نوراً يلبس به فيفرح به
 فان صحبه دعوى فى اقتنائه ذلك العلم نفسية فهو فى الصورة الجميلة دون من لم تصحبه دعوى فى اقتناء ذلك العلم بل يراه
 مسحة الهية وفضلاً ولا يرى لنفسه عملاً بل يكون ممن فنى عن عمله فى عمله فكان معمولاً به كالألة لصانع يعمل بها
 وينسب العمل اليه لا الهيا فيقع الشئ على الصانع العامل بها الا علماً فهكذا يكون بعض عباد الله فى اقتناء علومهم
 الالهية فتكون صورة العلم فى غاية من الحسن والجمال الاعتقاد **ومنهم** المعتقد الذى لا علم عنده الا ان عقده
 موافق للعلم بالامر على ما هو عليه فكان يعتقد فى الله باعتقده العالم لكن عن تقليد ما علمه من العلماء بالله ولكن
 لا بد أن يتخيل ما يعتقده فانه ليس فى قوته ان يجرد عنه الخيال وهو عند الاحتضار ولا احتضار حال استشراف على
 حضرة الخيال الصحيح الذى لا يدخله ريب ما هو الخيال الذى هو قوة فى الانسان فى مقدم دماغه بل هو خيال من
 خارج كجبريل فى صورة دحية وهو حضرة مستقلة وجودية صحيحة ذات صور جسمية تلبسها المعانى والارواح
 فتكون درجته بحسب ما اعتقده من ذلك المقام فان كان هذا العبد صاحب مقام قد لحق بدرجة الارواح النورية
 فانها التى ذكر الله عنها انها قالت ومامن الاله مقام معلوم فيظهر له مقامه فى صورة فينزل فيها منزلة الوالى فى ولايته
 فيكون بحسب مقامه وهذه كلها اشارات الحياة الدنيا الذين قال الله فيهم الذين آمنوا وكانوا يتقون لهم البشرى فى
 الحياة الدنيا **الحال** فان كان صاحب حال فى وقت احتضاره يرد عليه من الله حال يقبض فيه فهو له كالخلعة
 لا كالولاية فيتلبس بها ويتجمل بحسب ما يكون ذلك الحال دل على منزلته والحال قد يكون ابتداء وقد يكون
 عن عمل متقدم و بينهما فرقان وان كان الحال موهوباً على كل وجه ولكن الناس على قسمين منهم من تتقدم له خدمة
 فيقال انه مستحق لما خلع عليه ومنهم من لم يتقدم له ذلك فتكون المنية والعناية به أظهر لانه لا يعرف له سبب مع أن
 الاحوال كلها مواهب والمقامات استحقاق الرسل **ومنهم** من يتجلى له عند الاحتضار رسول الله الذى ورثه
 اذ كان العلماء ورثة الانبياء فيرى عيسى عند احتضاره أو موسى أو ابراهيم أو محمد أو أى نبي كان على جميعهم السلام
 فمنهم من ينطق باسم ذلك النبي الذى ورثه عند ما يأتيه فرحابه لان الرسل كلهم سعداء فيقول عند الاحتضار عيسى
 أو يساميه المسيح كما سماه الله وهو الاغلب فيسمع الحاضرون بهذا الولى يتلفظ بمثل هذه الكلمة فيسيئون الظن به
 وينسبونه الى انه تنصّر عند الموت وانه سلب عنه الاسلام أو يسمى موسى أو بعض انبياء بنى اسرائيل فيقولون انه
 يهودى وهو من أكبر السعداء عند الله فان هذا المشهد لا تعرفه العامة بل يعرفه أهل الله من أرباب الكشف وان كان
 ذلك الامر الذى هو فيه اكتسبه من دين محمد صلى الله عليه وسلم ولكن ما ورث منه هذا الشخص الامر مشترك
 كان لنبي قبله وهو قوله أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده فلما كانت الصورة مشتركة جلى الحق له صاحب تلك
 الصورة فى النبي الذى كانت له تلك الصفة التى شار كها فيها محمد صلى الله عليه وسلم مثل قوله أقم الصلاة لذكري وذلك

ليتميز هذا للشخص بظهور من ورثه من الانبياء عمن ورث غيره فلو تجلى في صورة محمدي التبس عليه الشخص الذي ورث محمد صلى الله عليه وسلم فيما اختص به دون غيره من الرسل الملك * ومنهم * من يتجلى له عند الاحتضار صورة الملك الذي شاركه في المقام فانهم الصافون ومنهم المسيحون ومنهم التالون الى ما هم عليه من المقامات فينزل اليه الملك صاحب ذلك المقام مؤنسا وجليسا تستنزه عليه تلك المناسبة فر بما يسميه عند الموت ويرى من المحتضر ثم يما به وبشاشة وفرح وسرورا وما وصفنا في هذا الاحتضار الا حوال الاولياء الخارجين عن حكم التلبس ماذ كرامنا من أحوال العامة من المؤمنين فان ذلك مذاق آخر ولاولياء هذا الذي نذكره خاصة فلذلك ما تعرض لما يطرأ من المحتضر من العامة مما يكره رؤيته ويتمر وجهه ليس ذلك مطلوبنا ولا يرفع بذلك رأسا أهل الله وان تعرض لهم فانهم عارفون بما يرونه * (أسماء الافعال) * ومنهم من يتجلى له عند الموت هجيره من الاسماء الالهية فان كان من أسماء الافعال كالخالق بمعنى الموجد والباري والمصور والزاق والمحبي وكل اسم يطلب فعلا فهو بحسب ما كان عليه في معاملته معه ظهر له بما يناسب ذلك العمل فيراه في أحسن صورة فيقول له من أنت يرحمك الله فيقول هجيرك وسيأتي ذكر الهجيرات من هذا الكتاب في باب أحوال الاقطاب من آخر ان شاء الله * (أسماء الصفات) * فان كان هجيره كل اسم يستدعي صفة كمال كالحي والعالم وانقاد والسميع والبصير والمريد فان هذه الاسماء كلها أسماء المراقبة والحيافهم أيضا بحسب ما كانوا في حال حياتهم عند هذه الاذكار من طهارة النفوس عن الاعراض التي تتخلل هذه النشأة الانسانية التي لا يمكن الانفكاك عنها وليس لها دواء الا الحضور الدائم في مشاهدة الوجه الالهي الذي له في كل كون عرضي وغير عرضي * (أسماء النعوت) * فان كان هجيره أسماء النعوت وهي أسماء النسب كالاول والآخروما جرى هذا المجرى فهو فيها بحسب ما يقوم به من علم الاضافات في ذكره به يمثل هذه الاسماء فيعرفه ان لها عينيا وجوديا كسبتي الصفات اولاعين لها * (أسماء التنزيه ومنهم) * من يتجلى له عند الاحتضار أسماء التنزيه كالغني فان كان مثل هذا الاسم هجيره في مدة عمره فهو فيه بحسب شهوده هل يذكره بكونه غنيا عن كذا ويذكره غنيا جديدا من غير ان يخطر له عن كذا وكذا فبما يماثله من أسماء التنزيه سواء * (أسماء الذات ومنهم) * من كان هجيره الاسم الله أو هو والهو أرفع الاذكار عندهم كأني حامد ومنهم من يرى أنت أتم وهو الذي ارتضاه الكتابي مثل قوله يا حي يا قيوم يا الله الأنت ومنهم من يرى أنا أتم وهو رأي أبي يزيد فاذا احتضر من هذا ذكره فهو بحسب اعتقاده في ذلك من نسبة تلك الكناية من توهم تحديد وتجريد عن تحديد ومنهم من يرى ان التجريد والتنزيه تحديد ومن المحال أن يعقل أمر من غير تحديد أصلا فانه لا يخلو اما ان يعقل داخلا أو خارجا أو لا داخل ولا خارج أو هو عين الامر لا غيره وكل هذا تحديد فان كل مرتبة قد تميزت عن غيرها بذاتها ولا معنى للحد الا هذا وهذا القدر كاف انتهى الجزء التاسع ومائة

* بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ *

* الباب السابع والسبعون ومائة في معرفة مقام المعرفة *
 من ارتقى في درج المعرفة * رأى الذي في نفسه من صفه
 لانها دلت على واحد * للفرق بين العلم والمعرفة
 لها وجود في وجود الذي * أرسله الحق وما كلفه
 فهو امام الوقت في حاله * ويشتهي الواقف أن يعرفه
 تجري على الحكمة أحكامه * في الرتبة العالية المشرفة

اعلم أن المعرفة نعت الهى لآعين لها في الاسماء الالهية من لفظها وهي أحادية المكانة لا تطلب الا الواحد والمعرفة عند القوم محجة فكل علم لا يحصل الا عن عمل وتقوى وسلك فهو معرفة لانه عن كشف محقق لا تدخله الشبهة بخلاف

العلم الحاصل عن النظر الفكري لا يسلم أبدًا من دخول الشبه عليه والخيرة فيه والقدح في الامر الموصل اليه واعلم أنه
 لا يصح العلم لاحد الا لمن عرف الاشياء بذاته وكل من عرف شيئاً بأمر زائد على ذاته فهو مقلد لذلك الزائد فيما أعطاه
 وما في الوجود من علم الاشياء بذاته الا واحد وكل ماسوى ذلك الواحد فعلمه بالاشياء وغير الاشياء تقليد واذا ثبت أنه
 لا يصح فيما سوى الله العلم بشئ الا عن تقليد فلتقلد الله ولا سيما في العلم به وانما قلنا لا يصح العلم بأمر ما فيما سوى الله
 الا بالتقليد فان الانسان لا يعلم شيئاً الا بقوة ما من قواه التي أعطاه الله وهي الخواص والعقل فالانسان لا بد أن يقلد حسب
 فيما يعطيه وقد يغلط وقد يوافق الامر على ما هو عليه في نفسه أو يقلد عقله فيما يعطيه من ضرورة وأو نظر والعقل يقلد
 الفكر ومنه صحيح وفاسد فيكون علمه بالامور بالاتفاق فثائم التقليد واذا كان الامر على ما قلناه فينبغي للعاقل اذا
 أراد أن يعرف الله فليقلده فيما أخبر به عن نفسه في كتبه وعلى السنة رسوله واذا أراد أن يعرف الاشياء فلا يعرفها بما
 تعطيه قواه وليسع بكثرة الطاعات حتى يكون الحق سمعه وبصره وجميع قواه فيعرف الامور كلها بالله ويعرف الله بالله
 اذ لا بد من التقليد واذا عرفت الله بالله والامور كلها بالله لم يدخل عليك في ذلك جهل ولا شبهة ولا شك ولا ريب فقد
 نهيتك على أمر ما طرق سمعك فان العقلاء من أهل النظر يتخيلون انهم غائباء عما أعطاهم النظر والحس والعقل وهم
 في مقام التقليد لهم وما من قوة الا ولها غلط قد علموه ومع هذا غلطوا أنفسهم وفرقوا بين ما يغلط فيه الحس والعقل
 والفكر وبين ما لا يغلط فيه وما يدريهم لعل الذي جعلوه غلطاً يكون صحيحاً ولا مزيل لهذا الداء العضال الا لمن يكون
 علمه بكل معلوم بالله لا بغيره وهو سبحانه عالم بذاته لا بأمر زائد فلا بد أن تكون أنت عالماً بما علمه به سبحانه لا ذلك
 قلت من يعلم ولا يجمل ولا يقدر في علمه وكل من يقلد سوى الله فإنه قلد من يدخله الغلط وتكون اصابته بالاتفاق فان
 قيل لنا ومن أين علمت هذا ورأيت لك الغلط وما تشعر به في هذه التسميات وأنت فيها مقلد لمن يغلط وهو العقل
 والفكر قد اصدقت ولكن لما لم نر الا التقليد ترجع عندنا أن تقلد هذا المسمى برسول والمسمى بأنه كلام الله وعلمه
 عليه تقليد حتى كان الحق سمعنا وبصرنا فاعلمنا الاشياء بالله وعرفنا هذه التقاسيم بالله فكان اصابتنا في تقليد هذا
 بالاتفاق لا ما قلنا مما اصاب العقل أو شئ من القوى أمر اقل على ما هو عليه في نفسه انما يكون بالاتفاق فما قلنا انه يخطئ
 في كل حال وانما قلنا لا نعلم خطاه من اصابته فلما كان الحق جميع قواه وعلم الامور بالله عند ذلك علم الاصابة في القوى
 من الغلط وهذا الذي ذهبنا اليه ما يقدر احد على انكاره فإنه يجده من نفسه فاذا تقررت هذا فاشتغل بامثال ما أمرك
 الله به من العمل بطاعته ومراقبة قلبك فيما يحظر فيه والحياء من الله والوقوف عند حدوده والانفراد به واشارته
 حتى يكون الحق جميع قواك فتكون على بصيرة من أمرك وقد نصحتك اذ قدر رأينا الحق أخبر عن نفسه بامور ترددها
 الادلة العقلية والافكار الصحيحة مع اقامة أدلتها على تصديق الخبر ولزوم الايمان بها فقلد بك اذ لا بد من التقليد
 ولا تقلد عقلك في تأويله فان عقلك قد أجمع معك على التقليد بصحة هذا القول انه عن الله فالك منازع منك يقدم
 فيما عندك فلا تقلد عقلك في التأويل واصرف علمه الى الله فإنه ثم اعمل حتى تنزل في العلم به كهو حينئذ تكون عارفاً
 وتلك المعرفة المطلوبة والعلم الصحيح الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وبعد أن تقررت هذا فلنرجع
 الى الطريقة المعهودة في هذا الباب التي يابى الناس من أهلها فان هذه الطريقة التي نهيناك عليها طريقة غريبة
 فنقول ان المحاسبي ذكر أن المعرفة هي العلم باربعة أشياء الله والنفس والدنيا والسيطان والذي قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ان المعرفة بالله ما لها طريق الا المعرفة بالنفس فقال من عرف نفسه عرف ربه وقال أعرفكم بنفسه
 أعرفكم بربه فجعلك دليلاً أي جعل معرفتك بك دليلاً على معرفتك به فاما بطريقة ما وصفك بما وصف به نفسه من
 ذات وصفات وجعله اياك خليفة نائباً عنه في أرضه واتمماً أنت عليه من الافتقار اليه في وجودك وأما الامر ان
 لا بد من ذلك ورأينا الله يقول في العلم بالله المعبر عنه بالمعرفة سنبرهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق
 فاحلنا الحق على الآفاق وهو ما خرج عنا وعلى أنفسهم وهو ما نحن عليه وبه فاذا وقفنا على الامر من معاينة معرفته
 وتبين لنا أنه الحق فدلالة الله ثم وذلك انا اذا نظرنا في نفوسنا البتة ندع العلم فاعلم هل يعطى النظر فيما خرج عنا من العالم وهو

قوله في الآفاق علمها بالله ما لا تعطيه نفوسنا وكل شيء في نفوسنا فاذا نظرنا في نفوسنا حصل لنا من العلم به ما يحصل للناس في الآفاق فاما الشارع فعلم ان النفس جامعة لحقائق العالم فجمعك عليك حرصا منه كما قال فيه حريص عليكم حتى تقرب الدلالة فتفوز بمجلا بالعلم بالله فتسعد به وأما الحق فذكر الآفاق حذرا عليك بما ذكرناه أن تتخيل أنه قد بقي في الآفاق ما يعطى من العلم بالله ما لا تعطيه نفسك فاحالك على الآفاق فاذا عرفت عين الدلالة منه على الله نظرت في نفسك فوجدت ذلك بعينه الذي أعطاك النظر في الآفاق أعطاك النظر في نفسك من العلم بالله فلم يبق لك شبهة تدخل عليك لانه ما ثم الا الله وأنت وما خرج عنك وهو العالم ثم علمك كيف تنظر في العالم فقال ألم تر إلى ربك كيف مدها الظل أفلا ينظرون إلى الابل كيف خلقت الآية أولم ينظروا في ملكوت السموات والارض وكل آية طلب منك فيها النظر في الآيات كما قال ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون ويتفكرون ويسمعون ويفقهون وللعالمين وللمؤمنين ولأولي النهى ولأولي الالباب لما علم أنه سبحانه خلق الخلق أطوارا فعد الطرق الموصلة إلى العلم به اذ كل طور لا يتعدى منزلته بمركب الله فيه فالرسول عليه السلام ما أحالك الاعلى نفسك لما علم أنه سيكون الحق قواك فتعلمه به لا بغيره فانه العزيز والعزیز هو المنيع الحى ومن ظفر به غيره فليس بمنيع الحى فليس بعزیز فلهذا كان الحق قواك فاذا علمته وظفرت به يكون ما علمه ولا ظفر به الا هو فلا يزال عنه نعت العزة وهكذا هو الامر فقدم باب العلم به الامنة ولا بد ولهذا ينزهه العقل ويرفع المناسبة من جميع الوجوه ويجي الحق فيصده في ذلك بليس كمثل شيء يقول لنا صدق العقل فانه أعطى ما في قوته لا يعلم غير ذلك فاني أعطيت كل شيء خلقه والعقل من جملة الاشياء فقد أعطيناه خلقه وتم الآية فقال ثم هدى أى بين فبين سبحانه أمرالم يعطه العقل ولا قوة من القوى فذكر انفسه أحكاما هو عليها لا يقبلها العقل الايمان أو بتأويل يرد هاتحت احاطته لا بد من ذلك فطريقة السلامة لم يكن على بصيرة من الله أن لا يتأول ويسلم ذلك الى الله على علمه فيه هذه طريقة النجاة فالحق سبحانه يصدق كل قوة فيما تعطيه فانها اوفت بجميع ما أعطاه الله وبقى للحق من جانب الحق ذوق آخر يعلمه أهل الله وهم أهل القرآن أهل الله وخاصة فيعتقدون فيه كل معتقد اذ لا يخلو منه تعالى وجهه في كل شيء هو حق ذلك الوجه ولولم يكن الامر كذلك ما كان الها ولكن العالم يستقل بنفسه دونه وهذا محال فخلق وجه الحق عن شيء من العالم محال وهذه المعرفة عزرة المزال فانها تؤدي الى رفع الخطأ المطلق في العالم ولا يرتفع الخطأ الاضافى وهو المنسوب الى مقابله فهو خطأ بالتقابل وليس بخطأ مع عدم التقابل فالسكامل من أهل الله من نظر في كل أمر على حدة حتى يرى خلقه الذى أعطاه الله ووفاه اياه ثم يرى ما بين الله لعباده مما خرج عن خلق كل شيء فينزل موضع البيان من قوله ثم هدى موضعه وينزل كل خلق على ما أعطاه خلقه فمثل هذا لا يخطئ ولا يخطئ باطلاق في الاصول والفروع فكل مجتهد مصيب ان عقلت في الاصول والفروع وقد قيل بذلك وبعد أن تقرر ما ذكرناه فلنقل ان المعرفة في طريقنا عندنا المناظرنا في ذلك فوجدناها منحصرة في العلم بسبعة أشياء وهو الطريق التي سلكت عليه الخاصة من عباد الله الواحد علم الحقائق وهو العلم بالاسماء الالهية الثاني العلم بتجلى الحق في الاشياء الثالث العلم بكتاب الحق عباده المكلفين بالسنة الشرائع الرابع علم الكمال والنقص في الوجود الخامس علم الانسان نفسه من جهة حقائقه السادس علم الخيال وعالم المتصل والمنفصل السابع علم الأدوية والعلل فن عرف هذه السبع المسائل فقد حصل المسمى معرفة ويندرج في هذا ما قاله المحاسبى وغيره في المعرفة **(العلم الاول)** وهو العلم بالحقائق وهو العلم بالاسماء الالهية وهى على أربعة أقسام قسم يدل على الذات وهو الاسم العلم الذى لا يفهم منه سوى ذات المسمى لا يدل على مدح ولا ذم وهذا قسم لم نجده في الاسماء الواردة علينا في كتابه ولا على لسان الشارع الا الاسم الله وهو اسم مختلف فيه وقسم ثان وهو يدل على الصفات وهو على قسمين قسم يدل على أعيان صفات معقولة يمكن وجودها وقسم يدل على صفات اضافية لا وجود لها في الاعيان وقسم ثالث وهو يدل على صفات أفعال وهو على قسمين صريح ومضمن وقسم رابع مشترك يدل بوجه على صفة فعل مثلا وبوجه على صفة تنزيه أما علم الاسماء الالهية وهو العلم الاول من المعرفة فهو العلم بمبادئ

عليه مما جاءت له وهو في هذه الاقسام التي قسمناها حتى نبينها في هذا الباب ان شاء الله والعلم ايضا نحو اصحابها والكلام فيه محجور على أهل الله العارفين بذلك لما في ذلك من كشف أسرار وهتك أستار وتأني الغيرة الالهية اظهر ذلك بل أهل الله مع معرفتهم بذلك لا يستعملونها مع الله والدليل على ذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أعلم الناس بها وباجابة الله تعالى من دعاه بها لما هي عليه من الخاصية في علم الله بها وقد دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم في أمته أن لا يجعل بأسهم بينهم فمنع ذلك ولم يجبه وان كان قد عوزه فمن باب آخر وهو ان كل دعاء لا يرد جملة واحدة وان عوقب صاحبه ولكن يرد ماداعبه خاصة اذا دعا فيها لا يقتضيه خاصية ذلك الاسم وأجاب دعاء بلعام بن باعورا في موسى عليه السلام وقومه لما دعاه بالاسم الخاص بذلك وهو قوله آتيناه آياتنا فانسلخ منها فاتبعه فلم يكن له من الاسم الا حرفه فنطق بها ولهذا قال فانسلخ منها فكانت في ظاهره كالثوب على لابسها وكما تنسلخ الحية من جلدها ولو كان في باطنه لم تنسه الحياء والمقام من الدعاء على نبي من الانبياء وأجيب لخاص الاسم وعوقب وجعل مثله كمثل الكلب ونسي حرف ذلك الاسم فلو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو بالاسم الخاص ويستعمله لاجابه الله في عين ما سأل مع علمنا بأنه علم علم الاولين والآخرين وأنه أعلم الناس فعلمنا ان دعاءه لم يكن بخاص الاسم وتأذّب وسبب ذلك الأدب الالهي فانه لا يعلم ما في نفس الله كما قال عيسى عليه السلام تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك فاعمل ذلك الذي يدعو فيه ماله فيه خيرة فعدلوا عليهم السلام الى الدعاء فيما يريدون من الله بغير الاسم الخاص بذلك المراد فان كان الله في عامه فيه رضى والداعي فيه خيرة أجاب في عين ما سأل فيه وان لم يكن عوض الداعي درجات أو تكفيرا في سيئات ومعلوم عند الخاص والعام ان ثم اسما عاما يسمى الاسم الأعظم وهو في آية الكرسي واول سورة آل عمران ومع علم النبي عليه السلام به ماداعبه في ما ذكرناه ولودعابه أجابه الله في عين ما سأل فيه وعلم الله في الاشياء لا يبطل فلهذا أدب الله أهله فهذا من علم الاسماء الالهية ومن الاسماء ما هي حروف مركبة ومنها ما هي كلمات مركبة مثل الرحمن الرحيم هو اسم مركب كعبليك والذي هو حروف مركبة كالرحن وحده واعلم أن الحروف كالطبائع والاعقابير بل كالاغذية كلها لها خواص بانفرادها ولها خواص بتركيبها وليس خواصها بالتركيب لا عيانها ولكن الخاصية لاحدية الجمعية فافهم ذلك حتى لا يكون الفاعل في العالم الا الواحد لانه دليل على توحيد الاله فكما انه واحد لا شريك له في فعله الاشياء كذلك سرت الحقيقة في الافعال المنسوبة الى الاكوان انها لا تصدر منها اذا كانت مركبة الا لاحدية ذلك التركيب وكل جزء منها على انفراده له خاصية تناقض خاصية المجموع فاذا اجتمع اثنان فصاعدا أعطى اثرا لا يكون لكل جزء من ذلك المجموع على انفراده كسواد الماء حدث السواد عن المجموع لاحدية الجمع وكل جزء على انفراده لا يعطى ذلك السواد وهكذا تركيب الكلمات كتركيب الحروف ومن هنا تعلم أن الحرف الواحد له عمل ولكن بالقصد كما عمل ش في لغة العرب عند السامع ان بشئ ثوبه وهو حرف واحد وق أن بقي نفسه من كذا ع ان يعي ماسمعه مع كونه حرة واحدا وأما كن فهو من فعل الكلمة الواحدة لامن فعل الحروف وخاصيته في اليجاد وله شروط مع هذا وتأذّب أهل الله مع الله فجعلوا بدله في الفعل بسم الله وقد استعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك وماسمع منه قبل ذلك ولا بعده وانما أراد اعلام الناس من علماء الصحابة بمثل هذه الاسرار بذلك فالذي نذكر في هذا الباب العلم بما ذكرناه من اقسام الاسماء الالهية أسماء الذات التي هي كالاعلام فلا أعرف بيب العالم في كتاب ولا سنة منها شيئا الا الاسم الله في مذهب من لا يرى انه مشتق من شيء ثم انه مع الاشتقاق الموجود فيه هل هو مقصود للمسمى أو ليس بمقصد للمسمى كما يسمى شخصاً يبرز على طريق العلمية وان كان هو فعلا من الزيادة ولكن ماسميناه به لكونه يبرز بدوئيم في جسمه وفي علمه وانما ماسميناه به لنعرفه ونصيح به اذا أردناه من الاسماء ما يكون بالوضع على هذا الحد فاذا قيلت على هذا فهي اعلام كلها واذا قيلت على طريق المدح ان كانت من أسماء المدح فهي أسماء صفات على الحقيقة ومن شأن الصفة انها لا يعقل لها وجود الا في موصوف بها لانها لا تقوم بنفسها سواء كان لها وجود عيني أو اضافي

لا وجود له في عينه فهي تدل على الموصوف بها بطريق المدح أو الذم وبطريق الثناء وبهذا وردت الاسماء الحسنى
الالهية في القرآن ونعت بها كلها ذاته سبحانه وتعالى من طريق المعنى وكلمة الله من طريق الوضع اللفظي فالظاهر أن
الاسم الله للذات كالعلم مأر يد به الاشتقاق وان كانت فيه رائحة الاشتقاق كما يراه بعض علماء هذا الشأن من أصحاب
العربية وأما أسماء الضمائر فانها تدل على الذات بلا شك وما هي مشتقة مثل هو وذا وأنا وأنت ونحن واليا
من اني والكاف من انك فلفظة هو اسم ضمير الغائب وليست الضمائر مخصوصة بالحق بل هي لكل مضمير فهو لفظ يدل
على ذات غائبة مع تقدم كلام يدل عليه عند السامع وان لم يكن كذلك فلا فائدة فيه ولذلك لا يجوز الاضمار قبل الذ كر
الافى ضرورة الشعر لما يتقيد به الشاعر من الاوزان وأنشدوا في ذلك * جزى ربه عنى عدى بن حاتم * فاضمر
قبل الذ كر فانه أراد ان يقول جزى عنى عدى بن حاتم به فلم يترن فقدم الضمير من أجل الوزن ومن الضمائر لفظه ذا
وهي من أسماء الإشارة مثل قوله ذل كم الله وكذلك لفظه ياء المتكلم مثل قوله فاعبدني وأقم الصلاة ذ كر
لفظة أنت وتاء المخاطب مثل قوله كنت أنت الرقيب عليهم وانظمة نحن ولفظ انما شدة ولفظة نام مثل قوله انما نحن نزلنا
الذ كر وكذلك حرف كاف الخطاب انك أنت العزيز الحكيم فهذه كلها أسماء ضمائر وإشارات وكنائيات نعم كل
مضمير ومخاطب ومشار اليه ومكنى عنه وأمثال هذه ومع هذا فليست اعلاما ولا كنها أقوى في الدلالة من الاعلام لأن
الاعلام قد تقتصر الى النعوت وهذه لا تقتصر لها وما منها كلمة الاو لها في الذ كر بها نتيجة وما أحد من أهل الله أهل
الاذواق رأيناه نبه على ذلك في طريق الله للسالكين بالاذ كار الاعلى لفظ هو خاصة وجعلوها من ذ كر خصوص
الخصوص لانها أعرف من الاسم الله عندهم في أصل الوضع لانها لا تدل الاعلى العين خاصة المضمرة من غير اشتقاق
وانما أغلبها أهل الله على سائر المضمرات والكنائيات لكونها ضمير غيب مطلق عن تعلق العلم بحقيقته وقالوا ان لفظه
هو ترجع الى هو بته التي لا يعامها الا هو فاعقدوا على ذلك ولا سيما الطائفة التي زعمت أنه لا يعلم نفسه تعالى الله عن ذلك
وما علمت الطائفة أن غير لفظه هو في الذ كر كمل في المرتبة مثل الياء من اني والنون من نزلنا ولفظة نحن فهو لاء أعلى
مرتبة في الذ كر من هو في حق السالك لافى حق العارف فلا أرفع من ذ كر هو عند العارفين في حقهم وكما هي عندهم
أعلى في الرتبة من لفظه هو وكذلك هي أعلى من أسماء الخطاب مثل كاف الخطاب وتائه وأنت فانه لا يقول أني وانا ونحن
الا هو عن نفسه فمن قالها به فهو القائل ولد ذ كر الله أكبر فنتيجة أعظم لان الذ كر يعظم بقدر عظم علم الذ كر
ولأعلم من الله وباقي أسماء الضمائر مثل هو وذا وكاف الخطاب هي من خواص عين المشار اليه فهي أشرف من الهو ومع
هذا فأحد من أهل الله سن الذ كر بها كما فعلوا بلفظة هو فلا أدري هل منهم من ذلك عدم الذوق لهذا المعنى وهو
الاقرب فانهم ما جعلوها ذ كر فان قالوا فانها تطلب التحديد قلنا فذلك سائق في جميع المضمرات ونحن نقول بالذ كر
بذلك كله مع الحضور على طريق خاص وقد ورد في الشرع ما يقوى ما ذهبنا اليه من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم
ان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن جده وقوله عن الله كنت سمعه وبصره ولسانه ويده ورجله والحق بلا شك
هو القائل بالنون وانا وانا ونحن وانى فلنذ كر به نيا به عنه أو نذ كر به لانه الذ كر بها على لسانى فهو أتم في الحضور
بالذ كر وأقرب فتحال للوقوف على ما تدل عليه وهذه الاسماء أيضا أعني المضمرات خواص في الفعل لم أر أحد يعرف
منها من أهل الله اللفظة هو فاذا قلت هو كان هو وان لم يكن هو عند قولك هو ولكن يكون هو عند قولك هو وكذلك
ما بقي من أسماء الاضمار فاعلم ذلك فانه من أسرار المعرفة بالله ولا يشعر به ولا نبه أحد عليه من أهل الله غيره ونجلا أو
خوفا لما يتعلق به من الحظر لما يظهر فيه من تكوين الله عند لفظه هو من العبادا كان الله يقو لها على لسان عبده
آية ذلك من كتاب الله فتنفخ فيه فتكون طائرا بذنى فان تكوين الله بلفظ هو من العبد هو ظهوره في مظهر
خاص في ذلك الوقت اذ لا يظهر غيره ولا قال هو الا هو فهو أظهر نفسه فهو الظاهر المظهر والباطن المبطن والعزيز المعز
والغنى المغنى فقد نبهت على سر هذا الذ كر بهذا الاسم وعلى هذا تأخذ جميع أسماء الضمائر والإشارات والكنائيات

ولكن الطهارة والحضور والادب والعلم بهذه الامور لا بد منه حتى تعرف من تذكر وكيف تذكر ومن يذكر ومن
تذكر والله خير الذاكرين له ولك

(القسم الثاني) من علم الاسماء الالهية وهذا القسم ينقسم قسمين العلم باسماء صفات المعاني مثل الحي وهو اسم
يطلب ذاتا موصوفة بالحياة والعلم يسمى الموصوف به عالما والقادر للموصوف بالقدرة والمريد للموصوف بالارادة
والسميع والبصير والشكور للموصوف بالسمع والبصر والكلام وهذه كلها معان قائمة بالموصوف أو نسب على خلاف
ينطلق عليه منها أسماء ولها أحكام في الموصوف بها وتلك الاسماء وان كانت تدل على ذات موصوفة بصفة تسمى علما
وقدرة ولكن لها مراتب كمن قام به العلم يسمى عالما وعليها وعلما ما وخيرا ومحضيا ومحيطا هذه كلها أسماء لمن وصف
بالعلم ولكن مدلول كونه عالما خلاف مدلول كونه عالما وخيرا يفهم من ذلك ما لا يفهم من العالم فان عالما للبالغة في فهم منه
ما لا يفهم من العالم فان من يعلم أمرا من المعلومات يسمى عالما ولا يسمى عالما ما لا اذا تعلق علمه بمعلومات كثيرة
وخير التعلق العلم بعد الابتلاء قال تعالى وتنبأونكم حتى تعلم وكذا المحصى بتعلق بحصر المعلومات من وجه يصح فهم
تعلق خاص بطلب العلم وكذلك المحيط له تعلق خاص وهو العلم بمحقائق المعلومات الذاتية والرسمية واللفظية وما يتناهى
منها انه متناه وما لا يتناهى منها انه غير متناه فقد أحاط به علم انه لا يتناهى فان هنالك طائفة كبيرة من أهل العلم
وهكذا تأخذ جميع الصفات كالقادر والمقتدر والقاهر كل ذلك تطلبه القدرة وبين هذه الاسماء فرقان وان كانت الصفة
الواحدة تطلبها فان القاهر في مقابلة المنازع والقهار في مقابلة المنازعين والقادر في مقابلة القابل للآثر فيه مع كونه معدوما
في عينه ففيه ضرب من الامتناع وهي مسألة مشككة لان تقدم العلم لا يمكن قبل وجوده لا يكون مرادا ولا هو صفة
نفسية للممكن فهذا هو الاشكال فينبغي أن يعلم والمقتدر لا يكون الا في حال تعلق القدرة بالمقدور لانه تعمل في تعلق
القدرة بالمقدور لا يحد عينه كالمكتسب والكاسب فقد بان لك الفرقان بين الاسماء وان كانت تطلب صفة واحدة
ولكن بوجوه مختلفة اذ لا يصح الترادف في العالم لان الترادف تكرار وليس في الوجود تكرار رجلة واحدة للاسما
الالهية فاعلم ذلك وما وجدنا في الشرع للكلام اسما الهيا الا الشكور والجيب فالكلام ما وجدنا اسما من لفظ اسمه في
الشرع وكذلك الارادة ليس لها اسم في علمي من لفظ اسمه ما غير أن من أسمائها من جهة معناها أسماء الافعال فانه
قال فعال لما يريد ولها تعلق صعب التصور وهو ارادته أن يقول وليس قوله من الافعال ولا هو نسبة عدمية ولا صفة
عدمية وكذلك يتصور في القدرة أيضا وذلك أن يقال الحق قادر أن يكلم عباده بما شاء فهنا علم ينبغى أن يعرف وذلك
ان الله أدخل تعلق ارادته تحت حكم الزمان فجاء باذاهي من صبيغ الزمان فقال اذ أردناه أن نقول له كن والزمان قد
يكون مرادا ولا يصح فيه اذ لانه لم يكن بعد فيكون له حكم فعلم هذا من علوم غامض الاسماء الالهية ثم اعلم ان الذين
يعتقد عليه أهل الله تعالى في أسمائه سبحانه هي ما سمى به نفسه في كتبه أو على السنة رسله وأما اذا أخذنا من
الاشتقاق أو على جهة المدح فانها لا تخص كثيرا والله يقول ولله الاسماء الحسنى وورد في الصحيح ان لله تسعة وتسعين
اسما مائة الا واحدا من أحصاها دخل الجنة وما قدرنا على تعيينها من وجه صحيح فان الاحاديث الواردة فيها كلها
مضطربة لا يصح منها شيء وكل اسم الهى يحصل لنا من طريق الكشف أو لمن حصل فلا نورد في كتاب وان كنا ندع
به في نفوسنا لما يؤدى اليه ذلك من الفساد في المدعين الذين يفترون على الله الكذب وفي زماننا منهم كثير ولما خص
عن الحفاظ لم نر أحدا اعتنى بها مثل الحافظ أبي محمد علي بن سعيد بن خزم الفارسي وغاية ما وصلت اليه قدرته ما ذكر
من الاسماء الحسنى هذا مبلغ احصائه فيها من الطرق الصحاح على ما حدثناه على بن عبد الله بن عبد الرحمن الفرياني
عن أبي محمد عبد الحق بن عبد الله الأزدي الأشبيلي وحدثناه عبد الحق اجازة وغير واحد ما بين سماع وقرأة واجازة
عن أبي الحسن شريح بن محمد بن شريح الرعي عن أبي محمد علي بن خزم الفارسي قال انما تؤخذ بعنى الاسماء من نص
القرآن وبما صح عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد بلغ احصاؤنا ما نذكره وهي

الله	الرحمن	الرحيم	العليم	الحكيم	السكرم	العظيم	حليم	القيوم
الاکرم	السلام	التواب	الرب	الوهاب	الاقرب	سميع	مجيب	واسع
العزیز	الشاکر	القاهر	الآخر	الظاهر	الکبير	الخبير	القدير	البصير
الغفور	الشکور	الغفار	القهار	الجبار	المتکبر	المصور	البر	مقدر
الباری	العلی	الغنی	الولی	القوی	الحی	الحمد	المجید	الودود
الصمد	الاحد	الواحد	الاول	الاعلی	المتعال	الخالق	الخالق	الرزاق
الحق	اللطيف	رؤف	عفو	الفتاح	المتين	المبين	المؤمن	المهيمن
الباطن	القدوس	المالك	ملك	الاكبر	الاعز	السيد	سبوح	وتر
محسان	جیل	رفیق	المسر	القابض	الباسط	الشافی	المعطى	المقدم

المؤخر الدهر

فهذا الذي روينا عن أشياخنا عن أشياخهم عنه في أحصائه وعهدنا من القرآن أسماء أخر جاءت مضافة وهي عندنا من الاسماء وليست عنده من الاسماء وكذلك في الاخبار ومن أراد أن يقف على أسماء الله تعالى على الحقيقة فليست في قوله تعالى يا أيها الناس أتمم الفقر إلى الله وعلى الحقيقة في الوجود الأسماء ولكن محبت عيون البصائر عن العلم بها أعيانها لا كون فانه سبحانه الواق لا غيره فهو المحتجب بكل واق وشبه هذا فهو فاطر السموات والارض وجاعل الملائكة رسلا وجاعل الليل سكا وجاعل في الارض خليفة ونور السموات والارض وقيام السموات والارض وهو الصبور وقابل التوب والسريع الحساب وشديد العقاب ورفيع الدرجات وذو العرش وذو المعارج وقدر ميت بك على الطريق فهذا قسم الصفات الدالة على المعاني والنسب والاضافات كالاول والآخر والظاهر والباطن

القسم الثالث وهو أسماء الأفعال وهي صريح كالمصور ومضمّن مثل قوله ومكر الله وأسماء الأفعال كلها أسماء الارادة

القسم الرابع أسماء الاشتراك كاسمه المؤمن والرب فالؤمن المصدق والمؤمن معطي الامان والرب المالك والرب المصلح والرب السيد والرب المربي والرب الثابت فاذا حصل بيدك اسم من الاسماء الالهية فانظر في أية مرتبة هو من هذه ال مراتب فادع به من حيث مرتبته لا تخرجه عنها جلة واحدة ولا تغفل عن دلالة على الذات التي لها هذه النعوت كلها تكن إحدى العين في عين الكثرة فتكون الواحد الكثير فان المراتب والحقائق تطلب الاسماء لمن هي صفاته حتى اذا دعى بها زهت وعامت ان الله بها عناية حيث أطلق عليه من أحكامها أسماء وحيث جعل ذاته محلا لأحكامها فالعلم معنى معقول يطلق منه اسم على من ظهر فيه حكمه وهو الحليم مع المقدرة والمتجاوز والصفوح والعفو وكذلك مرتبة الكرم معنى معقول يطلق منه اسم على من ظهر منه حكمه كالكرم والمعطي والجواد والوهاب والمنعم وهكذا تأخذ جميع الاسماء على حد ما أشرت اليك ولا تعدبها من انهم مع علمك انه ليس في أسماء الله ترادف وانها كلها متباينة فهذا قد أثبت لك عن العلم الاول من المعرفة الذي لاهل الله مجمل مع نبذ من التفصيل فتفهم ذلك النوع الثاني من علوم المعرفة وهو علم التجلي اعلم ان التجلي الالهي دائم لا يحجب عليه ولكن لا يعرف انه هو وذلك ان الله لما خلق العالم أسمع كلامه في حال عدمه وهو قوله كن وكان مشهودا له سبحانه ولم يكن الحق مشهودا له وكان على أعين المكات حجاب العدم لم يكن غيره فلا تدرك الموجود وهي معدومة كالنور ينفر الظلمة فانه لابقاء لظلمة مع وجود النور كذلك العدم والوجود فلما أمرها بالتكوين لا مكانها واستعداد قبورها سارعت لتري ما تم لان في قوتها الرؤية كافي قوتها السمع من حيث الثبوت لان من حيث الوجود فعدمتها وجد الممكن انصبغ بالنور فزال العدم وفتح عينيه فرأى الوجود الخبير المحض فلم يعلم ما هو ولا علم انه الذي أمره بالتكوين فافاده للتجلى علما بما رآه لاعلماء بأنه هو الذي أعطاه الوجود فلما انصبغ بالنور التفت على اليسار فرأى العدم فتحققه فاذا هو ينبعث منه كالظل المنبعث من الشخص اذا قابله النور فقال ما هذا فقال له النور من الجانب الايمن هذا هو أنت فلو كنت أنت النور لما ظهر للظل عين فانا النور وأنا من ذهبه

هذا هو العلم الاول
الذي هو العلم بالذات
التي هي ذات الله
التي هي ذات الحق
التي هي ذات الملك
التي هي ذات السيد
التي هي ذات المربي
التي هي ذات المصلح
التي هي ذات المالك
التي هي ذات الرب

ونورك الذي أنت عليه إنما هو من حيث ما يواجهني من ذاتك ذلك لتعلم أنك لست أنا فأنا النور بلا ظل وأنت النور
المتزج لامكانك فإن نسبت إلى قبلك وان نسبت إلى العدم قبلك فأنت بين الوجود والعدم وأنت بين الوجود والعدم
فإن أعرضت عن ظلك فقد أعرضت عن إمكانك وإذا أعرضت عن إمكانك جهنتي ولم أعرفني فإنه لا دليل لك على أني
أهلك وربك وموجدك إلا إمكانك وهو شهودك ذلك وإن أعرضت عن نورك بالكلية ولم تنزل مشاهداتك لم تعلم
أنه ظل إمكانك وتحييت أنه ظل المحال والمحال والواجب متقابلان من جميع الوجوه فإن دعوتك لم تجبني ولم تسمعني
فإنه يصمك ذلك المشهود عن دعائي فلا تنظر إلى نظري فيك عن ظلك فتدعي أنك أنا فتقع في الجهل ولا تنظر إلى ظلك
نظري فيك عنى فإنه نورك الصمم فتجهل ما خلقتك له فكن تارة وتارة وما خلق الله لك عينين إلا لتشهدني بالوحد
وتشهد ظلك بالعين الأخرى وقد قلت لك في معرض الامتنان ألم تجعل له عينين ولسانا وشفقتين وهديناك السجدين
أى بيناه الطريقين طريق النور والظل أما شاكرا وأما كفوورا فإن العدم المحال للعدم وعدم الممكن ظل لظلمة وظلمة
في الظل راحة الوجود واعلم أن التجلي الأول الذي حصل للممكن عندما اتصف بالوجود وانصبع بالنور هو التجلي
للأرواح النورية التي ليست لها هذه الهيكل المظلمة ولكن لها ظل إمكانها الذي لا يبرح فيها وهي وإن كانت نورانية
انصبغت به فظلمها فيها لا ظهور له عليها وحكمه فيها لا يزول وهذه المرتبة كان يريد أن يكون فيها رسول الله صلى الله عليه
وسلم إذ كان يقول في دعائه اللهم أجعلني نوراً ثم بعد هذا التجلي الابداعي الذي هيئ بعض الأرواح النورية تجلي
لبعض هذه الأرواح المبدعة فعلم منه في هذا التجلي جميع المراتب التي تظهر عنه في عالم الأنوار والظلم واللطائف والكثافة
والبسائط والمركبات والجواهر والاعراض والازمنة والامكنة والاضافات والكيفيات والسكميات والاوزان
والفاعلات والمنفعلات إلى يوم القيامة وأنواع العالم وميلها ما تتألف مرتبة وسبع آلاف مرتبة وستائة مرتبة وقال
هذا العدد من ضرب ثلثمائة وستين في مثلها ثم أضيف إليها ثمانية وسبعون ألفاً فكان المجموع ما ذكرناه وهو علم العقل
الأول وعمر العالم من حين ولى النظر فيه هذا المفعول الابداعي وما قبل ذلك فيجهول لا يعلمه إلا الله تعالى فلهذا علم العقل
من هذا التجلي هذه المراتب وهي علومه كان من جملة ذلك انبعثت النفس الكلية عنه وهي أول مفعول انبعثت وهي
متميزة بين ما انفعلت عنها وبين ما انفعلت عنه فالذي انفعلت عنه نور والذي انفعلت عنها ظلمة وهي الطبيعة فظهر ظل
النفس في ظاهرها مما يلي جانب الطبيعة كالشمس لا تمتد عناظها كما تمتد عن الأجسام المكثفة وانتفش فيها جميع ما للعقل
من العلوم التي ذكرناها ولها وجه خاص إلى الله لا علم للعقل به فإنه سر الله الذي بينه وبين كل مخلوق لا تعرف نسبتته ولا
يدخل تحت عبارة ولا يقدر مخلوق على انكار وجوده فهو المعلوم المجهول وهذا هو التجلي في الأشياء المبقية أعيانها وأما
التجلي للأشياء فهو تجلي يفنى أحوالاً ويعطى أحوالاً في التجلي له ومن هذا التجلي توجد الاعراض والاحوال في كل
ما سوى الله ثم له تجلي في مجموع الاسماء فيعطى في هذا التجلي في العالم المقادير والاوزان والامكنة والازمان والشرائع وما
يليق بعالم الأجسام وعالم الأرواح والحروف اللفظية والرقية وعالم الخيال ثم له تجلي آخر في أسماء الاضافة خاصة كخالق وما
أشبهه من الاسماء فيظهر في العالم التوالد والتناسل والانفعالات والاستحالات والانساب وهذه كلها تجب على أعيان
الذوات الحاملات لهذه الحجب عن إدراك ذلك التجلي الذي لهذه الحجب الموجودات أعيانها في أعيان الذوات وبهذا القدر
تنسب الأفعال للأسباب ولولاها لكان الكشف فلا يجهل ولكن كما قال ما يبدل القول لدى ودقوع خلاف المعلوم
محال فبالتجلي تغير الحال على الأعيان الثابتة من الثبوت إلى الوجود وبه ظهر الانتقال من حال إلى حال في الموجودات
وهو خشوع تحت سلطان التجلي فله التقيضان بمحور يشب ويوجد ويعدم وقد بين الله لنا ذلك بقوله تعالى فلما
تجلى رب له لجبل جعله دكا فنقله من حال الشموخ إلى حال الخشوع والاندكاك وقال صلى الله عليه وسلم في الحديث
الذي صححه الكشف أن الله إذا تجلى لشيء خشع له فأنه متجلى على الدوام لأن التغيرات مشهودة على الدوام في الظواهر
والبواطن والغيب والشهادة والمحسوس والمفعول فشأنه التجلي وشأن الموجودات التغير بالانتقال من حال إلى حال
فمن لم يعرفه ومن لم يعرفه فمن عرفه عبده في كل حال ومن لم يعرفه أنكره في كل حال ثبت في الصحيح أن النبي صلى

الله عليه وسلم قال الحمد لله على كل حال فإني عليه على كل حال لأنه المعطى بتجانيه كل حال وأوضح من هذا في التبليغ ما يكون مع إقامة الحدود وانكار ما ينبغي أن ينكر فإن المنكر بالتغيير أنكر يسأله من في السموات ومن في الأرض كل يوم هو في شأن أحوال الهية في أعيان كانية باسماء نسبة عينتها تغييرات كونية فتجلى إحدى العين في أعيان مختلفة السكون فرأت صورها فيه فشهد العالم بعضه بعضا في تلك العين فنه المناسب وهو الموافق ومنه غير المناسب وهو المخالف فظهرت الموافقة والخلاف في أعيان العالم دنيا وآخره لأنه لا تزال أعيان العالم تبصر بعضها بعضا في تلك العين المنجلية فتعكس أنوارها عليها بما تكتسبه من تلك العين فيحدث في العالم ما يحدث دنيا وآخره عن أثر حقيقة تلك العين لما تعلقت بها أبصار العالم كالمرآة تقابل الشمس فينعكس ضوءها على القطن المقابل لانعكاس النور فيحدث فيه الحرق هذا عين ما يظهر في العالم من تأثير بعضه في بعض من شهود تلك العين فالأثر زور وحاني والذي تأثر طبيعي وما من شيء تكون له صورة طبيعية في العالم إلا وهاروح قدسى وتلك العين لا تمنعجب أبدا فالعالم في حال شهود أبدا والتغيير كائن أبدا لكن الملايم وغير الملايم وهو المعبر عنه بالرفع والضرر فهذا علم التجلي من أحد أقسام المعرفة لم يحصل للإنسان مع بقية أخوانه فليس بعارف ولا حصل له مقام المعرفة النوع الثالث من المعرفة وهو العلم بخطاب الحق عباده بالسنة الشرائع اعلم وفقك الله أن ماعدا الثقلين من كل ماسوى الله على معرفة بالله ووحى من الله وعلم بمن تجلى له مفسطور على ذلك سعيدكم ولهذا قال تعالى ألم تر أن الله يسجد له من في السموات ومن في الأرض فعم ثم فصل ليعلم للناس نازل إليهم فقال والشمس والقمر والنجوم والجمال والشجر والدواب وكثير من الناس وهو قوله إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقليل ما هم يقول وما هم قليل يعني اسم كثير فهو قوله وكثير من الناس ثم قال وكثير حق عليه العذاب وسبب ذلك أن وكاه من حيث نفسه الناطقة الموجودة بين الطبيعة والنور بما جعل الله فيها من الفكر ليكتسب به المعرفة بالله تعالى اختيارا من الله وأعطاه العقل كما أعطى سائر الموجودات وأعطاه صفة القبول وعشقه بالقوة المفكرة لاستنباط العلوم من ذاته لتظهر فيه قوة الهية فانه يجب الرياسة والظهور والشفوف على أبناء جنسه لاشتراكهم في ذلك ثم لما أعطاهم القوة المفكرة نصب لهم علامات ودلائل تدل على الحدوث لقيامها بأعيانهم ونصب لهم دلائل وعلامات تدل على القدم الذي هو عبارة عن نفي الأولية عن وجوده وتلك الدلائل بأعيانها هي التي نصبها للدلالة على الحدوث فسلها عن الذات القديمة المسماة الله هو الدليل ليس غير ذلك فللادلة وجهان وهي عين واحدة يدل ثبوتها على حدوث العالم وسلها على موجد العالم فلما نظر بهذا النظر وقال عرف الله بما نصيبه من الادلة على معرفتنا بنا وبه وهي الآيات المنصوبة في الآفاق وفي أنفسنا حتى يتبين لنا أنه الحق وقد تبين وهو الذي عبرنا عنه بالتجلى فإن التجلى إنما هو موضوع للرؤية وذلك قوله سريهم آياتنا فدكر الرؤية والآيات للتجلى فيتبين لهم أنه الحق يعني ذلك التجلى الذي رأوه علامة أنه علامة على نفسه فيتبين لهم أنه الحق المطلوب ولهذا تم فقال في الآية عينها أولم يكف بربك يعني أن يكون دليلا على نفسه وأوضح الدلالات دلالة الشيء على نفسه بظهوره فلما حصلت لعقولهم هذه المعرفة بالتزيه عما نسبوه إلى ذوات العالم وهو دليل واحد العين متردد في الدلالة بين سلب معرفة الله وبين اثبات معرفة العالم أقام الحق لهذا الجنس الإنساني شخصا كراه جاء إليهم من عند الله برسالة يخبرهم بها فنظر وبالقوة المفكرة فرأوا أن الأمر جائز يمكن فلم يقدموا على تكذيبه ولا رأوا علامة تدل على صدقه فوقوا وسألوه هل جئت بينا بعلامة من عنده حتى نعلم أنك صادق في رسالتك فإنه لا فرق بيننا وبينك وما رأينا لك أمرا يتميز به عنا وبالدعوى مفتوح ومن الدعوى ما يصدق ومنها ما لا يصدق فجاء بالمعجزة فنظر وفيها نظر انصاف وهي بين أمرين الواحد أن تكون مقدورة لهم فيدعى الصرف عنهم طالما فلا تظهر الأعلى يدي من هو رسول إلى يوم القيامة هذا إذا كانت معجزة لا آية فقط فإن المعجزات نصبت للأخصم إلا الدال فالق نور الإيمان والأمر الآخر أن تكون المعجزة خارجة عن مقدور البشر بالحس والهمة معا فإذا أتى بأحد هذين الأمرين وتحققه الناظر دليلا آمن برسالته وصدق في مقالته وأخبره عن ربه إذا كانت الدلالة على المجموع بحسب ما وقعت به الدعوى ولا يمكن في ذوق طريقنا تصديقه مع

لآلة الاتعجل الهى لقلبه من اسمه النور فاذا انصبغ باطنه بذلك النور صدقه فذلك نور الايمان وغيره لم يحصل عنده
 ذلك النور شئ مع علمه بأنه صادق من حيث الدلالة لا من حيث النور المقدس وفى القلب فجده مع علمه وهو قوله
 الى ويحذوا بها واستيقنتها أنفسهم ظلما وعلوا ودونهم فى هذه الرتبة من قيل فيه وأضله الله على علم فذلك نور
 لم به لانور الايمان فلما صدقه من صدقه وأظهر صدقه واعتمد على عقله حيث قاده الى الحق ولم يحصل له ضوء من نور
 ايمان يستضى به وما علم انه بذلك النور صدقه لانور علمه الذى هو عنده من حجه مع علمه بصدق دعواه فلما اعتمد
 على عقله هذا المصدق وجاء آخر من المصدقين به أيضا كشف الله له عن نور ايمانه ونور علمه فكان نور اعلى نور وجاء
 ث ما عنده من نور العلم النظرى شئ ولا يعرف موضع الدلالة من تلك الآية المجزة وقذف الله فى قلبه نور الايمان
 من وصدق وليس معه نور علم نظرى وان كان فطرة سليمة وعقل قابل وهىكل منور بعيد من استعمال الفكر
 اراع فى القبول فقه هؤلاء الثلاثة الاصناف بين يدي هذا الرسول الذى صدقوه فأخذ الرسول يصف لهم مرسله
 ق تعالى ليعرفهم به المعرفة التى ليست عندهم مما كانوا قد أحوالوا مثل ذلك على الحق تعالى وسلبه عنه أهل الأدلة
 ظرية وابتواتك الصفات للحدوث دلاله على حدوثها فاسمعوا ما تنكره الأدلة العقلية النظرية وترده
 رقا عند ذلك على فرق ففهم من ارتد على عقبه وشك فى دليله الذى دل على صدقه وأقام له فى ذلك الدليل شبهات
 حة فيه صرفته عن الايمان والعلم به فارتد على عقبه ومنهم من قال ان فى جمعنا هذا من ليس عنده سوى نور
 ايمان ولا يدري ما العلم ولا ما طريقه وهذا الرسول لان شك فى صدقه وفى حكمته ومن الحكمة مراعاة الاضعف
 طب هذا الرسول بهذه الصفات التى نسبها الى ربه انه علمها هذا الضعيف الذى لا نظره فى الأدلة وليس عنده
 رى نور الايمان رحمة به لانه لا يثبت له الايمان الا بمثل هذا الوصف والحق أن يصف نفسه بما شاء على قدر
 سل القابل وان كان فى نفسه على خلاف ذلك واتكل هذا المخبر بهذا الوصف والمراعى حق هذا الاضعف
 ما يعرفه من علمنا به وتحققه من صدقنا فيه ووقوفنا مع دليلنا فلا يقدح شئ من هذا فيما عندنا اذ قد عرفنا
 سود هذا الرسول بالامر فثبتوا على ايمانهم مع كونهم أحوالوا ما وصف الرسول به ربه فى أنفسهم وأقرّوه
 مة واستجلا باللاضعف وفرقة أخرى من الحاضرين قالوا هذا الوصف يخالف الأدلة ونحن على يقين من صدق هذا
 رو غايتنا فى معرفتنا بالله سلب ما نسبناه لحدوثها فهذا أعلم بالله منا فى هذه النسبة فنؤمن بها تصديقا له ونسلك علم
 ك اليه والى الله فان الايمان بهذا اللفظ ما يضرنا ونسبة هذا الوصف اليه تعالى مجهولة عندنا لان ذاته مجهولة من
 يق الصفات الثبوتية والسلب فى ايعول عليه والجهل بالله هو الاصل فالجهل بنسبة ما وصف الحق نفسه به فى كتابه
 لم فلنسلم ولنؤمن على علمه بما قاله عن نفسه وفرقة أخرى من الحاضرين قالوا لان شك فى دلائلنا على صدق هذا
 روقد آتانا فى نعت الله الذى أرسله الينا بأمران وقفنا عند ظاهرها وجلنا على الله تعالى كما نحملها على نفوسنا
 الى حدوثه وزال كونه الها وقد ثبت فننظر هل لها مصرف فى اللسان الذى جاء به فان الرسول ما أرسل الابلسان
 به فنظر واأبوابنا يؤل اليها ذلك الوصف مما يقتضى التنزيه وينفى التشبيه فحملوا تلك الالفاظ على ذلك
 ويل فاذا قيل لهم فى ذلك أى شئ دعاكم الى ذلك قالوا أمران القدح فى الأدلة فاننا بالادلة العقلية أثبتنا صدق دعواه
 نقبل ما يقدح فى الدلالة العقلية فان ذلك قدح فى الدلالة على صدقه والامر الآخر قد قال لنا هذا الصادق ان الله
 ى أرسله ليس كمثل شئ ووافق الأدلة العقلية فتقوى صدقه عندنا بمثل هذا فان قلنا ما قاله فى الله على الوجه الذى
 ليه ظاهر اللفظ ونحمله عليه كما نحمله على المحدثات ضلنا فأخذنا فى التأويل اثباتا للطريقين وفرقة أخرى وهى
 عاف الفرق لم يتعدوا حضرة الخيال وما عندهم علم بتجريد المعانى ولا بغوامض الاسرار ولا علموا معنى قوله
 كمثل شئ ولا قوله وما قدروا الله حق قدره وهم واقفون فى جميع أمورهم مع الخيال وفى قلوبهم
 ر الايمان والتصديق وعندهم جهل باللسان فحملوا الامر على ظاهره ولم يردوا علمه الى الله فيه فاعتقدوا نسبة ذلك
 ت الى الله مثل نسبته الى نفوسهم وما بعد هذه الطائفة طائفة فى الضعف أكثر منها فانهم على نصف الايمان حيث

قبول انعت التشبيه ولم يعقلوا نعت التنزيه من ليس كمثل شئ والفرقة الناجية من هؤلاء الفرق المصابة للحق هي التي آمنت بما جاء من عند الله على مر ادائه وعلمه في ذلك مع نفي التشبيه بليس كمثل شئ فهذه ياولى السنة الشرائع في العالم فجاء بالصورة في حق الحق والعين واليد والرجل والسمع والبصر والرضى والغضب والتردد والتبشيش والتعجب والفرح والضحك والملل والمكر والخداع والاستهزاء والسخرية والسعي والهرولة والنزول والاستواء والتحديد في القرب والصبر على الأذى وما جرى هذا المجرى مما هو نعت المخلوقين ذلك لنؤمن عامة ولنعلم أن التعجلى الالهى في أعيان الممكآت أعطى هذه النعوت فلا شاهد ولا مشهود الا الله فالسنة الشرائع دلائل التعجليات والتجليات دلائل الاسماء الالهية فار تبطت أبواب المعرفة بعضها ببعض فكل لفظ جاءت به الشريعة فهو على ما جاءت به لكن علمنا يعرف بأى لسان تكلم الشرع ولمن خاطب وبمن خاطب وبما خاطب ولمن ترجع الافعال والى من تنسب الاقوال ومن المتقاب في الاحوال ومن قال سنفرغ لكم أيها الثقلان فبأى آلاء ربكم انك كذبان لنقول ولا بشئ من آلائك ربنا انك كذب هذا أراد أن يسمع منا وقد قلناه والحمد لله

النوع الرابع من علوم المعرفة وهو العلم بالكمال والنقص في الوجود اعلم انه من كمال الوجود وجود النقص في ذات لو لم يكن لكان كمال الوجود ناقصا لعدم النقص فيه قال تعالى في كمال كل ما سوى الله أعطى كل شئ خلقه فما نقصه شيئا أصلا حتى النقص أعطاه خلقه فهذا كمال العالم الذي هو كل ما سوى الله الا الله ثم الانسان فله كمال يليق به وللانسان كمال يقبله ومن نقص من الاناسى عن هذا الكمال فذلك النقص الذي في العالم لان الانسان من جملة العالم وما كل انسان قبل الكمال وما عاده فكمال في مرتبته لا ينقصه شئ بنص القرآن قال صلى الله عليه وسلم في الانسان كمال من الرجال كثير ومن النساء مريم وآسية وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على الساعاء فما ظهر في العالم نقص الا في هذا الانسان وذلك لانه مجموع حقائق العالم وهو المختصر الوجيز والعالم هو المطول البسيط فأما كمال الالهية فظاهر بالشرائع واما بادلة العقول فلا فعين ما يراه العقل كماله هو النقص عند الله لو كان كما يقتضيه دليل العقل فجاء العقل بنصف معرفة الله وهو التنزيه وسلب أحكام كثيرة عنه تعالى وجاء الشارع يخبر عن الله بثبوت ما سلب عنه العقل بدلائله وتقرير ما سلب عنه فجاء بالامرين للكمال الذي يابق به تعالى خبير العقول فهذا هو الكمال الالهى فلم يعط الحيرة لما ذكره لكان تحت حكم ما خلق فان القوى الحسية والخيالية تطلبه بذواتها ترى موجد ها والعقول تطلبه بذواتها وأداتها من نفي وثبات وجوب وجواز وحالة لتعلم موجد ها فخطب الحواس والخيال بتجريد الذي دلت عليه أدلة العقول والحواس تسمع خات الحواس والخيال وقالوا ما بأيد ينمونه شئ وخطب العقول بتشبيه الذي دلت عليه الحواس والخيال والعقول تسمع خات العقول وقالت ما بأيد ينمونه شئ فعلا عن ادراك العقول والحواس والخيال وانفرد سبحانه بالحيرة في الكمال فلم يعلمه سواه ولا شاهده غيره فلم يحيطوا به علما ولا رأوا له عينا فآثار تشهد وجناب يقصد ورتبة تحمد واله منزله ومشبه يعبد هذا هو الكمال الالهى وبقى الانسان متوسط الحال بين كمال الحيرة والحد وهو كمال العالم فبالانسان كمال العالم وما كمال الانسان بالعالم فلما انحصرت في الانسان حقائق العالم بما هو انسان لم يتميز عن العالم الابصار فالحجم خاصة وبقيت له رتبة كماله فجميع الموجودات قبلت كمالها والحق كامل والانسان انقسم قسمين قسم لم يقبل الكمال فهو من جملة العالم غير انه مجموع العالم جمعية المختصر من الكبير وقسم قبل الكمال فظهرت فيه لاستعداد الحيرة الالهية بكمالها وجميع أسمائها فأقام هذا القسم خليفة وكساه حلة الحيرة فيه فنظرت الملائكة الى نشأة جسده فقالت فيه ما قالت لتناظر حقائقه التي ركب الله فيها جسده فلما علمها الحق بما خلقه عليه وأعطاه اياه حارت فيه فقالت لا علم لنا والخاصر لا علم له فأعطاه علم الاسماء الالهية التي لم تسبحه الملائكة بها ولا قدسته كما قال عليه السلام انه يحمد الله غدا في القيامة عند سؤاله في الشفاعة بمحمد لا يعلمها الآن يقتضيها الموطن فان محمدا الله تعالى بحسب ما تطلبها المواطن والنشآت فأعطت نشأة آدم ومن أشبهه من أولاده الالهية للخلافة في العالم وما كان ذلك لغيرهم فكان كمال

الانسان بهذا الاستعداد لهذا التجلي الخاص فظهر باسماء الحق على تقابلهاء وأعطاه الحق فيما بين له صار فيها فهو يظهر بما ظهر من استخلفه وهي المسمى في الخلافة بالحق والعدل قال الله لداود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيهوى بمتبعه عن هذه الدرجة التي أهلت لها وأهلت لك ولا مثالك كما قال أبو العاتية

أنته الخلافة منقادة * اليه تجرر أذيالها

ولم تك تصلح الاله * ولم يك يصلح الاله

ولورامها أحد غيره * لزلزلت الارض زلزالها

فاذا أعطى التحكم في العالم فهي الخلافة فان شاء تحكم وظهر كعبد القادر الجيلي وان شاء سلم وترك النصر لربه في عبادته مع التمكن من ذلك لا بد منه كافي مسعود بن الشبلي الآن يقتدر به أمر الهى كداود عليه السلام فلا سبيل الى رد أمر الله فانه الهوى الذي نهى عن اتباعه وكعثمان رضى الله عنه الذي لم يخضع ثوب الخلافة عن عنقه حتى قتل لعامة بما للحق فيه فان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى أن يخضع عنه ثوب الخلافة فكل من اقترن بتحكمه أمر الهى وجب عليه الظهور به ولا يزال مؤيدا ومن لم يقتدر به أمر الهى فهو مخير أن شاء ظهر به ظهر بحق وان شاء لم يظهر فاستتر بحق وترك الظهور أولى فتلحق الاولياء الانبياء بالخلافة خاصة ولا يلحقونهم في الرسالة والنبوة فان باهمما مسدود فللرسول الحكم فان استخلف فله التحكم فان كان رسولا فتحكمه بما شرع وان لم يكن رسولا فتحكمه عن أمر الله بحكم وقته الذي هو شرع زمانه فانه بالحكم ينسب الى العدل والجور انتهى الجزء العاشر ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم) *

النوع الخامس * من علوم المعرفة وهو علم الانسان بنفسه من جهة حقائقه اعلم أن الانسان ما أعطى التحكم في العالم بما هو انسان وانما أعطى ذلك بقوة الهيمنة بانيته اذ لا تحكم في العالم الا صفة حق لا غير وهي في الانسان ابتلاء لا تشريف ولو كانت تشريف فباقيت معه في الآخرة في دار السعادة ولو كانت تشريف فاما قيل له ولا تتبع الهوى فخرجت عليه والتعجيز ابتلاء والتشريف اطلاق ولا نسب في التحكم الى عدل ولا الى جور ولاولى الخلافة في العالم الا أهل الله بل ولى الله التحكم في العالم من أسعده الله به ومن أشداه من المؤمنين ومع هذا أمرنا الحق أن نسمع له ونطيع ولا نخرج يدا من طاعة وقال فان جاروا فلحكم وعليهم وهذه حالة ابتلاء لا حالة تشريف فانه في حركته فيها على حذر وقدم غرور ولهذا يكون يوم القيامة على بعض الخلفاء ندامة فاذا وقف الانسان على معرفة نفسه واشتغل بالعلم بحقائقه من حيث ما هو انسان فلم يفرق بينه وبين العالم ورأى ان العالم الذي هو ما عدا النقلين ساجد لله فهو مطيع قائم بما تعين عليه من عبادة خالقه ومنشيه طلب الحقيقة التي يجتمع فيها مع العالم فلم يجد الا الامكان والافتقار والدلة والخضوع والحاجة والمسكنة ثم نظر الى ما وصف به الحق العالم كله فراهة وصفه بالسجود له حتى ظله ورأى أنه ما وصف بذلك من جنسه الا الكثير لا السهل كما وصف كل جنس من العالم بخاف أن يكون من الكثير الذي حق عليه العذاب ثم رأى أن العالم قد فطر وبالذات على عبادة الله وافترقه هذا الانسان الى من يرشده ويبين له الطريق المقررة الى سعادته عند الله لما سمع الله يقول وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فعبده بالافتقار اليه كما عبده سائر العالم ثم رأى ان الله قد حدله حدودا ورسم له أمور ونهاه أن يتعداها وان يأتي من أمره سبحانه ما استطاع فتعين عليه العلم بما شرع الله له ليقوم عبادة الله الفرعية كما أقام العبادة الاصلية فان العبادة الاصلية هي التي تطلبها ذات الممكنات بما هي ممكنات والعبادات الفرعية هي أعمال يفتقر فيها العبد الى اخبار الهى من حيث ما يستحقه سيده وما تقتضيه عبوديته فاذا علم أمر سيده ونهيه ووفى حق سيده تعالى وحق عبودته فقد عرف نفسه وكل من عرف نفسه عرف ربه ومن عرف ربه عرف الله وبأمره ففهم من جمع بين العبادتين عبادة الامر وعبادة النهى الا الثقلان فان الارواح الملكية لا نهى عندها ولهذا قال فيهم لا يعصون الله ما أمرهم ولم ينهوا عن ما نهى وقال في عبادتهم الذاتية يسبحون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون

يسبحون الليل والنهار لا يفترون فان حقيقة نشأتهم تعطى ذلك فهذه هي العبادة الذاتية وهي عبادة سارية في كل ماسوى الله ولما كان الانسان مجموع حقائق العالم كما قلنا وعرف نفسه من جهة حقائقه تعين عليه أن يقوم وحده من حيث هو بعبادة جميع العالم وان لم يفعل فاعرف نفسه من جهة حقائقه لانها عبادة ذاتية وصورة معرفته بذلك أن يشاهد جميع حقائقه كلها في عبادتها ككشفها كما هي عليه في نفسها سواء كوشف بذلك أو لم يكشف فهذا الذي أريده بالعالم بحقائقه أى عن الكشف فاذا شاهد عالم يمكن له مخالفة أمر سيده فيما أمر به من عبادته بالوقوف عند حدوده ومراسمته فيما دخل فيه وفيما خرج عنه فاذا قال سبحانه الله بكاه على ما رسمنا انتقش في جوهر نفسه جميع ما قاله العالم كله من حيث تلك التسبيحة وهذه هي النفس الزكية التي تسمى اسان العالم بحيث لو صح أن يتعطل شيء من العالم في عبادة به لقام هذا العبد العارف بهذا القدر مقامه فيما فرط فيه وسد مسده لو تصور هذا ويجازى هذا العبد من جانب الحق بهذا القدر وهو مجازاة الاصغر بجائزة الا كبر يقول لو قدرنا العالم كله ماسوى الانسان غفل عن عبادة الله طرفة عين وكان هذا الانسان ذا كرامة قائما بحقه في تلك اللحظة ناب مناب العالم وسد مسده فجوزى بجزاء العالم كله وان كان لا يتصور من العالم غفلة فانه ليس من أهل الغفلة الا الثقلان خاصة فانظر ما أعطاك العلم بنفسك وبما أنت عليه من حقائق الكون

(النوع السادس) من علوم المعرفة وهو علم الخيال وعالمه المتصل والمنفصل وهذا ركن عظيم من أركان المعرفة وهذا هو علم البرزخ وعلم عالم الاجساد التي تظهر فيها الروحانيات وهو علم سوق الجنة وهو علم التجلي الالهى في القيامة في صور التبدل وهو علم ظهور المعاني التي لا تقوم بنفسها مجسدة مثل الموت في صورة كبش وهو علم ما يراه الناس في النوم وعلم الموطن الذي يكون فيه الخلق بعد الموت وقبل البعث وهو علم الصور وفيه تظهر الصور المرئيات في الاجسام الصقيلة كالرآة وليس بعد العلم بالاسماء الالهية ولا التجلي وعمومه أتم من هذا الركن فانه واسطة العقد اليه تخرج الحواس واليه تنزل المعاني وهو لا يبرح من موطنه تنجي اليه ثمرات كل شيء وهو صاحب الاكسير الذي تحمله على المعنى فيجسده في أى صورة شاء لا يتوقف له النفوذ في التصرف والحقكم تعضده الشرائع وتشبهه الطبائع فهو المشهود له بالتصرف التام وله التبحر بالمعاني بالاجسام بحير الادلة والعقول فلنبينه ان شاء الله في هذا الفصل بأوجز ما يمكن وأبلغ والله الموفق لارب غيره اعلموا يا اخواننا انه ما من معلوم كان ما كان الا وله نسبة الى الوجود بأى نوع كان من أنواع الوجود فانه على أربعة أقسام فمنها معلوم يجمع مراتب الوجود كلها ومنها معلوم يتصف ببعض مراتب الوجود ولا يتصف ببعضها وهذه المراتب الاربع التي للوجود منها الوجود العيني وهو الموجود في نفسه على أى حقيقة كان من الانصاف بالدخول والخروج أو بنفسيه ما فيكون مع كونه موجودا في عينه لا داخل العالم ولا خارج لعدم شرط الدخول والخروج وهو التحيز وليس ذلك الا لله خاصة وأما ما هو من العالم قائم بنفسه غير متحيز كالنفوس الناطقة والعقل الاول والنفس والارواح المهيمة والطبيعة والهباء وأغنى بهذه كلها وأحفا فكل ذلك داخل في العالم الا انه لا داخل اجسام العالم ولا خارج عنها فانها غير متحيزات (والمرتبة الثانية) الوجود الذهني وهو كون المعلوم متصورا في النفس على ما هو عليه في حقيقة فان لم يكن التصور مطابقا للحقيقة فليس ذلك بوجوده في الذهن (والمرتبة الثالثة) الكلام والمعلومات وجود في الالفاظ وهو الوجود اللفظي ويدخل في هذا الوجود كل معلوم حتى المحال والعدم فان له الوجود اللفظي فانه يوجد في اللفظ ولا يقبل الوجود العيني أبدا أعني المحال وأما العدم فان كان العدم الذي يوصف به الممكن فيقبل الوجود العيني وان كان العدم الذي هو المحال فلا يقبل الوجود العيني (والمرتبة الرابعة) الوجود الكتابي وهو الوجود الرقي وهو نسبه الى الوجود في الخط أو الرقم أو الكتابة ونسبة المعلومات كلها من المحال وغير المحال نسبة واحدة فهذا المحال وان كان لا يوجد له عين فله نسبة وجود في اللفظ والخط فنام معلوم لا يتصف بالوجود بوجه وسبب ذلك قوة الوجود الذي هو أصل الاصول وهو الله تعالى اذ به ظهرت هذه المراتب وتعينت هذه الحقائق وبوجوده عرف من يقبل مراتب الوجود كلها ممن لا يقبلها فالاسماء متكلماتها كانت أو مرقومة ينسحب وجودها على كل معلوم فيتصف بذلك المعلوم

بضرب من ضروب الوجود دق في العلم معدوم مطابق لعدم ليس له نسبة إلى الوجود بوجه ما شذ ما لا يعقل فافهم هذا
الاصل وتحققه ثم اعلم بعد هذا أن حقيقة الخيال المطلق هو المسمى بالعماء الذي هو أول ظرف قبل كينونة الحق
وردد في الصحيح أنه قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم أين كان ربنا قبل أن يخلق خلقه قال كان في عماء ما فوقه
هواء وما تحته هواء وإنما قال هذا من أجل أن العماء عند العرب هو السحاب الرقيق الذي تحته هواء وفوقه هواء فلما
سماه بالعماء أزال ما يسبق إلى فهم العرب من ذلك فنفى عنه الهواء حتى يعلم أنه لا يشبهه من كل وجه فهو أول موصوف
بكينونة الحق فيه فإن الحق على ما أخبر خمس كينونات كينونة في العماء وهو ما ذكرناه وكينونة في العرش وهو قوله
الرحمن على العرش استوى وكينونة في السماء في قوله ينزل ربنا كل ليلة إلى السماء الدنيا وكينونة في الأرض وهو
قوله وهو الله في السموات وفي الأرض وكينونة عامة وهو مع الموجودات على مراتبها حيثما كانت كما بين ذلك
في حقايقنا وهو معكم أينما كنتم وكل هذه النسب بحسب ما يليق بجلاله من غير تكليف ولا تشبيه ولا تصور بل
كما عطية ذاته وما ينبغي أن ينسب اليها من ذلك لا اله الا هو العزيز فلا يصل أحد إلى العلم والى الظفر بحقيقته الحكيم
الذي نزل لعباده في كلماته فقرب البعيد في الخطاب لحكمة أرادها تعالى ففتح الله تعالى في ذلك العماء صور كل
ما سواه من العالم الا ان ذلك العماء هو الخيال المحقق ألا تراه يقبل صور الكائنات كلها ويصور ما ليس بكائن هذا
لا تساعده فهو عين العماء لا غيره وفيه ظهرت جميع الموجودات وهو المعبر عنه بظاهر الحق في قوله هو الأول والآخ
والظاهر والباطن ولهذا في الخيال المتصل يتخيل من لا معرفة له بما ينبغي لجلال الله بتصوره فاذا تحكم عليه الخيال
المتصل فما ظنك بالخيال المطلق الذي هو كينونة الحق فيه وهو العماء فمن تلك القوة ضبطه الخيال المتصل ثم جاء الشرع
في أما كن يقرر ما ضبطه الخيال المتصل من كينونة الحق في قبلة المصلى وفي مواجهة المصلى اياه فقبله الخيال المتصل وهو
من بعض وجوه الخيال المطلق الذي هو الحضرة الجامعة والمرتبة الشاملة وانتشاء هذا العماء من نفس الرحمن من كونه
المبالا من كونه رحما فقط فجميع الموجودات تظهر في العماء بكن أو باليسد الالهية أو باليسدين الالعماء فظهوره
بالنفس خاصة ولولا ما ورد في الشرع النفس ما أطلقناه مع علمنا به وكان أصل ذلك حكم الحب والحب له الحر كفة في الحب
والنفس حر كفة شوقية لمن تعشق به وتعلق له في ذلك التنفس لذة وقد قال تعالى كما ورد كنت كنزا لم أعرف فاحيت
أن أعرف فهذا الحب وقع التنفس فظهر النفس فكان العماء فلماذا أوقع عليه اسم العماء الشارع لأن العماء الذي
هو السحاب يتولد من الانحرة وهي نفس العناصر لما فيه من حكم الحرارة فلماذا الالتفات سماه عماء ثم نفى عنه الهواء
الذي يحيط به كما يحيط بحجم السحاب ويصرفه الهواء حيث شاء فنفى أن يكون هذا العماء يتحكم فيه غيره اذ هو
أقرب الموجودات إلى الله الكائن عن نفسه فلما عمر هذا العماء الخلاء كله الذي هو مكان العالم وأظرفه اذ لو انعدم
العالم لتبين الخلاء وهو امتداد متوهم في غير جسم فهذا العماء هو الحق الخالق به كل شيء وسمى الحق لانه عين النفس
والنفس مبطون في المتنفس هكذا يعقل فالنفس له حكم الباطن فاذا ظهر له حكم الظاهر فهو الأول في الباطن والآخ في
الظاهر وهو بكل شيء عليم فانه فيه ظهر كل شيء مسمى من معدوم يمكن وجود عينه ومن معدوم يوجد عينه ثم ظهر في
عين هذا العماء أرواح الملائكة المهمة وما هم ملائكة بل هم أرواح مظهره ثم مازال يظهر فيه صور أجناس العالم شيئا
بعد شيء وطورا بعد طور إلى أن كمل من حيث أجناسه فلما كمل بقيت الاشخاص من هذه الاجناس تتكون دائما
تكوين استحالة من وجود إلى وجود لا من عدم إلى وجود فخلق آدم من تراب وخلق بني آدم من نطفة وهي الماء
المهين ثم خلق النطفة علقه فلماذا قلنا في الاشخاص انها مخلوقة من وجود لا من عدم فان الاصل على هذا كان وهو
العماء من النفس وهو وجود وهو عين الحق الخالق به وأجناس العالم مخلوقون من العماء وأشخاص العالم مخلوقون
من العماء أيضا ومن أنواع أجناسه فخلق شيء من عدم لا يمكن وجوده بل ظهر في أعيان ثابتة وهو قولنا في أول هذا
الكتاب الحمد لله الذي أوجد الاشياء عن عدم وعدمه عن عدم من حيث أنه لم يكن لها عين ظاهرة وعدمه
وعدم عدم وجود أي وان لم يكن لها عين فهذه العين من وجود ظهرت على الحقيقة فأعدم عدم الأول الذي

أنبته بنسبة ما فهو من حيث تلك النسبة ثابت ومن هذه النسبة الاخرى منقذ واذا تحققت هذا فان شئت قلت هو عن عدم وان شئت قلت هو عن وجود بعد عامك بالامر على ما هو عليه ولولا قوة الخيال ما ظهر من هذا الذي أظهرناه لكم شيء فانه أوسع الكائنات وأكمل الموجودات ويقبل الصور الروحانيات وهو التشكل في الصور المختلفة من الاستحالة الكائنة والاستحالة منها ما فيها سرعة كاستحالة الارواح صور اجسدية والمعاني صور اجسدية تظهر في كون هذا العماء وثم استحالات فيها بطء كاستحالة الماء هواء والهواء نار والنطفة انسانا والعنصر نباتا وحيوانا فهذه كلها وان كانت استحالات فطما سرعة استحالة الصور في القوة المتخيلة في الانسان وهو الخيال المتصل ولا في استحالات صور الارواح في صور الاجسام أجسادا كالملائكة في صور البشر فان السرعة هنالك أقوى وكذا زوالها أسرع من استحالات الاجسام بعد الموت الى ما تستحيل اليه ثم اذا فهمت هذا الاصل علمت أن الحق هو الناطق والمحرك والمسكن والموجد والمذهب فتعلم أن جميع الصور بما ينسب اليها مما هو له خيال منصوب وان حقيقة الوجود له تعالى ألا ترى الى واضع خيال الستارة ما رضى به الا ليتحقق الناظر فيه علم ما هو أمر الوجود عليه فيرى صوراً متعددة حركاتها وتصرفاتها وأحكامها العين واحدة ليس لها من ذلك شيء والموجد لها ومحركها ومسكنها يبتدئ بينه تلك الستارة المضروبة وهو الحد الفاصل بيننا وبينه به يقع التمييز فيقال فيه الهوى يقال فينا عبيد وعالم أي لفظ شئت ثم ان هذا العماء هو عين البرزخ بين المعاني التي لأعيان لها في الوجود وبين الالبسام النورية والطبيعة كالعالم والحركة هذه في النفوس وهذه في الاجسام فتجسد في حضرة الخيال كالعالم في صورة اللهب وكذلك تعيين النسب وان كانت لا عين لها لا في النفس ولا في الجسم كالثبات في الامر نسبة الى الثابت فيه يظهر هذا الثبات في صورة القيد المحسوس في حضرة الخيال المتصل وكالارواح في صور الاجسام المتشكلة الظاهرة بها كجبريل في صورة دحية ومن ظهر من الملائكة في صور النور يوم بدر هذا في الخيال المنفصل كالعصا والخيال في صور الحيات تسمى كما قال يخيل اليه يعني الى موسى من سحرهم أي من علمهم بما فعلوه انها تسمى فاقاموا ذلك في حضرة الخيال فأدركها موسى مخيلة ولا يعرف انها مخيلة بل ظن انها مثل عصاه في الحكم ولهذا خاف فقل له لا تخف انك أنت الاعلى فالفرقان بين الخيال المتصل والخيال المنفصل ان المتصل يذهب بذهاب المتخيل والمنفصل حضرة ذاتية قابلة دائماً للمعاني والارواح فتجسد بها بخاصيتها لا يكون غير ذلك ومن هذا الخيال المنفصل يكون الخيال المتصل والخيال المتصل على نوعين منه ما يوجد عن تخيل ومنه ما لا يوجد عن تخيل كالنائم ما هو عن تخيل ما يراه من الصور في نومه والذي يوجد عن تخيل ما يمسكه الانسان في نفسه من مثل ما أحس به أو ما صورته القوة المصورة انشاء لصورة لم يدركها الحس من حيث مجموعها لكن جميع آحاد المجموع لا بد أن يكون محسوساً فقد يندرج المتخيل الذي هو صورة الملك في صورة البشر وهو من الخيال المنفصل في الخيال المتصل فيرفعه في الخيال المتصل وهو خيال بينهما صورة حسية لولاها ما رفع مثاها الخيال المتصل ومن هذا الباب التجلي الالهي في صور الاعتقادات وهذا ما يجب الايمان به خرج مسلم في الصحيح من حديث أبي سعيد الخدري وهو حديث طويل وفيه حتى اذا لم يبق الا من كان يعبد الله من يروا جزيأتهم رب العالمين تبارك وتعالى في أدنى صورة من التي رأوه فيها قال فيقول ماذا تنتظرون لتتبع كل أمة ما كانت تعبد قالوا يا ربنا فارقنا الناس في الدنيا أفقر ما كنا اليهم ولم نصابهم قال فيقول أنار بكم قال فيقولون نعوذ بالله منك لا نشرك بالله شيئاً مرتين أو ثلاثاً حتى ان بعضهم ليسكاد أن ينقلب فيقول هل بينكم وبين ربكم آية تعرفونه بها فيقولون نعم قال فيكشف عن ساق فلا يبقى من كان يسجد لله من تلقاء نفسه الا اذن له بالسجود ولا يبقى من كان يسجد اتقاء ورياء الا جعل الله ظهره طبقة واحدة كلما أراد أن يسجد خر على قفاه ثم يرفعون رؤسهم وقد تحوّل في صورته التي رأوه فيها أول مرة فيقول أنار بكم قال فيقولون نعم أنت ربنا الحديث فانظر نظر المنصف في هذا الخبر من تحوّل الحق سبحانه في الصور وهو سبحانه لا غيره فأناكر في صورة وأقر به في صورة والعين واحدة والصور مختلفة فهذا عين ما أردناه من اختلاف الصور في العماء أعني صور العالم فالصور بما هي صور هي المتخيلات والعماء الظاهرة فيه هو الخيال وفي هذا الحديث شفاء لكل صاحب علة اذا

استعمله بالنظر السديد على الانصاف وطلب الحق وهكذا تجليه على القلوب وفي أعيان الممكنات فهو الظاهر وهو الصور
بما تعطيه أعيان الممكنات باستعداداتها فمن ظهر فيها فالممكنات هو العما والظاهر فيه هو الحق والعما هو الحق المخلوق
به واختلاف أعيان الممكنات في أنفسها في ثبوتها والحكم لها فمن ظهر فيها وهكذا أيضا تجلي الحق للنائم في حال نومه
ويعرف أنه الحق ولا يشك وكذلك في الكشف ويقول له عابر الرؤيا يحقار أيت وهو في الخيال المتصل فما أوسع
حضرة الخيال وفيه يظهر وجود المحال بل لا يظهر فيها على التحقيق الوجود المحال فإن الواجب الوجود وهو الله تعالى
لا يقبل الصور وقد ظهر بالصورة في هذه الحضرة فقد قبل المحال الوجود الوجود في هذه الحضرة وفيها يرى الجسم في
مكانين كما رأى آدم نفسه خارجا عن قبضة الحق فاما بسط الحق يده فاذا فيه آدم وذريته الحديث فهو في القبضة وهو
عينه خارج عن القبضة فلا تقبل هذه الحضرة الوجود المحالات وكذلك الانسان في بيته نائم ويرى نفسه على صورته
المعهودة في مدينة أخرى وعلى حالة أخرى تخالف حاله الذي هو عليها وهو عينه لا غيره لمن عرف أمر الوجود على ما هو
عليه ولولا هذه الرائحة ما قدر العقلاء على فرض المحال عند طلب الدلالة على أمر ما لا نه لولم يقبل المحال الوجود في حضرة
تماما صح أن يفرض ولا يقدر فاذا قلت مثل هذا لمن فرضه ينسب بالخاصية حكم ما فرضه ويقول لا يتصور وجود المحال
وهو يفرض وجوده ويحكم عليه بما يحكم على الواقع فيلزم بتصوره ما حكم عليه واذا انصوره فقد قبل الوجود بنسبة ما
فتحقق ما قلناه تجد الحق ومن هذا الباب مشاهدة المقتول في سبيل الله في المعركة وهو في نفس الامر حي يرزق
وإن كل يدركه المؤمن بإيمانه والمكاشف ببصره وكأيت في قبره يشاهده ساكتا وهو متسكك يسئل ويجيب فإن
قلت لمن يرى هذا أنه خيل له يقول لك بل أنت خيل لك انه ساكت وهو متسكك وخيل لك انه مضطجع وهو قاعد
وبعضه في قوله الايمان بالخبر الصحيح الوارد فهو أقوى في الدلالة منك فعينه أتم نظر من عينك والكامل النظر
الذي هو أكمل من الاثنين يقول لكل واحد صدقت هو ساكت متسكك مضطجع قاعد مقتول حي وكل صورة
مشهودة فيه من الباب الذي ذكرناه ومن ذلك الصورة في المرأة وكل جسم صقيل ان كان الجسم الصقيل كبيرا
كبرت الصورة المرئية فيه ثم اذا نظرت الى الصورة من خارج وجدت غير متنوعة فيما ظهر فيها من التنوع بتنوع المراتي
حتى في موج الماء تظهر الصورة متموجة وكل عين أي كل نظرة تقول للأخرى انها في مقام الخيال وان الحق يدها
وتصدق كل نظرة منها فتعلم قطعا ان الصورة المرئية في المراتي والاجسام الصقيلة انما تظهر ورها في الخيال كثرية النائم
وتشكل الروحاني سواء وانها ليست في المرأة ولا في الحس فانها تخالف صورة الحس من حيث تعلقه الخاص به دون
المرأة وليس في الوجود في الغيب والشهادة الاماذا ذكرناه وكذلك ادراك الجنة فاكهتها لا مقلوعة ولا ممنوعة مع
وجود الاكل وارتفاع الجرفيا كلها من غير قطع بمجرد القطف وفر به من الشخص وعدم امتناعها من القطف
ووجود الاكل وبقاء العين في غصن الشجرة فتشاهدها غير مقطوعة وتراها قاطفا في يدك ناكها وتعلم ولا تشك
ان عين ماتا كاه هو عين مات شهده في غصن شجرة غير مقطوع وكذلك سوق الجنة تظهر فيه صور حسان اذا نظر
اليها أهل الجنان فكل صورة يشتهر بها داخل فيها فيلبسها يظهر بها في ماسكها وعينه وهو يراها في السوق ما انفصلت
ولا فقدت ولو اشتهاها كل من في الجنة دخل فيها وهي على حالها في السوق ما برحت فهذا كله نظير الحقائق كالبياض
في كل أبيض بذاته لانه انقسم ولا تجزأ بل حقيقة البياضية معقولة ما انتقص منها شيء مع وجودها في كل أبيض
وكذلك الحيوانية في كل حيوان والانسانية في كل انسان فيعترف بهذا جميع العقلاء وينكرون ما ذكرناه من هذه
الامور في التجلي وغيره فاجاء من ذلك في الكتاب والسنة اعترف به المؤمنون وساعدوا أهل الكشف وأنكروه
أصحاب النظر وان قبوله قبلوه بتأويل بعيد أو بتسليم لمن قاله اذا كان القائل الله أو رسوله فان ظهر عنك مثله جهلوك
وأنكروا ذلك ونسبوك الى فساد الخيال فهم يعرفون بما أنكروه فانهم أثبتوا الخيال وفساده ولا يدل فساد على
عدمه وانما هو فساد حيث لم يطابق عنده الصحيح الذي هو صحيح وسواء عندنا قلت فيه صحيح أو فاسد قد ثبت
عينه وان تلك الصورة في الخيال فدعها تكون صحيحة أو فاسدة ما أبالي ولم يكن مقصودنا الاثبات وجود الخيال

لم تتعرض الى صحة ما يظهر فيه ولا الى فسادة فقد ثبت أن الحكم له بكل وجه وعلى كل حال في المحسوس والعقول والحواس والعقول وفي الصور والمعاني وفي المحدث وفي القديم وفي المحال وفي الممكن وفي الواجب ومن لا يعرف مرتبة الخيال فلا معرفته جلة واحدة وهذا الركن من المعرفة اذا لم يحصل للعارفين فاعندهم من المعرفة فمعرفة ثم انه مما يؤيد ما ذكرناه انك لا تشك انك مدرك لما أدركته انه حق محسوس لما تعاقب به الحس وأن الحديث الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا فنبهه أن ما أدركته موه في هذه الدار هو مثل ادراك النائم بل هو ادراك النائم في النوم وهو خيال ولا تشك أن الناس في البرزخ بين هذه الدار والدار الآخرة وهو مقام الخيال فانتهاك بالموت هو كمن يرى انه استيقظ في النوم في حال نومه فيقول في النوم رأيت كذا وكذا وهو يظن انه قد استيقظ ويعضد هذا الخبر قوله تعالى في حق الميت فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد أى تدرك ما لم تكن أدركته بالموت فهو يقظة بالنسبة لما كنت عليه في حال الحياة الدنيا ثم اذا بعثت في النشأة الآخرة يقول المبعوث من بعثنا من مرقنا هذا فكان كونه في مدة موته كالنائم في حال نومه مع كون الشارع سماه يقظة وهكذا كل حال تكون فيه لا بد لك من الانتقال عنه وتبقى مثل ما كتبت عليه في خيالك المتصل وفي قوة كونه كان على الحقيقة في الخيال المنفصل اذ لو كان حقيقة ما تغير ولا انتقل فان الحقائق لا تتبدل وحقيقة الخيال التبدل في كل حال والظهور في كل صورة فلا وجود حقيق لا يقبل التبدل الا الله في الوجود الحق الا الله وأما ما سواه فهو في الوجود الخيالي واذا ظهر الحق في هذا الوجود الخيالي ما يظهر فيه لا بحسب حقيقة لا بذاته التي لها الوجود الحقيقي ولهذا جاء الحديث الصحيح بتحويله في الصور في تجليه لعباده وهو قوله كل شيء هالك فانه لا يبقى حالة أصلا في العالم لا كونية ولا إلهية الا وجهه يريد ذاته اذ وجهه الشيء ذاته فلا تهاك أين الصورة التي تحوّل فيها من الصورة التي تحوّل عنها هذا حظ الصورة التي تحوّل عنها من نسبة الهلاك اليها فكل ما سوى ذات الحق فهو في مقام الاستحالة السريعة والبطئنة فكل ما سوى ذات الحق خيال حائل وظل زائل فلا يبقى كون في الدنيا والآخرة وما بينهما ما ولا روح ولا نفس ولا شيء مما سوى الله أعني ذات الحق على حالة واحدة بل تتبدل من صورة الى صورة دائما أبدا وليس الخيال الا هذا فهذا هو عين معقولية الخيال أنظره في الاصل حيث قال في العماء فشيبه بالسحاب والتشبيه تخيل والعماء هو جوهر العالم كله فالعالم ما ظهر الا في خيال فهو متخيل لنفسه فهو هو وما هو هو وما يؤيد ما ذكرناه وما رميت اذ رميت فنفى عينه أثبت أى تخيلت انك رميت ولا شك انه رمى ولهذا قال اذ رميت ثم قال الرمي صحيح ولكن الله رمى أى ظهرت يا محمد بصورة حق فأصابت رميتك ما لا تصيبه رمية البشر كما نفخ عيسى في صورة الطير فكان طيرا فظهر في نفخ عيسى النفخ الالهي وهو قوله ونفخت فيه من روحي والنفخ نفس والعماء عين ذلك النفس فهو نفخ في وجود الحق فنشكك منه خلق في حق فكان الحق المخلوق به ما ظهر من صور العالم فيه وما ظهر من اختلاف التجلي الالهي فيه وهذا القدر كاف فيما ذهبنا اليه من علم الخيال وقد تقدم في هذا الكتاب معرفة الارض التي خلقت من بقية طينة آدم عليه السلام وهي ما ظهر من صور العالم فيها فالعلم بتلك الارض جزء من هذه المسئلة

النوع السابع من المعرفة وهو علم العال والادوية ويحتاج اليه من يرى من الشيوخ ولا تنفع هذه الادوية الا فمين يقبل استعماها فان لم يستعملها العليل فلا يظهر لها أثر فلنبين ان شاء الله العليل بطريق الحصر لامهاتها ثم نذكر الادوية المختصة بها العليل في هذه الطريقة بلبس لها محل الا النفوس خاصة لاحظ للعقول فيها البتة ولا للابدان فان علل العقول معروفة وعلل الاجسام معروفة وادوية علل الاجسام موقوفة على الاطباء وادوية علل العقول اتخذ الخلاوات بالميزان الطبيعى وازالة التفكير فيها وما أمة الذكرك ليس غير ذلك وما بقي لنا الخوض فيه الا علل النفوس وهي ثلاثة أمراض مرض في الاقوال ومرض في الافعال ومرض في الاحوال وأما مرض الاعتقادات فهو مرض العقول وقد ذكرناه فلنذكر أمراض الاقوال فمنها التزام قول الحق وهو من أكبر الأمراض دواؤه معرفة المواطن التي ينبغي أن يصرفه فيها فان الغيبة حق وقد نهى عنها والنميمة حق وقد نهى عنها وما يفعله الرجل مع أهله في فراشه اذا أفضى اليها فيقول في ذلك حقا وهذا القول من الكبر والتضييق في الملا بالحق حق وهو فضيحة ولا تقع الا من

الجهلاء وأصحاب الاغراض لان الفائدة المطلوبة من النصيحة حصول المنفعة وثبوت الود فاذا وقع النصح في الملا لم يحصل القبول وأتمر عداوة وذمه الله فانه يحجل بتلك النصيحة في الملا ويجعل الشخص الذي خاطبه بالنصح في الملا يكذب في اعتذاره عن ذلك ويجحد عليه فيه ويكون ذلك سببا الى فساد كبير فلو نصحه في خلوة بطريق حسنة بأن يظهر له عيب نفسه في نفس الامر ولا يشعره انه يقصده بذلك ليعلمه ان كان جاهلا بقبح ذلك الامر الذي نصحه فيه شكره في نفسه وأحبه ودعى له وأتمر له الخير وكان في ميزانه فما كل حق مأمور به ولا مستحسن شرعا ولا عرفا وكذلك من يحبه الناس بما يكرهون وان كان حقا فانه يدل على لؤم الطباع والجهل وقلة الحياء من الله فانه بعيد ان يسلم في نفسه من عيب يكون فيه لا يرضى الله فلو اشتغل بالنظر في عيبه لشغله ذلك عن عيب غيره ومن التزم تتبع حركات صاحبه بحيث أن يقيد عليه أنفاسه فهو من أشد الامراض فانه يشغل بما لا يعنيه وغفلة عن نفسه والنفس تخزنه عندها في زمان صدافته ليوم ما هو لا يشعر ويحجبه عن هذا الشعور محبته فيه في الوقت فاذا وجد في نفسه أدنى كراهة في صاحبه أو أعراض للملل أو هفوة صدرت منه في حقه أخرج ما كان عنده مخزونا من القبايح التي كان خبأها عنده واختزنها في نفسه في تتبعه فيقول له في معرض التوبيخ ألم تقل كذا في يوم كذا ألم تفعل كذا في يوم كذا ثم اذا عدد عليه ما كان اختزنه يقول له وهذا كله يدل على قلة الدين أو عدم الدين وأنا كنت أرى منك هذا كله وأقول لعل له في هذا وجه ولا وجه لك فيه في الشرع وهذا خلاف الحق فيسمعه ما يكره وما كان غافلا عنه وما كان يعلم ان هذا يخص عليه أنفاسه ويرجع عليه من أكبر الأعداء وأصل هذا كله من المتبع لما لبه واختزانه اياها في خزانه نفسه وذلك لسوء الطبع ودناءة الأصل والفرع وهذا يوجد في الاصحاب والاصدقاء كثير او قد قيل في ذلك

احذر عداوتك مرة * واحذر صديقك ألف مرة

فلربما هجر الصديق فكان أعرف بالمضرة

وهذا كله وبال يعود على قائله وان كان حقا ومن أمراض الاقوال السؤال عن أحوال الناس وما يفعلون ولم جاء فلان ولم مشى فلان والسؤال عن كل ما لا يعني وسؤاله عن أهله ما فعلوا في غيبته دواء التماسي برسول الله صلى الله عليه وسلم في كونه ما أتى أهله من سفره ليلا ونهيه أصحابه عن ذلك حتى لا يفجأهم فيرى منهزما يكرهه الاستئذان من هذا الباب ابقاء للستر فانه قد علم ان لكل أحد هذات وأيضا فما كل ما يعمل به الانسان وان كان خيرا يحب ان يعلمه منه كل أحد فاذا ألح هذا السائل عن العلم به أضرب بالمسؤول حيث جعله ينطق بما لا يريد له أو يكذب فان لم ينطق أثر في نفس السائل خرازة ويقول لو كنت عنده بمكانة ما ستر عني ما سألته عنه فتقصص من خلوص مودته التي كانت له في نفسه ولو حصلت له مهمة في نفسه تؤدبه الى مثل هذا الفعل فليس له ذلك شرعا ولا عقلا ولا مروءة وهذا باب قل أن يقع الامن خبيث الباطن لادين له سبي السريرة قال صلى الله عليه وسلم من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه ومن أمراض الاقوال الامتنان والتحدث بما يفعله من الخير مع الشخص على طريق المن والمن الاذى دواؤه لما كان يسوءه ذلك ويحبط أجرب النعمة فان الله تعالى قد أبطل ذلك العمل بقوله لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى وأي أذى أعظم من المن فانه أذى لنفسه ودواؤه انه لا يرى أصل اليه مما كان في يديه الا ما هو له في علم الله وان ذلك الخيرا عما كان أمانة بيده ما كان له لكنه لم يكن يعرف صاحبها فلما أخرجهما بالعطاء لمن عين الله في نفس الامر حينئذ يعرف صاحب تلك الامانة فشكر الله على أدائها ومن أعطى هذا النظر فلا تصح منه منة أصلا ومن أمراض الاقوال أيضا ان يفعل الرجل الخير مع بعض أولاده لا امر في نفسه وبعض أولاده ما فعل معهم ذلك الخير فيقول له قائل بحضور من لم يفعل معه ذلك من أولاده لم تفعل مثل ذلك مع هذا الولد الآخر فهذا من فضول الكلام حيث قاله بحضور ولده ويثمر في نفس الولد عداوة لاية ولا يقع مثل هذا الامن جاهل كثيرا الفضول فانها كلمة شيطانية وليس لها دواء بعد وقوعها وأما قبل وقوعها فداؤها أن ينظر في قول النبي صلى الله عليه وسلم من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه ومن أمراض الاقوال أيضا ان يقول الانسان أنا أقول الحق ولا أبالي عز على السامع ذلك أو لم يعز عليه من غير أن ينظر الى فضول القول ومواطنه ثم يقول

قلت لفلان الحق وعز عليه سماعه ويزكي نفسه ويجرح غيره وينسى قوله تعالى لاخبرني كثير من نجواهم وهوداء
هذه العلة الدواء لاخبرني كثير من نجواهم الامن امر بصدقة ولها مواطن وصفة مخصوصة وهو ان يأمره في السر
لا في الجهر فان الجهر علة لا يشعر بها لانه قد يعطيها الغير الله ثم قال أو معروف وقول المعروف هو القول في موطنه الذي
عينه الله ويرجو حصول الفائدة به في حق السامع فهذا معنى أو معروف فمن لم يفعل فهو جاهل وان ادعى العلم ثم قال
أو اصلاح بين الناس فيعلم ان مراد الله التوادد والتحابب فيسمى في ذلك وان لم يجعل الكلام في موضعه أدى الى
التقاطع والتنافر والتدابير ثم بعد هذا كله قال في حق المتكلم ومن لم يفعل ذلك ابتغاء مرضات الله ولا يكون ذلك
الامن يعلم ما يرضى الله ولا يعلم ما يرضى الله الا بالعلم بما شرع الله في كتابه وعلى لسان رسوله فيرى عنده امر يدان
ينطق بالامر هل نطقه به في ذلك الموطن يرضى الله من جميع الوجوه فان وجد وجهها بقدر فيه فالكل غير
مقبول وغير مرضى عند الله فانه لا يحتمل التجزى ولا الانقسام وهذا موضع غلط ودواءه ما قلنا من العمل المشروع
والعلم بما يرضى الله ومن امراض الاقوال ايضا تغيير المنكر على شخص معين من سلطان وغيره دون أن يعلم دواءه
معرفة الميزان في ذلك وبراءته في نفسه من كل منكر يعلم ان الشرع ينكره عليه في مذهبه واجتهاده لا غير ولا يلزمه
ما هو عند غيره منكر وعنده مباح ثم الذي هو عنده منكر ينظر الى من يغير عليه ذلك ان كان ممن هو عنده معروف
كالنبي عند الحنفي المتخذ من التمر اذا رآه يشربه أو يتوضأ به وهو عنده حرام فلا يغيره الا على من يعتقد تحريمه
خاصة أو يكون من المنكر المجمع عليه فهذا هو الميزان ونقاريع الاقوال كثيرة وحصر عللها وأدويتها في أمرين
الواحد أن تتكلم اذا انتهيت أن تسكت وتسكت اذا انتهيت أن تتكلم والآخر أن لا تتكلم الا فيما ان سكت
عنه كنت عاصيا وان لم فلا وإياك والكلام عند ما تستحسن كلامك وتستحليه فان الكلام في ذلك الوقت من
أكبر الامراض وماله دواء الا الصمت لا غير الا أن تشهد على رفع الستر هذا هو الضابط **﴿وصل﴾** وأما امراض
الافعال فهو أن يكون اداؤك لذلك الفعل الذي هو عبادة كالصلاة مثلا في الملاء أحسن من أدائك في السر يقول
صلى الله عليه وسلم في مثل هذه الفعلة تلك استهانة استهان بها ربك في رجل حسن صلاته في الملاء وأساءها في الخلوة
وهذا من أصعب الامراض النفسية ودواءه لم يعلم بأن الله يرى ويعلم سر كم وجهه ركم والله أحق أن يستجحي منه
وأمثال هذه الآيات والاخبار ولهذا دواء آخر ولكن يغمض تركه وهو أن ينوي بتحسينه تعليم الجاهل وتذكرة
الغافل ومن الامراض الفعلية أيضا ترك العمل من أجل الناس وهو الرىاء عند الجماعة وأما العمل من أجل الناس
فذلك شرك ما هو رياء عند السادة من أهل الله ودواؤه والله خلقكم وما تعملون وما أشبه هذه الآية فاعلم ذلك
﴿وصل﴾ وأما امراض الاحوال فصحبة الصالحين حتى يشتهر في الناس انه منهم وهو في نفسه مع شهوته فان
حضر أو سماعا وهو قد تشق بجارية أو غلام والجماعة لا تعلم بذلك فأصابه وجد وغلب عليه الحال لتعلقه بذلك
الشخص الذي في نفسه فيتحرك ويصيح ويتنفس الصعداء ويقول الله الله وهو هو ويشير بأشارات أهل الله
والجماعة تعتقد في حاله انه حال الهوى مع كونه ذا وجد صحيح وحال صحيحة ولكن فيمن دواءه وقد خاب من دساها
وما أشبه هذه الآية من الاخبار ومن امراض الاحوال أيضا أن يلبس دون ما في نفسه دواؤه أن يلبس ما في نفسه
بما يحل له لابسها وأمثال هذا فمن عرف هذه العلل وأدواتها واستعملها مع نفسه نفعا **﴿حكي﴾** عن الشيخ
روزبهار انه كان قد ابتلى بحب امرأة مغنية وهام فيها وجدا وكان كثير الزعقات في حال وجده في الله بحيث انه كان
يشوش على الطائفين بالبيت في زمن مجاورته فكان يطوف على سطوح الحرم وكان صادق الحال ولما ابتلى بحب
هذه المغنية لم يشعر به أحد وانتقل حكم ذلك الذي كان عنده بالله بها وعلم أن الناس يتخيلون فيه ان ذلك الوجد لله
على أصله فجاء الى الصوفية وخلق الخرقه ورمى بها اليهم وذكروا للناس قصته وقال لا أريد أن أكذب في حالي ولزم خدمة
المغنية فأخبرت المرأة بحاله ووجده بها وأنه من أكابر أهل الله فاستحيت المرأة وتابت الى الله مما كانت فيه ببركة
صدقه ولزمت خدمته وأزال الله ذلك التعلق بها من قلبه فرجع الى الصوفية ولبس خرقته ولم ير ان يكذب مع الله في

حاله فهكذا صدقهم فهذا حصر الامر فان الانسان لا يتخلو أن يقام في قول أو فعل أو حال وما ثم رابع وكذلك صاحب القيام في حال الوجد اذا قام بوجدته ثم زال عنه جلس من حينه ولا يتواجد فان تواجد ولم يقبل للحاضرين انه متواجد فهو صاحب مرض فهذا جاع هذه المسئلة وتفاريع الاقوال والافعال والاحوال كثيرة فليحذر من الكذب في ذلك ولا يلزم الصدق ولا يظهر للناس الا بما يظهر لله في الموطن الذي ينبغي فان العلم بحكم الله في تفاصيل هذه الامور شرط في أهل الله ولا بد من ذلك فباعيد الله من لم يعلم حكمه فان الله ما اتخذ وليا جاهلا فهذا اقد ذكرنا جاع أبواب المعرفة وفصولها التي اذا حصلها الانسان سمى عارفا خاصة فان زاد على هذا العلم بالله وما يجب له وما يجوز عليه وما يستحيل ويفرق بين علمه بذاته وبين علمه بكونه الها فهذا مقام العلماء بالله لا مقام العارفين فان المعرفة محجة وطريق العلم بحجة والعلم نعت الهى والمعرفة نعت كيانى نفسى ربانى وهذا الباب للمعرفة غير أن أصحابنا من أهل الله قد أطافوا على العلماء بالله اسم العارفين وعلى العلم بالله من طريق الذوق معرفة وحدوا هذا المقام بنبى محم ولوازمه التي تظهر عن هذه الصفة في أهلها **(سئل)** الجنيد عن المعرفة والعارف فقال لون الماء لون انائه أى هو متخلق باخلاق الله حتى كأنه هو وما هو هو وهو هو فالعارف عند الجماعة من أشعر الهيبة نفسه والسكينة وعدم العلاقة الصارفة عنه وأن يجعل أول المعرفة لله وآخرها ما لا يتناهى ولا يدخل قلبه حق ولا باطل وان توجب له الغيبة عن نفسه لاستيلاء ذكر الحق فلا يشهد غير الله ولا يرجع الى غيره فهو يعيش بر به لا بقلبه وان تكون المعرفة اذا دخلت قلبه تفسد أحواله التي كان عليها بأن تقابلها اليد تعالى لا بأن تعدمها فانها عندهم كما قال الله تعالى عن قول بلقيس ان الملوك اذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة وكذلك يفعلون وعندنا ليس كذلك بل يجعلوا أعزة أهلها بالله بعدما كانت بغير الله وذلتها لله لا لغير الله فلا حال عندهم للعارف لمحو رسومه وفناء هويته وغيبته أثره وان لا ينصح المعرفة وفي العبد استغناء بالله وان العارف أخرس منقطع مقتطع منة مع عاجز عن الثناء على معرفه وانه خائف متبرم بالبقاء في هذا الهيكل وان كان منورا لماعرفه الشارع ان في الموت لقاء الله فتنصت عليه الحياة الدنيا شوقا الى ذلك اللقاء فهو صافي العيش كدر طيب الحياة في نفس الامر لا في نفسه قد ذهب عنه كل مخلوق وهابه كل ناظر اذ ارى ذكر الله وانه ذو أنس بالله وان يكون مع الله بلا فصل ولا وصل حي في قلبه تعظيم قلبه مرآة للحق حلیم محتلم فارغ من الدنيا والآخرة ذود هش وحيرة يأخذ أعماله عن الله ويرجع فيها الى الله بطنه جائع وبدنه عار لا يأسف على شئ اذ لا يرى غير الله طيار تبكى عينه ويضحك قلبه فهو كالارض يطأها البر والفاجر وكالسحاب يظل كل شئ وكالمطر يسقى ما يحب وما لا يحب لا يميز عنده لا يقضى وطره من شئ بكاءه على نفسه وثناؤه على ربه يضيع ماله ويقف مع المالحق لا يشتغل عنه طرفه عين عرف ربه بر به مهدي في أحواله لا يلحظه الا غيار ولا يتسكلم بغير كلام الله مستوحش من الخلق ذو فقر وذلة يورث غنى وعزة معرفته طلوع حق على الاسرار ومواصلة الانوار حاله فوق ما يقول استوت عنده الحالات في الفتح فيفتح له على فراشه كما يفتح له في صلاته وان اختلفت الواردات بحسب المواطن دائم الذ كر ذلوا مع يسقط التمييز لا يكثره شئ ويصفو به كل شئ تضيء له أنواع العلم فيبصر بها عجائب الغيب مستهلك في بحار التحقيق صاحب أمواج تغط وتفرع ونحط صاحب وقت واستيفاء حقوق المراسم الالهية على التمام نغته في تحوله من صفة الى صفة دائم لا يتعمل ولا يجتلب أحياء الوقت يسع الاشياء ولا تسعه يرجو ولا يرجى رحيم مؤنس مشاهد جلال الحق وجمال الحضرة أمتعة مع كل وارد يصادف الامور من غير قصد له وجود في عين فقد ذو قهر في لطف ولطف في قهر حق بلا خلق مشاهد قيام الله على كل شئ فان عنه به باق معه به غائب عن التكوين حاضر مع المكون صاح بغيره سكران بحبه جامع لتجلى لا يفوته ماضى بما هو فيه ثابت المواصلة بحكم للعبادة في العادة مع ازالة العلل طانع بذاته قابل أمر ربه منزله عن الشبه تجري عليه منه أحكام الشرع في عين الحقيقة ذور روح وريحان قلبه طريق مطرقة لكل سالك صاحب دليل وكشف وشهود بكرم الوارد ويتأذب مع الشاهد برى من العلل صاحب اللقاء وتاق مضمون به مستور بوطه محبوس في الموقف ذاهب تحت القهر رجوعه سلوك وحجابه شهود سره لا يعلم به زره كما ظهر له وجه

علم انه بطن عنه وجه منفرد بلا انفراد متواتر الاحوال بحكم الاسماء أمين بالفهم قابل لازادة موحد بالكثرة صاحب حديث قديم يعلم ما وراء الحجب من غير رفع حجاب ذو نور طامس شعاعاته محرقة وجآت وارداته مقلقة يرده عليه مالا يعرف متمكن في تلويينه لكون خالقه كل يوم في شأن مجرد بكنه عن السوى واقف بالحق في موطنه مريد لكل ما يراد منه ذو عناية اهلوية تجذبه سالك في سكون مقيم في سفره صاحب نظرة ونظر يجدها لا تسعه العبارة من دقائق الفهم عن الله من غير سبب مذهب الاخلاق غير قائل بالاتحاد ذاهب في كل مذهب بغير ذهاب مقدس الروح عن رعونات النفوس معلوم المراتب في البساط مؤمن بالنطاق في سره مصغ اليه راغب فيما يرد به مشفق مما في باطنه مظهر خلاف ما يخفى لمصلحة وقته وله لا يحكم عليه غريب في الملا الاعلى والاسفل ذو همة فعالة مقيدة غير مطلقة غيور على الاسرار أن تداع لا يستترقه شئ يطالع بالكوائن على طريق المشورة باستجلاء في ذلك يجده يمنعه ذلك من النزاع لانه لا يقتضيه مقام الكون له جماع الخير يتحكم بالمشيئة لا بالاسم قد استوت طرفاه فازله مثل أبده تدور عليه المقامات ولا يدور عليها يدان يقبض بهما ويبسط في عالم الغيب والشهادة عن أمر الحق ولاية وخلافة جمال أعباء المملكة يستخرج به غيابات الامور ينشئ خواطره أشخاصا على صورته محفوظ الاربعه فريده من النظر آله في الملكوت وقائع مشهودة ونعوت العارف أكثر من أن تحصى فهذه بعض اشارات الطائفة في حقيقة العارف والمعرفة جنبها النعم مقاصدهم في ذلك حتى لا يقول أحد عنا اننا قد انفر دنا بطريق لم يسلكوا عليها بل الطريق واحدة وان كان لكل شخص طريق تخصه فان الطريق الى الله تعالى على عدد أنفاس الخلائق يعني ان كل نفس طريق الى الله وهو صحيح فعلى قدر ما يفوتك من العلم بالانفاس ومراعاتها يفوتك من العلم بالطرق وبقدر ما يفوتك من العلم بالطرق يفوتك من غاياتها وغاية كل طريق هو الله فانه اليه يرجع الامر كله وأما صفة العارف عندنا من الموطن الالهى الذى يشهده العارفون من الحق في وجودهم وهو شهود عز يزود ذلك أن يكون العارف اذا حصلت له المعرفة قائما بالحق في جعيتته نافذ الهمة مؤثر في الوجود على الاطلاق من غير تقييد لكن على الميزان المعلوم عند أهل الله بمجهول النعت والصفة عند الغير من جميع العالم من بشر وجن وملاك وحيوان لا يعرف فيحد ولا يفارق العادة فيميز حامل الذكركر مستورا ل حال عام الشفقة على عباد الله يفرق في رجنه بين من أمر برجنه حتى يجعل له خصوص وصف عارف بارادة الحق في عبادته قبل وقوع المراد فيريد بارادة الحق لا ينازع ولا يقاوم ولا يقع في الوجود مالا يريد وان وقع مالا يرضى وقوعه بل يكرهه شديد في لين يعلم مكارم الاخلاق في سفسافها فينزلها منازلها مع أهلها تنزيل حكيم يرى بمن تبرا الله منه محس اليه مع البراة منه مصدق بكل خبر في العالم كما يعلم عند الغير انه كذب فهو عنده مصدق مؤمن عباد الله من غوائله مشاهد تسبيح الخلوقات على تنوعات اذكارها لا تظهر الا لعارف مثله اذ تجلى له الحق بقول أنا هو لقوة التشبه في عموم الصفات الكونية والاهلية اذ قال بسم الله كان عن قوله ذلك كل ما قصده بهمته لا يقول كن أدامع الله يعطى المواطن حقها كبير بحق صغير لحن متوسط مع حق جامع لها الصفات في حال واحدة خبير بالمقادير والاوزان لا يفرط ولا يفرط يتأثر مع الانات لتغير الاحوال فلا يقوته من العالم ولا يماهو عليه الحق في الوقت شئ مما يطلبه العالم في زمن الحال يشاهد نشأ الصور من أنفاسه بصورة ما هو عليه في قلبه عند خروج النفس فاذا ورد عليه النفس الغريب من خارج اثبت يد القلب خلع على ذلك النفس خلعة الوقت فينصبغ ذلك النفس بذلك النور الذى يجذب في القاب يستمر مقامه بحاله وحاله بمقامه في جهله أصحاب الاحوال بمقامه ويجعله أصحاب المقامات بحاله له عنف على شهوته اذ المير وجه الحق في طبيعتها يبدل لك لاله عطاءه غير معلول لا يمن اذا امتن ويتن بقبول المن لا يؤاخذ الجاهل بجهله فان جهله له وجه في العلم لا يشعر المعطى من عنده حين ما يعطيه يعرفه أن ذلك أمانة عنده أمر بإصاها اليه لا يعرفه ان ذلك من عند الله يفتح مغاليق الامور المشككة بالنور المبين يأكل من فوقه ومن تحت رجليه يضم القلوب اليه اذا شاء من حيث لا تشعر ورسلا اذا شاء من حيث لا تشعر يملك أزمة الامور ويملكها بما فيها من وجه الحق لا غير ينظر الى العلو فينسل بنظره وينظر الى السفلى فيعلو ويرتفع بنظره يحجر الواسع ويوسع المحجور يسمع كل مسموع منه لا من حيثية ذلك المسموع ويبصر كل مبصر منه لا من حيث ذلك المبصر يقتضى بين الخصمين

بما يرضى الخصمين فيحكم لكل واحد لا عليه مع تناقض الامر يميل الى غير طريقه في طريقه لحكمة الوقت يغلب ذكر النفس على ذكر الملا من أجل المفاضلة غير أن يفاضل الحق فانه ذا كرم بحق في حق الامور كلها عنده ذوقية لا خبرية يعرف به من نفسه كما علم الحق العالم من علمه بنفسه لا يؤاخذ بالجرمة فان الجرمة استحقاق والجرم المستحق عظمته في ذاته وصغاره لا ينتقل عن ذاته في موطن عظمته دنيا وآخره هو في علمه بحسب علمه ان اقتضى العمل عمل وان اقتضى أن لا يعمل لم يعمل عنده خزائن الامور بحكمه ومفاتيحها يده ينزل بقدر ما يشاء ويخرج ما يشاء من غير اشتعار غواص في دقائق الفهوم عند دور وداء العبارات له نعوت الكمال له مقام الخمسة في حفظ نفسه وغيره ينظر في قوله أعطى كل شيء خلقه فلا يتعداه يدبر أمور الكون بينه وبين ربه كالمشير العالم الناصح في الخدمة القائم بالحرمة لا أبنية لمره لا يبعث عند السؤال ينظر في الآثار الالهية الكائنة في الكون ليقابلهما عنده لما سمع الله يقول سترهم آياتنا في الافاق وفي أنفسهم يسمع نداء الحق من السنة الخلق يسع الاشياء ولا تسعه سوى ربه فهو ابنه وعينه مرتب للادوار الالهية الواردة في الكون ثابت في وقت التزلزل لا تزلزله الحادثات ليست في الحضرة الالهية صفة لا يراها في نفسه يظهر في أي صورة شاء بصفة الحياة مع الوتوف عند المحمود يعرف حقه من حق خالقه يتصرف في الاشياء بالاستحقاق ويصرف الحق فيها بالاستخلاف له الاقتدار الالهى من غير مغالبة لا تنفذ فيه همم الرجال ولا يتوجه للحق عليه حق يتولى الامور بنفسه لا يبره لانه لا يرى نفسه اغلبته به عليه تعود عليه صفات التنزيه مع وجود التشبيه يحصى أنفاسه بمشاهدة صورها فيعلم ما زاد وما نقص في كل يوم وليلة ينظر في المبدء والمعاد فيرى التقاء طرفي الدائرة يلقي الكلمة في المحل القابل فيبدل صورته وحاله في أي صورة كان ما يطأ مكانا الاحيى ذلك المكان بوطناته لانه وطئها بحياة روحية اذا قام قام لقيامه ربه يذهب لغضبه ويرضى لرضاه فان حالته في سلوكه كانت هكذا فعادت عليه هل جزاء الاحسان الا الاحسان لا يخطر له خاطر في شيء الا انكسار ولا يعرف ذلك الشيء انه كونه له على الاشياء شرف العما لا شرف الاستواء فهو وحيد في الكون غير معروف العين من الجأليه خسر ولا تقتضى حاجته الابنه فانه ظاهر بصورة العجز وقدرته من وراء ذلك العجز لا يمنع عن قدرته يمكن كما لا يمنع عن قدرة خالقه محال ليصح الامتياز فهذا وان تأخر بظاهرة فهو متقدم بباطنه ليجمع في شهوده بين الاول والاخر والباطن والظاهر بحسن للمسي والمحسن يرجع الى الله في كل امر ولا ينتقم لنفسه ولا لربه الا بأمره الخاص فان لم يأمره عنى بحق لشهوده السابقة في الحال القليل عنده كثير والكثير عنده قليل يجري مع المصالح فيكون الحق له ملكا يسبح اسماء الله بتزجيرها عن أن تنالها أيدي الغافلين غير على الجذاب الالهى من حيث كونها دلائل عليه دلالة الاسم على المسمى ان ولى منصبها يعطى العلوم رقيه متعاليا بالله فأحرى بنفسه يعدل في الحكم ولا يتصف بالظلم جامع علوم الشرع من عين الجمع مستغن عن تعليم المخلوقين بتعليم الحق يعطى ما تحصل به المنفعة ولا يعطى ما تكون به المضرة ان عاقب فتطهر لاتبقي مع نور عدله ظلمة جور ولا مع نور علمه ظلمة جهل يبين عن الامور بلسان الهى فيكشف غامضها ويجليها في منصتها يخترع من مشاهدة صورته موجد له من نفسه وليس هذا الكل عارف الا لمن يعلم المصارف فانه مشهود ضنين له البقاء في التلوين يرث ولا يورث بالنبوة العامة يتصرف ويعمل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي يؤذى فيحلم عن مقدرة واذا أخذ فبطشه شديد لانه خالص غير مشوب برجة قال أبو يزيد بطشى أشد فهذه صفة العارف عندى فتحقق فان موطن هذا لما خدع عزير والله ذو الفضل العظيم ﴿وصل﴾ في تسمية هذا المقام بالمعرفة وصاحبه بالعارف اختلاف أئمتنا في مقام المعرفة والعارف ومقام العلم والعالم فطائفة قالت مقام المعرفة باني ومقام العلم الهى وبه أقول وبه قال المحققون كسهل التستري وأبي يزيد وابن العريف وأبي مدين وطائفة قالت مقام المعرفة الهى ومقام العلم دونه وبه أيضا قول فانهم أرادوا بالعلم ما أوردناه بالمعرفة وأرادوا بالمعرفة ما أوردناه بالعلم فالخلاف فيه لفظي وعمد تناقض قول الله تعالى واذا سمعوا ما أنزل الى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق فسماهم عارفين وماسماهم علماء ثم ذكرهم فقال يقولون ربنا ولم يقولوا الهنا آمناء ولم يقولوا علمنا ولا شاهدنا فافروا بالاتباع فاكتمنا مع الشاهدين وما قالوا نحن من الشاهدين وقالوا ما لنا لا نؤمن بالله

وما جاءنا من الحق ونطمع ولم يقولوا ونقطع أن يدخلنا ربنا ولم يقولوا الهنا مع القوم ولم يقولوا مع عبادك الصالحين كما قالت الانبياء فقال الله هؤلاء الطائفة التي صفتهم هذه فأتاهم الله بما قالوا اجنات محل شهوات النفوس فانزلناهم حيث أنزلهم الله وقد استوفينا القول في الفرق بين المعرفة والعلم في كتاب مواقع النجوم وبيننا فيه ان القائل بمقام المعرفة اذا سأله عنه أجاب بما يجيب به المخالف في مقام العلم فوقع الخلاف في التسمية لا في المعنى ثم حدث لهم في هذا المقام خلاف آخر هل الموصوف به مالك جميع المقامات أم لا والصحيح انه ليس من شرطه التحكم وان ملك جميع المقامات بما يعطيه من الاحوال والتصرف في العالم وانما شرطه أن يعلم فاذا أراد التحكم نزل الى الحال لان التحكم للاحوال اذا علم ان نزوله غير مؤثر في مقلبه ولهذا لا ينزلون الى الحال الا عن أمر الهى فاذا سمع من شيخ محقق في هذا الطريق ان صاحب هذا المقام مالك جميع المقامات فانه يريد بالعلم لا بالحال وقد يعطى الحال ولكن ما هو بشرط فان قال أحده انه شرط فهو مدع لا معرفة بطريق الله ولا باحوال الانبياء وكبار الاولياء ويرد عليه هذا القول فان الكامل كمالا في المقام نقص في الحال أعنى في الدنيا وأما في الآخرة فلا كما أن للشاهد دة تغنى عن رؤية لا غيار كذلك المقام يذهب بالاحوال لان الثبوت يقابل الزوال انتهى الجزء الحادى عشر ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)*

واعلموا ان الله تعالى لما خلق القوة المسماة عقلا وجعلها في النفس الناطقة ليقابل بها الشهوة الطبيعية اذا حكمت على النفس أن تصرفها في غير المصرف الذي عين لها الشارع فعلم الله انه قد أودع في قوة العقل القبول لما يعطيه الحق ولما تعطيه القوة المفكرة وقد علم الله انه جعل في القوة المفكرة التصرف في الموجودات والتحكم فيها بما يضبطه الخيال من الذي أعطته القوى الحسية ومن الذي أعطته القوة المصورة مما لم تدركه من حيث المجموع بالقوة الحسية فعلم انه لا بد أن تحكم عليه القوة المفكرة بالتفكير في ذات موجوده وهو الله تعالى فاشفق عليها من ذلك لما علمه من قصورها عن ذلك ما ترومه من ذلك فغاطبها قرآنا ويحذركم الله نفسه والله رؤف بالعباد يقول ما حذرناكم من النظر في ذات الله الارجمة بكم وشفقة عليكم لما علم ما تعطيه القوة المفكرة للعقل من نفي ما ثبتته على السنة رسلى من صفاتى فتدونها بادلتهكم فتحرمون الايمان فتشقون شقاوة الابد ثم أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ينهانا أن نفكر في ذات الله كما فعل بعض عباد الله فأخذوا يتكلمون في ذات الله من أهل النظر واختلفت مقالاتهم في ذات الله وكل تكلم بما اقتضاه نظره فنفى واحد عن ما أثبتته الآخر فاجتمعوا على أمر واحد في الله من حيث النظر في ذاته وعصوا الله ورسوله بما تكلموا به مما نهاهم الله عنه رجة بهم فرغبوا عن رجة الله وضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعاً فقالوا هو علة وقال آخرون ليس بعلة وقال آخرون ذات الحق لا تصح أن تكون جوهر او لا عرض او لا جسم بل عين أيتها عين ماهيتها وانها لا تدخل تحت شئ من المقولات العشرة وأطنبوا في ذلك وكانوا كما جاء في المثل اسمع جمعة ولا ترى طحنا ثم جاء الشرع بنقيض ما دلت عليه العقول فجاء بالحجى والنزول والاستواء والفرح والضحك واليأس والقدم وما قدر وينافى صحيح الاخبار مما هو من صفات المحدثات ثم جاء بليس كمثل شئ مع ثبوت هذه الصفات فلو استحال كما يدل عليه العقل ما أطلقها على نفسه ولكان الخبر الصادق كذبا اذا ما بعث الله رسولا باللسان قومه ليبين لهم ما أنزل اليهم ليفهموا وقد بين صلى الله عليه وسلم وبلغ وأشهد الله على أمته انه بلغ فجهلنا النسبة بليس كمثل شئ خاصة وفهمنا معقول هذه الالفاظ الواردة وان المعقول منها واحد بالنظر الى الوضع فتختلف نسبتها باختلاف المنسوب اليه ما تختلف حقائقها لان الحقائق لا تتبدل فنوقف مع هذه الالفاظ ومعانيها وقال بعدم علم النسبة الى الحق فهو عالم مؤمن ومن نسبها على وجه من وجوه المصارف الخارجية عن التجسيم فلا مؤمن ولا عالم فلو أنصف هذا الناظر في ذات الله ما نظر في ذات الله وآمن بما جاء من عند الله اذ قد دله دليل على صدق الخبر وهو الرسول فهذا معنى في هذا الباب من الكلام في ذات الله بما تعطيه أدلة العقول وعدنا الى علم ذلك بما جاء من المنقول مع نفي المماثلة في النسبة والعلم الصحيح

بحقيقة المغة الواردة الموصوف بها ذاتا مجهولة وقد نصحتك فاعلم واثبت على ما جاءتك به الشريعة تسلم فهو أعلم بنفسه وأصدق في قوله وما عرفنا إلا بما هو عليه لا اله الا هو العزيز الحكيم سبحانه ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

﴿الباب الثامن والسبعون ومائة في معرفة مقام المحبة﴾

* الحب ينسب للانسان والله * بنسبة ليس يدري علمنا ماهي
الحب ذوق ولا تدري حقيقة نفسه * أليس ذا عجب والله والله *
لوازم الحب تكسوفى هويتها * ثوب النقيضين مثل الحاضر الساهي
بالحب صبح وجوب الحق حيث يرى * فينا وفيه وليسنا عين أشباه
استغفر الله مما قلت فيه وقد * أقول من جهالة الشكر لله

﴿ومما يتضمن هذا الباب أيضا قولنا﴾

أحييت ذاتي حب الواحد الثاني * والحب منه طيبى وروحانى
والحب منه الهى أتتك به * ألفاظ نور هدى فى نص قرآن
وقد سألت وما أدري سؤالكم * عن أى حب ولا عن أى ميزان
فكل حبل به بدء بحقيقة * علمى سوى حب رب ماله ثانى
وكل حبل به بدء وليس له * نهاية غير حب الطبع واثنان
لا يوصفان اذا حقت شأنهما * وما هما بنهايات ونقصان
فغاية الحب فى الانسان وصلته * روحا بروح وجسمانا بحشمان
وغاية الوصل بالرحمن زينة * فان احسانه جزء احسان
ان لم أصوره لم تعلم عن كلفت * نفسى وتصويره رد ابرهان

﴿ومما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا﴾

أنا محبوب الهوى لو تعلموا * والهوى محبوب بنى الوتقهـموا
فاذا أتم فهمتم غرضى * فاحمدوا الله تعالى واعلموا
مالقـومى عن كلامى أعرضوا * ابهم عن درك لفظى صمم
مالقـومى عن عيان مابدى * من حبيبى فى وجودى قد عموا
لست أهوى أحدا من خلقه * لا ولا غير وجودى فافهموا
مذنا هلت رجعت مظهرها * وكذا كنت فى فاعتصموا
أنا حبيل الله فى كونكم * فالزموا الباب عبيدا واخدموا
واذا قلت هويت زينبا * أو نظاما أو عنانا فاحكموا
انه رمز بديع حسن * تحته ثوب رفيع معلم
وأنا الثوب على لابسـه * والذي يلبسه ما يعلم
ليس فى الجبة شئ غير ما * قاله الحلاج يوما فانعموا
وحياة الحب لو أشهدده * لاعترائى لشهودى بكم
ما يرى عين وجود الحق من * أصله فى كل حال عدم

﴿ومما يتضمنه هذا الباب قولنا﴾

ان الوجود الحرف أنت معناه * وليس لى أمل فى الكون الا هو

الحرف معنى ومعنى الحرف ساكنه * وما شاهد عين غير معناه
والقلب من حيث ما تعطيه فطرته * يحول ما بين معناه ومعناه
عز الاله فما يحويه من أحد * وبعد هذا فانا قد وسعناه
وما ناقات بل جاء الحديث به * عن الاله وهذا اللفظ خـواه
لما أراد الاله الحق يسكنه * لذلك عدله خالقا وسواه
فكان عين وجودى عين صورته * وحى صحيح ولا يدريه الا هو
الله أكبر لاشئ مما سـله * وليس ثنى سـواه بل هو اياه
فما ترى عين ذى عين سوى عدم * فصح ان الوجود المدرك الله
ولا يرى الله الا الله فاعتبـروا * قولى ليعلم منعاه ومعزاه
* ومما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا *

في واقعة رأيت الحق فيها يخاطبني بمعنى ما في هذه الايات وسماي باسم ما سمعت به قط الامنة تعالى في تلك الواقعة وهو
نرديار فسألته تعالى عن تفسير هذا اللفظ فقال مسوك الدار وهي هذه الايات وقد تقدمت في هذا الكتاب باطول
منها هي هنا وما سقت منها هنا الا ما وقع

مسكنك في دارى لاظهار صورتي * فسبحانكم مجلى وسبحان سبها
فما نظرت عينك مثلى كاملا * ولا نظرت عين كمثلك انسا
فلم يبق في الامكان أكمل منكم * نصبت على هذا من الشرع برهانا
فاى كمال كان لميك غيركم * على كل وجه كان ذلك ما كانا
ظهرت الى خاتى بصورة آدم * وقررت هذا في الشرائع ايمانا
ولو كان في الامكان أكمل منكم * لكان وجود النقص في اذا كانا
لانك مخصوص بصورة حضرتى * وأكمل منى ما يكون فقد بانا
* ومما تضمنته هذا الباب أيضا قولنا *

الله أكبر أن يخطفى به أحد * وهو الحبيب العلى السيد الصمد
الشمس تدركنا والشمس تدركها * نعم ومنها الينا العطف والرشد
وانما انزاعها وهي ظاهرة * مثل التجلى ولم يظفر به أحد
النور يمنعنا من أن نكيفها * فكيف من لاله كيف فيتحدد
الكيف والكم من نعت الجسوم وما * هناك جسم ولا حال ولا عدد
* ومما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا *

بادر لجبر الذى قد فات من عمرك * واتخذ زادك الرحمن في سفرك
وقل له بالهوى يامنهى أملى * ما أشوق السر والمغنى الى خبرك
لقد علمت بانى حين أبصر من * كان الوجود به مازلت من نظرك
لولا الفناء ونفى المثل عنك وما * قد جاء عنك من الاحراق من بصرك
ما كان لى أمل فى غير مشهدكم * ولا قرأت كتابا ليس فى سيرك
انى سألتك يامن لاشـيبه له * أمرا أراد به المحتوم من قدرك
فقال لى من قضائى ان ترى قدرى * برده قدرى والكل من أثرك
قد جاءكم عن نبي فى ازالة ما * قضيت به وما يزيد فى عمرك

لكم كلام نفيس كله درر * وذا من الدرّ فلنلحقه في دررك
 * وما يتضمنه هذا الباب في حب الحب قوله *

ولما رأيت الحب يعظم قدّره * ومالي به حتى الممات يدان *
 تعشقت حب الحب دهرى ولم أقل * كفاني الذي قد نلت منه كفاني
 فأبد إلى المحبوب شمس اتصاله * أضاء بها كوني وعين جناني
 وذاب فؤادي خيفة من جلاله * فوقع لي في الحين خط أمان
 ونزهنى في روض انس جلاله * فغبت عن الارواح والثقلان
 وأحضرني والسرّ منى غائب * وغيبني والامر منى داني *
 فان قلت أنا واحد فوجوده * وان أثبتوا عيبي فمزدوجان
 ولكنه مزج رقيق منزه * يرى واحدا والعلم يشهد ثاني
 * فقلت له وهو القبول وانه * عبارته المنسلي جرت بلسان
 أيا من بدى في نفسه لنفيسه * ولا عديد فالعين منى فاني
 فنفسك شاهدت النفيسة منعمها * بنفسك وانظر في المراتراني
 فيا غائبا من كان هذا مقامه * يرى في جنان الناعمات بجان
 فلا والذي طارت الى حسن ذاته * قلوب فأفناها عن الطيران

اعلم وفقك الله ان الحب مقام الهى قانه وصف به نفسه ونسبى بالودود وفي الخبر بالحب ومما أوحى الله به الى موسى في
 النور اذ ابان آدم انى وحق لك محب فبحق عليك كن لى محبا وقد وردت المحبة في القرآن والسنة في حق الله وفي حق
 المخلوقين وذكر اصناف المحبوبين بصفاتهم وذكر الصفات التي لا يحبها الله وذكر الاصناف الذين لا يحبهم الله فقال
 تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم امر ان يقول لنا قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله وقال تعالى يا أيها
 الذين آمنوا من يرتد منكم عن دينه فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه وقال في ذكر الاصناف الذين يحبهم ان
 الله يحب التوابين ويحب المتطهرين ويحب المطهرين ويحب المتوكلين ويحب الصابرين ويحب الساكرين
 ويحب المتصدقين ويحب المحسنين ويحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص فكان في عن نفسه
 أن يحب قوما لاجل صفات قامت بهم لا يحبها ففحوى الخطاب انه سبحانه يحب زوالها ولا تزول الا بصدها ولا بد فقال
 ان الله لا يحب المفسدين ولا يحب الفساد وضده الصلاح فعين ترك الفساد صلاح وقال ان الله لا يحب الفرحين
 ولا يحب كل مختال فخور ولا يحب الظالمين ولا يحب المفسرين ولا يحب الكافرين ولا يحب الجهر بالسوء من القول
 ولا يحب المعتدين ثم انه سبحانه يحب الينا أشياء منها بالترزين ومنها مطلقة فقال تمتنا علينا ولكن الله حبيب اليكم
 الايمان وقال زين للناس حب الشهوات الآية وقال في حق الزوجين وجعل بينكم مودة ورحمة ونهاها ان تاتي
 بالمودة الى أعداء الله فقال لا تتخذوا عدوى وعدوكم أولياء تلقون اليهم بالمودة والمحبة الواردة في القرآن كثيرة وأما
 الاخبار فقوله صلى الله عليه وسلم عن الله انه قال كنت كثر الم أعرف فاحببت أن أعرف خلقت الخلق وتعرفت اليهم
 فعرفوني فاخلقنا الاله لئلا لذلك قرن الجزاء بالاعمال فعملنا لئلا له وعبادتنا لئلا لنا وليست العبادة نفس العمل فالاعمال
 الظاهرة في المخلوقين خلق له فهو العامل ويضاف اليه حسناتها أدامع الله مع كونها كل من عند الله لانه قال ونفس
 وما سواها فالهمها فجورها وتقواها والله خلقكم وما تعملون وقال الله خالق كل شيء فدخلت أعمال العباد في ذلك
 وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يقول ما تقرب المتقربون يا حب الى من آداء ما افترضته عليهم ولا يزال العبد
 يتقرب الى تالوا فل حتى أحبه فاذا أحبيته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به الحديث ومن هذا
 التجلي قال من قال بالاتحاد بقوله وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وبقوله وما تعملون وفي الخبر ان الله

يحب كل مفتن تواب وفي الخبر وجبت محبتي للتعابين في وفي الخبر حبوا الله لما أسدى اليكم من نعمه وفي الخبر إن الله جميل يحب الجمال وإن الله يحب أن يمدح وقال عليه السلام حبب إلى من دنياكم ثلاث الحديث والاخبار في هذا الباب كثيرة جدا واعلم أن مقامها شريف وانها أصل الوجود

وعن الحب صدرنا * وعلى الحب جبلنا فلذا جئناه قصدا * ولهذا قد قبلنا

ولهذا المقام أربعة ألقاب منها الحب وهو خلوصه إلى القلب وصفائه عن كدورات العوارض فلا غرض له ولا ارادة مع محبوبه * واللقب الثاني * الود وله اسم الهوى وهو الودود والود من نعوته وهو الثابت فيه وبه سمي الودود الثبوت في الارض * واللقب الثالث * العشق وهو افراط المحبة وكفى عنه في القرآن بشدة الحب في قوله والذين آمنوا أشد حبا لله وهو قوله قد شغفها حبا أي صار حبا يوسف على قلبها كالشغاف وهي الجلدة الرقيقة التي تحتوى على القلب فهي ظرف له محيطه وقد وصف الحق نفسه في الخبر بشدة الحب غير انه لا يطلق على الحق اسم العشق والعاشق والعشق التفاف الحب على الحب حتى خالط جميع أجزائه واشتمل عليه اشتمال الصماء مشتق من العشقة * واللقب الرابع * الهوى وهو استفرغ الارادة في المحبوب والتعلق به في أول ما يحصل في القلب وليس لله منه اسم ولحصوله سبب نظرة أو خبر أو احسان وأسبابه كثيرة ومعناه في الخبر الالهى الصحيح حب الله عبده اذا أكثر نوافل الخيرات وكذلك اتباع الرسول فيما شرع وهذا منزلة فينا مسمى الهوى قال بعضهم في الحب المولد عن الخبر يا قوم اذني لبعض الحى عاشقة * والاذن تعشق قبل العين احيانا

* ولنا في الحب المولد عن النظر والخبر في الغزليات *

حبى لغيرك موقوف على النظر * الا هو اك فبنا على الخبر
الله يعلم انى ما علمت لها * على الذى قيل لى اختام من البشر
فبغيتى من عزائى ان أفوز بها * وان تجود على عيني بالنظر
* ولنا أيضا في هذا المعنى *

حقيقتى همت بها * ومارأها بصرى ولورأها لغدا * قتيل ذاك الحور
فعند ما أبصرتها * صرت بحكم النظر فبت مسحورا بها * أهيم حتى السحر
يا حذرى من حذرى * لو كان يغنى حذرى حكم القضاء والقدر * وانما هيمنى
والله ما هيمنى * جال ذاك الخفر يا حسنها من ظبية * ترعى بذات الخمر
اذا رنت أو عطفت * تسبى عقول البشر تفر عن ظلم وعن * حب غمام نشر
كأنما أنفاسها * اعرف مسك عطر كأنها شمس ضحى * فى النور أو كالقمر
ان سمرت أبرزها * نور صباح مسفر أوسدت غيها * ظلام ذاك الشعر
يا قمر اتحت دجى * خذى فؤادى وذرى عيني لى أبصركم * اذ كان حظى نظرى
فان مبنى كلنى * بحبها من خبرى

* ولنا أيضا في هذا المعنى *

الاذن عاشقة والعين عاشقة * شتان ما بين عشق العين والخبر
فالاذن تعشق ما وهى يصوره * والعين تعشق محسوسا من الصور
فصاحب العين ان جاء الحبيب له * يوما ليصره يلبس بالنظر
وصاحب الاذن ان جاء الحبيب له * فى صورة الحسن ما ينفك عن غير
الاهوى زينب فانه عجب * قد استوى فيه حظ السمع والبصر
وألطف ما فى الحب ما وجدته وهو أن تجد عشقا مفرطا وهوى وشوقا مقلقا وغراما ونحو لا وامتناع نوم ولذة بطعام

ولا يدري فيمن ولا بمن ولا يتعين لك محبوبك وهذا أطف ما وجدته ذوقاً ثم بعد ذلك بالاتفاق أما يبذلوك تجل في كشف فيتمتع ذلك الحب به أو ترى شخصاً فيتمتع ذلك الوجد الذي تجده به عند رؤيته فتعلم أن ذلك كان محبوبك وأنت لا تشعر أو يذكرك شخص فتجد الميل إليه بذلك الهوى الذي عندك فتعلم أنه صاحبك وهذا من أخفى دقائق استشراف النفوس على الأشياء من خلف حجاب الغيب فتجهل حالها ولا تدري بمن هامت ولا فيمن هامت ولا ما هيها ويجد الناس ذلك في القبض والبسط الذي لا يعرف له سبب فعند ذلك يأتيه ما يحزنه فيعرف أن ذلك القبض كان لهذا الأمر أو يأتيه ما يسره فيعرف أن ذلك البسط كان لهذا الأمر وذلك لاستشراف النفس على الأمور من قبيل تكويناها في تعلق الحواس الظاهرة وهي مقدمات التكوين ويشبه ذلك أخذ الميثاق على الذرية بأنه ربنا فلم يقدر أحد على إنكاره بعد ذلك فتجد في فطرة كل إنسان افتقاراً لموجود يستند إليه وهو الله ولا يشعر به ولهذا قال يأبها الناس أتم الفقراء إلى الله يقول لهم ذلك الافتقار الذي تجدونه في أنفسكم متعلقه بالله لا غيره ولكن لا تعرفونه فعرفنا الحق به ولما ذقنا هذا المقام قلنا فيه

علقت بمن أهواء عشرين حجة * ولم أدري من أهوى ولم أعرف الصبرا

ولا نظرت عيني إلى حسن وجهها * ولا سمعت أذنائي قط لها ذكر

إلى أن تراءى البرق من جانب الحجي * فنعمني يوماً وعندي دهر

ولنا أيضاً في هذا المعنى ذوقاً فانا لا نعبير إلا عما ذقناه

علقت بمن أهواء من حيث لا أدري * ولا أدري من هذا الذي قال لأدري

فقد حرت في حالي وحارت خواطري * وقد حارت الحيرات في وفي أمري

* فبينما أنا من بعد عشرين حجة * أترجم عين حب يعانقه سري

ولم أدري من أهوى ولا أعرف اسمه * ولا أدري من هذا الذي ضم صدرى

إلى أن بدا لي وجهها من نقابها * كمثل سحاب الليل أسفر عن بدر

* فقلت لهم من هذه قيل هذه * بنيت عين القلب بنت أخى الصمد

* فكبرت أجلا لها ولا صالها * فأبلى بها أربى على ليلة القدر *

ولنا في هذا المعنى ذوقاً في أول دخولي إلى الشام وجدت ميلاً مجبولاً مدة طويلة في قصة طويلة إلهية متخيلة في صورة جسدية فقلنا نحاطبها في ذلك بالخال وإسائه

أقول وعندى من هواك الذى عندى * مقالة من قال الحبيب له قل لي *

ولما دخلت الشام خواطرت في عقلى * فلم أرقبلى في الهوى عاشقاً مثلى

عشقت وما أدري الذى قد عشقته * أخلق المحبوب أم هو من شكلى

ولا سمعت أذنائي قط بذكره * فهل قال هذا عاشق غيرنا قبلى

* خبت بلاد الله شرقاً ومغرباً * لعللى أرى شخصاً يوافقنى على

* فلم أرا إلا ذا حبيب معين * يلزمه طبعاً ملازمة الظل *

* فقلت الهى أن قلبى مهيم * ولم أدري فأنظر في مقامى وفى ذلى

فنادى منادى الحب من بين أضامى * لقد غصت يا مسكين فى أبحر الجهل

ألا فاستمع قولى وخذ سر حكمتى * فإني من أهل التعاليم والفضل

سبع وعشر ثم خمسين بعدها * إذا أنت حصلت اثنتين على وصلى

يقوم لكم شكل بديع مربع * تماماً على الوصل الذى فيه والفصل

* كمثل اسمه الله بياناً محققاً * فكان اسم محبوبى على صورة الأصل

فذلك اسم من تهواه ان كنت عالما * وهذا من العلم المضاف الى البخل
 فان كنت ذافهم فلا تبتغي سوى * مثلثة التبريع جامعة الشمل *
 * فتمليها بيت وبيت مصحف * لها حسن ادلال يدل على دلى
 فيبت الى لعين عين وتم بيت لماجد * هما أهل بيت للسماحة والبذل
 * وأوله حرف نزيه مسبيع * من الستة الاعلام من أحرف الفصل

وهذا أطف ما يكون من المحبة ودونه حب الحب وهو الشغل بالحب عن متعلقه * جاءت ليلى الى قيس وهو يصيح
 ليلى ليلى وبأخذ الجليد ويلقه على قواده فتذيبه حرارة القواد فسامت عليه وهو في تلك الحال فقالت له أنا ما طوبك
 أنا بغيتك أنا محبوبك أنا قرة عينك أنا ليلى قالت يا أباها قال اليك عنى فان حبك شغلني عنك وهذا أطف
 ما يكون وأرق في المحبة ولكن هودون ماذا كرهنا في اللطف * وكان شيخنا أبو العباس العربي رحمه الله
 يسأل الله ان يرزقه شهوة الحب لا الحب واختلاف الناس في رزقه فآرايت أحدا حده بالحد الذي بل لا يتصور ذلك
 فآحده من حده الابتهاج وآثاره ولوازمه ولا سيما وقد اتصف به الجنا ب العزيز وهو الله وأحسن ما سمعت فيه
 ما حدثنا به غير واحد عن أبي العباس ابن العريف الصنهاجي قالوا سمعناه يقول وقد سئل عن المحبة فقال الغيرة من
 صفات المحبة والغيرة تأتي الاستر فلا تتحد وأعلم ان الامور المعامات على قسمين منها ما يحد ومنها ما لا يحد والمحبة
 عند العلماء بها المتكاملين فيها من الامور التي لا تتحد فيعرفها من قامت به ومن كانت صفته ولا يعرف ما هي
 ولا ينكر وجودها وأعلم ان كل حب لا يحكم على صاحبه بحيث أن يصمه عن كل مسموع سوى ما يسمع من كلام
 محبوبه ويعميه عن كل منظور سوى وجه محبوبه ويخرسه عن كل كلام الا عن ذكر محبوبه وذكرك من حب
 محبوبه ويختم على قلبه فلا يدخل فيه سوى حب محبوبه ويرمي قلبه على خزانه خياله فلا يتخيل سوى صورة محبوبه
 اما عن رؤية تقدمته واما عن وصف ينشئ منه الخيال صورة فيكون كما قيل

خيالك في عيني وذكرك في فمي * ومنواك في قلبي فأين تغيب

فيه يسمع وله يسمع وبه يبصر وله يبصر وبه يتكلم وله يتكلم ولقد بلغ في قوة الخيال ان كان حبي يجسد لي محبوبي من
 خارج لعيني كما كان يتجسد جبريل لرسول الله صلى الله عليه وسلم فلا أقدر أنظر اليه ويخاطبني وأصني اليه وأفهم عنه
 ولقد تركزني أياما لا أسيغ طعاما كلما قدمت لي المائدة يقف على حرفها وينظر الى ويقول لي بلسان أسمه بأذني
 تأكل وأنت تشاهدني فأمتنع من الطعام ولا أجد جوعا وامتناء منه حتى سميت وعبات من نظري اليه فقام لي مقام
 الغذاء وكان أصحابي وأهل بيتي يتعجبون من سمني مع عدم الغذاء لاني كنت أبقى الايام الكثيرة لأذوق ذواقا
 ولا أجد جوعا ولا عطشا لكنه كان لا يريح نصب عيني في قيامي وقعودي وحركتي وسكوني وأعلم انه لا يستغرق الحب
 المحب كله الا اذا كان محبوبه الحق تعالى أو أحدا من جنسه من جارية أو غلام وأما ما عدي من ذكره فانه
 لا يستغرقه حبه اياه وانما قلنا ذلك لان الانسان لا يقابل بذاته كلها الامن هو على صورته اذا أحبه فافيه جزء
 الا وفيه ما يماثله فلا تنقي فيه فضلة يصحوبها جلة واحدة فيهم ظاهره في ظاهره وباطنه في باطنه لا ترى الحق قد
 تسمى بالظاهر والباطن فتستغرق الانسان المحبة في الحق وفي أشكاله وليس ذلك فيما سوى الجنس من العالم فانه اذا
 أحب صورة من العالم انما يستقبله بالجزء المناسب ويبقى ما بقي من ذاته صاحبة في شغلها وأما استغراق حبه اذا
 أحب الله فلكونه على صورته كما ورد في الخبر فيستقبل الحضرة الالهية بذاته كلها ولهذا تظهر فيه جميع الاسماء
 الالهية ويتخلق بها من ليست عنده صفة الحب وبكونها من عنده صفة الحب فلهذا يستغرق الانسان الحب
 واذا تعلق بالله وكان الله محبوبه فيفني في حبه في الحق أشد من فناءه في حب أشكاله فانه في حب أشكاله فاقد
 في غيبته ظاهر المحبوب واذا كان الحق هو المحبوب فهو دائم المشاهدة ومشاهدة المحبوب كالغذاء للجسم به ينمي ويزيد
 فكلما زاد مشاهدته زاد حبا ولهذا الشوق يسكن باللقاء والاشتياق يهيج باللقاء وهو الذي يحبه العشاق عند الاجتماع

بالمحبوب لا يشبع من مشاهدته ولا يأخذ منهمته مثلاً لأنه كلما نظر إليه زاد وجدابه وشوقه مع حنوره كما قيل
 ومن عجب أني أحسن إليهم * وأسأل شوقاً عنهم وهم ي
 وتبكيهم عيني وهم في سوادها * وتشتاقهم نفسي وهم بين أضامي
 وكل حب يبقى في الحب عقلاً يعقل به عن غير محبوبه أو عقلاً فليس بحب خالص وإنما هو حديث نفس قال بعضهم
 * ولا خير في حب يدبر بالعقل * وحكايات المحبين في هذا الباب أكثر من أن نحصى ولنا في ازدياد المحبة مع
 المشاهدة والشوق

أغيب فيفنى الشوق نفسي فالتقى * فلا اشتقى فالشوق غيباً ومحضراً
 ويحدث لي لقاءه ما لم أظن * كأن الشفاداء من الوجداء آخر
 لاني أرى شخصاً يزبد جماله * إذا ما التقيناه نحوه وتمكيرا
 فلا بد من وجد يد يكون مقارنا * لما زاد من حسن نظام محررا

أشير إلى تجليه سبحانه في صور مختلفة في الآخرة لعباده وفي الدنيا لقلوب عباده كما ورد في صحيح مسلم من تحوله سبحانه
 في الصور كما ينبغي لذاته من غير تشبيه ولا تنكيف فوالله لولا الشريعة التي جاءت بالآخبار الإلهي ما عرف الله أحد
 ولو بقينا مع الأدلة العقلية التي دلت في زعم العقلاء على العلم بذاته بأنه ليس كذا وليس كذا ما أحبه مخلوق فلما جاء الخبر
 الإلهي بالسنة الشرائع بأنه سبحانه كذا وأنه كذا من أمور تناقض طواهرها الأدلة العقلية أحبتنا طائفة الصفات
 الثبوتية ثم بعد أن أوقع النسب وثبت السبب والنسب الموجبات للمحبة قال ليس كمثله شيء فثبتت الأسباب الموجبة
 للحب التي تقاها العقل بدليله وهذا معنى قوله خلقت الخلق فتعرفت إليهم فعرفوني فما يعرف الله إلا بما أخبر به عن
 نفسه من حبه إيانا ورحمته بنا وأرقته وشفقته وتحببه ونزوله في التوحيد لئلا يمتلئ تعالى ونجعله نصب أعيننا في قلوبنا وفي
 قبلتنا وفي خيالنا حتى كأننا نراه فينا لا نأمر فنادى بتعريفه لا ينظرنا ومنا من يراه ويجهله فكأنه لا يفتقر إلى غيره
 كذلك والله لا يحب في الموجودات غيره فهو الظاهر في كل محبوب لعين كل محب ومافي الموجودات لا يحب فالعالم كله محب
 ومحبوب وكل ذلك راجع إليه كما أنه لم يعبد سواه فانه ما عبد من عبداً لا يتخيل الألوهية فيه ولولاها ما عبد يقول تعالى
 وقضى ربك أن لا تعبدوا إلاياه وكذلك الحب ما أحب أحد غير خالقه ولكن احتجب عنه تعالى بحب زليج
 وسعاد وهند وليلى والدنيا والدرهم والجاه وكل محبوب في العالم فأفنت الشعرا أكلامها في الموجودات وهم لا يعلمون
 والعارفون لم يسمعوها شعرا ولا لغزاً ولا مديحاً ولا تغزلاً إلا فيه من خلف حجاب الصور وسبب ذلك الغيرة الإلهية أن يحب
 سواه فإن الحب سببه الجمال وهو له لأن الجمال محبوب لذاته والله جميل يحب الجمال فيحب نفسه وسببه الآخر الاحسان
 وما ثم احسان إلا من الله ولا يحسن إلا الله فإن أحببت للاحسان فما أحببت إلا الله فانه المحسن وإن أحببت للجمال
 فما أحببت إلا الله تعالى فانه الجليل فعلى كل وجه مامتاع المحبة إلا الله ولما علم الحق نفسه فعلم العالم من نفسه فأخرجه
 على صورته فكان له مرة يرى صورته فيه فما أحب سوى نفسه فقولته يحبكم الله على الحقيقة نفسه أحب إذا التبع
 سبب الحب واتباعه صورته في مرآة العالم سبب الحب لانه لا يرى سوى نفسه وسبب الحب التوافل وهي الزيادات
 وصورة العالم زيادة في الوجود فأحب العالم نافلة فكان سمعه وبصره حتى لا يحب سوى نفسه وما أعظمها من مسئلة
 وما أسرع تغفلها من الوهم فانه اتفق في الوجود أمر غريب وذلك أن ثم أموراً يتحقق بها العقل ويثبت عليها ولا يتزلزل
 وتغفل من الوهم ولا يقدر يبقى على ضبطها مثل هذه المسئلة يثبتها العقل ولا يقدر يزول عنها وتغفل من الوهم ولا يقدر
 على ضبطها وثم أموراً آخر بالعكس تغفل من العقل وتثبت في الوهم ويحكم عليها ويؤثر فيها كمن يعطيه العقل بدليله
 أن رزقه لا بد أن يأتيه سعي إليه أو لم يسع فيتغفل هذا العلم عن العقل ويحكم عليه الوهم بسلطانه أنك إن لم تسع في طلبه
 تموت فيغلب عليه فيقوم بعمل في تحصيله خفه من جهة عقله زائل وباطله من جهة وهمه ثابت لا يتزلزل ولكن يرى حية
 أو أسداً على صورة لا يمكن فيما يعطيه العقل أن يصل ضرره إليه فيغيب عن ذلك الدليل ويتوهم ضرره فينفرد منه

و يتغير وجهه و باطنه بحكم الوهم و سلطانه و هذا موجود فالوهم سلطان في مواطن و للعقل سلطان في مواطن فلذلك
 في هذا الباب ان شاء الله من لوازم الحب و مقاماته ما يتسرف فنقول ان الحب تعلق خاص من تعلقات الارادة فلا تتعلق
 المحبة الا بمعدوم غير موجود في حين التعلق يريد وجود ذلك المحبوب أو وقوعه و انما قلت أو وقوعه لانها قد تتعلق
 باعدام الموجود و اعدام الموجود في حال كون الموجود موجود ليس بواقع فاذا اعدم الموجود الذي تعلقت به المحبة
 فقد وقع و لا يقال وجد الاعدام فانه جهل من قائله و قولنا يريد وجود ذلك المحبوب وان المحبوب على الحقيقة انما هو
 معدوم فذلك ان المحبوب للمحب هو ارادة أو جبت الاتصال بهذا الشخص المعين كائنا من كان ان كان ممن من شأنه
 أن يعانق فيحب عناقه أو ينكح فيحب نكاحه أو يجالس فيحب مجالسته في تعلق حبه الابدوم في الوقت من هذا
 الشخص فيتمخيل ان حبه متعلق بالشخص وليس كذلك وهذا هو الذي يهيج للقاء ورؤيته فلو كان يحب شخصه
 أو وجوده في عينه فهو في شخصيته أو في وجوده فلا فائدة لتعلق الحب به فان قلت انا كنا نحب مجالسة شخص أو تقبيله
 أو عناقه أو تأنيسه أو حديثه ثم نرى تحصل ذلك والحب لا يزول مع وجود العناق والواصل فاذا متعلق الحب قد لا يكون
 معدوماً فقلت انا اذا عانقت الشخص الذي تعلقت المحبة بعناقه أو مجالسته أو مؤانسته فان متعلق حبك في تلك
 حال ما هو بالواصل وانما هو بدوام الحاصل واستمراره والدوام والاستمرار معدوم ما دخل في الوجود ولا تنأهي
 مدته فاذا ما تعلق الحب في حال الوصلة الابدوم وهو دوامها وما أحسن ما جاء في القرآن قوله يحبه ويحبونه بضمر
 الغائب والفعل المستقبل فما أضاف متعلق الحب الالغائب ومعدوم وكل غائب فهو معدوم اضافي فن أوصاف المحبة أن
 يجمع المحب في حبه بين الضدين ليصح كونه على الصورة لما فيه من الاختيار وهذا هو الفرق بين الحب الطبيعي
 والروحاني والانسان يجمع بينهما واحد والبهائم تحب ولا تجمع بين الضدين بخلاف الانسان وانما جاع الانسان في حبه بين
 الضدين لانه على صورته وقد وصف نفسه بالضدين وهو قوله هو الاول والاخر والظاهر والباطن وصورة جمع الحب
 بين الضدين ان الحب من صفاته اللازمة له حب الاتصال بالمحبوب ومن صفاته اللازمة حب ما يحبه المحبوب فيحب
 المحبوب الهجر فان أحب المحب الهجر فقد فعل ما لا تقتضيه المحبة فان المحبة تطلب الاتصال وان أحب الاتصال فقد فعل
 ما لا تقتضيه المحبة فان المحب يحب ما يحب محبوبه ولم يفعل فالحب محجوج على كل حال وغاية الجمع بينهما أن يحب حب
 المحبوب للهجر لا الهجر ويحب الاتصال ولا يخرج هذه المسألة على أكثر من هذا كالأرضي بالقضاء فيصح له اسم الرضا
 بالقضاء مع كونه لا يرضى بالمقتضى اذا كان المقضى به كفراً كذا ورد الشرع وهكذا في مسألة الحب يحب المحب الاتصال
 بالمحبوب ويحب حب المحبوب الهجر لا يحب الهجر لان الهجر ما هو عين حب المحبوب الهجر كما أن القضاء ما هو عين
 المقضى فان القضاء حكم الله بالمقتضى لا عين المقضى فيرضى بحكم الله وحب الحيوان ليس كذلك لانه حب طبيعي
 لا روحاني فيطلب الاتصال بمن يحب خاصة ولا يعلم أن محبوبه له حب في كذا العلم له بذلك فلهذا قسمنا الحب الذي
 هو صفة للانسان الى نوعين فيه حب طبيعي وبه يشارك البهائم والحيوانات وحب روحاني وبه ينفصل ويميز عن
 حب الحيوان واذا تقرّر هذا وصل فاعلم أن الحب منه الهلّي وروحاني وطبيعي ومائم حب غير هذا فالحب الهلّي هو
 حب الله لنا وحبنا الله أيضاً قد يطلق عليه انه الهلّي والحب الروحاني هو الذي يسمى به في مرادات المحبوب لا يبقى له مع
 محبوبه غرض ولا ارادة بل هو بحكم ما يراد به خاصة والحب الطبيعي هو الذي يطلب به جميع نيل أغراضه سواء سر ذلك
 المحبوب أو لم يسره وعلى هذا أكثر حب الناس اليوم فلنقدم أو لا الكلام على الحب الهلّي في وصل ثم يتلو ووصل في
 الحب الروحاني ثم يتلو ووصل ثالث في الحب الطبيعي والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الوصل الاول﴾ في الحب الهلّي وهو أن يحبنا الله وانفسه أما حبه ايانا لنفسه فهو قوله أحببت أن أعرف خلقت
 الخلق فتعرفت اليهم فعرفوني فما خلقتنا الا لنفسه حتى نعرفه وقوله (وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) فما خلقتنا
 الا لنفسه وأما حبه ايانا لنافعنا عرفنا به من الاعمال التي تؤدّي الى سعادتنا ونجارتنا من الامور التي لا توافق اغراضنا
 ولا تلاءم طبعنا خلق سبحانه الخلق ليسبحوه فخلقهم بالتسبيح له والثناء عليه والسجود له ثم عرفنا بذلك فقال

وان من شيء الا يسبح بحمده أى بالثناء عليه بما هو عليه وما يكون منه وعرفنا أيضا فقال ألم تر أن الله يسبح له من فى السموات والارض والطير صافات كل قد علم صلاته وتسبيحه فلزم ذلك وثابر عليه وخطب بهذه الآية نبيه صلى الله عليه وسلم الذى أشهده ذلك ورآه فقال له ألم تر ولم يقل ألم تر واقامنا ما رأينا فهو ايمان وهو لمحمد صلى الله عليه وسلم عيان وكذا قال له أيضا لما أشهده سجود كل شيء ألم تر ان الله يسجد له من فى السموات ومن فى الارض والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب وكثير من الناس فأتى ترك أحد فانه ذكر من فى السموات ومن فى الارض فذكر العالم العلوى والسفلى فاشهده سجود كل شيء فشكل من أشهده الله ذلك ورآه دخل تحت هذا الخطاب وهذا تسبيح فلم يرد ذاتى عن تجل تجلى لهم فاحبوه فانبعثوا الى الثناء عليه من غير تكليف بل اقتضاء ذاتى وهذه هى العبادة الذاتية التى أقامهم الله فيها بحكم الاستحقاق الذى يستحقه وكذلك قال فى أهل الكشف وهم عامة الانس وكل عاقل أولم يروا الى ما خاق الله من شيء يتفيا ظلالة عن اليقين والتمثال سجد الله وهم داخرون وهذا حنا النعيم البصرى ثم أخبر أن ذلك التفتى عينا وشمالا انه سجد لله وصغار وذلة لجلاله فقال سجد الله وهم داخرون فوصفهم بعقليتهم أنفسهم حتى سجدوا لله داخرون ثم أخبر فقال مقبلا والله يسجد ما فى السموات وما فى الارض من دابة أى من يدب عليها يقول عشى وهم يعنى أهل السموات والملائكة يعنى التى ليس فى سماء ولا أرض ثم قال وهم لا يستكبرون يعنى عن عبادة ربهم ثم وصفهم بالخوف ليعلمنا انهم عالمون بمن سجدوا له ثم وصف المأمورين منهم انهم يفعلون ما يؤمرون وهم الذين قال فيهم لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ثم قال فى الذين هم عند ربهم يسجدون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون أى لا يملون كل ذلك يدل على أن العالم كاهن مقام الشهادة والعبادة الا كل مخلوق له قوة التفكير وليس النفوس الناطقة الانسانية والجانانية خاصة من حيث عيان أنفسهم لا من حيث هياكلهم فان هياكلهم كسائر العالم فى التسبيح له والسجود فاعضاء البدن كلها تسبيحه ناطقة لا تراها تشهد على النفوس المسخرة لها يوم القيامة من الجلود والايدي والارجل والاسنة والسمع والبصر وجميع القوى فالحكم لله العلى الكبير وهذا كله من حكم حبه ايانا لنفسه فمن وفى شكره ومن لم يوف عاقبه فنفسه أحب وتعظيمه والثناء عليه أحب وأما حبه ايانا فانه عرفنا بعض الحوادث واخره ونصب لنا الادلة على معرفته حتى نعلمه ولا نجعله ثم انه رزقنا وأنعم علينا مع تفریطنا بعد عامناه واقامة الدليل عندنا على أن كل نعمة تنقلب فيها لنا ذلك من خلقه ورجعته اليه وانما وجدناها الامن أجلنا لنعمه ها نحن بذكره بذلك وتركتنا رأس وزرع ثم انه بعد هذا الاحسان التام لم يشكره والعقل يقضى بشكر المنعم وقد علمنا انه لا محسن الا الله فمن احسانه ان بعث اليه رسولا من عنده معلما ومؤذيا فاعلمنا بما لنا فى نفسه فشرع لنا الطريق الموصل الى سعادتنا وأبانه وحذرنا من الامور المردية واجتناب سفاسف الاخلاق ومذاهبها ثم أقام الدلالة على صدقه عندنا فجاء بالبينات وقذف فى قلوبنا نور الايمان وحببه اليما وزينه فى قلوبنا وكره اليما الكفر والفسوق والعصيان فآمننا وصدقنا ثم من علينا بالتوفيق فاستعملنا فى محابه ومراضيه فاعلمنا انه لولا ما أحبنا ما كان شيء من هذا كله ثم ان رحمته سبقت غضبه وان شق من شق فلا بد من شمول الرحمة والعناية والمحبة الاصلية التى تؤثر فى العواقب ولما سبقت المحبة وحقت الكامة وعمت الرحمة وكانت الدار الدنيا دار امتزاج وحجاب بما قدره العزيز العليم خاق الآخرة ونقلنا اليها وهى دار لا تقبل الدعاوى الكاذبة فاقر الجميع برؤيته هناك كما أقر وابرؤيته فى قبضة الذر من ظهر آدم فكفى الدار الدنيا وسطا بين طرفين طرف فى توحيد واقرار وفى الوسط وقع الشرك مع ثبوت الوجود فضعف الوسط ولذلك قالوا ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زانق فنسبوا العانة والكبرياء الى الله تعالى فى شركهم ثم أخبرنا تعالى انه طبع على قلب كل من ظهر فى ظاهر لقومه بصفة الكبرياء والجبروت وما جعل ذلك فى قلوبهم بسبب طابع العناية فهم عند نفوسهم بما يجدونه من العلم الضرورى اذلاء صاغرين لذلك الطابع فما دخل الكبرياء على الله قلب مخلوق أصلا وان ظهرت منه صفات الكبرياء فثوب ظاهرا لا بطنا له منه وهذا كله من رحمته ومحبتة فى خلقه ليسكون المآل الى

السعادة فلما ضعف الوسط وتقوى الطرفان غلب في آخر الامر وامتلأت الداران وجعل في كل واحدة منهما نعيمًا لاهلها
 يتمتعون به بعد ما ظهرهم الله بما نالوه من العذاب لينالوا النعيم على طهارة الأثرى المقتول قودا كيف يظهره ذلك
 القتل من ظلم القتل الذي قتل من قتل به فالسيف محمى وكذلك اقامة الحدود في الدنيا كلها تطهير للمؤمنين حتى قرصة
 البرغوث والشوكة يشا كما وتم طائفة أخرى تقام عليهم حدود الآخرة في النار لتطهر وانهم يرجون في النار لما سبق من
 عناية المحبة وان لم يخرجوا من النار خب الله عبادده لا يتصف بالبدء ولا بالغاية فانه لا يقبل الحوادث ولا العوارض لكن
 عين محبته لعباده عين مبدأ كونهم متقدمين ومتأخرينهم الى ما لا نهاية له فنسبة حب الله لهم نسبة كينونته كانت
 معهم أيما كانوا في حال عدمهم وفي حال وجودهم فكما هو معهم في حال وجودهم هو معهم في حال عدمهم لانهم
 معلومون له مشاهد لهم محب فيهم لم يزل ولا يزال لم يتجدد عليه حكم لم يكن عليه بل لم يزل محبا خلقه كما لم يزل عالما بهم فقوله
 فاحببت أن أعرف تعريفا النامى كان الامر عليه في نفسه كل ذلك كما لا يليق بحلاله لا يعقل تعالى الافاعلا خالقا وكل
 عين فكانت معدومة لعينها معلومة له محبو باله ايجادها ثم أحدث له الوجود بل أحدث فيها الوجود بل كساها حلة
 الوجود فكانت هي ثم الاخرى ثم الاخرى على التوالي والتتابع من أول موجود المستند الى أولية الحق وماتم موجود
 آخر بل وجود مستقر في الاشخاص فالآخر في الاجناس والانواع وليس الاشخاص في المخلوقات الا في نوع خاص
 متناهية في الآخرة وان كانت الدنيا متناهية فالأول ان جديدة لانها لا تكون ينال المكنات لامهاية لها فابدأ ثم
 كما الازل في حق الحق ثابت لازم فلا أول لوجوده فلا أول لمحبة عباده سبحانه ذكر المحبة يحدث عند المحبوب عند
 التعريف الالهى لانفس المحبة القرآن كلام الله لم يزل متكاملا ومع هذا قال معر فاما يا أيهم من ذكر من ربهم يحدث
 حدث عندنا لذكر لافي نفسه من سيدنا وما لكتنا ومصحنا ومغذينا وما يا أيهم من ذكر من الرحمن يحدث حدث
 عندنا لذكر من الرحمن لافي نفسه فالرحمة والنعمة والاحسان في البدء والعاقبة والمآل ولم يجز لاسم من أسماء الشقاء
 ذكر في الاثنيان انما هو رب أو رجن ليعلمكم ما في نفسه لكم

﴿تكملة في الحب الالهى﴾ وهي كوننا محب الله فان الله يقول يحبهم ويحبونه ونسبة الحب اليها ما هو نسبة
 الحب اليه والحب المنسوب اليها من حيث ما تعطيه حقيقتنا ينقسم قسمين قسم يقال فيه حب روحاني والآخر حب
 طبيعي وحبنا الله تعالى بالحبين معا وهي مسألة صعبة التصور اذا ما كل نفس ترزق العلم بالامور على ما هي عليه
 ولا ترزق الايمان بها على وفق ما جاء من الله في اخباره عنه ولذلك امتن الله بمثل هذا على نبيه صلى الله عليه وسلم فقال
 وكذلك أوحينا إليك روحا من أمرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا نهدي به من
 نشاء من عبادنا فنحن بحمد الله ممن شاء من عباده وما تبقى لنا بعد التقسيم في حبنا اياه الأربعة أقسام وهي اما ان نحبه
 له أو نحبه لانفسنا أو نحبه للمجموع أو نحبه لولا واحد مما ذكرناه وهذا يحدث نظر آخر وهو لما اذا نحبه اذ وقد ثبت اننا نحبه
 فلا نحبه له ولا لانفسنا ولا للمجموع فما هو هذا الامر الرابع هذا فصل وثم تقسيم آخر وهو وان احببناه فهل نحبه بنا
 أو نحبه به أو نحبه بالمجموع أو نحبه ولا بشئ مما ذكرناه وكل هذا يقع الشرح فيه والكلام عليه ان شاء الله وكذلك
 نذكر في هذه التكملة ما بدء حبنا اياه وهل لهذا الحب غاية فيه ينتهي اليها أم لا فان كانت له غاية فالتلك الغاية وهذه
 مسألة ما سألتني عنها احد الامراء لطيفة من اهل هذا الشأن ثم نذكر أيضا ان شاء الله هل الحب صفة نفسية في الحب
 أو معنى زائد على ذاته وجودي أو هو نسبة بين المحب والمحبوب لا وجود لها كل ذلك تحتاج اليه هذه التكملة
 فاعلم ان الحب لا يقبل الاشتراك ولكن اذا كانت ذات المحب واحدة لا تنقسم فان كانت مركبة جاز ان يتعلق حبها
 بوجود مختلف ولكن لا امور مختلفة وان كانت العين المنسوب اليها تلك الامور المختلفة واحدة أو تكون تلك
 الامور في كثير بن فيه فتتعلق المحبة بكثير بن فيحب الانسان محبوبين كثير بن واذا صرح ان يحب المحب أكثر من
 واحد جاز ان يحب الكثير كما قال أمير المؤمنين

ملك الثلاث الأنسات عناني * وحللن من قلبي بكل مكان

هنا سر خفي في قوله عناني فافردوما أعطى لهؤلاء المحبوبين من نفسه أعنة مختلفة فدل أن هذا الحب وإن كان
مركبا فما أحب الاعمى واحد اقام له في هؤلاء الثلاثة أي ذلك المعنى موجود في عين كل واحدة منهم والدليل
على ذلك قوله في تمام البيت وحلن من قلبي بكل مكان فلو أحب من كل واحدة معنى لم يكن في الاخرى لكان العنان
الذي يعطى لواحدة غير العنان الذي يعطى لآخرى ولكان المكان الذي تحله الواحدة غير المكان الذي تحله الاخرى
فهذا واحد أحب واحدا وذلك الواحد المحبوب موجود في كثيرين فأحب الكثير لاجل ذلك وهذا كحبنا الله تعالى له
ومنا من يحبه لنفسه ومنا من يحبه للمجموع وهو أتم في المحبة لانه أتم في امره بالله والشهود لان منا من عرفه في الشهود
فأحبه للمجموع ومنا من عرفه في الشهود ولكن في الخير فأحبه له ومنا من عرفه في النعم فأحبه لنفسه ومنا من
أحبه للمجموع وذلك أن الشهود لا يكون الا في صورته وصورته مركبة والمحبة ذوصورة مركبة فيسمع من وجهه
فيحبه للمجموع مثل قوله على لسان نبيه عز واليت لي وليا أو عادت في عدوا فإذا أحببت الاشياء من أجله وعاديت
الاشياء من أجله فهذا معنى حبه له ليس غير ذلك فقمنا بجميع ما يحبه منا أن تقوم به عن طيب نفس ويكون من
لا يشاهده من صورتي في حكم التبع كما هي الجوارح منا وحيوانا يتناجى حكم النفس الناطقة لا تقدر على مخالفتها لانها
كالآلات لها تصرفها كيف تريد في مرضاة الله وفي غير مرضاته وكل جزء من جوارح الانسان اذا ترك بالنظر
الى نفسه لا يمكن له أن يتصرف الا فيما يرضى الله فانه له وجيع ما في الوجود بهذه المثابة الا الثقلان وهو قوله وإن
من شيء الا يسبح بحمده يريد بذلك التسبيح الثناء على الله لا للجزء الا لانه في عبادة ذاتية لا يتصور معها طلب مجازاة
فهذا من حبه له سبحانه لا بعض النفوس الناطقة لما جعل لها في معرفة الله القوة المفكرة لم تقدر على العلم بالله ولهذا
قبض عليها في قبض الذرية من ظهورهم وأشهادهم على أنفسهم شهادة فهم فسجدت لله كرها لا طوعا من أجل
القبض عليها ثم أرسلها مسرحة من تلك القبضة الخاصة وهي مقبوض عليها من حيث لا تشعر فتمخيلت انها
مسرحة فلما وجدت مدبرة لهذا الهيكل المظلم جرت في الامور بحسب ما يعطيها غرضها لا تحب من الامور
الا ما لا يلام طبعها وغفلت عن مشهد الاقرار بالربوبية عليها لموجدتها فينهاي كذلك اذ قالت لها القوة المفكرة
جميع القوى قد استعملتها وغفلت عني وتركتني وأنا من بعض آلاتك ومالك في عناية فاستعمليني فقالت لها نعم
لا تأخذيني فاني جهلت ورتبتك وقد أدت لك في التصرف فيما تعطيه حقيقتك حتى أتخقق بما أنت عليه فاصرفك
فيه واستعملك فقالت سمعا ثم ردت وجهها القوة المفكرة اليها كالعاملة وقالت لها لقد غفلت عن ذاتك وعن
وجودك أنت لم تر الى حكما موجودة لذاتك أو لم تكوني ثم كنت قالت النفس لم أكن ثم كنت قال الفكر فهذا
الذي كوثنك عينك أو غيرك فكري وحقق واستعمليني فلماذا العمل أنا ففكرت النفس فعملت بما أعطاها
الدليل انها لم توجد عينها وانها موجودة غيرها فالقدر للموجد لها ذاتي بما تجده في نفسها مما يقوم بهامن الآلام
الطبيعية فتفتقر الى الاسباب المعتادة لازالة تلك الآلام فبذلك الافتقار علمت انها فقيرة في وجود عينها للسبب
الموجد لها فلما ثبت لها حدوثها وثبت أن لها سببا أوجدتها ثم فكرت فعملت ان ذلك السبب لا ينبغي أن يشبهها
فيكون فقيرا مثلها وانه لا يناسب هذه الاسباب المزيلة لآلامها لمشاهدتها حدوث هذه الاسباب بعد ان
لم تكن وقبوها للاستحالات والفساد فثبت عندها أن لها موجدا أوجدها وأوجد كل من يشبهها من الحوادث
والاسباب المزيلة لآلامها فتنهت أن ثم أمر اما الولادة لبقيت ذات مرض وعلة فمن رحت بها أوجد لها هذه الاسباب
المزيلة لآلامها وقد كانت تحب هذه الاسباب وتجرى اليها بالطبع فانتقل تعاقب ذلك الحب في السبب الموجد تلك
الاسباب وقالت هو أولى بي ان أحبه ولكن لا أعلم ما يرضيه حتى أعامله به فحصل عندها حبه فاحبته لما أنعم عليها من
وجودها ووجود ما يلايها وهما وقفت وهي في ذلك كله غافلة ناسية اقرارها بالربوبية موجدتها في قبضة الذر فينهاي
كذلك اذ جاءها داع من خارج من جنسها ادعى أنه رسول من عندها الذي أوجدها فقالت له أنت مثلي وأخاف أن
لا تكون صادقا فهل عندك من يصدقك فان لي قوة مفكرة بها توصلت الى معرفة موجدتي فقام لها ابدليل يصدقها

في دعواه ففكرت فيه الى ان ثبت صدقه عندها فآمنت به ففكرت فيها أن ذلك الموجود الذي أوجدها كان قد قبض
 عليها وأشهداها على نفسها برؤيته وانها شهدت له بذلك فقالت ما عندي من ذلك خبر ولكن من الآن أقوم بواجب
 ذلك الاقرار فانك صادق في خبرك ولكن ما أدري ما يرضيه من فعلتي فلو حددت حدودا ورسمت لي مراسم أقف
 عندها حتى تعلم اني ممن وفي بشكره على ما أنعم به عليّ فرسم لها ما شرع فقامت بذلك شكرا وان خالف غرضها ولم
 تفعل ذلك خوفا ولا طمعا لانه لما رسم لها ما رسم ابتداء وعرفها أن وقوفها عند تلك المراسم يرضيه وما ذكرها
 ما لها في ذلك من الثواب وما عليها ان خالفت من العقاب فبادرت هذه النفس الزكية لراضيه في ذلك فقالت
 لا اله الا الله كما قيل لها ثم بعد ذلك عرفها بما لها في ذلك من الثواب الجزيل والانعام التام وما لمن خالف شرعه
 من العقاب فانضاف الى عبادتها اياه حبا ورضى خاصة عبادة أخرى تطلبها رغبة في الثواب ورهبة من العقاب
 فجمعت في عبادتها بين أمرين بين عبادة له وعبادة رغبة ورهبة فأحبته له ولنفسها من حيث ما هي كثيرة بطبيعتها
 وروحانياتها فتعلقت الرغبة والرهبة من حيث طبيعتها وتعلقت عبادتها اياه محبة له من روحانياتها فان أحب شيئا من
 الموجودات سواء فأنما تحبه من روحانياتها له ومن طبيعتها النيل غرضها فلما رآها الحق على ذلك وقد علم أن من حقيقة
 الانقسام وقد جمعت بين الحبين وهو قد وصف نفسه بالغيرة فلم يرد المشاركة وأراد ان يستخلصها لنفسه فلاتحب سواه
 فتجلى لها في صورة طبيعية وأعطاه اعلامة لا تقدر على انكارها في نفسها وهي المعبر عنها بالعلم الضروري فعلمت انه
 هو هذه الصورة فالت اليه روحا وطبعها فاما ملكتها وعلم أن الاسباب لا بد أن تؤثر فيها من حيث طبيعتها أعطاه اعلامة
 تعرفها ثم تجلي لها بتلك العلامة في جميع الاسباب كلها فعرفته فأحبت الاسباب من أجله لا من أجلها فصارت بكلها له
 لا لطبيعتها ولا لسبب غيره فنظرته في كل شيء فزهت وسررت ورأت انها قد فضلت غيرها من النفوس بهذه الحقيقة
 فتجلى لها في عين ذاتها الطبيعية والروحانية بتلك العلامة فرائت انها ما رأت الا به لا بنفسها وما أحبته الا به لا بنفسها فهو
 الذي أحب نفسه ما هي أحبته ونظرت اليه في كل موجود بتلك العين عينها فعلمت انه ما أحبه غيره فهو المحب والمحبوب
 والطالب والمطلوب وتبين لها بهذا كله أن حبها اياه له ولنفسها فمما شاهدته في هذه المرتبة الاخرى من حبها اياه انما كان
 به لا بها ولا بالجموع وماتم أمر زائد الا العدم فأرادت أن تعرف ما قدر ذلك الحب وما غايته فوقفت على قوله كنت
 كنزالم أعرف فأحبت أن أعرف وقد عرفته لما تجلي لها في صورة طبيعية فعلمت انه يستحق من تلك الصورة التي
 ظهر لها فيها اسم الظاهر والباطن فعلمت أن الحب الذي أحب به أن يعرف انما هو في الباطن المنسوب اليه وعلمت أن
 المحب من شأنه اذا قام بالصورة أن يتنفس لما في ذلك التنفس من لذة المطلوب فخرج ذلك النفس عن أصل محبة في
 الخلق الذي يريد التعرف اليهم ليعرفوه فكان العماء المسمى بالحق المخلوق به فكان ذلك العماء جوهر العالم فقبل
 صور العالم وأرواحه وطبائعه كلها وهو قابل الى ما لا يتناهى فهذا بدء حبه ايانا وأما حبه اياه فبدء السماع للرؤية وهو
 قوله لنا ونحن في جوهر العماء كن فالعماء من تنفسه والصور المعبر عنها بالعالم من كلمة كن فنحن كلماته التي لا تنفذ
 قال تعالى وكلمته ألقاها الى مريم وهي عيسى وروح منه وهو النفس وتلك الحقيقة سارية في الحيوان فاذا أراد الله
 اماتته أزال عنه النفس فبالنفس كانت حياته وسيأتي في باب النفس صور التكوينات عنه في العالم فاعلمنا كلامه
 ونحن ثابتون في جوهر العماء لم نتمكن أن نتوقف عن الوجود فكأصورا في جوهر العماء فاعطينا بظهورنا في العماء
 الوجود للعماء بعدما كان معقولا الوجود حصل له الوجود العيني فهذا كان سبب بدء حبه اياه ولهذا نتحرك ونطيب
 عند سماع النعمات لاجل كلمة كن الصادرة من الصورة الالهية غيبا وشهادة فشهادة صورة كلمة كن اثنان كاف
 ونون وهكذا عالم الشهادة له وجهان ظاهر وباطن فظاهره النون وباطنه الكاف ولهذا يخرج الكاف في الانسان
 أدخل لعالم الغيب فانه من آخر حروف الحاق بين الحاق واللسان والنون من حروف اللسان وغيب هذه الكلمة هو
 الواو بين الكاف والنون وهي من حروف الشفتين فلها الظهور وهي حرف علة لا حرف صحيح ولهذا وجد عنه
 التسكون لانه حرف علة ولما كان من حروف الشفتين بامتداد النفس من خارج الشفتين الى ظاهر الكون لهذا

كان ظهور الحكم في الجسم للروح فظهرت منه الافعال والحركات من أجل روحه وكان روحه غيبيا لان الواو لا وجود لها في الشهادة لانها حياء فت اسكونها وسكون النون فهي تعمل من خلف الحجاب فهي غائبة العين ظاهرة الحكم فغاية حناياها أن نعلم حقيقة ما حباها هل هو صفة نفسية للمحب أو معنوية فيه أو نسبة بين المحب والمحجوب وهي العلاقة التي تجذب المحب لطلب الوصلة بالمحجوب فقلنا هي صفة نفسية للمحب فان قيل تراها تزول قلنا من المحال زوالها الا بزوال المحب من الوجود والمحب لا يزول من الوجود فالمحبة لا تزول وانما الذي يعقل زواله انما هو تعلقه بمحجوب خاص يمكن أن يزول ذلك التعلق الخاص وتزول تلك العلاقة بذلك المحجوب المعين وتعلق بمحجوب آخر وهي متعلقة بمحجوبين كثيرين فتقطع العلاقة بين المحب ومحجوب خاص وهي مع حدة في نفسها فانها عين المحب فمن المحال زوالها فالمحب هو نفس المحب وعينه لا صفة معني فيه يمكن أن ترتفع فيرتفع حكمها فالعلاقة هي النسبة بين المحب والمحجوب والمحجوب هو عين المحب لا غيره فصنف بالحسب من شئت من حاد في الحسب سوي عين المحب فما في الوجود الا المحب ومحجوب لكن من شأن المحجوب أن يكون معدوما ولا بد فيجب ايجاد ذلك المعدوم أو وقوعه في موجود ولا بد لا في معدوم هذا أمر محقق لا بد منه فالعلاقة التي في المحب انما هي في ذلك الموجود الذي يقبل وجود ذلك المحجوب أو وقوعه لا وجوده اذا كان المحجوب لا يمكن أن يتصف بالوجود ولكن يتصف بالوقوع مثال ذلك أن يحب انسان اعدام أمر موجود لما في وجوده من الضرر في حقه كالألم فانه أمر وجودي في المثال فيجب اعدامه فحجوبه بالاعدام وهو غير واقع فاذا زال الألم فازالته عدمه بعد وجوده باثباته الى العدم فلهذا قلنا في مثل هذا بالوقوع لا بالوجود فالمحجوب معدوم أبدا ولا تصح محبة الموجود جلة واحدة الامن حيث العلاقة اذا لتعلق الوجود بغيره في وجود ذلك المحجوب المعدوم وقد بيناه قبل هذا في هذا الباب فقد تبين لك في هذه التكملة هية الحب وبدوره وغايته وبما أحب المحب وحبه لمحجوبه أو لنفسه كل ذلك قد تبين فلنعد الى الكلام في الوصل الثاني ان شاء الله تعالى فقد حصل في الحب الالهي ما فيه غنية على قدر الوقت انتهى الجزء الثاني عشر ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

﴿الوصل الثاني﴾ في الحب الروحاني وهو الحب الجامع في الحب أن يحب محجوب به لمحجوب به ولنفسه اذ كان الحب الطبيعي لا يحب المحجوب الا لاجل نفسه فاعلم أن الحب الروحاني اذا كان المحب موصوفا بالعقل والعلم كان بعقله حكما وبحكمته علميا فرتب الامور ترتيب الحكمة ولم يتعدها مناز لها فاعلم اذا أحب ما هو الحب وما معني المحب وما حقيقة المحجوب وما يريد من المحجوب وهل لمحجوب به ارادة واختيار فيحب ما يحب المحجوب أم لا ارادة له فلا يحب الا لنفسه أو الموجود الذي لا يريد وجود محجوب به الا في عين ذلك الموجود فهذا القدر نقول في الموجود انه محجوب وان لم يكن الا فيه لا عينه فذلك الموجود ان كان ممن يتصف بالارادة فيمكن أن يحبه له لا لنفسه وان لم يتصف بالارادة فلا يحب المحب محجوبه الا لنفسه أعني لنفس المحب لا لمحجوب به فان محجوب به غير موصوف بأن له محبة في شيء أو غرض السكن الذي يوجد فيه هذا المحجوب قد يكون ذا ارادة فيتعين على المحب أن يحب محجوب ذلك الموجود فيحبه له ولكن بحكم التبع هذا تعاطيه المحبة فان المحب يطلب بذاته الوصلة بعد طلبه وجود محجوب به فان عين وجود محجوب به تبين وصلته لا بد من ذلك وهو قولنا

زمان الوجود زمان الوصال * زمان الوداد كلوا واشربوا

وهذا البيت من قصيدة لنا في مجلى حقيقة تجلت لنا في حضرة شهوديه وهي

تعبت من زينب في الهوى * وليس لنا غير هاهنا مذهب

فلما تجلى لنا نور من * أنار الحشى فأنجلى الغيب

بذات لها نفس هاضنة * بها والهوى أبدا متعب

فلم يك بين حصول الهوى * ونيل المني أمد يضرب

لانه عند ما يحصل الهوى يقع التنفس والتنهد فيخرج النفس بشكل ما تصور في نفس المحب من صورة المحجوب

فيظهره صورة من خارج يشاهدها فيحصل له مقصوده ونعمه بها من غير زمان كما تقدم في ذكر وجود العماء فتمنا
وقائلا بهذا في القصيدة عينها

تجبت من رحمة الله بي * ومن مثل ذابغى تهجبا
زمان الوداد زمان الوجود * زمان الوصال كلوا واشربوا
فأين الغرام وأين السقام * وأين الهيام الا فاعجبوا
مظهرة الثوب محجوبة * فليست الى أحد تنسب

فان المحبوب كما قلنا لا بد أن يكون معدوما في حال عدمه فهو ظاهر الثوب في أول ما يوجد لانه ما اكتسب منه مما يشينه
ويدنسه في أول ظهوره ووجوده فالاصل الطهارة وهو قوله كل مولود يولد على الفطرة وهي الطهارة وقولنا محجوبة
هو عدمها الذي قلنا من شهود الوجود وقولنا فليست الى أحد تنسب لان المعدوم لا ينسب ولكن المحب يطلبه لنفسه ثم
تمنا قلنا وهو آخر القصيدة

فقد وجب الشكر لله إذ * هي انبكر لي وأنا الشيب

لان المحبوب وجد عن عدم فهو بكر وقد كنت أحييت قبل ذلك فأنائب فاذا كان المحبوب الذي هو المعدوم اذا وجد
لا يوجد في موجود يتصف بالارادة لم يتصف هذا المحب بأنه يريد له فيحبه لنفسه بالضرورة كالحب الطبيعي فاذا
كان المحبوب لا يوجد الا في موجود متصف بالارادة كالحق تعالى أو جارية أو غلام وما ثم من يتعلق به حب المحب الامن
ذكرناه حينئذ يصح أن يحب ما يحب هذا الموجود الذي لا يوجد محبوه الا فيه فان اتفق أن يكون ذلك لا يريد
ما أحب هذا المحب بقى المحب على أصله في محبته محبوه به لان محبوه به ماله ارادة كما قلنا فلا يلزم من هذا أن يحب ما أحب
هذا الموجود الذي لا يحب ما يحبه هذا المحب إذ كان ذلك الموجود ما هو عين المحبوب وانما هو محل لوجود ذلك
المحبوب وليس في قوة المحب إيجاد ذلك المحبوب في هذا الموجود الا ان أمكنه من نفسه واما ان كان المحبوب ممن
لا يكون وجوده في موجود فلا يمكن له إيجاد المحبوب البتة الا أن تقوم من الحق به عناية فيعطيه التكوين كعيسى
عليه السلام ومن شاء الله من عباده فاذا أعطى هذا فبالضرورة يحمله الحب على إيجاد محبوه به وهذه مسألة لا تجسدها
محققة على ما ذكرناه فيها في غير هذا الكتاب لاني ما رأيت أحدا حقق فيها ما ذكرناه وان كان المحبون كثيرين بل
كل من في الوجود محب ولكن لا يعرف متعلق حبه وينحجبون بالموجود الذي يوجد محبوه به فيه فيتخيلون أن
ذلك الموجود محب بهم وهو على الحقيقة بحكم التبعية فعلى الحقيقة لا يحب أحد محبوه بالنفس المحبوب وانما يحبه لنفسه
هذا هو التحقيق فان المعدوم لا ينصف بالارادة فيحبه المحب له ويترك ارادته لارادة محبوه به ولما لم يكن الامر في نفسه
على هذا لم يبق الا أن يحبه لنفسه فافهم فهذا هو الحب الروحاني المجرد عن الصورة الطبيعية فان تلبس بها وظهر فيها
كما قلنا في الحب الالهي رهو في الروحاني أقرب نسبة لانه على كل حال صورة من صور العالم وان كان فوق الطبيعة فاعلم انه
اذا قبل الروح الصورة الطبيعية في الاجساد المتخيلة لا في الاجساد المحسوسة التي جرت العادة بإدراكها فان الاجساد
المتخيلة أيضا معتادة الادراك لكن ما كل من يشهد ما يفرق بينها وبين الاجسام الحقيقية عندهم ولهذا لم يعرف
الصحابه جبريل حين نزل في صورة اعرابي وما علمت أن ذلك جسد متخيل حتى عرفهم النبي صلى الله عليه وسلم
لما قال لهم هذا جبريل ولم يقيم بنفسهم شك انه عربي وكذلك مريم حين تمثل لها الملك بشر اسويا لانهما كانت عندها
علامة في الارواح اذا تجسدت وكذا يظهر الحق لعباده يوم القيامة فيعتقدون منه لعدم معرفتهم به فكان الحكم
في الجناب الالهي والروحاني في الصور سواء في حق المتجلى له من الجهل به فلا بد لمن اعتنى الله به من علامة بها يعرف
تجلى الحق من تجلى الملك من تجلى الجان من تجلى البشر اذا أعطوا قوة الظهور في الصور كقضيض البان وأمثاله فاذا
كان البشر بهذه النشأة الترابية العنصرية له قوة التحول في الصور في عين الرائي وهو على صورته فهذا التحول في
الارواح أقرب فاعلم من ترى وبما تترى وما هو الامر عليه وقد بينا ذلك في باب المعرفة في علم الخيال فانظره هناك فاذا

تجلى الروح في صورة طبيعية مشى الحكم عليها كما ذكرناه في الحب الالهي سواء من حيث قبول تلك الصورة للظاهر والباطن لا تعدل عن ذلك المجرى فاعلم ذلك فيجمع الروحاني بين الحب الطبيعي والروحاني وبين الحب لنفسه ولحبه به ان كان محبوبه كما قلنا اذا ارادة ويتبين لك بما قررناه ان الناس لا يعرفون ما يحبون وانه يندرج محبوهم في موجود ما فيتخيّلون انهم يحبون ذلك الموجود وليس كذلك فاعلم قدما اعلمتك به واشكر الله حيث خلصك من الجهل بي وهذا القدر كاف في الغرض المقصود فان فيه تفاريع كثيرة وغرضنا في هذا الكتاب تحصيل الاصول والجدل

الوصل الثالث في الحب الطبيعي وهو نوعان طبيعي وعنصري ونسبنا ان نذكر غاية الحب الروحاني فلنذكر في الحب الطبيعي لتعلقه بالصورة الطبيعية فغايتة الاتحاد وهو ان تصير ذات المحبوب عين ذات المحب وذات المحب عين ذات المحبوب وهو الذي تشير اليه الحلولية ولا علم لها بصورة الامر فاعلم ان الصورة الطبيعية على أي حال كان ظهورها جسما أو جسدا بأى نسبة كانت فان المحبوب الذي هو المعلوم وان كان معدوما فانه ممثل في الخيال فله ضرب من ضروب الوجود المدرك بالبصر الخيالي في الحضرة الخيالية بالعين الذي تليق بها فاذا تعاقب الحبيبان وامتنص كل واحد منهما ريق صاحبه وتحمل ذلك الريق في ذات كل واحد من الحبيبين وتنفس كل واحد من الصورتين عند التقبيل والعناق تخرج نفس هذا فدخل في جوف هذا ونفس هذا في جوف هذا وليس الروح الحيواني في الصور الطبيعية سوى ذلك النفس وكل نفس فهو روح كل واحد من المتنفسين وقد حي به من قبله في حال التنفيس والتقبيل فصار ما كان روحا زيدا هو بعينه يكون روحا مروح وقد كان ذلك النفس خرج من محب فتشكل بصورة حب فصحبته لذة المحبة فلما صار روحا في هذا الذي انتقل اليه وصار نفس الآخر روحا في هذا الآخر عبر عن ذلك بالاتحاد في حق كل واحد من الشخصين وصح له ان يقول * انا من أهوى ومن أهوى أنا * وهذا غاية الحب الروحاني في الصور الطبيعية وهو قوله في القصيدة في أول هذا الباب * روحا بروح وجنا بابجنان * ثم نرجع الى الحب الطبيعي فنقول ان الحب الطبيعي هو العام فان كل ما تقدم من الحب في الموصوفين به قبلوا الصور الطبيعية على ما تعطيه حقائقهم فانصفوا في حبه مما تنصف به الصور الطبيعية من الوجد والشوق والاشتياق وحب اللقاء بالمحبوب ورؤيته والاتصال به وقد وردت أخبار كثيرة صحاح في ذلك يحب الايمان بها مثل قوله من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه مع كونه مازال من عينه ولا يصح أن يزول عن عينه فانه على كل شيء شهيد ورفيق ومع هذا الجاء باللقاء في حقه وفي حق عبده ووصف نفسه بالشوق الى عبادته وانه أشد فرحا ومحبة في توبة عبده من الذي ضلت راحلته عليها طعامه وشرابه في أرض دوبة ثم يجدها بعد ما يشس من الحياة وأيقن بالموت فكيف يكون فرحه بها فانه أشد فرحا بتوبة عبده من ذلك الشخص براحلته مع غناه سبحانه وقدرته ونفوذ ارادته في عبادته ولكن انظر في سر قوله أعطى كل شيء خلقه ثم تعلم انه ما تعدى بالامور استحقاقها وان مرتبة العلم ما فوقها مرتبة وقد قال ما يبدل القول لدى لانه خلاف المعلوم فوقه محال فالامر وان كان ممكنا بالنظر اليه فليس بممكن بالنظر الى علم الله فيه بوقوع أحد الامكانين وأحدية المشيئة فيه وما تعلق المشيئة الالهية بكونه فلا بد من كونه وما لا بد من وقوعه لا يتصف بالامكان بالنظر الى هذه الحقيقة ولهذا عدل من عدل من الناظرين في هذا الشأن من اطلاق اسم الممكن عليه الى اسم الواجب الوجود بالغير وهو أولى في التحقيق لأحدية المشيئة ولهذا قال ولو شاء حيث ما قاله ولو حرف امتناع لا متناع فقد سبقت المشيئة بما سبقت كما قال ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين فكان اسم وجوب الوجود بالغير أكمل في نسبة الامر من اسم الممكن اذ ما ثم الا أمر واحد كملح بالبصر فزال الاحتمال فزال الامكان فقام الاوجوب مطلقا أو وجوب مقيد ثم نرجع ونقول اعلم ان الحب الطبيعي من ذاته اذا قام بالمحبة أن لا يحب المحبوب الا لله فيه من النعيم به واللذة في حبه لنفسه لالعين المحبوب وقد تبين لك فيما تقدم ان هذه الحقيقة سارية في الحب الالهي والروحاني فأما بدء الحب الطبيعي فما هو للانعام والاحسان فان الطبع لا يعرف ذلك جملة واحدة وانما يحب الاشياء لذاته خاصة فيريد الاتصال بها والدنو منها وهو سار في كل حيوان وهو في الانسان بما هو حيوان فيحب به الحيوان في نفس الامر لقوام وجوده

به لا الامر آخر ولكن لا يعرف معنى قوام وجوده وانما يجد داعية من نفسه للاتصال بوجود معين ذلك الاتصال هو محبوه بالاصالة وذلك لا يكون الا في موجود معين فيحب ذلك الوجود بحكم التبعية لا بالاصالة فاتصاله اتصال محسوس وقرب محسوس وهو قولنا واجننا نأجثمان فهذا هو غاية الحب الطبيعي فان كان نكاحا عين محبوه في موجود ما فغايته حصول ذلك المحبوب في الوجود فيطلب ويشتاق للمحل الذي يظهر فيه عين محبوه ولا يظهر الا بينهما الا في واحد منهما لانها نسبة بين اثنين وكذلك ان كان عنقا أو تقييلا أو مؤانسة أو ما كان ولا فرق بين أن تقول طبيعة الشيء أو حقيقة كل ذلك سائغ في العبارة عنه وهو في الانسان أتم من غيره لانه جامع حقائق العالم والصورة الالهية فله نسبة الى الجنب الاقدس فانه عنه ظهر وعن قوله كن تكون وله نسبة الى الارواح بروحه والى عالم الطبيعة والعناصر بجسمه من حيث نشأته فهو يحب كل ما يطلبه العناصر والطبيعة بذاته وليس الاعمال الاجسام والاجساد والارواح ومنها اجسام عنصرية وكل جسم عنصرى فهو طبيعى ومنها اجسام طبيعية غير عنصرية فكل جسم طبيعى عنصرى فالعناصر من الاجسام الطبيعية لا يقال فيها عنصرية وكذلك الافلاك والاملاك ولهذا عرفنا ان الملا الاعلى يختصمون في خلقه تعالى ولا يزالون مختلفين الامن رحم ربك وهم يخالفون هؤلاء المرحومين مخالفهم ولذلك خلقهم أى من أجل الخلاف خلقهم لان الاسماء الالهية متفاضلة فمن هناك صدر الخلاف أين الضامن النافع والمعز من المذل والقابض من الباسط وأين الحرارة من البرودة وأين الرطوبة من اليبوسة وأين النور من الظلمة وأين العدم من الوجود وأين النار من الماء وأين الصفراء من البلمغ وأين الحركة من السكون وأين العبودية من الربوبية أليست هذه مقابلات فلا يزالون مختلفين وأين التحليل من التجميع في العين الواحدة للشخصين فيحرم على هذا ما يحل لهذا فليتوارد حكايا مختلفان على عين واحدة فانظر حكم الطبيعة المتضادة من أين صدرت وما كان سبب وجودها متقابلة من العلم الالهى لتعلموا انه ليس يبدأ أحد من المخلوقين مما سوى الله من الامر شي لا في الدنيا ولا في الآخرة حتى أن الآخرة ذات دارين رؤية وحجاب فالجدة الذي أبان لنا عن الامور ومصادرها ومواردها وجعلنا من العارفين بها فالله يجعلنا من أسعده بماعلمه فقد تبين لك أن المحبوب هو الاتصال بوجود ما من كثيرين أو قليلين ومع كونه مؤانسة ومحالسة وتقييلا وعنقا وغير ذلك بحسب ما تقتضيه حقيقة الموجود فيه عين المحبوب وبحسب حقيقة الحب فالمحبوب واحد العين متنوع وهو حب الاتصال خاصة ما يحدث أو ضم أو تقييل هذا تنوعه في واحد أو كثيرين فلا يصح أن يحب الحب اثنين أصلا لان القلب لا يسعهما فان قلت هذا يمكن أن يصح في حب المخلوق واما في حب الخالق فلا فانه قال يحبهم فأحب كثيرين قلنا الحب معقول المعنى وان كان لا يحده فهو مدرك بالذوق غير مجهول ولكن عزيز التصور وهو مجهول النسبة الى الله تعالى فان الله ليس كمثل شيء فتقولك واما في حب الحق فلا هذا تحكم منك فانه لا يقول هذا الامن يعرف ذات الحق وهي لا تعرف فلا تعرف النسبة وتعرف المحبة فانه ما خاطب عباده الابلسانهم وما يعرفونه في لحنهم من كل ما ينسبه الى نفسه ووصف انه عليه ولكن كيفية ذلك مجهولة

﴿وصل﴾ وأما القسم الثانى وهو الحب العنصرى فهو وان كان طبيعيا فيبين القسمين فارق وذلك أن الطبيعى لا يتقيد بصورة طبيعية دون صورة طبيعية وهو مع كل صورة كما هو مع الاخرى في الحب مثل السكر بآء مع ما يتعلق بها ومسكه بالخاصية وأما العنصرى فهو الذى يتقيد بصورة طبيعية وحدها كقيس ليلي وقيس لبنى وكثير غزوة وجيل بثينة ولا يكون هذا الاعموم المناسب بينهما كغناطيس الحديد ويشبهه في الحب الروحانى وما منا الاله مقام معلوم ويشبهه من الحب الالهى التقيد بعقيدة واحدة دون غيرها كما يشبه الروحانى الطبيعى في الطهارة ويشبه الالهى الطبيعى في الذى يراه في جميع العقائد عينا واحدة

﴿وصل﴾ واعلم أن الحب كما قلناه وان كان له أربعة القاب فلكل لقب حال فيه ما هو عين الآخر فلنبين ذلك كله في ذلك الهوى ويقال على نوعين وهما في الحب النوع الواحد سقوطه في القلب وهو ظهوره من الغيب الى الشهادة في القلب يقال هوى النجم اذا سقط يقول تعالى والنجم اذا هوى فهو من أسماء الحب في ذلك الحال والفعل منه هوى

يهوى بكسر عين الفعل في الماضي وفتحها في المستقبل والاسم منه هوى وهو الهوى وهذا الاسم هو الفعل الماضي من الهوى الذي هو السقوط يقال هوى بفتح عين الفعل في الماضي يهوى بكسر هاء في المستقبل والاسم منه هوى وسبب حصول المعنى الذي هو الهوى في القلب أحد ثلاثة أشياء أو بعضها أو كلها إما نظراً أو سماعاً أو إحساناً وأعظمها النظر وهو أنتم إنا أنه لا يتغير باللقاء والسماع ليس كذلك فإنه يتغير باللقاء فإنه بعد أن يطابق ما صورته الخيال بالسماع سورة المذكور وأما حب الاحسان فعمل تزييه الغفلة مع دوام الاحسان لكون عين المحسن غيره شهودة وأما الهوى الثاني فلا يكون الامع وجود حكم الشريعة وهو قوله لداود احكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى يعني لا تتبع محابك بل اتبع محابى وهو الحكم بما رسمته لك ثم قال فيضلك عن سبيل الله أى يحرك ويتلفك ويعمى عليك السبيل الذى شرعته لك وطلبت منك المشى عليه وهو الحكم به فالهوى هنا محاب الانسان فأمره الحق بترك محابه اذا وافق غير الطريق المشروعة له فان قلت فقد نهاه عما لا يصح أن ينتهى عنه فان الحب الذى هو الهوى سلطانة قوى ولا وجود لعين العقل معه فلنأما كلفه ازالة الهوى فإنه لا يزول الا أن الهوى كما قلنا يختلف متعلقه ويكون في موجودين كثيرين وقد بينا ان الهوى الذى هو الحب حقيقة حب الاتصال في موجود ما وكثيرين فطالب منه تعالى أن يعلقه بالحق الذى شرع له وهو سبيل الله كما يعلقه بسبيل كثيرة انتهى سبيل الله فهذا معنى قوله ولا تتبع الهوى فما كلفه ما لا يطيق فان تكليف ما لا يطيق محال على العالم الحكيم أن يشرعه فان احتججت بتكليف الايمان من سبق في علم الله انه لا يؤمن كفى جهل وأمثاله قلنا الجواب من وجهين الوجه الواحد انى لست أعنى بتكليف ما لا يطاق الاماجرت العادة به انه لا يطيقه المكلف مثل أن يقول له اصعد الى السماء بغير سبب واجمع بين الضدين فقم في الوقت الذى لا يقوم وانما كلفه ما جرت العادة به أن يطيقه وهو اعتقاد الايمان أو التلطف به وكلاهما يجد كل انسان في نفسه المتكبر من مثل هذا كسبا أو خلقا كيفما شئت فقل ولهذا تقوم الحجبة لله على العبد يوم القيامة وقد قال قل فنته الحجة البالغة فلو كلفه ما ليس في وسعه عادة لم يصح قوله فنته الحجة البالغة بل كان يقول والله أن يفعل ما يريد كما قال لا يسأل عما يفعل ومعنى ذلك انه لا يقال للمحق لم كلفتنا ونهينا وأمرنا تنامع عامك بما قدرته علينا من مخالفتك هذا موضع لا يسأل عما يفعل فإنه يقول لهم هل أمرناكم بما تطيقونه أو بما لا تطيقونه عندكم فلا بد أن يقولوا ما جرت العادة به أن تطيقه فقد كلفهم ما يطيقونه فثبت ان لله الحجة البالغة فانهم جاهلون بعلم الله فيهم زمان التكليف والجواب الثاني قد تقدم من أنه لا بد من الايمان به وقد وقع في قبض الله الذرية ويظهر حكمه في الآخرة فلا يبقى الامؤمن وهو في الدار الدنيا معترف بوجوده وان أشرك فإشرك الابوجود ولهذا ما طلب منه الا توحيد الامر له خاصة وهو محبوب الحق وهو معدوم منهم وهو يحب توحيدهم أن يظهر في هؤلاء الموجودين فهو وان أحب واحداً فأحبه من كثيرين فمن اتصف به أحبه الله لكون محبوبه وهو التوحيد يظهر فيه ومن أبغضه فلا يكون محبوبه لم يظهر فيه وهو التوحيد فما آل السكلى الى الايمان وقد قررنا ذلك في سبق الرحمة غضب الله فقد تبين لك معنى الهوى وأما الحب فهو أن يتخلص هذا الهوى في تعلقه بسبيل الله دون سائر السبيل فاذا تخلص له وصفاً من كدورات الشركاء من السبيل سمي حبا لصفاته وخلوصه ومنه سمي الحب الذى يجعل فيه الماء حبالا ككون الماء صفو فيه ويروق وينزل كدوره الى قعره وكذلك الحب في الخلقين اذا تعلق بمحباب الحق سبحانه وتخلص له من علاقته بالانداد الذين جعلها المشركون شركاء لله في الالوهة سمي ذلك حبا بل قال فيه تعالى والذين آمنوا أشد حباله وسبب ذلك أنه اذا كشف الغطاء وتبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا وان لنا كرامة فتبرأ منهم كاتبرؤا منا فزال حبهم اياهم في ذلك الوطن وبقي المؤمنون على حبهم لله فكانوا أشد حباله بما زادوا على أولئك في وقت رجوعهم عن حبهم آلهتهم حين لم تغن عنهم من الله شيئاً فلا يبقى مع المشركين يوم القيامة الا حبهم لله خاصة فانهم في الدنيا أحبوه وأحبوا شركاءهم على انهم آلهة ولولا ذلك التوهم والغلط ما أحبوه فكان محبوبهم الالوهة وتخيلوها في كثيرين فأحبوه وأحبوا الشركاء فاذا كان في القيامة كاذباً كرنا لم يبق عندهم سوى حبهم لله تعالى فكانوا في الآخرة أشد حباله منهم له في الدنيا لكون

حبهم كان منقسماً فاجتمع عليه في الآخرة لما يعاين محبوبه وهو الالهة الا فيه خاصة فلذلك كان سبق الرحمة وقوة الطرفين وضعف الواسطة بما فيها من الشركة وقد بينا ذلك كله فيما تقدم فهذا الفرق بين الحب والهوى وأما العشق فهو افرط المحبة أو المحبة المفرطة وهو قوله في الذين آمنوا أشد حبا لله وهو مع صفاته لو أخذ الذي هو مسمى الحب وظهوره في حبة القلب الذي أيضا به سمي حبا فإذا عم الانسان بحملته وأعماه عن كل شيء سوى محبوبه وسرت تلك الحقيقة في جميع أجزاء بدنه وقواه وروحه وجرت فيه مجرى الدم في عروقها وجمعت جميع مفاصله فارتبطت بوجوده وعانت جميع أجزائه جسماء وروحا ولم يبق فيه متسع لغيره وصار نطقه به وسماعه منه ونظره في كل شيء اليه وراه في كل صورة وما يرى شيئا إلا ويقول هو هذا حينئذ يسمى ذلك الحب عشقا كما حكى عن زليخا أنها اقتصدت فوقع الدم في الارض فان كتب به يوسف يوسف في مواضع كثيرة حيث سقط الدم لجر يان ذكر اسمه مجرى الدم في عروقها كلها وهكذا حكى عن الخلاج لما قطعت أطرافه ان كتب بدمه في الارض الله الله حيث وقع ولذلك قال رحمه الله

ما قد لي عضو ولا مفصل به الا وفيه لكم ذكر

فهذا من هذا الباب وهو لاء هم العشاق الذين استهلكوا في الحب هذا الاستهلاك وهو الذي يسمى بالغرام وسبب يأتي ذكره في نعت المحبين ان شاء الله وأما الود فهو ثبات الحب والعشق أو الهوى أية حالة كانت من أحوال هذه الصفة فإذا ثبت صاحبها الموصوف بها عليها ولم يغيره شيء عنها ولا أزله عن حكمها وثبت سلطانها في النشاط والمكره وما يسوء ويسر في حال الهجر والطر من الموجود الذي يحب أن يظهر فيه محبوبه ولم يبرح تحت سلطانه لكونه مظهر محبوبه سمي لذلك ودا وهو قوله تعالى سيجعل لهم الرحمن ودا أي ثباتا في المحبة عند الله وفي قلوب عباده هذا معنى الود وللمحب أحوال كثيرة جدا في المحبين سأذكرها ان شاء الله مثل الشوق والغرام والهيام والكلف والبكاء والحزن والكبد والذبول والانكسار وأمثال ذلك مما يتصف به المحبون ويذكرونه في أشعارهم مفصلة ان شاء الله وقد يقع في الحب أغاليط كثيرة أو لها ماذكرناه وهو أنهم يتخيلون أن المحبوب أمر وجودي وهو أمر عديم يتعلق الحب به أن يراه موجودا في عين موجودة فإذا أراد انتقال حبه الى دوام تلك الحال التي أحب وجودها من تلك العين الموجودة فلا يزال المحبوب معه وما يشعر بذلك أكثر المحبين إلا أن يكونوا عارفين بالحقائق ومتعلقاتها وقد بينا ذلك وأكثر كلامنا في هذا الباب انما هو في المحبة المفرطة فانها تذهب بالعقول أو تورث النحول والفكر الدائم والهلم اللازم والقلق والارق والشوق والاشتياق والسهاد وتغير الحال وكسوف البال والوله والبله وسوء الظن بالمحبوب أعني الموجود الذي تحب ظهور محبوبك فيه الذي تزعم العامة فيه انه المحبوب لها ونحن فيه على نوعين طائفة منا نظرت الى المثال الذي في خيالها من ذلك الموجود الذي يظهر محبوبه فيه ويعاين وجود محبوبه وهو الاتصال به في خياله فيشاهده متصلا به اتصال لطف أطف منه في عينه في الوجود الخارج وهو الذي اشتغل به قيس المجنون عن ليلى حين جاءته من خارج فقال لها اليك عنى لئلا تحجبني كثافة المحسوس منها عن لطف هذه المشاهد الخيالية فانها في خياله أطف منها في عينها وأجل وهذا أطف المحبة وصاحب هذا النعت لا يزال منعما لا يشكو الفراق ولنا في هذا النعت اليد الطولى بين المحبين فان مثل هذا في المحبين عزيز الوجود لغلبة الكثافة عليهم وسبب ذلك عندنا أنه من استقرار في حب المعاني المجردة عن المواد فغايته اذا كشفها أن ينزلها الى الخيال ولا ينزل بها أكثر فمن كان أكثر في حال الخيال فباطنك بلطافته في المعاني وهذا الذي حاله هذا هو الذي يمكن أن يحب الله فان غايته في حبه اياه اذا لم يجرده عن التشبيه أن ينزله الى الخيال وهو قوله عليه السلام اعبد الله كأنك تراه فإذا أحببنا ونحن بهذه الصفة موجودا تحب ظهور محبوبنا فيه من المحسوسات عالم الكثافة ناطقه بأن نرفعه الى الخيال لنكسوه حسنا فوق حسنه ونجعله في حضرة لا يمكنه الهجر معها ولا الانتقال عنها فلا يزال في اتصال دائم ولنا في ذلك

المجننون عامر من هواء * غير شكوى البعاد والاعتراب
وأنا ضده فان حبيبي * في خيالي فلم أزل في اقتراب

خبي منى وفى وعندى * فلماذا أقول مابى ومابى

أما قولنا يذهب الحب بالعقول فانهم قالوا * ولا خير فى حب يدبر بالعقل وقال أبو العباس المقرانى الكسادر *
الحب أملك للنفس من العقول وإنما قالوا ذلك لأن العقل يقيد صاحبه والحب من أوصاف الضلال والخيرة والخيرة
تنافى العقل فإن العقل يجمعك والخيرة تفرقك قال اخوة يوسف ليعقوب انك انى ضلالك القديم يريدون خيره
فى حب يوسف والخيرة تفرق ولا تجمع ولهذا وصفت المحبة بالبث وهو تفرق هموم الحب فى وجوه كثيرة قال تعالى
و بث منهما رجالا كثيرا ونساء وكذلك قوله هباء منبثا والحب فى حكم محبوبه فلا تدبير له فى نفسه وإنما هو يحكم
ما يعطيه ويأمره به سلطان الحب المستولى على قلبه ومن ضلالته فى حبه أنه يتخيل فى كل شخص أن محبوبه حسن
عنده وأنه يرى منه مثل ما يراه هذا المحب وهذا من الخيرة وعلى هذا جرى المثل * حسن فى كل عين من نود * يعنى
عندك أيها المحب تتخيل أن كل من يرى محبوبك يحسن عنده كما يحسن عندك ومن ضلالة المحب أنه يتخيل فى الوجوه
التي يرى أنه يحصل محبوبه منها فيقول أفعال كذا النصل بهذا الفعل الى محبوبى أو كذا وكذا فلا يزال يحار فى أى الوجوه
يشرع لأنه يتخيل أن وجود اللذة بمحبوبه فى الحسن أعظم منها فى الخيال وذلك لغلبة الكفاية على هذا المحب ويغفل
عن لذة التخيل فى حال النوم فإنه أشد من التذاه بالخيال لأنه أشد اتصالا به من الخيال والاتصال بالخيال أشد من
الاتصال بالخارج وهو المحسوس فلذلك يعنى أشد اتصالا من الخيال فيحار المحب فى تحصيل الوجوه التي بها يصل الى
الاتصال من خارج ويستل عن ذلك من يعرف أن عنده خبرا من هذا الشأن عسى يجد عنده حيلة فى ذلك ولا سيما
وقد سمع فى ذلك فى قول القائل * لو صح منك الهوى أرشدت للحميل * يعنى فيما تصنع حتى تتصل بالمحبيب

وصل * فأول ما ذكره من نعوت المحبين ما حدثنا به يونس بن يحيى بن أبي الحسن الهاشمي العباسي القصار بمكة
تجاه الركن اليماني من الكعبة المعظمة سنة تسع وتسعين وخسمائة قال أخبرنا ابن عبد الباقي أخبرنا أحمد بن أحمد
أخبرنا أحمد بن عبد الله حدثنا عبد الله بن محمد بن جعفر حدثنا أبو بكر الدينوري المفسر سنة ثمان وثمانين
ومائتين حدثنا محمد بن أحمد الشمسالي قال سمعت ذا النون يقول إن لله عبادا ملأ قلوبهم من صفاء محض محبته
وفسح أرواحهم بالشوق الى رؤيته فسيحان من شوق اليه أنفسهم وأدنى منه فهمهم وصفت له صدورهم فسيحان
موفقهم ومؤنس وحشهم وطيب أسقامهم الهى لك تواضع أبدانهم والى الزيادة منك انبسط أيديهم فأذقتهم من
حلاوة الفهم عنك ما طيبت به عيشهم وأدمت به نعيمهم ففتحت لهم أبواب سمواتك وأبحت ألقابهم الجولان فى
ملكوتك بل ما نسيت محبة المحبين وعليك معول شوق المشتاقين واليك حنت قلوب العارفين وبك أنست قلوب
الصادقين وعليك عكفت رهبة الخائفين وبك استجارت أفئدة المقصرين قديشت الراحة من فتورهم وقل طمع
الغفلة فيهم فهم لا يسكنون الى محادثة الفكرة فيما لا يعينهم ولا يفترقون عن التعب والسهرة إذ جونه بالسنتهم ويتضرعون
اليه بمسكنهم يسألونه العفو عن زلاتهم والصفح عما وقع من الخطأ فى أعمالهم فهم الذين ذابت قلوبهم بفكر الاخوان
وخدموه وخدمة الأبرار ومن نعوتهم رضى الله عنهم التحول وهو نعت يتعلق بكائنهم وبلطائفهم فاما تعلقه بلطائفهم
فإن أرواح المحبين وان لطف عن ادراك الحواس ولطفت عن تصوير الخيال فإن الحب يلطفها لطافة السراب لمعنى
أذكره وذلك أن السراب يحسبه الظلماء ماء وذلك لظلمته لولا ذلك ما حسبه ماء لأن الماء موضع حاجته فيلجأ اليه
لكونه مطلوبه ومحبوبه لما فيه من سر الحياة فإذا جاء لم يجد شيئا وإذا لم يجد شيئا وجد الله عنده عوضا من الماء
فكان قصده حسا للماء والله يقصده به اليه من حيث لا يشعر فكما أنه تعالى يكر بالعباد من حيث لا يشعر كذلك يعنى
بالعباد فى الاتجاء اليه والرجوع اليه والاعتماد عليه بقطع الأسباب عنه عندما يبديها له من حيث لا يشعر فوجود الله
عنده عند فقد الماء المتخيل له فى السراب هو رجوعه الى الله لما تقطعت به الأسباب وتغلقت دون مطلوبه الأبواب
رجع الى من بيده ملكوت كل شئ وهو كان المطلوب به من الله هذا فاعلم مع أحبا به ردتهم اليه اضطرارا واختيارا
كذلك أرواحهم يحسبونها قائمة بحقوق الله التي فرضها عليها وانها المنصرفة عن أمر الله بحسبة الله وشوقا الى مرضاته

ليراها حيث أمرها فإذا كشف لها الغطاء واحتد بصرها وجدت نفسها كالسراب في شكل الماء فلم ترقأ بما يحق
 الله الا خالق الافعال وهو الله تعالى فوجدت الله عين ما تخيلت انه عينها فذهبت عينها عنه وبقى المشهود الحق بعين
 الحق كما فني ماء السراب عن السراب والسراب مشهود في نفسه وليس بماء كذلك الروح موجود في نفسه وليس
 بفعل فلم عند ذلك أن المحب عين المحبوب وانه ما أحب سواه ولا يكون الا كذلك وألطف من هذا التحول في
 الارواح فلا يكون وأما النوع المتعلق من التحول بكثافتهم فهو ما يتعلق به الحسن من تغير ألوانهم وذهاب لحوم
 أبدانهم لاستيلاء جولان أفعالهم في أداما كلفهم المحبوب أداءه مما افترضه عليهم فبدلوا المجهود لدية صفوا بالوفاء
 بالعهود اذ كانوا عاهدوا الله على ذلك وعقدوا عليه في ايمانهم به وبرسوله وسمعه يقول أمرا يأياها الذين آمنوا
 أوفوا بالعقود وقال أوفوا بعهدي ولا تنقضوا الميثاق وقد جعلتم الله عليكم كفيلا فهذا سبب تحول أجسامهم
 ومن نعوت المحبين الذبول وهونعت صحيح في أرواحهم وأجسامهم أما في أجسامهم فبسببه ترك ملاذ الأطعمة
 الشهية التي لها الدسم والرطوبة وهي مستلذة للنفوس وتورث في الاجسام نضرة النعيم فلما رأوا رضى الله عنهم
 أن الحبيب كلفهم القيام بين يديه ومناجاة ليله عند تجليه ونوم الشائمين ورأوا أن الرطوبات الحاصلة في أجسامهم
 تصعد منها أبخرة الى الدماغ تحدر الحواس وتغمرها فيغلبهم النوم عمافي نفوسهم من القيام بين يدي محبوبهم
 لمناجاة في خلواتهم حين ينامون ثم ان تلك الابخرة تورث قوة في أبدانهم تؤدى تلك القوة الجوارح الى التصرف
 في الفضول الذي يحجز عليهم التصرف فيه محبوبهم فتركوا الطعام والشراب الا قدر ما تمس الحاجة اليه من ذلك
 فقلت الرطوبة في أجسامهم فزال عنهم نضرة النعيم وذبلت شفاهم واسترخت أبدانهم وراح نومهم وتقوى
 سهرهم فزالوا مقصودهم من القيام بين يديه ووجدوا المعونة على ذلك بما تركوه فذلك هو ذبول الاجسام وأما
 ذبول أرواحهم فان لهم نعيما بالمعارف والعلوم لان لهم نسبة الى أرواح الملائكة العالية ليأمنوا بالجنس رغبة في المعاونة
 لما سمعوا الله تعالى يقول وتعاونوا على البر والتقوى فتخيّلوا أنهم المخاطبون بذلك وليس الامر كذلك فان
 الذين خوطبوا بذلك هم الذين يليق بهم أن يتعاونوا على الانتماء والعدوان ولذلك أُرِدْف بالنهي فقال ولا تعاونوا
 على الانتماء والعدوان واتقوا الله وهذا ليس من صفات الملائكة العالية فلما عرفوا غلطهم في ذلك عدلوا عن هذه الآية
 الى قوله واستعينوا بالله واصبروا أي احبسوا نفوسكم مع الله فلما فارقوا الجنس بهذه الآية ذبلت أرواحهم
 وقد كانت في نضرة النعيم بمجالسة الجنس لانها تعلق بمن ليس كمثل شيء فلم تعرف بينها وبينه مناسبة مثلية فتعلق
 بها فقاتلها المعرفة بالله هو ما خاطبك سبحانه الالبسانك ولحنك ولغتك وما تواطأ عليه أهل ذلك اللسان الذين
 أنت منهم فارجع الى مفهوم ما خاطبك به فانه لم يخرج من حقيقة مدلوله ولا تنال بجهاك النسبة اليه من ذلك فان
 تلك الصفة التي خاطبك بها تطلبه بذاتها لانه وصف نفسه بها ولا تكون صفاته الا بمنااسبة خاصة منا اليه فاذا
 تعلق أنت بتلك الصفة ولزمتها بالضرورة تحصلك عنده فتعلم عند ذلك صورة نسبتها اليه علم ذوق وتجل الهى
 فيزيد ذبولك حتى تصير كالنقطة المتوهمة كما قال بعضهم

أصبحت فيك من الضنا * كالنقطة المتوهمة

وهي التي لا وجود لها الا في الوهم فهذا انعتهم في الذبول وقدر وينافي خبر مؤيد بكشف أن اسرافيل عليه السلام
 وهو من أرفع الارواح العلوية يتضاءل في نفسه كل يوم لاستيلاء عظمة الله على قلبه سبعين مرة حتى يصير كالوضع
 كما يحشر المتكبرون في نفوسهم على عباد الله يوم القيامة كأمثال الذرذلة وصغار اود ذلك لما ظهر وابه في الدنيا من
 التعظيم والتكبر فهذا انعت ذبولهم في أرواحهم وأجسامهم ومن نعوت المحبين أيضا الغرام وهو الاستهلاك في المحبوب
 بلازمة السكمد قال تعالى ان عذابها كان غراما أي مهلكا لازمة شهود المحبوب فان الغريم هو الذي لزمه الدين
 وبه سمي غريما ومقلوبه أيضا الرغام وهو اللصوق بالتراب فان الرغام يقال رغم أنفه اذ كان الانف محل العزة
 فوبل بالرغام في الدعاء فالصقوه بالتراب فيكون الغرام حكمه في الغريم من المقلوب فهو موصوف بالذلة لان التراب أذل

الاذلاء ولهذا وصفت الارض بأنها ذلول على طريق المبالغة لكون الاذلاء يطؤونها ولما لازم الحب قلوب المحبين والشوق قلوب المشتاقين والارق نفوس الارقين وكل صفة للحب موصوفها منه سمي صاحب هذه الملازمات كلها مغرما وسميت صفة غراما فهو اسم يعبر جميع ما يلزم الحب من صفة الحب فليس للحب صفة أعظم احاطة من الغرام ومن نعوت المحبين الشوق وهو حر كثر وحانية الى لقاء المحبوب وحر كة طبيعية جسمانية حسية الى لقاء المحبوب اذا كان من شكلة ذلك المحبوب فاذا لقيه أي محبوب كان فانه يجلس كونا في حر كة فية تحير لما اذا ترجع تلك الحركة مع وجود اللقاء ويراه تزد ويدركه معها خوف في حال الوصلة فيجد الخوف متعلقه توقع الفرقه ويجدد الحركة الاستباقية تطلب استدامة حالة الوصلة ولذلك يهيج باللقاء كما قيل في الشوق

وأبرح ما يكون الشوق يوما * اذا دنت الديار من الديار

وقال الآخر فيما ذكرناه من الخوف في حال الوصلة

وأبكي ان ناؤا شوقا اليهم * وأبكي ان دنوا خوف الفراق

هذا اجزاء من أحب غير عينه وجعل وجود عين محبوبه فيما هو خارج عنه فلو أحب الله لم تكن هذه حاله فحب الله لا يخاف فرقة وكيف يفارق الشيء لازمه وهو في قبضته لا يبرح وبحيث يراه محبوبه وهو أقرب اليه من حب الوريد ومارميت اذ رميت ولكن الله رحيم * أين الفراق وما في السكون الا هو * يقول الله تعالى من تقرب الى شبرا تقربت منه ذراعا الحديث فكذلك ينبغي ان تعرف يا نبي قدر من أحبك الله وانفسه اذا كان الحق مع غناه عن العالم اذا أحبه عبده سارع اليه بالوصلة وقربه وأدنى مجلسه وجعله من خواص جلسائه فانت أولى بهذه الصفة اذا أحبك شخص فقد أعطاك السيادة عليه وجعل نفسه محلا لتحكمك فيه فيدبغى لك ان كنت عاقلا ان تعرف قدر الحب وقدر من أحبك وتسارع الى وصلته تخلقا بأخلاق الله مع محبته فانه من يدأك بالمحبة فتلك يد له عليك لانكافها أبدا وذلك لان كل ما يفعله من الحب بعد ابتداءه معه فانه هو نتيجة عن ذلك الحب الذي أحبك ابتداء ومن نعوت المحبين الهيام وهم المهيمون الذين يهيمون على وجوههم من غير قصد جهة مخصوصة والمحبون لله أولى بهذه الصفة فان الذي يحب الخلق اذا هام على وجهه فهو لقلقه ويأسه من مواصلة محبوبه ومحبه الله متيقن بالوصلة وقد علم انه سبحانه لا يتقيد ولا يختص بمكان يقصده فيه لان حقيقة الحق تأتي ذلك ولذلك قال فاينما تولوا فثم وجه الله وهو معكم أينما كنتم فمحبة مهم في كل واد وفي كل حال لان محبوبه الحق فلا يقصده في وجه معين بل يتجلى له في أي قصد قصده على أي حالة كان فهم أحق بصفة الهيمان من محبي المخلوقين فهو تعالى المشهود عند المحبين من كل عين والمذكور بكل لسان والمسموع من كل متكلم هكذا عرفه العارفون وهذه الحقيقة تجلي للمحبين ومن نعوت المحبين الزفرات وهي نار نور محرقة يضيق القلب عن حملها فتخرج منضغطة لثرا كها كما يجده الحب من الكمد فيسمع لخروجها صوت تنفس شديد الحرارة كما يسمع لصوت النار صوت يسمى ذلك الصوت زفرة ولا يكون ذلك الا في الجسم الطبيعي خاصة وقد يكون في الصورة المتجسدة ولهذا انتصف الصورة المتجسدة عن المعنى المجرد اذا ظهر فيها وقيل هذه صورته بالغضب والرضى كالأجسام الطبيعية كما قال صلى الله عليه وسلم عن نفسه انما أنا بشر أشرب غضب كما يغضب البشر وأرضى كما يرضى البشر واذا كان الجناح الالهى الذي ليس كمثل شئ قد وصف نفسه بالرضى والغضب في هاتين الصفتين وفي أمثلهما مما وصف الحق بها نفسه ومن تلك الحقيقة ظهرت في العالم ولهذا قلنا ان الله سبحانه علمه بنفسه علمه بالعالم لا يكون الا هكذا فكل حقيقة ظهرت في العالم وصفه فلها أصل الهى ترجع اليه لولا ذلك الاصل الالهى يحفظ عليها وجودها ما وجدت ولا بقيت ولا يعلم ذلك الا الاحاد من أهل الله فانه علم خصوص قال تعالى وغضب الله عليه ثم ورد في الخبر ما هو أشد من هذا المن عقل عن الله وهو ما ورد في الحديث الصحيح من قول الانبياء في القيامة ان الله قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله فهذا أشد من ذلك حيث انصف غضبه بالحدوث والزوال وفي ذلك المقام يقول محمد صلى الله عليه وسلم لم فمين بدل من أصحابه بعده سحقا سحقا لاقتضاء الحال والموطن فان صاحب السياسة

يجرى في أحكامه بحسب الأحوال والمواطن ومن نعوت المحبين الكمد وهو أشد حزن القلب لا يجري معه مع الأن صاحب يكون كثير التأوه والتنهد وهو حزن يجد في نفسه لا على فإيت ولا تقصير وهذا هو الحزن المجهول الذي هو من نعوت المحبين ليس له سبب إلا الحب خاصة وليس له دواء إلا الوصال المحبوب فيفنيه شغله به عن الاحساس بالكمد وان لم تقع الوصلة بالمحبوب اتصال ذوات فيكون المحبوب عن يأمره فيشغله القيام بأوامره وفرحه بذلك عن الكمد فأكثر ما يكون الكمد اذا لم يقع بينه وبين المحبوب ما يشغله عن نفسه وليس للمحب صفة تزول مع الاشتغال غير الكمد ونعوت المحبة كثيرة جداً مثل الاسف الوله البهت الدهش الحيرة الغيرة والخرس السقام القلق الخلود البكاء التبريح والوجد والسهاد وما ذكره المحبون في أشعارهم من ذلك وكلامنا في هذا الباب ما يختص بحب الله لعباده وحب العباد لله لا غير ذلك فالله سبحانه قد ذكر أقواماً بأنه يحبهم اصفة قامت بهم أحبهم لأجلها كما سبب محبته عن قوم لصفات قامت بهم ذكر ذلك في كتابه وعن لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى الجزء الثالث عشر ومائة بانتهاء السفر الخامس عشر

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

فمن ذلك الاتباع لرسوله صلى الله عليه وسلم فيما شرع قال تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله فاعلم ان الله محبتين أو تعلقين محبة لعباده الذي هو خصوص ارادة التعلق الاول حبه اياهم ابتداء بذلك الحب وفهمه للاتباع اتباع رسوله سلام الله على جميعهم ثم أنتج لهم ذلك الاتباع تعلقين من المحبة لان الاتباع وقع من طريقين من جهة أداء الفرائض والتعلق الآخر من جهة ملازمة النوافل قال صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه عز وجل أنه قال الحديث وفيه وما تقرب الي عبدي بشيء أحب الي من أداء ما افترضته عليه ولا يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت له سمعاً وبصراً ويداً ومؤيداً وإذا كان الحق سمع العبد وقواه في النوافل فكيف بالحب الذي يكون من الحق له بإداء الفرائض وهو أن يكون الحق يريد بإرادة هذا العبد المجتبي ويجعل له التحكم في العالم شاء بمشيئته تعالى الاولية التعلق التي بها وافقه فأندرج هذا التعلق في الاول وهو قوله وما تشاؤون الا أن يشاء الله وكل صفة ذكرها الحق أن يحب من أجملها من قامت به فما حصلت له تلك الصفة إلا بالاتباع فان رسول الله صلى الله عليه وسلم سنها وذلك عن الله فانه ما ينطق عن الهوى وانه يفعل به وبنافق أن يكون الفعل له ولنا كما يراه بعضهم وهو قوله ما أدري ما يفعل بي ولا بكم ان اتبع الاما يوحى الي وما أنا الا نذير مبين فهو قوله ما على الرسول الا البلاغ ومعنى الاتباع أن تفعل ما يقول لنا فان قال انبعوني في فعلى اتبعناه وان لم يقل قالدى يلزمنا الاتباع فيما يقول فينتج لنا الاتباع فيما أمرنا به ونهانا عنه والوقوف عند حدوده وان نتبعه في أفعاله في خلقه وهي المسماة كرامة وآية أى علامة على صدق الاتباع والرسول أيضاً تابعون فانه يقول عليه السلام ان أتبع الاما يوحى الي فيكون ما يظهر عليه من الاتباع في فعل الله نتيجة اتباعه لاوامر الله آية ويكون لنا ذلك كرامة وهو الفعل بالهمة والتوجه من غير مباشرة فيظهر على يده هذا العبد من خرق العوائد مما لا ينبغي أن يكون الاعلى ذلك الوجه من غير سبب الا مجرد الارادة الله تعالى فان ذلك الفعل اذا ظهر عن سبب موضوع ظاهر لم يكن من هذا الباب كطيران الطائر بسبب ظاهر وان كان لا يمسكه الا الله أى الله الذي وضع له أسباب الامساك في الهواء والانسان اذا احترق الهواء ومشى فيه بجهد الارادة لا بسبب ظاهر معتاد أشبه فعل الحق في تكوين الاشياء بالارادة فهذا الفارق بينه وبين وقوع ذلك بالاسباب وأصله التحقق بالاتباع والمتبع في التشريع انما هو الله والمتبع في الفعل بالارادة انما هو الله والكل بعناية الله ومشيئته لا اله الا هو العزيز الحكيم ومن ذلك حبه سبحانه للتوابين فالتواب صفة ومن أسماؤه تعالى يقول عز وجل ان الله هو التواب فاحب الى اسميه وصفته وأحب العبد لا تصافه بها ولا تكن اذا اتصف بها على حد ما أضافها الحق اليه وذلك ان الحق يرجع على عبده في كل حال يكون العبد عليه ما يعبده من الله وهو المسمى ذنباً ومعصية ومخالفة فاذا أقيم العبد في حق من

أسماء إليه من أمثاله وأشكاله فرجع عليه بالاحسان إليه والتجاوز عن إساءته فذلك هو التواب ما هو الذي
 رجع إلى الله فإنه لا يصح أن يرجع إلى الله إلا من جهل أن الله معه على كل حال وما خاطب الحق بقوله ترجعون فيه
 إلى الله إلا من غفل عن كون الله معه على كل حال كما قال وهو معكم أينما كنتم ونحن أقرب إليه من حسبل
 الوريد فإن رجعت إليه من حيث حساب أو سؤال فذلك رجوع في الحقيقة من حال أنت عليه الحال ما أنت عليها
 ولما كانت الأحوال كلها بيد الله أضيف الرجوع إلى الله على هذا الوجه فالرجوع إلى الله أنما يرجع من المخالفة إلى الموافقة
 ومن المعصية إلى الطاعة فهذا معنى حب التوابين فإذا كنت من التوابين على من إساءة في حقك كان الله تواباً عليك
 فيما أسأت من حقه فرجع عليك بالاحسان فهكذا فلتعرف حقائق الأمور وتفهم معاني خطاب الله عباده وتميز بين
 المراتب فتكون من العلماء بالله وبما قاله وجاء ذكره لهذه المحبة في التوابين عقب ذكر الأذى الذي جعله في المحيض
 وكذلك قال عليه السلام إن الله يحب كل مفتق تواب أي محتب ير يد أن يختبره الله بمن سبي إليه من عباده ف يرجع
 عليهم بالاحسان إليهم في مقابلة إساءاتهم وهو التواب لأن الله يختبر عباده بالمعاصي حاشا الله أن يضاف إليه مثل هذا وإن
 كانت الأفعال كلها لله من حيث كونها أفعالا وما هي معاصي إلا من حيث حكم الله فيها بذلك فجميع أفعال الله حسنة
 من حيث ما هي أفعال فافهم ذلك ومن ذلك حبه للتطهيرين قال تعالى ويحب المتطهرين فالتطهير صفة تقديس
 وتنزيه وهي صفة تعالى وتطهير العبد هو أن يمتنع عن نفسه كل أذى لا يليق به أن يرى فيه وإن كان محموداً بالنسبة إلى غير
 وهو مذموم شرعاً بالنسبة إليه فإذا ظهر نفسه من ذلك أحبه الله تعالى كالكبرياء والجبروت والتفخر والخيلاء والمحب
 فيها صفات لا تدخل القلب جملة واحدة للطابع الإلهي الذي على القلوب وهو قوله كذلك يطبع الله على كل قلب متسكراً
 جبار فيظهر في ظاهره الكبرياء والجبروت على من استحق من قومه أماناً في زعمه ونحو ذلك وأما نفس الأمر وهو في
 قلبه معصوم من ذلك الكبرياء والجبروت لأنه يعلم عجزه وذاته وفقره لجميع الموجودات وإن قرصة البرغوث تؤلمه
 والمرحاض يطلبه لدفع ألم البول والخرأء عنه ويفتقر إلى كسيرة خبز يدفع بها عن نفسه ألم الجوع فن صفته هذه كل يوم
 وليلة كيف يصح أن يكون في قلبه كبرياء وجبروت وهذا هو الطبع الإلهي على قلبه فلا يدخله شيء من ذلك وأما ظهور
 ذلك على ظاهره فسلم ولكن جعل الله لها مواطن يظهر فيها بهذه الأوصاف ولا يكون مذموماً وجعل لها مواطن يذمه
 فيها من طهر ذاته عن أن ترى عليه هذه النعوت في غير مواطنها فهو متطهر ويحبه الله كما ينبغي محبته عن كل مختال فخور فإنه
 لا يظهر بهذه الصفة إلا من هو جاهل والجهل مذموم ولهذا نهى الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يكون جاهلاً وقال لنوح
 عليه السلام إن أعظك أن تكون من الجاهلين فإنه لا يخلو أن يفتخر على مثله أو على ربه وخالفه فإن افتخر على مثله
 فقد افتخر على نفسه والشئ لا يفتخر على نفسه ففخره واختياله جهل ومحال أن يفتخر على خالقه لأنه لا بد أن يكون
 عارفاً بخالقه أو غير عارف بأن له خالقاً فأن عرف وافتخر عليه فهو جاهل بما ينبغي أن يكون خالقه من نعوت الكمال وإن لم
 يعرف كان جاهلاً فإبغضه الله ولم يحبه إلا جهلاً إذ لم يكن هذا في غير موطنه إلا جهلاً والجهل موت والعلم حياة وهو قوله
 تعالى أو من كان ميتاً فأحييناه يعني بالعلم وجعلنا له نوراً يمشي به في الناس وذلك نور الإيمان والكشف الذي أوحى
 الله به إليه أو امتن به عليه فالتطهير من مثل هذه النعوت محبوب لله فافهم ومن ذلك حبه المتطهرين قال الله تعالى والله
 يحب المتطهرين وهم الذين طهروا غيرهم كاطهروا نفوسهم فتعدت طهارتهم إلى غيرهم فقاموا فيها مقام الحق نيابة عنه
 فإنه المتطهر على الحقيقة والحافظ والعاصم والواقى والغافر فمن منع ذاته وذات غيره أن يقوم بها ما هو مذموم في حقها عند
 الله فقد عصمها وحفظها ووقاها وسترها عن قيام أمثال هذه بها فهو مطهر لها بما علمها من علم ما ينبغي لينفر عنه بنور العلم
 وحياته ظامة الجهالة وموتها فيكون في ميزانه يوم القيامة ومن الأنوار التي تسمى بين يديه وهو محبوب عند الله
 مخصوص بعناية ولاية إلهية واستخلاف والولاية الخلفاء من المقر بين من استخلفهم عليهم لأنهم موضع مقصور من
 استخلفهم دون غيرهم وكل إنسان والى على جوارحه فافهم ذلك وقد أعظم الله بما هي الطهارة التي يظهر بها رعاياه
 ومن ذلك حبه للصابرين وهو قوله والله يحب الصابرين وهم الذين ابتلاهم الله فبفسوا نفوسهم عن الشكوى إلى

غير الله الذي أنزل بهم هذا البلاء وما وهنوا لما أصابهم في سبيل الله وما ضعفوا عن حمله لأنهم حملوه بالله وإن شق عليهم لا بد من ذلك وإن لم يشق عليهم فليس ببلاء وما استكانوا الغير الله في إزالته ولجؤا إلى الله في إزالته كما قال العبد الصالح مسني الضر وأنت أرحم الراحمين فرفع الشكوى إليه لا إلى غيره فأنى الله عليه بأنه وجده صابرا نعم العبد أنه أواب مع هذه الشكوى فدل أن الصابر يشكو إلى الله لا إلى غيره بل يجب عليه ذلك لما في الصبر أن يشك إلى الله من مقاومة القهر الإلهي وهو سوء أدب مع الله والانباء عليهم السلام أهل أدب وهم على علم من الله فأنك تعلم أن صبرك ما كان إلا بالله ما كان من ذاتك ولا من حولك وقوتك فإن الله يقول واصبر وما صبرك إلا بالله فبأي شيء تفتخر وهو ليس لك فيما ابتلى الله عباده إلا ليلجؤا في رفع ذلك إليه ولا يلجؤا في رفعه إلى غيره فإذا فعلوا ذلك كانوا من الصابرين وهو محبوب الله ومن أسماؤه تعالى النعمية الصبور فما أحب الأمن رأي خلعة عليه ثم إن هنا سرا وأقلمك فيه مقامه فإن الصبر لا يكون إلا على أذى وقد عرفنا أن في خلقه من يؤذى الله ورسوله ونعمتهم لنالهم فهم فندفع ذلك الأذى عنه تعالى بمقاتلتهم أو بتعليمهم أن كانوا جاهلين طالبيين العلم وقد سمي نفسه صبوراً وقد رفع اليأس ما أودى به وعرفنا بهم لندب عنه وندفع الأذى مع الانصاف بالصبور لنعلم أنا إذا شكونا إليه ما نزل من البلاء وسألناه في رفعه عنا وسؤالنا إياه لا يزول عنا اسم الصبر فلا نزول عنا محبته كما لم يزل عنه اسم الصبور بتعريفه إيانا من أذاه حتى ندفع عنه فإنه ورد في الصحيح ليس أحداً صبر على أذى من الله فأجعل بالك لما نبهناك عليه ومن ذلك حب الشاكرين فوصف الحق نفسه في كتابه أنه يحب الشاكرين والشاكر نعمته فإنه شاكر عليهم فما أحب من العبد إلا ما هو صفة له ونعت والشاكر لا يكون إلا على النعم لا على البلاء كما يزعم بعضهم عن لا علم له بالحقائق لأنه تعالى أبطن نعمته في نعمته وتقمته في نعمته فالتبس على من لا علم له بالحقائق أي بحقائق الأمور فتخيل أنه يشكر على البلاء وليس بصحيح كشارب الدواء المكروه وهو من جملة البلاء ولكن هو بلاء على من يهلك به وهو المرض الذي لا جله استعماله فالألم هو عذبه وهذا الدواء إياه يطلب ولكن لما قام البلاء بهذا المحل الواحد للألم ورد عليه المنازع الذي يريد إزالته من الوجود وهو الدواء فوجد المحل لذلك كراهة وعلم أنه في طي ذلك المكروه نعمة لأنه المزيل للألم فشكر الله تعالى على ما فيه من النعمة وصبر على ما يكره من استعماله لعله بأنه طالب ذلك الألم حتى يزيله فاسم الآفة راحة هذا المحل فتفطن لهذا فلهذا كان شاكرًا فلهذا شكره على ما في هذا المكروه من النعمة الباطنة زاده نعمة أخرى وهي العافية وإزالة المرض وتصبره الدواء الكره عليه ولذلك قال واثن شكرتم لازيدنكم فزاده العافية وكذلك أيضاً ما أودى الحق وسعينا في إزالة ذلك المؤذي بأن آذينا أو سسناه حتى رجع عن الأمر الذي كان يؤذي الحق به فإن كنا قد آذينا هذا المؤذي بقتال وأمثاله كان ذلك للحق بمنزلة شرب الدواء الذي يكرهه المريض في الحال ويراه نعمة لما فيه من إزالة ذلك الأمر المؤذي وإنما قلنا ذلك لأن الكل من فعله وقضائه وقدره وقد أوحى الله لنبيه داود أن يبنى له بيتا يعني بيت المقدس فكلما بناه تهدم فقال له به فيما أوحى إليه أنه لا يقوم على يديك فأنك سفكت الدماء فقال له يارب ما كان ذلك إلا في سبيلك فقال صدقت ما كان إلا في سبيلي ومع هذا أليسوا عبيدي فلا يقوم هذا البيت إلا على يدم مطهرة من سفك الدماء فقال يارب اجعله مني فأوحى الله إليه أنه يقوم على يدك ولدك سليمان فبناه سليمان عليه السلام فهذا عين ما نبهتك عليه أن تفطن ومن هنا تعرف الأمر على ما هو عليه وإن مبنى الأمر الإلهي أبداً على هولا هو فإن لم تعرفه كذا فاعرفه عرفت ما رميت أذرميت ولكن الله رمى فهذا عين ما قلناه من أنه هولا هو وهنا حارت عقول من لم يشاهد الحقائق على ما هي عليه فلما أزال العبد هذا الأذى عن جناب الحق وإن كان فيه ما في استعمال الدواء شكره الله على ذلك والشاكر يطلب المزيل فطلب من عباده سبحانه بشكره أن يزيدوه فزادوه في العمل وهو قوله عليه السلام أفلا أكون عبد اشكور أفزاد في العبادة لشكر الله له شكر أفزاد الحق في الهداية والتوفيق في موطن الأعمال حتى إلى الآخرة حيث لا عمل ولا ألم على السعداء وأما التنبيه على استعمال الدواء الكره في إمطة الأذى عن الله فقد أبان عنه الحق في قوله في قبضه نسمة عبده المؤمن فوصف نفسه تعالى بأنه يكره مساة عبده لكون العبد يكره الموت ولا بد له منه مع أنه

وصفه نفسه بأنه كاره لذلك فهذا عين كراهة ما يجده المريض في شرب الدواء لان مرتبة العلم تعطى ذلك فانه وقوع خلاف المعلوم محال فلا بد من وجوب وجود العالم لما تعطيه الحقائق الالهية وأين الامكان من الوجوب فاشحن فؤادك واعلم ان الله شاكر عليم فارد وصفه نفسه بالشكر فلهذا فزدي في عمالك تكن قد جازيت ربك على شكره اياك على ما عملت له وذلك العمل هو الصوم فانه له ودفع الاذى عنه وهو قوله هل واليت في وليا أو عادت في عدوا وهو قوله وجبت محبتي للمتحابين في المتزاورين في المتجاشرين في المتبازلين في والله يجعلنا ممن أنعم عليه فرأى نعمة الله عليه في كل حال فشكروا من ذلك حب المحسنين وهو قوله والله يحب المحسنين والاحسان صفة وهو المحسن المجمل فصفته أحب وهي الظاهرة في نفسه والاحسان الذي به يسمى العبد محسنا أو أن يعبد الله كأنه يراه أي يعبد على المشاهدة واحسان الله هو مقام رؤيته عبادته في حرركاتهم ونصرتاتهم وهو قوله انه على كل شئ شهيد وهو معكم أينما كنتم فشهوده كل شئ هو احسانه فانه يشهده يحفظه من الهلاك فكل حال ينتقل فيه العبد فهو من احسان الله اذ هو الذي نقله تعالى ولهذا يسمى الانعام احسانا فانه لا ينعم عليك بالقصد الا من يعلمك ومن كان علمه عين رؤيته فهو محسن على الدوام فانه يراك على الدوام لانه يعلمك دائما وليس الاحسان في الشرع الا هذا وقد قال له فان لم تكن تراه فانه يراك أي فان لم تحسن فهو المحسن وهذا تعليم النبي صلى الله عليه وسلم لجبريل بحضور الصحابة من باب قولهم اياك أعني فاسمعي يا جارية فالمخاطب غير متصوّد بذلك العلم فانه عالم به والمقصود به من حضر من السامعين وبهذا فسر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال في هذا الحديث هذا جبريل جاء ليعلم الناس دينهم ومن ذلك حب المقاتلين في سبيل الله بوصف خاص قال تعالى ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم ببينان مرصوص يريد لا يدخله خلل فان الخلل في الصفوف طرق الشياطين والطريق واحدة وهي سبيل الله واذا قطع هذا الخط الظاهر من النقط ولم يتراص لم يظهر وجود الخط والمقصود وجود الخط وهذا معنى الرص لوجود سبيل الله فمن لم يكن له تعمل في ظهور سبيل الله فليس من أهل الله وكذلك صفوف المصلين لا تكون في سبيل الله حتى تتصل وتراص الناس فيها وحينئذ يظهر سبيل الله في عينه فمن لم يفعل وأدخل الخلل كان ممن سعى في قطع سبيل الله وازالة من الوجود فإراد الله من عبادته في مثل هذا أن يجعلهم من الخالقين ولذلك قال فتبارك الله أحسن الخالقين لا يكون السبيل الا هكذا كالخط الموجود من النقط المتجاورة اني ليس بين كل نقطتين حيز فارغ لا نقطة فيه وحينئذ تظهر صورة الخط كذلك الصفا لا يظهر فيه سبيل الله حتى يتراص الناس فيه فهو يطلب الكثرة وهو في جناب الله تراص أسمائه تبارك وتعالى فيظهر عن تراصها سبيل الخلق فيكون الحي والى جانبه العليم ولا يكون بينهم فراغ لاسم آخر ويكون الى جانبه المريد ويكون الى جانبه القائل ويكون الى جانبه القادر ويكون الى جانبه الحكم والى جانبه المقيت والى جانبه المقسط والى جانبه المدبر والى جانبه المفصل والى جانبه الرازي والى جانبه المحي فهكذا يكون صف الاسماء الالهية لايجاد سبيل الخلق الذي يكون بهذا التراص وجوده فاذا ظهرت هذه السبيل وليست بزايدة على تراص هذه الاسماء فانصف الخلق بهذه الاسماء لانها يتراصها وهو حالها عن طريق الخلق فلا تزال ظاهرة في الخلق لا تعقل الا هكذا فالعالم حتى عالم مريد قائل قادر حكم مقيت مقسط مدبر مفصل هكذا الى بقية الاسماء الالهية وهو المعبر عنه في الطريق بالتخلق بالاسماء فتظهر في العبد كما تظهر في ايجاد الطريق المستقيم يتراصها فان دخلها في الكون خلل زال سبيل الله وظهرت سبيل الشياطين التي تتخلل خلل الصفوف كما ورد في الخبر فاجعل بالك لما نهيتك عليه فاذا قام العبد باسماء الحق مقام الاسماء في ايجاد الخلق وقائل بهذه الصفة الاعداء الذين هم بمنزلة الشياطين التي تتخلل خلل الصف فبالضرورة ينصرون لانه لم يبق هناك خلل يدخل منه العدو فاحب الله من هذه صفاتهم وكذا الانسان وحده هو وصف في كل ما هو فيه متحرك فتكون حر كاته كلها لا يتخللها شئ غير الله فلا يقاومه أحد فان الاعداء أبصارهم اليه محدقة ينظرون في حر كاته وأفعاله عسى يجدون خللا يدخلون عليه منه فيقطعون بينه وبين الله بقطع سبيل الله وكل فعل خط فانه مجموع أسماء الالهية وصفات محمودة والافعال كثيرة فيكشف الامر ويعظم وتظهر صور المركات في العالم اذ كل خطين فإزاد سطح وكل سطحين جسم

وكل جسم فركب من ثمانية وهو صورة كمال ظهرت عن ذات وسبع صفات فغاية التركيب الجسم وليس وراءه مرتبة وقد قام على ثمانية بلا خلاف بين الجميع وما زاد على هذا فهو أجسم أى أكثر سطوحا وإذا كان أكثر سطوحا كان أكثر خطوطا وإذا كان أكثر خطوطا كان أكثر نقاطا فمما يزيد على ما تركب منه الجسم الذى هو أول الاجسام مادة غير ما قبله الأول أو كان به الجسم الأول فمن تراص في صفه كان خلافا قال تعالى فتبارك الله أحسن الخالقين فثبت لهم هذا الوصف وجعل نفسه أحسن لا وليته في ذلك اذ لولا ما ظهرت أعيان هؤلاء الخالقين فثبت ما ثبت الله ولا تزله فتحرر فائدة العلم بموافقة الحق فتسكون من المخالفين فتسكون من الجاهلين فمن كان بهذه الصفة كان محبوبا لله تعالى ومن كان محبوبا لم يدرك أحد ما يعطيه محبه اذ لنفسه يعطى وقد تعرت هنامسئلة يجب بيانها وهى ان الله أحب أوليائه والمحبة لا يؤلم محبوبه وليس أحد باشدا لما في الدنيا ولا بلاء من أوليائه الله رسلمهم وأنبيائهم وأتباعهم المحفوظين المعانين على أتباعهم فمن أى حقيقة استحقوا هذا البلاء مع كونهم محبوبين فلنقل ان الله قال يحبهم ويحبونه والبلاء ان لا يكون أبدا الامع الدعوى فمن لم يدع امرأ الا لا يتلى بأقمة الدليل على صدق دعواه فلولو الدعوى ما وقع البلاء غير ان الرسول ما يطالب بالدليل فانه ما ادعى ولهذا يقال ليس على النافى اقامة دليل وليس الامر كذلك بل عليه الدليل اذ ادعى النفى فان ادعى النفى في أمر ما فذلك ثبوت عين الدعوى فيطالب النافى من حيث دعواه على اقامة الدليل لانه مثبت ولما أحب الله من أحب من عبادهم رزقهم محبته من حيث لا يعلمون فوجدوا في نفوسهم حبا لله فادعوا انهم من محبي الله فابتلاهم الله من كونهم محبين وأنعم عليهم من كونهم محبوبين فانعامه دليل على محبته فيهم ولله الحجة البالغة وابتلاؤه اياهم لما ادعوه من حبهم اياه فلهذا ابتلى الله أحبائه من المخلوقين والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل ومن ذلك حب الجمال هونعت الهى ثبت في الصحيح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله جميل يحب الجمال فبهنا بقوله جميل ان نحبهم فانقسمنا في ذلك على قسمين فبما من نظر الى جمال الكمال وهو جمال الحكمة فاحبه في كل شئ لان كل شئ محكم وهو صنعة حكيم ومما من لم تبلغ مرتبته هذا وما عنده علم بالجمال الا هذا الجمال المقيد الموقوف على الغرض وهو في الشرع موزع قوله اعبد الله كأنك تراه فجاء بكاف الصفة فتخييل هذا الذى لم يصل الى فهمه أكثر من هذا الجمال المقيد فقيده كما قيده بالقبلة فاحبه لجماله ولا حرج عليه في ذلك فانه أى باسر مشروع له على قدر وسعه ولا يكلف الله نفسا الا وسعها وبقي علينا حبه تعالى للجمال فاعلم ان العالم خلقه الله في غاية الاحكام والانتقان كما قال الامام أبو حامد الغزالي من أنه لم يبق في الامكان أبدع من هذا العالم فأخبر أنه تعالى خلق آدم على صورته والانسان مجموع العالم ولم يكن علمه بالعالم تعالى الاعلمه بنفسه اذ لم يكن في الوجود الا هو فلا بد أن يكون على صورته فلما أظهره في عينه كان مجلده فإرأى فيه الاجمال فأحب الجمال فالعالم جمال الله فهو الجليل المحب للجمال فمن أحب العالم بهذا النظر فقد أحبه بحب الله وما أحب الاجمال الله فان جمال الصنعة لا يضاف اليها وانما يضاف الى صانعه جمال العالم جمال الله وصورة جماله دقيق أعنى جمال الاشياء وذلك ان الصورتين في العالم وهما مثلا شخصان ممن يحبهما الطبع وهما جار يتان أو غلامان قد اشتركا في حقيقة الانسانية فهما مثلان وكمال الصورة التى هى أصول من كمال الاعضاء والجوارح وسلامة الوجه والاحاد من العاهات والآفات ويتصف أحدهما بالجمال فيحبه كل من رآه ويتصف الآخر بالقبح فيكرهه كل من رآه فما هو الجمال الذى انطلق عليه اسم الجمال حتى أحبه كل من رآه فقد وكلناك في علم ذلك الى نفسك ونظرك فهذا اذا وقع حب الشخص من مجرد الرؤية خاصة لا بعد الصحبة والمعاشرة فدير وانظر تعثر ان شاء الله على عين الامر في وصف الحق نفسه بأنه جميل وبجبه للجمال مع خلقه المكروه والمضار وما لا يلائم الطباع ولا يوافق الاغراض فهذا قد ذكرنا طرفا من الصفات التى يحب الله من اتصف بها وهى كثيرة جدا فقد نهناك بما ذكرناه على مأخذها وكيف يتصرف الانسان فيها فلنذكر طرفا من نعوت الحب الذى ينبغي أن يكون المحب عليها ان شاء الله وبها يسمى محبا فهى كالحمد وللحب فمن ذلك انه موصوف بأنه مقتول تالف سائر اليه باسمائه طيار دائم السهر كما من الغم راغب في الخروج من الدنيا الى لقاء محبوبه متبرم بصحبة ما يحول بينه وبين لقاء محبوبه كثير التاوه يستريح الى

كلام محبوب به وذ كره بتلاوة ذ كره موافق لمحاب محبه به خائف من ترك الحرمة في اقامة الخدمة يستقل الكثير من نفسه في حق ربه ويستكثر القليل من حبيبه يعانق طاعة محبوبه ويحارب مخالفته خارج عن نفسه بالسكينة لا يطلب الدية في قتله يصبر على الضراء التي ينفر منها الطبع لما كلفه محبوب به من تدبيره هائم القلب مؤثر محبوب به على كل مصحوب محو في اثبات قدو طأ نفسه لما يرده به محبوب به متداخل الصفات ماله نفس معه كاله يعتب نفسه بنفسه في حق محبوب به ملتذ في دهش جاوز الحدود بعد حفظها غيور على محبوب به منه يحكم حبه فيه على قدر عقله جرحه جبار لا يقبل حبه الزيادة باحسان المحبوب ولا النقص بحفائه ناس حظه وحظ محبوب به غير مطلوب بالآداب مخلوع النعوت مجهول الاسماء كأنه سال وليس سال لا يفرق بين الوصل والهجر هيان متيم في ادلال وذو تشو يش خارج عن الوزن يقول عن نفسه انه عين محبوب به مصظم مجهود لا يقول المحبوب به لم فعلت كذا أو قلت كذا مهتوك الستر سره علانية فضيحة الدهر لا يعلم السكمان لا يعلم انه يحب كثير الشوق ولا يدري الى من عظيم الوجد ولا يدري فيمن لا يتميز له محبوب به مسرور محزون موصوف بالضدين مقامه الخرس حاله يترجم عنه لا يحب العوض سكران لا يصحو مرأب متعمر لراضيه مؤثر في المحبوب الرحمة به والشفقة لما يعطيه شاهد حاله ذواشجان كلما فرغ نصب لا يعرف التعب روحه عطية وبدنه طية لا يعلم شيأ سوى ما في نفس محبوب به قرر العين لا يتكلم الا بكلامه هم المسمون بحملة القرآن لما كان المحبون جاءعين جميع الصفات كانوا عين القرآن كما قالت عائشة وقد سئلت عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه القرآن لم تجب بغيره هذا وسئلت ذوا النون عن حلة القرآن من هم فقال هم الذين أمطرت عليهم سحب الاشجان وأنصبوا الركب والابدان وتسربلوا بالخوف والاحزان ومثروا بكأس اليقين وراضوا أنفسهم بياضة الموقنين فكان قرعة أعينهم فيما قل وزجاو بلغ وكفوا ستر ووارى كحلوا أبصارهم بالسهر وغضوها عن النظر والزموها العبر وأشعروها الفكر فقاموا بالعلم أرفقا واستهلت أمارتهم نسق صحبوا القرآن بأبدان ناعله وشفاء ذابله ودموع زائلة وزفات قاتلة فخال بينهم وبين نعيم المتنعمين وغاية آمال الراغبين فاضت عبراتهم من وعيده وشابت ذوائهم من تحذيره فكان زفير النار تحت أقدامهم وكان وعيده نصب قلوبهم * من أطف مارو ينافي حال الحب عن شخص من المحبين دخل على بعض الشيوخ فتكلم الشيخ له على المحبة فما زال ذلك الشخص ينحل ويدوب ويسيل عرقا حتى تحلل جسمه كله وصار على الحصر بين يدي الشيخ بركة ماء ذاب كله فدخل عليه صاحبه فلم ير عند الشيخ أحدا فقال له أين فلان فقال الشيخ هو ذا وأشار الى الماء ووصف حاله فهذا تحايل غريب واستحالة عجيبة حيث لم يزل ينحف عن كشافته حتى عاد ماء فكان أولا حيا بماء فعاد الآن يحيي كل شئ لان الله قال وجعلنا من الماء كل شئ حي فالحب على هذا من يحيا به كل شئ * واخبرني * والدي رحمه الله أو عني لا أدري أيهما أخبرني انه رأى صائدا قد صاد قربة حمامة ايكه فجاءه ساق حرو هو ذ كره فلما نظر اليها وقد ذبحها الصائد طار في الجو محلقا الى أن علا ونحن ننظر اليه حتى كاد ينحني عن أبصارنا ثم انه ضم جناحيه وتكفن بهما وجعل رأسه مما يلي الارض ونزل نزولا له دوى الى أن وقع عليها فمات من حينه ونحن ننظر اليه هذا فعل طائر فبأياها الحب أين دعواك في محبة مولاك * (وحدثنا) محمد بن محمد عن هبة الرحمن عن أبي القسم بن هوازن قال سمعت محمد بن الحسين يقول سمعت أحمد بن علي يقول سمعت ابراهيم بن فانك يقول سمعت سمنونا وهو جالس يتكلم في المسجد في المحبة وجاء طير صغير قريبا منه ثم قرب فلم يزل يدنو حتى جلس على يده ثم ضرب بمنقار الارض حتى سال منه الدم ومات هذا فعل الحب في الطائر قد أفهمه الله قول هذا الشيخ فغلب عليه الحال وحكم عليه سلطان الحب موعظة للحاضرين ونجدة على المدعين لقد أعطانا الله منها الحظ الوافر الا انه قوائمه والله اني لا جسد من الحب ما لو وضع في ظني على السماء لانفطرت وعلى النجوم لانكسرت وعلى الجبال لاسيرت هذا ذوق لها لکن قواني الحق فيها قوة من ورثته وهو رأس المحبين اني رأيت فيها في نفسي من العجائب ما لا يباغها وصف واصف والحب على قدر التجلي والتجلي على قدر المعرفة وكل من ذاب فيها وظهرت عليه أحكامها فتلك المحبة الطبيعية ومحبة العارفين لأنهم في الشاهد فان المعرفة تمحو آثارها السر تعطيه لا يعرفه الا العارفون فالحب العارف حتى لا يموت روح مجرد لا خبر للطبيعة

بما يحمله من المحبة حبه الهى وشوقه ربانى مؤيد باسمه القدوس عن تأثير الكلام المحسوس برهان ذلك هذا الذى ذاب حتى صار ماء لولم يكن ذاب ما كان هذا حاله فقد كان محباً ولم يذب حتى سمع كلام الشيخ فنار كامن حبه فكان منه ما كان خب لا حكم له فى الحب حتى يشيره كلام متكام حب طبيعى لان الطبيعة هى التى تقبل الاستحالة والانارة اذ قد كان موصوفاً بالحب قبل كلام الشيخ ولم يذب هذا الذوبان الذى صيره ماء بعد ما كان عظيماً والحجاء وعصافه لو كان الهى الحب ما أثرت فيه كلمات الحروف ولا هزت روحانيته هذه الظروف فاستحى من دعواه فى الحب وقام فى قلبه نار الحياء فما زال يحلله الى أن صار كما حكى فلا يلحق التغيير فى الاعيان والتنقل فى أطوار الاكوان الا صاحب الحب الطبيعى وهذا هو الفرقان بين الحب الروحانى الالهى وبين الحب الطبيعى والحب الروحانى وسط بين الحب الالهى والطبيعى فيما هو الهى يبقى عينه وبما هو طبيعى يتغير الحال عليه ولا يفنيه الفناء أبداً من جهة الحب الطبيعى وبقاء العين من جانب الحب الالهى جبريل لما كان حبه روحانياً وهو روح وله وجه الى الطبيعة من حيث جسميته لان الاجسام الطبيعية الخارجية عن العناصر لا تستحيل بخلاف الاجسام العنصرية فانها تستحيل لانها عن أصول مستحيلة والطبيعة لا تستحيل فى نفسها لان الحقائق لا تنقلب أعيانها فغشى على جبريل ولم يذب عين جوهر جسمه كذاب صاحب الحكاية فغشى عليه من حيث ما فيه من حب الطبيعة وبقي العين منه من حيث حبه الهى فالحب الالهى روح بلا جسم والحب الطبيعى جسم بلا روح والحب الروحانى ذو جسم وروح فليس للمحب الطبيعى العنصرى روح يحفظه من الاستحالة فلهذا يؤثر الكلام فى المحبة فى الحب الطبيعى ولا يؤثر فى الحب بالحب الالهى ويؤثر بعض تأثير فى الحب بالحب الروحانى حدثنا محمد بن اسماعيل البجلي بكى قال حدثنا عبد الرحمن بن علي قال أنا أبو بكر بن حبيب العامرى قال أنا علي بن أبى صادق قال أخبرنا أبو عبد الله بن بابويه الشيرازى قال أخبرنا بكران بن أحمد قال سمعت يوسف بن الحسين قال كنت قاعداً بين يدي ذى النون وحوله ناس وهو يتكلم عليهم والناس يبكون وشاب يضحك فقال له ذوالنون مالك أيم الشاب الناس يبكون وأنت تضحك فأنشأ يقول

كلهم يعبدون من خوف نار * ويرون النجاة حظاً جزيلاً

ليس لى فى الجنان والنار رأى * أنا لا أبتـنى بحى بدىلاً

فقيل له فان طردك فماذا تفعل فقال

فأدالم أجد من الحب وصلاً * رمت فى النار منزلاً ومقيلاً

ثم ازججت أهلها بيكائى * بكرة فى ضرعها وأصيلاً

معشر المشركين نوحوا على * أنا عبد أحببت مولاً جليلاً

ان لم أكن فى الذى ادعيت صدوقاً * فخرانى منه العذاب الويلاً

وخدمت أنا بنفسى امرأة من المحبات العارفات بأشبيلية يقال لها فاطمة بنت ابن المثنى القرطبي خدمتها سنين وهى تزيد فى وقت خدمتى اياها على خمس وتسعين سنة وكنت أستمحى أن أنظر الى وجهها وهى فى هذا السن من حرة خديها وحسن نعمتها وجاهها تحسبها بنت أربع عشرة سنة من نعمتها ولطافتها وكان لها حال مع الله وكانت تؤثرنى على كل من يخدمها من أمثالى وتقول ما رأيت مثل فلان اذا دخل على دخل بكه لا يترك منه خارجاً عنى شيئاً واذا خرج من عندى خرج بكه لا يترك عندى منه شيئاً وسمعتها تقول عجبت لمن يقول انه يحب الله ولا يفرح به وهو مشهوده عينه اليه ناظرة فى كل عين لا يغيب عنه طرفه عين فهو لاء البكاؤن كيف يدعون محبته ويبكون أماً يستحيون اذا كان قربه مضاعفاً من قرب المتقربين اليه والمحبة أعظم الناس قرباً اليه فهو مشهوده فعلى من يبكى ان هذه لا تجوبه ثم تقول لى يا ولدى ما تقول فيما أقول لها يا أمى القول قولك قالت انى والله متعجبة لقد أعطانى حبيبى فاتحة الكتاب تخدمنى فوالله ما شغلتنى عنه فذلك اليوم عرفت مقام هذه المرأة لما قالت ان فاتحة الكتاب تخدمها فينأ نحن قوموا داذ دخلت امرأة فقالت لى يا أخى ان زوجى فى شريش شذونة أخبرته انه يتزوج بها فماذا ترى قلت لها وتريدن أن يصل قالت نعم

فرددت وجهي الى العجوز وقلت لها يا أم الأتسمعين ما تقول هذه المرأة قالت وماتر يديا ولدي قلت قضاء حاجتها في هذا الوقت وحاجتي أن يأتي زوجها فقلت السمع والطاعة اني أبعث اليه بفاتحة الكتاب وأوصيها أن تحيي زوج هذه المرأة وأنشأت فاتحة الكتاب فقرأتها وقرأت معها فعملت مقامها عند قراءتها الفاتحة وذلك أنها تنسبها بقراءتها صورة مجسدة هو انية فتبعها عند ذلك فلما أنشأتها صورة سمعتهما تقول لها يا فاتحة الكتاب تروحي الى شريش وتحياي زوج هذه المرأة ولا تفر كيده حتى تحياي به فلم يلبث الا قدر مسافة الطريق من مجيئه فوصل الى أهله وكانت تضرب بالدف وتفرح فكنت أقول لها في ذلك فتقول لي اني أفرح به حيث اعتني بي وجعلني من أوليائه واصطنعني لنفسه ومن أنا حتى يختارني هذا السيد على أبناء جنسي وعزة صاحبي لقد يغار على غيرة ما أصفها ما التفت الى شيء باعتماد عليه عن غفلة الأصايب بيلاء في ذلك الذي التفت اليه ثم أرنتي عجائب من ذلك فما زلت أخدمها بنفسى وبنيت لها بيتا من قصب يدي على قدر قامتها فما زالت فيه حتى درجت وكانت تقول لي أنا أمك الالهية ونور أمك الترابية واذا جاءت والدتي الى زيارتها تقول لها يا نور هذا ولدي وهو أبوك فبريه ولا تعقبيه أخبرنا يونس بن يحيى بمكة سنة تسع وتسعين وخسمائة قال أخبرنا أبو بكر بن الغزال قال أخبرنا أبو الفضل بن أحمد قال أخبرنا أحمد بن عبد الله قال حدثنا عثمان بن محمد الغنائي قال حدثنا محمد بن ابراهيم المذكري حدثنا محمد بن يزيد قال سمعت ذا النون يقول خرجت حاجا الى بيت الله الحرام فيينا أنا طوف اذا أنا بشخص متعلق باستار الكعبة واذا هو يبكي ويقول في بكائه كتمت بلائي من غيرك وبحت بسرّي اليك واشتغلت بك عن سواك عجبت لمن عرفك كيف يسأل عنك ولمن ذاق حبك كيف يصبر عنك ثم أنشأ يقول

ذوقتنى طعم الوصال فزدتنى * شوقا اليك مخامر الاحشاء

ثم أقبل يخاطب نفسه فقال أمهلك فما رعويت وسنتر عليك فما استحييت وسلبك حلاوة المناجاة فما باليت ثم قال عزيزي مالي اذا فقت بين يديك ألقى على النعاس . منعتنى حلاوة مناجاك لم قرعة عيني له ثم أنشأ يقول

روعت قلبي بالفراق فلم أجسد * شيئا أمر من الفراق وأوجعا

حسب الفراق بان يفرق بيننا * واطلما ما قد كنت منه مروعا

قال ذو النون فأنبت اليه فاذا به امرأة (حكاية) محب اذا عسر محبوبه أخبرنا محمد بن اسماعيل بن أبي الصيف حدثنا عبد الرحمن بن علي أخبرنا محمد بن ناصر وابن عبد الباقي وحدثني أيضا عنهما يونس بن يحيى قال أخبرنا أحمد بن أحمد أخبرنا أحمد بن عبد الله حدثنا أحمد بن محمد المتوكلي حدثنا أحمد بن علي بن ثابت أخبرنا علي بن القاسم الشاهد قال سمعت أحمد بن محمد بن عيسى الرازي قال سمعت يوسف بن الحسين يقول كان شاب يحضر مجلس ذي النون المصري مدة ثم انقطع عنه زمانا ثم حضر عنده وقد اصفر لونه ونحل جسمه وظهرت آثار العباداة عليه والاجتهاد فقال له ذو النون يا فتى ما الذي أكسبك خدمة مولاك واجتهادك من المواهب التي منحك بها وهبها لك واختصك بها فقال الفتى يا أستاذ وهل رأيت عبدا اصطنعه مولاه من بين عبيده واصطفاه وأعطاه صفات يحجز الخزان ثم أسرا اليه سرا يحسن أن يفشي ذلك السر ثم أنشأ يقول

من سار روه فأبدى السر مجتهدا * لم يأمنوه على الاسرار ما عاشا

وباعده فلم يسعد بقرهم * وأبدلوه من الايناس ابحاشا

لا يصطفون مديعا بعض سرهم * حاشي ودادهم من ذلكم حاشا

يقول لا يصح الاجتهاد في سر المحبوب المحب بل ينتظر أمر محبوبه فان أمره باذاعته أذاعه وان لم فالاصل السكتان ولقد منعني الله سرا من أسرار مدينة فاس سنة أربع وتسعين وخسمائة فأذعته فاني ما علمت أنه من الاسرار التي لا تذاع فعوتبت فيه . من المحبوب فلم يكن لي جواب الا السكوت الا أني قلت له تول أنت أمر ذلك فيمن أودعته اياه ان كانت لك غيرة عليه فالك تقدر ولا أقدر وكنت قد أودعته نحوا من ثمانية عشر رجلا فقال لي أنا أتولي ذلك ثم أخبرني أنه سله من صدورهم وسلبهم اياه وأنا بسببته فقلت لصاحبي عبد الله الخادم ان الله أخبرني أنه فعل كذا وكذا فقم بنا ناسفرا الى مدينة

فاس حتى نرى ما ذكرى في ذلك فسافرت فلما جاء تنى تلك الجماعة وجدت الله قد ساهم ذلك واتزعه من صدورهم فسألوني عنه فسكت عنهم وهذا من أعجب ما جرى لى في هذا الباب فلهذا الحديث لم يعاقبني بالوحشة التي قالها هذا الشاب لذى النون ولما كان طريق الله ذوقاً تخيل هذا الشاب ان الذى عامله به الحق هكذا يعامل به جميع الخلق فدوقه صحيح وحكمه فى ذلك على الله ليس بصحيح وهذا يقع فى الطريق كثير الامن المحققين فانه لا يقع لهم مثل هذا المعرفتهم بمرايب الامور وحقائقها وهو علم عزيز المنال * وروينا * عن ذى النون من حديث محمد بن يزيد عن ذى النون قال قلت لامرأة منى يحوى الهموم قلب المحب قالت اذا كان للتذكار مجاورا وللشوق محاضرا اذا النون أماعمت ان الشوق يورث السقام وتجديد التذكار يورث الحزن

ثم قالت لم أذق طيب طعم وصلك حتى * زال غنى محبتى للانام

قال فاجبتها نعم المحب اذا تزايد وصله * وعلت محبته بعقب وصال

فقلت أو جعنتى أو جعنتى أماعمت انه لا يوصل اليه الا بترك من دونه قلت لو قالت لى مثل هذا قلت لها اذا كان ثم * وحدثنا * غير واحد منهم ابن أبى الصيف عن عبد الرحمن بن على قال اخبرنا ابراهيم بن دينار قال حدثنا اسماعيل بن محمد اننا عبد العزيز بن أحمد اخبرني أبو الشيخ عبد الله بن محمد قال سمعت أبا سعيد الثقفى يحكى عن ذى النون قال كنت فى الطواف فسمعت صونا خرينا واذا بجارية متعلقة باستار الكعبة وهى تقول

أنت تدرى يا حبيبى * يا حبيبى أنت تدرى

ونحول الجسم والرو * ح يـو حان بـسرى

يا عزى ترى قد كتمت الحـب * حتى ضاق صدرى

قال ذو النون فشجاني ما سمعت حتى انتحيت وبكيت وقالت الهى وسيدى ومولاى بحبك لى الاغفرت لى قال فتعاطمنى ذلك وقالت يا جارية أما يكفيك ان تقولى بحبى لك حتى تقولى بحبك لى فقالت اليك يا ذا النون أماعمت ان لله قوما يحبهم قبل ان يحبوه أما سمعت الله يقول فسوف يأتى الله بقوم يحبهم ويحبونه فسبقت محبته لهم قبل محبتهم له فقلت من أين علمت انى ذو النون فقالت يا بطل جالت القلوب فى ميسدان الأسرار فعرفتك ثم قالت انظر من خلفك فادرت وجهى فلا أدرى السماء اقتلعتهما أم الارض ابتلعتهما قلت يقرب حديث هذه الجارية من حال موسى عليه السلام مع ربه انظر الى الجبل لله تعالى ميادين تسمى ميادين المحبة كلها ثم يختص كل ميدان منها باسم من نعوت المحبة مثل ميدان الوجد وميدان الشوق وكل حال يكون فيه جولان وحركة فله ميسدان هذا أمر كلى وكذلك أيضا للعارف حضرات ومجالس ماهى ميادين الا اذا أشهدك سبحانه فى معرفته تفرقة فى أعيان الاكوان فان شاهدت انه العاين الظاهرة فيها باسمائها فتلك ميادين الاسرار وان شاهدت معيته لا كوان باسمائها فتلك ميادين الانوار وان اختلط عليك الامر فترى أمرا فتقول هو هو ثم ترى أمرا فتقول ما هو هو ثم ترى أمرا فتقول لا أدرى أهو هو أم لا هو هو فتلك ميادين الحضرة ولكل عين كون علامة يعرفها من جال فى هذه الميادين فيعرف بتلك العلامة من قامت به فى عالم الشهادة فى هذه الهياكل المظلمة بالطبع المنورة بالمعرفة فمن هناك يسمونهم باسمائهم مثل حال هذه الجارية وروينا من حديث موسى بن على الاخيمى عن ذى النون انه لقي رجلا باليمن كان قد رحل اليه فى حكاية طويلة وفيها ثم قال له ذو النون رحلك الله ما علامة المحب لله فقال له حبيبى ان درجة الحب درجة رفيعة قال فانا أحب أن تصفها لى قال ان المحبين لله شق لهم عن قلوبهم فابصر وابنور القلوب عز جلال الله فصارت أبدانهم دنيا وبه وأرواحهم محببة وعقولهم مساوية تسرح بين صفوف الملائكة وتشاهد تلك الامور باليقين فعبدهم بمبلغ استطاعتهم حباله لا طمعا فى جنة ولا خوفا من نار فشق الفتى شهقة كانت فيها نفسه قلنا كان هذا القائل من العارفين فانه ذكر ما يدل على ذلك وهى ثلاثة القاب ليس فى السكون الاهى فقال أبدانهم دنيا وبه لانه قال وفى الارض اله فلا بد أن يترك له من حقائقه من يكون معه فى الدنيا اذ كان الانسان مجموع العالم وليس الابدنه لانه أقرب اليه من

حبيل الوريد وهو عرق بدني فلو مشى بكاه لكان ناقص الحال والثاني عقولهم سماوية لان العقول صفات تقييد فان العقل بقيد اذ كان من العقول والسموات محال الملائكة المقيدة بمقاماتها فقالوا وما لنا الاله مقام معلوم فلا تتعداه قد حبسه فيه من أوجده له ولهذا افسره بان قال تسرح بين صفوف الملائكة فهم يعقولهم في السموات وما في الكون المركب الاسماء وأرض والثالث أرواحهم محببة لانه لما سوى سبحانه الصورة البدنية احتجب بل حجبها عن ظهوره في عينها ونفخت فيه من روي فظهرت أرواحهم عن هذا الروح الخجائي فهم مشاهدون أصلهم عالمون بانه حجاب ليعلموا من هو الظاهر في أعيانهم ومن المسمى فلانا ولم يسمي وهنا أسرار دقيقة وحكايات المحبين العارفين كثيرة انتهى الجزء الرابع عشر ومائة

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ وصل ﴾ نختم به هذا الباب يسمى عندنا بحال الحق للعارفين المحبين في منصات الاعراس لاعطاء نعوت المحبين في المحبة فمن ذلك منصة ومجلى نعت المحب بانه مقتول وذلك لانه مركب من طبيعة وروح والروح نور والطبيعة ظلمة * وكلاهما في عينه ضدان

والضدان متناظران والمتناظران متنازعان كل واحد يطلب الحكم له وان يرجع الملك اليه والمحب لا يتخلو اما ان تغلب الطبيعة عليه فيكون مظالم الهيكل فيحب الحق في الخلق فيسدرج النور في الظلمة اعتمادا على الاصل في قوله وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون والنهار نور فعلم انهما متجاوران وان كانا ضدين وان أحدهما يجوز ان يكون مبطونا في الآخر فيا ضرر في ان أحب الحق في الخلق لاجمع بين الامرين واما ان غلب عليه الروح فيكون منور الهيكل فيحب الخلق في الحق لقوله حبوا الله لما يغذوكم به من نعمه فاحبته في النعم عن أمره فشهوده الحق ومهما وقعت الغيرة بين الضدين ورأى كل ضدان مطالوبه بما يتخلص لضده يقول أقتله حتى لا يظهر به ضدي دوني فان قتله الطبيعة مات وهو محب لا كوان وان قتله الروح كان شهيدا حيا عند ربه يرزق فهو مقتول بكل حال كل محب في العالم وان كان لا يشعر بذلك * منصة ومجلى * نعت المحب بانه تائب وذلك انه خلقه الله من اسمه الظاهر والباطن فجعله عالم غيب وشهادة وخلق له عقلا يفرق به بين حكم الاسمين لاقامة الوزن بين العالمين في ذاته ثم تجلّى له في اسمه ليس كمثل شيء خيره فلم يعطه هذا التجلي اقامة الوزن ولا سيما وقد قال له وهو السميع البصير فتلف من حيث لم ير حالاته وجب العدل واقامة الوزن فخرج عن حد التكليف اذ لا يكف الا عاقل لما تقيد بعقله فهذه نعت المحب بانه تائب * منصة ومجلى * نعت بانه سائر اليه باسمائه وذلك انه تجلّى له في أسماء الكون وتجلّى له في أسمائه الحسنى فتخيّل في تجليه بأسماء الكون انه نزول من الحق في حقه ولم يك ذلك من أفقه فلما تخلق بأسمائه الحسنى غلبه ماجرت عليه طريقة أهل الله من التخلق وهو يتخيّل ان أسماء الكون خلقت له والله وان منزلة الحق فيها بمنزلة العبد في أسمائه الحسنى فقال لا أدخل عليه الا باسمائي واذا خرجت الى خلقه أخرج اليهم باسمائه الحسنى تخافا فلما دخل عليه بما يظن انها أسماء الكون عنده رأى ما رأى انه الانبياء من الآيات في أسرارها ومعارجها في الآفاق وفي أنفسهم فرأى ان الكل أسماء له وما الى وان العبد لا اسم له حتى ان اسم العبد ليس له وانه متخلق به كسائر الاسماء الحسنى فعلم ان السير اليه والدخول عليه والحضور عنده ليس الا باسمائه وان أسماء الكون أسماء له فاستدرك الغلط بعد ما فرط ما فرط فخر له هذا الشهود ما فاتته حين فرّق بين العابد والمعبود وهذا مجلى عز يز في منصة عظمى كانت غاية أبي يزيد البسطامي دونها فان غايته ما قاله عن نفسه تقرب الى بما ليس لي فهذا كان حظه من ربه وراه غاية وكذلك هو فانه غايته لا الغاية وهذه طريقة أخرى ما رأيتها لاحد من الاولياء ذوقا الا للانبياء والرسل خاصة من هذا المجلى وصفوه سبحانه بما يسمى في علم الرسوم صفات التشبيه فيتخيّلون ان الحق وصف نفسه بصفات الخلق فتأولوا ذلك وهذا المشهد يعطى ان كل اسم لا يكون فأصله للحق حقيقة وهو لا خلق لفظا دون معنى وهو به متخلق فافهم * منصة ومجلى *

نعت الحب بانه طيار * علم صحيح ما عليه غبار

هذا نعت غير مقصود هو ما ذكرناه من أسماء الكون كان يتخيل ان تلك الاسماء وكره فلما تبين له انه في غير وكره ظهر فطار عن كونه وكره وحلق في جو كونه اسما حقه فهو في كل نفس يطير منه الى نفس آخر لان عين الاسماء كلها ان هو كل يوم في شأن فاما من يوم والاواحب يطير فيه من شأن الى شأن هذا يعطيه شهوده * منصه ومجلى * نعت الحب بانه دائم السهر لما رأى ان المحبوب لا تأخذه سنة ولا نوم علم ان ذلك من مقام حبه لحفظ العالم ودعاه الى هذا النظر كون الحق يتجلى في الصور والصور احكام ومن احكام بعض الصور النوم ورآه في مثل هذه الصورة لا تأخذه سنة ولا نوم من حيث هذه الصورة فعلم ان ذلك من مقام حبه لحفظ العالم واذا كان الحب جالس محبوبه ومحبوبه بهذه الصفة فالنوم عليه حرام فالحب يقول مع الفراق ان النوم عليه حرام فكيف مع الشهود والمجالسة قال بعضهم في سهر الفراق

النوم بعدكم على حرام * من فارق الاحباب كيف ينام

فالنوم مع المشاهدة بعدوا بعد * منصه ومجلى * نعت الحب بانه كامن الغم أي غمه مستورا لا ظهور له فبسبب ذلك قوله تعالى وما قدر والله حق قدره ثم يرى في شهوده أنه لا تتحرك ذرة الا باذنه اذ هو محتر كها بما تتحرك فيه ويرى في شهوده ما يقابل الكون به خالقه من سوء الادب وما لا ينبغي أن يوصف به مما مدلوله العدم فيريد أن يتكلم ويبدى ما في نفسه من الغيرة التي تقتضيها المحبة ثم يرى ان ذلك باذنه لانه ممن يرى الله قبل الاشياء مقام أي بكر فيسكن ولا يمكن له أن يظهر غمه لان الحب حكم عليه بان ذلك الذي يعامل به المحبوب لا يليق به ويرى انه سلط خلقه عليه بما أنطقهم به وما عذرهم وأرسل الحجاب دونهم فسكن غم هذا الحب في الدنيا فانه في الآخرة لا غم له ولهذا يطلب الخروج من الدنيا * منصه ومجلى * نعت الحب بانه راغب في الخروج من الدنيا الى لقاء محبوبه هو لما ذكرناه في هذا الفصل قبله لان النفس من حقيقة تطلب الاستراحة والغم تعب وتكونه تعب والدنيا محل الغموم والذي تختص به هذه المنصه رغبته في لقاء محبوبه وهو لقاء خاص عينه الحق اذ هو المشهود في كل حال ولكن لما عين ما شاء من المواطن وجعله محل اللقاء مخصوص رغبنا فيه ولا نناله الا بالخروج من الدار التي تنافي هذا اللقاء وهي الدار الدنيا خيرا النبي صلى الله عليه وسلم بين البقاء في الدنيا والانتقال الى الاخرى فقال الرفيق الاعلى فانه في حال الدنيا في مرافقة أدنى ووردي الخبر انه من أحب لقاء الله يعني بالموت أحب الله لقاءه ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه فليقم في الموت بما يكرهه وهو أن يحبه عنه وتجلي لمن أحب لقاءه من عباده ولقاء الحق بالموت له طعم لا يكون في لقاءه بالحياة الدنيا فنسبة لقاءنا له بالموت نسبة قوله سنفرغ لكم أيها الثقلان والموت فينا فراغ لارواحنا من تدبير أجسامها فارادوا حب هذا الحب أن يحصل ذلك ذو قاولا لا يكون ذلك الا بالخروج من دار الدنيا بالموت لا بالحال وهو أن يفارق هذا الهيكل الذي وقعت له به هذه الالف من حين ولد وظهر به بل كان السبب في ظهوره ففرق الحق بينه وبين هذا الجسم لما ثبت من العلاقة بينهما وهو من حال الغيرة الالهية على عبيده لحبه لهم فلا يريد أن يكون بينهم وبين غيره علاقة تخلق الموت وابتلاهم به تمحيصا لدعواهم في محبته فاذا انقضى حكمه بذبحه بحبي عليه السلام بين الجنة والنار فلا يموت أحد من أهل الدارين فهذا سبب رغبهم في الخروج من الدنيا الى لقاء المحبوب لان الغيرة نصب وبحبي الموت بالذبح حياة خاصة كما حكمنا بعد الموت فان الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا * منصه ومجلى * نعت الحب بانه متبرم بصحبة ما يحول بينه وبين لقاء محبوبه هذا النعت أعظم من الاول في الحب فان العارف ما يحول بينه وبين لقاء محبوبه الا العدم وما هو ثم وليس الوجود سواء فهو شاهده في كل عين تراه فليس بين الحب والمحبوب الاحجاب الخلق فيعلم أن ثم خالقا مخلوقا فلم يقدر على رفع صحبة هذه الحقيقة فانها عينه والشيء لا يرتفع عن نفسه ونفسه تحول بينه وبين لقاء محبوبه فهو متبرم بنفسه لكونه مخلوقا وصحبته لنفسه ذاتية لا ترتفع أبدا فلا يزال متبرما أبدا فلهذا يتبرم لانه يتخيل أنه اذا فارق هذا الهيكل فارق التركيب فيرجع بسيطا لا ثاني له فينفرد باحديته فيضربها في أحدية الحق وهو اللقاء فيكون الحق الخارج بعد الضرب لاهو فهذا يجعله يتبرم والعارف الحب لا يتبرم من هذا معرفته بالامر على ما هو عليه كاذكرناه في رسالة الاتحاد

نعت الحب بانه كامن الغم

نعت الحب بانه راغب في الخروج

من الدنيا الى لقاء محبوبه

نعت الحب بانه متبرم

* منصّة ومجلى * نعت المحب بأنه كثير التأوّه وهو قوله ان ابراهيم لاؤاه حلیم وصف الحق من كونه اسمه الرحمن
 ان له نفسا بنفسه به عن عباده وفي ذلك النفس ظهر العالم ولذلك جعل تكوين العالم بقول كن والحرف مقطع الهواء
 فالهواء يولده ما هو هو لانه لا يظهر الحرف الا عند انقطاع الهواء والهواء نفس ولهذا الهواء في العناصر هو نفس الطبيعة
 ولهذا يقبل الحروف وهو ما يظهر فيه من الاصوات عند الهبوب والظاهر من تلك الاصوات حرف الهاء والهمزة
 وهما أقصى الخارج مخارج الحروف فانهما ما يلي القلب وهما أول حروف الخلق بل حروف الصدر فهما أول حروف
 يصوره النفس وذلك هو التأوّه لقر به من القلب الذي هو محل خروج النفس وانبعائه فيظهر عنه جميع الحروف كما
 يظهر العالم بالتكوين عن قول كن وهو سرّ عجيب سأذكره في باب النفس بفتح الفاء ان شاء الله فاذا تجلّى الحق من
 قلب المحب ونظرت اليه عين البصيرة لان القلب وسع الحق ورأى ما يقع من الذم على هذه النشأة الطبيعية وهي تحتوي
 على هذه الاسرار الالهية وانها من نفس الرحمن ظهرت في الكون فذمت وجهل قدرها فكثرت منه التأوّه لهذه القادة
 لما يرى في ذلك من الوضوح والجلال والناس في عمية عن ذلك لا يبصرون فيتأوّه غيرة على الله وشفقة على
 المحجوبين لكون النبي صلى الله عليه وسلم جعل كمال الايمان في المؤمن أن يحب لآخيه ما يحبه لنفسه فلهذا يتأسف
 على من حرّم الله هذا الشهود ويتأوّه لحبه في محبوه من أجل ما يراه من عظم الخلق عنه ومن شأن المحب الشفقة على
 المحبوب لان الحب يعطى ذلك * منصّة ومجلى * نعت المحب بأنه يستريح الى كلام محبوه وذكره بتلاوة ذكره
 قال تعالى انا نحن نزلنا الذكر فسمى كلامه ذكر فاعلم ان أصل وجود الكون لم يكن عن صفة الهية الا عن صفة
 الكلام خاصة فان الكون لم يعلم منه الا كلامه وهو الذي سمع فالتذ في سماعه فلم يتمكن له الا أن يكون ولهذا السماع
 مجبول على الحركة والاضطراب والنقلة في السامعين لان السامع عند ما سمع قول كمن انتقل وتحرك من حال العدم
 الى حال الوجود فتكون فن هنا أصل حركة أهل السماع وهم أصحاب وجد ولا يلزم فيمن ٧ فان الوجد لذاته يقتضي
 ما يقتضي وانما المحبوب يختلف فالحب والوجد والشوق وجميع نعوت الحب وصف للمحب كان المحبوب ما كان الا أن
 اختصت في هذا الكتاب الحب المتعلق بالله الذي هو المحبوب على الحقيقة وان كان غير مشعور به في مواطن عد
 قوم ومشعور به عند قوم وهم العارفون فاحبوا الله مع كونهم يحبون ارواحهم وأهلهم وأصحابهم فاعلم ذلك حتى
 ان بعض الصالحين حكى لتاعنه أنه قال ان قيس المجنون كان من المحبين لله وجعل حجاب به ليلى وكان من المولدين
 وأخذت صدق هذا القول من حكايته التي قال فيها ليلى اليك عنى فان حبك شغلني عنك وما قر بها ولا أدناها ومن
 شأن الحب أن يطلب الحب الانصال بالمحبوب وهذا الفعل نقيض المحبة ومن شأن الحب أن يغشى عليه عند فجأة ورود
 المحبوب عليه ويدعش وهذا يقول لها اليك عنى ومادهش ولا فتى فتحقق عندي بهذا الفعل صدق ما قاله هذا العارف
 في حق قيس المجنون وليس ببعيد فلهذا ضامن من عباده فن هناك استراح المحبون الى كلام المحبوب وذكره القرآن
 كلامه وهو ذكر فلا يوثرون شيأ على تلاوته لانهم بنو بون فيه عنه فكانه المنكأ كما قال فأجره حتى يسمع كلام الله
 والتالى انما هو محمد صلى الله عليه وسلم فاهل القرآن هم أهل الله وخاصة فهم الاحباب المحبون * منصّة ومجلى * نعت
 المحب بأنه موافق لمحاب محبوه به هذا ما يكون الامن نعوت المحبين لله خاصة لكونه تعالى لا يحد ولا يتقيد وهو المنجلى
 في الاسم القريب كما يتجلى في الاسم البعيد فهو البعيد القريب قال المحب * وكل ما يفعل المحبوب محبوب * فاذا
 فعل البعد كان محبوه به البعد عن المحبوب لانه محبوب المحبوب فانه أحبه حب المحبوب لان نفسه ولا يحبه بحب المحبوب
 لان نفسه حتى يكون المحبوب صفة له واذا كان المحبوب من صفات المحب قام به واذا قام به فهو في غاية الوصلة في عين البعد
 أوصل منه به في القرب لانه في القرب بصفة نفسه لا بصفة محبوه به لانه لا يقوم بالمحل علتان لمعول واحد هذا لا يصح فما
 يحب القرب لان نفسه كما لا يحب البعد الا بمحبوه به فهو في حب البعد ثم منه محبة في حب القرب ولنا في هذا المعنى
 هو بين الملاحاة والجمال * يقاسيه القوى من الرجال
 ويضعف عنه كل ضعيف قلب * تقلب في النعيم وفي الدلال

وتقليبي مع الهجران عندي * ألذمن العناق مع الوصال
فاني في الوصال عبيد نفسي * وفي الهجران عبد للوالى
وشغلي بالحبيب بكل وجه * أحب الى من شغلي بحالى

ففي هذا الشعر اشارة المحبوبة ويتضمن ما أثرنا اليه في كلامنا قبله وأما قولنا ان المحبوب صفة الحب فيما ذكرناه
فهو قوله تعالى فاذا أحببته كنت سمعه وبصره فجعل عينه سمع العبد وبصره فأنبت أنه صفة فيما أحب المحب البعد
الاجنبية وهذا غاية الوصلة في عين البعد * منصتة ومجلى * نعت المحب بأنه خائف من ترك الحرمة في إقامة الخدمة
وذلك انه لا يخاف من هذا الاعراف متوسط لم يبلغ التحقيق في المعرفة الا انه يشعر به من غير ذوق سوى ذوق
الشعور وهو محب والمحبة طبع لمحبوبه في جميع أوامره وتحقيق الامر يعطى ان الأمر عين الأمور والمحبة عين المحبوب
الا ان الظاهر يظهر بحسب ما تعطيه حقيقة المظهر وبالظاهر تظهر التنوعات في الظاهر وتختلف الاحكام والاسامي
وبما يظهر الطابع والعاصي فالذي هو في مقام الشعور لم يحصل في حد أن ينزل الاشياء منازلها في الظاهر يخاف أن
يصدر منه ما ينافي الحرمة في خدمته اذ يقول ليس الا هو كما يذهب الى ذلك من يرى الاعيان عيناً واحدة ولكن
لا يعرف كيف فلا يزال يسمى الادب لانه أخذ ذلك عن غير ذوق وهذا مذهب من يرى أن المدبر أجسام الناس روح
واحدة وان عين روح زيد هو عين روح عمرو وفيه من الغلط ما قد ذكرناه في غير هذا الموضع وهو انه يلزم ما يعلمه زيد
لا يجمله عمرو لان العالم من كل واحد عين روحه وهو واحد الشيء الواحد لا يكون عالماً بالشيء جاهلاً به فيخاف المحب
ان صدرت منه قلة حرمة بهفوة وغلط أن يستند فيها بعد وقوعها الى ما ذكرناه فيحصل في قلة المبالاة بما يظهر عليه
من ذلك والمحبة تأتي الاحرمة المحبوب وان كان المحب مدلاً بحبه لغلبة الحب عليه وأنه يرى نفسه عين محبوبه فيقول
* أنا من أهوى ومن أهوى أنا * فهذا سبب خوفه لا غير * منصتة ومجلى * نعت المحب أن يستقل الكثير من
نفسه في حق ربه ويستكثر التقليل من حبيبه وذلك انه يفرق بين كونه محباً لما يرى في نفسه من الانكسار والذلة
والدهش والخيرة التي هي أثر الحب في الخيين ويرى نخوة المحبوب وآهه ورياسته وأعجابه عليه فيرى انه اذا أعطاه جميع
ما يملكه فهو قليل لما أعطاه من نفسه وان حق محبوبة أعظم عنده من حق نفسه بل لا يرى لنفسه حقاً وان كان في
الحقيقة ما يسمى الا في حق نفسه هكذا تعطيه المحبة كان لبعض الملوك مملوك يحبه اسمه اياس فدخل على الملك بعض
جلسائه ورأى قديم المملوك في حجر الملك والملك يكسبه ما فتحجب فقال اياس يا هذا ما هذه أقدام اياس هذه قلب الملك
في حجره يكسبه هذا معنى قولنا ان المحب في حق نفسه يسمى فانه له في ذلك الفعل القوة عظيمة لا ينالها الا بذلك الفعل
فالمحبة ممتن عليه اذ امكنه مما تقع للمحب به لذة من المحبوب فيرى المحب أى شئ جاء من المحبوب فهو كثير فهو انعام
سيد على عبد وأى شئ كان من المحب في حق المحبوب ولو كان نال الروح والمهجة في رضاه لكان قليلاً لانه طاعة عبد
لسيد محسان وما قدروا الله حق قدره فالمحبة غنى لقليله كثير والمحبة فقير فكثيره قليل ولكن وان كان هذا
نعت المحب عندهم فهو نعت محب ناقص المعرفة كثير الحب على عمالية لان المحب اذا كان الخلق ليس له شئ يملكه
حتى يستقل أو يستكثر أو ما اذا كان المحب الله فانه يستكثر القليل من عبده وهو قوله فاتقوا الله ما استطعتم
ولا يكلف الله نفساً الا وسعها وأما استقلاله الكثير في حق أحبابه من عباده فان ما عند الله ماله نهاية ودخول ماله نهاية
له في الوجود محال فكل ما دخل في الوجود فهو ممتناه فاذا أضيف ما تنهاه الى ما لا يتناهى ظهر كأنه قليل أو كأنه لا شئ
وان كان كثيراً وهما نظرون يطول فاقصرونا * منصتة ومجلى * نعت المحب يعاقب طاعة محبوبة وبجانب مخالفتها
قال شاعرهم

تعصى الاله وأنت تظهر حبه * هذا محال في القياس بديع

لو كان حبك صادراً لأطعته * ان المحب لمن يحب طبع

المحبة عبد العبد من وقف عند أوامر سيده وتجنب مخالفة أوامره ونواهي فلا يراه حيث نهاه ولا يفقده حيث أمره

نعت المحب الخائف
طاعة محبوبة وبجانب
مخالفتها

لا يزال ماثلا بين يديه فاذا أمره رأى هذا المحب انه قد امتن عليه حيث استعمله وأمره وان هذا من عنايته به وان فقد
 رويته ومشاهدته فيما شغله به فهو في نعيم ولذة بكونه يتصرف في مراسيم سيده وعن اذنه فان كان المحب الله فأمر
 المحبوب له دعاؤه ورغبته فيما يعين له ويحبه ثم انه يكره أشياء فيدعوه بصفة النهي مثل قوله لا تزغ قلوبنا ولا تحمل
 علينا اصرا ولا تحملنا مالا طاقة لنا به فهذا سؤال بصفة نهى فقد وقع منه الامر والنهي لسيده واجابة الحق هذا العبد
 من حيث هو محب لهذا العبد كالطاعة من العبد لاوامر سيده ومجانبة مخالفته ﴿منصه ومحلى﴾ نعت المحب بانه خارج
 عن نفسه بالسكينة اعلم ان نفس الشخص الذي يتميز به عن كثير من الخواص انما هو ارادته فاذا ترك ارادته لما يريد به
 محبوبه فقد خرج عن نفسه بالسكينة فلا تصرف له فاذا اراد به محبوبه أمر اما وعلم هذا المحب ما يريد به محبوبه منه أو به
 سارع أو نهيا لقبول ذلك ورأى ان ذلك التهيؤ والمسايرة من سلطنة الحب الذي تحكم فيه فلم ير المحبوب في محبة من
 ينازعه فيما يريد به أو منه لانه خرج له عن نفسه بالسكينة فلا ارادة له معه ولكن مع وجود نفسه وطلبه الاتصال به
 وان لم يكن كذلك فهو في مرتبة الجماد الذي لا ارادة له فباللذة الالهية التي متعلقها التذاد محبوبه بما يراه منه في
 قبوله المحب الله ٧ أوحى الله الى موسى يا ابن آدم خلقت الاشياء من أجلك يعني الدنيا والآخرة لانه العين المقصودة وهو
 رأس الاحياء محمد صلى الله عليه وسلم فالكل في تسخير هذه النشأة الانسانية الافلاك وما تحتوي عليه والكواكب
 وما في سيرها هذا في الدنيا وما في الآخرة فالاعين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر حتى نهاية الامر وهو
 التجلي الالهي يوم الزور الاعظم فهذا معنى خروج المحب عن نفسه بالسكينة في كل ما يمكن ان يحتاج اليه المحبوب
 وما لا حاجة للمحبوب به ولا يعود عليه منه لذة وابتهاج فلا يدخل تحت هذا الباب ﴿منصه ومحلى﴾ نعت المحب
 لا يطلب الدية في قتله لانه قد وصفناه أو لا بانه مقتول قتل المحب شهادة فقتله حيانه والحي لا دية فيه انما يودي القتل
 الذي يموت فله شرعت الدية المحب الله كون العبد محبوبا بالارادة نافذة لا ارادة للمحب تنازع ارادته المقتول لا ارادة له
 ومن كان بارادة محبوبه فلا ارادة له وان كان مريدا ولا دية له لان الحي لا دية فيه والحياة الذاتية له وهو حب الفرائض
 اذا اذها حب الله في التوافق يكون سمع العبد وبصره وفي الفرائض يكون العبد سمع الحق وبصره ولهذا ثبت العلم
 فان الله لا ينظر الى العالم الا ببصر هذا العبد فلا يذهب العالم للمناسبة فلو نظر الى العالم ببصره لاحترق العالم بسبب حبات
 وجهه فنظر الحق الى العالم ببصر السكينة المحلوق على الصورة هو عين الحجاب الذي بين العالم وبين السموات المحرقة ﴿منصه
 ومحلى﴾ نعت المحب بانه يصبر على الضراء التي ينفر منها الطبع لما كفه محبوبه من تديره الانسان مجموع الطبع والنور
 فالطبع يطلبه والنور يطلبه وكاف النور ان يغتن ويترك كثيرا مما ينبغي له وتطلبه حقيقة لما يطلبه الطبع من المصالح
 وأمر النور الذي هو الروح أن يوفيه حقه وهو قوله صلى الله عليه وسلم لمن قال له من أبر قال أمك ثلاث مرات ثم قال له في
 الرابعة ثم أباك فرجع بر الام على بر الاب والطبيعة الام وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان لنفسك عليك حقا وهي
 النفس الحيوانية واعينك عليك حقا فهذا كله من حقوق الام التي هي طبيعة الانسان وأبوه هو الروح الالهي وهو
 النور فاذا ترك أمورا كثيرة من محابه من حيث نوريته فانه يتصف بانه مضرور وهو أمور بالصبر فهذا معنى يصبر على
 الضراء وان كانت حقيقته تدفر من ذلك ولكن أمر الله أو جب ثم قال له في صبره واصبر وما صبرك الابانة فان الله
 تسمى بالاسم الصبور فكانه قال له انا على عزة جلالي قد وصفت نفسي بأني اؤذي وأني أحلم وأصبر ونسيت بالصبور
 وأنا غيبر ما مور ولا محجور على فأدخلت نفسي تحت محاب خلقي وتركت ما ينبغي لي لما ينبغي لخالقي ايثار لهم ورحمة مني
 بهم فأنت أحق بان تصبر على الضراء في أي سبب أمرى وبسبب كوني صبوراً على أذى خلقي حين وصفوني بما لا
 يقتضيه جلالي وهذا من كون الله محبا في هذا المحلى وأما كونه كذلك لما كفه محبوبه من تديره نشاته الطبيعية
 فاذا كان المحبوب الخلق والمحب الحق فصورة التكليف ما يطلبه العبد من سيده اذا عرف انه محبوب لسيده من تدير
 مصالحه بشرط الموافقة لا غرضه ومحابه فيفعل الحق معه ذلك فهذا ذلك المعنى الذي نعت به المحب ﴿منصه ومحلى﴾
 نعت المحب بانه هائم القلب لما كان القلب سمي بذلك لكثرة تصرفاته وتقلبه كثرت وجوهه وتوجهاته وهذه صفة

نعت المحب انه
خارج عن نفسه
أي عن ارادته
بالحكام السكينة

نعت المحب لا يطلب الدية
في قتله لان قد وصفناه
أو لا بانه مقتول

نعت المحب انه يصبر
على الضراء التي ينفر
منها الطبع

نعت المحب انه هائم
القلب

الهام ولا سيما اذا كان الحق يظهر له في كل وجه يتوجه اليه وفي كل مصرف يتصرف فيه فانه ناظر الى عين محبوبه في كل وجه المحب لله كل يوم هو في شأن ما ترددت في شيء أنا فاعله كثرة الوجود في الامر الواحد تؤدى الى التردد أيها يفعل وكما هو رضى المحبوب فمن لا يعرف الأرضي وهو يعرف الأرضي في حقنا غير أن يعرف الأرضي ما بين النوافل والفرائض فنقول الفرائض أرضي ولكن اذا اجتمعت بحكم التخيير كال كفارة التي فيها التخيير لا يعرف الأرضي الابتعريف مجدد وكذلك الأرضي في النوافل لا يعرف الابتوقيف والنوافل كثيرة وما منها الأرضي من وجه وأرضي من وجه فلا بد من تعريف جديد في مثل هذا يكون المحب هائم القلب أي حائر في الوجود التي يريد أن يتقلب فيها **منصة ومجلى** نعمت المحب بأنه مؤثر محبوبه على كل مصحوب لما كان العالم كله كل جزء منه عنده أمانة للانسان وقد كلف بأداء الأمانة وأماناته كثيرة ولادائها أوقات مخصوصة له في كل وقت أمانة منها ما نبيه عليه أبو طالب من أن الفلك يجري بانفاس الانسان بل بنفس كل متنفس والمقصود الانسان بالذ كر خاصة لانه بانتقاله ينتقل الملك ويتبعه حيث كان فلا يزال العالم يصحبه الانسان لهذه العلة ثم ان الانسان مفتقر لهذه الأمانات التي عند العالم ومع افتقاره اليها فان المحبين من رجال الله العارفين شغلوا نفوسهم بما أمرهم به محبوبهم فهم ناظرون اليه حبا وهيما ناقدتهم بحبه وهيبهم بين بعده وقر به فن هنا اعتوا بأنهم آثروه على كل مصحوب لانه صاحبهم لقوله تعالى وهو معكم أينما كنتم وكل من في العالم يصحبه أيضا لاجل الأمانة التي يسده فيؤثر الانسان لمحبة الله جناب الله على كل مصحوب قيل لسهل ما القوت قال الله قيل له ما تريد الامانة قال الله فلم ير الا الله فلما ألحوا عليه وقالوا له انما تريد ما به عمارة هذا الجسم فلما رآهم ما فهموا عنه عدل الى جواب آخر فقال دع الديار الى بانها ان شاء عمرها وان شاء خربها يقول ليس من شأن اللطيفة الانسانية صحبة هذا الهيكل الخاص ولا بد تشتغل هي بما كلفها المحبوب الذي هو عين حياتها ووجودها وأي بيت اسكنها فيه سكنته هذا ان كان يقول بعدم التجريد عن النشأة الطبيعية كما تقول وكما أعطاه الكشف وان كان يقول بالتجريد عن الطبيعة وارتفاع العلاقة فهو على كل حال ممن يؤثر الله على كل مصحوب المحب لله أثر الانسان من كونه محبوبه به على جميع العالم فأعطاها الصورة الكاملة ولم يعطها لاحد من أصناف العالم وان كان موصوفا بالطاعة والتسبيح لله فقد آثره على كل مصحوب قال تعالى واذا قال ربك للملائكة اني جاعل في الارض خليفة أعطاه جميع الاسماء كلها الالهية فسبحه بكل اسم الهى له بالكون نعانى ومجده وعظمه لاسم القصعة والقصعة الذي ذهب اليه من لاعلم له بشرف الامور ولذلك قالت الملائكة نسيح بحمدك وتقدس لك ولا يقدس ولا يسبح الاباسانه فاعلمهم بان الله أسماء في العالم ما سبحته الملائكة ولا قدسسته ما قد علمها آدم فلما أحضر ما أحضره من خلقه مما لاعلم للملائكة به فقال انبئوني باسماء هؤلاء التي تسبحونني بها وتقدسوني قالوا لعالم لنا فقال لآدم انبئهم بأسمائهم فلما أنبأهم بأسمائهم علموا ان لله أسماء لم يكن لهم بها علم يسبح بها هؤلاء الذين خلقهم وعلمها آدم فسبح الله بها كما قال للملائكة لما طافت به بالبيت ما كنتم تقولون قالت الملائكة كننا نقول في طوافنا به قبلك سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر فقال لهم آدم وأنا أز يدكم لاحول ولا قوة الا بالله أعطاها الله اياه من كنز من تحت العرش لم تكن الملائكة تعلم ذلك فلما أراد المفسر بقوله حتى القصعة والقصعة الاسم الالهى المتوجه على الصغير والكبير فسبحه الصغير في تصغيره بما لا يسبح به الكبير في تكبيره أصاب وانما قصد لفظه القصعة والقصعة ولاشرف في مثل هذا فانه راجع لما يصطلح عليه اذ لم يأت في كل لسان اسم مركب من حروف لا يشبه الاسم الآخر فليس المراد الا ما تقع به الفائدة التي يماثل بها قول الملائكة في غرها على الانسان انها مسبحة ومقدسة فأراها الله تعالى شرف آدم من حيث دعواها وهو ما ذكرناه ليس غيره وما ثم في المخلوقات أشرف من الملك ومع هذا فقد فضل عليه الانسان السكامل بعلم الاسماء فهو في هذه الحضرة وهذا المقام أفضل فهذا احد اثار الحق له **منصة ومجلى** نعمت المحب بأنه محو في اثبات اما اثباته فظهر في تكليفه ومن العبادات الفعلية في صلواته فقسما بينه وبين عبده فانبته وأما محو في هذا الاثبات فقوله والله خلقكم وما تعملون وقوله ليس لك من الامر شيء وقوله ان الامر كله لله وقوله

نعمت المحب انه
مؤثر محبوبه على كل مصحوب

نعمت المحب انه محو في اثبات
اثبات في محو

ومارميت اذ رميت ولكن الله رمى وقوله مما جعلكم مستخلفين فيه فهذا في غاية البيان من كتاب الله محو في اثبات المحب ماله تصرف الا فيما يصرف فيه قد جبره حبه الآن بر يدسوى ما بر يده به والحقيقة في نفس الامر تاني الا ذلك وكل ما جرى منه فهو خلق الله وهو مفعول به لا فاعل فهو محل جريان الامور عليه فهو محو في اثبات المحب الله محو في اثبات لا تقع العين الاعلى فعل العبد فهذا محو الحق ولا يعطى الدليل العقلي والكشف الوجود الحق لا وجود العبد ولا الكون فهذا اثبات الحق فهو محو في عالم الشهادة اثبات في حضرة الشهود **﴿منصة ومجلى﴾** نعت المحب بأنه قد وطأ نفسه لما بر يده به محبو به وذلك ان الحب لا حال يئسه و بين رؤية الاسباب ولم يبق له انظر الى جناب محبو به تعالى جهل ما يحتاج العالم اليه فيه ولا بدله في نفس الامر أن يؤدى اليه ما يطلبه به من حقوقه كما قال صلى الله عليه وسلم ولا زورك عليك حق فأنتى بما يدخل فيه جميع العالم وهو الزار وهذان من جوامع كله فوطأ هذا المحب نفسه لما بر يده به محبو به فعلم ما للعالم من الحقوق عليه من جهة ما أراد به محبو به من تصرفه فيما صرفه والحق حكيم فلا يجر كذا في العمل الخاص وأداء الحق الخاص فيما يطلبه به من كان من العالم في ذلك الوقت فيعرف العالم من الله فيرجع شهود الحق وهو قول الصديق ما رأيت شيئاً الا رأيت الله قبله فشاهد عين العالم في شهود الله المحب الله لما كان في نفس الامر ان الحق سبحانه لا تقبل ذاته التصريف فيها وجعل في نفوس العالم الا فتقار اليه فيما فيه بقاؤهم ومصالحهم ونشئة أغراضهم فكأنه قد وطأ نفسه لجميع ما بر يدونه منه وما بر يدونه به ووطأ اذا سألوه فيما لم يحرم وقتهم قال لهم سافروا فيكم فهو الفاعل في كل حال وابست ذاته بمحل لظهور الآثار فقد وقعت التوطئة انه مهيب لما يحتاج اليه الكون لانفسه وله في كل ما أوجده تسبيح هو غداء ذلك الموجود فلماذا أخبر سبحانه انه ما من شيء الا وهو يسبح بحمده وقد ذكرناه في مقام الفتوة **﴿منصة ومجلى﴾** نعت المحب بأنه متداخل الصفات وذلك ان المحب يطلب الاتصال بالمحبوب ويطلب اتباع ارادة المحبوب وقد ير يد المحبوب ما يناقض الاتصال فقد تدخلت صفات المحب في مثل هذا المحب هو الاول من عين ما هو آخر فدخلت آخريته على أوليته ودخلت أوليته على آخريته وما من الاعين فاوليته عينه وآخريته عبده وهو محبو به فقد تدخلت صفاته في صفات محبو به فان قلت عبداً لم تخلص وان قلت سيداً لم تخلص وانت صادق في الامرين فهذا حكم التداخل **﴿منصة ومجلى﴾** نعت المحب بأنه ماله نفس مع محبو به يقول ما هو مستريح مع محبو به لانه مراقب محبو به في كل نفس يرى أين محابه فيتصرف فيها فلا يخرج ذاعنا ببذل المجهود في رضى المحبوب ورضاه مجهول فلا راحة للمحب فهذا معنى قولهم ماله نفس أى لا يستريح من التنفيس وهو ازالة الكرب والشدة وهذا نعت المحب الصادق في حبه المحب الله قوله كل يوم هو في شأن ولا يتصرف الا في حق عباده ولا يقصد من عباده الاحبابه وينتفع الباقي بحكم التبعية يأكلون فضلات مواثد هم فشغلهم بمصالحهم دنيا وآخرة غير انه موصوف بأنه لا يسه لغوب يقول تعالى واقعد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة أيام وما مسنا من لغوب وهو قوله أفعيئنا بالخلق الاول بل هم في لبس من خلق جديد يعنى في كل نفس هو تعالى في خلق جديد في عباده وهو قوله كل يوم هو في شأن وقال في أهل السعادة لا يسههم فيها نصب مع كونهم في كل حال يتصرفون في حق الله لا في حق نفوسهم ثم ان ذلك يعود عليهم لا يقصدونه من أجل عوده عليهم بل الحقائق تعطى ذلك فلماذا وصف المحب بأنه لانفسه له مع محبو به **﴿منصة ومجلى﴾** نعت المحب بأنه كله لمحبو به وذلك انه مجموع وبحكم جمعته ظهر عينه فأحاده لله اذ الاحدية لله وليس المجموع سوى هذه الآحاد فكاه لله فان كل واحد من المجموع اذا ضربته في الواحد الحق كان الخارج من ذلك واحد الحق فهذا معنى كله لمحبو به وهو واحد المجموع لان المجموع له احدية وعلى هذا يخرج اذا كان المحب الله فالكل في حق الله مع احديته انما ذلك الاسماء الالهية وهي التسعة والتسعون فظهرت الكثرة في الاسماء فصاح اسم الكل واحاد هذا الكل عين كل اسم على حدة يطلب من العبد ذلك الاسم حقيقة واحدة يظهر سلطانه فيها ولا تكون الا واحدة فتضرب الواحد في الواحد فيظهر في الشاهد واحد العبد وهو المحبوب فكاه لله لان الاسماء كلها تظهر أحكامها في العبد والاسماء لله

نعت المحب انه
قد وطأ نفسه لما بر يده به
محبوبه

فالسلك للعبد المحبوب عند الله فمافي الحضرة الالهية شيء الا للعبد المحبوب فان الله بذاته غني عن العالمين فهو غني عن الكثرة وعن الدلالة عليه ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بأنه يعتب نفسه بنفسه في حق محبوبه وذلك أن المحب يرى انه يهجز عظماء المحبوب به عليه من الحقوق التي أوجبها حبه عليه ولا علم له بطريق الا حاطة بمحباب محبوبه فيجهد في انه يعمل بقدر ما علم من ذلك ثم يقول لنفسه لو صدقت في حبك لكشف لك عن جميع محابه فانك في دار التكليف وهي دار محصورة ومحاب الحبيب فيها معينة بخلاف الآخرة فانك مسرح العين فيها لانها كلها محابه فلا عتاب هناك فلهذا عتب المحب هنا نفسه بنفسه في حق محبوبه * المحب الله وصف نفسه بالتردد في حق حبه للعبد المؤمن اذ من حق المحبوب أن لا يعمل له المحب ما يكرهه والمحبوب يكره الموت والحق يكره مساءته من حيث ما هو محبوب له فهذا معنى العتب ولا بد له من الموت لما سبق من العلم ولكن لجهل العبد بما له في اللقاء من الخير بخلاف المحبين فانهم يحبون الموت لالراحة بل للالتقاء مع المحبوب ومن المحبين من يغلب عليه رضى المحبوب ويرى انه لا يحصل ذلك على حالة يعرف بها قدر حب المحب الوجود التحجير وتميز ما يرضى مما يسخط ولا يكون له ذلك الا في دار التكليف وأما في الآخرة فلا تحجير فيقع التساوي فيرتفع تميز قدر المحب في تصرفه من غير المحب فيكره بعض المحبين الموت لهذا المعنى وهذا اصدقهم في المحبة * والمحبة أيضا * في هذه الحقيقة وقد قضى بالموت على الجميع وكان غرض هذه الطائفة الخاصة التي تريد التميز أن لا يرتفع عنها التحجير لتعلم قدر محبتها لسيدها على غيرها من الطوائف ويأتي سبق العلم بالكاثر الآن يكون فهذا القدر يسمى عتبا في حق الحق يميزه قوله تعالى فعال لما يريد لابل يميزه ويختار خاصة والذي يفهم أيضا من قوله ولو شاء فهذا وأمثاله موجب العتب لا الارادة ولا العلم فان الحكم لهما فتفطن لما ذكرناه فكل ذلك أسرار الهية غاروا عليها أصحابنا لما رأوا من عظيم قدرها وهو كما قالوه غير ان هذا الذي أبرزنا منها بالنظر الى ما عندنا من العلم بالله فشر فهذا سبب اقدامنا على ابرازه وما فيه من المنفعة في حق العباد ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بأنه ملتذ في دهش الدهش سببه فجأة المحبوب وهو المعبر عنه بالهجوم وسيأتي له باب في هذا الكتاب ولما كان الحق دعا قلوب العباد اليه وشرع لهم الطريق الموصلة المشروعة وتعرف اليهم بالدلالات فعرفوه وتحب اليهم بالنعم فأحبوه فلما تجلى لهم على غير موعده عند ما دخلوا عليه وهم غير عارفين بانهم في حال دخول عليه فختم تجليهم فعرفوه بالعلامة فدهشوا لفجأة التجلي والتدوا لعالمهم بالعلامة في نفوسهم انه حبيبهم ومطلوبهم فهذا التناذهم في دهش * المحب الله * وصف نفسه بالاختيار وانه على كل شيء قدير وانه لو شاء فعل وانه لا مكر له وهو الصادق في قوله وما حكم به على نفسه وهو أيضا المقيت فقد ترتبت الامور ترتيب الحكمة فلامعقب لحكمه فهو في كل حال يفعل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي فعل حكيم عالم بالمراتب فتأتيه أسئلة السائلين وما يوافق توقيت الاجابة في عين ماسأله فيه وقد تقرر انه لا مكر له ولا بد من التوقف عند هذا السؤال المناقضة اذا أجابه ترتيب الحكمة فهذا المقدار يسمى دهشا وأما التناذره فان السائل في ذلك محبوب فهو يحب سؤاله ودعائه كما قد ورد في الخبر ان شخصين محبوب لله وبغض سأل الله في حاجة فأوحى الله للالك أن يقضى حاجة البغيض مسرعا حتى يشتغل عن سؤاله لكونه يبغضه ويبغض صوته ويقول للالك توقف عن حاجة فلان فاني أحب أن أسمع صوته وسؤاله فاني أحبه فهذا مقضى الحاجة على بغض وهذا غير مقضى الحاجة مع حب وعناية فلو كشف لهذا المحبوب هذا السر في وقت تأخر الاجابة ما وسعه شيء من الفرح بذلك فالتوقف عن الاجابة كتوقف الداهش اصدق قوله في أنه لا مكر له والالتناذ علمه بأنه لا بد من وصوله الى ما طالب وفرحه به فسمي حان العزيز الحكيم ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بأنه جاوز الحدود بعد حفظها هذا معين في أحباء أهل بدر فانهم ممن جاوزوا الحدود بعد حفظها فقال لهم افعلوا ما شئتم فقد غفرت لكم وأما في غير المعينين في العموم وهم معينون في الخصوص وقد عين الحق صفهم فهو ما ذكر الله سبحانه في قوله أذن عبدا ذنبا فعلم ان له را يغفر الذنب ويأخذ بالذنب فقال في الرابعة أو في الثالثة اعلم ما شئت فقد غفرت لك فاباح له وأخرجه من التحجير في الدنيا اذ كان الله لا يأمر بالفحشاء فعصى الله صاحب هذه

الصفة بل تصرف فيما أباحه الله وقد كان قبل هذه الصفة من أهل الحدود تجاوزها بعد حفظها فهذا أعطاء شرف العلم مع وجود عقل التكليف بخلاف صاحب الحال فان حكم صاحب الحال حكم المجنون الذي ارتفع عنه القلم فلا يكتب لاله ولا عليه وهذا يكتب له ولا عليه فهذا قدر ما بين العلم والحال فما أشرف العلم فالمحب اذا كان صاحب علم هو أتم من كونه صاحب حال فالحال في هذه الدار الدنيا نقص وفي الآخرة تمام والعلم هنا تمام وفي الآخرة تمام وأتم * المحب الله * لما علم من عباده المحبين له انهم غير مطالبين لله ما أوجب لهم على نفسه جاوز والحدود بعد حفظها فأعطاهم ما أوجب على نفسه وهو حفظها ثم أعطاهم بغير حساب وهو مجاوزة الحدود فان الحد الحسنة بعشر أمثالها الى سبع مائة ضعف ومجاوزة الحدود الزيادة في قوله للذين أحسنوا الحسنى وهو حفظ الحدود زيادة وهي ما جاوز الحد هذا عطاؤنا فامتن أو أمسك بغير حساب * منصبة ومجلى * نعت المحب بأنه غيور على محبوبه منه وهذا أحق ما يوجد في حق من يحب الله وهذا مقام الشبلى أذاه الى ذلك تعظيم محبوبه في نفسه وحقارة قدره فرأى انه لا يليق بذلك الجنب العزيز ادلال المحبين فان المحبين لهم ادلال في الحضرة الالهية الا المحبين الموصوفين بالغيرة فانهم لا ادلال لهم لما غلب عليهم من التعظيم فهم الموصوفون بالكتمان وسببه الغيرة والغيرة من نعوت المحبة فهم لا يظهر ون عند العالم بأنهم من المحبين وهذا مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه وصف نفسه بأنه أغير من سعد بعد ما وصف سعد ابانه غيور فأتى ببنية المبالغة في غيرة سعد ثم ذكر انه صلى الله عليه وسلم أغير من سعد فستر محبته وما لها من الوجد فيه بالمزاج وملاعبة الصغير واطهار حبه فيمن أحبه من أزواجه وأولاده وأصحابه هذا كله من باب الغيرة وقوله انما أنا بشر فلم يجعل عند نفسه انه من المحبين فجعلته طبيعته ونحيات انه معها لما رآته يمشى في حقها أو يؤثرها ولم تعلم بان ذلك عن أمر محبوبه اياه بذلك فتقبل ان تحمد صلى الله عليه وسلم بحب عائشة والحسن والحسين وترك الخطبة يوم الجمعة ونزل اليه الممار آثمها يعثران في أذيالهما وصعد بهما وأتم خطبته هذا كله من باب الغيرة على المحبوب ان تنتهك حرمة وان هذا ينبغي أن يكون الامر عليه تعظيما للجنب الا قدس أن يعين ثم لا يظهر ذلك الاحترام من الكون فسدل ستر الغيرة في قلوب عباده المحبين المحب الله قال صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث والله أغير مني ومن غيرته حرم الفواحش ليفتضح المحبون في دعواهم محبته فغار ان يدعى فيه الكاذب دعوى الصادق ولا يكون ثم ميزان يفصل بين الدعوتين فحرم الفواحش فمن ادعى محبته وقف عند حدوده فبين الصادق من الكاذب والكل بالله قائم فغار على محبوبه منه فاضاف الافعال اليه لا الى العبد حتى لا ينسب نقص للعبد * منصبة ومجلى * نعت المحب بأنه يحكم حبه فيه على قدر عقله لان عقله قيده فعقله قيده وما خاطب تعالى الا العقلاء وهم الذين تقيدوا بصفاتهم وميزوا عن صفات خالقهم فلما وقع التباين حصل التقييد فكان العقل ولهذا أدلة العقول تميز بين الحق والعبد والخالق والخلق فمن وقف مع عقله في حال حبه لم يتمكن ان يقبل من سلطان الحب الا ما يقتضيه دليله النظري ومن وقف مع قبول عقله لامع نظر عقله فقبل من الحق ما وصف به نفسه تحكم فيه سلطان الحب بحسب ما قبله عقله من ذلك فالعقل بين النظر والقبول حكم الحب في العقل الناظر والقابل ليس على السواء فافهم فان هنا أسرار المحب الله نسبة العقل الى نسبة العلم اليه فلا يكون الا ما سبق به علمه كما لا يكون منا الا قدر ما اقتضاه عقلانا فحكم حبه في خلقه لا يجاوز علمه وحكم حبنا فيه لا يجاوز عقلنا نظرا أو قبولا فافهم * منصبة ومجلى * نعت المحب بأنه مثل الدابة جرحه جبار * حكى * ان خطافا راود خطافة كان يحبها في قبة لسليمان عليه السلام وكان سليمان عليه السلام في القبة فسمعه وهو يقول لها لقد بلغ مني حبك أن لو قلت لي اهدم هذه القبة على سليمان لفعلت فاستدعاه سليمان عليه السلام وقال له ما هذا الذي سمعته منك فقال يا سليمان لا تبجل على ان للعجب لسانا لا يتكلم به الا المجنون وأنا أحب هذه الأنتى فقلت ما سمعت والعشاق ما عليهم من سبيل فانهم يتكلمون بلسان المحبة لا بلسان العلم والعقل فضحك سليمان ورجه ولم يعاقبه فهذا جرح قد جعله جبارا وأهدره ولم يؤاخذ به كذلك المحب لله كل ما أعطاء ادلال الحب وصدق المودة من الخلل في ظاهر الامر لا يؤاخذ به المحب فان ذلك حكم الحب والحب مزيل للعقل وما يؤاخذ الله الا العقلاء

لالمحبين فانهم في أسره وتحت حكم سلطان الحب المحب لله جرحه جبار هو الصادق وتوعد على الخطيئة بما توعد به ثم عفا ولم يؤخذ من غير توبة من العاصي بل امتنانا منه وفضلا فاهدرما كان له أن يأخذه كان ما جرحه المسمى جبارا وما توعد به الحق من وقوع الانتقام به جبار لانه عفا عنه من غير سبب البهيمه لا تقصد ضرر العباد ولا تعقل لجرحها جبار المحب محكوم عليه فغيره هو القاتل لجرحه جبار ولله الحجة البالغة فلو شاء لهذا كم أجعين ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه لا يقبل حبه الزيادة باحسان المحبوب ولا النقص بحفائه هذا الحكم لا يكون الا في محب أحبه لذاته عن تجل تجلى له فيه من اسمه الجليل فلا يزيد بالبر ولا ينقص بالاعراض بخلاف حب الاحسان والنعم فانه يقبل الزيادة والنقص وهو الحب المعلوم قالت المحبة لو قطعتني أربأ بأربالم أزدد فيك الاحبا يعني انه لا ينقص حبنا لذلك وهو قول المرأة المحبة يقال ان هذا قول رابعة العدوية المشهورة التي أربت على الرجال حالا ومقاما وقد فصلت وقسمت رضى الله عنها وهو أعجب الطرق في الترجمة عن الحب

أحبك حبين حب الهوى * وحب لانك أهل لذاك *
فأما الذي هو حب الهوى * فشغلي بك كرك عمن سواك *
وأما الذي أنت أهل له * فكشفك للحجب حتى أراك *
فلا الحمد في ذا ولا ذاك لى * ولكن لك الحمد في ذا وذاك *

﴿وقالت الاخرى جارية عتاب الكاتب﴾

يا حبيب القلوب من لى سواكا * ارحم اليوم زائرا قد أناكا *
أنت سؤلى وبغيتى وسرورى * قد أبى القلب ان يحب سواكا *
يا منايأ وسيدى واعتمادى * طال شوقي متى يكون لقاكا *
ليس سؤلى من الجنان نعيا * غير انى أرى يدها لأراكا *

﴿ولنا في هذا النعت﴾

نعيمك أو عذابك لى سواء * خبيك لا يحول ولا يزيد *
لخفى فى الذى تختار منى * وحبك مثل خلقك لى جديد *

هذا ميزان الاعتدال وهو الميزان الالهى لا تؤثر فيه العوارض ولا يتأثر بالاحوال المحب لله لا ينتفع بالطاعة ولا يتضرر بالخالفه من أحبه من عبادته لم تضره الذنوب ولا قدحت في منزله بل بشره فقال عفا الله عنك لم أذنت لهم فقدم العفو على السؤال عندنا وعلى العتاب عند غيرنا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقدم المغفرة على الذنب وليس بذنب عنده وانما ذكره لتعرف العناية الالهية باحبابه لا ذنب لمحبوب ولا حسنة لمحب عند نفسه ومع هذا كله فانه مقام خفى غير جلى سريع التفلت فى المحب يتصور فيه المطالبة مع الانفاس مدعيه حافظ ميزانه ان أدخل به قامت الحجة عليه من الجانبين فلا يحفظه الا ذو معرفة تامة وذو حجب صادق قوى السلطان ثابت الحكم ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه غير مطلوب بالآداب انما يطلب بالادب من كان له عقل وصاحب الحب ولهم ان مدله العقل لا تدبر له فهو غير مؤاخذ فى كل ما يصدر عنه اذا كان المحب لله فهو الكبير المالك مشرع الآداب فى العقلاء مؤدب أوليائه كما قال صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني فأحسن أدبى والسيد لا يقال يتأدب مع غلامه وانما يقال السيد يعطى ما يستحقه العبد المحبوب عنده المكرم لديه منة منه وفضلا فالسيد غير مطالب بالادب مع عبده وان كان محبوا به ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه ناس حظه وحظ محبوبه اسه تفرغه الحب فانساه المحبوب وأنساه نفسه وهذا هو حب الحب والحقيقة الالهية التى صدرت منها هذه الحقيقة لا تنقل نعم تنقل الا انها من الامرار التى لا نداع فن كشفها عرفها ولا يجوز له ان يعرف بها وآتيهم من كتاب الله نسوا الله فنسيهم ومن نسي صورته نسي نفسه ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه مخلوع النعوت المحب لا نعت له يقيد به ولا صفة فانه بحيث يريد محبوبه ان يقيمه فيه فنعتته ما يراد به

وبإرادته لا يعرفه فهو مخلوع النعوت المحب لله هو كامل لذاته لا يكمل بالزائد فلا نعت له ولا صفة لانه ليس كمثل شيء
فسيحان ربك رب العزة عما يصفون ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه مجهول الاسماء قال الشاعر
لاند عنى الايباعبدها * فانه أشرف أسمائى

فهذا مثل قولهم فيه انه مخلوع النعوت فالعبودية له ذاتية فإله اسم معين سوى ما يسميه به محبوبه فبأى اسم سماه ودعاه
به أجابه ولباه فاذا قيل للمحب ما اسمك يقول سل المحبوب فاسماني به فهو اسمى لا اسمى لى أنا المجهول الذى لا يعرف
والنكرة التى لا تعرف المحب الله لا اسم له يدل على ذاته وانما المألوه الذى هو محبوبه نظر الى ماله فيه من أثر فسماه
بأثاره فقبل الحق ماسماه به فقال المألود يا الله قال الله له ليبيك قال المربوب يارب قال له الرب ليبيك قال المخلوق له يا خالق قال
الخالق ليبيك قال المرزوق يارزاق قال الرزاق ليبيك قال الضعيف يا قوى قال القوى أجبتك فأحو الناندعوه دعاء
تحقيق فيتخذها أسماء ولهذا تختلف ألفاظها وتركيب حروفها بحسب اللسان والمعنى الموجب للاسم معقول
عند المخلوقين فيقول العربى يا الله لاندى يقول له الفارسي أى خدائى ويقول له الرومى ايشا ويقول له الارمنى أى
اصفاج ويناديه التركى أى تنكرى ويناديه الافرنجى أى كرىطورو يقول له الحبشى واق فهذه ألفاظ مختلفة لمعنى
واحد مقصود من كل مخلوق فلهذا قلنا انه مجهول الاسماء اذ الاسماء دلائل فالمحبيب بأى اسم دعا محبه أجابه ﴿منصة
ومجلى﴾ نعت المحب بانه كأنه سال وليس بسال وهذا النعت يسمى الهت والسبات ولا يكون له هذا الا فى حال
الاستغراق فيما عنده من حب محبوبه حتى ان محبوبه بما يكون بازائه ولا يعرفه به ويناديه ولا يعرف صوته منع
نظره اليه فهو كالسالى فى حاله وهو فى غاية الهيمان فيه المحب الله يقول والله غنى عن العالمين ويطالبهم بانفسهم أن
يكون تنفسهم ذكره وانه سميع الدعاء ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه لا يفرق بين الوصل والهجر لشغله بما عنده
من محبوبه فهو مشهوده دائماً أو يكون كما قال القائل

فالليل ان وصلت كالليل ان هجرت * أشك من الطول ما أشك من القصر

فهو فى الحالتين صاحب شكوى فالتغير عليه الحال فى عذاب دائم وأمان نحن فعلى المذهب الأوّل ما لنا شغل الابه فهو
مشهودنا لا نعرف غيره ولا نشهد سواه ولنا فى ذلك

شغلى بها وصلت لى لا وان هجرت * فما أبالى أطل الليل أم قصر

المحب الله الكامة الالهية واحدة قال تعالى وما أمرنا الا واحدة كلح بالبصر لا تفرق عنده فبعده عين فربه وقر به
عين بعده فهو البعيد القريب ما عنده وصل به فيقبل الفصل ولا هجر فيقبل الوصل

فعين الوصل عين الهجر فيه * وما يدريه الامن رآه

﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه متميم فى ادلال المقيم الذى تعبد به الحب وأذله مع ادلال يجده عنده ولا يعرف سببه سوى
ما تعطى الحقائق من أن المحب يعطى المحبوب سيادته عليه فكأنه ولاد ومن حالته هذه فلا بد أن تشم منه رائحة ادلال
فى ادلال وخضوع وهذا يعطيه مقام الحب * المحب الله عبدى جعت فلم تطعمنى ظمئت فلم تسقنى مرضت فلم تعدنى من
تقرب الى شبر اتقربت منه ذراعاً فضعف التقريب من ذا الذى يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعفه له وله أجر كريم
فتضاعف الاجر ادلال والسؤال سؤال ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه ذو تشويش وسبب ذلك جهله بما فى نفس
المحبيب فلا يدري بأى حالة يكون معه أما اذا كان الحق محبوبه فانه قد عرف ذلك بما شرع له فلا يبقى عليه تشويش
فى قلبه الا فيما منحه من الاسرار وما حاباه به من اللطائف وهو يحب أن يحببه الى خلقه حتى تجتمع الهمم والقلوب كلها
عليه ولا يمكن له ذلك الا باذاعة اسرار له لان النفوس مجبولة على حب المنح والهبات والعطايا ثم انه لا يعلم هل يرضى
اذا ذاع تلك الاسرار به أم لا فهذا سبب تشويش قلوب المحبين لله * المحب الله نفذ الامر الالهى بأن يؤمن من سبق علمه
فيه انه لا يؤمن وقوله وعلمه واحد فن أى حقيقة قال أمر امن علم انه لا يمثل أمره فقد عرّضه للعصية وهو الحكيم
العليم فن هنا صدر التشويش فى العالم واختلاف الاغراض والمنازعات ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه خارج عن

الوزن التصرفات على الوزن المعترفى الحكمة يطلب الفكر الصحيح والمحبة لا فكرة له في تدبير الكون وانما همه وشغله بذكر محبوه قد افترط فيه الخيال فلا يعرف المقادير فان كان محبوه به الله لما وسعه قلبه فذلك الخارج عن الوزن فلا يزنه شيء الا ترى الى التلغظ بذكره وهى لفظة لا اله الا الله لا تدخل الميزان ولما دخلت بطاقها من حيث ما هى مكتوبة فى الميزان اصحاب السجلات طاشت السجلات وما وزنها شيء ولو وضعت أصناف العالم ما وزنتها وهى لفظة من قائل لم يتصف بالمحبة فما ظنك بقول محب فما ظنك بحاله فما ظنك بقلبه الذى هو أوسع من رحمة الله وسعته انما كانت من رحمة الله فهذا من أعجب ما ظهر فى الوجود ان اتساع القلب من رحمة الله وهو أوسع من رحمة الله يقول أبو يزيد بلو أن العرش وما حواه مائة ألف مرة فى زاوية من زوايا قلب العارف ما أحسن بها فكيف حال المحب * المحب الله تعالى عن الموازنة محبوب الحق عند الحق لان المحب لا يفارق محبوه به وما عند الله باق فالمحبوب باق وما يبقى ما يوازنه ما ينفى * منصفة ومجلى * نعت المحب بكونه يقول عن نفسه انه عين محبوه به لاستهلا كه فيه فلا يراه غير الله قال قائلهم فى ذلك * أنا من أهوى ومن أهوى أنا * وهذه حالة أبا يزيد * المحب الله أحب بعض عباده فكان سمعه وبصره ولسانه وجميع قواه * منصفة ومجلى * نعت المحب بأنه مصطلم مجهود لا يقول المحبوه به لم فعلت كذا لم قلت كذا قال أنس بن مالك رضى الله عنه خدمت رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرين سنين فما قال لى لشيء فعلته لم فعلته ولا لشيء لم أفعله لم تفعله لانه كان يرى تصرف محبوه به فيه وتصرف المحبوب فى المحب لا يعمل بل يسلم لا بل يستلذ لان المحب مصطلم ينار تحرق كل شيء تجده فى قلبه ماسوى محبوه به غيره فهو يبذل المجهود ولا يرى انه وفى ولا يخطر له انه تحرك فيما رضى محبوه به المحب الله فى هذا الموطن لا تتحرك ذرة الابدانه فكيف يقول لم وما فعل الا هو يقول الحق لمحبوه به أن ايدك اللزوم له السكل محبوب تجل لا يكون غيره فما يجتمع عنده اثنان ولا يصح فهذا الاصطلام ونعته بالمجهود ما نسب اليه من التردد * منصفة ومجلى * نعت المحب بأنه مهتوك الستر سره علانية فضيحة الدهر لا يعلم الكتمان قال المحب الصادق

من كان يزعم أن سيكتم حبه * حتى يشكك فيه فهو كذوب
الحب أغلب للفراد بقهره * من أن يرى للستر فيه نصيب
واذا بدا سر اليب فانه * لم يبد الا والفتى مغلوب
انى لا حسد ذاهوى متحفظا * لم تهمة أعين وقلوب

الحب غالب لا يبقى ستر الاهتسكه ولا سرا الا اعلنه زفراته متصاعدة وعبراته متتابعة تشهد عليه جوارحه بما تحمله من الاسقام والسهو وتم به أحواله ان تكلم تكلم بما لا يعقل ماله صبر ولا جلد همومه متردفة وغموه متضاعفة * المحب الله اذا أحب الله العبد أوحى الى الملك أن ينادى به فى السموات ان الله أحب فلان فأحبوه فيه حببه أهل السماء ثم يوضع له القيول فى الارض فتقبله البواطن وان أنكرته الظواهر من بعض الناس فلا غراض قامت بهم فانهم فى هذا الشأن مثل سجدوهم لله كل من فى العالم ساجد لله وكثير من الناس ما قال كلهم وهكذا أحب هذا العبد فى قلوبهم وان وضع له القبول فى الارض فتحببه بقاع الارض كلها وجميع ما فيها وكثير من الناس على أصلهم فى السجود لله سواء * منصفة ومجلى * نعت المحب بأنه لا يعلم انه محب كثير الشوق لا يدري لمن عظيم الوجد لا يدري فيمن لا يتم بيزله محبوه به القرب المفرط محجب فيجد آثار الحب وقد ابسته صورة محبوه به مما يحكم فى خياله فيطلبه من خارج فلا يجد ما عانى من صورته فى نفسه كخاف الظاهر عن لطف الباطن المحب مع المعنى الذى يأخذه من المحبوب ويرفعه فى نفسه وذلك المعنى المرفوع عند المحب منه هو الذى يقلقه ويرجحه فهو فيه ولا يدري انه هو فيه فلا يطلبه الا به اللطيف يغيب عن الخواص يقول ولا يعقل ايقول ولا بقوله قلبى عند محبوبى

ضاع قلبى أين أطلبه * ما أرى جسمى له وطنا

ولا بقوله محبوبى فى قلبى لا أدري فى أى الخاتين هو أصدق يجمع بين الصدين هو عندى ما هو عندى * المحب الله تجلى الله لآدم وبيدها مقبوضتان فقال يا آدم اخترا بينهما مشئت قال اخترت يعنى ربي وكذا يدري ربي يعنى مباركة فبسطها فاذا فيها

آدم وذريته الحديث فآدم في القبضة وآدم خارج القبضة هكذا صورة المحبوب مع المحب هو فيه ما هو فيه فنعوته كثيرة لا تحصى وليس لها حد فيبلغ بالبحث والاستقصاء غير أن مشارب الحب متنوعة باختلاف المحبوب فإن عقلت عنى فقد رميت بك على الطريق فإياك والتشبيه فالحب والوجد والشوق والكمد حقيقة واحدة لها نسب مختلفة لاختلاف المتعلق فهي نعوت تحكم سلطانها فيمن قامت به لا يرجع منها إلى المحبوب نعت ولاله فيها حكم إلا أن يكون محبا فافهم وهذا القدر كاف على الإيجاز في نعت المحبين في الجانبين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل انتهى الجزء الخامس عشر ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

﴿الباب التاسع والسبعون ومائة في معرفة مقام الخلّة﴾
 بخلة الكون يسد الخلل * بخلة الحق فأكرم به
 من نعت حق ورسولى هدى * وماله في الخلق من مشبه
 ان عجزت عنه نفوس الورى * فانت من عالمه قم به

الخلّة نعت الهى يقول قائلهم

وتخلّت مسالك الروح منى * وبذا سمى الخليل خليلا
 يعضده حال الحلاج وزليخا ان كتب بدم زليخا يوسف حيث وقع وبدم الحلاج الله الله حيث وقع فانشد
 ما قدلى عضوا ولا مفصل * الا وفيه لكم ذكر

اذا تخلّت المعرفة بالله اجزاء العارف من حيث ما هو مركب فلا يبقى فيه جوهر فرد الا وقد حلت فيه معرفة به فهو عارف به بكل جزء فيه ولولا ذلك ما انتظمت اجزائه ولا ظهر تركيبه ولا نظرت روحانيته طبيعته فيه تعالى انتظمت الامور معنى وحسا وخيالا وكذلك أشكال خيال الانسان لا تنهاى وما ينتظم منها شكل الا بالله ويكون حكمها في تلك الحضرة في المعرفة بالله حكم ما ذكرناه في الصورة الحسية والروحانية هكذا في كل موجود فاذا أحس الانسان بما ذكرناه ونحقق به وجودا وشهودا كان خليلا من حصل في هذا المقام كان حاله في العالم نعت الحق فيه يرزق مع كفر النعم ويعلو ليزداد ذلك الشخص انما فيظهر عظم المغفرة وساطان العفو والتجاوز ﴿حكاية﴾ نزل ضيف من غير ملة ابراهيم عليه السلام يا ابراهيم عليه السلام فقال له ابراهيم عليه السلام وحده الله حتى أكرمك وأضيفك فقال يا ابراهيم من أجل لقمة أترك ديني ودين آبائي فانصرف عنه فاوحى الله اليه يا ابراهيم صدقك لى سبعون سنة أرزقه وهو يشرك بى فتريد أنت منه أن يترك دينه ودين آبائه لاجل لقمة فلاحقه ابراهيم عليه السلام وسأله الرجوع اليه ليقر به واعتذر اليه فقال له المشرك يا ابراهيم ما بذاك فقال ان ربى عتبنى فيك وقال لى أنا أرزقه منذ سبعين سنة على كفره بى وأنت تريد منه أن يترك دينه ودين آبائه لاجل لقمة فقال المشرك أوقد وقع هذا مثل هذا ينبغي أن يعبد فأسلم ورجع مع ابراهيم عليه السلام الى منزله ثم عمت كرامته خلق الله من كل وارود ودع عليه فقيل له في ذلك فقال تعلمت الكرم من ربى رأيت لا يضيع أعداءه فلا أضيعهم فأوحى الله اليه أنت خليلي حقا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل قال الشاعر

عن المرء لا تسئل وسل عن قرينه * وكل خليل بالمقارن مقتد

اذا كنت في قوم فصاحب خيارهم * ولا تصحب الاردى فتردى مع الردى

قيل لبعضهم من أحب الناس اليك قال أخى اذا كان خليلي علامة الخليل أن يسد خلّة صاحبه بما أمكنه فاذا لم يستطع قاسمه في همه كما قيل خليلي من يقاسمنى همومى * ويرمى بالعداوة من رمانى
 ما أنا الا لمن بغانى * أرى خليلي كإبرانى ﴿وقال الآخر﴾

قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوئى وعدوكم أولياء تلقون إليهم بالمودة وقد قلنا بان الخليل على دين خليله وهؤلاء الموصوفون بانهم أعداء الله مع كون الله يحسن إليهم فذلك لجهاهم به وسحب الأسباب دونه في أعينهم فلا يعلمون الا ما شاهدوه فن أردت تحصيل هذا المقام وأن يكون خليلي للرحمن يجمع بين الآية في قوله لا تتخذوا عدوئى وعدوكم أولياء تلقون إليهم بالمودة مع جهل الأعداء به ان الاحسان منه تعالى وهو يحسن إليهم مع عداوتهم ولم يجعل في قلوبهم الشعور بذلك فينبغي للانسان الطالب مقام الخلقة أن يحسن عامة لجميع خاق الله كافرهم ومؤمنهم طائعهم وعاصيهم وأن يقوم في العالم مع قوته مقام الحق فيهم من شمول الرحمة وعموم الطائفة من حيث لا يشعرون أن ذلك الاحسان منه ويوصل الاحسان إليهم من حيث لا يعلمون فن عامل الخلق بهذه الطريقة وهي طريقة سهلة فاني دخلتها وذاقتها فإرايت أسهل منها ولا لطف وما فوق لذتها فاذا كان العبد بهذه المثابة صحت له الخلقة واذا لم يستطع بالظاهر اعدام الموجود أمدهم بالباطن فدعا الله لهم في نفسه بينه وبين رب به هكذا تكون حالة الخليل فهو رحمة كله ولولا الرحمة الالهية ما كان الله يقول وان جنحو السليم فاجنح لها وما كان الله يقول حتى يعطوا الجزية اليك هذا كله ابقاء عليهم ولولا ما سبقت الحكمة وكان وقوع خلاف المعلوم محال ما تأملت ذرة في العالم فلا بد من نفوذ الكلمة ثم يكون المال للرحمة التي وسعت كل شيء فهو في الدنيا يرزق مع الكفر ويعافي ويرحم فكيف مع الايمان والاعتراف في الدار الآخرة على الكشف كما كان في قبض الذرية فعقابهم وعذابهم تطهير وتنظيف كأمراض المؤمنين وما ابتلوا به في الدنيا من مقاساة البلاء وحاول الرضا مع ايمانهم ثم دخول بعض أهل الكبائر النار مع ايمانهم وتوحيدهم الى أن يخرجوا بالشفاعة ثم اخراج الحق من النار من لم يعمل خيرا قط حتى الساكنين في جهنم لهم فيها حال يستعذبونها وهذا اسمى العذاب عندنا بالخليل على عادة خليله وهو قوله صلى الله عليه وسلم المرء على دين خليله أى على عادة خليله قال امرؤ القيس

كدينك من أم الحويرث قبلها * وجارتها أم الرباب بمأسل

يقول كعادتك فن كانت عادته في خلق الله ما عودهم الله من لطائف مننه واسبغ عليهم من جزيل نعمه وأعطف بعضهم على بعض فلم يظهر في العالم غضب لا تشو به رحمة ولا عداوة لا تتخللها مودة فذلك يستحق اسم الخلقة لقيامه بحقها واستيفائه شروطها ولم يكن من عظيم الرجاء في شمول الرحمة الا قوله الرحمن على العرش استوى فاذا استقرت الرحمة في العرش الحاوى على جميع أجسام العالم فكل ما يناقضها أو يريد رفعها من الاسماء والصفات فعوارض لأصل لها في البقاء لان الحكم للمستولى وهو الرحمن فاليه يرجع الامر كله فبحث على صفات ابراهيم عليه السلام وقم بها عسى الله ان يرزقك بركته فانه بالخلقة قام بها ما هي أوجبت له الخلقة فلهذا دللناك على التخلق بأخلاق الله وقد قال صلى الله عليه وسلم بعثت لأتمم مكارم الاخلاق ومعنى هذا انه لما قسمت الاخلاق الى مكارم والى سفاسف وظهرت مكارم الاخلاق كلها في الشرائع على الانبياء والرسول وتبين سفاسفها من مكارمها عند الجميع وما في العالم على ما يقوم عليه الدليل ويعطيه الكشف والمعرفة الا أخلاق الله فكلاهما مكارم فنام سفاسف أخلاق فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحكمة الجامعة الى الناس كافة وأتى جوامع السكام وكل نبي تقدمه على شرع خاص فاخبر صلى الله عليه وسلم انه بعث ليقيم مكارم الاخلاق لانها أخلاق الله فالحق ما قيل فيه انه سفاسف أخلاق بمكارم الاخلاق فصار الكل مكارم أخلاق فإترك صلى الله عليه وسلم في العالم سفاسف أخلاق جملة واحدة لمن عرف مقصد الشرع فأبان لنا مصارف لهذا المسمى سفاسف أخلاق من حرص وحسد وشره وبخل وفزع وكل صفة مذمومة فاعطانا لها مصارف اذا أجزيناها على تلك المصارف عادت مكارم أخلاق وزال عنها اسم الذم وكانت محمودة فتمم الله به مكارم الاخلاق فلا ضل له كما انه لا ضل للمحق وكل ما في الكون أخلاقه فكلاهما مكارم ولكن لا تعرف وما أمر الله باجتنب ما يجتنب منها الا لاعتقادهم فيها انها سفاسف أخلاق وأوحى الى نبيه ان يبين مصارفها ليقبها وانما من علم ومنان جهل فهذا معنى قوله انه بعث ليقيم مكارم الاخلاق وبه كان خاتما

الباب الثمانون ومائة في معرفة مقام الشوق والاشتياق وهو من نعوت المحبين العشاق *

شوق بتحصيل الوصال يزول * والاشتياق مع الوصال يكون
ان التحليل للفرق يدعى * عند اللقاء فر به مغبون
من قال هون صعبه قلنا * ما كل صعب في الوجود يهون
هو من صفات العشق لامن غيره * والعشق داء في القلوب دفين
ما حرككم هذا النعت الالهنا * وهناك يذهب عينه ويبين

يقول بعض العشاق فابكي ان نأوا شوقا اليهم * وأبكي ان دنوا خوف الفراق

الشوق يسكن باللقاء فانه محبوب القلب الى غائب فاذا ورد سكن والاشتياق حركه يحدها الحب عند اجتماعه بمحبوبه
فرحابه لا يقدر يبلغ غاية وجدته فيه فلو بلغ سكن لانه لا يشبع منه فان الحب لا يفي بما يقوم في النفس من تعلقها
بالمحبوب فهو كشارب ماء البحر كلما ازداد شربا ازداد عطشا قال عليه السلام منهومان لا يشبعان طالب علم وطالب
دنيا من حيث ما هو محب في تحصيل كل واحد منهما وما للعلم غاية ينتهي اليها فهذا لا يشبع وكذلك الدنيا فانها مشتهى
النفوس والشهوة تطلبها وقد تجلي ذلك المشتهى في صورة قريصة تسمى دنيا فتعلق الشهوة بها ثم تنتقل الى الآخرة
في الجنة فتتبعها الشهوة فلا تشبع أبد الا انها صورة لا يتناهي أمدتها ولولا الشهوة ما طابت الجنة فالشوق ما سكن
والاشتياق ما بقي ولذا في هذا الباب

ليس يصفو عيش من ذاق الهوى * دون ان يلقى الذي يعشقه

* فاذا أبصره يسكنه * ذلك المعنى الذي يعلقه

وهو معنى حكمه مختلف * عند من يعرف ما أطلقه

ولما كان الحب لا يتعاق الا بعددوم كما قدمنا في باب المحبة كذلك الشوق لا يصح ان يتعلق بحضور وانما متعلقه غائب
غير مشهود له في الحال ولذا كان الشوق من أوصاف المحبة ولهذا يطرود وينعكس فيقال كل محب مشتاق وكل مشتاق
محب ومن ليس بمشتاق فليس بمحب ومن ليس بمحب فليس بمشتاق وقد ورد خبر لا علم لي بصحته ان الله تعالى ذكر
المشتاقين اليه وقال عن نفسه انه أشد شوقا اليهم كإليق بجلاله فشوقه اليهم ان يذياهم الراحة بالقاء من اشتاقوا اليه
والوقت المقدر الذي لا يتبدل لم يصل فلا بد من تأخر وجود ما وقع الشوق الالمى اليه هذا ان صح الخبر ولا علم لي به لامن
الكشف ولا من رواية صحيحة الا انه مذكور مشهور وقد انصفت الجنة بالاشتياق الى علي وسلمان وعمارو بلال وتكلم
الناس في ذلك من حيث اشتياق أسهاء هؤلاء من العلو والسلامة والعمران والاستبلال ولكن ما هو محقق فان الشوق
أمر ذوق ولو خطر لي هذا الخبر حين رأيت الجنة لسألتهم عن شوقها هؤلاء دون غيرهم فانها أعرف بالسبب الذي أداها
الى الشوق هؤلاء الاربعة وكذلك النبي صلى الله عليه وسلم قد رأيت مرارا وسألت عن أشياء وما خطر لي ان أسأله عن
شوق الجنة هؤلاء بل شغلني ما كان أهم على منه والشوق علم ذوق يعرفه كل مشتاق من نفسه

﴿الباب الاحد والثمانون ومائة في معرفة مقام احترام الشيوخ﴾

ما حرمة الشيخ الاحرمة الله * فقسم بها أدب الله بالله

هم الادلاء والقر في تؤيدهم * على الدلالة تأييدا على الله

الوارثون هم لارسل أجمعهم * فاحسب دينهم الاعن الله

كالانبياء تراهم في محاربههم * لا يسألون من الله سوى الله

فان بدا منهم حال توطنهم * عن الشريعة فاتركهم مع الله

لاتتبعهم ولا تسلك لهم أثرا * فانهم طلقاء الله في الله

لانتقدى بالذي زالت شريعته * عنه ولوجاء بالانبا عن الله

ولما رأينا في هذا الزمان جهل المريدين بمراتب شيوخهم قلنا في ذلك

جهات مقادير الشيوخ * أهل المشاهد والرسوخ
واستغلت ألقاظهم * جهلا وكان لها الشموخ

الشيوخ نواب الحق في العالم كالرسل عليهم السلام في زمانهم بل هم الورثة الذين ورثوا علم الشرائع عن الانبياء عليهم السلام غير أنهم لا يشرعون فلهم رضى الله عنهم حفظ الشريعة في العموم ما لهم التشريع ولهم حفظ القلوب ومراعاة الآداب في الخصوص هم من العلماء بالله بنزلة الطبيب من العالم بعلم الطبيعة فالطبيب لا يعرف الطبيعة الا بما هي مدبرة للبدن الانساني خاصة والعالم بعلم الطبيعة يعرفها مطلقا وان لم يكن طبيبا وقد يجمع الشيخ بين الامرين ولكن حظ الشيخوخة من العلم بالله أن يعرف من الناس موارد حركاتهم ومصادرها والعلم بالخواطر مذمومها ومجودها وموضع اللبس الداخلى فيها من ظهور الخاطر المذموم في صورة المحمود ويعرف الانفاس والنظرة ويعرف ما لهما وما يحويان عليه من الخير الذي يرضى الله ومن الشر الذي يسخط الله ويعرف العلل والادوية ويعرف الازمنة والسنن والامكنة والاغذية وما يصلح المزاج وما يفسده والفرق بين الكشف الحقيقي والكشف الخيالى ويعلم التجلى الالهى ويعلم الترسية وانتقال المريد من الطفولة الى الشباب الى الكهولة ويعلم متى بترك التحكم في طبيعة المريد ويتحكم في عقله ومتى يصدق المريد خواطره ويعلم ما للنفس من الاحكام وما للشيطان من الاحكام وما تحت قدرة الشيطان ويعلم الحجب التى تعصم الانسان من لقاء الشياطين في قلبه ويعلم ما تكنه نفس المريد مما لا يشعر به المريد ويفرق للمريد اذا افتتح عليه في باطنه بين الفتح الروحاني وبين الفتح الالهى ويعلم بالشئ أهل الطريق الذين يصلحون له من الذين لا يصلحون ويعلم التحلية التى يحلى بها نفوس المريدين الذين هم عرائس الحق وهم له كالماشطة للعرس تزينا فهم أدباء الله عالمون بأدب الحضرة وماتت تحقه من الحرمة والجامع لمقام الشيخوخة ان الشيخ عبارة عن جمع جميع ما يحتاج اليه المريد السالك في حال تربته وسلكه وكشفه الى أن ينتهى الى الاهلية للشيخوخة وجميع ما يحتاج اليه المريد اذا مرض خاطره وقلبه بشبهة وقعت له لا يعرف صحتها من سقمها كما وقع لسهل في سجود القلب وكما وقع لشيخنا حين قيل له أنت عيسى بن مريم فيداويه الشيخ بما ينبغي وكذلك اذا ابتلى من يخرج ليسمع من الحق من خارج لامن نفسه بمحرم يؤمر بفعله أو ينهى عن واجب فيكون الشيخ عارفا بتخليصه من ذلك حتى لا يجرى عليه اسان ذنب مع صحة المقام الذى هو فيه فهم أطباء دين الله فهم ناقصهم شئ مما يحتاجون اليه في التربية فلا يحل له أن يتعد على منصة الشيخوخة فانه يفسد أكثر مما يصلح ويفتن كالتطبيب يعمل الصحيح ويقتل المريض فاذا انتهى الى هذا الحد فهو شيخ في طريق الله يجب على كل مريد حرمة والقيام بخدمته والوقوف عند مراسمه لا يكتم عنه شيئا مما يعلم ان الله يعالجه منه بخدمة مادامت له حرمة عنده فان سقطت حرمة من قلبه فلا يقعد عنده ساعة واحدة فانه لا ينتفع به ويتضرر فان الصحبة انما تنفع المنفعة فيها بالحرمة فنى ما رجعت الحرمة له في قلبه حينئذ يخدمه وينتفع به فان الشيوخ على حالين شيوخ عارفون بالكتاب والسنة قائلون بها في ظواهرهم متحققون بها في سرائرهم يراعون حدود الله ويوفون بعهد الله قائمون بمراسم الشريعة لا يتأولون في الورع آخذون بالاحتياط محابون لاهل التخليط مشفقون على الامة لا يقتلون أحدا من العصاة يحبون ما أحب الله ويبغضون ما أبغض الله لا تأخذهم في الله لومة لائم يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر المجمع عليه يسارعون في الخيرات ويعفون عن الناس يوقرون الكبير ويرجون الصغير ويميطون الاذى عن طريق الله وطريق الناس يدعون في الخير بالاوجب فالواجب يؤدون الحقوق الى أهلها ويرون اخوانهم بل الناس أجمعهم لا يقتصرون بالجود على معارفهم جودهم مطلق الكبير لهم أب والمثل لهم أخ وكفوهم والصغير لهم ابن وجميع الخلق لهم عائلة يتفقدون حوائجهم ان أطاعوا رأوا الحق موفقهم في طاعتهم اياه وان عصوا سارعوا بالتوبة والحياة من الله ولا مواءة نفوسهم على ما صدر منهم ولا يهربون في معاصيهم الى القضاء والقدر فانه سوء أدب مع الله هينون لينون ذو ومقة رجاء بينهم تراهم ركعا سجدا في نظرهم رجة لعباد الله كأنهم يبعكون لهم عليهم أغلب من الفرح لما يعطيه موطن

التكليف فمثل هؤلاء هم الذين يقتدى بهم ويجب احترامهم وهم الذين اذا رؤوا ذكر الله وطائفة أخرى من الشيوخ أصحاب أحوال عندهم تبدد ليس لهم في الظاهر ذلك التحفظ تسلم لهم أحوالهم ولا يصحبون ولو ظهر عليهم من خرق العوائد ما عسى ان يظهر لا يعول عليه مع وجود سوء أدب مع الشرع فانه لا طريق لنا الى الله الا ما شرعه فن قال بأن ثم طريقا الى الله خلاف ما شرع فقوله زور فلا يقتدى بشيخ لا أدب له وان كان صادقا في حاله ولكن يحترم واعلم أن حرمة الحق في حرمة الشيخ وعقوفه في عقوفه هم حجاب الحق الحافظون أحوال القلوب على المريدين فمن صحب شيخا ممن يقتدى به ولم يحترمه فعقوبته فقد ان وجود الحق في قلبه والغفلة عن الله وسوء الادب عليه يدخل عليه في كلامه ويزاحه في رتبته فان وجود الحق انما يكون للادباء والباب دون غير الادباء مغاق ولا حرمان أعظم على المريد من عدم احترام الشيوخ قال بعض أهل الله في مجالس أهل الله من قعد مهم في مجالسهم وخالفهم في شيء مما يتحققون به في أحوالهم نزع الله نور الايمان من قلبه فالجلوس معهم خطر وجليلهم على خطر واختلف أصحابنا في حق المريد مع شيخ آخر خلاف شيخه هل حاله معه من جانب الحق مثل شيخه أم لا فكلمهم قالوا بوجوب حرمة عليه ولا بد هذا موضع اجماعهم وما عدا هذا فنهم من قال حاله معه على السواء من حاله مع شيخه ومنهم من فصل وقال لا تكون الصورة واحدة الا بعد أن يعلم المريد أن ذلك الشيخ الآخر ممن يقتدى به في الطريق وأما إذا لم يعرف ذلك فلا ولهذا وجه وللآخر وجه النبي صلى الله عليه وسلم يقول للمرأة انما الصبر عند الصدمة الاولى وكانت قد جهلت انه رسول الله صلى الله عليه وسلم والمريد لا يقصد الا الحق فاذا ظهر مقصوده حيث ظهر قال به وأخذه فان الرجال انما يعرفون بالحق لا يعرف الحق بهم والاصل انه كالم يكن وجود العالم بين الهين ولا المكاف بين رسولين مختلفي الشرائع ولا امرأة بين زوجين كذلك لا يكون المريد بين شيخين اذا كان مريدا ببيت فان كانت صحبة بلاتر بية فلا يبالى بصحبة الشيوخ كلهم لانه ليس تحت حكمهم وهذه الصحبة تسمى صحبة البركة غير أنه لا يجزى منه رجل في طريق الله فالحرمة أصل في الفلاح

﴿الباب الثاني والثمانون ومائة في معرفة مقام السماع﴾

خذها اليك نصيحة من مشفق * ليس السماع سوى السماع المطلق
واحذر من التقييد فيسه فانه * قول يفند كل عند محقق
ان السماع من الكتاب هو الذي * يدر به كل معلم ومطرق
ان التغنى بالقران سماعنا * والحق ينطق عند كل منطاق
والله يسب مع ما يقول عبيده * من قوله فسماعه بتحقيق
أصل الوجود سماعنا من قول كن * فيه نكون ونحن عين المنطق
انظر الى تقديمه في آية * نعت على العلم الشريف المرهق
فالسماع أشرف ما تحقق عارف * بتعلق وتحقق وتخلق

قال تعالى سميع عليم وقال سميع بصير فقدمه على العلم والبصر أول شيء علمناه من الحق وتعلق به منا القول منه والسماع مناف كان عنه الوجود وكذلك نقول في هذا الطريق كل سماع لا يكون عنه وجود وعن ذلك الوجود وجود فليس بسماع فهذه رتبة السماع التي يرجع اليها أهل الله ويسمعون فقوله تعالى للشيء قبل كونه كن هو الذي يراه أهل السماع في قول القائل وتميؤ السماع المقول له كن للتكوين بمنزلة الوجود في السماع ثم وجوده في عينه عن قوله كن كما قال تعالى كن فيكون بمنزلة الوجود الذي يجده أهل السماع في قلوبهم من العلم بالله الذي أعطاهم السماع في حال الوجود فن لم يسمع سماع وجود فسمع ولهذا جعل القوم الوجود بعد الوجد ولما يصح الوجود أعنى وجود العالم الا بالقول من الله والسماع من العالم لم يظهر وجود طرق السعادة وعلم الفرق بينها وبين طرق الشقاء الا بالقول الالهي والسماع الكوني نجاء الرسل بالقول جميعهم من قرآن وتوراة وانجيل وزبور وصحف فنام الاقول وسماع غير هذين لم يكن فلولاً القول ما علم مراد المريد ما يريد منا ولولا السمع ما وصلنا الى تحصيل ما قيل لنا بالقول نتصرف وعن القول

تتصرف مع السماع فهم امر تبطان لا يصح استقلال واحد منهما دون الآخر وهما نسبتان فبالقول والسماع نعلم ما في نفس الحق اذ لا علم لنا الا باعلامه واعلامه بقوله ولا يشترط في القول الآلة ولا في السماع بل قد يكون بالآلة وبغير آلة وأعني بالآلة القول للسان وآلة السماع الاذن فاذا علمت مرتبة السماع في الوجود وتميزه عن غيره من النسب فاعلم أن السماع عند أهل الله مطلق ومقيد فالمطلق هو الذي عليه أهل الله ولكن يحتاجون فيه الى علم عظيم بالموازين حتى يفرقوا بين قول الامتثال وبين قول الابتلاء وليس يدرك ذلك كل أحد ومن أرسله من غير ميزان ضل وأضل والمقيد هو السماع المقيد بالنعمة المستحسنة التي يتحرك لها الطبع بحسب قبوله وهو الذي يريدونه غالباً بالسماع لا السماع المطلق فالسماع على هذا الحدين ينقسم على ثلاثة أقسام سماع الهل وسماع روحاني وسماع طبيعي فالسماع الالهلي بالاسرار وهو السماع من كل شيء وفي كل شيء وبكل شيء والوجود عندهم كله كلمات الله وكلمااته لا تنفذ ولهم في مقابلة هذه الكلمات اسماع لا تنفذ تحدث لهم هذه الاسماع في سرائرهم بحدوث الكلمات وهو قوله ما يأتهم من ذكر من ربهم محدث الاسماع معوه ففهم من أعرض بعد السماع ومنهم من وقف عند ما سمع وهذا مقام لا يعاينه كل أحد وما في الوجود الا هو ولكن يحفل ولا يعلم وهو يتعلق بأسماء الله تعالى على كثرتها فكل اسم لسان ولكل لسان قول ولكل قول مناسم والعين واحد من القائل والسماع فان كان نداء أجبتنا وامثلنا وكان من قوله ان قال لنا ادعوني استجب لكم فكما قال وسمعنا أمرنا عند ما جعل فينا قوة القول أن نقول فيسمع مع هو تعالى فنامن يقول به كما قال ان الله قال على لسان عبده سمع الله من عبده فكلام صاحب هذا المقام كله نيابة ومنا من يقول بنفسه في زعمه وما هو كذلك في نفس الامر فان الله عند لسان كل قائل فكما انه ليس في الوجود الا الله كذلك ما هم قائل ولا سماع الا الله وكما قد منا قولنا بين من يقول بالله ويقول بنفسه كذلك سماعنا منا من يسمع بربه وهو قوله كنت سمعته الذي يسمع به ومنا من يسمع بنفسه في زعمه والامر على خلافه فهذا هو السماع الالهلي وهو سار في جميع المسموعات وأما السماع الروحاني فتعلقه صريف الاقلام الالهية في لوح الوجود المحفوظ من التغيير والتبديل فالوجود كله رقيق منشور والعالم فيه كتاب مسطور فالاقلام تنطق وأذان العقول تسمع والكلمات ترتقم فنشهد وعين شهودها عين النهم فيها بغير زيادة ولا ينال هذا السماع الا العقول التي ظهرت لمستوى ولما كان السماع أصله على الترتيب وكان أصله عن ذات ونسبة وتوجه وقول فنظهر الوجود بالسماع الالهلي كذلك السماع الروحاني عن ذات وبدون قلم وصريف قلم فيكون الوجود للنفس الناطقة في سماع صريف هذه الاقلام في ألواح القلوب بالتقليب والتصرف وكذلك السماع الطبيعي مبناه على أربعة أمور محققة فان الطبيعة مرتبة معقولة من فاعلين ومنفعلين فأظهرت الاركان الاربعة أيضاً فظهرت النشأة الطبيعية على أربعة اخلاط وأربع قوى قامت عليها هذه النشأة وكل خلط منها يطلب بذاته من يحركه لبقائه وبقاء حكمه فان السكون عدم فأوجد في نفوس العلماء حين سمعوا صريف الاقلام ما ينبغي أن يحرك به هذه النشأة الطبيعية فأقاموا لها أربع نعمات لكل خلط من هذه الاخلاط نعمة في آلة مخصوصة وهي المسماة في المويسمي وهو علم الالحان والاوزان بالبم والزير والمثنى والمثلث كل واحد من هذه يحرك خلطاً من هذه الاخلاط ما بين حركة فرح وحركة بكاء وأنواع الحركات وهذا لها بمهاهي نشأة طبيعية لا بمهاهي روحانية فان الحركة في النشأة الطبيعية والسماع الطبيعي لا يكون معه علم أصلاً وانما صاحبه يجد طرباً في نفسه أو حزناً عند سماع هذه النغمات من هذه الآلات ومن أصوات القوالين ولا يجد معها علماً أصلاً فانه ليس هذا حظ السماع الطبيعي مع الحال الصحيح والوجود الصحيح الذي يطلبه الطبع وهو سماع الناس اليوم والسماع الروحاني يكون معه علم ومعرفة في غير مواد في غير مواد عام التعلق بجده في السماع الطبيعي والروحاني لكن بالسمع الالهلي الذي يخص الطبع والعقل خاصة ومنهم من يعلم ذلك ومنهم من لا يعلمه مع كونه يجده ولا يقدر على انكار ما يجد فسماع الحق مطلق كما أن وجوده مطلق وتميزه عسير وللعنمات في الكلام الالهلي والقول أصل تستند اليه وهو أقوى الاصول ولهذا القوة والتأثير في الطباع فلا يستطيع أحد أن يدفع عن نفسه عند ورود النغمة وتعلق السمع بها

اذا صادفت محلها ذلك الطرب أو الاثر الذي يجده السامع في نفسه فسلطانها قوى وذلك لقوة أصلها الذي تستند اليه فان الاسماء الالهية وان كانت لعين واحدة فمعلوم عند أهل الله ما بينها من التفاوت ولما كان التفاوت معقولا فيها وعلم ذلك بآثارها علمنا أن الحقائق الالهية التي استندت اليها هذه النعمات أقوى من الذي استند اليه الكلام فانا نسمع قارئاً يقرأ أو منشداً يشد شعره فلا نجد في نفوسنا حركة لذلك بل ربما نتبرم من ذلك في أوقات لأنه جاء على غير الوزن الطبيعي فإذا سمعنا تلك الآية أو الشعر من صاحب نعمة وفي حقها في الميزان أصابنا وجد وحس كتنا وجدنا ما لم تكن نجد فلهاذا فرقنا بين ما استندت اليه النعمات الطبيعية وبين ما استند اليه القول وهذا ميزان المحسوس وأما ميزان العقل فينظر حكمة الترتيب الالهي في العالم فان كان من أهل السماع الالهي فينظر ترتيب الاسماء الالهية فيكون سماعه من هناك وان كان من أهل السماع الروحاني فينظر ترتيب آثارها في العالم الاعلى والاسفل فيجد في كل مسموع فان المسموعات كلها انعم عنده فمنهم من تكون له حركة محسوسة ومنهم من لا تكون له وأما الحركة الروحانية فلا بد منها والله طائفة خرجت عن الحركات الروحانية الى الحركات الالهية وهو قول الجنيد وتري الجبال تحسبها جامدة وهي تمرمر السحاب ولكن في الحال التي تحسبها جامدة فتنسب الحركة الى هذا الشخص نسبتها الى الجنب الاقدس في فرجه بتوبة عبده وتبشبه لمن أتى بيته فهذه أحوال الهية يجب الايمان بها ولا يعقل لها كيفية الا من خصه الله بها وكانت حركته في سماعه الهية وهي من العلوم التي تنال ولا تنقال وليس الخير بالنزول الى السماء الدنيا كل ليلة يشبه هذا الفرح ولا التبشيش لان هذا الفرح عن سبب كوني ظهور وجوده سمع الحق عليه والنزول الى السماء الدنيا عن أمر يتوقع لاعتن أمر واقع فالاول يلحق بباب السماع والثاني لا يلحق به فاعلم ذلك وقدر بطن السماع بما يجب له وحققناه ولم نترك منه فصلاً ولا قسم الا ذكرناه بأوجز عبارة ليوقف عنده وحكاياته كثيرة لا يحتاج الى ايرادها فان كتابنا هذا مبناه على تحقيق أصول الامور لاعلى الحكايات فان الكتب بهامش جونة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثالث والثمانون ومائته في معرفة مقام ترك السماع *

* الله لا عقل يصوره * والوهم يعينه في صورة البشر
فالشرع يطلقه وقتل ويحصره * والكون يثبت في سائر الصور
ترك السماع مقام ليس يدركه * الا القوي من الاقوام في الخبر
ان قال كن فامن والعين واحدة * ولم يكن غيره في العين والاثر
فما لكن عنده هذا القول من اثر * بل عين كن لم تكن ان كنت ذا نظر
ولم يقل بسماع القول غير فتى * متبسم بعاني الآي والصور
لولا الكلام لما كان السماع وقد * جاء الكلام فكن منه على حذر

السماع المطلق لا يمكن تركه والذي يتركه الا كابران هما السماع المقيد المتعارف وهو الغناء قيل لسيدنا أبي السعود ابن الشبلي البغدادي ما تقول في السماع فقال هو على المبتدىء حرام والمنتهى لا يحتاج اليه فقيل له فامن فقال لقوم متوسطين أصحاب قلوب وجاءت امرأة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله اني نذرت أن أضرب بين يديك بالدف فقال لها ان كنت نذرت والا فلا فهو وان كان مباحا فالتمزيه عنه عند الاكابر أولى * وكان أبو يزيد البسطامي يكرهه ولا يقول به * وقيل لابن جريج فيه فقال ليتني أخرج منه رأساً برأس لا على ولا لى * وأما مذهبهنا فيه فان الرجل المتكبر من نفسه لا يستدعيه واذا حضر لا يخرج بسببه وهو عندنا مباح على الاطلاق لانه لم يثبت في تحريمه شيء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فان كان الرجل ممن لا يجد قلبه مع ربه الا فيه فواجب عليه تركه أصلاً فانه مكر الالهي خفي ثم ان كان يجد قلبه فيه وفي غيره وعلى كل حال ولكنه يجد في النعمات أكثر فخرام عليه حضوره ولا أعني بالنعمات المسموعة في الشعر فقط وإنما أعني بوجود النعمة في الشعر وفي غيره حتى في القرآن اذا وجد قلبه فيه لحسن صوب القارئ ولا يجد قلبه فيه عندما يسمعه من قارئ غير طيب الصوت فلا يعول على ذلك الوجه

ولا على ما يجد فيه من الرقة في الجنب الالهي فانه معلول وتلك رقة الطبيعة فان كان عارفاً بالتفصيل ويفرق بين سماعه الالهي والروحاني والطبيعي ما يلتبس عليه ولا يخلط ولا يقول في سماع الطبيعة انه سماعه بالله فذل هذا لا يحجر عليه وتركه أولى ولا سيما ان كان ممن يقتدى به من المشايخ فيستتر به المدعي الكاذب أو الجاهل بحاله وان لم يقصد الكذب

الباب الرابع والثمانون ومائة في معرفة مقام الكرامات *

بعض الرجال يرى كون الكرامات * دليل حق على نيل المقامات
وأنها عين بشري قد أتت بها * رسل المهين من فوق السموات
وعندنا فيه تفصيل اذا علمت * به الجماعة لم تنسرح بآيات
كيف السرور الاستدراج يصحبها * في حق قوم ذوى جهل وآفات
وليس يدرون حقاً أنهم جهلوا * وذا اذا كان من أقوى الجهالات
وما الكرامة الا عصمة وجدت * في حال قول وأفعال ونيات
تلك الكرامة لا تنبئ بها بدلا * واحذر من المكرفي طي الكرامات

اعلم أيديك الله ان الكرامة من الحق من اسمه البر ولا تكون الا لابرار من عباده جزاء وفاقا فان المناسبة تطلبها وان لم يتم طلب من ظهرت عليه وهي على قسمين حسية ومعنوية فالعامة ما تعرف الكرامة الا الحسية مثل الكلام على الخاطر والاخبار بالغيبات الماضية والكائنة والآتية والأخذ من الكون والمشي على الماء واختراق الهواء وطى الارض والاحتجاب عن الابصار واجابة الدعاء في الحال فالعامة لا تعرف الكرامات الا مثل هذا وأما الكرامة المعنوية فلا يعرفها الا خواص من عباد الله والعامة لا تعرف ذلك وهي أن تحفظ عليه آداب الشريعة وأن يوفق لآتيان مكارم الاخلاق واجتناب سفاسفها والمحافظة على أداء الواجبات مطلقاً في أوقاتها والمسارعة الى الخيرات وازالة الغل والحقد من صدره للناس والحسد وسوء الظن وطهارة القلب من كل صفة مذمومة وتحليته بالمراقبة مع الانفاس ومراعاة حقوق الله في نفسه وفي الاشياء وتفقد آثار ربه في قلبه ومراعاة نفاسه في خروجه ودخوله فيا تلتقاها بالادب اذا وردت عليه ويخرجها وعليها خلعة الحضور فهذه كلها عندنا كرامات الاولياء المعنوية التي لا بدخلها مكر ولا استدراج بل هي دليل على الوفاء بالعهد وصحة القصد والرضى بانقضاء في عدم المطلوب ووجود المكروه ولا يشارك في هذه الكرامات الا الملائكة المقربون وأهل الله المصطفون الاخيار وأما الكرامات التي ذكرنا ان العامة تعرفها فكلاهما يمكن أن يدخلها المكر الخفي ثم انا اذا فرضناها كرامة فلا بد أن تكون نتيجة عن استقامة أو نتيج استقامة لا بد من ذلك والا فليست بكرامة واذا كانت الكرامة نتيجة استقامة فقد يمكن أن يجعلها الله حظ عملك وجزاء فعلك فاذا قدمت عليه يمكن أن يحاسبك بها وما ذكرناه من الكرامات المعنوية فلا يدخلها شيء مما ذكرناه فان العلم يصحبها وقوة العلم وشرفه تعطيك أن المكر لا يدخلها فان الحدود الشرعية لا تنصب حبالاً للمكر الالهي فانها عين الطريق الواضحة الى نيل السعادة والعلم يعصمك من العجب بعملك فان العلم من شرفه أنه يستعملك واذا استعملك جردك منه وأضاف ذلك الى الله وأعلمك ان بتوفيقه وهذا يتبهر منك ما ظهر من طاعته والحفظ لحدوده فاذا ظهر عليه شيء من كرامات العامة ضج الى الله منها وسأل الله ستره بالعوائد وأن لا يتميز عن العامة بأمر يشار اليه فيه ما عدا العلم لان العلم هو المطلوب وبدتقع المنفعة ولولم يعمل به فانه لا يستوى الذين يعملون والذين لا يعملون فالعلماء هم الآمنون من التلبس فالكرامة من الله تعالى بعباده انما تكون للوافدين عليه من الاكوان ومن نفوسهم الكونهم لم يروا وجه الحق فيهما فاسنى ما كرمهم به من الكرامات العلم خاصة لان الدنيا موطنه وأما غير ذلك من خرق العادات فليست الدنيا موطن لها ولا يصح كون ذلك كرامة لا بتعريف الالهي لا بمجرّد خرق العادة واذا لم تصح الابتغى الالهي فذلك هو العلم فالكرامة الالهية انما هي ما يهيمهم من العلم به عز وجل سئل أبو يزيد عن طي الارض فقال ليس بشيء فان ابليس يقطع من المشرق الى المغرب في لحظة واحدة وما هو عند الله بمكان وسئل عن اختراق الهواء فقال ان الطير يخترق

ما أعجبنى فيما قيل الاقوله وأثبت في مستنقع الموت رجله * وقال لها من دون أن خضك الحشر
هكذا هو الرجل والا فلا يدعى أنه رجل وفي حين تقييدى هذا الوجه من هذه النسخة خاطبني الحق في سرى من اتخذني
وكيلا فقد ولاني ومن ولاني فله مطالبتي وعلى اقامة الحساب فيما ولاني فيه فانعكس الامر وتبدلت المراتب هذا صنع الله
مع عباده الذين ارتضاهم واصطفاهم وما فوق هذا الامتنان امتنان ترتقى الهمة الى طلبه فالعبد المحقق لا يخرج هذه
الرتبة عن علمه بقدره فما يتخذ الله وكيلا الا من كان الحق قواه وجوارحه اذ يستحيل تبدل الحقائق فالعبد عبد
والرب رب * والحق حق والخلق خلق * فاذا ظهر خرق عادة على مثل هذا فما هي كرامة عندنا لان الكرامة
تعود على من ظهرت عليه وانما يتفق لمن هذا مقامه مثل ما اتفق لنا في مجلس حضرنا فيه ستة وستين وخمسة
وقد حضر عندنا شخص فيلسوف ينكر النبوة على الحد الذي يثبتها المسلمون وينكر ما جاءت به الانبياء من خرق
العوائد وان الحقائق لا تتبدل وكان زمان البرد والشتاء وبين أيدينا منقل عظيم يشتعل ناراً فقال المنكر المكذب ان
العامه تقول ان ابراهيم عليه السلام ألقى في النار فلم تحرقه والنار محرقة بطبعها الجسوم القابلة للاحراق وانما كانت النار
المذكورة في القرآن في قصة ابراهيم الخليل عبارة عن غضب نمرود عليه وحنقه فهي نار الغضب وكونه ألقى فيها لان
الغضب كان عليه وكونها لم تحرقه أى لم تؤثر فيه غضب الجبار لما ظهر به عليه من الحجة بما أقامه من الادلة فيما ذكر من
أقول الانوار وانها لو كانت آلهة ما أفلت فركب له من ذلك دليلا فاه افترغ من قوله قال له بعض الحاضرين ممن كان له هذا
المقام ولم تكن فان أريتك أنا صدق ما قاله الله تعالى في النار انهم لم تحرق ابراهيم وأن الله جعلها عليه كما قال برداوسلاما
وأنا أقوم لك في هذا المقام مقام ابراهيم عليه السلام في الذب عنه لان ذلك كرامة في حق فقال المنكر هذا لا يكون
فقال له أليست هذه هي النار المحرقة قال نعم قال تراها في نفسك ثم ألقى النار التي في المنقل في حجر المنكر وبقيت على
نيابه مدة يقلبها المنكر بيده فامار آهاما تحرقه تعجب ثم ردها الى المنقل ثم قال له قرب يدك أيضا منها فقرب يده
فأحرقته فقال له هكذا كان الامر وهي مأمورة تحرق بالامر وترك الاحراق كذلك والله تعالى الفاعل لما يشاء فاسلم
ذلك المنكر واعترف فمثل هذا يظهر على تارك الكرامات فانه يقيمها في زمانه نيابة عن الرسول صلى الله عليه وسلم
في المعجزة والآية على صدقه جاء بها لاقامة الدليل على صدق الشارع والدين لاعلى نفسه انه ولي الله بخرق هذه العادة
فهذا معنى ترك الكرامات ولها رجال وهم الملازمة خاصة وأما الصوفية فيظهرون بها وهي عند الاكابر من رعونات
النفوس الاعلى حتما ذكرناه

الباب السادس والثمانون ومائة في معرفة مقام خرق العادات *

خرق العوائد أقسام مقسمة * ألقى بها النظر الفكري محصوره
* منها معينة بالحق قائمة * كالمعجزات على الارسال مقصوره
وماسواها من الاقسام محتمل * وليس للعلم في تعيينه صوره
وكلاهما في كتاب الله ينسب * فقف عليه تجد هافيه مسطوره
بشرى وسحر ومكر أو علامته * وكلاهما في كتاب الله مذكوره
فهذه خمسة أقسامها انحصرت * للنظرين وفي الاكوان مشهوره

اعلم أن مقام خرق العادات على وجوه كثيرة منها ما يكون عن قوى نفسية فان اجرام العالم تنفعل للهمم النفسية هكذا
جعل الله تعالى الامر فيها وقد تكون عن حيل طبيعية معلومة كالفلق طيرات وغيرها وبها معلوم عند العلماء وقد
تكون عن نظم حروف بطوابع وذلك لاهل الرصد وقد تكون بأسماء يتلفظ بها اذا كرها فيظهر عنها ذلك الفعل
المسمى خرق عادة في ناظر عين الرائي لاني نفس الامر على قدر قوة ذلك الاسم وهذه كلها
نحت قدرة الخلق يجعل الله ثم خرق عوائد مختصة بالجناب الالهى ليس للعباد فيها تعمل ولا قوة ولكن يظهرها الله عليه
أو يظهر عنه بأمر الله واعلامه وهي على مراتب منها ما تسمى بمعجزة ولها شروط ونعت خاص معلوم ومنها ما تسمى آية

لا معجزة ومنها ما تكون كرامة ومنها ما تكون مؤيدة ومنها ما تكون منبهة و باعثة ومنها ما يكون جزاء ومنها ما يكون
مكر واستدراجا وكلها علامات عند أهل الله مع كون هؤلاء لا علم لهم بشئ من ذلك بخلاف الصنف الأول فانهم على علم
بأصدر منهم وما من شئ مما ذكرناه في الصنف الثاني المضاف عمله الى الله تعالى الا والاحتمال يدخله هل هو عن عناية
أولا عن عناية الاله المعجزة والآية فانها عن عناية ولا بد انهما صدق الخبر والمؤيدة كذلك وما عدا هذين فيمتطرق اليه
الاحتمال كما ذكرنا ثم نرجع الى ما تقتضى به طريقنا ان خرق العادة في الاولياء لا يكون الا لمن خرق العادة في نفسه
بإخراجها عن حكم ما تعطيه حقيقتها وهو تصرفها في المباح أو ما يليق اليها الشيطان بالتزيين من اتيان المحظور أو ترك
الواجب فمن خرق في نفسه هذه العادة خرق الله عاده في الكون بأمر يسمى كلاما على الخطر أو مشيافي الهواء
أو ما كان وقد ذكرنا فصول هذه السكرامات وبيننا مراتبها وما ينتجها في كتاب مواقع النجوم ما سبقنا اليه في علمنا
أعني الى ترتيبه لا الى علم ما فيه وهو كتاب صحيح الطريق عظيم الفائدة صغير الجرم بيننا على المناسبة فان المناسبة
أصل وجود العالم وخرق العوائد من العالم وقد جعل الله آياته في العالم معتادة وغير معتادة فالعتادة لا يعتبرها الأهل
الفهم عن الله خاصة وما سواهم فلا علم لهم بإرادة الله فيها وقد ملا الله القرآن من الآيات المعتادة من اختلاف الليل
والنهار ونزول الامطار وإخراج النبات وجرى الجوارى في البحر واختلاف الألسنة والالوان والنام بالليل والنهار
لا تبعاء الفضل وكل ما ذكر في القرآن انه آية لقوم يعقلون ويسمعون ويفقهون ويؤمنون ويعلمون ويوقنون
ويتفكرون ومع هذا كله فلا يرفع بذلك أحد من الناس رأسا الا أهل الله وهم أهل القرآن خاصة الله وأما الآيات
الغير المعتادة وهي خرق العوائد فهي التي تؤثر في نفوس العامة مثل الزلازل والرجفات والكسوف ونطق حيوان
ومشي على ماء واخذ تراق هواء واعلام بكوائن في المستقبل تقع على حدها أعلم والكلام على الخواطر والا كل من
الكون واشتباع القليل من الطعام الكثير من الناس هذا اعتبره العامة خاصة ومتى لم يكن خرق العادة عن استقامة
أو منها أو باعثة على الرجوع الى الله ويرجع وليس له فيه نفع فهو مكر واستدراج من حيث لا يعلم وهذه هو الكيد
التي تحف الله مع الخلق وفيه سر عجيب للعارفين لولا ما في اداعتهم من الضرر في العموم لذكرناه وما كل ما يدري
يقال وليس خرق العوائد الا أول مرة فاذا عادت ثانية صار عاده وأما في الحقيقة فالامر جديد أبدا ما لم يعبود فانهم خرق
عادة وانما هو أمر يظهر زى مشله لا عينه فلم بعد ما هو عاده فلو عاد كان عاده وانحجب الناس عن هذه الحقيقة وقد
نهتكم على ما هو الامر عليه ان كنتم تعقل ما أقول فالله أوسع من أن تعيدوا لكن الامثال تجب على أعين العمى
الذين يعامون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة وهو وجود عين المثل الثاني هم غافلون فهم في لبس من خلق
جديد فالملكات غير متناهية والقدرة نافذة والحق خلاق فاين التكرار اذا لا يعقل الا بالاعادة فالاعادة خرق العادة

✽ انتهى النصف الاول من الجزء الثاني من الفتوحات المكية ويليها النصف الثاني

أوله الباب السابع والخمسون ومائة في معرفة مقام المعجزة ✽

بقية

الجزء الثاني

من كتاب الفتوحات المكية التي فتح الله بها على الشيخ
الامام العامل بالراسخ الكامل خاتم الاولياء
الوارثين برزخ البرازخ محي الحق والدين
أبي عبد الله محمد بن علي المعروف
بابن عربي الحاتمي الطائي
قدس الله روحه ونور
ضريحه آمين
آمين

* طبع على النسخة المقابلة على نسخة المؤلف الموجودة بمدينة قونية
وقام بهذا المهم جماعة من العلماء بأمر المغفور له الأمير عبد القادر
الجزائري رحم الله الجميع وأثابهم المكان الرفيع *

(طبع بمطبعة)

دار الكتب العلمية

بمصر *

* على نفقة الحاج محمد فدا الكشميري وشركاه *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

✽ الباب السابع والثمانون ومائة في معرفة مقام المعجزة وكيف يكون هذا

المعجز كرامة لمن كان له معجز الاختلاف الحال ✽

ما كان معجزة فلا سبيل الى ✽ ظهوره مرة أخرى الى الابد
لا في ولي ولا في غيره فاذا ✽ حقت قولي فلا تعدل عن الرشد
ولو تحدى به خلق لا كذبه ✽ صدق المتقدم في الادنى وفي البعد
لذلك اختلفت في الانبياء فلم ✽ يظهر لها أثر من بعد في أحد

اختلف الناس فيما كان معجزة للنبي هل يكون كرامة لولي أم لا فالجمهور أجاز ذلك الاستاذ أبا اسحاق الاسفرايني
فانه منع من ذلك وهو الصحيح عندنا إلا أنا بشرط أمر المبدك الاستاذ وهو أن تقول إلا أن قام الولي بذلك الأمر
المعجز على تصديق النبي لا على جهة الكرامة به فهو واقع عندنا بل قد شهدناه فيظهر على الولي ما كان معجزة للنبي على
على ما قلناه ولونبه لذلك الاستاذ اقبال به ولم يشكره فانه ما خرج عن بابيه فان الذي وقع فيه الخلاف انه هل يكون كرامة
لولي وهذا ليس بكرامة لولي إلا أن الذين أجازوا ذلك قالوا بشرط أن لا يظهر عليه بالطريق التي ظهرت على يد الرسول
الذي به اسميت معجزة وجوزوا أن الولي لو تحدى بذلك على ولايته لجاز أن يخرق الله تلك العادة والكاذب لو تحدى
بها على كذبه وهو اذق في أنه كاذب فخبر أن يخرق الله تلك العادة على صدقه أنه كاذب فان الفارق عندهم حاصل
وهو وجه يقال والصحيح ما ذهب اليه الاستاذ وهو الذي يعطيه الدليل النظري إلا أن يقول الرسول في وقت تحديه
بلمنع في الوقت خاصة أو في مدة حياته خاصة فانه جائز أن يقع ذلك الفعل كرامة لغيره بعد انقضاء زمانه الذي اشترطه وأما
أن أطلقه فلا سبيل الى ما قاله الاستاذ وهذا التفصيل الذي ذكرناه يقتضيه الدليل النظري للطائفتين على أنما رأينا
أحدًا تنبه الى هذا في علمنا ولا ننكره والله أعلم والاعجاز على ضرب بين الضرب الواحد أن يأتي بأمر لا يكون مقدور
البشر ولا يقدر عليه إلا الله وذلك عز يزاعني الوصول الى العلم به كاحياء الموتى لا يقدر عليه إلا الله ولكن الوصول اليه
على طريق العلم انه سخي في نفس الامر عز يزاعنا رأينا عصا موسى عليه السلام حية وعصى السحرة حيات ولم تفرق
العامة بين الحياتين فلهذا قلنا ان الوصول الى علم ذلك عز يزوالضرب الآخرو هو الذي يمكن أن يكون أقرب وهو
الصرف فيدعي في ذلك أن الذي هو مقدور لكم في العادة اذا ثبت أنابه على صدق دعواي فان الذي أرسلني يصرفكم
عنه فلا تقدر وون على معارضته فكل من في قدرته ذلك يجد في نفسه المعجز في ذلك الوقت فلا يقدر على اتيان ما كان
قبل هذه الدعوى يقدر عليه وهذا أرفع للبس من الأول فهذا معنى الامر المعجز ومع هذا فقد وقع وعرف انه معجزة
وحصل العلم به عند الناظر بصدق هذا الرسول وما رزق الإيمان به وسجدوا بها واستقيمتها أنفسهم ظلموا وعلموا فتعلم أن
الإيمان لا تعطيه إقامة الدليل بل هو نور الهى يلقى الله في قلب من شاء من عباده وقد يكون عقيب الدليل وقد لا يكون
هناك دليل أصلا كما قال تعالى ولكن جعلناه نوراً نهدى به من نشاء من عبادنا فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو
يهدي السبيل انتهى الجزء السادس عشر ومائة

* (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) *

* (الباب الثامن والثمانون ومائة في معرفة مقام الرؤيا وهي المبشرات) *

بالصدق رؤيا الرجال الصادقين ومن * يصاحب الضلم تصدق له رؤيا
الصدق بالعدو القصى منازل * وضده ضده بالعدو الدنيا
هي النبوة الا انها قصرت * عن نسخ شرع وهدي رتبة عليا
اني رأيت سيوف اللهوى انتضيت * وفي عيني سيف للهوى دنيا
فما تركت لها عينا ولا أثرا * بذلك السيف في الاخرى وفي الدنيا

اعلم أيديك الله أن للانسان حالتين حالة تسمى النوم وحالة تسمى اليقظة وفي كلتا الحالتين قد جعل الله ادراكا يدرك به الاشياء تسمى تلك الادراكات في اليقظة حسا وتسمى في النوم حسا مشتمرا كفاكل شيء تبصره في اليقظة يسمى رؤية وكل ما تبصره في النوم يسمى رؤيا مقصورا وجميع ما يدركه الانسان في النوم هو مما ضبطه الخيال في حال اليقظة من الحواس وهو على نوعين اما ما أدرك صورته في الحس واما ما أدرك أجزاء صورته التي أدركها في النوم بالحس لا بد من ذلك فان نقصه شيء من ادراك الحواس في أصل خلقته فلم يدرك في اليقظة ذلك الامر الذي فقد المعنى الحسي الذي يدركه به في أصل خلقته فلا يدركه في النوم أبدا فالأصل الحس والادراك به في اليقظة والخيال تبع في ذلك وقد يتقوى الامر على بعض الناس فيدركون في اليقظة ما كانوا يدركونه في النوم وذلك نادر وهو لاهل هذا الطريق من نبي وولي هكذا عرفناه فاذ اعلمت هذا فاعلم أيضا أن النبوة خطاب الله تعالى أو كلام الله تعالى كيفما شئت قلت لمن شاء من عباده في هاتين الحالتين من يقظة ومنام وهذا الخطاب الالهي المسمى نبوة على ثلاثة أنواع نوع يسمى وحيا ونوع يسمى كلامه من وراء حجاب ونوع بواسطة رسول فيوحي ذلك الرسول من ملك أو بشر باذن الله ما يشاء لمن ارسله اليه وهو كلام الله اذ كان هذا الرسول انما يترجم عن الله كما قال تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فإلوحى منه ما يلقى الى قلوب عباده من غير واسطة فاسمعهم في قلوبهم حديثا لا كيف سمعوا ولا يأخذونه حدولا يصوره خيال ومع هذا يعقله ولا يدري كيف جاء ولا من أين جاء ولا ما سببه وقد يكلمه من وراء حجاب صورة ما يكلمه به وقد يكون الحجاب بشريته وقد يكون الحجاب كما كان موسى من الشجرة من جانب الطور الايمن له لانه لو كلمه من اليسر الذي هو جهة قلبه ربما التبس عليه بكلام نفسه فجاءه الكلام من الجانب الذي لم تجر العادة أن تكلمه نفسه منه وقد يكلمه بواسطة رسول من ملك كقوله نزل به الروح الامين على قلبك يعني بالقرآن الذي هو كلام الله وقد يكون بواسطة بشر وهو قوله فأجزه حتى يسمع كلام الله فأضاف الكلام الى الله وما سمعته الصحابة ولا هذا الا عرابي الامن لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم وليست النبوة بأمر زائد على الاخبار الالهية بهذه الاقسام والقرآن خبر الله وهو النبوة كلها لانه الجامع لجميع ما أراد الله أن يخبر به عباده وصح في الحديث أنه من حفظ القرآن فقد أدرجت النبوة بين جنبيه فاذا تقررت ما ذكرناه فاعلم أن مبدأ الوحي الرؤيا الصادقة وهي لا تكون الا في حال النوم قالت عائشة في الحديث الصحيح أول ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصادقة فكان لا يرى رؤيا الا جاءت مثل فلق الصبح وسبب ذلك صدقه صلى الله عليه وسلم فانه ثبت عنه انه قال أصدقكم رؤيا أصدقكم حديثا فكان لا يحدث أحدا صلى الله عليه وسلم بحديث عن تزوير يزوره في نفسه بل يتحدث بما يدركه بأحدى قواه الحسية أو بكلها ما كان يحدث بالغرض ولا يقول ما لم يكن ولا ينطق في اليقظة عن شيء يصوره في خياله مما لم يزل تلك الصورة بمجملتها عينا في الحس فهذا سبب صدق رؤياه وانما بدئ الوحي بالرؤيا دون الحس لان المعاني المعقولة أقرب الى الخيال منها الى الحس لان الحس طرف أدنى والمعنى طرف أعلى وألطف والخيال بينهما والوحي معنى فاذا أراد المعنى أن ينزل الى الحس فلا بد أن يعبر على حضرة الخيال قبل وصوله الى الحس والخيال من حقيقته أن

يصور كل ما حصل عنده في صورة المحسوس لا بد من ذلك فان كان ورود ذلك الوحي الالهي في حال النوم سمي رؤيا وان كان في حال اليقظة سمي تحيلا أي خيل اليه فلهذا بدى الوحي بالخيال ثم بعد ذلك انتقل الخيال الى الملك من خارج فكان يمثل له الملك رجلا أو شخصا من الاشخاص المدركة بالحس فقد ينفرد هذا الشخص المراد بذلك الوحي بادراك هذا الملك وقد يدركه الحاضرون معه فيلقى على سمعه حديث ربه وهو الوحي ونارة ينزل على قلبه صلى الله عليه وسلم فتأخذه البرحاء وهو المعبر عنه بالحال فان الطبع لا يناسبه فاندك يشتد عليه وينحرف له مزاج الشخص الى أن يؤدى ما أوحى به اليه ثم يسرى عنه فيخبر بما قيل له وهذا كله موجود في رجال الله من الاولياء والذين اختص به النبي من هذا دون الولي الوحي بالشرع فلا يشرع الا النبي ولا يشرع الرسول خاصة فيحلال ويحرم ويبسح ويأثم بجميع ضروب الوحي والاولياء ليس لهم من هذا الامر الا الاخبار بصحة ما جاء به هذا الرسول وتعيينه حتى يكون هذا التابع على بصيرة فيما تعبد به ربه على لسان هذا الرسول اذ كان هذا الولي لم يدرك زمانه حتى يسمع منه كما سمع أصحابه فصار هذا الولي بهذا النوع من الخطاب بمنزلة صاحب الذئب سمع من لفظ رسول الله صلى الله عليه وسلم ما شرع ولذلك جاء في القرآن أدعو الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وهم هؤلاء الذين ذكرناهم قرب حديث صحيح من طريق رواية الثقات عندنا ليس بصحيح في نفس الامر فتأخذه على طريق غلبة الظن لا على العلم وهذه الطائفة التي ذكرناها تأخذ من هذا الطريق فيكون من عدم صحة ذلك الخبر الصحيح عندنا على بصيرة انه ليس بصحيح في نفس الامر وبالعكس وهو أن يكون الحديث ضعيفا من أجل ضعف الطريق من وضاع فيه أو مدلس وهو في نفس الامر صحيح فتدرك هذه الطائفة صحة فتكون فيه على بصيرة فهذا معنى قوله تعالى ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وهم هؤلاء فهم ورثة الانبياء لا شترأ كههم في الخبر وانفراد الانبياء بالشرع قال تعالى ياتى الروح من أمره على من يشاء من عباده فجاء بمن وهي نكرة ليندر يوم التلاق فجاء بما ليس بشرع ولا حكم بل بالندار فقد يكون الولي بشيرا ونذيرا ولكن لا يكون مشرعا فان الرسالة والنبوة بالشرع قد انقطعت فلا رسول بعده ولا نبي أي لا مشرع ولا مشرعة فاعلم ذلك فان رجع الى ما بقرنا عليه ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان الرسالة والنبوة قد انقطعت فلا رسول بعده ولا نبي قال فشق ذلك على الناس فقال لكن البشريات فقالوا يا رسول الله وما البشريات فقال رؤيا المسلم وهي جزء من أجزاء النبوة هذا حديث حسن صحيح من حديث أنس بن مالك حدثنا به امام المقام بالحرم المكي الشريف تجاه الركن اليماني الذي فيه الحجر الاسود سنة أربع وستين وخمسين في الدين أبو شعجاع زاهر بن رستم الاصفهاني البزار وغيره عن أبي الفتح عبد الملك بن أبي القاسم بن أبي سهل الكرخي الهروي قال أخبرني أبو عامر محمود بن القاسم الأزدي وأبو نصر عبد العزيز بن محمد الترياق وأبو بكر أحمد بن أبي حاتم الغورجي التاجر قالوا أخبرنا محمد بن عبد الجبار الجراحي قال أخبرنا أبو العباس محمد بن أحمد المجبوبي قال أخبرنا أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي قال حدثنا الحسن بن محمد الزعفراني حدثنا عفان بن مسلم حدثنا عبد الواحد حدثنا المختار بن فلفل حدثنا أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكروا هذا الحديث قال وفي الباب عن أبي هريرة وحذيفة وابن عباس وأم كرز فأخبر صلى الله عليه وسلم ان الرؤيا جزء من أجزاء النبوة فقد بقي للناس من النبوة هذا وغيره ومع هذا لا يطلق اسم النبوة ولا النبي الاعلى المشرع خاصة فحجر هذا الاسم لخصوص وصف معين في النبوة وما حجب النبوة التي ليس فيها هذا الوصف الخاص وان كان حجر الاسم فمتأدب وتقف حيث وقف صلى الله عليه وسلم بعد عامنا بما قال وما أطلق وما حجب فنكون على بينة من أمرنا واذا علمت هذا فلتقل ان الرؤيا ثلاث منها بشرى وهي ما نحن بصدد في هذا الباب ورؤيا ما يحدث المرء بنفسه في اليقظة فيرتقم في خياله فاذا نام أدرك ذلك بالحس المشترك لانه تصوره في يقظته فبقي مرئيا في خياله فاذا نام وانصرف الحواس الى خزانه الخيال أبصرت ذلك وسيأتى علم ذلك كله وصورته والرؤيا الثالثة من الشيطان وروينا في هذا حديثا صحيحا من حديث أبي عيسى الترمذي قال حدثنا نصر بن علي حدثنا عبد الوهاب الثقفي حدثنا أيوب عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اقترب الزمان لم تكذب رؤيا المؤمن

تكذب وأصدقهم رؤى بأصدقهم حديثاً ورؤى بالمسلم جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة والرؤى ثلاث فالرؤى بالصالحات بشري من الله تعالى ورؤى من تخزين الشيطان ورؤى بما يحدث الرجل به نفسه وإذا رأى أحدكم ما يكره فليقم وليمتفل ولا يحدث به الناس الحديث وقال فيه حديث صحيح وفي حديث أبي قتادة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رأى أحدكم شيئاً يكرهه فلينبث عن يساره ثلاث مرات وليستعذ بالله من شرها فانها لا تضره وهو حديث حسن صحيح وفي الحديث الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم أن رؤى المسلم على رجل طائر ما لم يحدث بها فإذا حدث بها وقعت فاعلم أن الله ما كما هو كلاً بالرؤى باسم الروح وهو دون السماء الدنيا وبه صور الأجساد التي يدرك النائم فيها نفسه وغيره وصور ما يحدث من تلك الصور من الأكوافاذا نام الإنسان أو كان صاحب غيبة أو فناء أو قوة أدراك لا يحجبها المحسوسات في يقظته عن أدراك ما يدركه الملك من الصور فيدرك هذا الشخص بقوته في يقظته ما يدركه النائم في نومه وذلك أن اللطيفة الإنسانية تنتقل بقواها من حضرة المحسوسات إلى حضرة الخيال المتصل بها الذي محله مقدم الدماغ فيفيض عليه ذلك الروح الموكل بالصور من الخيال المنفصل عن الأذن الإلهي ما يشاء الحق أن يريه هذا النائم أو الغائب أو الغافي أو القوى من المعاني متجسدة في الصور التي يبددها الملك ففهم ما يتعلق بالله وما يوصف به من الاسماء فيدرك الحق في صورة ٧ أو القرآن أو العلم أو الرسول الذي هو على شريعته ففهمنا يحدث للرائي ثلاث مراتب أو أحدها من المرتبة الواحدة أن تكون الصورة المدركة راجعة للمرئ بالنظر إلى منزلة ما من منازل وصفاً التي ترجع إليه فتلك رؤى بالامر على ما هو عليه بما يرجع إليه والمرتبة الثانية أن تكون الصورة الرئيسة راجعة إلى حال الرائي في نفسه والمرتبة الثالثة أن تكون الصورة الرئيسة راجعة إلى الحق المشروع والناموس الموضوع أي ناموس كان في تلك البقعة التي ترى تلك الصورة فيها في ولاية أمر ذلك الأقليم القائم بناموسه وماتم مرتبة رابعة سوى ما ذكرناه فالاولى وهي رجوع الصورة إلى عين المرئ فهي حسنة كاملة ولا بد لا تتصف بشئ من القبح والنقص والمرتبتان الباقيتان قد تظهر الصورة فيها بحسب الأحوال من الحسن والقبح والنقص والكمال فليست أن كان من تلك الصورة خطاب فبحسب ما يكون الخطاب يكون حاله بقدر ما يفهم منه في رؤياه ولا يعول على التعبير في ذلك بعد الرجوع إلى عالم الحس إلا أن كان عالماً بالتعبير أو يسأل عالماً بذلك وليست أيضاً حركته أعني حركة الرائي مع تلك الصورة من الأدب والاحترام أو غير ذلك فإن حاله بحسب ما يصد منه في معاملته لتلك الصورة فانها صورة حق بكل وجه وقد يشاهد الروح الذي بيده هذه الحضرة وقد لا يشاهده وما عدا هذه الصورة فليست إلا من الشيطان أن كان فيه تخزين أو مما يحدث المرء به نفسه في حال يقظته فلا يعول على ما يرى من ذلك ومع هذا أو كونها لا يعول عليها إذا عبرت كان لها حكم ولا بد يحدث لها ذلك من قوة التعبير لا من نفسها وهو أن الذي يعبرها لا يعبرها حتى يصورها في خياله من المتكلم فقد انتقلت تلك الصورة عن المحل الذي كانت فيه حديث نفس أو تخزين شيطان إلى خيال العابر لها وما هي له حديث نفس فيحكم على صورة محققة ارتسمت في ذاته فيظهر لها حكم أحدثه حصول تلك الصورة في نفس العابر كما جاء في قصة يوسف مع الرجلين وكنا قد كذبنا في ما صوراه فكان مما حدثنا به أنفسهما فتخيلاه من غير رؤى أو هو أبعد في الأمر إذ لو كان رؤى بالمكان أدخل في باب التعبير فاما قصاه على يوسف حصل في خيال يوسف عليه السلام صورة من ذلك لم يكن يوسف حدث بذلك نفسه فصارت حقاً في حق يوسف وكأنه هو الرائي الذي رأى تلك الرؤى لذلك الرجل وقام له مقام الملك الذي بيده صور الرؤى فلما عبر لهم رؤى بالعلم قالوا له أردنا اختبارك وما رأينا شيئاً فقال يوسف قضى الأمر الذي فيه تستفتيان فخرج الأمر في الحس كما عبر ثم إن الله تعالى إذا رأى أحد رؤى فان صاحبه له فيما رآه حظ من الخير والشر بحسب ما تقتضي رؤياه أو يكون الحظ في ناموس الوقت في ذلك الموضع واما في الصورة الرئيسة فلا في صور الله ذلك الحظ طائراً وهو ملك في صورة طائر كما يخلق من الأعمال صوراً ملكية روحانية جسمية برزخية وانما جعلها في صورة طائر لانه يقال طائر له سهمه بكذا والطائر الحظ قال الله عز وجل قالوا طائركم معكم أي حظكم ونصيبكم معكم من الخير والشر ويجعل الرؤى معلقة من رجل هذا الطائر وهي عين الطائر ولما كان الطائر إذا اقتنص شيئاً من الصيد من الأرض

انما يأخذه برجله لانه لا يده وجناحه لا يمكن له الاخذ به فلذلك علق الرؤيا برجله فهي المعلقة وهي عين الطائر فاذا عبرت سقطت لما قيلت له وعند ما تسقط ينعدم الطائر لانه عين الرؤيا فينعدم بسقوطها ويتصور في عالم الحس بحسب الحال التي تخرج عليه تلك الرؤيا فترجع صورة الرؤيا عين الحال لا غير فتلك الحال اما عرض أو جوهراً ونسبة من ولاية أو غيرهما هي عين صورة تلك الرؤيا وذلك الطائر ومنه خلقت هذه الحالة ولا بد سواء كانت جسماً أو عرضاً ونسبة أعني تلك الصورة كما خالق آدم من تراب ونحن من ماء مهين حتى اذا دلت الرؤيا على وجود ولد فذلك الولد مخلوق من عين تلك الرؤيا ماء في صلب أبيه وان كان الماء قد نزل في الرحم تصورت فيه تلك الرؤيا ولد فهو ولد الرؤيا وان لم تتقدم له رؤيا فهو على أصل نشأته كما هو سائر الاولاد فاعلم ذلك فانه سر عجب وكشف صحيح وكل ولد يكون عن رؤيا ترى له تمييزاً على غيره ويكون أقرب الى الارواح من غيره ان جعلت بالك هكذا تبصره وكل مخلوق من حالة أو عرض أو نسبة من ولاية أو غيرهما يكون عن رؤيا يكون له ميز على من ليس عن رؤيا وانظر ذلك في رؤيا أم رسول الله صلى الله عليه وسلم يبدلك صحة ما ذكرناه فكان صلى الله عليه وسلم عين رؤيا أمه ظهرت في ماء أبيه بتلك الصورة التي رآته أمه ولذلك كثرت المراتي فيه صلى الله عليه وسلم فتميز عن غيره ولا يعرف ما قلناه الا أهل العلم بصورة الكشف وهو من أسرار الله في خلقه وان أردت تأنيس المآذ كرهناه فانظر في علم الطبيعة اذا توحدت المرأة وهي حامل على شيء خرج الولد يشبه ذلك الشيء واذا انظرت عند الجماع أو تخيل الرجل صورة عند الوقوع وانزال الماء يكون الولد على خلق صورة ما تخيل ولذلك كانت الحكماء تأمر بتصور صور الفضلاء من أكابر الحكماء في الاماكن بحيث تنظر الى تلك الصورة المرأة عند الجماع والرجل فتنتطمع في الخيال فتؤثر في الطبيعة فتخرج تلك القوة التي كانت عليها تلك الصورة في الولد الذي يكون من ذلك الماء وهو سر عجب في علم الطبيعة وانظر في تكوين عيسى عليه السلام عن مشاهدة مريم جبريل في صورة بشر كيف جمع بين كونه روحاً وحاجبي الموتى وبين كونه بشراً اذا كان الروح به تحيا الاجسام الطبيعية وأقوى من ذلك ما فعله السامري من قبضه أثر جبريل لما علم أن الروح تصحب الحياة حيث حل فرمى ما قبضه في العجل فخار العجل بذلك الاثر المقبوض من وطء الروح ولو رماده في شكل فرس لصلح له في شكل انسان لطفى فان الاستعداد لما ظهر بالحياة انما كان للقبائل ومن هنا تعرف صورة الظاهر في المظاهر وان المظاهر تعطي باستعدادها في الظاهر فيها ما يظهر به من الصور الحاملة والمحمولة ولهذا أظهر الله هذه الحكمة لتقف من ذلك على ما هو الامر عليه ثم ان تسمية النبي صلى الله عليه وسلم لها بشري ومبشرة لتأثيرها في بشرة الانسان فان الصورة البشرية تتغير بما يرد عليها في باطنها انما تتغير به من صورة تبصرها أو كلمة تسمعها ما يحزن أو فرح فيظهر لذلك أثر في البشرية لا بد من ذلك فانه حكم طبيعي أودعه الله في الطبيعة فلا يكون الا هكذا (تكملة) للرؤيا مكان ومحل وحال فالحال النوم وهو الغيبة عن المحسوسات والظاهرة الموجبة للراحة لاجل التعب الذي كانت عليه هذه النشأة في حال اليقظة من الحركة وان كان في هواها قال تعالى وجعلنا نومكم سباتاً يقول وجعلنا النوم لكم راحة تستريح به النفوس وهو على قسمين قسم انتقال وفيه بعض راحة أو نيل غرض أو زيادة تعب والقسم الآخر قسم راحة خاصة وهو النوم الخالص الصحيح الذي ذكر الله انه جعله راحة لما تعبت فيه هذه الآلات والجوارح والاعضاء البدنية في حال اليقظة وجعل زمانه الليل وان وقع بالنهار كما جعل النهار للمعاش وان وقع بالليل ولكن الحكم للغالب فاما قسم الانتقال فهو النوم الذي يكون معه الرؤيا فتنقل هذه الآلات من ظاهر الحس الى باطنه ليرى ما تقرر في خزانة الخيال الذي رفعت اليه الحواس ما أخذته من المحسوسات وما صورته القوة المصورة التي هي من بعض خدم هذه الخزانة لترى هذه النفس الناطقة التي ملكها الله هذه المدينة ما استقر في خزانها كما جرت العادة في الملوك اذا دخلوا خزائهم فراءات خلواتهم ايطلعوا على ما فيها وعلى قدر ما كمل لهذه النشأة من الآلات التي هي الجوارح والخدام الذين هم القوى الحسية يكون الاختزان فثم خزانة كاملة لكمال الحياة وثم خزانة ناقصة كالآلة فانه لا ينتقل الى خزانة خياله صور الألوان والخرس لا ينتقل الى خزانة الخيال صور الاصوات ولا الحروف اللفظية هذا كله اذا عدمها في أصل نشأته وأما اذا طرأت عليه هذه الآفات فلا فانه اذا انتقل بالنوم الى

باطن النشأة ودخل الخزانة وجد صور الألوان التي اختزن فيها قبل طرق الآفة وكذلك كل ما أعطته قوة من قوى
الحس الذين هم جبهة هذه المملكة ولله تجل في هذه الخزانة في صورة طبيعية بصفات طبيعية مثل قوله صلى الله عليه
وسلم رأيت ربّي في صورة شاب وهو ما يراه النائم في نومه من المعاني في صور المحسوسات لأن الخيال هذه حقيقة أنه
يجسد ما ليس من شأنه أن يكون جسداً وذلك لأن حضرة تعطي ذلك وما ثم طبقات العالم من يعطي الأمر على
ما هو عليه سوى هذه الحضرة الخيالية فانها تجمع بين النقيضين وفيها تظهر الحقائق على ما هي عليه لأن الحق في الأمور
أن تقول في كل أمر تراهُ وتدركه بأي قوة كان الإدراك أن ذلك الذي أدركته هو لا هو كما قال وما رميت أذريت
فلا تشك في حال الرؤيا في الصورة التي تراها إنما عين ما قيل لك أنه هو وما تشك في التعبير إذا استيقظت أنه ليس هو
ولأنك في النظر الصحيح أن الأمر هو لا هو قيل لابي سعيد الخزاز بم عرف الله قال بجمعه بين الضدين فكل عين
متصفة بالوجود فهي لاهي فالعالم كله هو لا هو والحق الظاهر بالصورة هو لا هو فهو المحسوس الذي لا يجد والمرئي
الذي لا يرى وما ظهر هذا الأمر إلا في هذه الحضرة الخيالية في حال النوم أو الغيبوبة عن ظاهر المحسوسات بأي
نوع كان وهي في النوم أتم وجوداً وأعمه لأنه للعارفين والعامّة وحال الغيبة والفناء والمحو وشبه ذلك ما عدا النوم
لا يكون للعامّة في الالهيات فوجد الله شيئاً من الكون على صورة الأمر على ما هو عليه في نفسه إلا هذه الحضرة
فإنها الحكم العام في الطرفين كما لا يمكن قبول النقيضين فيكون له ذلك ذوقاً فأن الذي يستحيل عليه العدم وإن
كان له العلم بالعدم لا يكون علمه ذاتياً وهو الذي يسمى ذوقاً بخلاف الممكن فإن العدم له ذوق والذي يستحيل عليه
الوجود والعلم به لا ذوق له في الوجود رأساً والممكن له في الوجود ذوق فأوجد الله هذه الحضرة الخيالية ليظهر
فيها الأمر الذي هو الأصل على ما هو عليه فاعلم أن الظاهر في المظاهر مظاهر الأعيان هو الوجود الحق وأنه ما هو لما
ظهر به من الأشكال والنوع التي أعيان الممكّنات عليها وجعل هذه الحضرة كالجسر بين الشطين للعبور عليه من
هذا الشط إلى هذا الشط فجعل النوم معبراً وجعل المشي عليه عبوراً قال تعالى إن كنتم للرؤيا تعبرون وجعل إدراك
ذلك في حالة تسمى راحة وهي النوم من حقيقة قوله ولقد خلقنا السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام فأضاف
العمل إليه وذكر في الخلق أنه بيديه وبأيديه وبقلوبه ثم أعاناه وإن اتصف بالعمل أنه لم يؤثر فيه تعب فقال
وما من من لغوب وقال ولم يعي بخلقهن فمن هذه الحقيقة ظهرت الأعمال العظيمة المخرجة المتعبة في النوم الذي
هو راحة البدن أي الطبيعة مستريحة في هذه الحال من الحركات الحسية الظاهرة فهذا هو العمل العظيم في راحة من
حيث لا يشعر أنه في راحة ولا سيما إذا رأى في النوم أموراً هائلة مفزعة فإذا استيقظ وجد الراحة فعلم أنه كان في راحة
من حيث لا يشعر ومنهم من يعلم في النوم أنه في النوم والناس فيه على طبقات وإنما سمينا هذه الحالة بالتقال لأن المعاني
تنتقل من تجريدها عن المواد إلى لباس المواد كظهور الحق في صور الأجسام والعلم في صورة اللبن وما شابه
ذلك والانتقال الثاني انتقال الخواص من الظاهر المحسوس إلى هذه الحضرة بالظاهر المحسوس ولكن له في هذه
الحضرة ثبوت الذي له في حضرة اليقظة فإنه سريع التبديل في هذه الحضرة كما يتبدل في اليقظة في صور مختلفة في
باطنه لا في ظاهره فباطنه في اليقظة هي هذه الحضرة وجعل الليل لباساً لها فإن الليل لا يعطي الناظر في نظرة سوى
نفسه فهو يدرك ولا يدرك به فإنه غيب وظلمة والغيب والظلمة يدركان ولا يدرك بهما والضوء يدرك ويدرك به
وهو حال اليقظة فلماذا تعبر الرؤيا ولا يعبر ما أدركه الحس فإذا ارتقى الإنسان في درج المعرفة علم أنه نائم في حال اليقظة
المعهودة وإن الأمر الذي هو فيه رؤيا إيماناً وكشفاً ولهذا ذكر الله أموراً واقعة في ظاهر الحس وقال فاعتبروا وقال
إن في ذلك لعبرة أي جوزوا واعتبروا بما ظهر لكم من ذلك إلى علم ما بطن به وما جاء له قال عليه السلام الناس نيام فإذا
ماتوا انتبهوا ولكن لا يشعرون ولهذا قلنا إيماناً وقد ذكرنا هذا المقام مستوفى في باب المعرفة من هذا الكتاب وقد
تقدم وهو الباب السابع والسبعون ومائة فالوجود كله نوم ويقظته نوم فالوجود كله راحة والراحة راحة فوسعت كل
شيء فاليها المآل تقول الملائكة لله وسعت كل شيء راحة وعلماءها ناسراً إن بحثت عليه انتهيت إليه وهو رحته بالأسماء

الحسنى في ظهور آثارها فنتهى علمه منتهى رحته ثم أرجع وأقول وإن حصل في الطريق تعب فهو تعب في راحة
 كالاجير يحمل التعب أو يستلذه لما يكون في نفسه من راحة الاجرة التي لاجل حصولها عمل فيحجبه عن التعب
 وجود راحة الاجرة فاذا قبضها دخل في راحة النوم بالليل فركدت جوارحه عن الحركة فوجد الراحة فانتقل من راحة
 الاجرة الى راحة النوم فعلى التحقيق أن صور العالم للحق من الاسم الباطن صور الرؤى بالنائم والتعبير فيها كون تلك
 الصور أحواله فليس غير كما أن صور الرؤى أحوال الرائي لا غير فإرأى الانفسه فهذا هو قوله أنه ما خلق السموات
 والارض وما بينهما الا بالحق وهو عينه وهو قوله في حق العارفين ويعلمون أن الله هو الحق المبين أى الظاهر فهو
 الواحد الكثير فمن اعتبر الرؤى يرى أمرا هائلا و يقين له ما لا يدركه من غير هذا الوجه ولهذا كان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم إذا أصبح في أصحابه سألهم هل رأى أحد منكم رؤيا لانها نبوة فكان يحب أن يشهدا في أمته والناس اليوم
 في غاية الجهل هذه المرتبة التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعتنى بها ويسأل كل يوم عنها والجهلاء في هذا الزمان
 اذا سمعوا بأمر وقع في النوم لم يرفعوا به رأسا وقالوا بالنامات يريد أن يحكم هذا خيال وماهى الارؤيا فيستهنون بالرائى
 اذا اعتمد عليها وهذا كله لجهلهم بمقامها وجهله بأنه في يقظته وتصرفه في رؤيا وفي منامه في رؤيا في رؤيا فهو كمن يرى
 أنه اسيقظ في نومه وهو في منامه وهو قوله عليه السلام الناس نيام فإعجب الاخبار النبوية لقلد أبات عن الحقائق
 على ماهى عليه وعظمت ما استهونه العقل القاصر فانه ما صدر الا من عظيم وهو الحق فهذا معنى قولنا في التقسيم انه
 قسم الانتقال وأما القسم الآخر من النوم فهو قسم الراحة وهو النوم الذى لا يرى فيه رؤيا فهو مجرد الراحة البدنية
 لا غير فهذا هو حال الرؤى او ببق معرفة المسكان والمحل فأما المحل فهو هذه النشأة العنصرية لا يكون للرؤى يحمل غيرها
 فليس للملك رؤى او انما ذلك للنشأة العنصرية الحيوانية خاصة ومحلهما في العلم الالهى الاستحالات في صور التجلى
 فكل مانحن فيه رؤى الحق في راحة ارتفاع الاعياء والتعب لا غير وأما المكان فهو ماتحت مقعر فلك القمر خاصة وفي
 الآخرة ماتحت مقعر فلك الكواكب الثابتة وذلك لأن النوم قد يكون في جهنم في أوقات ولا سيما في المؤمنين من أهل
 الكبائر ومفوق فلك الكواكب فلا نوم وأعنى به هذا النوم الكائن المعروف في العرف وأما الذى ذهبنا اليه أولا
 في معرفة حال النوم فذلك أمر آخر قد بيناه وصورة مكانه هكذا فانظر الى ما صورناه في الهياش وهو هذا الصورة
 مكان الرؤى يا وهو يشبه بالقرن وهو الصورة أعلاه واسع وأسفله ضيق مقلوب الشء فان الذى يلي الرأس منه هو الأعلى
 وهو الأوسع والذى هو الأضيق منه هو الأسفل وهو الذى بعد عن الأصل فذلك القرن مكان الرؤى فاذا خرج عن هذا
 الصور خرج عن مكان الرؤى بالمعلومة في العرف فلا يرى بعد هذا رؤى لأنه لا تقوم به صفة نوم فهو في راحة الأبد وهذا
 القدر كاف فيما نرومه من التعريف بمقام الرؤى والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل والذى سكتنا عنه عظيم لأن
 الفكر يعجز عن تصويره من أكثر الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون كما أن أكثر الناس لا يؤمنون والى
 العلم يرجع الفقه والعقل في قوله لا يفقهون ولا يعقلون انتهى الجزء السابع عشر ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(أبواب الأحوال)

(الباب التاسع والثمانون ومائة في السالك والسلوك)

ان السلوك هو الطريق الأقوم * فاذا استقمت فانت فيه السالك
 اشتق من سلك الال لفظه * خسامه غضب المضارب باتك
 لا تمنعك عن السلوك مضائق * من خلفهن ارائك ودرانك
 لا يسلكن لغاية ونهاية * طرق المحال بمنبتها فانك

اعلم وفقك الله أن السلوك انتقال من منزل عبادة الى منزل عبادة بالمعنى وانتقال بالصورة من عمل مشروع على طريق

القربة الى الله الى عمل مشروع بطريق القربة الى الله بفعل وترك فمن فعل الى فعل أو من ترك الى ترك أو من فعل
 الى ترك أو من ترك الى فعل وماتم خامس للصورة وانتقال بالعلم من مقام الى مقام ومن اسم الى اسم ومن تجل الى تجل
 ومن نفس الى نفس والمنتقل هو السالك وهو صاحب مجاهدات بدنية ورياضات نفسية قد أخذ نفسه بهذيب
 الاخلاق وحكم على طبيعته بالقدر الذي يحتاج اليه من الغذاء الذي يكون به قوام مزاجها واعتدالها ولا يلتفت الى
 جوع العادة والراحة المعتادة فان الله ما كاف نفسا الاوسعها فاذا بذلت الوسع في طاعة الله لم يقيم عليها حاجة غير ان
 السالكين في سلوكهم على أربعة أقسام منهم سالك يسلك بر به وسالك يسلك بنفسه وسالك يسلك بالمجموع وسالك
 لاسالك فيتنوع السلوك بحسب قصد السالك ورتبته في العلم بالله فاما السالك الذي يسلك بر به فهو الذي يكون
 الحق سمعه وبصره وجميع قواه فان عينه ثابتة ولهذا أعاد الضمير عليه لوجوده في قوله كنت سمعه فهذه الهاء
 هي عينك الذي الحق سمعه وبصره واما سالك لا به هذه القوى وهذه القوى قد أخبر الحق انه لما أحبك كان
 سمعك وبصرك فهو قواك فبه سلك في طاعته التي أمرك بأن تعمل نفسك فيها وتحلى ذاتك بها وهي
 زينة الله وهو سبحانه الجميل والزينة جمال فهو جمال هذا السالك فز ينتمى به فيه يسمع وبه يبصر وبه يسلك
 ولا مانع من ذلك ولهذا قال قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده لمأجهم حين تقرر بوالية بنوافل الخيرات زينهم
 به فكان قواهم التي سلكوا بها ما كفهم من الاعمال وهو قوله واياك نستعين وهي كلمة تطلبها المجازاة فاستعانوا
 بالله على عبادته بأن كان قواهم كما انه يوجد أعيانهم وان كان وجودهم قد استفادوه منه لم يتمكن خلق
 الاعمال التي هي محاب الله الا في وجود أعيانهم فحصل لديهم ضرب من الاعانة على ايجاد الاعمال التي لا تقوم
 بنفسها فلما عملوا بها وما زالوا يطلبون الاستعانة منه على ذلك جزاء وفاقا أعانهم بنفسه بأن قال لهم في تسمعون
 وتبصرون وتبسطون وغير ذلك من القوى التي هم عليها ليست غير الحق باخبار الحق والناس في عناية
 لا يعرفون من هذه صورته فكثيرا ما يسيئون الادب على من هذه صفته فتكون اساءة ذلك الادب مع الله
 فلا احتياط تعظيم عباد الله فانه ما من شخص الا يمكن أن يكون هو ذلك العبد فان الامر غيب ما هو بمحسوس
 حتى يتميز الا عند أهله فوجب مراعاة كل مؤمن على كل مكلف فانه اذا فعل ذلك أحرز الامر واستبرأ لنفسه
 ولا يقال له لم فعلت كذا فانه قصد جميل فان وافق محله والا فقد وفي الامر حقه لقصده احترام الجنب الالهي
 لما دخل في المسألة من الامكان لكل شخص شخص وهذا لا يكون الا للادباء من أهل الله والقسم الآخر
 السالك بنفسه وهو المتقرب الى ربه ابتداء بالفرائض ونوافل الخيرات الموجبين لمحبة الحق من أتى بهما لتحصيل
 المحبتين فهو يجهد فيما كلفه الحق ويبدل استطاعته وقوته فيما أمره به ونهاه من عبادة ربه في قوله فاتقوا الله
 ما استطعتم واتقوا الله حق تقاته ولا تموتن الا وאתم مسلمون وان كانوا قد سمعوا هذا الخبر الالهي واعتقدوه ايمانا
 به ولكن ما حصل لهم هذا ذوقا فيكون الحق قواهم فهم السالكون بنفوسهم في جميع مراتب السلوك من
 حال وعمل ومقام واسم وتجل وما يصح فيه الانتقال من أمر الى أمر وهذا هو سلوك الادباء من أهل الله وذلك ان
 الله كلف عباده فعلموا ان ثم حقيقة تقتضي أن تكون المخاطبة بالتكليف وماتم الاله فيعلمون انهم المرادون
 وان لم يتعين عندهم بأي حقيقة توجه عليهم الخطاب فيسلكون بنفوسهم في العموم مع علمهم بأن الامر لا بد
 فيه من نسبة خاصة أو عين موجودة تستحق التكليف فيبدلون المجهود ويوفون بالعقود وان جهلوا المقصود
 الى أن يفتح الله لهم كما فتح لمن سلك بر به وأما السالك بالمجموع فهو السالك بعد ان ذاق كون الحق سمعه وبصره
 وعلم سلوكه أو لا بنفسه على الجملة من غير شهود نفسه على التعيين فلما علم أن الحق سمعه وعلم أن السامع بالسمع ما هو
 عين السمع ورأى ثبوت هذا الضمير وعين على من عاين أن نفسه وعينه هي السميعة بالله والناظرة بالله والمتحركة
 بالله والساكنة بالله وانها المخاطبة بالسلوك والانتقال فسلوك بالمجموع وأما القسم الرابع وهو سالك لاسالك فهو انه
 رأى نفسه لم تستقل بالسلوك مالم يكن الحق صفة لها ولا تستقل الصفة بالسلوك مالم تكن نفس المكلف موجودة

ويكون كالحل لها فيبدي له أنه سالك بالمجموع فاذا تبين له ان بالمجموع ظهر السلوك بان له أن المظهر لا وجود له عينا وان الظاهر تقيد بحكم استعداد المظهر ورأى الحق يقول ومارميت اذ رميت ولكن الله رمى وكذلك لو قال ومارمى لصح كما صح في الطرف الاول فن وقف على هذا العلم من نفسه علم أنه سالك لاسالك ثم اعلم أن السالكين الذين ذكرناهم على مراتب فمنهم السالك منه اليه ومنهم السالك منه اليه فيه ومنهم السالك منه اليه فيه به ومنهم السالك منه لافيه ولا اليه ومنهم السالك اليه لافيه ولا منه ولا اليه ولا فيه وهو موصوف بالسلوك وبأنه سالك ومنهم السالك من غير سفر ومنهم السالك المسافر وهو في الباب الذي يلي هذا الباب فكل مسافر سالك وما كل سالك مسافر كما سئذ كره ان شاء الله بعد هذا الباب في باب المسافر وأنواع السلوك كثيرة وما ذكرنا منها الا قليل فأما السالك منه اليه فهو المنتقل من تجل الى تجل وأما السالك اليه منه فيه فهو السالك من اسم الهى الى اسم الهى في اسم الهى وأما السالك منه اليه فيه فهو السالك باسم الهى من اسم الى اسم في اسم وأما السالك منه لافيه ولا اليه فهو الذي خرج من عند الله في الكون الى الكون وأما السالك اليه لافيه ولا منه ولا فيه فهو المنتقل في الاعمال الصالحة من الدنيا الى الآخرة وهم الزهاد غير العارفين وكما ذكرنا قد يكون على التقسيم الذي تقدم في حرف الباء من أنه سلك بربه أو بنفسه الى نهاية التقسيم فيه وللسلوك مراتب وأسرار يطول النظر فيها ويخرجنا عن المقصود في هذا الكتاب من الاقتصاد والاقتصار على الضرورى من العلم الذى يحتاج اليه أهل طريق الله أن يبينه لهم من فتح عليه به من أمثالنا وهذا الكتاب مع طوله واتساعه وكثرة فصوله وأبو ابيدماستوفينا فيه خاطرا واحدا من خواطرنا في الطريق فكيف الطريق ولا أخلنا بشئ من الاصول التى يعول عليها في الطريق فخصرناها مختصرة العبارة بين ايماء وإيضاح

﴿الباب التسعون ومائة في معرفة المسافر وهو الذى أسفر له سلوكه عن أمور مقصودة له﴾

وغير مقصودة وهو مسافر بالسكر والعمل والاعتقاد

الى أين أو من أين أنت مسافر * وذلك لعمر الله أمر يتافر

فضية معقول الدليل وشرعه * فلا تلك بمن للدلالة يسافر

ولا تخله من كل كون فانه * هو العين الا انه العبد حائر

ففيه فبافر لا اليه ولا تكن * جهولا فكم عقل عليه يشار

اعلم أيديك الله أن المسافر في طريق الله رجلان مسافر بفكره في المعقولات والاعتبارات ومسافر بالاعمال وهم أصحاب الاعمال فمن أسفر له طريقه عن شئ فهو مسافر ويجب عليه قصر الصلاة على الله وهو مخير في الصوم ومن لم يسفر له طريقه عن شئ فهو سالك متصرف في طرق مدينته وشوارعها غير مسافر فليصم وليتم صلاته فلنذكر حالة المسافر في الطريق والله المؤيد والموفق ان شاء الله المسافر من سافر بفكره في طلب الآيات والدلالات على وجود صانع فلم يجد في سفره دليلا على ذلك سوى امكانه ومعنى امكانه هو ان ينسب اليه الى جميع العالم الوجود فيقبله أو العدم فيقبله فاذا تساوى في حقه الامر ان لم تكن نسبة الوجود اليه من حيث ذاته بأولى من نسبة العدم فافتقر الى وجود المرجح الذى رجح له أحد الوصفين على الآخر فلما وصل الى هذا المنزل وقطع هذه المنهلة وأسفرت له عن وجود مرجحه أحدث سفرا آخر في علم ما ينبغي لهذا الصانع الذى أوجده فأسفر له الدليل على انفراده بصفات التنزيه تنزيه ما هو عليه هذا الممكن من الافتقار وان هذا المرجح واجب الوجود لنفسه لا يجوز عليه ما جاز على هذا الممكن ثم انتقل مسافرا الى منزلة أخرى فأسفر له عن أن هذا الواجب الوجود لنفسه يستحيل عليه العدم لثبوت قدمه وانه من ثبت قدمه استحال عدمه لانه لو كان عدمه لنفسه لما كان واجب الوجود لنفسه ولو انعدم بعدم فلا بد أن يكون ذلك المععدم له وجودا أو عدما محال

أن يكون عدم ما سبق أن يكون وجودا وإذا كان وجودا فلا بد أن يكون المعدم شرطا وضدا وإن كل واحد من هذين
 أمّا أن يكون واجب الوجود أيضا لنفسه فمن المحال وجود هذا الذي دل الدليل على وجوب وجوده لنفسه ثم يساق
 الدليل على مساق الأدلة في المعقولات ثم يسافر في منزلة أخرى إلى أن ينفي عنه كل ما يدل على حدوثه فيحيل أن يكون
 هذا المرجح جوهر امتحيزا وجسما وعرضا وفي جهة ثم يسافر في علم توحيد وجود العالم وبقائه وصلاحه اذ لو كان
 معه آخر لم يوجد العالم على تقدير الاتفاق والاختلاف كما يعطيه النظر ثم ينتقل مسافرا أيضا إلى منزلة تعطيه العلم بما يجب
 لهذا المرجح من العلم بما وجدته وخلقه والارادة لذلك ونفوذها وعدم قصورها وعموم تعلق قدرته بإيجاد هذا الممكن
 وحياة هذا المرجح لانها الشرط في ثبوت هذه النعوت له واثبات صفات الكمال من الكلام والسمع والبصر بأنه لو
 لم يكن على ذلك لكان مؤوقلا لأن القابل لأحد الضدين اذا عرى عن أحدهما لم يعرف عن الآخر فاذا عرف هذا سافر إلى
 منزلة أخرى يعلم منها وتسفر له عن امكان بعثة الرسل ثم يسافر فيعلم انه قد بعث رسلا وأقام لهم الدلالة على صدقهم فيما
 ادعوه من أنه بعثهم ولما تقرّر هذا وكان هو بمن بعث اليه هذا الرسول فآمن به وصدقته واتبعه فمارسهم له حتى أحبه
 الله فكشف له عن قلبه وطالع عجائب المملوكات وانتش في جوهر نفسه جميع ما في العالم وفرّ إلى الله مسافرا من كل
 ما يبعده منه ويحجبه عنه إلى أن رآه في كل شيء فماراه في كل شيء أراد أن يلقي عصا التسيار ويزيل عنه اسم المسافر
 فعرفه به أن الامر لانهاية له لا دنيا ولا آخرة وأنت لا تزال مسافرا كما أنت على ذلك لا يستقر بك قرار كما لم تزل تسافر
 من وجود إلى وجود في أطوار العالم إلى حضرة الست بر بكم ثم لم تزل تنتقل من منزلة إلى منزلة إلى أن نزلت في هذا الجسم
 الغريب العنصري فسافرت به كل يوم وليلة تقطع منازل من عمرك إلى منزلة تسمى الموت ثم لا تزال مسافرا تقطع
 منازل البرازخ إلى أن تنتهي إلى منزلة تسمى البعث فتترك مركبا ثم يفاجئ بك ملك إلى دار سعادتك فلا تزال فيها تتردد
 مسافرا بينها وبين كشيبة المسك الأبيض إلى ما لانهاية له هذا سفرك بهيكلك وأما في المعارف فمثل ذلك وكذلك لا تزال
 مسافرا بالاعمال البدنية والانفاس من عمل إلى عمل مادام التكليف فاذا انتهت مدة التكليف فلا تزال مسافرا
 سفر اذ انما تعبده لذاته لا بأمره سبحانه الذي أسرى بعبده ليلا فسافر به من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى
 ليريه من آياته وقد ذكرنا هذا السفر في جزئنا سميناه الاسفار عن نتائج الاسفار وقال تعالى في المسافرين أولم ينظروا
 في مملوكات السموات والارض وقال أولم يسيروا في الارض فينظروا ويوم يرجعون اليه فهذا معنى المسافر

الباب الحادي والتسعون ومائة في معرفة السفر والطريق وهو توجه القلب إلى الله بالذكر عن

مراسم الشرع بالغزائم لا بالرخص مادام مسافرا *

توجه القلب بالاذكار مرتحلا * على مراسم دين الله عنوان
 على التحقق ان القلب في سفر * عز ما وفيه دلالات وبرهان
 وكل متصف بالسير راحته * معدومة العين والاحوال سلطان
 الرب ينزل من عرش الى فلك * أدنى أذاك به وحى وفرقان
 اليك وحدك دون الخلق كلهم * وفي تنزله للكون تبيان
 على محبته فينا وصورته * ندعوه منى فلا يحجبك انسان
 وأنت حق وذلك الحق أنزله * في مظهر قيده فيه أركان

اعلم أيديك الله أن السفر حال المسافر والطريق هو ما يشي فيه ويقطعه بالمعاملات والمقامات والاحوال والمعارف لأن
 في المعارف والاحوال الاسفار عن أخلاق المعافرين ومراتب العالم ومنازل الاسماء والحقائق ولهذا استحققت هذا
 اللقب وقدمت في الكلام في السالك والسلوك بما قد وقفت عليه والانسان لما كان مجموع العالم ونسخة الحضرة الالهية
 التي هي ذات وصفات وأفعال احتاج إلى مطرق يطرق له السلوك عليها والسفر فيها البرى العجائب ويقتنى العلوم
 والاسرار فانه سفر نجارة فكان المطرق الشارع والطريق المطرقة الشريعة فمن سافر في هذه الطريق وصل إلى الحقيقة

فثم سفر بحق وسفر بخلق فالسفر بالحق على نوعين سفر ذات وسفر صفة والانسان الكامل يسافر هذه الاسفار كلها
 فيسافر بربه عن كشف الهى ومعينة محققة يكون فيها مع الحق كما هو الحق معنا أينما كنا وقد عين سبحانه لنفسه
 أما كن كما يليق بجلاله ووصف نفسه بتردده فيها فإذا كان العبد معه سافر بسفره فيسفر له أنه هو كما أسفرا أنه ليس
 هو فالسفر الربانى من العناء الى العرش فيظهر في العرش بالاسم الرحمن ثم ينزل معه بالاسم الرب كل ليلة الى السماء الدنيا
 ثم ينزل بالاسم الاله الى الارض ثم يصحبه بالهوية مع كل واحد من الكون ثم يسافر معه بالصحبة في سفر الكون ثم
 يتخلف معه بالخلافة في الازل ثم يسافر صحبة القرآن في سفره من كونه صفة الله الى السماء الدنيا ثم يصحبه في سفره
 ثلاثا وعشرين سنة ثم يصحب الاسماء الالهية في سفرها في الكون ثم يصحبه الكون في سفره من العدم الى الوجود
 ثم يصحب الانبياء في سفرهم فيصحب آدم في سفره من الجنة الى الارض ثم يصحبه في سفره في سبع مائة وعشرة
 حجة ثم يصحب ادريس في سفره الى المسكن العلى ثم يصحب نوحا في سفره في سفينة نجاه الى الجودي ثم يصحب ابراهيم
 عليه السلام في جميع أسفاره وكذلك كل نبي وملاك كاسفار جبريل الى كل نبي ورسول وكسفر ميكائيل والملائكة
 بالولوج والنزول وسفر السياحين منهم وسفر الكواكب في سيرها وسفر الافلاك في حركاتها وسفر العناصر في
 استحالاتها وسفر التجلى في صورته الى أن يقف على حقائق هذا كما هو قائم نفسه لا يرتاب ولا يشك ويجرد من ذاته
 في كل سفر ما يناسب صاحب ذلك السفر من حق وخلق فهذا هو سفر العارفين وطرق العلماء بالله الراستخين

الباب الثانى والتسعون ومائة في معرفة الحال *

الحال ملهيب الرحمن من منح * عناية منه لا كسب ولا طلب
 تغير الوصف برهان عليه فكان * على ثبات فان الحال تنقلب
 ولا تقو ان الحال دائمة * فان قسوما الى ماقلة ذهبوا
 أبو عقيل امام سيد سمد * فى الحال كان له فى حاله عجب
 دامت عليه الى وقت البدور من المئين أيامها ما سددت حجب
 وزاد ميقات موسى فى اقامته * على المئين كذا جاءت به الكتب

الحال عند الطائفة ما يرد على القلب من غير تعمل ولا اجتلاب فتغير صفات صاحبه له واختلف فى دوامه فمنهم من قال
 بدوامه ومنهم من منع دوامه وأنه لا بقاء له سوى زمان وجوده كالعرض عند المتكلمين ثم يعقبه الامثال فيتحيل أنه
 دائم وليس كذلك وهو الصحيح لكنه يتوالى من غير أن يتخلل الامثال ما يخرج عنه فمنهم من أخذه من الحمول
 فقال بدوامه وجعله اعتاداً غير زائل فاذا زال لم يكن حالاً وهذا قول من يقول بدوامه قال بعضهم ما أقامنى الله منذ
 أربعين سنة فى أمر فكبرهته قال الامام أشار الى دوام الرضى وهو من جملة الاحوال هذا الذى قاله الامام يحتمل
 ولكنه فى طريق الله بعيد وانما الذى ينبغى أن يقال فى قول هذا السيد انه أقام أربعين سنة ما أقامه الله فى
 ظاهره ولا فى باطنه فى حال مذموم شرعاً بل لم تزل أوقانه عليه محفوظه بالطاعات وما يرضى الله ولقد اقيمت شخصاً صديقاً
 صاحب حال على قدم أبى يزيد البسطامى بل أمكن فى شغل له ادلال فى أدب فقال لى يومالى خمسون سنة ما خطر لى
 فى نفسى خاطر سوء يكرهه الشرع فهذه عصمة الهية فيكون كلام ذلك السيد من هذا القبيل والاحوال مواهب
 لا مكاسب اعلم أن الحال نعت الهى من حيث أفعاله وتوجهاته على كائناته وان كان واحد العين لا يعقل فيه زائد
 عليه قال تعالى عن نفسه كل يوم هو فى شأن وأصغر الايام الزمن الفرد الذى لا يقبل القسمة فهو فيه فى شؤون على
 عدد ما فى الوجود من أجزاء العالم الذى لا ينقسم كل جزء منه بهذا الشرط فهو فى شأن مع كل جزء من العالم بأن يخلق
 فيه ما يقيه سوى ما يحدته مما هو قائم بنفسه فى كل زمان فرد تلك الشؤون أحوال المخلوقين وهم المحال لوجودها
 فيهم فانه فيهم يخلق تلك الشؤون دائماً فلا يصح بقاء الحال زمانين لانه لو بقى زمانين لم يكن الحق فى حق من بقى عليه
 الحال خلافاً ولا فقيراً اليه وكان يتصف بالغنى عن الله وهذا محال وما يؤدى الى المحال وهذا مثل قول القائلين

بأن العرض لا يبقى زمانين وهو الصحيح والاحوال اعراض تعرض للكائنات من الله يخلقها فيهم عبر عنها بالشأن الذي هو فيه دنيا وآخره هذا أصل الاحوال الذي يرجع اليه في الالهيات فاذا خلق الله الحال لم يكن له محل الا الذي يخلقه فيه في محل فيه زمان وجوده فلماذا اعتبره من اعتبره من الخلول وهو النزول في المحل وقد وجدتم انه ليس من حقيقته أن يبقى زمانين فلا بد أن ينعدم في الزمان الثاني من زمان وجوده لنفسه لا ينعدم بفعل يفعل فيه العدم لأن العدم لا ينفع له لانه ليس شيئا وجوديا ولا بائعا مدام شرط ولا بضعا في ذلك كله من المحال فلا بد أن ينعدم لنفسه أي العدم له في الزمان الثاني من زمان وجوده حكم لازم والمحل لا بقاء له دونة أو مثله أو ضده فيفتقر في كل زمان الى ربه في بقاءه في وجوده له الامثال أو الاضداد فاذا أوجد الامثال يتخيل أن ذلك الاول هو على أصله باق وليس كذلك واذا كان الحق كل يوم في شأن وكل شأن عن توجه الهى والحق قد عرفنا بنفسه انه يتحول في الصور فلا كل شأن يخلقه صورة الهية فلماذا يظهر العالم على صورة الحق ومن هنا نقول ان الحق علم نفسه فعمل العالم فخل هذا اعتبر من اعتبر الحال من التحول والاستحالة فقال بعدم الدوام فلا يزال العالم منذ خلقه الله الى غير نهاية في الآخرة والوجود في أحوال تتوالى عليه الله خالقها دائما بتوجهات ارادية تصحبها كلمة الحضرة المعبر عنها بكن فلا تزال الارادة متعلقة وهو المتوجه ولا تزال كن ولا يزال التكو ين هكذا هو الامر في نفسه حقا وخالقا وقد يطلقون الحال ويريدون به ظهور العبد بصفة الحق في التكو ين ووجود الآثار عن همته وهو التشبه بالله المعبر عنه بالتخلق بالاسماء وهو الذي يريده أهل زماننا اليوم بالحال ونحن نقول به ولكن لا نقول بأثره لكن نقول انه يكون العبد متكامنا بحيث لو شاء ظهوره لظهر به لكن الادب يمنعه لكونه يريد أن يتحقق بعبوديته ويستتر بعبادته فلا ينكر عليه أمر بحيث اذا رى غايه الضعف ذكر الله عند رؤيته فذلك عندنا ولي الله فيكون في الكون مرجحة وهو قول النبي صلى الله عليه وسلم في أولياء الله انهم الذين اذا رآذ كر الله من صبرهم على البلاء ومحبة الله لهم الظاهرة فلا يرفعون رؤسهم لغير الله في أحوالهم فاذا رى منهم مثل هذه الصفة ذكر الله بكونه اختصهم لنفسه ومن لا علم له بما قلناه يقول الولي صاحب الحال الذي اذا رى ذكر الله هو الذي يكون له التكو ين والفعل بالهمة والتحكم في العالم والقهر والسلطان وهذه كلها أوصاف الحق فهو لاهم الذين اذا رآذ كر الله وهذا قول من لا علم له بالامور وان مقصود الشارع انما هو ما ذكرناه وأما هذا القول الآخر فقد ينال التحكم في العلم بالهمة من لا وزن له عند الله ولا فية وليس بولي وانما سئل النبي وأجاب بهذا عن أولياء الله فقيل له من أولياء الله فقال الذين اذا رآذ كر الله لما طعنهم بالبلايا وشملتهم الرزايا فلا يتزلزلون ولا يلجئون لغير الله رضى بما أجراه الله فيهم وأرادهم بهم فاذا رآتهم العامة على مثل هذا الصبر والرضى وعدم الشكوى للمخلوقين ذكرت العامة الله وعلمت أن لله بهم عناية وأصحاب الآثار قد يكونون أولياء وقد تكون تلك الآثار التكوينية عن موازين معاومة عندنا وعند من يعرفهم النفوس وقوتها وانفعال أجرام العالم لها ومن خاظ العزابية ورأى ما هم عاينهم من عدم التوفيق مع كونهم يتكلمون بالهمة ويعزلون ويتحكمون بقوة همهم وأيضا لما في العالم من خواص الاسماء التي تكون عنها الآثار التكوينية عند من يكون عنده علم ذلك مع كون ذلك الشخص مشركا بالله فها هو من خواص أولياء الله تعالى التأثير في الكون فما بقي الا ما ذكرناه

❖ الباب الثالث والتسعون ومائة في معرفة المقام ❖

ان المقام من الاعمال يكتسب ❖ له العمل في التخصيل والطلب

به يكون كمال العارفين وما ❖ يردهم عنه لاستر ولا حجب

له الدوام وما في الغيب من عجب ❖ الحكم فيه له والفصل والندب

هو النهاية والاحوال تابعة ❖ وما يجلي له الا الكد والنصب

ان الرسول من أجل الشكر قد ورمت ❖ أقدامه وعلاه الجهد والتعب

اعلم ان المقامات مكاسب وهي استيفاء الحقوق المرسومة شرعا على التمام فاذا قام العبد في الاوقات بما تعين عليه من

العمالات وصنوف المجاهدات والرياضات التي أمره الشارع أن يقوم بها وعين نعوتهما وأزمانها وما ينبغي لها وشروطها التامة والكالية الموجبة صحتها فيئذ يكون صاحب مقام حيث أنشأ صورته كما أمر كما قيل له أقيموا الصلاة فأقاموا نشأتها صورة كاملة فخرجت طائرا ملكاروحا مقدسا فلم يكن له استقرار دون الحق ثم ينتقل هذا العبد الى مقام آخر لينشئ أيضا صورته وبهذا يكون العبد خلافا هذا معنى المقام ولم يختلف أحد من أهل الله أنه ثابت غير زائل كما اختلفوا في الحال وليس الامر عندنا على اطلاق ما قالوه بل يحتاج الى تفصيل في ذلك وذلك لاختلاف حقائق المقامات فانها ماهي على حقيقة واحدة فمن المقامات ماهو مشروط بشرط فاذا زال الشرط زال كالورع لا يكون الا في المحظور أو المتشابه فاذا لم يوجد أحدهما أو كلاهما فلا ورع وكذلك الخوف والرجاء والتجريد الذي هو قطع الاسباب وهو ظاهر التوكل عند العامة ومن المقامات ماهو ثابت الى الموت ويزول كالتوبة ومراعاة التكليفات المشرعة ومن المقامات ما يصحب العبد في الآخرة الى أول دخول الجنة كعبض المقامات المشروطة من الخوف والرجاء ومن المقامات ما يدخل معه الجنة ك مقام الانس والبسط والظهور بصفات الجمال المقام هو ما يكون للعبد فيه اقامة وثبات وهو عنده لا يبرح فان كان مشروطا وجاء شرطه أظهره ذلك الوقت لوجود شرطه فهو عنده معد فلهذا قيل فيه انه ثابت لانه يستعمل في كل وقت فافهم

﴿ الباب الرابع والتسعون ومائة في معرفة المكان ﴾

نفي المقام هو المكان وانه * للثبوت في بسورة الاحزاب
من كان فيه يكون مجهولا لذا * ماناله أحد بغير حجاب
رب المكان هو الذي يدعى اذا * دعى الرجال بسيد الاحباب
وله الوسيلة لان يكون لغيره * وهو المقدم من أولى الالباب
وهو الامام وماله من تابع * وهو المصترف حاجب الحجاب

قال تعالى يا أهل بيت لا تثنوا على أنفسكم في الدنيا والآخرين والمكان نعت الهى في العموم والخصوص أما في العموم فقوله الرحمن على العرش استوى وأما في الخصوص فقوله وسعني قلب عبدي المؤمن وأما عموم العموم فان يكون بحيث أنت وهو قوله وهو معكم أينما كنتم قد كرر الاليفية والمكان في الذات كالمكانة في المراتب والمكان عند القوم منزلة في البساط هي لاهل الكمال الذين تجاوزوا المقامات والاحوال والجلال والجمال فلا صفة لهم ولا نعت ولا مقام كابي يزيد اعلم أن عبور المقامات والاحوال هو من خصائص المحمديين ولا يكون الا لاهل الادب جلساء الحق على بساط الهيبة مع الانس الدائم لا تتشابه الاعتدال والثبات والسكون غير ان لهم سرعة الحركات في الباطن في كل نفس فتري الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب ان تجلى لهم الحق في صورة محدودة أطرقوا فإرواه في أطرافهم مقلبا أحوالهم على غير الصورة التي تجلى لهم فيها فإروهم الاطراف فهم بين تقييد واطلاق لا مقام يحكم عليهم فانه ما هم فهم أصحاب مكان في بساط النشأة وهم أصحاب مكانة في عدم القرار فهم من حيث مكانهم متنوعون ومن حيث مكانهم ثابتون فهم بالذات في مكانهم وهم بالاسماء الالهية في مكانهم فن الاسماء لهم المقام المحمود والمكانة الزلني في اليوم المشهود والزور والوفود ومن الذات لهم المكان المحدود والمعنى المقصود والثبات على الشهود وحالة الوجود ورؤيته في كل موجود في سكون وجود يشهدونه في العماء بالعين التي يشهدونه بها في الاستواء بالعين التي يشهدونه بها في السماء الدنيا بالعين التي يشهدونه بها في الارض بالعين التي يشهدونه بها في المعية بالعين التي يشهدونه بها في ليس كمثل شيء وهذا كله من نعت المكان وأما شهودهم من حيث المكانة فتختلف عيونهم باختلاف النسب فالعين التي يشهدونه بها في كذا ليست العين التي يشهدونه بها في أمر آخر والمشهود في عين واحدة والشاهد من عين واحدة والنظرة تختلف باختلاف المنظور اليه فنانم يرى اختلاف النظر لا اختلاف المنظور ومنا من يرى اختلاف المنظور لا اختلاف النظر وكل له شرب معلوم فالمكان يطلب فرغ ربك والمكانة تطلب كل يوم

هو في شان وسنفرغ لكم ايه الثقلان فجاء بلفظ الثقلين اعلاما من خاطب ومن يريد ونحن مركبون من ثقيل وخفيف فالخفيف للكانة والثقل للكان الرحن على العرش استوى فثبتت الرحمة فلم تزل واثرت في النزول الى السماء الدنيا فانزل ليلسلط عذابا وانما نزل ليقبل ثابا ويحبب داعيا ويغفر مستغفرو يعطي سائلا فذكر هذا كله ولم يذكر شيئا من القهر لانه نزل من عرش الرحمن فالمكان رحمة حيث كان لان فيه استقرار الاجسام من تعب الانتقال الاتراهم في حال العذاب كيف وصفهم بالانتقال بتبديل الجلود والتبديل انتقال الى أن يفرغ الميقات والا امر الحقيقي للكانة فانه لا يصح الثبوت على أمر واحد في الوجود فالمكان ثبوت في المكانة كما تقول في التمكن انه تمكين في التلوين لأن التلوين يضاد التمكن كما يراده من لاعلم له بالحقائق وللتمكن باب يرد بعد هذا ان شاء الله

﴿الباب الخامس والتسعون ومائة في معرفة الشطح﴾

الشطح دعوى في النفوس بطبعها * ابقية فيها من آثار الهوى

هذا اذا شطحت بقول صادق * من غير أمر عند أرباب النهى

اعلم أيديك الله ان الشطح كلمة دعوى بحق تفصح عن مرتبة التي اعطاها الله من المكانة عنده أفصح بها عن غير أمر الهوى لكن على طريق الفخر بالراء فاذا أمر بها فانه يفصح بها عن رفاع عن أمر الهوى لا يقصد بذلك الفخر قال عليه السلام أنا سيد ولد آدم ولا فخر يقول ما قصدت الافتخار عليكم بهذا التعريف لكن أنبأتكم به لمصالحكم في ذلك ولتعرفوا منة الله عليكم برتبة نبيكم عند الله والشطح زلة المحققين اذ لم يؤمر به فيقولها كما قالها عليه السلام ولهذا بين فقال ولا فخر فاني أعلم اني عبد الله كما أتم عبيد الله والعبد لا يفخر على العباد اذا كان السيد واحدا وكذا انطق عيسى فبدا بالعبودية وهو بمنزلة قوله عليه السلام ولا فخر فقال لقومه في براءة أمه ولما علم من نور النبوة التي في استعداده أنه لا بد أن يقال فيه انه ابن لله فقال اني عبد الله فبدأ في أول تعريفه وشهادته في الحال الذي لا ينطق مثله في العادة فبدأ ابن لا أحد فأمر طاهرة بتول ولست بابن لله كما أنه لا يقبل الصاحبة لا يقبل الولد ولكني عبد الله مثلكم آتاني الكتاب وجعلني نبيا فنطق بنبوته في وقتها عنده وفي غير وقتها عند الحاضرين لانه لا بد له في وقت رسالته أن يعلم بنبوته كما جرت عادة الله في الانبياء قبله فهم مأمورون بكل ما يظهر عليهم ومنهم من الدعاوى الصادقة التي تدل على المكانة الزلني والتبزي عن الامثال والاشكال بالمرتبة المثلى عند الله وجعاني مباركا أي محلا وعلامة على زيادات الخير عنكم أيما كنت يعني في كل حال من الاحوال متخلص البركة بسببي فيكم في حال دون حال وذكرها كلها بلفظ الماضي وهو يريد الحال والاستقبال فما كان منه في الحال فنطقه شهادة براءة أمه وتبنيها وتعليلها بالبريد أن يقول فيه أنه ابن الله فترده الله وهو نظير براءة أمه مما نسبوا اليها فهو في جناب الحق تنزيه وفي جناب الام تبرئة ويدل لفظ الماضي فيه وأيما كنت أن يكون له التعريف بذلك من الله كما كان لمحمد صلى الله عليه وسلم لما قال كنت نبيا وآدم بين الماء والطين فعلم مرتبته عند الله وآدم ما وجدت صورته البدنية وأعلم عيسى بلفظ الماضي ان الله آتاه الكتاب وأوصاه بالصلاة والزكاة مادام في عالم التكليف والتشريع وهو قوله مادمت حيا يريد حياة التكليف في ظاهر الامر عند السامعين ويريد عندنا هذا أمرا آخر وهو قوله تعالى في عيسى انه كلمة الله والكلمة جمع حروف وسيأتي علم ذلك في باب النفس بفتح الفاء فأخبر أنه آتاه الكتاب يريد الانجيل ويريد مقام وجوده من حيث ما هو كلمة والكتاب ضم حروف رقيقة لاظهار كلمة أو ضم معنى الى صورة حرف يدل عليه فلا بد من تركيب فلهاذا ذكر ان الله أعطاها الكتاب مثل قوله أعطى كل شيء خلقه ويريد بالوصية بالصلاة والزكاة العبادة كما تدل على العمل هي على العبادة أدل لانها لا تقتصر في كونها عبادة الى بيان واذا أراد بها العمل احتيج الى تعيين ذلك العمل وبيان صورته حتى يقيم نشأته هذا المكلف به فاذا كانت العبادة دل على أنه لا يزال حيا أيما كان وان فارق هذا ألهيكل بالموت فالحياة تصحبه لانها صفة نفسية له ولا سيما وقد جعله روح الله ثم ذكر انه برئوبالته أي محسن اليها فأول احسانه أنه برأها ما نسب اليها في حالة لا يشكون في أنه صادق في ذلك التعريف ثم تم فقال ولم يجعلني جبارا فان الجبروت وهو العظمة يناقض العبودية وهو قوله انه عبد الله

و يريد بقوله جباراً أي لأجبر الامة التي أرسل اليها بالكتاب والصلاة والزكاة إنما أنا مبلغ عن الله لا غير لست عليهم بمسيطر فأكون جباراً فأجبر وأبلغ عن الله كما قال يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك وما على الرسول الا البلاغ إنما أنت مذكر لست عليهم بمسيطر فقولهم مذكر والمذكر لا يكون الا لمن كان على حالة منسية ولولم يكن كذلك لكان معلماً لأمته كرافد أنه لا يذكرهم الا بحال اقرارهم برؤيته تعالى عليهم حين قبض الذرية من ظهر آدم في الميثاق الاول ثم قال والسلام على يوم ولدت بما نطق فيكم به من اني عبد الله فسلمت من انتساب وجودي الى سفاح أو نكاح ويوم أموت فأسلم من وقوع القتل الذي ينسب الي من يزعم انه قتلني وهو قول بني اسرائيل اننا قتلنا المسيح ابن مريم فاكذبهم الله فقال وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم فقال لهم ان السلام عليه يوم يموت سالم من القتل اذ لو قتل قتل شهادة والشهيد حي غير ميت ولا يقال فيه انه ميت كما ورد النهي عن ذلك عندنا وكذلك لم يزل الامر فأخبر انه يموت ولا يقتل فذكر السلام عليه يوم يموت ثم ذكر ان السلام عليه يوم بيعت حيا يعني في القيامة وهو موطن سلامة الابرياء من كل سوء مثل الانبياء وغيرهم من أهل العناية فهو صاحب سلامة في هذه المواطن كلها وماتم موطن ثالث ما هي الاحياء دنياء وحياة أخرى بينهم أموت فلهذه كلها لم تكن عن أمر اهل السكات من قائلها شطحات فانها كلمات تدل على الرتبة عند الله على طريق الفخر بذلك على الامثال والاشكال وحاشا أهل الله أن يتميزوا عن الامثال أو يفتخروا ولهذا كان الشطح رعونة نفس فانه لا يصدر من محقق أصلا فان المحقق ماله مشهود سوى ربه وعلى ربه ما يفتخر وما يدعي بل هو ملازم عبوديته مهيا لما يرد عليه من أوامره فيسارع اليها وينظر جميع من في الكون بهذه المنابة فاذا شطح فقد انحجب عما خلق له وجهه وربه ولو ان فعل عنه جميع ما يدعيه من القوة فيعجي ويميت ويولي ويعزل وما هو عند الله بكان بل حكمه في ذلك حكم الدواء المسهل أو القابض يفعل بخاصية الحال لا بالمكانة عند الله كما يفعل الساحر بخاصية الصنعة في عيون الناظرين فيخطف أبصارهم عن رؤية الحق فيما أتوا به وكل من شطح فعن غفلة شطح وما رأينا ولا سمعنا عن ولي ظهر منه شطح لرعونة نفس وهو ولي عند الله الاول لا بد أن يفتقر ويذل ويعود الى أصله ويزول عنه ذلك الزهو الذي كان يصول به فذلك لسان حال الشطح هذا اذا كان بحق هو مذموم فكيف لو صدر من كاذب فان قيل وكيف صورة الكاذب في الشطح مع وجود الفعل والامر منه قلنا نعم ما سألت عنه اما صورة الكاذب في ذلك فان أهل الله ما يؤثرون الا بالخال الصادق اذا كانوا أهل الله وذلك المسمى شطحا عندنا هم حيث لم يفتن به أمر اهل امر به كما تحقق ذلك عن الانبياء عليهم السلام فن الناس من يكون عالما بخواص الاسماء فيظهر بها الآثار العجيبة والانفعالات الصحيحة ولا يقول ان ذلك عن أسماء عندنا وإنما يظهر ذلك عند الحاضرين انه من قوة الحال والمكانة عند الله والولاية الصادقة وهو كاذب في هذا كله وهذا لا يسمى شطحا ولا صاحبه شاطحا بل هو كاذب محض عمقوت فالشطح كلمة صادقة صادرة من رعونة نفس عليها بقية طبع تشبه صاحبها بعبده من الله في تلك الحال وهذا القدر كاف في حال معرفة الشطح

﴿الباب السادس والتسعون ومات في معرفة الطوالع﴾

لا تنظرن الى طوالع نوره * فطوالع التوحيد لا تبصر
لو أبصرتها كان شرك ثابتا * فيه المحنك ذوالحجى يتحير
ان المجرب للامور هو الذى * بمعجته يلقى فلا يثائر
ومجنسه نصر الاله فعينه * فيه يراه وعينه لا تبصر
الطمس رفع الحكم ليس ذهابه * فهى الوجود وما سواها مظهر

الطوالع عند الطائفة المصطلح عليها أنوار التوحيد تطلع على قلوب العارفين فتطمس سائر الانوار وهذه أنوار الادلة النظرية لأنوار الادلة الكشفية النبوية فالطوالع تطمس أنوار الكشف وذلك أن التوحيد المطلوب من الله الذى طلبه من عباده وأوجب النظر فيه إنما هو توحيد المرتبة وهو كونه الها خاصة فلا اله غيره وعلى هذا يقوم الدليل الواضح

وعند بعض العقول فضول من أجل القوى التي هي آلاته فتعطي في بعض الامزجة أمزجة ترا كيمها فضولا يؤديه ذلك الفضول الى النظر في ذات الله وقد حجب الشرع التفكير في ذات الله فل هذا العقل في النظر في ذلك وتعدي وظلم نفسه فأقام الأدلة على زعمه وهي أنوار الطوالع على ان ذات الاله لا ينبغي أن تكون كذا ولا أن تكون على كذا ونفت عنه جميع ما ينسب الى المحدثات حتى يتميز عندها بجعلته محصورا غير مطلق بمادات عليه أنوار أدلته ثم عدت بعد ذلك الى الكلام في ذات صفاته فاختلف في ذلك أشعة أنوارهم أعني طرق أدلتهم على ما ذكر في علم النظر ثم عدلوا الى النظر في أفعاله فاختلفوا في ذلك بحسب اختلاف أشعة أنوارهم بمقادير كروسطر وليس هذا الكتاب بمحل لما تعطي به أدلة الافكار فانه موضوع لما يعطيه الكشف الالهي فلهذا لم نسردها على ما قررها أهلها في كتبهم ثم عدلوا الى النظر في السمعيات وهو علمنا الذي يعول عليه في الحكم الظاهر وناخذ بالكشف الالهي عند العمل بالتقوى فيتولى الله تعليمنا بالتجلى فنشهد ما لا تدركه العقول بأفكارها ما ورد به السمع وأحاله العقل وتأوله عقل المؤمن وسامه المؤمن الصريف فجاءت أنوار الكشف بأن هذه الذات التي حجب التفكير فيها فرأيناها على النقيض مما دلت عليه العقول بأفكارها في شاهد صاحب الكشف عين الحق ويده ويديه والعين والاعين المنسوبة اليه والقدم والوجه ثم من النعوت الفرح والتعجب والضحك والتحول من صورة الى صورة هذا كله شاهد دونه فأنه الذي يعبد المؤمنون وأهل الشهود من أهل الله ما هو الذي يعبد أهل التفكير في ذات الله فخرموا العلم لكونهم عصوا الله ورسوله في أن فكروا في ذات الله وتعدوا مرتبة الكلام والنظر في كونه الها واحدا الى ما لا حاجة لهم به وقد فعل ذلك من ينتمي الى الله كابي حامد وغيره وهي منزلة قدم وان كان جعل ذلك ستراله فانه قد نبه في مواضع على خلاف ما أثبتته وبالجملة أساء الادب فمن حكم على نفسه فكره ونظره وأدخل عقله تحت سلطان نظره في ذلك وتخيل انه على نور من ربه في نظره فطمس بأنوار أدلته أعين أنوار ما جاء به أهل الشهود والكشف فجاء من ذلك عن رسول ونبى في كتاب أو سنة وكان صاحب هذه الانوار النظرية مؤمنا صادقا في إيمانه تأول ذلك في حق الرسول حتى لا يرجع عن النظر بنور فكره لان اعتماده عليه وهو الذي أنشأ في نفسه ربا يعبد كما ينبغي لنظره فبعد عقله ثم انه نقل الامر في التأويل لقصوره من التشبيه بالاجسام لحدوثها الى التشبيه بالمعاني المحدثه أيضا فالتقل من محدث الا الى محدث فكان فضيحة الدهر عند المؤمنين والذين شاهدوا الامر على ما هو عليه وأصل ذلك كله انه نتيجة عن معصية الله اذ قد نهاه رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي لا ينطق عن الهوى عن التفكير في ذات الله فلم يفعل جعله الله واياكم من أهل الشهود والوجود فيا ليت هذا المؤمن اذا لم يكن من أهل الشهود أن يسلم الامر الى الله على علم الله فيه ولا يتعدى وأما اذا جاء بمثل هذه العلوم غير الرسول عند هذا الناظر كفره وزندقه وجهله وبهذه ابعينه آمن به لما جاء به الرسول فأى حجاب أعظم من هذا الحجاب فيقول له الامر على كذا فيقول هذا كفر فاذا قلت له كذا ورد في الصحيح عن النبي عليه السلام ما هو قولى سكت وقال بعد ان جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم فله تأويل ننظر فيه فلا يقبله ذلك القبول لولا راحة هذا النظر الذي يرجوه في تأويله فأبعده عن الحق المبين وقد يريد أصحابنا بالطوالع طوالع أنوار الشهود فطمس أنوار الأدلة النظرية فما كان ينفيه عقلا مجردا عا ديبته كشفوا لم يبق لذلك النور الفكري في عقله عينا ولا أثرا ولا جعل له عليه سلطانا فهذا معنى الطوالع

﴿الباب السابع والتسعون ومائة في معرفة الذهاب﴾

قلوب العاشقين لها ذهاب * اذا هي شاهدت من لا تراه
 وذا من أعجب الاشياء فينا * نراه وما نراه اذا نراه *
 دليلي اذ يقول رميت عبدي * فلان حجب فما الرامي سواه
 كذا قد جاء في القرآن نصا * لا رمي في حنين قد دهاه

حال الذهاب عند الطائفة غيبة القلب عن حس كل محسوس بمشاهدة المحبوب وذلك باولى أن القلب والباطن

لا يمكن للعارف فكيف للمحب أن يمر عليه نفس ولا حال لا يكون المحبوب فيه مشهودا له بعين قلبه ووجوده وما بقي
 حجاب الا في الحس بادراكه المحسوسات حيث يراها ليست عين محبوبة فيحجبها فيطلب اللقاء لاجل هذا الحجاب
 فاذا ذهب المحسوس من حسه في ظاهر الصورة كما يذهب في حق الذات انصرف الحس الى الخيال فرأى مثال محبوبة في
 خياله وقرب من قلبه فراه من غير مثال لان الخيال ما بينه وبين المعنى واسطة ولا درجة كما انه ليس بينه وبين المحسوس
 واسطة ولا درجة فهو واسطة العقد اليه ينزل المعنى واليه يرتفع المحسوس فهو يلقى الطرفين بذاته فاذا انتقل العارف أو
 المحب من المحسوس الى الخيال قرب من معنى المحبوب فشاهده في الخيال ممثلا ذا صورة وشاهده وهو في الخيال للمعادل
 بنظره الى حضرة المعاني المجاورة لحضرة الخيال عين المعنى مجردا عن المثال والصورة ثم نظر الى المثال والى المحسوس فعلم
 ان اول تصور هذا المعنى في المحسوس لكان جميع صور المحسوسات صورته فغاب هذا المشاهد عن شهود كل محسوس ان
 غير صورة محبوبة به بل كل محسوس صورة محبوبة ولا بد فذهب عنه صورة المحسوس انها غير صورة محبوبة بفصار
 يشاهده في كل شيء فهذا هو الذهاب ومنه المذهب الذي هو الطريق سمي مذهبا لان الذهاب فيه فهذا المحب ذاهب في صور
 المحسوسات كلها انها صورة عين محبوبة فلا يزال في اتصال دائم في عالم الحس وفي حضرة الخيال وفي حضرة المعاني
 فله الذهاب في هذه الحضرات كلها وصارت مذهبا له حتى نفسه في جملة الصور ولهذا يقول

أنا من أهوى * ومن أهوى أنا

ومثل هذا قلنا في قصيدة

أنا محبي أنا حبيبي * أنا فتاى أنا فتاى

وقد قلنا في هذا الباب أيضا من قصيدة

فاتني ما عشقت غيري * فعين فصلى هو اتصالي

الباب الثامن والتسعون ومائة في معرفة النفس بفتح الفاء *

نفس الا كوان من نفسه * وهو وحى الحق في جرسه

وكلام الحق شاهده * أنرفى الكون من نفسه

ان موسى قبل أبصره * في اشتعال النار في قبسه

معادن الراحة فيه فن * ناظر فيه وفي حرسه

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أن يعرف بعصمته من الناس وهو قوله والله يعصمك من الناس اذا نزل منزلا
 يقول من يحرسنا الليلة مع كونه يعلم ان الله على كل شيء حفيظ وقال عليه السلام لما اشتد عليه كرب ما يلاقي من الاضداد
 ان نفس الرحمن يأتيني من قبل الحين فكانت الانصار اعلم أن الموجودات هي كلمات الله التي لا تنفذ قال تعالى في وجود
 عيسى عليه السلام انه كلمته ألقاها الى مريم وهو عيسى عليه السلام فلهذا قلنا ان الموجودات كلمات الله من حيث الدلالة
 السمعية اذ كان لا يصدقنا كل أحد فيما ندعى فيه الكشف أو التعريف الالهي والكلمات المعلومة في العرف انما
 تتشكل عن نظم الحروف من النفس الخارج من التنفس المتقطع في الخارج فيظهر في ذلك التقاطع أعيان الحروف
 على نسب مخصوصة فتكون الكلمات وبعد أن نهتلك على هذا تجعل بالك لما نورد في هذا الباب فاعلم أن الله
 سبحانه ما استواء على عرشه الا بالاسم الرحمن اعلمنا بذلك انه ما أراد بالايجاد الارحة بالموجودين ولم يذ كر غيره من
 الاسماء وذ كر الاستواء على أعظام المخلوقات احاطة من عالم الاجسام فان الآلام ليس محلها الا التركيب وأما البسائط فلا
 تقبل في ذاتها قيام معنى بها بل هي عين المعنى يدل على شمول الرحمة للعالم وان طرأت عوارض البلايا فانها رحمة كما
 ذ كرنا في شرب الدواء الكريه ليس المقصود منه عذاب من شربه ولا يلامه وانما المقصود من استعماله ما يؤل اليه
 من استعماله من الراحة والعافية ثم اعلم بعد هذا أن الحق تسمى بالظاهر والباطن فالظاهر للصور التي يتحول فيها والباطن
 للمعنى الذي يقبل ذلك التحول والظهور في تلك الصور فهو عالم الغيب من كونه الباطن والشهادة من كونه الظاهر وقد
 أعلمت ان العالم نسخة الالهية على صورة حق ولذلك قلنا اعلم الله بالاشياء علمه بنفسه فلذلك حكمنا عليه بالصورة

و بذور دت الاسماء الالهية وورد في الصحيح أن الله خلق آدم على صورته وهو الانسان الكامل المختصر الظاهر بحقائق الكون كله حديثه وقديمه وجعل سبحانه النفس يخرج من القلب للامر الذي قد علم وقررناه في جدار الخارج اذا قصد التنفس الكلام وان لم يقصد الكلام كان النفس بالحرف الهاوى خاصة وما هو عندنا من الحروف وهو يهوى على ثلاث مراتب هو اذا تبايع عنه بالالف وهو المسمى عند القراء الحرف الهاوى فاذا مر بالارواح العلوية في هويته حدث له منها واول العلة وهو امتداد الهواء من التنفس عن ضم الحرف وهو اشباع حركة الضم واذا مر بالاجسام الطبيعية السفلية في هويته حدث له من ذلك ياء العلة وهو امتداد الهواء من التنفس عن خفض الحرف وهو اشباع حركة الخفض لان الخفض من العالم الاسفل وما لهذا النفس في هويته أكثر من هذه الثلاث المراتب فاعلم ذلك فحدثت رسالة الملك بالوالمضموم ما قبلها وحدثت رسالة البشر بالياء المكسور ما قبلها وكان الالف على الاصل عن الله وهو سبب الاسباب كلها ولما ذكر الله عن نفسه انه الظاهر وانه الباطن وان له كلاما وكلمات ذكر ان له نفسا من الاسم الرحمن الذي به استوى على العرش فاسأل به خبير او هو المعارف من عباد الله من نبي وغيره ممن شاء الله من عباده لانه قال يؤتى الحكمة من يشاء فكبر الامر ولم يعرفه فهو نكرة في معرفة يعلمها هو لا غيره لان الامور معينة عنده مفصلة ليس في حقه اجال ولا يصح ولا مبهم مع عامه بالمجمل في حق من يكون في حقه الامر مجملا ومبهم ما وغير ذلك فلما علمنا ان له نفسا وانه الباطن وأن له كلاما وان الموجودات كلماته علمنا ان الله ما علمنا بذلك الالتقف على حقائق الامور باننا على الصورة فقبل جميع ما تنسبه الالهة اليها على أسنن رسالها وكتبهم المنزلة وجعل النطق في الانسان على اتم الوجود فجعل ثمانية وعشرين مقطعا للنفس يظهر في كل مقطع حرفا معينما هو عين الآخر ميزه المقطع مع كونه ليس غير النفس فالعين واحدة من حيث انها نفس وكثيرة من حيث المقاطع وجعلها ثمانية وعشرين لان العالم على ثمانية وعشرين من المنازل التي تجول السيارة فيها وفي بروجها وهي أمكنتها من الفلاك المستدير كما مكنه الخارج للنفس لايجاد العالم وما يصلح له ولكل عالم أعطت هذه المقاطع التي أظهرت أعيان الحروف ثم قسم هذه المقاطع الى ثلاثة أقسام قسم أقصى عن الطرف الاقصى الآخر فالأقصى الواحد يسمى حروف الخاق وهو على طبقات والأقصى الثاني حروف الشفتين وما بينهما حروف الوسط فان الحضرة الالهية على ثلاث مراتب باطن وظاهر ووسط وهو ما يتميز به الظاهر عن الباطن وينفصل عنه وهو البرزخ فله وجه الى الباطن ووجه الى الظاهر بل هو الوجه عينه فانه لا ينقسم وهو الانسان الكامل أقامه الحق برزخا بين الحق والعالم فيظهر بالاسماء الالهية فيكون حقا ويظهر بحقيقة الامكان فيكون خلقا وجعله على ثلاث مراتب عقل وحس وهما طرفان وخيال وهو البرزخ الوسط بين المعنى والحس فله اعرفنا الله انه باطن وظاهر وله نفس وكلمات نظرا لما ظهر من ذلك ولم ينسب الى ذاته النفس وما يحدث عنه فقلنا عين النفس هو العماء فان نفس المتنفس المقصود بالعبارة عنه ما يتنزل منزلة الريح وانما يتنزل منزلة البخار فان النفس هذا حقيقة حيث كان فكان عنه العماء كما يحدث العماء عن بخار رطوبات الاركان فيصعد ويعلو فيظهر منه العماء أولا ثم بعد ذلك يكثف والهواء يحمله والريح تسوقه فها هو عين الهواء وانما هو عين البخار ولذلك جاء في صفة العماء الذي كان فيه ربا قبل خلق الخاق انه عماء ما فوقه هواء وما تحته هواء فذكر ان له الفوق وهو كون الحق فيه والتحت وهو كون العالم فيه فلم يكن ثم غير نفس الحق ففيه يكون الهواء وجرت الرياح ما بين زعزع ورغاء وهي الحروف الشديدة والرخوة وظهر عن هذا النفس أصوات الرعد كالخروف المجهورة وهبوب النسيم وهي الحروف المهموسة وظهرت الطباق في الافلاك كالخروف المطبقة من تنفس الانسان اذا قول اذا قصد وهو في الالهيات اذا أردناه أن نقول له كن فالخروف المطبقة في النفس الالهى وجود سبع سموات طباقا وكل موجود في العالم على جهة الانطباق وابرز في هذا النفس الالهى افتتاح الوجود بالكون اذ كان ولا شيء معه وجعلها في المتنفس حقيقة الحروف المنفتحة ثم لما وجد العالم وفتح صورته في العماء وهو النفس الذي هو الحق المخلوق به مراتب العالم وأعيانه وأبان منازل جعل منه عالم الاجسام كالخروف المنسفة لانها من جانب الطبيعة وهو حد الكون المظلم وجعل منه عالم الارواح وهو الحروف المستعلية في المتنفس بالنفس الانساني

وكل ذلك كلمات العالم فتسمى في الانسان حروف ومن حيث آحادها وكلمات من حيث تركيبها كذلك أعيان الموجودات حروف من حيث آحادها وكلمات من حيث امتزاجاتها وجعل في النفس الالهية علة الابداد من جانب الرحمة بالخلق ليخرجهم من شر العدم الى خير الوجود فكان بالحرف الهادي ثم أبان لهم أيضا بوجوه ما يؤدي الى السعادة ببعثة الرسول المليك والبشرى ارسال رحمة فكانت حروف اللين في المتنفس الانساني ثم أوجد في هذا النفس الصوت عند خروجه من الباطن الى الظاهر بطريق الوحي الذي شبهه رسول الله صلى الله عليه وسلم سلسلة على صفوان فكان في تنفس الانسان حروف الصفير ثم انفس ذلك النفس الالهية على أعيان العالم الثابتة ولا وجود لها فكان مثل ذلك في الكلام الانساني حروف التفشى ثم ان النفس الالهية استطالت عليه الاكوان بالدعوى والتحكم حيث عتدت وكثرت ما هو احدى العين وهو في نفس المتنفس الانساني الحرف المستطيل وهو الضاد وحده لانه طال حتى أدرك مخرج اللام ثم ان هذا النفس الالهية في ايجاد الشرائع قد جعل طريقا مستقيما وخارجا عن هذه الاستقامة المعينة ويسمى ذلك تحريفا وهو قوله يعزفونه من بعد ما عقولهم مع آتونه اليه يرجع الامر كله يقول وان تعدد ما تنفس بجمعه فسمى ذلك التحريف في نفس المتنفس الانساني الحرف المنحرف فخالط أكثر الحروف وهو اللام وليس لغيره هذه المرتبة وهو كبعض الاحكام الذي تجتمع فيه الشرائع ثم انه ظهر في النفس الالهية في الصور الامثال فلم يقع التمييز فتخييل فيه التكرار والحقيقة تعطي انه لا تكرر افظه في عالم الحروف البشرية الحرف المكرر وهو الراء فاذا كان النفس يحمل الراء فيعرف أن خروجه على المشام وهو المسمى في الحروف في النطق الانساني حروف الغنة لانها من الخيشوم وتمت مراتب الحروف بكاملها والحمد لله انتهى الجزء الثامن عشر ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

وقد رأينا من رجال الروائع جماعة وكان عبد القادر الجيلي منهم يعرف الشخص بالشتم
أخبرني صاحبي أبو البدر عنه ان ابن قائد الاواني جاء اليه وكان ابن قائد يرى لنفسه حظا في الطريق فأخذ عبد القادر
يشمه نحو ثلاث مرات ثم قال له لا أعرفك فكان ذلك تربية في حقه فعملت همة ابن قائد الى ان التحق بالافراد والنفس
أبدا أكثر ما يظهر حكمه في المحبين العشاق هو مقامهم ومرتبتهم ويضيفون ذلك الى نفس الرياح لاني نفس الارواح
كما قال بعضهم

ناشدتك الله نسيم الصبا * من أين هذا النفس الطيب

هل أودعت برداك عند الضحى * مكان ألت عقدتها زينب

أولاسميت ريك روض الحى * وذيلها من فوقها تسحب

* فهات أتخفى باخبارها * فعهدك اليوم بها أقرب

هذه الايات على لطافتها ورفقتها من أكثر ما قيل في عشق الارواح لان نسيم الارواح ألطف من نسيم الرياح
لانها بعيدة المناسبة عن عالم الطبيعة والرياح ليست كذلك فالارواح اذا تنسمت لا تسوق الا طيبا فانها تهب من
الحضرة الذاتية من الغيب الاقدس فلان أي الاكل طيب وطيبته والرياح ليست كذلك لانها من عالم الطبيعة
فان مرت على خبيث جاءت بخبيث وان مرت بطيب جاءت بطيب ونسيم الارواح اذا مر بخبيث رده طيبا واذا مر
بطيب زاده طيبا فلو كان هذا القائل عاشقا حقيقة لا يتسكاه بدعوى زور لم يجعل الطيب من زينب وان كانت طيبة
فلو ذكر أن طيبها زاده طيب المكان طيبا وجعل محبوبته تنم بأسرارها الرياح فليست بمنفعة الحى وعالم الطبيعة
يخترقها وهو الريح وأخذ يهجو الريح حيث تعجب من أين له هذا النفس الطيب فلو ساق الطيب بطريق المفاضلة بأن
يقول من أين هذا النفس الاطيب فانه لم يكن الريح بأمر زائد على نفس محبوبته اذا حققت لانها عين الطيب
حيث ظهر طيب وسألني بعض أصحابي ان أشرح له هذه الايات لوقالها عارف من المحبين الالهيين فاجبته الى ذلك

فاما أشرحها ان شاء الله ثم أعود الى الكلام على تحقيق النفس في هذا الباب فنقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل قوله يخاطب نسيم الصبا ناشدتك الله اعلم أن الصبا هي ريح القبول والصبا الميل والميل قبول وسميت الصباقبولا لان العرب لما أرادت أن تعرف الرياح حتى تجعل لها أسماء تذكروها بها لتعرف فاستقبلت مطلع الشمس فكل ريح هبت عليها من جهة مطلع الشمس استقبلته اذ كان وجهها الى تلك الجهة فسمتها قبولا وما أتى اليها من الريح عن دبر في حال استقبالها ذلك سمتة دبورا وهي الريح الغربية وما أتاها منها في هبوبها عن الجانب الايمن سمتة جنوبا وعن جانب الشمال سمتة شمالا وكل ريح بين جهتين من هذه الجهات تهب سمتها نكباء من السكوب وهو العدول أى عدات عن هذه الاربع الجهات والنسيم أول هبوب الريح والشيء المستلذ اذا فاجأك ابتداء فهو ألذ من استصحابه مثل قوله * أحلى من الامن عند الخائف الوجل * ولهذا نعيم الجنان جديد في كل نفس فلذلك ما ناشد الا للنسيم لانه اذ به وجعله نسيم الصبا لانهار ريح شرقية قبول فاعطته الريح من اخبارها بما جاءت به من طيبها ما يعطيه قبولها لو أقبلت ورؤيتها لو طلعت عليه كما تطلع الشمس لان الصبا ريح شرقية والشروق طلوع الشمس والاشراق ضوء الشمس وقوله ناشدتك أى طالبتك مقسما بالله والناشد الطالب فهو كما استفهم وهذا يدل على قلة معرفته بمحبوبه حيث جعل له أمثالا لقوله من أين هذا النفس الطيب فانه ثم من له انفاس طيبة فلو استفرغ في شغفه بمحبوبه ولم ير مشهودا له سواه ما استفهم اذ كل من استفهم فقد أحضر ذلك في ذهنه فهناك اشعر أحضر الاشتراك في ذهنه فشهد على نفسه بنقصان المعرفة ان كان عارفا ونقصان المحبة ان كان محبا عاشقا فان أراد من المحبوب كثرة جوده وتجليه في أعيان متعددة كالاسماء الالهية لله مع كونه ذاتا واحدة ومع هذا فله تسعة وتسعون اسما فافوق ذلك فبريد في أى اسم كان لما هبت هذه الريح وهى نسمة قبول الهى لطيفة الهبوب أورثت في القلب لطفًا ورقة بهوبها فاستفهم الريح لما جاءت به من الطيب المستلذ فقال

هل أودعت برداك عند الضحى * مكان ألفت عقدها زينب

اعلم أن هذا البيت من أدل دلائل على انه ليس بمحب وان هذا القول هو الى هجاء المحبوب أقرب منه الى الثناء والمدح وذلك انه لما جاءته الريح بهذا النفس الطيب أضاف ذلك الطيب الى ما حصل للمكان الذى ألفت عقدها زينب فيه فهو ثناء على العقد فانه يريد أن عقدها كان عنبرية ذات طيب فطاب المكان بذلك العقد واذكر أن العقد انما اكتسب الطيب من روائح زينب أو عرفها أو انفاسها فلو سلك في كلامه ان طيب المكان مما تنفست فيه زينب فلو قال مثل ما قلنا

هل أودعت برداك عند الضحى * طيب مكان طيبت زينب

أنفاسه من طيب أنفاسها * فطيها من طيبه أعجب

ولنا في هذا المعنى في غير هذا الروى

ما الطيب في المسك الا طيب رباها * والنور في الشمس الامن محياها

الخلد مأوى الحسان الحور تسكنه * وذاتها لجنان الخلد مأواها

وأما قوله بعد هذا أنا سمت ريك روض الحى * وذيلها من فوقه تسحب

فهذا مثل الأول جعل الطيب للروض من ذيل زينب لما سحبه على ذلك المكان طاب من طيب ذيلها وطيب ذيلها من طيب طيبت ثيابها به مثل العقد سواء فاذكر ما يدل على أن طيب هذه الأما كن من طيب أنفاسها واذا كان هذا فلا طيب الامن ليس بطيب أوليس له ذلك الطيب ولذا قلنا لو قال النفس الا طيب لا الطيب لكان أشعر وأثبت في المدح ثم قوله للنسيم فهات أن تحفنى باخبارها * فعهدك اليوم بها أقرب

كلام غير محقق فان نسيم الريح ما له عهد قريب الا بالمكان وروض الحى لا بزينب والطيب للمكان من العقد وللروض من الذيل فلم ينقل هذا النسيم شيئا من طيبها المختص بذاتها ولو كانت مشهودة للنسيم حين هب على المكان والروض

بقوله وذيلها فذ كرم ما يدخله الاحتمال في الحال فانه يحتمل أن يكون الحال في قوله وذيلها أى في حال مرورها كسبت
 هذا الروض الطيب من ذيلها ويحتمل أن يكون شهود الريح لها في حال مرورها على روض الحى وهذا بعيد والأول
 أقرب فانه لو مر بها مشاهد لها في حال انسحاب ذيلها على الروض لنقل طيب ذيلها الى طيب الروض من ذيلها فدل
 انه ما شاهددها نسيم الريح واذا لم يشاهد لها فليس عهد بها قريبا وانما عهد قريبا بالمكان الذي مرت عليه ثم فيه
 من النقص بقوله أقرب وصفها بالامر العام في كل طيب اذا المكان الذي يبقى فيه الطيب انما يكون قريبا العهد
 بالطيب في جلوسه فيه أو مروره عليه وهذا ليس بمخصوص به بل لو قال ان طيبها في المكان لا يزول بعد ان اكتسبه
 منها وانه بها بعيد عهد ومع هذا فالطيب باق لقوة سلطانه لكان أشعر والنسيم ما نقل اليه الا طيب المكان والروض
 فكان ينبغي أن يصدق فكان يقول فعهدك اليوم به أقرب يعني بالمكان أو بكل واحد منهما يعني الروض والمكان
 أو يقول بهم أقرب فكذب بقوله بها أقرب ثم انه لا يلزم طيب المكان ولا طيب الروض من القاء العقد ولا من طيب
 الذيل قد يكون طيب الروض من الزهر وطيب المكان من أمر آخر مع وجود العقد فيه وانسحاب الذيل على الروض
 فهو قاصر بكل وجه فهذا شعر لطيف اللفظ مليح وهو بالمعنى ليس بشئ لأن جمال الشعر والكلام أن يجمع بين اللفظ
 الرائع والمعنى الفائق فيحار الناظر والسماع فلا يدري اللفظ أحسن أو المعنى أو هما على السواء فانه اذا نظر الى كل
 واحد منهما ما أذهله الآخر من حسنه واذا نظر فيهما معا حيرا فاستحسن مثل هذا الشعر الاذوق كثيف فان اللفظ
 لطيف والمعنى كثيف واذا كان المعنى قبيحا عند الصحيح النظر لم يحجبه حسن اللفظ عن قبح المعنى فان مثاله عندي
 مثال من بحب صورة في غاية الحسن منقوشة في جدار مزينة بأنواع الأصبغة تامة الخلق لا روح لها فان المعنى للفظ
 كالروح للصورة هو جمالها على الحقيقة انظر في عجز القرآن تجده كاذكرنا حسن النظم مع توفير المعنى وحسن مساقه
 وجمع المعاني بعضها الى بعض في اللفظ الحسن النظم الوجيز مع وجود تكرار القصة الموجب للمبالاة ولا تجد هذا في القرآن
 فتجد مع تكرار القصة الواحدة مثل قصص الأمم كآدم وموسى ونوح وغيرهم مما تكررت زيادة لفظ أو نقصه
 ما تجد اخلافا في المعنى جملة واحدة وسبب ذلك أنه قول حق ما فيه تزوير ولما تبتنا على نبيه ما في قول هذا الشاعر مع
 كونه لم يخرج عن حقيقة هذا الباب في ذلك فانه باب النفس بفتح القاء والشعر من الكلام فهو من باب الانفاس فتم
 انفاس يخرج معها تحقيق المعاني على ما هي عليه في تركيب بعضها مع بعض وثم أنفاس بالعكس فلنرجع الى النفس
 الرجات التي ظهر عنه حروف الكائنات وكلمات العالم على مراتب مخارج الحروف من نفس المتنفس الانساني
 الذي هو أكل النشآت كلها في العالم وهي ثمانية وعشرون حرفا لكل حرف اسم عينه المقطع مقطوع نفسه فأولها
 الهاء وآخرها الواو ومنها حروف مفردة المخرج كالخرف المستطيل والمنحرف والمكتر ومهما مشتركة في المخرج
 كحروف الصفيروان كان بين المشترك تفاوت فهو قريب بعضهما من بعض يحد الالفاظ الصحيح اللفظ في حال التلفظ
 بها الفرق بين الحرفين المشتركين كالطاء والتاء والدال فهذه الثلاثة وان كانت من مخرج واحد فهو على التقارب
 لاعلى التحقيق ولهذا اختلفت الالفاظ عليه لاختلاف أحوالها في المخارج فيكون للحرف الواحد ألقاب متعددة
 لدرجات له في النفس عند التكوين منه في مقاييس الحرف بمنزلة عن الذي يقاربه في المخرج الذي أوجب له أن يقال
 فيه انه مشترك كحرف الصاد غير المججمة مثلا فانه من الحروف المهموسة ويشارك الكاف في الهمس وهو من حروف
 الصفيروان يشارك الزاي في الصفيروان وهو من الحروف المطبقة فهو يشارك الطاء في الاطباق وهو من الحروف الرخوة
 فهو يشارك العين في الرخاوة وهو من الحروف المستعلية فهو يشارك القاف في الاستعلاء فهذا حرف واحد اختلف
 عليه ألقاب كثيرة اظهوره في مراتب متعددة قابل بذاته بكل مرتبة صالح لها فاختلقت الاعتبارات فاختلقت الاسماء
 كذلك تقول في العقل الأول عقلا للمعنى يخالف المعنى الذي لا جله نسميه قلما يخالف المعنى الذي لا جله نسميه روحا
 يخالف المعنى الذي لا جله نسميه قلبا

والعين واحدة والحكم مختلف * لذات نوعت الأرواح والصور

كذلك الحق أصل الوجود الواحد الأحد الذي لا يتقبل العدد فهو وإن كان واحداً العين فهو المسمى بالحي القيوم العزيز
 المتكبر الجبار إلى تسعة وتسعين اسماً العين واحدة وأحكام مختلفة في المفهوم من الاسم الحي هو المفهوم من الاسم المريد
 ولا القادر ولا المقتدر كما قلنا في حرف الصاد وكذلك سائر الحروف فخرجت الحروف من نفس المتنفس الإنساني الذي
 هو أكمل النشآت وبه ظهرت وبنفسه جميع الحروف فكان على الصورة الإلهية بالنفس الرحمان وظهور حروف
 الكائنات وعالم الكلمات سواء وكلها النفس الإنساني ثمانية وعشرين حرفاً محقة لما صدر من النفس الرحمان
 أعيان الكلمات الإلهية ثمانية وعشرين كلمة لكل كلمة وجوه فصدر عن نفس الرحمن وهو العماء الذي كان فيعربنا
 قبل أن يخلق الخلق فكان العماء كالنفس الإنساني وظهور العالم في امتداده في الخلاء بحسب مراتب الكائنات
 كالنفس الإنساني من القلب وامتداده إلى الفم وظهور الحروف في الطريق والكلمات كظهور العالم من العماء
 الذي هو نفس الحق الرحمان في المراتب المقدرة في الامتداد المتوهم لافي جسم وهو الخلاء الذي ملأه العالم فكما كان
 أول حرف ظهر من أعيان العالم من هذا النفس لمطاب المخرج إلى الغاية وهو نهاية الخلاء كما كان غاية امتداد
 النفس إلى الشفتين فظهرت الهاء أولها وأولها وآخرها وليس وراء ذلك حرف يعقل فكان أجناس العالم منحصرة
 وأشخاصه لا تتناهي وجوداً فانها تحدث مادام السبب موجوداً والسبب لا ينقضي فإيجاد أشخاص النوع لا ينقضي
 فاما حصر العالم على عدد الحروف من أجل النفس في ثمانية وعشرين لا يزيد ولا تنقص فأول ذلك العقل وهو القلم
 وهو قول النبي صلى الله عليه وسلم أنه أول ما خلق الله العقل وفي خبر آخر أول ما خلق الله القلم الحديث فكان أول خلق
 خلقه الله من النفس الذي هو العماء القابل لفتح صور العالم فيه العقل وهو القلم ثم النفس وهو اللوح ثم الطبيعة
 ثم الهباء ثم الجسم ثم الشكل ثم العرش ثم الكرسي ثم الأطلس ثم فلك الكواكب الثابتة ثم السماء الأولى
 ثم الثانية ثم الثالثة ثم الرابعة ثم الخامسة ثم السادسة ثم السابعة ثم كرة النار ثم كرة الهواء ثم كرة الماء ثم
 التراب ثم المعدن ثم النبات ثم الحيوان ثم الملك ثم الجن ثم البشر ثم المرتبة والمرتبة هي الغاية في كل موجود
 كما أن الواو غاية حروف النفس وقصدت ذكر أسماء العالم لارتبب وجوده كما قصد في أبجد هو ز حطي كمن
 سعفس قرشت نخذ ضظغ حصر الحروف لارتبب وجودها في الخارج ولكل موجود ماذ كرتا مرتبة
 وأحكام ونسب معلومة عند العلماء بالله وكل واحد له مقام معلوم يتميز به لا يكون للآخر كما أن له أموراً يشترك فيها مع
 غيره خلقاً وحكماً فاما في الخلق فكأن أشخاص النوع الواحد وأنواع الجنس الواحد مثل الأفلاك تشترك في
 الاستدارة الفلكية وفي الجسمية من حيث التركيب وما ذكرنا لا يختص بعالم الدنيا كما أنه ماذ كرتا من الحروف
 لا يختص بالنفس الإنساني اليوم إذ لا تتكلم إلا في وجوداً فالأعني بالله علماً فتكلمنا على قدر ما أعطانا من العلم به
 وليس في الامكان أبدع مما خلق لأنه الصادق وقد قال أنه خلق العالم على صورته وأكمل منه فلا يكون فأكمل من هذا
 العالم فلا يكون وقد وقعت لنا واقعة في هذا الباب من الحق قد تقدم ذكرها ثم لتعلم أن أقرب شبه بالنفس بل هو عين
 النفس حروف العلة وهو الألف والواو المضموم ما قبلها والياء المكسور ما قبلها وليست هذه الثلاثة الحروف من
 الحروف الصالح المحققة في الحرفية هي أجل من ذلك وإطلاق الحرف عليها بطريق المجاز وما يدل عليها إلا الحرف
 إذا انفتح واشبع الفتحة أو ضم فاشبع الضمة أو كسر فاشبع الكسرة فذلك الدليل على إبراز هذه الحروف كما كان
 العالم من أجل حدونه الذي هو بمنزلة أشباع الحركات في الحروف دليلاً على وجود الحق سواء فافهم ماذ كرتا
 الحروف لها خواص هي عليها أعطتها لها الخارج فهي في النفس مجموعة أذهو يجمعها في أعيان الحروف والكلمات
 مفترقة فاذا جرى النفس من أول الحروف إلى غايتها فإنه يفعل كل حرف يتأخر وجوده لتأخر مخرجه عند انقطاع النفس
 ما يفعله كل حرف في مخرجه تقدمه فهو يحوي على قوة كل حرف تقدمه لأن النفس مرتبة في مخرجه على تلك الخارج
 إلى أن انقطع عند هذا المخرج فنقل معه مرتبة كل حرف فظهرت في قوة الحرف المتأخر وآخر الحروف الواو في الواو
 قوة جميع الحروف كما أن الهاء أقل في العمل من جميع الحروف فإن لها البدو فكلمة هو جمعت جميع قوى الحروف في

عالم الكلمات فلهذا كانت الهوية أعظم الاشياء فعلا وكذلك الانسان آخر غاية النفس والكلمات الالهية في الاجناس
 ففي الانسان قوة كل موجود في العالم فله جميع المراتب ولهذا اختص وحده بالصورة فجمع بين الحقائق الالهية وهي
 الاسماء وبين حقائق العالم فانه آخر موجود فانه انتهى لوجوده النفس الرجائي حتى جاء معه بقوة مراتب العالم كله
 فيظهر بالانسان مالا يظهر بجزء من العالم ولا بكل اسم اسم من الحقائق الالهية فان الاسم الواحد ما يعطى ما يعطى
 الآخر مما يتميز به فكان الانسان أكمل الموجودات والواو أكمل الحروف وكذا هي في العمل عند من يعرف العمل
 بالحروف فكل ماسوى الانسان خلق الا الانسان فانه خلق وحق فالانسان الكامل هو على الحقيقة الحق المخلوق به
 أى المخلوق بسببه العالم وذلك لان الغاية هي المطلوبة بالخلق المتقدم عليها فخلق ما تقدم عليه الا لاجلها وظهور عينها
 ولولا ما ظهر ما تقدم عليها فالغاية هو الامر المخلوق بسببه ما تقدم من أسباب ظهوره وهو الانسان الكامل وانما قلنا
 الكامل لان اسم الانسان قد يطلق على التشبه به في الصورة كما تقول في زيد انه انسان وفي عمر وانه انسان وان كان
 زيد قد ظهرت فيه الحقائق الالهية وما ظهرت في عمر وفعمر وعلى الحقيقة حيوان في شكل انسان كما شبهت الكرة
 الفلك في لاستدارة توأين كمال الفلك من الكرة فهذا أعني بالسكامل فجاز الانسان جميع المراتب برتبته كما حازت الواو
 جميع قوى الحروف فدل ان الواو كانت المطلوبة بالكلام لتوجد فوجدت سببها جميع ما وجد في الطريق باستعداد
 الخارج من الحروف حتى انتهى الى الواو ثم لتعلم ان نفس المتنفس لم يكن غير باطن المتنفس فصار النفس ظاهرا وهو
 أعيان الحروف والكلمات فلم يكن الظاهر بأمر زائد على الباطن فهو عينه واستعداد الخارج لتعيين الحروف في
 النفس استعداد أعيان العالم الثابت في نفس الرحمان فظهر عين الحكم الاستعداد الذي في العالم الظاهر في النفس
 فلهذا قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وقال للنفس المطهنة ارجعي الى ربك
 راضية كما قال طوعا وكرها أى ان لم ترجعي راضية من ذاتك والا أجبرت على الرجوع الى ربك فتعلم انك أنت أنت
 واذا رجعت راضية فهي النفس العالمة المرضية عند الله فدخلت في عبادته فلم تنسب ولا انتمت الى غيره من اتخذ الله هواه
 ودخات في جنته أى في كنفه وسرته فاستمرت هذه النفس به فكان هو الظاهر وهي غيب فيه فهي باطنة اذ كانت هي
 عين النفس والنفس باطن فقامت للرحن بهذا النعت من الدخول في السر المضاف اليه بقوله جنتى مقام الروح للجسم
 الصورى فانه ستر عليه فالجسم المشهود والحكم للروح فالظاهر الحق والحكم للروح وهو استعداد العالم الذى أظهر
 الاختلاف في الحق الظاهر فهذا معنى قوله وادخلني جنتي وأضافه الى نفسه

فارب والمربوب مرتبطان * ثنى الوجود به وليس بثان

ما ان رأيت ولا سمعت بمثله * الا الذى قالوه في العمران

والعمران يريدون ابا بكر وعمر والشمس والقمر والله خالقكم وما تعملون فثبت بالضمير ونفى بالفعل الذى هو خلق
 كما اتفق أبو بكر فلم يظهر له اسم في العمران وأثبت ضمير المثنية وهو قولهم العمران فسبحان من أخفى عنه حكمته فيه
 فظهر في الوجود العليم الذى لا يعلم كالأمر الذى مارى بالحروف ليست غير النفس ولا هي عين النفس والكلمة ليست
 غير الحروف وما هي عين الحروف

والجمع حال لا وجود لعينه * وله التحكم ليس للآحاد

﴿وصل﴾ واعلم ان الله لما قال قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أيا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى فجعل الاسماء الحسنى لله
 كما هي للرحن غير أن هاد حقيقة وهي أن الاسم له معنى وله صورة فيسمى الله بمعنى الاسم ويدعى الرحمن بصورته لأن
 الرحمن هو المنعوت بالنفس وبالنفس ظهرت الكلمات الالهية في مراتب الخلاء الذى ظهر فيه العالم فلاندعوه الا
 بصورة الاسم وله صورتان صورة عندنا من أنفاسنا وتركيب حروفنا وهي التي ندعوه بها وهي أسماء الاسماء الالهية وهي
 كالخلق عليها ونحن بصورة هذه الاسماء التي من أنفاسنا مترجون عن الاسماء الالهية والاسماء الالهية لها صور من نفس
 الرحمن من كونه قاتلا ومنعوت بالكلية وخلف تلك الصور المعاني التي هي لتلك الصور كالارواح فصور الاسماء الالهية

التي يذ كر الحق بها نفسه بكلامه وجوهها من نفس الرحمن فله الاسماء الحسنى وأرواح تلك الصور هي التي للاسم الله خارجة عن حكم النفس لاتنعت بالكيفية وهي اصور الاسماء النفسية الرحمانية كالمعاني للحروف ولما علمنا هذا وأمرنا أن ندعوه باسمائه الحسنى وخيرنا بين الله والرحمن فان شئنا دعونا بصورة الاسماء النفسية الرحمانية وهي الهمم الكونية التي في أرواحنا وان شئنا دعونا بالاسماء التي من أنفاسنا بحكم الترجمة وهي الاسماء التي يتلفظ بها في عالم الشهادة فاذا تلفظنا بها أحضرنا في نفوسنا ما الله فننظر المعنى واما الرحمن فننظر صورة الاسم الالهي النفس الرحمانى كيفما شئنا فعلنا فان دلالة الصورتين منا ومن الرحمن على المعنى واحد سواء علمنا ذلك أو لم نعلمه ولما كان ذ كر أسمائه عين الثناء عليه ذ كرنا في هذا الباب ما هو فينا مثل كلمة كن منه وذلك البسملة يقول أهل الله ان بسم الله منا في ايجاد الافعال بمنزلة كن منه ولما كان القرآن ذ كرا جامعاً لاسمائه صوراً ومعاني جعلنا التلاوة في هذا الباب من جملة الاذ كر فلان ذ كر من الاذ كر الا ما يختص بالقرآن فنذ كره بكلامه من حيث علمه بذلك لا من حيث علمنا فيكون هو الذي يذ كر نفسه لانحن ولما كان دعاؤنا باسمائه القرآنية وكذا ذ كر ين تالين وجب علينا التعوذ وهو من الذ كر فيعيننا وسقنا من الاذ كر الحمد لله وسبحان الله والله أكبر ولا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله فلنذ كر فهرست ما ناذ كر في هذا الباب من فصول ما يتكلم عليه مما يختص بالنفس الالهية ومراتب الذ كر ين من العالم في الذ كر لان الذ كر ين هم أعلى الطوائف لانه جليسهم ولهذا ختم الله بذ كرهم صفات المقرّين من أهل الله ذ كر انهم واناثهم فقال تعالى ان المساميين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات والذا كر ين الله كثيراً والذا كر كرات وما ذ كر بعد الذ كر كرات شيئاً والذ كر من نعوت كونه متكلاماً وهو نفس الرحمن الذي ظهرت فيه حقائق حروف الكائنات وكلمات الحضرة

﴿ ذ كر فهرست الفصول وهي خمسون فصلاً ﴾

﴿ الفصل الأول ﴾ في ذ كر الله نفسه بنفس الرحمن وبه أوجد العالم من كونه أحب ذلك

﴿ الفصل الثاني ﴾ في كلام الله وكلماته

﴿ الفصل الثالث ﴾ في ذ كر التعوذ

﴿ الفصل الرابع ﴾ في الذ كر بالبسملة

﴿ الفصل الخامس ﴾ في كلمة الحضرة وهي كلمة كن

﴿ الفصل السادس ﴾ في الذ كر بالحمد

﴿ الفصل السابع ﴾ في الذ كر بالتسبيح

﴿ الفصل الثامن ﴾ في الذ كر بالتكبير

﴿ الفصل التاسع ﴾ في الذ كر بالتهليل

﴿ الفصل العاشر ﴾ في الذ كر بالحوقة

﴿ الفصل الحادي عشر ﴾ في الاسم البديع وتوجهه على ايجاد العقل والعقول وهو القلم الاعلى ومن الحروف

على الهمزة وتفاصيل الهمزة ومن المنازل على الشرطين والامداد الالهية النفس ومراتبه الذاتية والزائدة

﴿ الفصل الثاني عشر ﴾ في الاسم الباعث وتوجهه على ايجاد اللوح المحفوظ وهو النفس الكلية وهو الروح المنفوخ

منه في الصور المسوّاة بعد كمال تعديلها فيهمها الله بذلك النفخ أي صورة شاع وتوجهه على ايجاد الهاء من الحروف وهاء

الكليات وتوجهه على ايجاد البطين من المنازل

﴿ الفصل الثالث عشر ﴾ في الاسم الباطن وتوجهه على خلق الطبيعة وما يعطيه من أنفاس العالم وحصرها في أربع

حقائق وافترافها واجتماعها وتوجهه على ايجاد العين المهمة وايجاد الثريا من المنازل

- ﴿الفصل الرابع عشر﴾ في الاسم الآخر وتوجهه على خلق الجوهر الهباني الذي ظهر فيه صور الاجسام وما يشبهها الجوهر في عالم التركيب ويجاد الحاء المهملة من الحروف ويجاد الدبران من المنازل المقدرة
- ﴿الفصل الخامس عشر﴾ في الاسم الظاهر وتوجهه على ايجاد الجسم الكلي ويجاد الغين المهملة من الحروف ويجاد الميسان وهي الحققة من المنازل
- ﴿الفصل السادس عشر﴾ في الاسم الحكيم وتوجهه على ايجاد الشكل وحرف الحاء المهملة والتحية من المنازل
- ﴿الفصل السابع عشر﴾ في الاسم المحيط وتوجهه على ايجاد العرش والعروش المعظمة والمكرمة والمجددة وحرف القاف من الحروف والذراع من المنازل
- ﴿الفصل الثامن عشر﴾ في الاسم الشكور وتوجهه على ايجاد الكرسي والقدمين وحرف الكاف والنثرة
- ﴿الفصل التاسع عشر﴾ في الاسم الغني وتوجهه على ايجاد الفلك الاطلس فلك البروج وحدوث الايام بوجود حركته واستعانة بالاسم الدهر على ذلك وحرف الجيم والطرف
- ﴿الفصل العشرون﴾ في الاسم المقدر وتوجهه على ايجاد فلك الكواكب الثابتة والجنات وتقدير صور الكواكب في مقعر هذا الفلك وكونه ارض الجنة وسقف جهنم وحرف الشين المهملة والجيبة
- ﴿الفصل الحادي والعشرون﴾ في الاسم الرب وتوجهه على ايجاد السماء الاولى والبيت المعمور وسدرة المنتهى وابراهيم الخليل ويوم السبت وحرف الياء بالنقطتين من أسفل والخرتان من المنازل المقدرة وخائس هذه السماء وكوكبها
- ﴿الفصل الثاني والعشرون﴾ في الاسم العليم وتوجهه على ايجاد السماء الثانية وخائسها يوم الخميس وموسى علي السلام وحرف الصاد المهملة والصفرة من المنازل
- ﴿الفصل الثالث والعشرون﴾ في الاسم القاهر وتوجهه على ايجاد السماء الثالثة وخائسها يوم الثلاثاء وحرف اللام والعوا
- ﴿الفصل الرابع والعشرون﴾ في الاسم النور وتوجهه على ايجاد السماء الرابعة وهي قلب جسم العالم المركب ويجاد الشمس وحدوث الليل والنهار في عالم الاركان وروح ادريس عليه السلام وقطبيته وحرف النون والسمك الاعزل ويوم الاحد ونفخ الروح الجزئي عند كمال تصوير النطف
- ﴿الفصل الخامس والعشرون﴾ في الاسم المصور وتوجهه على ايجاد السماء الخامسة وخائسها والتصوير والحسن والجمال ويوسف عليه السلام وحرف الراء والغفرو يوم الجمعة
- ﴿الفصل السادس والعشرون﴾ في الاسم المحصى وتوجهه على ايجاد السماء السادسة وخائسها وعيسى عليه السلام والاعتدال وحرف الطاء المهملة والزبان ويوم الاربعاء
- ﴿الفصل السابع والعشرون﴾ في الاسم المتين وتوجهه على ايجاد السماء الدنيا والقمر وادم عليه السلام والمدا والجزر وحرف الدال المهملة والاكيل ويوم الاثنين
- ﴿الفصل الثامن والعشرون﴾ في الاسم القابض وتوجهه على ايجاد الاثير وما يظهر فيه من ذوات الازنان والاحتراقات ومن الحروف حرف التاء المنقوطة باثنتين من فوق والقلب من المنازل
- ﴿الفصل التاسع والعشرون﴾ في الاسم الحي وتوجهه على ايجاد ما ظهر في ركن الهواء وحرف الزاي من الحروف ومن المنازل الشولة
- ﴿الفصل الثلاثون﴾ في الاسم المحي وتوجهه على ايجاد ما ظهر في الماء وحرف السين المهملة والنعام
- ﴿الفصل الحادي والثلاثون﴾ في الاسم الميت وتوجهه على ايجاد التراب وحرف الصاد المهملة والبلدة
- ﴿الفصل الثاني والثلاثون﴾ في الاسم العزيز وتوجهه على ايجاد المعادن وحرف الطاء المهملة والذابح

﴿الفصل الثالث والثلاثون﴾ في الاسم الرزاق وتوجهه على إيجاد النبات وحرف التاء المججمة بثلاث ومن المنازل بلع
 ﴿الفصل الرابع والثلاثون﴾ في الاسم المدل وتوجهه على إيجاد الحيوان وحرف الدال المججمة ومن المنازل السعود
 ﴿الفصل الخامس والثلاثون﴾ في الاسم القوى وتوجهه على إيجاد الملائكة وحرف القاء والاخبية
 ﴿الفصل السادس والثلاثون﴾ في الاسم اللطيف وتوجهه على إيجاد الجن حرف الباء المججمة بواحدة والفرع المقدم
 ﴿الفصل السابع والثلاثون﴾ في الاسم الجامع وتوجهه على إيجاد الانسان وحرف الميم والمؤخر
 ﴿الفصل الثامن والثلاثون﴾ في الاسم رفيع الدرجات وتوجهه على تعيين الرتب والمقامات والمنازل وحرف الواو
 ومن المنازل الرشا

﴿الفصل التاسع والثلاثون﴾ في النقل وأين مقامه في الانفاس
 ﴿الفصل الاربعون﴾ في معرفة الجلى والخفى من الانفاس وهو بمنزلة الادغام والاظهار في الكلام
 ﴿الفصل الحادى والاربعون﴾ في الاعتدال والانحراف في النفس وهو بمنزلة الفتحة والامالة وبين اللفظين
 ﴿الفصل الثانى والاربعون﴾ في الاعتماد على الناقص والميل اليه وهو في الكلام معرفة الوقف على هاء التأنيث
 وهو من باب الانفاس أيضا

﴿الفصل الثالث والاربعون﴾ في الاعداد وهي التكرار وأين هو في النفس
 ﴿الفصل الرابع والاربعون﴾ في اللطيف من النفس يرجع كثيفا وماسببه والكثيف يرجع لطيفا من النفس وما
 سببه وعليه مبنى أصوات الملاحن
 ﴿الفصل الخامس والاربعون﴾ في الاعتماد على أصناف المحدثات وهو في باب النفس الانسانية الوقف على أواخر
 الكلام في اللسان

﴿الفصل السادس والاربعون﴾ في الاعتماد على العالم من حيث ما هو كتاب مسطور في رق الوجود المنشور في عالم
 الاجسام الكائن من الاسم الظاهر
 ﴿الفصل السابع والاربعون﴾ في الاعتماد على الوعد قبل كونه وهو الاعتماد على المعلوم لصدق الوعد وهو في الانفاس
 السكوت على الساكن قبل الهمة
 ﴿الفصل الثامن والاربعون﴾ في الاعتماد على الكائنات وما يظهر منها من الفتوح وهو الاينية في الطريق وكيف
 يرجع العلول صحيحا والصحيح عليلا

﴿الفصل التاسع والاربعون﴾ فيما يعدم ويوجد مما يزيد على الاصول التي هي بمنزلة النوافل مع الفرائض
 ﴿الفصل الخسون﴾ في الامر الجامع لما يظهر في النفس من الاحكام في كل متنفس حقا وخلقاً وحيوانا ونطقا وبه تمام
 باب النفس على الاقتصاد والاختصار ان شاء الله ثم الواحق وهي الاقسام الالهية التي نفس الله بها عن عباده وهي
 من نفس الرحمن

﴿الفصل الاول﴾ في ذكر الله نفسه بنفسه الرحمن ورد في الحديث الصحيح كشف الغيب الثابت نقلا عن رسول الله صلى
 الله عليه وسلم عن ربه جل وعزانه قال ما هذا معناه كنت كنزالم أعرف فاحيت أن أعرف خلقت الخلق وتعرفت اليهم
 فعرفوني ولما ذكر المحبة علمنا من حقيقة الحب ولوازمه ما يجدد الحب في نفسه وقد بينا أن الحب لا يتعلق الا بمعدوم
 يصح وجوده وهو غير موجود في الحال والعالم محدث والله كان ولا شيء معه وعلم العالم من علمه بنفسه فأظهر في
 الكون الا ما هو عليه في نفسه وكأنه كان باطنا فصار بالعلم ظاهرا وأظهر العالم نفس الرحمن لازالة حكم الحب ونفس
 ما يجدد الحب فعرف نفسه شهودا بالظاهر وذكر نفسه بما أظهره ذكر معرفة وعلم وهو ذكرا العماء المنسوب الى الرب
 قبل خلق الخلق وهو ذكرا العالم المجمل وان كلمات العالم بجملة في هذا النفس الرحاني وتفاصيله غير متناهية ومن
 هناية كلهم من يرى قسمة الجسم عقلا الى مالا يتناهي مع كونه قد دخل في الوجود وكل ما دخل في الوجود فهو متناه

والقسمة لم تدخل في الوجود فلا تتصف بالتناهي وهو لا هم الذين أنكروا الجوهر الفرد الذي هو الجزء الذي لا ينقسم وكذلك العماء وإن كان موجودا فتفاصيل صور العالم فيه على الترتيب دنيا وآخره غير متناه التفصيل وذلك أن النفس الرحمانى من الاسم الباطن يكون الامداد له دائما والد كره في الاجال دائما فهو في العالم كآدم في البشر ولما علم آدم الاسماء كلها علمناهم بهذا أن العماء من حيث ما هو نفس رحمانى قابل لصور حروف العالم وكلما ته هو حامل الاسماء كلها وكلمات الله ما تنقطع فذكر الله لا ينقطع والرحمن يذكر الله باسمائه وهو أيضا مسمى بها فله الاسماء الحسنى ويذكر نفسه من كونه متكما ومفصلا فذكر الرحمن مجمل وذكر الله مفصل

الفصل الثاني في كلام الله وكلماته الكلام والقول نعمتان لله فبالقول يسمع المعلوم وهو قوله تعالى أنا قولا لنشئ إذا أردنا أن نقول له كن وبالكلام يسمع الموجود وهو قوله تعالى وكلم الله موسى تكليما وقد يطلق الكلام على الترجمة في لسان المترجم وينسب الكلام الى المترجم عنه في ذلك فالقول له أتر في المعلوم وهو الوجود والكلام له أثر في الموجود وهو العلم والموصوف بالتبديل في قوله يحرفونه من بعد ما علقوه وقوله ويريدون أن يبدلوا كلام الله هو في الترجمة فأنها تقبل التبديل والمعاني تابعة للكلام فلا يفهم من الامر الذي حرف به وبديل المعنى الذي يفهم من الاصل ولذلك ألحق التبديل والتحريف بالاصل وإن كان لا يقبل التحريف ولا التبديل لانه كلام الهى لا يحكى ولا يوصف بالوصف الذاتى فاذا وقع التجلى في أى صورة كانت فلا يتخلو ان كانت من الصور المنسوب اليها الكلام في العرف ولا تكون فإن كانت من الصور المنسوب اليها الكلام فكلامها من جنس الكلام المنسوب اليها الحكم الصورة على التجلى مثل قوله علمنا منطق الطير وقالت نملة وإن كان مما لا ينسب اليه الكلام في العرف فلا يتخلو اما أن تكون ممن ينسب اليها القول بالايما مثل قوله هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق وقوله قالتا آتينانا ناعين وقوله يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم وقوله قالوا أنطقنا الله واما أن لا تكون ممن نسب اليه قول ولا نطق وهو الذى نسب اليه التسميح الذى لا يفقه وما قال لا يسمع اذ الكلام أو القول هو الذى من شأنه أن يتعلق به السمع والتسميح لو كان قولا أو كلاما لكان فى عنده معنى وانما فى عنده فقهنا وهو العلم والعلم قد يصحكون عن كلام وقول وقد لا يكون فاذا تجلى في مثل هذه الصور فيكون النطق بحسب ما يربده المتجلى مما يناسب تسميح تلك الصورة لا يتعداه فيفهم من كلام ذلك المتجلى تسميح تلك الصورة وهو علم عجيب قليل من أهل الله من يقف عليه فيكون الكلام المنسوب الى الله عز وجل في مثل هذه الصور بحسب ما هي عليه هذا اذا وقع التجلى في المواد النورية والطبيعية فان وقع التجلى في غير مادة نورية ولا طبيعية وتجلي في المعانى المجردة فيكون ما يقال في مثل هذا انه كلام فن حيث أثره في المتجلى له لا من حيث انه تكلم بكنا وذلك الآثار كلها من طبقات الكلام الذى تقدم تسمى كلمات الله جمع كلمة وهي أهيان الكائنات قال تعالى وكلمته ألقاها الى مريم وهو عين عيسى لم يلق اليها غير ذلك ولا علمت غير ذلك فلو كانت الكلمة الالهية قولا من الله وكلاما مثل كلامه لموسى عليه السلام لسرت ولم نقل ياليتنى مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا فلم تكن الكلمة الالهية التى ألقى اليها الاعين عيسى روح الله وكلمته وهو عبده فنطق عيسى ببراءة أمه في غير الحالة المعتادة لىكون آية فكان نطقه كلام الله في نفس الرحمن فنفس الله عن أمه بذلك ما كان أصابها من كلام أهلها بما نسبوها اليه مما طهرها الله عنه ومن هنا قالت المعتزلة ان المتكلم من خلق الكلام وفيما ليس من شأنه أن يتكلم فذلك كلام الله مثل الجاد والنبات وحالة عيسى الا القائلين بالشكل الغريب فيجعلون مثل هذا من الاشكال الحادثة في الكون فقد بينا لك معنى كلام الله وكلماته وكلام الله تعالى عامه وعامه ذاته ولا يصح أن يكون كلامه ليس هو فانه كان يوصف بأنه محكوم عليه لازد على ذاته وهو لا يحكم عليه عز وجل وكل ذى كلام موصوف بأنه قادر على أن يتكلم متمكن في نفسه من ذلك والحق لا يوصف بأنه قادر على أن يتكلم فيكون كلامه مخلوقا وكلامه قديم في مذهب الاشعرى وعين ذاته في مذهب غيره من العقلاء فنسبته الى الكلام الى الله مجهولة لا تعرف كما أن ذاته لا تعرف ولا يثبت الكلام للاله الا شرعا ليس في قوة العقل ادراكه من حيث فكره فافهم أن النفس للرحمن والكلام لله والقول وهو

انتهاء النفس الى عين كلمة من الكلمات فيظهر عينها بعد بطونها وتفصيلها بعد اجالها فان قلت فائدة الكلام الاسماع وما في الوجود الا الله وهو متكلم فمن أسمع قلنا ليس من شرط السامع أن يكون موجودا فانه يقول للمعدوم في حال عدمه كن فيكون المعدوم عند ما يتعلق بسمعه الثبوت في كلام الله وأمره بالوجود وكذلك المرئي على رؤيته جواز رؤيته الوجود بل الاسماع تعداد والتهبؤ سواء كان موجودا أو معدوما والجواب الآخر كما انه تكلم من حيث ما هو منعوت بالكلام يسمع كلامه من كونه سميعا وهما نسبتان مختلفتان فان قلت فائدة سماع الكلام حصول العلم وهو عالم لذاته قلنا ما كل كلام موضوع لحصول ما لا يعلم فان المتكلم يثنى على نفسه بما هو عالم به انه عليه فلا يستفيد بل هو لا يحتاج بالكمال الذاتي فالخلق لم يزل متكلما وان حدث في الكون فلا يدل على حدوثه في نفس الامر قال تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث يعني عندهم وان كان قد تكلم به مع غيره قبل هذا مثل ما في التوراة وغيرها مما هو في القرآن هذا اذا قلنا انه يريد كلام الله الذي هو صفته وان كان الظاهر أن السامع انما يسمع كلام المترجم عن الله كما قال ان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن حده فلنذكر فصول الاذكار الالهية ما تيسر منها من المذكورة في القرآن فنبدأ بالتعوذ من أجل انه من أذكار القرآن

﴿الفصل الثالث في ذكر التعوذ﴾ قال تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله وقال صلى الله عليه وسلم وأعوذ بك منك والحق هنا هو الذي ذكر بالقرآن نفسه فالتعوذ يكون باسم الهى من اسم الهى وهو الذى نبه عليه صلى الله عليه وسلم بقوله وأعوذ بك منك فان كان التالى أعنى الذى ذكر بالقرآن من الشيطان عليه سبيل حينئذ يجب عليه أن يقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم فاستعاذة الحق بما هو عليه من صفات التقديس والتزبه مما ينسب اليه مما لا يليق به كما قال تعالى الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا وسبحان ربك رب العزة فوق العباد رب العزة عما يصفون يريد مما يطبق عليه مما لا ينبغي لجلاله من الصاحبة والولد والانداد فهذا كله عياد الهى لانه كلامه واما الاستعاذة به فهو ما ورد من تجليه في صورة تنكر فيتعوذ المتجلى له منها بتجلى في صورة يعرف وهو عين الصورة الاولى والثانية وقدينا لك في هذا الكتاب انه الظاهر في مظاهر الاعيان فهو المستعذ به منه ومن هذا الباب قوله أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك هو قوله ان ربك لشديد العقاب وانه لغفور رحيم وقوله ان ينصركم الله فلا غالب لكم وان يخذلكم فمن ذا الذى ينصركم فيتعوذ بالناصر من الخادل وبالله دفع من الضار وهو القائل على لسان العبد ما ظهر عنه من التعوذ ﴿الفصل الرابع في ذكر البسملة﴾ البسملة قولك بسم الله وهو للعبد كلمة حضرة الكون للتكوين بمنزلة كلمة الحضرة في قوله كن فينفع عن العبد بالبسملة اذا تحقق بهما ما ينفع عن كن فكأنه يقول بسم الله يكون ظهور الكون فهو اخبار عن حقيقة اقترن بها صدق محبوب كان الحق سمعه ولسانه فيكون عنه ما يكون عن كن وهو قوله فتنفخ فيه فيكون طائر اباذنى فباذنى متعلق بقوله فتنفخ وتبرى الاكه والابرص باذنى واذا تخرج الموقى باذنى أى بأمرى لما كنت لسانك وبصرك تكونت عنك الاشياء التى ليست بمقدورة لمن لأقول على لسانه فالتكوين في الخالين الى بسم الله عين كن

﴿الفصل الخامس في كلمة الحضرة الالهية﴾ وهى كلمة كن لله تجل في صور تقبل القول والكلام بترتيب الحروف كما له تجل في غير هذا قد ذكرناه في التجلى الالهى الذى خرجته مسلم في الصحيح قال تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه فقولنا هو كونه متكلماً أن نقول له كن فكن عين ما تكلم به فظهر عنه الذى قيل له كن فاضاف التكوين الى الذى يكون لالى الحق ولالى القدرة بل أمر فامتثل السامع في حال عدمه شيئية ونبوتة أمر الحق بسمع نبوتى فامرته وقدرته وقبول المأمور بالتكوين استعداده فظهرت الاعيان في النفس الرحمانى ظهور الحروف في النفس الانسانية والشيء الذى يكون انما هو الصورة الخاصة كظهور الصورة المنقوشة في الخشب أو الصورة في الماء المهيمن أو الصورة في الضلع أو الصورة في الطين أو الصورة فان قلت عن وجود صدقت وان قلت لم تكن صدقت فلورأيت الذى رأينا * ما قلت الا أنا هو أتنا

فأعلم بأن الذي سمعنا * من قول كن منه قد خلقنا
 فظاهر الامر كان قول * وباطن الامر أنت كُننا
 والشكل عين الذي بدالى * وهو الوجود الذي رأيتنا
 قد أثبت الشيء قول ربى * لو لم يكن ذاك ما وجدنا
 فالعدم المحض ليس فيه * ثبوت عين فقل صدقتنا
 لو لم تكن ثم يا حييى * اذ قال كن لم تكن سمعنا
 فأى شئ قبلت منه * الكون أو كون عين أتنا

فكلمة الحضرة كلمات كما قال وما أمرنا الا واحدة فلم يكرر رفعين الامر عين التكوين وما ثم أمر الهى الا كن وكن
 حرف وجودى عند سبويه من واجب الوجود لا يقبل الحوادث فالامر فى نفسه صعب تصوّره من الوجه الذى يطلبه
 الفكر سهل فى غاية السهولة من الوجه الذى قرره الشرع فالفكر يقول ما ثم شئ ثم ظهر شئ لا من شئ والشرع يقول
 وهو القول الحق بل ثم شئ فصار كونا * وكان غيبا فصار عينا

انظر الى الابل كيف خلقت يعنى السحاب الكائن من الابخرة هذا الصاعدة للحرارة التى فيها والابخرة نفس عنصري
 وليس بنى زائد على السحاب ولم يكن سحابا فى التنفس بل هو شئ فظهر سحابا فتكاثف ثم تحل ماء فنزل فتكون
 بخار افسد فكان سحابا فانظر الى الابل كيف خلقت ألم تر أن الله يربح سحابا ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاما فترى
 الودق يخرج من خلاله وأنزلنا من المعصرات ماء نجاجا فينشئه سحابا فيبسطه فى السماء كيف يشاء ويجعله كسفا
 وهو تعدد الاعيان فترى الودق يخرج من خلاله فاذا أصاب به من يشاء من عباده اذا تم يستبدشرون فبما فى السحاب
 من الماء يشغل فينزل كما صعد بما فيه من الحرارة فان الاصغر يطلب الاعظم فاذا ثقل اعتمد على الهواء فانضغط الهواء
 فاخذ سفلا فحك وجه الارض فتقوت الحرارة التى فى الهواء فطلب الهواء بما فيه من الحرارة القوية الصعود يطلب
 الركن الاعظم فوجد السحاب مترا كما فغنه من الصعود تكاثفه فاشعل الهواء فخلق الله فى تلك الشعلة ما كاسماه برقا
 فضاء به الجو ثم انطفا بقوة الريح كما ينطفئ السراج فزال ضوءه مع بقاء عينه فزال كونه برقا وبقي العين كونا يسبح الله
 ثم صعد الوجه الذى يلى الارض من السحاب فلما ما زجه كان كالسكاح فخلق الله من ذلك الالتحام ملكا كاسماه رعدا
 فسبح بحمد الله فكان بعد البرق لا بد من ذلك ما لم يكن البرق خلبا فكل برق يكون على ما ذكرناه لا بد أن يكون
 الرعد يعقبه لان الهواء يصعد مشتعلا فيخلق له ملكا يسمى برقا وبعد هذا يصعد أسفل السحاب فيخلق الله الرعد
 مسبحا بحمد ربه لما أوجده وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم وهم بدوق وهى ملائكة يخلقها
 الله فى زمان الصيف من حرارة الجو لا ارتفاع الشمس فتزل الاشعة الشمسية فاذا أحرق ركن الاثير زادت حرارة
 فاشتعل الجو من أعلى وما ثم سحاب لان قوة الحرارة تلطف الابخرة الصاعدة عن كثافتها فلا يظهر للسحاب عين
 وهنالك حكم الشين الممجمة من الحروف ولهذا سمى حرف التنفى فخلق الله من ذلك الاشتعال بروقا خلبا لا يكون
 معهار عدا ولا وهذه كلها حوادث ظهرت أعيانها عن كلمة كن فى انفاس وانما جننا بمثل هذا اننا نسالك لتعلم ما فتح الله
 من الصور والاعيان فى هذا النفس العنصرى المسمى بخار التكون لك عبرة ان كنت ذا بصر فتعجز بالنظر فى هذا الى
 تكوين العالم من النفس الرحمانى الظاهر من محبة الله أن يعرفه خلقه فى العالم أو ما هو العالم سوى كلمات الله وكلمات
 الله أمره وأمره واحدة وهو كلح بالبصر أو هو أقرب لانه ما ثم أسرع من لمح البصر فانه زمان التحاطه هو زمان التحاقه
 بغاية ما يمكن أن ينتهى اليه فى التعلق وكذلك قوة السمع دون ذلك فتدبر يا أخى كلام الله وهذا القرآن العزيز وتفاصيل
 آياته وسوره وهو احدى الكلام مع هذا التعداد وهو التوراة والفرقان والانجيل والزبور والصحف فالذى عدت الواحد
 أو وحد العدد انظر كيف هو الامر فانك اذا علمته علمت كلمة الحضرة واذا علمت كلمة الحضرة علمت اختصاصها من
 الكلمات بكلمة كن لسكل شئ مع اختلاف مظهر ومن الحروف الظاهرة بالكاف والنون ومن الحروف الباطنة

بالواو وكيف حكم العارض على الثابت بمساعدته عليه فرده غيبا بعدما كان شهادة فان السكون هو الحال كما من
النون وهو عرض لان الامر الالهي عرض له فسكنه فوجد سكون الواو فاستعان عليها بها كما يستعين العبد بربه على
ربه فلما اجتمع ساكنان وأرادت النون الاتصال بالكاف لسرعة نفوذ الامر حتى يكون أقرب من لمح بالبصر كما
أخبر فزال الواو من الوسط فباشرت الكاف النون فلو بقيت الواو لكان في الامر بقاء فان الواو لا بد أن تكون واو
علة لاجل ضمة الكاف فلا يصل النفس الى النون الساكنة بالامر الالهي بعد تحقق ظهور واو العلة فيبطئ الامر وهي واو
علة فيكون السكون عن علتين الواو والامر الالهي وهو لا شريك له واذا جاز أن يبطئ المأمور عن التكوين زمانا
واحدا وهو قد رزق ظهور الواو لوقوت ولا تحذف لجواز أن يبقى المأمور أكثر من ذلك فيكون أمر الله قاصرا فلا تنفذ
ارادته وهو نافذ الارادة فحذف الواو من كلمة الحضرة لا بد منه والسرعة لا بد منها فظهر السكون عن كلمة الحضرة
بسرعة لا بد منه فظهر السكون فظهرت الواو في السكون لتدل انها كانت في كن وانما زالت لامر عارض فعملت في
الغيب فظهرت في السكون لما ظهر السكون بصورة كن قبل حذف الواو ليدل على أن الواو لم تعدم وانما غابت لحكمة
ما ذكرناه فليس السكون بزائد على كن بواوها الغيبية فظهر السكون على صورة كن وكن أمره وأمره كلامه وكلامه
علمه وعلمه ذاته فظهر العالم على صورته فخلق آدم على صورته فقبل الاسماء الالهية وقد بينا ما فيه الكفاية للعاقل في كلمة
الحضرة والله يضرب الامثال لعباده

الفصل السادس في الذكر بالتعميد * الحمد ثناء عام بالم يقيد الناطق به بأمره وله ثلاث مراتب حمد الجدد وحمد
المحمود نفسه وحمد غيره له ومائتم مرتبة رابعة في الحمد ثم في الحمد بما حمد الشيء نفسه أو بحمده غيره تقسمان اما أن
يحمده بصفة فعل واما أن يحمده بصفة تنزيه ومائتم حمد ثالث هذا واما حمد الجدد فهو في الجدد بذاته اذ لو لم يكن لما صح
أن يكون لها حمد حمد الجدد يعطى الجدد فيه * ولولا الحمد ما كان الجدد

ثم ان الحمد على المحمود قسمان القسم الواحد أن يحمده بما هو عليه وهو الحمد الاعم والقسم الثاني أن يحمده على ما يكون
منه وهو الشكر وهو الاخص فانه حصرت أقسام التعميدات والحمد وتعيين الكلمات التي تدل على ما ذكرناه
لا تنتهي فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في المقام المحمود فاحمده بحمده لا أعلمها الآن وقال لأحصى ثناء عليك لان
ما لا يتناهى لا يدخل في الوجود ولما كان كل عين حادثة ومحمودة في العالم كلمات الحق الظاهرة من نفس الرحمن
ونفس الرحمن ظهور الاسم الباطن والحكم الغيب وهو الظاهر والباطن رجعت اليه عواقب الثناء فلاحمد الا الله ولا
محمود الا الله وحمد الحمد بصفته لان الحمد بصفته وصفته عينه اذ لا يتكسر

ولا يكمل بالزائد تعالى الله * حمد الحمد هو فليس الا هو

* فما حمد الله الا الله * ومحموده عينه لا سواه *

فن حمد الله على هذا النحو فقد حمده ومن نقصه من ذلك شيئا فهو بقدر ما نقصه فان كنت حامدا لله فله حمد به هذا
الحضور وهذا التصور فيكون الجزاء من الله لمن هذا حمده عينه فافهم

الفصل السابع * في الذكر بالتسبيح التسبيح التنزيه فبسبح بحمده ربك واستغفره هذا أمر سبحانه الذي أسرى بعبد
خبر التسبيح قسم من أقسام الحمد ولهذا أن الحمد على الميزان على الاطلاق وسبحان الله وغير ذلك من الاذكار تحت حيلة
الحمد فاذا ظهر التسبيح فانظر كيف تسبحه فان الجهل يتخلل هذا المقام تخلا خفيا لا يشعر به فانه كما قال صلى الله عليه
وسلم لحسان بن ثابت لما أراد أن يهجو قريشا ينافح بذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما هجته قريش وهو
منها فنفسها هجت ولم تعلم بذلك وعلم بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه العالم الاثم وقد علم رسول الله صلى الله
عليه وسلم ان الذي انبعث اليه حسان بن ثابت من هجاء قريش ان ذلك مما يرضى الله لحسن قصده في ذلك وما علم ذلك
رسول الله صلى الله عليه وسلم الا لما رأى روح القدس الذي يمجته قد جاء الى حسان بن ثابت يؤيده من حيث لا يشعر
مادام ينافح عن عرض رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما أقر الله ذلك اعلاما لقريش بأن أعمالهم تعود عليهم اذ

كان الهجاء بما عملته تجزى كل نفس بما عملت ليعلموا صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اتى منهم فانظر ما تقول وكيف تقول وانت ابا بكر فانه اعرف بالانساب فيخبرك حتى لا تقول كلاما يعود على رسول الله صلى الله عليه وسلم فتكون قد وقعت فيما وقعوا فيه فقال له حسان بن ثابت والله لاسنك منهم كما تسيل الشعرة من العجين لانه لا يعلق به شيء من العجين وهكذا باب التسبيح فانه تنزيه والتستزيه عبارة عن العدم ليس بتنزيه وانما يكون التنزيه عن كل صفة تدل على الحدوث لاتصافه بالقدم وصفات الحدوث انما هي للحدثات وهنازات الاقدام في العلم بالحدثات ما هي للحدثات وما في الوجود الا الله فان الموجودات كأمات الله وهما اثر على الله فاذا نزه المبرز به ولا يتزفه الا عما هو صفة للحدث والمحدث ليس له من نفسه شيء ولا عين له وانما هي لمن أظهرها فاذا نزه الحق عن شيء لا يثنى عليه الابو وبما مثله فقد تركت من الثناء عليه ما كان ينبغي لك أن تثنى عليه به وذا سبحته فتعق عن أي شيء تنزهه اذ ما هم الا خوفان نفس الرحمن هو جوهر الكائنات ولهذا وصف الحق نفسه بما هو من صفات المحدثات مما تحمله الادلة النظرية العقلية واحذر أن تسبحه بعقلك واجعل تسبيحه منك بالقرآن الذي هو كلامه فتكون حاكيا لا مخترعا ولا مبتعافا كان هناك ما قدح كنت أنت ترى الساحة من ذلك اذ ما سبحه الا كلامه وهو أعلم بنفسه منك وهو يحمد ذاته بأنم الحمد وأعظم الثناء كما قال صلى الله عليه وسلم أنت كما أنيتم على نفسك وقد أثني على نفسه بما يقول فيه دليل العقل انه لا يجوز عليه ذلك ويتزفه عنه وهذا غاية الذم وتكذيب الحق فيما نسبته الى نفسه وعلمك بانك أعرف به منه فاحذر أن تنزهه عن أمر ثبت في الشرع انه وصف له كان ما كان ولا تسبحه تسبيحة واحدة بعقلك جلة واحدة وقد نصحتك فان الادلة العقلية كثيرة التنافر لادلة الشرعية عينية في الاهليات فسبح ربك بكلام ربك وتسبيحه لا بعقلك الذي استفادته من فكره وانظره فانه ما استفاد أكثر ما استفاد اذ جهل فحفظ مما ذكر لك فانه داء عضال قليل فيه الشفاء قدم بدم الله وامدح مدح الله وارحم رحمة الله العبد العاقل الله بقر بالعلم ونملا يديك من الخير والتسبيح ثناء كل موجود في العالم لا غير التسبيح وهذا هو الذي أصل العقلاء وهو من المكار الالهى الخفى وغابت عقولهم عن قوله تعالى بحمده وهو ما ذكرناه فقال تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده وما قال بحمده ولا يكبر ولا يهمل فانها كلها ثناء باثبات وجودى والتسبيح ثناء بعدم فدخله المكار الالهى فأنثر في العقول المفكرة ثناء العارفين فوجدوا الله فاقبده تسبيح كل شيء بحمده المضاف اليه فسبحوه بما أثني على نفسه واستنبطوا شيئا بخلاف الناظرين بعقولهم في الاهليات ولهذا قال ولكن لا نفقهون تسبيحهم لانهم نسوا بحمده يحجتهم عن ذلك أدلة عقولهم اذ ستر الله عنها ذلك بستر أفكارهم فلم يؤخذهم على ذلك لقوله انه كان حليما غفورا مع ما فيه من سوء الادب من وجهه لما كان الشفيع فيهم عند الله قوله ليس كمثل شيء وفيه غلط واقبل الله فيهم سؤال ليس كمثل شيء فغفاه عنهم فيما توفقوا فيه وأحالوه بما أثبتته الحق لنفسه من استواء ومعية وظرفية ونزول وغير ذلك مما لا يحصى كثرة مما انطقت به كتبه ورسله فقد أفهمتك كيف تسبح ربك وألقيت بك على الطريق فاذا كررت عند ربك

الفصل الثامن في الذكر بالتكبير قال تعالى ولذكر الله أكبر وذكر الله القرآن فاذا ذكره بالقرآن لا تكبره بتكبيرك اذ قد أمرك أن تكبره فقال وكبره تكبيرا عن الولد والشر يك والولى ولا تغفل في هذا التكبير عن قوله من الذل فقيده فانه يقول ان تنصروا الله ينصركم فما نصرتاه من ذل فلهذا قال ولم يكن له ولى من الذل فانه قد دعاك الى نصرته ليوفى الصورة التى خلقك عليها حقها لانه يقول أعطى كل شيء خلقه فمن اعطاه الصورة التى خلقك عليها خلقها الذى هو عين حقها أن يطلب منها نصرته فانه الناصر فقال كونوا أنصار الله والناصر هو الولى فلهذا قيده فاذا كبرته عن الولى فاعلم عن أى ولى تكبره وكذلك أيضا الشريك فى الملك وعلى هذه المسألة تبنى مسألة العبد هل يملك أولا يملك فمن رأى شركة الاسباب التى لا يمكن وجود المسببات الا بها لم يثبت الشريك فى الملك لان السبب من الملك وهو كالألة والآلة يوجد بها ما هو ملك للموجد كما هي الآلة ملك للموجد وماتلك الآلة شيئا فلهذا قيد التكبير عن الشريك فى الملك لافى اليجاد لان الله تعالى أوجد الاشياء على

ضر بين ضرب أوجده بوجود أسبابه مثل صنائع العالم كالتابوت للنجار والحائط للبناء وجميع صنائع العالم والكل صنعة تعالى والاضافة الى النجار وان كان النجار مستقل في عمل التابوت بيده فقط بل باكتلات متعددة من الحديد وغير ذلك فهذه أسباب النجارة وما أضيف عمل التابوت الى شئ منها بل أضيف التابوت من كونه صنعة لصانعه ولم يصنع الا بالآلة ثم ثم اضافة أخرى وهو ان كان النجار صنع في حق نفسه أضيف التابوت اليه لانه ملكه وهو قوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فله ملك السموات والارض وان كان الخشب لغيره فالتابوت من حيث صنعة يضاف الى النجار ومن حيث الملك يضاف للمالك لا الى النجار فالنجار آلة للمالك والله مانى الا الشريك فى الملك لا الشريك فى الصنعة لاله الخلق والامر تبارك الله رب العالمين واتما الضرب الثانى فهو ما أوجده لاسبب وهو ايجاده اعيان الاسباب الاول فاذا كبرت ربك عن الولي والشريك فقيده فى ذلك بما قيده الحق ولا تطلق فيفتك خير كثير وعلم كبير وكذلك قوله وكبره أن يتخذ ولدا فان الولد للوالد ليس بمأخوذ لانه لا يعمل له فيه على الحقيقة وانما وضع ماء فى رحم صاحبه وتولى ايجاد عين الولد بسبب آخر والمتخذ الولد انما هو المتبنى كزيد لما تبناه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لنا وقل الحمد لله الذى لم يتخذ ولدا لانه لو اتخذ ولدا لاصطفى مما يخلق ما يشاء فكان يتبنى ما يشاء فما فعل فعل من لم يتخذ ولدا وقوله تعالى لم يلد ذلك ولدا الصلب فليس له تعالى ولدا ولا يتبنى أحدا فنحن عنه الولد من الجهتين لما ادعت طائفة من اليهود والنصارى انهم أبناء الله وأرادوا التبنى فانهم عالمون بأبائهم وقالوا فى المسيح انه ابن الله اذ لم يعرفوا له أباً ولا تكون عن أب جهلهم بما قال الله من تمثل الملك لمريم بشرا سويا وجعله الحق تعالى روحا اذ كان جبريل روحا فباتكون عيسى الاعن اثنين جبريل وهب لها عيسى فى النفخ فلم يشعر بذلك كما ينفخ الروح فى الصورة عند تسويتها فما عرفوا روح عيسى ولا صورته وان صورة عيسى مثل تجسد الروح لانه عن تمثل فلو تفتنت خلق عيسى لرأيت علما عظيما تقصر عنه أفهام العقلاء فاذا كبرت ربك فكبره كما كبر نفسه تعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا وهم الذين يكبرونه عما يكبر نفسه فى قوله يفرح بتوبة عبده ويتشبش الى من جاء الى بيته ويباهى ملائكته باهل الموقف ويقول جعت فلم تطعمنى فأنزل نفسه منزلة عبده فان كبرته بان تنزهه عن هذه المواطن فلم تكبره بتكبيره بل أكذبه فهو لاء هم الظالمون على الحقيقة فليس تكبيره الا ما كبر به نفسه فقفا عند حدك ولا تحكم على ربك بعقلك

الفصل التاسع فى الذكر بالتهليل * هذا هو ذكر التوحيد بنفى ما سواه وما هو ثم فان لم يكن ثم ونفيت النفي فقد أثبت فان الله تعالى يقول وقضى ربك ألا تعبدوا الاياه فما عبد فيما عبد الا الله وهذا التوحيد على ستة وثلاثين أعنى الواردة فى القرآن من حيث ما هو كلام الله فيه ما هو توحيد الواحد ولهذا يرى بعض العلماء الالهيين ان الله هو الذى وحد الواحد ولولا توحيد لم يكن ثم من يقال فيه انه واحد فوحدا نيته أظهرت الواحد ومنه ما هو توحيد الله وهو توحيد الالهية ومنه ما هو توحيد الهوية ولذا كرهنا فى هذا الفصل وماله تعالى فى هذا التهليل من الاسماء الالهية ولا نزيد على ما ورد فى القرآن من ذلك وهو ستة وثلاثون موضعا وهى عشر درجات الفلك الذى جعل الله ايجاد الكائنات عند حركته من أصناف الموجودات من عالم الارواح والاجسام والنور والظلمة فهذه الستة وثلاثون حق الله عما يكون فى العالم من الموجودات فانها مما تكون فى عين التلفظ الانسانى بالقرآن فهو كالعشر فيما سقت السماء وهو المسمى الاعلى من قوله سبح اسم ربك الاعلى فالتهليل عشر الذكر وهو زكاته لانه حق الله فهو عشر ثلثمائة وستين درجة فن ذلك * التوحيد الاول وهو قوله تعالى والهمكم الله الواحد لاله الا هو الرحمن الرحيم فهذا توحيد الواحد بالاسم الرحمن الذى له النفس فبدأ به لان النفس لولاه ما ظهرت الحروف ولولا الحروف ما ظهرت الكلمات فبنى الالهية عن كل أحد وحده الحق تعالى الا أحديته فثبت الالهية لها بالهوية التى أعاد على اسمه الواحد وأول نعمته به الرحمن لانه صاحب النفس وسمى مثل هذا الذكر تهليلا من الاهلال وهو رفع الصوت أى اذا ذكر بلا اله الا الله ارتفع الصوت الذى هو النفس الخارج به على كل

نفس ظهر فيه غير هذه الكلمة ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أفضل ما قلته أنا والنبيون من قبلي لا إله إلا الله وما قاله الأنبي لأنه ما يخبر عن الحق الأنبي فهو كلام الحق فأرفع الكلمات كلمة لا إله إلا الله وهي أربع كلمات نبي ومنفي وإيجاب وموجب والأربعة الإلهية أصل وجود العالم والأربعة الطبيعية أصل وجود الأجسام والأربعة العناصر أصل وجود المولدات والأربعة الاخلاط أصل وجود الحيوان والأربع الحقائق أصل وجود الإنسان فالأربعة الإلهية الحياة والعلم والإرادة والقول وهو عين القدرة عقلا والقول شرعا والأربع الطبيعية الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة والأربعة العناصر الأثير والهواء والماء والتراب والأربعة الاخلاط المرتان والدم والبلغم والأربع الحقائق الجسم والتغذي والحس والنطق فإذا قال العبد لا إله إلا الله على هذا الترتيب كان لسانه العالم ونائب الحق في النطق فيذكره العالم والحق يذكره وهذه الكلمة اثنا عشر حرفا فقد استوعبت من هذا العدد بسائط أسماء الأعداد وهي اثنا عشر ثلاث عقود العشرات والمئين والآلاف ومن الواحد إلى التسعة ثم بعد هذاية التركيب بما لا يخرجك عن هذه الأحاديث لا يتناهي فقد ضم ما يتناهي وهو هذه الاثنا عشر ما لا يتناهي وما يتناهي منها فلا إله إلا الله وان انحصرت في هذا العدد في الوجود فجزاؤها لا يتناهي فيها وقع الحكم بما لا يتناهي فبقاء الوجود الذي لا يلحقه عدم بكلمة التوحيد وهي لا إله إلا الله فهذا عمل نفس الرحمن فيها ولهذا ابتدأ به في القرآن وجهه توحيد الاحد لان عن الواحد الحق ظهر العالم ﴿التوحيد الثاني﴾ من نفس الرحمن الله لا إله إلا إله الحي القيوم فهذا توحيد الهوية وهو توحيد الابتداء لان الله فيه مبتدا ونعته في هذه الآية بصفة التنزيه عن حركات السنة والنوم لما يظهر به من الصور التي يأخذها السنة والنوم كما يرى الإنسان ربه في المنام على صورة الانسار التي من شأنها ان تمام فطرته نفسه ووحدها في هذه الصورة وان ظهر بها في الرؤيا حيث كانت فاعلم من تأخذ سنة ولا نوم فهذا هو النعت الاخص بها في هذه الآية وقدم الحي القيوم لان النوم والسنة لا يأخذ الا الحي القائم أي المتيقظ اذ كان الموت لا يرد الا على حي فلهذا قيل في الحق انه الحي الذي لا يموت كذلك النوم والسنة والسنة أول النوم كالنسيم للريح فان النوم بخار وهو هواء والنسيم أوله والسنة أول النوم فلا يرد الا على متصف باليقظة فهذا توحيد التنزيه عن من شأنه أن يقبل ما نزه عنه هذا إله الحي القيوم ولولا التطويل لذكر تمام الآية بما فيها من الاسماء الإلهية ﴿التوحيد الثالث﴾ من نفس الرحمن وهو لم الله لا إله إلا إله الحي القيوم وهذا توحيد حرف النفس وهو الالف واللام والميم وقد ذكرنا من حقائق هذه الحروف في الباب الثاني من هذا الكتاب ما فيه غنية وهذا التوحيد أيضا توحيد الابتداء وله من أسماء الأفعال منزل الكتاب بالحق من الله المسمى بالحي القيوم فبين انه منزل الكتاب بالحق من الله المسمى بالحي القيوم فبين انه منزل الأربعة الكتب يصدق بعضها بعضا لان أكثر الشهود أربعة والكتب الإلهية وثائق الحق على عبادته وهي كتب مواصفه وتحقيق بحاله عليهم وما لهم عليه مما أوجبه على نفسه لم فضلا منه ومنه فدخل معهم في العهدة فقال أوفوا بعهدي أوف بعهدكم فأدخلنا تحت العهد اعلاما بأننا جندنا عبيد يقناله اذ لو كنا عبيدا لم يكتب علينا عهده فانا بحكم السيد فلما يقننا بخر وجنا عن حقيقتنا وأدعينا الملك والتصريف والأخذ والعطاء كتب بيننا وبينه عقود وأخذ علينا العهد والميثاق وأدخل نفسه معاني ذلك ألا ترى العبد المكاتب لا يكاتب الا أن ينزل منزلة الاحرار فلولا توهم رائحة الحرية ما سحت مكانة العبد وهو عبد فان العبد لا يكتب عليه شيء ولا يجب له حق فانه ما يتصرف الا عن اذن سيده فاذا كان العبد يوفي حقيقة عبيدته لم يؤخذ عليه عهد ولا ميثاق ألا ترى العبد الباقي يجعل عليه القيد وهو الوثاق لابقه فهذا بمنزلة الوثائق التي تتضمن العهود والعقود التي لا تصح بين العبد والسيد فنأصعب آية تتر على العارفين كل آية فيها أوفوا بالعقود أو العهود فانا آيات أخرجت العبيد عن عبيدتهم لله ﴿التوحيد الرابع﴾ من نفس الرحمن قوله هو الذي يصوركم في الأرحام كيف يشاء لا إله إلا إله العزيز الحكيم هذا توحيد المشيئة ووصف الهوية بالعزيز وهو قوله ولم يولد فهو عزير والحي اذ كان هو الذي صورنا في الأرحام من غير مباشرة اذ لو باشرنا ضمه الرحم كما يضم القابل للصورة ولولم يكن هو المصور

لما صدقت هذه النسبة وهو الصادق فانه ما أضاف التصوير الى غيره فقال كيف يشاء أى كيف أراد فظهر في هذه
الكيفية ان مشيئته تقبل الكيفية مع نعتها بالعزة ثم بالحكمة والحكيم هو المرتب للاشياء التى أنزلت منازلها
فالتصوير يستدعيه اذ كان هو المصور لا الملك مع العزة التى تليق بجلاله غير العقول السليمة التى تعرف جلاله وأما أهل
التأويل فاحاروا ولا أصابوا أعنى فى خوضهم فى التأويل وان وافقوا العلم فقد ارتكبوا محرماً عليهم يسألون عنه
يوم القيامة هم وكل من تكلم فى ذاته تعالى ونزهه عما ينسب به الى نفسه ورجح عقله على إيمانه وحكم نظره فى علم ربه ولم
يكن ينبغى له ذلك وهو قوله تعالى كذبني ابن آدم ولم يكن ينبغى له وذكروا بعض ما كذب فيه لا كله وأبقى له ضرباً من
الرجاء حيث أضافه اليه فى الحديث الذى يقول فيه عبيد بن قان قال ابن آدم وهو الاصح فى الرواية فأبعده عن نفسه
وأضافه الى ظاهر آدم عليه السلام لان المعصية بالظاهر وقعت وهو القرب من الشجرة والأكل ونسى ولم يجد له عزماً
وهو عمل الباطن فبرأ باطنه منها وكان عند الله وجهها مجتبي كما قال تعالى ﴿التوحيد الخامس﴾ من نفس الرحمن
وهو قوله شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم قائماً بالقسط هذا توحيد الهوية والشهادة على الاسم المقسط
وهو العدل فى العالم وهو قوله أعطى كل شئ خلقه فوصف نفسه باقامة الوزن فى التوحيد أعنى توحيد الشهادة
بالقيام بالقسط وجعل ذلك للهوية وكان الله الشاهد على ذلك من حيث أسماؤه كلها فانه عطف بالكثرة وهو قوله
والملائكة وأولو العلم فعلمنا حيث ذكر الله ولم يعين اسماً خاصاً انه أراد جميع الاسماء الالهية التى يطلبها العالم بالقسط اذ
لا يزن على نفسه فلم يدخل تحت هذا الا ما يدخل فى الوزن فهذا توحيد القسط وقدر وينافى ذلك حديثاً ثابته وهو
ما حدثناه يونس بن يحيى عن أبي الوقت عبد الأول الهروى عن ابن المظفر الداودى عن أبي محمد الجوى عن الفريرى
عن البخارى عن أبي اليمان عن شعيب عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال قال الله عز وجل أنفق أنفق عليك وقال يد الله ملائى لا يغيضها نفقة سحاء الليل والنهار وقال رأيت ما أنفق منذ
خلق السموات والارض فانه لم يغيض ما فى يده وكان عرشه على الماء ويده الميزان يخفض ويرفع خرجه مسلم أيضاً
عن أبي هريرة وقال عيسى لم يقل يده وقال بيده الأخرى وهو حديث صحيح فاذا قام العبد بالقسط فى تهليل ربه صدقه
ربه فقال مثل قوله فهذا من تزكية الله عبده حديثاً ثانياً غير واحد منهم ابن رستم مكين الدين أبو شجاع الاصفهاني امام
المقام بالحرم المكي الشريف وعمر بن عبد المجيد الميائشى عن أبي الفتح الكرخى عن الترياقى عن أبي نصر عن
عبد الجبار بن محمد عن المحبوبي عن أبي عيسى الترمذى عن سفيان بن وكيع عن اسمعيل بن محمد عن سجادة عن
عبد الجبار بن عباس عن الأغراني مسلم قال أشهد على أبي سعيد وأبي هريرة أنهما شهدا على النبي صلى الله عليه وسلم
قال من قال لا اله الا الله والله أكبر صدقه ربه وقال لا اله الا أنا وأنا أكبر واذا قال لا اله الا الله وحده قال يقول الله لا اله الا أنا
وأنا وحدي واذا قال لا اله الا الله له الملك وله الحمد قال الله لا اله الا أنا الى الملك والى الحمد واذا قال لا اله الا الله ولا حول
ولا قوة الا بالله قال الله لا اله الا أنا ولا حول ولا قوة الا بى وكان يقول من قالها فى مرضه ثم مات لم تطعمه النار فمن أعطى
الحق من نفسه لربه واغبره وانفسه من نفسه باقامة الوزن على نفسه فى ذلك فلم يترك لنفسه ولا غيره عليه حقاً جلة
واحدة قام فى هذا المقام بالقسط الذى شهد به لربه فانها شهادة أداء الحقوق من يكتمها فانه آثم قلبه وما كان له من حق
نعين له عند غيره أسقطه ولم يطالب به اذ كان له ذلك فوقع أجره على الله ثم يؤيد ما ذكرناه فى اعطاء الحق فى هذه
الشهادة قوله بعد قوله قائماً بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم فشهد الله لنفسه بتوحيده وشهد للملائكة وأولو العلم
انهم شهدوا بالتوحيد فهذا من قيامه بالقسط وهو من باب فضل من أتى بالشهادة قبل أن يسألها فان الله شهد لعباده
أنهم شهدوا بتوحيده من قبل أن يسأل منه عباده ذلك وبين فى هذه الآية ان الشهادة لا تكون الا عن علم لا عن غلبة
ظن ولا تقليد الا تقليد معصوم فيما يدعيه فتشهنده بانك على علم كما تشهد نحن على الأمم ان أنبياءها بلغماء عوة الحق
ونحن ما كنا فى زمان التبليغ ولكنا صدقنا الحق فيما أخبرنا به فى كتابه عن نوح وعاد وثمود وقوم لوط وأصحاب ليكة
وقوم موسى وشهادة خزيمة وذلك لا يكون الا لمن هو فى إيمانه على علم بمن آمن به لا على تقليد وحسن ظن فاعلم ذلك

﴿التوحيد السادس﴾ من نفس الرحمن هو قوله * الله لا اله الا هو ليجمعنكم الى يوم القيامة هذا ايضا توحيد الابتداء وهو توحيد الهوية المنعوت بالاسم الجامع للقضاء والفصل فن رحمة الله أنه قال ليجمعنكم فماتجمع الافيما لانفترق فيه وهو الاقرار برؤيته سبحانه واذاجمعنا من حيث اقرارنا له بالرؤية فهي آية بشرى وذ كرخير في حقنا بسعادة الجميع وان دخلنا النار فان الجمعية تمنع من تسرمد الانتقام لالى نهاية لكن يسرمد العذاب وتختلف الحالات فيه فاذا انتهت حالة الانتقام ووجد ان الآلام أعطى من النعيم والاستعذاب بالعذاب ما يليق بمن أقر برؤيته ثم أشرك ثم وحدى غير موطن التكليف والتكليف أمر عرض في الوسط بين الشهادتين لم يثبت فبقى الحكم للاصلين الأول والآخر وهو السبب الجامع لنا في القيامة فماتجمعنا الافيما اجتماعنا

فاذا استعذبوا العذاب أريحوا * من أليم العذاب وهو الجزاء

قال أبو يزيد الأ كبر السطامي

وكل ما ربي قد نلت منها * سوى ملذوذ وحدى بالعذاب

لم يقبل بالألم ولنا في هذا الباب نظم كثير **﴿التوحيد السابع﴾** من نفس الرحمن هو قوله * ذاكم الله ربكم لا اله الا هو خالق كل شيء فاعبدوه * هذا توحيد الرب بالاسم الخالق وهو توحيد الهوية فهذا توحيد الوجود لان توحيد التقدير فانه أمر بالعبادة ولا يأمر بالعبادة الا من هو موصوف بالوجود وجعل الوجود للرب فجعل ذلك الاسم بين الله وبين التهليل وجعله مضافا اليه اضافة خاصة الى الرب فهي اضافة خصوص لتوحده في سيادته ومجده وفي وجوب وجوده فلا يقبل العدم كما يقبله الممكن فانه الثابت وجوده لنفسه ويوحدا ايضا في ملكه باقرارنا بالرق له ولتوحده توحيد المنعم لما أنعم به علينا من تغذيته ايانا في ظلم الارحام وفي الحياة الدنيا ولتوحده ايضا فيما أوجده من المصالح التي بها قوامنا من اقامة النواميس ووضع الموازين ومبايعة الأئمة الثامنة بالدين وهذه الفصول كلها أعطاها الاسم الرب فوحدناه ونقينا ربوبية ما سواه قال يوسف لصاحبي السجن * أرباب متفرقون خير أم الله الواحد القهار **﴿التوحيد الثامن﴾** من نفس الرحمن قوله تعالى اتبع ما أوحى اليك من ربك لا اله الا هو وأعرض عن المشركين هذا توحيد الاتباع وهو من توحيد الهوية فهو توحيد تقليدي في علم لأنه نصب الاسباب وأزال عنها حكم الارباب لما قالوا ما نعبد هم الا ليقربونا الى الله زلفى فلو قالوا ما اتخذهم وأبقوا العبودية لجنب الله تعالى لكان لهم في ذلك مندوحة بوضع الاسباب الالهية المقررة في العالم فأمر صلى الله عليه وسلم ان يعرض عن الشرك لاعتن السبب فانه قال في مصالح الحياة الدنيا ولكم في القصاص حياة فعلم ولا م العلة في القرآن كثير وهذا ايضا فيه ما في السابع من توحيد الاسم الرب وعمم اضافة جميعنا اليه وهنا خصص به الداعي فكانه توحيد في مجلس محاسبة فدخل فيه توحيد المقسط لاقامة الوزن في الحكم بين الخصماء بين ذلك قوله وأعرض عن المشركين وخص به الداعي لمجيئه بالتوحيد الايماني لا التوحيد العقلي وهو توحيد الانبياء والرسل لانها ما وجدت عن انظر وانما وجدت عن ضرورة علم وجدته في نفسها لم تقدر على دفعه فترك المشركين وآلهتهم وانفرد بغار حرا يتحنث فيه من غير معلم الا ما يجده في نفسه حتى فجته الحق وهو قوله اتبع ما أوحى اليك من ربك لا اله الا هو أى انه لا يقبل الشرك فأعرض عنهم حتى يستحكم الايمان وأقمه بنفس الرحمن فاجعل له أنصارا وأمرك بقتال المشركين لا بالاعراض عنهم **﴿التوحيد التاسع﴾** من نفس الرحمن هو قوله اني رسول الله اليكم جميعا الذي له ملك السموات والارض لا اله الا هو يحيي ويميت توحيد الهوية في الاسم المرسل وهو توحيد الملك ولهذا نعت به بأنه يحيي ويميت وبعطي ويمنع ويضرو وينفع فمن أعطى أحيا ونفع ومن منع أضروأ مات ومن منع لاعتن بخل كان منعه حباية وعناية وجودا من حيث لا يشعر بالمنوع وكان الضرر في حقه حيث لم يباغ الى نيل غرضه لجهله بالمصلحة فيما حياه عنه النافع ومات هذا المنوع لكونه لم تنفذ ارادته كما لا تنفذ ارادة الميت فهذا منع الله وضرره واماته فانه المنعم المحسان فارسل الرسل بالتوحيد تنبيهها لاقرارهم في الميثاق الأول فقال وما أرسلناك الا رحمة للعالمين فمن وحده بلسان رسوله لا من لسانه جازاه الله على توحيد جزاره رسوله فان وحده

لابسان رسوله بل بلسان رسالته جازاه مجازاة الهية لا تعرف يدخل تحت قوله ما لعين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر انتهى الجزء التاسع عشر ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

﴿التوحيد العاشر﴾ من نفس الرحمن قوله وما أمروا الا ليعبدوا الها واحدا لا اله الا هو سبحانه عما يشركون هذا توحيد الامر بالعبادة وهو من أعجب الامور كيف يكون الامر فيما هو ذاتي للامور فان العبادة ذاتية للمخلوقين فقيم وقع الامر بالعبادة فلما في حق المؤمنين فامرهم ان يعبدوه من حيث أحدية العين لما قال في حق طائفة قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أيا ما تدعوا فإله الاسماء الحسنى فها هي هذه الطائفة التي أمرت ان تعبد الها واحدا فلا تنظر وافي الاسماء الالهية من حيث ما تدل على معان مختلفة فتعبدهم معانيها فتسكون عبادتهم معلولة حيث رأوا أن كل حقيقة منهم مرتبطة بحقيقة الهية يتعلّق افتقارها للقائم بها اليها وهي متعدّدة فان حقيقة الطلب للرّزق انما تعبد الرزاق وحقيقة الطلب للعافية انما تعبد الشافي فقل لهم لا تعبدوا الا الها واحدا وهو ان كل اسم الهى وان كان يدل على معنى يخالف الآخر فهو أيضا يدل على عين واحدة تطلبها هذه النسب المختلفة وأما من حل العبادة هنا على الاعمال فلا معرفة له باللسان فالعمل صورة والعبادة روح لتلك الصورة العملية التي أنشأها المكاف وأما غير المؤمنين وهم المشركون فهم الذين نسبوا الالهة الى غير من يستحقها ووضعوا اسمها على غير مسميها وادعوا الكثرة فيها كما ادعوا الكثرة في الانسانية فدعواهم فيها صحيحة وما عرفوا بطلانها في الالهية ولذلك تعجبوا من توحيدها فقالوا اجعل الآلهة الها واحدا ان هذا الشيء عجاب وما علموا ان جعل الالهة في الكثيرين أعجب فقل لهم وان كنتم ما عبدتم كل من عبدتموه الا بتخليكم ان الالهة صفة فما عبدتم غير هاليس الامر كذلك فانكم شهدتم على أنفسكم انكم ما تعبدونها الا لتقربكم الى الله زلفى فاقررتهم مع شرككم ان ثم الها كبير اهذه الالهة خدمتكم اياها تقربكم من الله فهذه دعوى غير برهان وهو قوله ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان له به وهذه أرجى آية للشرك عن نظر جهل الطائفة وتخيله في شبهه انما برهان فيقوم له العذر عند الله فاذا قد اعترفوا انهم عبدوا الشريك ليقربهم الى الله زلفى ففتح القائل على نفسه باب الاعتراض عليه بأن يقال له ومن أين علمتم ان هذه الحجارة وغيرها لها عند الله من المكانة بحيث ان جعلها معبودة لكم كما قال فاسألوهم ان كانوا ينطقون فالذين عبدوا من ينطق ويدعى الالهة أقرب حالا من عبادة من لا يسمع ولا يبصر ولا يغنى عنهم شيئا وهذا قول ابراهيم لأبيه وهو الذي قال فيه تعالى وتلك حجتنا آتيناها ابراهيم على قومه وأبوهم من قومه وهذه وغيرهما من الحجّة التي أعطاه الله فامرهم الله أن لا يعبدوا الا الها واحدا لا اله الا هو في نفس الامر سبحانه أى هو بعيد أن يشرك في ألوهيته فهذا توحيد الامر ﴿التوحيد الحادى عشر﴾ من نفس الرحمن قوله فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم هذا توحيد الاستكفاء وهو من توحيد الهوية لما قال الله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى فاحالنا علينا بأمره فبادرنا لامتنال أمره فنامن قال لولا ان الله قد علم ان لنا دخلا صحيحا في اقامته ما كافنا من البر والتقوى ما حالنا علينا ومنامن قال التعاون الذى أمرنا به على البر والتقوى ان يردّ كل واحد منا صاحبه الى ربه في ذلك ويستكنى به فيما كافه وهو قوله واستعينوا بالله خطاب لتحقيق واستعينوا بالصبر والصلاة خطاب ابتلاء فاذا سمع انقوم الذين قالوا ان لنا دخلا محققا في العمل ولهذا أمرنا بالتعاون ما قاله من جعله خطاب ابتلاء أو حمله على الردّ الى الله في ذلك لما علمنا أن نقول واياك نستعين واستعينوا بالله وهو قول موسى لقومه مع انهم ما طلبوا معونة الله الا وعندهم ضرب من الدعوى ولكن أعلى من أصحاب المقام الأول وأقرب الى الحق فتولوا عنهم في هذا النظر ولم يقولوا به فكيف حالهم مع من هو مشبهه واليه يرجع الأمر كما قالعبدوه وتوكل عليه فقال تعالى لهم فان تولوا فادعوا دعوتهم اليه فقل حسبي الله أى في الله الكفاية لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم فاذا كان رب العرش والعرش محيط بعالم الأجسام وأنت من حيث جسم ميتك أقل الأجسام

فاستكف بالله الذي هو رب مثل هذا العرش ومن كان الله حسبه انقلب بنعمة من الله وفضل لم يمسسه سوء وجاء في ذلك بما يرضى الله والله ذو فضل عظيم على من جعله حسبه والفضل الزيادة أي ما يعطيه على موازنة عمله بل أزيد من ذلك مما يعظم عنده اذا رآه ذوقا ومن أعجب ما رأيت من بعض الشيوخ من أهل الله ممن كان مثل أبي يزيد في الحال وربما أمكن منه فيه فقعدت مع هذا الشخص يوما بجامع دمشق وهو يذكرك لي حاله مع الله وما يجري له معه في وقائه فقال لي ان الحق ذكر له عظم ملكه قال الشيخ فقلت له يارب ملكي أعظم من ملكك فقال لي كيف تقول وهو أعلم فقلت له يارب لأن مثلك في ملكي فانك لي تحييني اذا دعوتك وتعطيني اذا سألتك وما في ملكك مثلك قال فقال لي صدقت وما رأيت أحدا ذهب الي ما يقارب هذا المذهب أو هو موسى محمد بن علي الترمذي الحكيم فانه يقول في هذا المقام مقام ملك الملك وقد شرحناه في مسائل الترمذي في هذا الكتاب التي سأل عنها أهل الله في كتاب ختم الأولياء ثم بكى هذا الشيخ أدامع الله ويقول يا أخي هو يجزئي عليه ويباسطني فكنت أقول له اذا كان يفرح بتوبة عبده كما قاله عنه رسوله صلى الله عليه وسلم فكيف يكون نظره الى العارفين به ﴿التوحيد الثاني عشر﴾ من نفس الرحمن هو قوله حتى اذا ذكره الغرق قال آمنت انه لا اله الا الذي آمنت به بنوا اسرائيل هذا توحيد الاستغانة وهو توحيد الصلة فانه جاء بالذي في هذا التوحيد وهو من الاسماء الموصولة وجاء بهذا الرفع اللبس عن السامعين كما فعلت السحرة لما آمنت برب العالمين فقالت رب موسى وهارون لرفع اللبس من اذهان السامعين ولهذا توعدهم ثم تم وقال وأنا من السامعين لما علم ان الاله هو الذي يتقاد اليه ولا ينقاد هو لاحد قال علي ابن أبي طالب أهلت بما أهل به رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو لا يعرف بما أهل به فقيل منه مع كونه أهل على غير علم محقق فأحرى اذا كان على علم محقق فاعلم بذلك فرعون ليعلم قومه برجوعه عما كان ادعاه فيهم من انه ربهم الاعلى فأمره الى الله فانه آمن عند رؤية البأس وما نفع مثل ذلك الايمان فرفع عنه عذاب الدنيا الا قوم يونس ولم يتعرض لآخره ثم ان الله صدقه في ايمانه بقوله الآن وقد عصيت قبل فدل على اخلاصه في ايمانه ولولم يكن مخاضا لقول فيه تعالى كما قال في الاعراب الذين قالوا آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل الايمان في قلوبكم فقد شهد الله لفرعون بالايمان وما كان الله يشهد لاحد بالصدق في توحيد الاوحياء به وبعد ايمانه فما عصى فقبله الله ان كان قبله طاهرا والكافر اذا أسلم وجب عليه ان يغتسل فكان غرقه غسله واطهيرا حيث أخذه الله في تلك الحالة نكال الآخرة والاولى وجعل ذلك عبرة لمن يخشى وما أشبه ايمانه ايمان من غرق فان الغرق موقن بأنه مفارق قاطع بذلك وهذا الغرق هنالم يكن كذلك لانه رأى البحر ينساقى حق المؤمنين فعلم أن ذلك لهم بايمانهم فمأيقن بالموت بل غلب على ظنه الحياة فليس منزلته منزلة من حضره الموت فقال اني تبت الآن ولا هو من الذين يموتون وهم كفار فأمره الى الله تعالى ولما قال الله فالיום نتجيك بيدك لتكون لمن خلفك آية كما كان قوم يونس فهذا الايمان موصول وقدم الهوى به بعيد ضمير به عليه ليلحق بتوحيد الهوى ﴿التوحيد الثالث عشر﴾ من نفس الرحمن هو قوله فان لم يستجيبوا لكم فاعلموا انما أنزل بعلم الله وان لا اله الا هو فهل أنتم مسلمون هذا توحيد الاستجابة وهو توحيد الهو وهو توحيد غريب فن قوله فان لم يستجيبوا يعني الداعين الكم يعني الداعين فاعلموا انما أنزل بعلم الله فالضمير في فاعلموا يعود على الداعين وهم عالمون بانه انما أنزل بعلم الله ولو أراد المدعين لقال فيعلموا بالياء كما قال يستجيبوا بياء الغيبة ثم قال وان لا اله الا هو أي واعلموا انه لا اله الا هو كما علمتم انه انما أنزل بعلم الله ثم قال فهل أنتم مسلمون وقد كانوا مسلمين وهذا كله خطاب الداعين ان كانت هل على بابها وان كانت هنامثل ماهي في قوله هل أتى على الانسان اعتمادا على قرينة الحال فاخرجت عن الاستفهام والافهام هذا خطاب الداعين الا ان يكون مثل قولهم * اياك أعني فاسمعي يا جاره * فالخطاب لزيد والمراد به عمرو ولئن أشركت ليحبطن عملك وان كنت في شك مما أنزلنا اليك فاستل الذين يقرؤون الكتاب من قبلك وعلوهم انه مغفور له ما تقدم من ذنبه وما تأخر وهو على بينة من ربه في ما له فعلمنا بقرائن الاحوال انه المخاطب والمراد غيره لاهو وحكمة ذلك مقابلة الاعراض بالاعراض لانهم أعرضوا عن قبول دعوة الداعين فأعرض الله عنهم

بالخطاب والمراد به هم فاسمعهم في غيرهم واما فائدة العلم في ذلك فهي ان تقول لما علم الله ان قوما لا يؤمنون ارتفعت
الفائدة في خطابهم وكان خطابهم عبثا فاخبرهم الله تعالى ان نزول الخطاب بالدعوة لمن ليس يقبله في علم الله انه انما انزل
بعلم الله أي سبق في علم الله انزاله فلا بد من انزاله لان تبدل المعلوم محال كما قال ما يبدل القول لدى لانه سبق في علم الله ان
تكون خمس صلوات في العمل وخمسون في الاجر فزال يحط من الخمسين بعلم الله الى ان انتهى الى علم الله بالثبات الخمس
فرفع النقص من ذلك وقال ما يبدل القول لدى وهكذا يكون الله علمه في الاشياء سابق لا يحدث له علم بل يحدث التعلق
لا العلم ولو حدث العلم لم تقع الثقة بوعده لاننا لا ندري ما يحدث له فان قلت فهذا أيضا يلزم في الوعيد قلنا كذا كنا نقول
ولكن علمنا انه ما ارسل رسولا الا بلسان قومه وبعثنا ناطقوا عليه من كل ما هو محمود فيعاملهم بذلك في شرعهم كذا
سبق علمه وهذا السان عربي مبين وما يتدح به اهل هذا اللسان بل هو مدح في كل أمة التجاوز عن انفاذ الوعيد في
حق المسمى والعفو عنه والوفاء بالوعد الذي هو في الخير وهو الذي يقول فيه شاعر العرب
واني اذا أوعدته أو وعدته * تخاف ايعادي ومنجز موعدي

فكان انزال الوعيد بعلم الله الذي سبق بانزاله ولم يكن في حق قوم انفاذه في علم الله ولو كان في علم الله لنفذ فيهم كما ينفذ
الوعد الذي هو في الخير لان الاعداد لا يكون الا في الشر والوعد يكون في الخير وفي الشر معا يقال أوعدته في الشر
ووعدته في الخير وقال تعالى وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم فمابين لهم تعالى التجاوز عن
السيئات في حق من أساء من عبادته والاخذ بالسبئية من شاء من عبادته ولم يفعل ذلك في الوعد بالخير فاعلمنا ما في علمه
فكما هو واحد في الوهيته هو واحد في أمره فاما انزل الا بعلم الله سواء نفذ أو لم ينفذ ﴿التوحيد الرابع عشر﴾ من
نفس الرحمن وهو قوله وهم يكفرون بالرحمن قل هوربي لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب هذا توحيد الرجعة وهو
توحيد الهوية أخبر انهم يكفرون بالرحمن لانهم جعلوا هذا الاسم اذ لم يكن عندهم ولا سمعوا به قبل هذا فلما قيل لهم
اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن فزادهم هذا الاسم نفورا فانهم لا يعرفون الا الله الذين يعبدون الشركاء ليقر بوجههم
الى الله زلفى ولما قيل لهم اعبدوا الله لم يقولوا وما الله وانما أنكروا توحيدهم وقد نقل انهم كانوا يعرفونه مركبا للرحمن
الرحيم اسم واحد كعبك ورام هرمن فلما أفردوه بغير نسب أنكروه فانه يقال في النسب بعلى فقال لهم الداعي
الرحمن هوربي ولم يقل هو الله وهم لا ينكرون الرب ولما كان الرحمن له النفس وبالنفس حياتهم فسر به الرب لانه
المغذى وبالغذاء حياتهم فلا يفرقون من الرب ويفرقون من الله ولهذا عبدا والشركاء يشفعوا لهم عند الله اذ بيده
الاقتدار الالهي والاخذ الشديد وهو الكبير عندهم المتعالي فهم معترفون مقررون به فتلاطف لهم بالعبارات بالاسم الرب
ليرجعوا فهو أقرب مناسبة بالرحمن قال لموسى وهارون قولاه قولنا لعلنا نبتد كرا أو نخشى والترجي من الله واقع كما قالوا
في عسى فانهم ما كلمتا ترج ولم يقل لهما لعلنا نبتد كرا أو نخشى في ذلك المجلس ولا بد ولا خلاصه للاستقبال الاخرى فان
الكل يخشونه في ذلك الموطن فجاء بفعل الحال الذي يدخله الاحتمال بين حال الدنيا وبين استقبال التأخير للدار الآخرة
وذلك لا يكون مخلصا للمستقبل الا بالسين أو سوف فالذي ترجى من فرعون وقع لان ترجيه تعالى واقع فامر فرعون
وتدكر وخشى كما أخبر الله وأترفيه لين قول موسى وهرون ووقع الترجي الالهي كما أخبر فهذا يدل على قبول ايمانه
لانه لم ينص الاعلى ترجى التذكر والخشية لاعلى الزمان الا انه في زمان الدعوة ووقع ذلك في زمان الدعوة وهو الحياة
الدنيا وأمر نبيه ان يقول بحيث يسمعون قل هوربي لا اله الا هو عليه توكلت في أمركم واليه متاب أي مرجى في أمركم
عسى يهديكم الى الايمان فما أغلظ لهم بل هذا أيضا من القول اللين لتوفر الدواعي من مخاطبين للنظر فيما خاطبهم به
اذلوا خاطبهم بصفة القهر وهو غيب لا عين له في الوقت الا مجرد اغلاظ القول لنفرت طباعهم وأخذتهم حمية الجاهلية لمن
نصبوهم آلهة فابقي عليهم وهو قوله تعالى وما ارسلناك الا رحمة للعالمين ولم يقل للمؤمنين وكان سبب نزولها أن دعا على
رعل وذكوان وعصية شهرا كاملا في كل صلاة بان يأخذهم الله فعتبه الله في ذلك وفيه تنبيه على رحمة الله بعباده لانهم
على كل حال عبادهم معترفون به معتقدون لكبريائه طالبون القربة اليه لكنهم جهلوا طريق القربة ولم يوفوا النظر

حقه ولا قامت لهم شبهة قوية في صورة برهان فكانوا يدخلون بها في مفهوم قوله ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان له به ويريد بالبرهان هنا في زعم الناظر فانه من المحال ان يكون ثم دليل في نفس الامر على الآخر ولم يبق الا ان تظهر الشبهة بصورة البرهان فيعتقد انها برهان وليس في قوته أكثر من هذا ﴿التوحيد الخامس عشر﴾ من نفس الرحمن هو قوله ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده ان أنذروا انه لا اله الا انا فاتقون هذا توحيد الانذار وهو توحيد الابه استوى في هذا التنزل في التوحيد رسل البشر والمرسلون اليهم فان الملائكة هي التي نزلت بالانذار من أجل أمر الله لهم بذلك والروح هنا ما نزلوا به من الانذار ليحيى بقبوله من قبله من عباده كما يحيى الاجسام بالارواح فحييت بهذا الروح المنزل رسل البشر فأنذروا به فهذا توحيد عظيم نزل من جبار عظيم يتخوف وتهديده مع لطف خفي في قوله فاتقون أي فاجعلوني وقاية تدفعون بي ما أنذرتكم به هذا لطفه ليس معناه تخافوني لانه ليس لله وعيد وبتش مطاق شديد ليس فيه شيء من الرحمة واللفظ وهذا قال أبو يزيد وقد سمع قارئاً يقرأ ان بطش ربك لشديد فقال بطشي أشد فان بطش المخلوق اذا بطش لا يكون في بطشه شيء من الرحمة بل رب بما لا يقدر ان يبلغ في المبطوش به ما في نفسه من الانتقام منه لسرعة موت ذلك الشخص ولما كانت الرحمة مزوجة عن بطشه قال بطشي أشد وسبب ذلك ضيق المخلوق فانه ماله الاتساع الالهي وبتش الله وان كان شديداً في بطشه رحمة بالمبطوش به وبتش المخلوق ليستريح من الضيق والخرج الذي يجده في نفسه بما يوقعه هذا به المبطوش فيطلب في بطشه الرحمة بنفسه في الوقت وقد لا ينالها كلها بخلاف الحق تعالى فان بطشه اسبق العلم يأخذ هذا المبطوش به للسبب الموجب له لا غير والمتنقم اغيرة ما هو كالتنقم لنفسه ﴿التوحيد السادس عشر﴾ من نفس الرحمن وهو قوله انه يعلم السر وأخفى الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى هذا توحيد الابدال فانه أبدل الله من الرحمن وهذا في المعنى بدل المعرفة من النكرة لانهم أنكروا الرحمن وفي اللفظ بدل المعرفة من المعرفة وهو من توحيد الهوية القائمة باحكام الاسماء الحسنى لان الاسماء الحسنى تقوم بمعانيها بل هي القائمة بمعاني الاسماء كما هو قائم على كل نفس بما كتبت كذلك هو قائم بكل اسم بما يدل عليه وهذا علم غامض ولهذا قال في هذا التوحيد يعلم السر وأخفى لما قال وان تجهر بالقول فلا خفي عن صاحب السر هو ما لا يعلم مما يكون لا بد ان يعلمه خاصة وما تسمى الاباحكام أفعاله من طريق المعنى فكذلك اسماؤه حسنى غير انه منها ما يتلفظ بها ومنها ما يعلم ولا يتلفظ بها لما هو عليه حكمها في العرف من اطلاق الهم عليها فانه يقول فاهمها فجورها وتقوها وقدم الفجور على التقوى عناية بنا الى الخاتمة والغاية لاخير فلما أخر الفجور على التقوى لكان من أصعب ما يمر علينا سماعه فالفجور يعرض للبلاء والتقوى تحصل للرحمة وقد تأخر التقوى فلا يكون الاخيراً وقال تعالى الله يستهزئ بهم ولا يشق له غم فمنهم من لم يأتهم من الله الا نكال والاولئك هم المفلحون وحسن غيرهما بطون مجتهول في العرف الا عند العارفين بالله ويندرج في هذا العلم بسبب الالف واللام التي هي للشمول جميع ما ينطاق عليه اسم السر وما هو أخفى من ذلك السر ومن السر النكاح قال تعالى ولكن لا تواعدوهن سرا أي نكحوا فان الله أيضا يعلمه وان كانت الآية تدل بظاهرها على ما يحدث المرء به نفسه لقوله وان تجهر بالقول فانه يعلم ذلك ويعلم ما يحدث به نفسك وهو قوله ونعلم ما تنسوس به نفسه ومع هذا فان الالف واللام لها حكم في مطلق اسم السر فيعلم ما ينتج عن النكاح وهو قوله تعالى ويعلم ما في الارحام فانه الخالق ما فيها ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير لعلمه بما هو وأخفى ومن هذه الحضرة نصب الأدلة على معرفته وجعل في نفوس العلماء تركيب المقدمات على الوجه الخاص والشرط الخاص فاشبهت المقدمات لنكاح من الزوجين بالوقوع ليكون منه الانتاج فالوجه الخاص الرابط بين المقدمتين وهو أن واحداً من المقدمتين يتكرر فيهما ليربط بعضهما ببعض من أجل الانتاج والشرط الخاص ان يكون الحكم أعم من العلة أو مساوياً لها حتى يدخل هذا المطلوب تحت الحكم ولو كان الحكم أخص لم ينتج وخرج عنه كقولهم كل ما لا يتخلو عن الحوادث فهو حادث فالحدث هنا هو الحكم والمقدمة الاخرى والاجسام لا تتخلو عن الحوادث فالحوادث هو الوجه الخاص الجامع بين المقدمتين فانتج ان الجسم حادث ولا بد فالحكم أعم لان العلة الحوادث القائمة به والحكم كونه حادثاً

وما كل حادث يقال فيه انه لا يخلو عن الحوادث فهذا حكم أعم من العلة فالنتيجة صحيحة ثم الاستفصال في تصحيح
المقدمتين معلوم الطريق في ذلك وانما قصدنا التمثيل لمعرفة حدوث الاجسام لا غيرها واذا علمت أن الابدان لا يصح
الاعلى ما قررناه وهو بمنزلة السر في النكاح ينتقل الى العلم بما هو أخفى من السر كما تنتقل بما ضربت لك به المثل الى
كون الحق أو وجد العالم على هذا المساق وظهر العالم عن ذات موصوفة بالقدرة والارادة فتعلقت الارادة باليجاد موجود ما
وهو التوجه مثل اجتماع الزوجين فنقد الاقتدار فوجد ما أراد فكان أخفى من السر لجهلنا بنسبة هذا التوجه الى
هذه الذات ونسبة الصفات اليها لانها مجهولة لنا لا تعرف فيعرف التوجه والصفة من حيث عينه وعين الصفة ويجعل
كيفية النسبة لجهلنا بالنسب اليه لا بالنسب فهذا توحيد الموجد للشيء مع كثرة النسب فهو واحد في كثير فواقع
الخبرة هذا العلم في هذا العلوم الامن كشف الله عن عينه غطاء الستر فابصر الامر على ما هو عليه فحكم بما شاهد
واختلفوا هل يجوز وقوع مثل هذا أو لا يجوز ﴿التوحيد السابع عشر﴾ من نفس الرحمن هو قوله وأنا اخترتك
فاستمع لما يوحى اننى أنا الله لا اله الا أنا فاعبدنى هذا توحيد الاستماع وهو توحيد الانابة وقوى بالجمع اذ قد قرئ
وأنا اخترتك فكثير ثم أفرد فقال اننى وان كلمة تحقيق فالانية هي الحقيقة ولما كان حكم الكناية بالياء يؤثر في صورة
الحقيقة نظرت من في الوجود على صورتها فوجدت نونا من النونات فقالت لها قن بنفسك من أجل كناية الياء
لما تؤثر في صورة حقيقة فيشهد الناظر والسامع التغيير في الحقيقة ان الياء هي عين الحقيقة فجاءت نون الوقاية فحالت
بين الياء ونون الحقيقة فحدثت الياء الكسر في النون المجاورة لها فسميت نون الوقاية لانها وقت الحقيقة بنفسها
فبقيت الحقيقة على ما كانت عليه لم يلحقها تغيير فقال اننى أنا الله ولولا نون الوقاية لقال انى أنا الله فغيرها وتغيير الحقيقة
بالضمير في الآن هو مقام تجليه في الصور يوم القيامة ومائم الا صورتان خاصة لثالثة لها صورة تنكروا صورة تعرف
ولو كان ما لا يتناهى من الصور فانها محصورة في هذا الحكم اما أن تنكروا أو تعرف لابد من ذلك فاذا قرئ
وأنا اخترتك كان أحق بالآية وأنسب وأنى للتغيير فانه مازال التوحيد يصحبها الى آخر الآية في قوله فاعبدنى واذا
قرئ بالجمع ظهر التغيير بالانتقال في العين الواحدة من الكثير الى الواحد فساق الآية بقوة وأنا اخترتك لانه عدد
أمور اطلب أسماء مختلفة فلا بد من التغيير والتجلى في كل صورة يدعى اليها وكان جملة ما تحصل من الصور في هذه الواقعة
لموسى على ما روى اثنتى عشرة ألف صورة يقول له في كل صورة يا موسى ليتنبه موسى على انه لو أقيم لصورة واحدة لاتسق
الكلام ولم يقل في كل كلمتها وسى فاعلم ذلك فان هذا التوحيد في هذه الآية من أصعب ما يكون لقوله وأنا اخترتك
لجمع ثم أفرد ثم عددا كما به موسى عليه السلام فهذا توحيد الجمع على كل قراءة غير أن قوله وأنا اخترتك قرأها جزه
على رب العزة في المنام فقال له رب وانا اخترتك فهي قراءة برزخية فلها جمع لانه تجل صوري في منام فلا بد أن
تكون القراءة هكذا فاذا أفردتها بعد الجمع فلا حدية الجمع لا غير ﴿التوحيد الثامن عشر﴾ من نفس الرحمن هو
قوله انما الهكم الله الذى لا اله الا هو وسع كل شئ عام هذا توحيد السعة من توحيد الهوية وهو توحيد تنزيهه لئلا يتخيل
في سعته الظرفية للعالم من أجل الاسم الباطن والظاهر ونفس الرحمن والكلمات التي لاتنفذ والقول فقال ان سعته
علمه بكل شئ لانه طرف لشيء وسبب هذا التوحيد لما جاء في قصة السامري وقوله عن العجل لما نبذ فيه ما قبضه من
أثر الرسول فكان العجل ظر فالما نبذ فيه فلما خار العجل قال هذا الحكم واله موسى فقال الله انما الهكم اله واحد
لا تركيب فيه وسع كل شئ علما أى هو عالم بكل شئ كذب السامري في قوله ثم نصب لهم الدلالة على كذب السامري
مع كون العجل خارقا لمثل ما قال ابراهيم في الاصنام أفلا يرون أن لا يرجع اليهم قولا أى اذا سئل لا ينطق والله
يكون متصفا بالقول ولا يملك لهم ضرا ولا نفعا أى لا ينتفعون به لانه قال لنحرقنه ثم لنفسه في اليم نسفا ومن
لا يدفع الضرر عن نفسه كيف يدفع عن غيره واذا سرقه ونسفه لم ينتفع به فانه لو ابقاه دخلت عليهم الشبهة بما
يوجد في الحيوان من الضرر والنفع وفي اقامة هذه الأدلة أمور بكار قال تعالى عن اليهود انهم قالوا يد الله مغلولة وقالوا
ان الله فقير ونحن أغنياء وقال انما قولنا لشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون وأصمنا عن ادراك هذا القول

الابتر بقى الايمان وأعمالنا عن توجهه على ايجاد الاشياء بما نصب من الاسباب فانزل المطر فزل وحرثت الارض
وبذر الحب وانبتت الشمس وطلعت الحب وحصد وطحن وعجن وخبر ومضغ بالاسنان وابتلع ونضج في المعدة
وأخذ الكبد فطبخه دما ثم أرسل في العروق وانقسم على البدن فصعد منه بخار فكان حياة ذلك الجسم من
أجل ذلك النفس فهذه أمهات الاسباب مع تحريك الافلاك وسير الكواكب والقاء الشعاعات على مطارح
الانوار مع نظار النفس السكية باذن الله مع امداد العقل لها هذه كلها تحجب موضوعات أمهات سوى ما بينها من دقائق
الاسباب فيحتاج السمع الى شق هذه الحجب كلها حتى يسمع قول كن فخلق في المؤمن قوة الايمان فسرت في سماعه
فادرك قول كن وسرت في بصره فشاهد المكون للاسباب وفعل هذا كله من نفس الرحمن ليرحم بها من عبد غير الله
اذا استوفى منه حقوق الشركاء الذين يتبرؤن منهم يوم القيامة فاذا استوفى حقوقهم بالعقوبة والانتقام رجع الامر اليه
على الانفراد وانقضت الايام التي استوجب الشركاء فيها حقوقهم فلما انفر دور رجع الامر اليه رجعهم فيها هو حق له بهذه
الحجب التي ذكرناها لعلنا بمواضع وبأنه أنطق السنتهم بما قالوه وخلق في نفوسهم ما تخيلوه فسبححانه من حكم عدل
لطيف خبير يفعل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي لاله الا هو فعال لما يريد ﴿التوحيد التاسع عشر﴾ من نفس الرحمن
هو قوله وما أرسلنا من قبلك من رسول الا يوحي اليه أنه لا اله الا أنا فاعبدون هذا توحيد الاقنعة والتعريف ودعوة
من توحيد الاناية وهو توحيد عجيب ومثل هذا يسمى التعريض أى كذا فكن أنت مثل قوله ما يقال لك الا ما قد قيل
للارسل من قبلك وجاء بالعبادة ولم يذكر الاعمال المعينة فانه قال اسكن جعلنا منكم شرعة ومنهاجا وذلك تعيين
الاعمال وهي التي ينتهى فيها مدة الحكم المعبر عنه بالنسخ في كلام علماء الشريعة وما ثم من الاعمال العامة السارية في كل
نبوة الاقامة الدين والاجتماع عليه وكلمة التوحيد وهو قوله تعالى شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي أوحينا
اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه وبوب البخارى على هذا باب ما جاء أن
الانبياء دينهم واحد وليس الا التوحيد واقامة الدين والعبادة ففي هذا اجتمعت الانبياء عليهم السلام واختصاص هذا
الوحي بالاناية دل على أنه كلام الهى بخلاف الوسائط فما أوحى اليهم منهم فانه لا يقول انا الا من هو متكلم فان قيل فقد قال
انه ينزل بمثل هذا الملائكة فهذا لا يبعد أن تأخذه الرسل من وجهين اذا نزلت به الملائكة يكون على الحكاية كما قال

سمعت الناس يتجمعون غيظا * فقلت اصيدح انتجى بلالا

فرفع السنين من الناس على الحكاية فلو كان هذا السامع اتجاعهم انصب السنين فهذا قوله أن أنذر وأنه لا اله الا أنا
فانقون ونزلت به الملائكة واذا ورد مثل هذا معرى عن القرآن أو النص عليه حل على ما هو الاصل عليه فاقول
أنا الا الله كما لا ترى ما ذكرناه في الحديث المتقدم ان الله يصدق عبده في موطن كما يحكى عنه في موطن فقال في
التصديق اذا قال العبد لا اله الا الله والله أكبر صدق به فقال لا اله الا أنا وأنا أكبر فهو القائل بالاناية لا غيره وأما حكاية
ما قال فهو قوله لا تحزن ان الله معنا بهذا اللفظ عينه فان حكى على المعنى فمثل قوله عن فرعون يا هامان ابن لى صرنا
فانه قالها بلسان القبط ووقعت الترجمة عنه باللسان العربى والمعنى واحد فهذه الحكاية على المعنى فهكذا فلتعرف
الامور اذا وردت حتى يعلم قول الله من قول ما يحكىه لفظا ومعنى كل انسان بما هو عليه فقول الله واذا أخذ الله ميثاق
النبيين لما أتيتكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم لتؤمنن به ولتنصرنه قال أقررتم وأخذتم على
ذلكم اصرى قالوا واتتهى كلام الله ثم حكى معنى قولهم مترجعا عنهم أقررنا وكذلك قوله واذا القوا الذين آمنوا قالوا
الى هنا قول الله آمنوا حكاية واذا خلوا الى شياطينهم قالوا الى هنا قول الله انما معكم انما نحن مستهزون حكاية
فاذا ذكرت فاعلم بلسان من تذكر واذا تلوت فاعلم بلسان من تتلو وماتلو وعمن ترجم ﴿التوحيد العشرون﴾
من نفس الرحمن هو قوله وذاللون اذهب مغاضبا فظن أن لن نقدر عليه فنادى في الظلمات أن لا اله الا أنت
سبحانك انى كنت من الظالمين هذا توحيد الغم وهو توحيد المخاطب وهو توحيد التنفيس كما نفس الرحمن عن محمد
صلى الله عليه وسلم بالانصار فقال ان نفس الرحمن يأبئني من قبل اليمين فكانت الانصار التي تكونت من ذلك النفس

الرجائي وهي كلمات الحق كما نفس الله عن يونس بالخروج من بطن الحوت فعامل قومه بمعاملة لهم به من كونه كشف عنهم العذاب بعد ما رأوه نازلاً بهم فأمنوا أرضاه الله في أمته فنفعها إيمانها ولم يفعل ذلك مع أمة قبلها إذ كان غضبه لله ومن أجله وظنه بر به أنه لا يضيق عليه وكذلك فعل ففرج الله عنه بعد الضيق ليعلم قدر ما أنعم الله به عليه ذوقاً كما قيل * أحلى من الأمن عند الخائف الوجل * فدل على أن يونس كان محبوباً لله حيث خص قومه من أجله بالمخص به أمة قبلها وعرفنا بذلك فقال قولوا كانت قرية آمنت فنفعها إيمانها الا قوم يونس لما آمنوا كشفنا عنهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا ومتعناهم الى حين فأمد لهم في التمتع في مقابلة ما نالوه من الألم عند رؤية العذاب فانه معلوم من النفوس الانسانية ان ليالى الانس والوصال قصار وان كانت في نفس الامر لها مدة طويلة وليالى الهجران والعذاب طوال وان كانت في نفس الامر قصارى كما ذكرنا في تفسير أيام الدجال انه أول يوم كسنة لشدة جأفة البلاء يطول عليهم ثم كسنة ثم كسنة فاذ استصحبوه كان كسائر الايام المعلومة التي لا يطولها حال ولا يقصرها حال وكما قيل في يوم القيامة ان مقداره خمسون ألف سنة لطول المطلع وما يرى الخلق فيه من الشدة وهو عند الآمنين الذين لا يحزنهم الفزع الا كبر في الامتداد ذكر كعتي الفجر وأين زمان ركعتي الفجر من زمان خمسين ألف سنة فلما اشتد البلاء على قوم يونس وكانت اللحظة الزمانية عندهم في وقت رؤية العذاب كالسنة أو أطول ذكر أنه تعالى جعل في مقابلة هذا الطول الذي وجدوه في نفوسهم ان متعهم الى حين فبقيوا في نعيم الحياة الدنيا ما نالوا طويلاً لم يكن يحصل لهم ذلك لولا هذا البلاء فانظر ما أحسن اقامة الوزن في الامور وقد قيل ان الحين الذي جعله غاية تمتعهم انه القيامة والله أعلم ورأينا من رأى منهم رجلاً رأيانا أثر رجله في الساحل وكان امامي بقليل فلم ألقه فاكتلت طول قدمه في الرمل ثلاثة أشبار وثلاثي شبر وكان من قوم يونس وبعث النبي بالكلام عن حوادث تحدث بالاندلس حيث كنا سنة خمس وثمانين وسنة ست وثمانين وخمسمائة فاذكر شيئاً الارأيناه وقع كما ذكرنا فانظر في هذه العناية الالهية بهذا النبي وما جاء به من الاعتراف في توحيد الله التوحيد الحادي والعشرون * من نفس الرحمن فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش الكريم هذا توحيد الحق وهو توحيد الهوية قال تعالى ما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عبيد وهو قوله أغسبتم انما خلقناكم عبداً فالا اله الا هو من نعم الحق فالامر الذي ظهر فيه وجود العالم هو الحق وما ظهر الا في نفس الرحمن وهو العماء فهو الحق رب العرش الذي أعطاه الشكل الاحاطي لكونه بكل شيء محيطاً فالاصل الذي ظهر فيه صور العالم بكل شيء من عالم الاجسام محيط وليس الا الحق الخلاق به فكانه لهذا القبول كالظرف يبرز منه وجود ما يحوى عليه طبقاً عن طبق عينا بعد عين على الترتيب الحكمي فأبرز ما كان فيه غيباً يشهده في وجوده مع صدوره عنه فيبحار ان عدده في شئ غيره وان وحده فيرى ان عينه ليس هو فوجد طرفين وواسطة لتمييز الاعيان في العين الواحدة فتعددت الصور ومتعددت الخشبية ولا العودية فالعودية في كل صورة بحقيقتها من غير تبعض وهذه الصورة ما هي هذه الصورة وليس ثم شيء زائد على العودية فقل ما ثم شيء فقال وما خلقنا السماء والارض وما بينهما باطلاً ما خلقناهما الا بالحق قيل فابن هو قال في عين التمييز فلا أقدر على انكار التمييز ولا أقدر ان ثبت سوى عين واحدة فالا اله الا هو رب العرش الكريم * التوحيد الثاني والعشرون * من نفس الرحمن هو قوله الله لا اله الا هو رب العرش العظيم هذا توحيد الخب وهو من توحيد الهوية لما كان الخب النبائي يخرج الشمس من الارض بما أودع الله فيها من الحرارة ومساعدة الماء بما أعطى الله فيه من الرطوبة فجمع بين الحرارة ومنفعة البرودة حتى لا تستقل الشمس بالفعل فظهرت الحياة في الحي العنصري وكان الهدد دون الطير قد خصه الله بادر الك المياه كان يرى للماء السلطنة على بقية العناصر تعظيماً لنفسه وحماية لمقامه حيث اختص بعلمه ليشهد له بالعلم بأشرف الاشياء حيث كان العرش المستوي عليه الرحمن على الماء فكان يحامي عن مقامه ووجد قوما يعبدون الشمس وهي على النقيض من طبع الماء الذي جعل الله منه كل شيء حي وعلم انه لولا حرارة الشمس ما خرج هذا الخب وانما مساعدة للماء فادركته الغيرة في المذافر فوشى الى سليمان عليه السلام بعبادتها وازاد للتغليب بقوله من دون الله ينهبه على موضع الغيرة والشمس وان أخرجت خب الارض بحراراتها فهي تنجأ السكواكب

بأنهم أقاموا وتظهر المحسوسات الأرضية بشروقها فلها حالة الخب، والاظهار وبها حد الليل والنهار فزاجت من يخرج
الخب في السموات والأرض ويعلم ما يخفون وما يعلنون فابتلى الله الماء فاصبح غورا وابتلى الشمس فأمت آفة
ففجر العيون فظهر خب الماء وفار التنور فظهر خب الشمس فأخرج الخب في السموات والأرض فوسع كل شيء
رحمة وعاماً فاستوى على العرش العظيم اذ حكم على فلك الشمس بدورته وعلى الماء استقراره وجريته ففهم في كل
درجة في خب، وظهور فوحده الطهور بظهوره ووحده الخب بسدله فتصوره فعمل سبحانه ما يخفون وما يعلنون فهو الله
لا اله الا هو رب العرش العظيم ﴿التوحيد الثالث والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو قوله وهو الله لا اله الا هو له الحد
في الاولى والآخرة وله الحكم واليه ترجعون هذا توحيد الاختيار وهو من توحيد الطهوية لما كان العالم كاملاً الله
تعالى كانت نسبة هذه الكامات الى النفس الرحاني الطاهرة فيه نسبة واحدة فكان يعطى هذا الدليل انه لا يكون في
العالم تفاضل ولا مختار بفضل عند الله على غيره ورأيانا الامر على غير هذا اخرج في الوجود عامات في الوجودات فقال تعالى
ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً وقال
ذلك الرسل فضلاً بعضهم على بعض وقال فضلنا بعض النبيين على بعض وقال ونفضل بعضنا على بعض في الاكل مع
كونهم سادتي بماء واحد فثام آية أحق بما هو الوجود عليه من التفاضل من هذه الآية حيث قال تسقى بماء واحد فظهر
الاختلاف عن الواحد في الطعم بطريق المفاضلة والواقع من هذا كثير في القرآن من تفضيل كل جنس بعضه على بعض
حتى القرآن وهو كلام الله يفضل على سائر الكتب المنزلة وهي كلام الله والقرآن نفسه يفضل بعضه على بعض مع
نسبته الى الله انه كلامه بلا شك فآية الكرسي سيدة آي القرآن وهي قرآن وآية الدين قرآن فثام أعجب هذا السر
فعلمنا من هذا أن الحكمة التي يقتضيها النظر العقلي ليست بصحيحة وأن حكمة الله في الامور هي الحكمة
الصحيحة التي لا تعقل وان كانت لا تعلم فما تجهل السك لا تعين بمجرد فكر ولا نظر بل يؤتى الحكمة من يشاء
ومن يؤتى الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً ولقد رأيت في حين تقييدى لهذا التوحيد الذي يعطى التفاضل وادعة

هذا الفصل من فصول التوحيد واذابه توحيد الاختيار فعلمت أن ذلك عين هذا الفصل وان لاهلى من هذا الفصل
أوفر حظ وأعظم نصيب فلما رأينا التفاضل والاختيار وقع في العالم حتى في الادكار الالهية المشروعة كما ذكرنا علمنا
ان ثم أمرا معقولا ما هو عين النفس ولا هو غير النفس الذي تتكون فيه الكلمات وهي أعيان الكائنات فاذا بذلك
عين المشيئة فيها ظهر هذا التفضيل في الواحد والتفضيل في المتساوي والواحد لا يتصف بالتفضيل والمتساوي لا ينعى
بالتفضيل فعلمنا أن سر الله مجهول لا يعلمه الا هو فوجدناه توحيد الاختيار في حضرة السر لا اله الا هو له الحمد في الاولى
وهو حمد الاجال والآخرة وهو حمد التفضيل فتميزت المحامد في العين الواحدة فكان حمدها عينها فاعجب مقام هذا
التوحيد لمن شاهده وتعجب من اسم أهلى في الواقعة واسمها سرى ومعنى هذا الاسم معلوم في اللسان الذي فيه سميت
وهي محررة لله حاملة لروح الله محل لكلمة الله منى عابها بكلام الله مبرأة بشهادة ماسقط من التمر في عزها جذع النخلة
اليابس ونطق ابنها في المهد بأنه عبد الله وهم شاهدان عدلان عند الله فكانت كاه الله وبالله وعن الله ولهذا غبطها
ذكرنا في الله فتمنى مثلها على الله فاعطاه بحسب حصور امثالها لم يجعل له سميا من قبل من أنبياء الله فخصه بالاولية من أسماء
الله فانظر في بركة هذا الاسم في وجود الله بين عباد الله فهنا ما كان الامن اختيار الله وربك يخلق ما يشاء ويختار
ما كان لهم الخيرة بل هي لله والله فعال لما يريد ﴿التوحيد الرابع والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو قوله ولان دع
مع الله لها آخر لا اله الا هو كل شيء هالك الا وجهه هذا توحيد الحكم بالتوحيد الذي اليه رجوع الكثرة اذ كان
عينها هو توحيد الهوية فنهى كونه أن يدعو مع الله الها فذكر المنهى عنه اذ لم يكن ثم اذ لو كان ثم لتعين
ولو تعين لم يترك فدل على انه من دعا مع الله الها آخر فقد نفخ في غير ضره واستسمن ذا ورم وكان دعاؤه لجاء
على وضم ليس له متعلق يتعين ولا حق يتضح ويتبين فكان مدلول دعائه العدم المحض فلم يبق الامن له الوجود
المحض فكل شيء يتخيل فيه انه شيء فهو هالك في عين شيعته عن نسبة الالهية اليه لاعتن شيعته فوجه الحق
باق وهو ذو الجلال والاكرام والآلاء الجسام فنادع من دعا الى معرفها هو الذي نكرها هو عين ما ذكر
فالخلق الخالص من كان في ذاته يعلم فلا يجهل ويجهل فلا يحاط به عاما فعمل من حيث انه لا يحاط به عاما وجهل من حيث
انه لا يحاط به عاما فعمل من حيث جهل فالعلم به عين الجهل به فثانم من يقبل الاضداد في وصفه الا الله ﴿التوحيد
الخامس والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو قوله هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والارض لا اله الا هو
هذا توحيد العلة وهو من توحيد الهوية لولم يوجد بالعلة كما يوجد بغيرها لم يكن الها لان من شأن الاله أن
لا يخرج عنه وجود شيء اذ لو خرج عنه لم يكن له حكم فيه وقد قال واليه يرجع الامر كله فلا بد أن يكون له توحيد العلة
وهو أن يعبد بهذا التوحيد بسبب لكون العابد في أصل كونه مقترا الى سبب فلم يخرج عن حقيقة نفسه وسببه
رزقه الذي به بقاء عينه فتخيله المحجوب في الاسباب الموضوعه وهو تخيل صحيح انه في الاسباب الموضوعه لكن
بحكم العمل لا بحكم ذاته الجاعل كونه رزقا هو الله الذي يرزقكم من السماء بما ينزل منها من أرزاق الارواح والارض
بما يخرج منها من أرزاق الاجسام فهو الرزاق الذي بيده هذا الرزق غير أن الحجب لما أرسلها الله على بعض أبصار
عباد الله ولم يدركوا الاسمى الرزق لا مسمى الرزاق قالوا هذا فقيل لهم ما هو هذا هو في هذا المجعول من الذي خلقكم
فكما خلقكم هو رزقكم فلا تعدلوا به ما هو له ومنه فأنتم ومن اعتمدتم عليه سواء فلا تعتمدوا على أمثالكم
فتعتمدوا على الكثرة والاعتقاد على الكثرة يؤدى الى عدم حصول ما وقع فيه الاعتماد اذ كل واحد من الكثيرين
يقول غيرى يقوم له بذلك فلا يقوم له شيء فيدعوه الحال الصحيح الى التفرغ والتجرد الى واحد على علم من ذلك
الواحد انه تجرد اليه وتفرغ مما سواه فتعين القيام به عليه فأدبى الى حصول المطلوب من وراء حجاب في حق قوم وعلى
الشهود والكشف في حق آخرين وهم أهل الله وخاصته ﴿التوحيد السادس والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو
قوله انهم كانوا اذا قيل لهم لا اله الا الله يستكبرون هذا توحيد التعجب وهو توحيد الله لا توحيد الهويه فقوله
يستكبرون أى يستعظمون ذلك ويتعجبون منه كيف يصح في الكون لا اله الا الله والشئ لا يكون الاعلى صورة

واحدة وعين واحدة والصور كثيرة مختلفة بالحد والحقيقة ويدها المنع والعطاء وذلك لله أجعل الالهة لها واحدا
 ان هذا الشيء عجيب أى الكثرة فى عين الواحد ما سمعنا بهذا فى آياتنا الأولى فما أنكره ولا ردده بل استعظموه
 واستكبروه وتعجبوا كيف تكون الاشياء شيئا واحدا واستكبروا مثل هذا الكلام من مثل هذا الشخص
 حيث علموا انه منهم وما شاهد الا ما شاهدوه فن أن له هذا الذى ادعاه لحجبهم الحس عن معرفة النفس
 والاختصاص الالهى فامتثلوا أمر الله من حيث لا يشعرون لأنه الأمر عباده بالاعتبار وهو التعجب فقال ان فى
 ذلك لعلبة لأولى الابصار وقال فاعتبروا بأولى الابصار فاعتبروا كما أمرنا ففهم من أولى الابصار وقولهم ان هذا
 الاختلاق لما جاءهم التعريف بهذا على يدي واحد منهم ولم يعرفوا العناية الالهية والاختصاص الربانى والاختلاق
 لم يكن فيما تعجبوا منه لأنه لو أحالوه بالكلية ما تعجبوا وانما نسبوا الاختلاق لمن جاء به اذ كان من جنسهم وما يجوز
 عليه ذلك حتى يتبين لهم برؤية الآيات فيعلمون انه ما خلق هذا الرسول وأنه جاءه من عند الله الذى عبده هؤلاء
 هذه المسماة الهة عندهم على جهة القرية الى الله الكبير المتعالى فانزلوهم بمنزلة الخبيثة للملك وأعطوهم اسمه كما يعطى اسم
 الولاية لكل وال وان كان الوالى هو الله فالولاية كثير ون فكانه أخبرهم عن الله انه ما ولى هؤلاء الذى يعبدون بل
 آباؤكم يصوبوهم آلهة هذا الاله الذى أدعوكم اليه تعرفونه وأنه اسمه الله لا تنكرونه وأتم القائلون ما تعبدوهم
 الا ليقربونا الى الله زلفى فسميتهموه فسموا آلهتكم فتعرفوا عند ذلك الامر الحق بيد من هو هل هو بأيديكم
 أو يبدى يقول الرسول فلما عرفوا قوله وتحققوه علموا أنهم فى فضيحة لانهم اذا سموهم لم يسموهم الله ولا عقلا
 من أسمائهم مسمى الله فانهم عارفون بأسمائهم فقالوا مثل ما قال قوم ابراهيم لقد علمت ما هؤلاء ينطقون فذلك الخبيثة
 الالهية عليهم منهم فما حاجهم الابهم وتلك حجتنا آتيناها ابراهيم على قومه ﴿التوحيد السابع والعشرون﴾ من
 نفس الرحمن هو قوله ذلكم الله ربكم له الملك لا اله الا هو فأتى تصرفون هذا توحيد الاشارة فما فى السكون مشار
 اليه الا هو فأتى تصرفون لان الاشارة لا تنفع من المشير الا لامر حادث عنده وان لم يكن فى عينه فى نفس الامر
 حادثا ولكنه يعلم انه حدث عنده وما يحدث أمر عنده من يحدث عنده الا لا بد أن يجهل أمره عند ما يحدث عنده
 لشغله بحدونه عنده وأثره فيه فبشير اليه فى ذلك الوقت وفى تلك الحالة رفيقه وهو على نوعين اذ ما لرفيق سوى
 اثنين اما عقله السليم واما شرعه المعصوم وماتم الا هذا لأنه ما تم من يقول له فى هذه الاشارة ذلكم الله ربكم له الملك
 لا اله الا هو الا أحد هذين القرينين اما العقل السليم أو الشرع المعصوم وما عدا هذين فانه يقول له خلاف ما قال
 هذان القرينان فيقول له هذا الدهر وتصرفه ويقول الآخر هذه الطبيعة وأحكامها ويقول الآخر هذا حكم الدور
 فيصرفه كل قائل الى ما يراه فهو قول هذين القرينين فأتى تصرفون فيفضل الله من يشاء ويهتدى من يشاء
 بالقرآن وما يضل به الا الفاسقين الخارجين عن حكم هذين القرينين والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل
 ﴿التوحيد الثامن والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو قوله شديد العقاب ذى الطول لا اله الا هو اليه المصير هذا
 توحيد الصيرة وهو من توحيد الهوية وهو على الحقيقة مقام الايمان لان المؤمن من اعتدل فى حقه الخوف
 والرجاء واستوت فيهما قدماه فلم يحكم فضله فى عدله ولا عدله فى فضله فكما تجلى فى شديد العقاب تجلى فى الطول
 الاعم المؤيد بغافر الذنب وقابل التوب ولم يزل للشديد العقاب مؤيدا وذلك للدعوى فى الشدة فوكل الى
 ما ادعاه فهو غير معان ومن لم يدع فهو معان فانها ولاية فى الخلق ولانه جاء بالشدة فى العقاب ولم يجى فى الطول
 مثل هذه الصفة فلما شد أزره بغافر الذنب وقابل التوب فآشار الى ذوى الافهام من عباده باعانة ذى الطول بغافر
 الذنب وقابل التوب على الشديد العقاب الى ترك الدعوى فان الشديد فى زعمه انه لا يقاوم ولو علم أن ثم من يقاومه
 ما ادعى ذلك فنبه تعالى عباده على ترك الدعوى فيكون الحق يتولى أمورهم بنفسه وعصمهم فى حركاتهم وسكناتهم
 ليقفوا عند ذلك ويعلموا انه الحق ﴿التوحيد التاسع والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو قوله ذلكم الله ربكم
 خالق كل شئ لا اله الا هو فأتى تصرفون هذا توحيد المفضل وهو من توحيد الهوية لأنه جاء بعد قوله ان الله لندو فضل

على الناس فيكون هذا التوحيد شكر المفضل به الله على الناس مع قوله خالق السموات والارض أكبر من خالق
الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون أراد في المنزلة فان الجرم يعلمه كل أحد ولو كن ما تظن الناس لقوله تعالى أكبر
من خالق الناس من كونهم ناسا ولم يقل أكبر من آدم ولا من الخلق فانه ما خالق على الصورة من كونه من الناس
اذ لو كان كذلك لما فضل الناس بعضهم بعضا ولا فضلت الرسل بعضهم بعضا فضل الصورة لا يقاومها فضل فقوله لذو
فضل على الناس اذ كان الفاضل بمن له أيضا هذا الاسم والمراد بالفضل العام والخاص فوحده بلسان العموم
والخصوص فظهر توحيد الفضل من حضرة الكرم والعدل ﴿التوحيد الثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله
هو الحي لا اله الا هو فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين هذا توحيد الحياة وهو توحيد الكل وهو
من توحيد الهوية الخالصة والحياة شرط في كل متنفس فلهذا هذا العالم حي بما فيه من الابخرة الصاعدة منه
فتوحيد الحياة توحيد الكل فانه ما ثم الاحي فانه ما ثم الاحي وهو المسيح نفسه بما أعطى الرحمن في نفسه
من الكلام الالهى فقال سبحانه ربك رب العزة سبحانه الذي أسرى بعبيده فسبحان الله حين تمسون وحين
تصبحون وما ثم الا العالم وما من شيء من العالم الا وهو مسبح بحمده ولا ثناء أكمل من الثناء بالاحدية فان فيها عدم
المشاركة فالتوحيد أفضل ثناء وهو لا اله الا الله فلهذا قلنا انه توحيد الحياة وتوحيد الكل وهو اخلاص التوحيد لله
من الله ومن العالم ﴿التوحيد الحادى والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله لا اله الا هو يحي ويميت ربكم ورب
آبائكم الأولين هذا توحيد البركة لانه في السورة التي ذكر فيها انه أنزله في ليلة مباركة وهي ليلة القدر الموافقة ليلة
النصف من شعبان المنصوصة بالآجال ولهذا نعت هذا التوحيد بأنه يحي ويميت وهو قوله فيها يفرق كل أمر حكيم
أى محكم فتظاهر الحكم فيه التي جاءت بها الرسل الالهيون ونطقت بها الكتب الالهية رحمة بعباد الله عامة وخاصة فكل
موجود يدركها وما كل موجود يعلم من أين صدرت فهي عامة الحكم خاصة العلم اذ كانت الاستعدادات من القوابل
مختلفة فإين نور الشمس من نور السراج في الاضاءة ومع هذا فاخذ الشمس من السراج اسمه وافتقر اليه مع كونه
اضواؤه وجعل نبيه في هذا المقام سراجا منيرا وبه ضرب الله المثل في نوره الذي أنار به السموات والارض فمثل صفته
بصفة المصباح ثم ذكر ما وقع به التشبيه مما ليس في الشمس من الامداد والاعتدال مع وجود الاختلاف بذكر
الشجرة من التشاجر الموجود في العالم لاختلاف الألسنة والألوان التي جعل الله فيها من الآيات في خلقه وذكر المشكاة
وماهى للشمس فلنور السموات والارض الذي هو نور الله مشكاة يعرفها من وحدته هذا التوحيد المبارك الذي هو
توحيد البركة وفي هذه المشكاة مصباح وهو عين النور الذي تحفظه هذه المشكاة من اختلاف الالهواء وحكمها فيما
يقع في السراج من الحركة والاضطراب واذا تقوّت الالهواء أدى الى طغي السراج كذلك يغيب الحق بين المتنازعين
ويخفى ويحصل فيه الحيرة لما نزلت ليلة القدر فلا حرج لانها لا تقبل التنازع ولما كانت الانبياء لا تأنى
الاباحى وهو النور المبين لذلك قال عليه السلام عند نبى لا ينبغي تنازع فلا تنازع من عنده نور ثم ان لهذا المصباح الذي
ضرب به المثل زجاجة فللنور الالهى زجاجة يعرفك هذا التوحيد ماهى تلك الزجاجة وليس ذلك للشمس والزجاجة
نشبه الكوكب الدرى فاذا كان المحل الذي ظهر فيه المصباح مشبه بالكوكب الدرى الذي هو الشمس فكيف
يكون قدر السراج في المنزلة وهو صاحب المنزل ثم قال في هذا السراج انه توقد أى يتوقد ويضىء من شجرة مباركة
زيتونة فلا بد للنور الالهى من حقيقة بها يقع التشبيه بالشجرة كما جاء في اختلاف الاسماء الالهية من الضار النافع والمغز
المدل والمحيى المميت وأسماء التقابل ثم ان هذه الشجرة لاشرقية ولا غربية فوصفها بالاعتدال فلهذا كان السراج
المدكور الذي وقع به التشبيه هو السراج الذي في المشكاة والزجاجة فيكون محفوظا عن الحركة والاضطراب لكون
الشجرة لاشرقية ولا غربية فهذا كله لا يوجد في غير السراج ولا بد أن يعتبر هذا كله في النور الالهى ﴿التوحيد
الثانى والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله فاعلم أنه لا اله الا الله واستغفر لذنوبك وللمؤمنين والمؤمنات والله يعلم
متقلبكم ومثواكم هذا توحيد الذكرى وهو توحيد الله فاعلم أن الانسان لما جبله الله على الغفلات رحمة به فيغفل

عن توحيد الله بما يطالع في كل حين من مشاهدة الاسباب التي يظهر التكوين عندها وليس ثمة ادراك يشهد به عين وجهه الحق في الاسباب التي يكون عنها التكوين وهو لاستيلاء العقلة وهذا الغطاء يتخيل أن التكوين من عين الاسباب فاذا جاءته الذكري على أي وجه جاءته علم بجميعها انها تدل لذاتها على انه لا اله الا الله وان تلك الاسباب لولا وجه الامر الالهي فيها أوهي عين الامر الالهي ما تكون عنها شيء أصلا فلما كان هذا التوحيد بعد ستر رفته الذكري أتت له أن يسأل ستر الله للمؤمنين والمؤمنات فان رفع الستر ووجود الكشف عند الرفع أو العلم بأنه عين الستر لا غير هذه لا يقدر قدرها فهي من منن الله على عبده ﴿التوحيد الثالث والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم هذا توحيد العلم وهو من توحيد الهوية وهو توحيد من حيث التفرقة لانه ميز بين الغيب والشهادة وجمع بين العلم والرحمة وهذا لا يكون الا في العلم للذني وهو العلم الذي ينفع صاحبه قال في عبده خضر آتينا درجة من عندها وهو قوله الرحمن الرحيم ثم قال وعلمناه من لدنا علما من قوله عالم الغيب والشهادة فعلم الرحمة يكون معه اللين والعطف وهو الذي من لدنه والغصن اللدن هو الرطيب ويؤت من لدنه أجرا عظيما فعظمه وما أرسلناك وما أرسل الا بالعلم الارحة للعالمين فجعل ارساله رحمة فهو علم يعطي السعادة في لين فبما رحمة من الله نلت لهم فالعلم وان كان شريفا فان له معادن أشرفها ما يكون من لدنه فان الرحمة مقرونة به ولها النفس الذي بنفس الله به عن عبادته ما يكون من الشدة فيهم ﴿التوحيد الرابع والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس هذا توحيد النعوت وهو من توحيد الهوية المحبطة فله النعوت كلها نعوت الجلال فان صفات التنزيه لا تعطى الثبوت والامر وجودي ثابت فلهذا اقدم الهوية وأخرها حتى اذا جاءت نعوت السلب وحصلت الحيرة في قاب السامع منعت الهوية باحاطتها أن يخرج السامع الى العدم فيقول فبأنم شيء وجودي اذ قد خرج عن وجود العقل والحس في حقيقة بالعدم فتمنعه الهوية فان الضمير لا بد أن يعود على أمر مقرر فافهم ﴿التوحيد الخامس والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله الله لا اله الا هو وعلى الله فليتوكل المؤمنون هذا توحيد الرزايا والرجوع فيها الى الله ليزول عنه ألهما اذ رأى ما أصيب فيه قد حصل بيد من يحفظ عليه وجوده ولهذا أتى الله على من يقول اذا أصابته مصيبة ان الله وانا اليه راجعون فهم لله في حالهم وهم اليه راجعون عند مفارقة الحال فمن حفظ عليه وجوده وحفظ عليه ما ذهب منه وكان ما حصل عنده أمانة الى وقتها فما أصيب ولا رزى فتوحيد الرزايا انفع دواء يستعمل ولذلك أخبر بما لهم منه تعالى في ذلك فقال أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة والرحمة لا يكون معها ألم وأولئك هم المهتدون يقول الذين تبين لهم الامر على ما هو عليه في نفسه فسمين مصيبة في حقه انزولها به وفي حق من ليس له هذا الذوق انزول ألهما في قلبه فيمتسخط فيحرم خيرها ﴿التوحيد السادس والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله رب المشرق والمغرب لا اله الا هو فاتخذوه وكيلا هذا توحيد الوكالة وهو من توحيد الهوية في هذا التوحيد ملك الله العالم الانساني جميع ما خلقه له من منفعه وأمره أن يوكل الله في ذلك ليتفرغ الانسان لما خلق له من عبادة ربه في قوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وأين هذا المقام من قوله وأنفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه فجعل الاتفاق بأيديهم والملك لله وفي هذا القدر الذي أمرهم به من الاتفاق فيه أمرهم أن يتخذوه وكيلا فلا تنافر بين المقامين فالملك لله والاتفاق للعباد بحث الامر وما أطلق له في ذلك وفي الاتفاق أمر الله أن يوكل الله في ذلك لعلمه بمواضع الاتفاق والمصارف التي ترضى رب المال في الاتفاق فتزل الشرائع بأبانت له مصارف المال فانفق على بصيرة بنظر الوكيل فن أنفق فيما لم يأمره الوكيل بالاتفاق فيه فعلى المنفق قيمة ما استهلك من مال من استخلفه فيه ولا شيء له فانه مفلس بحكم الاصل فلا حكم عليه فاعطاء هذا التوحيد رفع الحكم عنه فيما أنلف من مال من استخلفه وهذا آخر تهليل ورد في القرن الذي وصل اليه وهو ستة وثلاثون مقاما قد ذكرنا بها كما لها مبينة الهية قرآنية ذكر الله بها نفسه وأمرنا أن نذكرها فامتثلنا فلماذا كرناه بها علمنا من لدنه علما وكان ذكرها رحمة

منه بنا فهذا قد أدبنا العشر الواجب عليناكم لافوق في يد الحق فيتولى تربيته الى وقت اللقاء ورد الامانات الى أهلها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الفصل العاشر في الذكر بالحقوة﴾ وهو قول لاحول ولا قوة الا بالله وهو ذكر كل حامل بقدر ما حل فالذاكرون به على طبقات كما انهم في الصورة على طبقات فمن كان أكثر دخولا كان أكثر دؤباً على هذا الذكر والذي حاز الكمال فيها كان شرطه أن لا يفتر من هذا الذكر بالقول كما انه لا يفتر عنه بشاهد الحال وهو كل مكلف في العالم والعالم كله مكلف وما كاف به من العالم ومن العالم ما هو مجبور فيما كاف حله وهو المعبر عنه بفرائض الاعيان وفرائض الكفاية ما لم يتم واحده فيسقط الفرض عن الباقي ومن العالم ما لم يجبر في الحل وانما عرض عليه فان قبله فاقبله الا لجهله بقدر ما حل من ذلك كالانسان لما عرضت عليه الامانة وحاجها كان لذلك ظلوما لنفسه جهولا بقدرها والسموات والارض والجبال لما عرضت عليهن أن يبين أن يحملنها واشفقن منها لمعرفتهن بقدر ما حلوا فلم يظلموا أنفسهن ولكن الناس أنفسهم يظلمون فما وصف أحد من المخلوقات بظلمه لنفسه الا الانسان فكان خلق السموات والارض أكبر من خلق الناس في المنزلة فانهن كن أعلم بقدر الامانة من الانسان فبهذا كن أيضاً أكبر من خلق الناس في المنزلة من العلم فانهن ما وصفن بالجهل كما وصف الانسان وكذلك لما أمرنا بالان ايمان أمر وجوب فان لم يجبن جىء بهن على كره فقالت أئتنا طائعتين لعلهن بأن الذي أمرهن قادر على الاتيان بهن على كره منهن فكان أئتنا طائعتين فالان ايمان حاسل والطوع في معرض الاحتمال أن يكن صدقن في دعواهن فان كان الحق القائل فما كذبا بل صدقا وان كان القول بالواسطة في حتمل ما قلناه فالعالم منا اذا قال لاحول ولا قوة الا بالله يقولها على امتثال الامر الالهي والاقتداء فلا اقتداء قوله وإياك نستعين اذا كان الحق المتكلم وهي الاستعانة بالاسباب التي لا يمكن رفعها ولا وجود المسبب الا بوجودها والامر قوله واستعينوا بالله واصبروا على حل هذه المشقات بلا حول ولا قوة الا بالله انتهى الجزء العشرون ومائة

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿الفصل الحادي عشر في الاسم الالهي﴾ البديع وتوجهه على كل مبدع وعلى ايجاد العقل الاوّل وهو القلم وتوجهه على ايجاد الهمزة من الحروف ومراتبها وتوجهه على ايجاد الشرطين من المنازل وتوجهه بالامداد الالهي النفسى بفتح الفاء الذاني منه والزائد وسبب زيادته قال الله تعالى بديع السموات والارض لكونهما ماخلقا على مثال متقدم وأوّل ما خلق الله العقل وهو القلم فهو أوّل مفعول ابداعي ظهر عن الله تعالى وكل خلق غلى غير مثال فهو مبدع بفتح الدال وخالقه مبدعه بكسر الدال فلو كان العلم تصور المعلوم كما يراه بعضهم في حد العلم لم يكن ذلك المخلوق مبدعا بفتح الدال لانه على مثال في نفس من ابدعه أو جده عليه مطابقيه وذلك الذي في نفس الحق منه على قول صاحب هذا الحد العلم لم يزل واجب الوجود في نفس الحق فلم يتدعه في نفسه كما يفعله المحدث اذا ابتدع ولا وجد في العين الاعلى الصورة التي قامت في نفس المصور لمثلها الا لها اذ ليس محلا لما يخلقه فما هو بديع وهو بديع فليس في نفسه صورة ما ابدع ولا تصور لها وهذه مسألة مشككة فان من المعلومات ما يقبل التصور ومنها ما لا يقبل التصور وهو معلوم فما حد العلم تصور المعلوم وكذلك الذي يعلم قد يكون ممن يتصور لكونه ذا قوة متخيلة وقد يكون ممن يعلم ولا يتصور لكونه لا يجوز عليه التمثل فهو تصور من خارج ولا يقبل الصورة في نفسه لما صورته من خارج لكن يعلمه واعلم أو لا ان الابداع لا يكون الا في الصور خاصة لانها التي تقبل الخلق فتقبل الابداع وأما المعاني فليس شيء منها مبدع لانها لا تقبل الخلق فلا تقبل الابداع فهي تعقل ثابتة الاعيان هذه هي حضرة المعاني المحققة وتم صور تقبل الخلق والابداع تدل عليها كلمات هي أسماء لها فيقال تحت هذا الكلام أو لهذه الكلمة معنى تدل عليه ويكون ذلك المعنى الذي تتضمنه تلك الكلمة صورة لها وجود عيني ذو شكل ومقدار كلفظ زيد فهذه كلمة تدل على معنى يفهم منها وهو الذي وضعت له وهو شخص من الانامى ذو قامة

منتصبة وطول وعرض وجهاً فمثل هذا يسمى معنى لهذه الكلمة فهذا المعنى يقبل الخلق ولست نرى يد بالاعاني الامالا
يقبل الخلق وكل ما لا يقبل الخلق فانه لا يقبل المثل فلا يقبل المثل الا الصورة خاصة المادية وغير المادية وأعني بالمادية
المركبة وهي الاجسام على تنوع ضرورها وأعني بغير المادية كالبسائط التي لاجزاء لها سوى عينها ولست نقبل
المجاورة فتقبل التركيب فينشأ لذلك صور مختلفة الى ما لا يتناهى فالاول منها وان كان صورة فهو المبدع والثاني ليس
بمبدع فانه على مثاله ولست بمخلوق فهو بالخلق الاول بديع وبالخلق الثاني المماثل للخلق الاول خالق فأول ما خلق الله
العقل أظهره في نفس الرحمن في العماء في أول درجته التي هي في نفس الانسان المخلوق على صورة الهمزة فهي أول مبدع
من حروف تنفس الانسان ولها وجوه وأحكام مثل ما للعقل في النفس فمن ذلك الامداد الالهية التي في قوله واثن
شكرتم لازيدنكم وفي قوله للذين أحسنوا الحسنى وزيادة والزيادة حيث وقعت من الخير والشر ولا تعقل
الزيادة الا بعد عقل الاصل فإذا علم مقدار علم الزائد لا يتخيل في الزائد انه أصل فأقل الزيادة مثل الاصل الى رابع
درجة وليس فوقها زيادة وكل زيادة زائدة على الزيادة مثل الاصل سواء مثاله الاصل وجود عين العقل والزائد وجود
النفس وهو على قدر العقل ثم الطبيعة وهي على قدر العقل ثم الهباء وهو على مقدار العقل ثم الجسم الكلي وهو الرابع
وليس وراءه شيء الا الصور وكذلك المد الطبيعي بمنزلة العقل مثل مد الاف من قال وشبهه فهذا اسار في كل وجود فان له
من الحق امداد به بقاؤه فإزاد على ما به بقاؤه وظهور عينه فليسبب آخر ولما كان العقل أول موجود جعل سبب الكل
امداد الالهية في الوجود كذلك الهمزة في النفس الانسانية أوجبت الامداد في الصوت سواء تأخرت أو تقدمت وتنتهي
الزيادة في ذلك على المد الطبيعي الى أربع مراتب كل زيادة على قدر الاصل التي هي الالف الطبيعية في كل مدود مثال
ذلك اامن في قراءة أبي عمرو و ا ا ا من في قراءة ابن عامر والكسائي و ا ا ا من في قراءة عاصم و ا ا ا ا من
في قراءة ورش وحزرة وكذلك جاء و ا ا و ا ا و ا ا و ا ا على ما ذكرناه فهذا الامداد الالهية قبل الموجب له
وبعد هو بحسب المعرفة بالله فمن لم يعرف الله بدليل العالم عليه كان الامداد متقدماً على العلم بالله من حيث لا يعلم العبد
فهو يتقلب في نعمته الله ولا علم له بالنعم من هو على التعيين ومن عرف العالم بالله كان الامداد متأخراً لانه علم الله قرأه
قبل امداده وان كان علمه به من امداده ولكن ذلك هو المد الطبيعي فالامداد في النفس الرحمانية ايجاد النعم على
التضعيف بالزيادة منها والله يضاعف لمن يشاء كما هو في النفس الانسانية مد الصوت طلب الوصول الى الموجب أو خروجاً
من عند الموجب بالامداد الالهية لعين الحرف المطلوب وهو العين المقصود بذلك النعم من الكائنات كما يطلب الوصول
الى حرف الميم بالميم ا ا من وإلى حرف الدال من ا ا د فاعلم ذلك وكذلك توجه هذا الاسم على ايجاد الشرطين من
المنازل ليبين بذلك عين البروج المقدرة في الفلك الاطلس اذ ليس لها علامة تعرف بها فجعل لها هذه المنازل علامة
على تلك المقادير تقطع في هذا الفلك الاطلس الجوارى الخمس السكس فيعرف بالمنازل كم قطعت من ذلك الفلك
ولهذه المنازل أيضاً كل كوكب في الفلك المسكوك قطع في هذا الاطلس لكن لا يبلغ عمر الشخص الواحد الى الشعور
به وقد نقل اليونان بعض اهرام مصر وجد تاريخ عمله والنسر في الاسد وهو اليوم في الجدى فانظر ما مرّ عليها من
السنين ويقول أصحاب تسيير الكواكب ان هذه الكواكب الثابتة تقطع في كل ستين سنة من الفلك درجة واحدة
ونقلت عن بعضهم مائة سنة فتدرك الحس انتقاله كما يدرك انتقال الجوارى الخمس السكس ثم اننا نعود الى كلامنا في
العقل الاول ومنزلة في النفس الرحمانية منزلة الهمزة من حروف الانسان فنقول ان الله لما خلق الملائكة وهي العقول
المخلوقة من العماء وكان القلم الالهى أول مخلوق منها اصطفاه الله وقدمه وولاه على ديوان ايجاد العالم كله وقلده النظر في
مصالحه وجعل ذلك عبادة تكليفه التي تقر به من الله فماله نظر الا في ذلك وجعله بسيطاً حتى لا يغفل ولا ينام ولا ينسى فهو
أحفظ الموجودات المحسنة واضبطه لما علمه الله من ضروب العلوم وقد كتبها كلها مسطرة في اللوح المحفوظ عن
التبديل والتحرير وما كتب فيه فابتنه علم التبديل أي علم ما يبدل وما يحرف في عالم التغيير والاحالة فهو على صورة
علم الله لا يقبل التبديل فلما ولاه الله ما ولاه أعطاه من أسماؤه المدبر والمفصل من غير فكر ولا روية وهو في الانسان

الفكر والتفكير فاذا انفرد بذلك في نفسه كان له حكم واذا بر مع غيره كان له حكم يقال له في عالم الانسان المشاورة يقول تعالى انبياه صلى الله عليه وسلم امر او شاورهم في الامر فاذا عزمت فتوكل على الله فحكم التدبير الذي يدبر به ولايته على أقسام سواء انفرد بالتدبير أو طلب المشاركة بحكم المشورة والسبب الموجب للمشورة كون الحق له وجه خاص في كل موجود لا يكون غير ذلك الموجود فقد ياتي اليه الحق سبحانه في أمر ما مالا يلقى منه لمن هو أعلى منه طبقة كعلم الاسماء لآدم مع كون الملائكة الأعلى عند الله أشرف منه ومع هذا فكان عند آدم ما لم يكن عندهم وقد ذكرنا في هذا الكتاب دليل تفضيل الملائكة الأعلى من الملائكة على أعلى البشر أعطاني ذلك الدليل رسول الله صلى الله عليه وسلم في رؤيائه وقبل تلك الرؤيا ما كنت أذهب في ذلك الى مذهب جملة واحدة واذا كان هذا فقد ينفر في أمور نصيبها في العالم بما هو مدبر ومفصل لا عن فكر فانه ليس من أهل الافكار وقد يشاركه في تدبيره عقل آخر مثل النفس السكية التي أذكرها في الفصل الذي يلي هذا ان شاء الله فمثل هذا هو حظ المشورة في عالم الخلق وسبب ذلك توفية الالهة ما تستحقه لما علم أن الله تعالى في كل موجود وجهها خاص يلقى اليه منه ما يشاء مما لا يكون لغيره من الوجوه ومن ذلك الوجه يفتقر كل موجود اليه وان كان عن سبب فان قلت فقد أعلمه الله علمه في خلقه حين قال لها كتب علمي في خلقي الى يوم القيامة قلنا الجواب على هذا من وجهين الوجه الواحد وان علم ما يكون فن جملة ما أعلمه من الكون مشورته ومشاركة غيره له في تدبيره كما علم ان الله يعلم ما يكون من خلقه ولكنه قال ولنبلونكم حتى نعلم وأعلم من الله فلا يكون وقد جاء مثل هذا في حق الله والوجه الآخر في الجواب وهو اننا قد علمنا ان الله في كل كائن وجهها يخصه وذلك الوجه الالهى لا يصف بالخلق وقال للقلم اكتب علمي في خلقي وما قال لها كتب علمي في الوجه الذي مني لكل مخلوق على انفراده فهو سبحانه يعطى بسبب وهو الذي كتبه القلم من علم الله في خلقه ويعطى بغير سبب وهو ما يعطيه من ذلك الوجه فلا تعرف به الاسباب ولا الخلق فوكت المشورة ليظهر عنها أمر يمكن أن يكون من علم ذلك الوجه فيأتي اليه من شاوره في تدبيره عما قد حصل له من الله من حيث ذلك الوجه الذي لم يكتب علمه ولا حصل في خلقه ولهذا قال الله لرسوله فاذا عزمت فتوكل على الله يعني على امضاء ما تنقمت عليه في المشورة أو ما انفردت به دونهم وقوله فتوكل على الله في مثل هذا ما لم يقع الفعل فان العزم يتقدم الفعل فقليل له توكل على الله فانه ما يدري ما لم يقع الفعل ما يلقى الله في نفسك من ذلك الوجه الخاص الالهى الخارج عن الخلق وهو الامر الالهى فان له الخلق والامر فما كان من ذلك الوجه فهو الامر وما كان من غير ذلك الوجه فهو الخلق وكذلك جرى الامر في حركات الكواكب فيعطى كل كوكب في الدرجة الفلكية على انفراده من الحكم ما لا يعطيه اذا اجتمع معه في تلك الدرجة كوكب آخر وأكثر فاجتماعهم بمنزلة المشورة وعدم اجتماعهم بمنزلة ما ينفرده فيكون عن الاجتماع ما لا يكون عن الانفراد فاوحى في كل سماء أمرها ما تنفرده وبما لا تنفرده فذلك ما يحدث من الاجتماع فانه خارج عن الامر الذي تنفرده كل سماء ثم في الاجتماعات أحوال مختلفة فيكون ما يحدث بحسب اختلاف الاحوال والاحوال هنالك في القرانات كالاعراض عندنا فكل يقول بحسب غرضه ونظرة قل كل يعمل على شاكلته ثم ينزل الامر الى النفس الانسانية فيكون حكم الحرف الواحد خلاف حكمه اذا اجتمع مع غيره فالقاف في ق مفرد يدل على الامر بالوقاية فاذا اجتمع مع لام جاء منه صورة تسمى قل فحدث للقاف أمر بالقول وأين هو من الامر بالوقاية وكذلك لو اجتمع بحرف الميم ظهر من هذا الاجتماع صورة قم فحدث للقاف أمر بالقيام وهكذا ما زاد على حرف من حروف متصلة لا يبرز كلمة أو منفصلة لا يبرز كلمات فتحدث أمور لحدوث هذه الكلمات فيقول السيد لبعده قل فيحدث في العبد القول فيقول أو قم فيقوم فيظهر من المأمور حركة تسمى قياما عن ظهور صورة ذلك الاجتماع فهكذا تحدث الكلمات في النفس الرجائي فتظهر أعيان الكلمات وهو المعبر عنها بالعالم فالسكامة ظهورها في النفس الرجائي والكون ظهورها في العماق فبما هو للنفس يسمى كلمة وأمر او بما هو في العماق يسمى كونا وخلقاً وظهور عين فجاء بلفظة كن لانها لفظة وجودية فنابت مناب جميع الاوامر الالهية كما نابت الفاء والعين واللام الذي هو فعل في الاوزان مناب جميع الاوزان

وجميع الموزونات من الاسماء والافعال فهي حروف وزن الكلمة ووزن عين الموجود فكن قامت مقام قل وقم وخذ وقص واخرج وادخل واقترب وجميع ما يقع به الامر فيكون ان كان امر قيام فقيام وان كان امر قعود فقعود الى جميع الاعيان فتحدث الكلمة في النفس فيحدث الكون في العماء على الميزان صلة في ذلك وهذه الصلة في أنواع ما يحدثه التدبير على الافراد وبالضرورة في الكون فاما ما يحدث من ذلك على الافراد وهو اذا حكم على المدبر اسمان الهيان أو خاطران في حق أصحاب الخواطر وهو في الاهليات التردد ولا يخلو هذا المدبر في هذه الحال وغيرهما من الاحوال أن يكون تحت حكم اسم الهى من الاسماء السبعة المتحركة في النفس وما يظهر فيه من الكلمات وهو الاسم الجامع والنافع والعاصم وهو الواقى والسريع والستار وهذه الخمسة الاسماء هي التي تعطى مقام العبودية في العالم والاسم البصير والبارى وهما اللذان يعطيان مقام الحرية في الاسم الجامع فنه يكون الامداد لاهل الفضائل وهم الذين يشارون على مكارم الاخلاق ومن هذا الاسم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثت لانهم مكارم الاخلاق ويمدأ أيضا أهل الجمع والوجود والحماية وترك المؤاخذة بالجرم فيذبون عن أصحابها ما يريد بهم الاسم المنتقم والعاقب فهو معطى الامان وهو قوله تعالى يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله وقوله أبدأ لا يكون الا فيمن هو في مقام العبودية وأما الاسم الهى النافع فنه يكون الامداد للعلماء بالله على مراتبهم وأكثر ما يكون امداده فيهم في علماء الارواح وهو قوله تعالى أوحينا اليك روحا من أمرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان ولكن جعلناه نورا في نور هداية ويمدأ أيضا أهل الجود من أصناف الكرماء خاصة وهم الذين يحودون بالعطاء قبل السؤال من كل ما يقع به المنفعة للمعطى اياه وهو مختص العطاء وامداد هذا الاسم بالذين أقامهم الله في مقام العبودية والعبودية فان رجال الله على احدي حالتين اما حال عبودية أو حال حرية وقد تقدم لك باب العبودية وباب الحرية في هذا الكتاب وأما الاسم الواقى فهو الاسم العاصم من أمر الله فنه يكون الامداد للصادقين وأصحاب الاسرار وأهل النظر والافكار في مباحثهم في المناظرات لاستخراج الفوائد في مجالس أهل الله من غير منازعة ولا عيب هذا الاسم الالار باب مقام العبودية وأهل الاستكفاء بالله وهم المتوكلون على الله توكل العبد على سيده لا توكل الابن على أبيه ولا المليت على غاسله ولا الاجير على من أجره ولا توكل الموكل على وكيله وأما الاسم السريع فانه منسل الواقى في أنه لا يمد إلا أهل هذا التوكل الخاص ومن هو في مقام العبودية ويكون امداده للمنفقين بالخلف وهو قوله تعالى وما أنفقتم من شيء فهو يخلفه ويمدأ أيضا أهل البقاء لاهل الفناء وعنه يأخذون واليه يلجئون وأما الاسم الستار وهو الغفار والغفور والغافر فهو في الامداد مثل السريع والواقى في العبد والمتوكلين ومن هذا الاسم يكون الامداد لاهل الاكتساب والقائلين بالاسباب مع الاعتماد على الله شيرانهم وان اعتمدوا على الله فإني ظاهرهم الاكتفاء بالله وهكذا كل ذي سبب وان كان من المتوكلين فما كل متوكل يظهر منه الا اكتفاء بالله في ظاهرهم الا اكتفاء بالله وهكذا كل ذي سبب وان كان من في هذا الكتاب نحو ما نرى باب ترد فيما بعد ان شاء الله وأما الاسم البارى فنه يكون الامداد للاذكياء المهندسين أصحاب الاستغباط والمخترعين الصنائع والواضعين الاشكال الغربية عن هذا الاسم يأخذون وهو الممد للصوريين في حسن الصورة في الميزان وأعجب ما رأيت من ذلك في قونية من بلاد يونان في مصور كان عندنا اختبرناه وافدناه في صنعته من صحة التخييل ما لم يكن عنده فصور يومما حجلة وأخفى فيها عيوبا لا يشعر به وجاء بها اليها ليختبرنا في ميزان التصوير وكان قد صورها في طبق كبير على مقدار صورة الحجلة في الجرم وكان عندنا بازي فعندما أبصرها أطلت من كان في يده عليها فركضها برجله لما تخيل انها حجلة في صورها وألوان ريشها فتعجب الحاضرون من حسن صنعته فقال لي ما تقول في هذه الصورة فقلت له هي على غاية التمام الآن فيها عيوبا خفيا وكان قد ذكره للحاضرين فيما بينه وبينهم فقال لي وما هو هذه وزانها صحيحة قلت له في رجلها من الطول عن موازنة الصورة فسر عرض شعيرة فقام وقبيل رأسى وقال بالقصد فعلت ذلك لاجر بك فصدق الحاضرون وقالوا انه ذكر ذلك لهم قبل أن يوقضي عليها فتهجبت من وقوع البازي عليها وطلبه اياها ويمدأ أيضا هذا الاسم أرباب الجود في وقت المسغبة خاصة لا المنفقين على الاطلاق من غير تقييد وهذا

الاسم لا ينظر من الرجال الا لمن أقيم في مقام الحرية ما ينسب وبين من أقيم في العبودية امداد وأما الاسم البصير فانه يعد
أهل الحرية والعبودية و امداد أهل الحرية أكثر ونظره اليهم أعظم وهذا الاسم والاسم الباري يعدان أهل الفصاحة
والعبارات ولهما العجاز القرآن وحسن نظم الكلام الرائق هذا للذين الاسمين ويمتد هذا الاسم البصير أصحاب المنازل
والمنازلات في بصائرهم وهم الذين تعملوا في اكتسابها الذين أكثر ما من تحت أرجلهم ما أنزلوها بطرق العناية من غير
عمل لان أهل هذا المقام على نوعين فطائفة نزلت هذه المنازل عن تعمل واكتسبتها وطائفة نزلتها بالانزال الالهى عناية
من غير عمل ولا تقدم عمل بل باختصاص الهى ويمد أيضا هذا الاسم أهل التفرقة وهم الذين يميزون ما تعطيه أعيان
المظاهر في الظاهر باستعداداتها وهو مقام عجيب لا يعرفه أكثر أهل التفرقة وأكثر علم أهل التفرقة العلم بمعاني الاسماء
الالهية من حيث معانيها الامن وجه دلالتها على الذات فهذا حصر ما تعطيه هذه الاسماء وحصر من تعطيه ومنتهى العالم
في هذا الباب الذى شاهدناه كشافا الفامن العالمين لازائد على ذلك والذى شاهدناه ذوقا وجارينا هم قدم ما يقدم
وسابقناهم وسبقناهم في حضرتين حضرة النكاح وحضرة الشكوك ستة عشر عالما من ثمانى حضرات وباقي العالم
كشافا وتعرفا لا ذوقا قد خلنا في كل ما ذكرناه في هذه الامدادات الالهية ذوقا مع عامة أهل الله وزدنا عليهم باسم الهى
وهو الآخر أخذنا منه الرياسة وروح الله الذى يناله المقربون من قوله تعالى فاما ان كان من المقربين فروح وريحان
وجنة نعيم ونلت هذه المقامات في دخولى هذه الطريقة سنة ثمانين وخمسة في مدة بسيرة في حضرة النكاح مع أهل
الصفاء وفي حضرة الشكوك مع أهل القهر والغلبة من أجل الاختلال في الشروط وهى الموانيق التى أخذت على العالم
بالله فقام من غدر ومنامن وفي فكنا من وفي بحمد الله وهذه علوم غريبة وأذواق عزيزة لقينا من أربابها رجالا بالمغرب
ورجالا بالاسكندرية ورجلين أو ثلاثة بدمشق ورجلا بسيواس كان قد نقصه من هذا المقام شئ قليل فعرضه علينا
فأتممناه له حتى تحقق به في زمان يسير وكان غريبا لم يكن من أهل البلاد كان من أهل اخلاط ولكل طائفة ممن ذكرنا
من هم تحت احاطة هذه الاسماء الالهية التميز في ثلاث حضرات حضرة عليا وحضرة وسطى وحضرة سفلى وحضرة
مشتركة فلا تخلو هذه العقول المدبرة أن تكون في احدى هذه الحضرات في زمان مرور الخواطر عليها والاسماء
المتقابلة والمتقاربة فالمتقابلة كالأضداد والنافع والمضار والمحب والمبغض والميت ومثل المقاربة كالعليم والخير أو القدير
والقاهر أو الكبير والعظيم وما جرى هذا المجرى في عالم الخلق والامر وهما أن شاء الله أذكر ما يحدث من حكم
ذلك كله في العالم بتفصيل ما تفضل ما ذكرناه فهو أن نقول بعد أن تعلم أن كل من ذكرنا من هؤلاء الطبقات فأنما هم
أهل الانفاس خاصة من أهل الله لا غيرهم ان المدبر من عالم الانفاس اذا أراد تنفيذ امر ما برزخى يطلب تنفيذه
حكيمين والامر واحد فان الاسم الجامع والنافع والبصير والقائلين بالوجود على مسغبة ينظرون الى الحكم الاسهل
فيحكمون به على ذلك الامر والعلماء بالله يجعلون التوحيد بين الحكمين ويحكم بالاسهل من الحكمين وأما الباري
والسريع والواقى والغفور فأنهم يسلكون طريق التحقيق في ذلك فيعطى كل حكم حقه لا يراعى جانبادون جانب
ولا يحكمون بذلك الا المسكمون من رجال الله فان كان أحد الحكمين برزخيا والآخر سفليا فالاسم الجامع والنافع
والبصير يحكمون بما فيه رفع الحرج غير أن الاسم البصير وأهل الجود يجعلان التوحيد بين الحكمين حتى يرفعان
الاشتراك وبقية الاسماء السبعة وجميع الطبقات الخارجين عن طبقات هؤلاء الاسماء الثلاثة يسلكون مسلك
الاعتدال فيوفون الحقوق على ما تعطى المراتب مثال الاول البرزخى أن ترى الحق في صورة يدركها الحس فالمحققون
يعطون الالهية حقه او يعطون الحضرة التى ظهر الحق فيها بهذه الصورة حقه والطائفة الاخرى تحكم على الحق
بالصورة وتقول لولاه على حقيقة تقبلها ما صح أن يظهر بها اذ لم تكن غيره في وقت التجلى وأما الذين جعلوا التوحيد
بين الحكمين فقالوا الحق على ما هو عليه في نفسه وهذه الصورة ظهرت بالحق لان الحق ظهر بها وجعلوا التوحيد
فاصلا بين الحق والصورة وهكذا في الحالة الثانية ومثال ذلك في الحالة الثانية هو تجلى من يقول في رؤيته جميع الاكوان
مارأيت الا الله من حيث ان البرزخ لا يتعين فيه الصور الامن عالم الطبيعة وهو المحسوس والحكم كما قررناه فان كان

الامر بين حكم برزخي وصورة عليا كروية الحق في صورة ملك فالجامع والبصير والنافع يرفعون الحرج فيما وقع فيه التشبيه ويوفون حق أحد الحكمين وهو الحكم الذي يلي جانب العزة وأصحاب الجود الالهي يعتبرون التوحيد فيبرزونها مع رفع الحرج فالتوحيد مثل قوله ليس كمثل شئ ورفع الحرج تمام الآية وهو السميع البصير مرتبة أخرى اذا ظهر أمران الهيان في صورتين مختلفتين والامر ان برزخيان فالحكم الالهي في ذلك وهو ان ترى صورة الحق في البرزخ وصورة الملك في البرزخ على صورة انسيين كصورة موسى وهارون مثلاً أو ترى الحق في صورة شخصين معاً في رؤى واحدة في عالم البرزخ مثل أن ترى الحق في صورة شاب وشيخ في حال واحدة ولا شك انها الحق ليس غيره فحكم العلم من العلماء بالله وأهل الجود الالهي في هذه الواقعة ان هذا المداد الالهي لهذه الصورة التي ظهر فيها الحق وأهل الجود أيضاً والنضلاء أصحاب الزيادات من العلم الالهي مع الاسم البصير من الاسماء الالهية يبرزون الحق ليس كمثل شئ ويتأولون الصورة بما يليق بها وما يبق من الاسماء الالهية والطبقات من أهل الله أرباب المقامات والتحقيق يتركون الحق حقاً بما يليق به والصورة صورة بما يليق بها وهو الاول في عندي به مرتبة أخرى نبي من الانبياء كعيسى روح الله وكلمته يظهر حقاً من كونه كلمة الله وظهر ملكاً من كونه روح الله فالحكم في هذه الواقعة عند العلماء بالله وأهل الجود من أهل الله يلحقون الملك بذلك النبي وينزهون الحق عن تلك الصورة وأما الراسخون في العلم وهم أهل الزيادات ويوافقهم أيضاً أهل الجود الالهي يقولون الجواب الالهي أقبل للصور من العالم فيلحقون بصورة ذلك النبي ويبقون صورة الملك على ما هي عليه لا يتأولونها ولا سيما في عيسى فإنه تمثل لامة بنر اسو باحين أعطاه عيسى وأما الاسم الالهي البصير فإنه يسقط صورة الحق من ذلك تنزهاً ويبقى ما بقي على حاله به مرتبة أخرى ملك من الملائكة يظهر في صورة محسوسة وظهر في مقام حق وقال انا الحق كما سمع موسى الخطاب من الشجرة اني انا الله لا اله الا انا فحكم العلماء العارفين وأهل الجود الالهي يقولون في الصورة المحسوسة انها ملك وفي مقام الحق انه حق وأما أهل الزيادات من العلماء بالله وأهل الجود الالهي يوافقونهم على حكمهم أيضاً يحكمون على الحق بالملكية والاسم البصير الالهي يسقط بحكمه الحق من أجل ما دخله من التشبيه ويبقى ما بقي على ما هو عليه وجميع أهل الله يقولون لما كان الحق يقبل الصور لم يبعد على الصور أن تدعى فيه وتقول انا الحق فالذي يعتد عليه في هذه المسألة أن يعطى الحق من جهة الشرع حقه لا من جهة العقل ويعطى الحس حقه ويعطى الملك حقه ومع هذا فلا بد عند غير المحققين أن يصحبوا التوحيد بين الحكمين مخافة الاشتراك والمحقق لا يبالى فإنه قد عرف ما هم مرتبة أخرى اذا كانت إحدى صورتين علوية والاخرى برزخية فالاسماء الثلاثة الجامع والبصير والنافع يرفعون الحرج في الصورة البرزخية وغيرها ولا يعطون كل ذي حق حقه من صورتين واعلم أن جميع ما ذكرناه هو حكم العقل في الامور فتارة يعطى التشديد فيها وتارة يعطى اليسر فيها وتارة يعطى كل ذي حق حقه فيكون في كل حكم بحسب ما يتجلى له الحق فيه سواء كان ذلك في الالهيات أو في الطبيعيات أو فيما تركب منه ما في الجمع والفرق والفناء والبقاء والصحو والسكر والغيبة والحضور والمحو والاثبات وإفصاح بما هو الامر عليه اعلم أن الامر حق وخاق وانه وجود محض لم يزل ولا يزال وامكان محض لم يزل ولا يزال عدم محض لم يزل ولا يزال فالوجود المحض لا يقبل العدم أزلاً وأبداً والعدم المحض لا يقبل الوجود أزلاً وأبداً والامكان المحض يقبل الوجود لسبب ويقبل العدم لسبب أزلاً وأبداً فالوجود المحض هو الله ليس غيره والعدم المحض هو المحال وجوده ليس غيره والامكان المحض هو العالم ليس غيره ومرتبة بين الوجود المحض والعدم المحض فيما ينظر منه الى العدم يقبل العدم وبما ينظر منه الى الوجود يقبل الوجود فغنى ظلمة وهي الطبيعة ومنه نور وهو النفس الرحاني الذي يعطى الوجود لهذا الممكن فالعالم حامل ومحمول فبما هو حامل هو صورة وجسم وفاعل وبما هو محمول هو روح ومعنى ومنفعل فاما من صورة محسوسة أو خيالية أو معنوية الالهاتسوية من جانب الحق وتعديل كما يليق بها بمقامها وحالها وذلك قبل التركيب أغنى اجتماع المحمول الذي تحمله فاذا سواها الرب بما شاءه من قول أو يد أو يددين أو أيد وما هم سوى هذه الاربعة لان الوجود على الترتيب قام وعدله وهو الهيؤ والاستعداد للتركيب والحمل تسلمه الرحمن فوجهه عليه نفسه

وهو روح الحق في قوله فاذا سقوته ونفخت فيه من روحي وهو عين هذا النفس قبلته تلك الصورة واحتلف قبول الصور بحسب الاستعداد فان كانت الصورة عنصرية واشتعلت فتميتها بذلك النفس سميت حيوانا عند ذلك الاشتعال وان لم يظهر لها اشتعال وظهر لها في العين حركة وهي عنصرية سميت نباتا وان لم يظهر لها اشتعال ولا حركة أعني في الحس وهي عنصرية سميت معدنا ووجداد فان كانت الصورة منفصلة عن حركة فأكية سميت ركناء وهي على أربع مراتب ثم انفعلت عن هذه الأركان صورة مسواة معدلة سميت سماء وهي على سبع طبقات فوجه الرحمن عز وجل نفسه على هذه الصور خفيت حياة لا يدركها الحس ولا ينكرها الايمان ولا النفس ولذلك لم يقبل الاشتعال فكل موضع كان في هذه السموات قبل الاشتعال سمي نجما فظهرت النجوم ونجرت أفلا كلها فكانت كالحيوان فيما اشتعل منها وكان النبات فيما تحرك منها وان كانت الصورة عن حركة معنوية وقوة عملية وتوجه نفسي سميت جسما كالأعرشا وكريسا ولف كالكوكب برج وفلك منازل وتوجه الرحمن بنفسه على هذه الصور فاقبل منها الاشتعال سمي نجوما وهي له كالخلق في وجه الانسان والم يقبل الاشتعال سمي فلكا فان كانت الصورة عقلية انبعثت انبعاثا ذاتيا عن عقل مجرد تطلب الاستعدادها ما تحمله توجه الرحمن عليها عند تسويتها التي سواها ربهان بنفسه فما اشتعل منها سمي نور علم وما تحرك منها لم يشتعل سمي عملا والذات الحاملة لها تين القوتين نفسا فان كانت الصورة الالهية فلا تحلوا اما أن تكون جامعة فهي صورة الانسان أو غير جامعة فهي صورة العقل فاذا سوى الرب الصورة العقلية بأمره وصورة الصورة الانسانية بيديه توجه عليهما الرحمن بنفسه فنفتح فيهما ماروحا من أمره فاما صورة العقل فحملت في تلك النفخة بجميع علوم الكون الى يوم القيامة وجعلها أصلا للوجود العالم وأعطاه الاولية في الوجود الامكاني وأما صورة الانسان الاول المخلوق باليد في حمل في تلك النفخة علم الاسماء الالهية ولم يحملها صورة العقل فخرج على صورة الحق وفيه انتهى حكم النفس اذ لا كمال من صورة الحق ودار العالم وظهر الوجود الامكاني بين نور وظلمة وطبيعة وروح وغيب وشهادة وسترو وكشف فاولى من جميع ما ذكرناه الوجود المحض كان نور اوروحا وماولى من جميع ما ذكرناه العدم المحض كان ظلمة وجسما والمجموع يكون صورة فان نظرت العالم من نفس الرحمن قلت ليس الا الله وان نظرت في العالم من حيث ما هو مسوى ومعدل قلت المخلوقات وما رمت من كونك خلقا اذ رمت من كونك حقا ولكن الله رمى لانه الحق فبالنفس كان العالم كله متنفسا والنفس أظهر وهو الحق باطن والخلق ظاهر فباطن الحق ظاهر الخلق وباطن الخلق ظاهر الحق والمجموع تحقق الكون وبترك المجموع قيل حق وخلق فالخلق الوجود المحض والخلق للامكان المحض فما ينعدم من العالم ويذهب من صورته فما الى جانب العدم وما يبق منه ولا يصح فيه عدم فما الى جانب الوجود ولا يزال الامر ان حاكين على العالم دائما فالخلق جديد في كل نفس دنيا واخرة فنفس الرحمن لا يزال متوجها والطبيعة لا تزال تتكون صور هذا النفس حتى لا يتعطل الامر الالهى اذ لا يصح التعطيل فصور تحدث وصور تظهر بحسب الاستعدادات لقبول النفس وهذا بين ما يمكن في ابداع العالم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الثاني عشر من هذا الباب في الاسم الالهى الباعث وتوجهه على ايجاد اللوح المحفوظ وهو النفس الكلية وهو الروح المنفوخ منه في الصور المسواة بعد كمال تعديلهما فيها الله بذلك النفخ اية صورة شاء من قوله في أى صورة ما شاء ركبك وتوجهه على ايجاد الهاء من الحروف وهاء الكليات وتوجهه على ايجاد الباطن من المنازل المقدرة على العلم أن هذه النفس هي اللوح المحفوظ وهو أول موجود انبعاثي وأول موجود وجد عند سبب وهو العقل الاول وهو موجود عن الامر الالهى والسبب فله وجه الى الله خاص عن ذلك الوجه قبل الوجود وهو وكل موجود في العالم له ذلك الوجه سواء كان لوجوده سبب مخلوق أو لم يكن واعلم أن الاسباب منها خلقية ومنها معنوية نسبوية فالاسباب الخلقية كوجود مخلوق ما على تقدم وجود مخلوق قبله الى وجوده نسبة ما بأى وجهه كان اما بنسبة فعلية أو بنسبة بخاصية لا بد من ذلك وحينئذ يكون سببا والافليس بسبب وقد يكون ذلك الاثر في غير مخلوق كقوله أجيب دعوة الداعي فالسؤال سبب في وجود الاجابة كان الجيب ما كان ومن هذه الحقيقة نزل قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا

محدث أى أحدثت بعض هذه الامور السؤالات وأما السبب المعنوي فهو من جهة السبب بفتح الباء اسم مفعول ومن السبب اسم فاعل فن جهة السبب اسم المفعول استعداده لقبول الاثر فيه اذ لو لم يكن فيه استعداد لما وقع فيه الاثر فذلك الاستعداد أمتنع من المحال فما يكون ومع هذا فله استعداد في قبول الفرض فيه فلهذا ان فرض المحال في بعض المسائل وان كان لا يقبل الوجود لنستخرج من ذلك الفرض علما لم يكن عندنا فلو لا استعداده لقبول الفرض ما تمكن للعقل أن يفرضه فالممكن أقبل لعين الوجود والسبب الذي من جهة السبب اسم فاعل فاذ كر الله تعالى انما قولنا فثبت عينه وقوله اذا أردناه فثبت الارادة والتعلق بالمراد فلا بد من هذا شأنه أن يكون عالما حيا له اقتدار على ما يريد كونه فهذه كلها استعدادات نسبية معنوية الا العين الذي هو السبب فانه سبب وجودى لا يكون علة لكن هو شرط ولا بد ولما خلق الله هذا العقل الاول فلما طلب بحقيقته موضع اثر كتابته فيه لم كونه فلما فاعل انبعث من هذا الطالب اللوح المحفوظ وهو النفس فلما كانت اول موجود انبعثت لما انبعثت من الطالب القائم بالقلم ولم يكن في القوة العقلية الاستقلال بوجود هذا اللوح فتأيد بالاسم الباعث وبالوجه الخاص الذي انبعثت عنه هـ انى النفس فالى العقل الهاجيع اعنده الى يوم القيامة مسطر منظوما وهو موجود ثالث بين اللوح والقلم مرتبة وبعد اللوح وجوده وجعل الله في القلم الاقامة لخلق فيه وجعل في اللوح القبول لما يليق اليه فكان ما أتى اليه وما ضمه اللوح من الكلمات المخلوقة في ذات القلم واللوح بعد فاعله من الكتابة مائتي ألف آية وتسعا وستين ألف آية ومائتي آية وهو ما يكون في الخلق الى يوم القيامة من جهة ما تلقى به النفس في العالم عند الاسباب وأما ما يكون من الوجوه الخاصة الالهية في الموجودات فقد يحدث وقت وجوده لاعلم لغير الله به ولا وجوده الا في علم الله وهذا جميع ما حصله العقل من النفس الرحمانى من حيث ما كانه بربه تعالى كما كرم موسى ربه بانلقى عشرة ألف كلمة في كل كلمة يقول له يا موسى وصورة التاني الالهى للعقل تجل رحمانى عن محبة من المتجلى والمتجلى له ومن هذا المقام جعل الله بين الزوجين المودة والرحمة ليسكن اليها وجعل الزوجية مخلوقة من عين الزوج ونفسه كما قال وهو الذي خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لآية أى علامة ودليل للقوم يتفكرون فيعلمون أنه الحق وفائدة هذا التفكر أن الانسان اذا تزوج بالمرأة وجد السكون اليها وجعل الله بينهما المودة والرحمة علم أن الله يريد التعميم فاذا ارتفع السكون من أحدهما الى صاحبه أو منهما وزالت المودة وهى ثبوت هذا السكون بهذاسمى الحب ودأ ثبوتيه وتسمى بالودود وثبوت حبه من أحب من عباده وزالت الرحمة من بينهما أو من أحدهما بصاحبه فاعرض عنه فيعلم أن الله قد أراد اطلاقهما فيبادر لذلك فيفوز عند الله بهذا المقام فان لج وعاند يحرم القرب الالهى فان الحضرة الالهية لا تقبل اللجاج والمعاندة وقد ثبت في الشرع ما ثبت وما يعرف ما قلناه الا أهل التفكير من عباد الله فان الله ما جعله آية الالهى فجعل سبحانه سبب حصول هذه العلوم في ذات العقل التجلى ومنه تلقى ذلك وكان سبب التجلى الحب فانه أصل سبب وجود العالم والسماع سبب كونه وقد بينا هذا في باب السماع والمحبة وأما صورة تلقى النفس ما عندها من العلوم فهو على وجهين هي وكل موجود عن سبب ويختلف باختلاف تنوع الاسباب الوجه الواحد اذا كان التاني لسبب موجود عند سبب من وجهه الخاص به فلا يكون الا عن تجل الهى سواء عامه المتجلى له أو لم يعلمه فان علمه كان من العلماء بالله وان لم يعلمه كان من أهل العناية وهو لا يشعر انه معتنى به فان أكثر الناس لا يعلمون حديث هذا الوجه الخاص ولا يعرفونه فانه علم خاص لا يعطيه الله الا لمن اختصه واصطنعه لنفسه من عباده وأما الوجه الآخر من التاني فهو ما يستفيدة من السبب ولا تخصى طريقه فان الاسباب مختلفة فاين سببية العقل فيما يظهر على النفس من توجهه وتلقيها من سببية السماء فيما يظهر على الارض من النبات من توجهها عليها بما تلقى من الغيث فيها وتلقيها لذلك ولكل حركة فلكية ونظر كوكب في العالم العلوى وامداد الطبيعة كل ذلك أسباب لوجود زهرة تظهر على وجه الارض أين هذا من توجه سببية العقل فلهذا قلنا ما تنحصر أسبابه مع كونه منصرفا في نفس الامر فن النفس الى آخر ركن في العالم وبعض المولدات ما بين النفس وآخر ركن

من الافلاك والكواكب والحركات في وجود عين تلك الزهرة والورقة أثر وحكم عن أمر الهى قد يعلمه السبب الحادث وقد لا يعلمه وهى أسباب ذاتية كلها ومنها عرضية كالقاء المدرس الدرس على الجماعة فهذه من الاسباب العرضية وهو كل ما كان للسبب فيه ارادة وما عدا ذلك فهو ذاتى فالعلاقة التى بين الاسباب والمسببات لا تنقطع فانها الحافظة لسكون هذا سببها وهذا سببها عنه ولما أوجد الله هذه النفس الكلية من نفس الرحمن بعد العقل كوجود الهاء بعد الهمزة أو الهمزة بعد الهاء فى النفس الانسانى المخلوق على الصورة فهو فى النفس الرحمانى نفس كلية وفى النفس الانسانى هاء وضمير وكناية فهى تعود من حيث ما هى ضمير على من أوجد هاء فانها عين الدلالة عليه فافهم فان الدلالة لا تكون الا فى الثانى فانه يطلب الاول وليس الاول يطلب الثانى بحكم الدلالة ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وهو الثانى فانه موضع الدلالة وقال فى الاول والله غنى عن العالمين فنزهه عن الدلالة ولهذا لا يصح أن يكون علته واليه الدلالة بقوله صلى الله عليه وسلم كان الله ولا شئ معه فهو غنى عن الدلالة وفى هذه الرتبة أوجد الله البطين من المنازل التى تنزلها الجوارى والكواكب البطيئة الحركة وأعطى الله هذه النفس قوتين قوة علمية وقوة عملية فبالقوة العلمية تظهر أعيان الصور وبالقوة العلمية تعلم المقادير والاوزان ومن الوجه الخاص يكون القضاء والقدر لهذا ولا يعرف ذلك الا بعد وقوعه الامن عرفه الله بذلك فحكم القضاء والقدر لا يعرف الا بما ذكرناه بخلاف المقادير والاوزان فان ذلك فى علم النفس ونسبة هذه النفس الى كل صورة فى العالم نسبة واحدة من غير تفاضل الا أن الصور تقبل من ذلك بحسب استعداداتها التى هى عليها فى ذاتها فيظهر التفاضل وأما هناك فلا تفاضل الا بينها وبين العقل ولما بينت لك حصر الآيات فى الكلام الالهى الظاهرة فى النفس الرحمانى كآيات فى القرآن العزيز وفى الكتب المنزلة والصحف المرسلة فان لها سوراً تجمع تلك الآيات وتفصل بعضها من بعض كما جاءت سور القرآن وهى منازل المعلومة الجامعة للآيات كما الآيات جامعات للكلمات كما الكلمات جامعة للحروف كما هى الحروف ظروف المعانى فسور هذه الآيات عشر سور من غير زيادة ولا نقصان ففى سورة الاصل وهى السورة التى تتضمن كل آية تدل على عين قائمة بنفسها فى العالم الحاملة غير ها السورة الثانية سورة المحمول وهى تتضمن كل آية تدل على عين لا تقوم بنفسها بل تفتقر الى محل وعين يظهر وجودها بذلك المحل وقد تكون تلك العين لازمة وقد تكون عرضية على قدر ما تعطيه حقيقة ها السورة الثالثة سورة الدهر والرابعة سورة الاستواء وله أصلان الاصل الاول ظرفية العماء والاصل الثانى ظرفية العرش فالاول ظرفية المعانى والثانى ظرفية السور والسورة الخامسة سورة الاحوال والسورة السادسة سورة المقدار والسورة السابعة سورة النسب والسورة الثامنة سورة التوصيل والاحكام والعبارات والاشارات والايماء وما يقع به الافهام بين مخاطبين وهو نطاق العالم وقول كل قائل وهى الاسماء الالهية التى علم الله آدم فنها ما كانت الملائكة تعلمه وما اختص آدم الا بالكل وما عرض من المسميات الا ما كانت الملائكة تجهله والسورة التاسعة سورة الآثار الوجودية والسورة العاشرة سورة الكائنات وهى الانفعالات الالهية والكونية فهذه عشر تتضمن هذه الآيات فن علمها كشفها علم الحق والخلق ومن علمها دلالة لم يكمل فى علمها كمال أصحاب الكشف ولا نقل هذا من قبل هذا كله تصريح وايضاح يعرفه كل عاقل اذا حقق النظر فيه أن الآيات كلها محصورة فى هذه السور قد عبا وحديثا والنفس الكلية هى التى ظهرت عنها معرفة هذه السور لانها كانت محل القاء القلم الالهى اليها فهى أول منكوح لنا كح كوفى وكل مادونها فهو من عالم التولد العقل أبوه والنفس أمه فافهم ولا تلحق بمن قال الله فيهم انهم فى لبس من خلق جديد وهم الذين أعرضوا عن كل ما يأتىهم من ذكر من ربهم محدث وقد قلنا فى مرتبة ثانى هذا

أنا فى خلق جديد * كل يوم فى مزيد . وأنا من حيث حجبى * بين وجد ووجود
شاكر اشكر محب * قائل هل من مزيد . فأنا واحد وفنى * فى وجودى وشهودى
يارفع الدرجات * فى منازل السعود . ارفع اللهم عني * فى معارج الصعود
كل ستر فى طريقى * فى هبوطى وصعودى . واجعل اللهم حظى * فى اسمك الله الودود

الفصل الثالث عشر * في الاسم الالهي الباطن وتوجهه على خلق الطبيعة وما تعطيه من أنفاس العالم وحصرها في أربع حقائق وافتراقها واجتماعها وتوجهها على إيجاد العين المهمة من الحروف وإيجاد الثريا من المنازل المقدرة اعلم أن الطبيعة في المرتبة الثالثة عندنا من وجود العقل الأول وهي معقولة الوجود غير موجودة العين فعنى قولنا مخلوقة أي مقدره لأن الخلق التقدير وما يلزم من تقدير الشيء وجوده قال الشاعر

ولأنت تفرى ما خلقت * وبعض الناس يخلق ثم لا يفرى

وهو من الثلاثي لأنه قصد المدح وليس من الرباعي فإن الرباعي لا يقال إلا في معرض الذم والهجاء فما كل من قدر أمراً أوجده ومن هذه الحقيقة الالهية ظهر في الوجود النظري عند العلماء فرض المحال في العلوم فهو بقدر ما لا يصح وجوده وقد يقدر ما يصح وجوده ولا يوجد وكذلك قال هذا العربي وبعض الناس يعد بالخير ولا يفعله وأنت أيها الملك ما ترى مصلحة الاوتفعلها فالخالق له معنيان المقدر والموجد فمن خلق فقد قدر أو أوجد فقد رتب سبحانه مرتبة الطبيعة انه لو كان لها وجود لكان دون النفس فهي وإن لم تكن موجودة العين فهي مشهودة للحق ولهذا ميزها وعين مرتبتها وهي الكائنات الطبيعية كالاسماء الالهية تعلم وتعمل وتظهر آثارها ولا تتجهل ولا عين لها جلة واحدة من خارج كذلك الطبيعة تعطي إمامي قوتها من الصور الحسية المضافة اليها الوجودية ولا وجود لها من خارج فما أعجب مرتبتها وما على أثرها فهي ذات معقولة بمجموع أربع حقائق يسمى أثر هذه الأربع في الاجسام المخلوقة الطبيعية حرارة ويوسنة وبرودة ورطوبة وهذه آثار الطبيعة في الاجسام لا عينها كالحياة والعلم والارادة والقول في النسب الالهية وما في الوجود العيني سوى ذات واحدة فالحياتة تنظر الى الحرارة والعلم ينظر الى البرودة والارادة تنظر الى اليوسنة والقول ينظر الى الرطوبة ولهذا وصفه بالبين فقال فقولا له قولاً لينا فهو يقبل البين والخشونة والارادة يوسنة فانه يقول فاذا عزمت فتوكل وقال وجدت برداً نامله فعلمت فلها جعلنا العلم للبرودة في الطبيعة وكذلك الحياة للحرارة فان الحي الطبيعي لا بد من وجود الحرارة فيه وأما الذي تعطيه من أنفاس العالم فهو ما تقع به الحياة في الاجسام الطبيعية من نمو وحس لا غير ذلك وكل نفس غير هذا فاعلم من الطبيعة بل علمنا أمر آخر وهي الحياة العقلية حياة العلم وهي عين النور الالهي والنفس الرحاني ثم لتعلم أن مسمى النفس من هذه الحقيقة الوجودية لا يكون الا اذا كانت للرحن وما يماثل من الاسماء الالهية وقد تكون حقيقة لاسماء أخرى تضي النقيض فلا تكون عند ذلك نفساً من التنفيس في حق ذلك الكائن منه فهو وإن كان حقيقة فكونه نفساً باعتبار خاص يقع به التنفيس امامي حق من ينفس الله عنه من الكائنات ما يجده من الضيق والخرج وامامي حق من هو صفة من حيث تفوز ارادته وأما اذا لم ينظر من هذه الجهة فهو عبارة عن حياة من وصف به من حيث حقيقة لا غير ألا ترى النفس الحيواني يرفع وجوده فيه اسم الموت به سمي نفساً فان الموت صفة مكرهة من حيث الالفة المعهودة اذ كان الموت مفراً فيكون مكرهاً عنده فاذا نظر من يلقاه في ذلك الموت وهو الله فيكون تحفة عند ذلك ويكون اسم النفس به أحق في هذا الشهود ولما كان لها وجوداً عياناً الصور لهذا كان لها من الحروف العين المهمة لأن الصورة الطبيعية لا روح لها من حيث الطبيعة وانما روح للصور الطبيعية من الروح الالهي وكان لها وجوداً ثرياً وهي سبع كواكب لأن الطبيعة في المرتبة الثالثة وهي أربع حقائق كما تقدم فكأن من المجموع سبعة وظهرت عنها الثريا وهي سبعة أنجم كما كان للعقل ثلاث نسب ووجوه فوجدت عنه الكثرة التي ذكرها بعض أهل النظر في سبب صدور الكثرة عن العقل الأول مع كونه واحداً فكان الشرطين ثلاثة أنجم والنفس مثل العقل في ذلك فكان البطين ثلاثة أنجم ومن كون النفس ثمانية كان البطين في المرتبة الثانية من الشرطين وعن هذه السبعة التي ظهرت في الطبيعة ظهرت السبعات في العالم وهي أيضاً السبعة الايام أيام الجمعة اعتبر ذلك محمد بن سيرين رحمه الله جاءته امرأة فقالت له أريت البارحة القمر في الثريا فقال أنا قر هذا الزمان في هذه البلدة والثريا سبعة أنجم وبعد سبعة أقبر فان الثريا من الثرى وهو اسم للأرض فبات الى سبعة أيام فانظر ما أعجب هذا وينا أنا قيد هذه المسألة من الكلام في الطبيعة اذ غفوت فرائت أمي وعليها ثياب بيض حسنة

خسرت عنها ذيلها الى أن بدالى فرجها فنظرت اليه ثم قلت لا يحل لي أن أنظر الى فرج أمي فسترته وهي تضحك فوجدت نفسي قد كشفت في هذه المسئلة وجهها ينبغي أن يستر فسترته بألفاظ حسنة بعد كشفه قبل أن أرى هذه الواقعة فكانت أمي الطبيعة والفرج ذلك الوجه الذي ينبغي ستره والكشف اظهاره في هذا الفصل والتغطية بذلك الثوب الأبيض الحسن ستره بألفاظ وعبارات حسنة ثم انى أيضا كما أنانى كلامي على الطبيعة في هذا الفصل أخذتني سنة فرأيت كأتى على فرس عظيم وقد جئت الى ضحضاح من الماء أرضه حجارة صغار فأردت عبوره فرأيت أمامي رجلا على فرس شبهاء يعبر وإذا فيه مثل الساقية عميقة مردومة بتلك الحجارة لا يشعر بها حتى يفرق فيها وإذا بذلك الفارس قد غرق فيها فرسه وقد نشب الى أن وصل الماء الى كفل فرسه ثم خلاص الى الجانب الآخر فنظرت من أين أعبر فوجدت مبنيا عليه محازا إذا أدراج من الجهتين للرجالة لا يمكن للفارس أن يصعد عليه فيصعد فيه بأدراج متقاربة جدًا وأعلىه عرض شبر وينزل من الجانب الآخر بأدراج فركت جنب فرسي والناس يتعجبون ويقولون ما يقدر فرس على عبوره وأتالاً كلهم ففهم الفرس عنى مأر يده منه فصعد برفق فلما وصل الى أعلى وأراد الانحدار توقف وخفت عليه وعلى نفسي من الوقوع فنزلت من عليه وعبرت وأخذت بعنانه وما زال من يدي فعب الفرس وتخلصنا الى الجانب الآخر والناس يتعجبون فسمعت بعض الناس يقولون لو كان الايمان بالثريا لالتهم رجال من فارس فقلت ولو كان العلم بالثريا لالتهم العرب والايمان تقليد فكلم بين عالم وبين من يقلد عالما فقالوا صدق فالعربي له العلم والايمان والحجم مشهود لهم بالايمان خاصة في دين الله ورددت الى نفسي فوجدتني في مسئلة في الطبيعة تطابق هذه الرؤيا فتعجبت من هاتين الواقعتين في هذا الفصل ونظرت في كواكب المنازل من كوكب واحد كالصرقة الى اثنين كالذراع الى ثلاثة كالبطين الى أربعة كالجهة الى خمسة كالعو الى ستة كالديران الى سبعة كالثريا الى تسعة كالنعام ولم أر لثمانية وجودا في نجوم المنازل فعلمت انه لما لم تكن للثمانية صورة في نجوم المنازل لهذا كان المولود اذا ولد في الشهر الثامن يموت ولا يعيش أو يكون معلولا لا يتفقع بنفسه فانه شهر يغلب على الجنين فيه برد ويس وهو طبع الموت وله من الحواري كيوان وهو بارد يابس فاندلك لم أر لثمانية وجودا في المنازل ثم علمت أن السيارة لا تزول لها ولا سكون بل هي قاطعة أبدًا وقد يكون مرورها على عين كواكب المنازل وقد يكون فوقها وتحتها على الخلاف الذي في حد المنازل ما هو فسميت منزلة محازا فان الذي يحل فيها لا استقرار له وانه ساج كما كان قبل وصوله اليها في سباحته فراعى المسمى ما يراه البصر من ذلك فانه لا يدرك الحركة ببصره الا بعد المقارقة فبذلك القدر يسميها منزلة لانه حظ البصر فغلبه واعلم أن الطبيعة هذا حكمها في الصور لا يمكن أن تثبت على حالة واحدة فلا سكون عندها ولهذا الاعتدال في الاجسام الطبيعية العنصرية لا يوجد فهو معقول لا موجود ولو كانت الطبيعة تقبل الميزان على السواء لما صبح عنها وجود شيء ولا ظهرت عنها صورة ثم نشأة الصور الطبيعية دون العنصرية اذا ظهرت أيضا لا تظهر والطبيعة معتدلة أبدا بل لا بد من ظهور بعض حقائقها على بعض لاجل الابدان ولولا ذلك ما تحرك فلك ولا سمح ملك ولا وصفت الجنة بأكل وشرب وظهور في صور مختلفة ولا تغيرت الانفاس في العالم جلة واحدة وأصل ذلك في العلم الالهي كونه تعالى كل يوم هو في شأن واليوم الزمن الفرد والشأن ما يحدث الله فيه فنأين يصح أن تكون الطبيعة معتدلة الحكم في الاشياء وليس لها مستند في الاهليات فهنا قد أبدت لك وجود الطبيعة انتهى الجزء الحادى والعشرون ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم) *

* الفصل الرابع عشر في الاسم الالهي * الآخر وتوجهه على خلق الجوهر الهبائي الذي ظهرت فيه صور الاجسام وما يشبه هذا الجوهر في عالم المركبات وتوجهه على إيجاد حروف الحاء المهملة من الحروف وإيجاد الديران من المنازل اعلم أن هذا الجوهر مثل الطبيعة لا عين له في الوجود وانما تظهره الصورة فهو معقول غير موجود الوجود العيني وهو في

المرتبة الرابعة من مراتب الوجود كما هو الحال المهملة في المرتبة الرابعة من مخارج الحروف في النفس الانسانية غير أن الحرف له صورة لفظية في القول محسوسة للسمع وليس لهذا الجوهر الهباءى مثل هذا الوجود وهذا الاسم الذى اختص به منقول عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه وأما نحن فنسميه العنقاء فإنه يسمع بكروه ويعقل ولا وجود له في العين ولا يعرف على الحقيقة إلا بالامثلة المضروبة كما أن ككون الحق نور السموات والارض لم يعرف بحقيقته وإنما عرفنا الحق به بضرر المثل فقال مثل نوره كشكاة الآية فذكر الامور التى تنبغى للمصباح المشبه به نور السموات والارض وهو الذى أنارت به العقول العلية وهو قوله السموات والصور الطبيعية وهو قوله والارض كذلك هذا المعقول الهباءى لا يعرف إلا بالمثل المضروب وهو كل أمر يقبل بذاته الصور المختلفة التى تليق به وهو فى كل صورة بحقيقته وتسميه الحكماء الهيولى وهى مسألة مختلف فيها عندهم وليسنا نحن بحكى أقوالهم فى أمر ولا أقوال غيرهم وإنما نور دى كتابنا وجميع كتبنا ما يعطيه الكشف وعليه الحق هذا طريق القوم كما سئل الخنيد عن التوحيد فأجاب بكلام لم يفهم عنه فقبل له اعتد الجواب فأنما يفهم منا فقال جواباً آخر فقيل له وهذا أنعمض علينا من الأول فأوله علينا حتى ننظر فيه ونعلمه فقال ان كنت أجريده فأنما أريد أن يشار الى أنه لا تعمل له فيه وإنما هو بحسب ما يلقى اليه بما يقتضيه وقته ويختلف الالتقاء باختلاف الاوقات ومن علم الاتساع الاطلى علم أنه لا يتكرر شئ في الوجود وإنما وجود الامثال في الصور يتخيل انها أعيان ماضية وهى امثالها لأعيانها ومثل الشئ ما هو عينه واعلم أن هذا المعقول الرابع من وجود العقل فيه يظهر العين التى تقبل حكم الطبيعة وهو الجسم السكل الذى يقبل اللطيف والكثيف والكدر والشفاف وهو الذى يأتى ذكره في الفصل الثانى بعد هذا وهذا المعقول انما يقيدنا من تيقنه بأنها الرابعة من حيث نظرنا الى قبوله صورة الجسم خاصة وإنما بالنظر الى حقيقته فليست هذه مرتبته ولذلك الاسم اسمه وإنما اسمه الذى يليق به الحقيقة السكلية التى هى روح كل حق ومتى خلى عنها حق فليس حقاً ولهذا قال عليه السلام لكل حق حقيقة فجاء باللفظ الذى يقتضى الاحاطة اذا تعرى عن القرائن المقيدة وهولفظه كل كنهوم العلم والحياة والارادة فهى معقولة واحدة فى الحقيقة فاذا نسب اليها أمر خاص بالنسبة لمادة حدث لها اسم ثم انه اذا نسب ذلك الامر الخاص الى ذات معلومة الوجود وان لم يعلم حقيقتها فنسب اليها ذلك الامر الخاص بحسب مادة تقتضيه تلك الذات المعينة فان اتصفت تلك الذات بالقدم اتصف هذا الامر بالقدم وان اتصفت بالحدوث اتصف هذا الامر بالحدوث والامر فى نفسه لا يتصف بالوجود اذ لا عين له ولا بالعدم لانه معقول ولا بالحدوث لان القديم لا يقبل الاتصاف به والقديم لا يصح أن يكون محلاً للحدوث ولا يوصف بالقدم لان الحادث يقبل الاتصاف به والحادث لا يوصف بالقديم ولا يصح أن يكون القديم حالاً في الحادث فهو لا قديم ولا حادث فاذا اتصف به الحادث سمي حادثاً واذا اتصف به القديم سمي قديماً وهو قديم في القديم حقيقة وحادث في الحادث حقيقة لانه بذاته يقابل كل متصف به كالعالم يتصف به الحق والخلق فيقال فى علم الحق انه قديم فان الموصوف به قديم فعلمه بالمعلومات قديم لأوّل له ويقال فى علم الخلق انه محدث فان الموصوف به لم يكن ثم كان فصفتهم مثله اذ ما ظهر حكمها فيه الابد وجود عينه فهو حادث مثله والعلم فى نفسه لا يتغير عن حقيقته بالنسبة الى نفسه وهو فى كل ذات بحقيقته وعينه وماله عين وجودية سوى عين الموصوف فهو على أصله معقول لا موجود ومثاله فى الحس البياض فى كل أبيض والسواد فى كل أسود وهذا فى الالوان وكذلك فى الاشكال الترييع فى كل مربع والاستدارة فى كل مستدير والتثمين فى كل منمن والشكل بذاته فى كل متشكل وهو على حقيقته من المعقولة والذى وقع عليه الحس انما هو المتشكل لا الشكل والشكل معقول اذ لو كان المتشكل عين الشكل لم يظهر فى متشكل مثله ومعلوم أن هذا المتشكل ليس هو المتشكل الآخر فهذا مثل مضروب للحقائق السكلية التى اتصف الحق والخلق بها فهى للحق أسماء وهى للخلق أكوان فكذلك هذا المعقول الرابع اصور الطبيعة يقبل الصور بجوهره وهو على أصله فى المعقولة والمدرّك الصورة لا غيرها ولا تقوم الصورة الا فى هذا المعقول فبما من موجود الا وهو معقول بالنظر الى ما ظهرت فيه صورته موجود بالنظر الى صورته ألا ترى الحق تعالى ما سمي باسم ولا وصف نفسه بصفة ثبوتية الا والخلق يتصف بها وينسب الى كل موصوف بحسب

ما تعطيه حقيقة الموصوف وانما تقدمت في الحق لتقدم الحق بالوجود وتأخرت في الخلق لآخر الخلق في الوجود فيقال في الحق انه ذات يوصف بأنه حتى عالم قادر مرئى متمكك سميع بصير ويقال في الانسان المخلوق انه حتى عالم قادر متمكك سميع بصير بلا خلاف من أحد والعلم في الحقيقة والكلام وجميع الصفات على حقيقة واحدة في العقل ثم لا ينكر الخلاف بينهم في الحكم فان أثر القدرة يخالف أثر غيرهما من الصفات وهكذا كل صفة والعين واحدة ثم حقيقة الصفة الواحدة واحدة من حيث ذاتها ثم يختلف حددها بالنسبة الى اختصاص الحق بها والى انصاف الخلق بها وهذه الحقيقة لا تزال معقولة أبد لا يقدر العقل على انكارها ولا يزال حكمها موجودا ظاهرا في كل موجود

فكل موجود لها صورة * فيه ولا صورة في ذاتها
فحكمها ليس سوى ذاتها * وذلك الحكم من آياتها
تجتمع الاضداد في وصفها * فنفيها في عين اثباتها *

فالمعنى القابل لصورة الجسم هو المذكور المطلوب في هذا الفصل وهو المهياله والجسم القابل للشكل هو هباء لانه الذي يقبل الاشكال لذاته فيظهر فيه كل شكل وليس في الشكل منه شيء وما هو عين الشكل والاركان هباء للولادات وهذا هو الهباء الطبيعي والحديد وأمثلة هباء لكل ما تصور منه من سكين وسيف وسان وقدم ومفتاح وكلها صور أشكال ومثل هذا يسمى الهباء الصناعي فهذه أربعة عند العقلاء والاصل هو الشكل وهو الذي وضعنا له هذا الفصل وزدنا نحن حقيقة الحقائق وهي التي ذكرناها في هذا الفصل التي تعم الخلق والحق وما ذكرها أحد من أرباب النظر الا أهل الله غير أن المعتزلة تنهت على قريب من ذلك فقالت ان الله قائل بالقائية وعالم بالعالمية وقادر بالقادرية لما هربت من اثبات صفة زائدة على ذات الحق تنزيها للحق فنزعت هذا المتزع فقارت بالامر وهذا كله أعني ما يختص بهذا الفصل من حكم الاسم الآخر الظاهر التي هي كلمة النفس الرحاني وهو الذي توجه على الدبران من المنازل وكواكب ستة وهو أول عدد كامل فهو أصل كل عدد كامل فكل مستدس في العالم فله نصيب من هذه الكمالية وعليه أقامت النحل بيتها حتى لا يدخله خلاء ومن أهل الله من يراد أفضل الاشكال فانه قارب الاستدارة مع ظهور الزوايا وجعله أفضل لان الشكل المستدس كبيوت النحل لا يقبل الخلل مع الكثرة فيظهر الخلق والمستدير ليس كذلك وان أشبهه غيره في عدم قبول الخلل كالمربع فانه يبعد عن المستدير والاستدارة أول الاشكال التي قبل الجسم وجعل بعضها في جوف بعض لان الخلاء مستدير ولو لم يكن كذلك ما استدار الجسم لانه ماملأ الا الخلاء فلا يقبل استدارة أخرى من خارج فانه ماملأ خلاء غير ماعمره الجسم فلو عمر بعض الخلاء لم يقبل سوى الشكل المستدس وانما وصفه بالكمال لانه يظهر عن نصفه وثلاثة وسدسه فيقوم من عين أجزائه

الفصل الخامس عشر * من النفس الرحاني في الاسم الالهي الظاهر وتوجهه على ايجاد الجسم الشكل ومن الحروف على حرف الغين المهيمة ومن المنازل على رأس الجوزاء وهي الحقعة وتسمى الميسان اعلم ان الله تعالى لما جعل في النفس القوة العملية أظهر الله بها صورة الجسم الشكل في جوهر الهباء فعمر به الخلاء والخلاء امتداد توهم في غير جسم ولما رأينا هذا الجسم الشكل لم يقبل من الاشكال الا الاستدارة علمنا أن الخلاء مستدير اذ كان هذا الجسم عمر الخلاء فالخارج عن الجسم لا يتصف بخلاء ولا ملاء ثم ان الله فتح في هذا الجسم صور العالم وجعل هذا الجسم لما أوجده مستديرا لما عمر به جميع الخلاء كانت حركته في خلائه فها هي حركة انتقال عنه وانما حركته فيه بكملة الحركة الرشي تنظر في حركتها بجميعها فتجدها لم تنتقل عن موضعها وتنظر الى حركة كل جزء منها فتجده منتقلا عن حيزه الى حيز آخر بحركة الشكل وهكذا كل حركة مستديرة فهي متحركة كسائر كنه لانها ما أخلت حيزها بالانتقال من حيث جلته ولا سكنت فتتصف بالسكون وهذا لا يكون الا في المستدير وأما غير المستدير فلا يسمى لشكله فلما أي مستدير وهذا هو أول الصور الطبيعية فظهرت الطبيعة فيه حكمها فقبل الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة بحكم التجاوز في النقيضين خاصة فتحرك بغلبة الحرارة عليه فان الاعتدال لا يظهر عنه شيء

أصلاً ولهذا وصف الحق نفسه بالرضا والغضب والرحمة والاعتدال والحلم والقهر فلا اعتدال لا يصح معه وجود ولا تكون ألا ترى أنه لولا التوجه الإلهي على إيجاد كون ما ما وجد ولولا ما قاله كُنْ ما تكون فلما كانت كمية الحرارة أكثر من غيرها في الجسم أعطته الحركة ومانم خلاء الأما عمره هذا الجسم ولا بد له من الحركة فتتحرك في مكانه وهي حركة الوسط لأنه ليس خارجه خلاء فيتتحرك اليه والحركة تطلبها الحرارة وهي حركة في الجميع من انتقال وأظهر الله صور العالم كله في هذا الجسم على استعدادات مختلفة في كل صورة وإن جمعها جسم واحد وحكم واحد فقبلت الصور الأرواح من النفس الرحاني كما قبلت الحروف المعاني عند سخر وجها لتدل على المعنى الذي خرجت له وظهر حكم الزمان بالحركة فظهرت الصور بالترتيب فقبلت التقدم والتأخر الزماني وظهر حكم الاسماء الإلهية بوجود هذه الصور وما تحمله وقد ذكرنا في عقله المستوفز ترتيب وجود العلم كيف كان والله كما ذكرنا فيه وجه خاص وفي كل ما وجد فيه وعن ذلك الوجه الخاص وجد ولا يعرف السبب قط ذلك الوجه الخاص الذي لمسيبه المنفعلة عنه ولا عقل ولا نفس إلا الله خاصة وهو رقيقة الجود فتتحرك بالوجود الإلهي لا بفعل النفس وهي حركة النفس الرحاني لا إيجاد الكلمات فسوى العرش ووجد فيه الكلمة الرحانية ثم أوجد صورة الكرسي وانقسمت فيه الكلمة وتدل إلى القدمان ولهذا التبدل انقسمت الكلمة فله الخلق والامر وكان انقسامها إلى حكم وخبر ثم أدار ذلك الأطلس بتوجه خاص لحكمة أخفاها عن شأه وأظهرها وقسمه على اثني عشر مقدار أفعمت المقادير وجعلها بروجاً لأرواح ملكية على طبائع مختلفة سمي كل برج باسم ذلك الملك الذي جعل ذلك المقدار برجاله يسكنه كالبرج الدائرة بسور البلد وكراتب الولاية في الملك وهي البروج المعلومه عند أهل التعاليم ولكل برج ثلاث وجوه فإن العقل الأول لثلاث وجوه وإن كان واحداً وما من حقيقة تكون في الأول لا تبدأ أن يتضمنها الثاني ويريد بحكم لا يكون للأول إذا كان المتقدم غير الله وأما الله فهو مع كل شيء فلا يتقدمه شيء ولا يتأخر عنه شيء وليس هذا الحكم لغير الله ولهذا له إلى كل موجود وجه خاص لأنه سبب كل موجود وكل موجود واحد لا يصح أن يكون اثنين وهو واحد فصادر عنه الواحد فانه في أحدية كل واحد وان وجدت الكثرة في النظر إلى أحدية الزمان الذي هو الظرف فإن وجود الحق في هذه الكثرة في أحدية كل واحد فظاهر منه الواحد فانه معنى لا يصدر عن الواحد الواحد ولو صدر عنه جميع العالم لم يصدر عنه الواحد فهو مع كل واحد من حيث أحديته وهذا لا يدركه الأهل الله وتقول له الحكماء على غير هذا الوجه وهو ما أخطأت فيه وجعل الله لكل والساكن في هذا البرج أحكاماً معلومة عن

(قوله وكل موجود واحد إلى قوله وهو ما أخطأت فيه) اشقت هذه الجملة من كلام الشيخ على مسألتين الأولى وحدة كل موجود والثانية أحدية الوجود (قوله وكل موجود واحد) يعني باعتبار الوجه الخاص به الذي لا يشاركه فيه غيره من سائر الموجودات (قوله لا يصح أن يكون اثنين وهو واحد) يعني أنه لما كان لكل موجود وجه خاص كان لا يصح أن يكون هذا الموجود اثنين وهو واحد ما فيه من اجتماع النقيضين إذ الفرض أنه واحد من حيث حقيقته اثنان من حيث صورته لأن حقيقة كل موجود هو وجهه الخاص به وإن قلنا يزيد مثل عمر وهذه الحبة من البرمثل هذه فهاهي مثلية حقيقة إذ زيد غير عمر وهذه الحبة غير الأخرى ضرورة فها تميز به زيد عن عمر والحبة عن الأخرى هو أثر وجهها الخاص وهو حقيقتها (قوله فصادر عنه الواحد) يعني من حيث أن الوجه الخاص لا يتكرر في صورتين أبداً (قوله فانه في أحدية كل موجود) يعني أنه لما ثبت أنه ماصدر عنه الواحد من حيث الوجه الخاص والوجه معنى لا يقوم بنفسه ولا ينفصل عن المتوجه به تعالى فلا بد أن تكون الذات المقومة لكل وجه خاص سارية في أحدية كل موجود (قوله وإن وجدت الكثرة في النظر إلخ) يعني أنه لا يقدح في قولنا كل موجود واحد وفي قولنا ماصدر عنه الواحد وجود الكثرة فإن سبب وجودها في المدارك البشرية والعقول النظرية إنما هو النظر إلى أحدية الزمان وأنه امتداد واحد لا كثرة فيه ولا جزء بالفعل وقد ظهرت فيه الأشياء مترتبة متكررة بالتقدم والتأخر يقال هذا قبل هذا وهذا بعد

دورات محصورة ليس هذا الفصل موضع حصرها ولا تعيينها ثم فتح الله صورة الفلك المكوكب وبعده الارض والماء والهواء والنار عن حركة فلك البروج وشعاعات كواكب الفلك المكوكب ثم علا الدخان من نار الاركان لما كانت ناراً مركبة فظهر في ذلك الدخان صور السموات أفلا كما مستديرة وجعل في كل فلك كوكبا كما سيأتي ذكر ذلك كله ان شاء الله تعالى وعن هذا الاسم الالهى أوجد في النفس الانساني الغين المجمة ومنزلة الهتمة

الفصل السادس عشر * في الاسم الالهى الحكيم وتوجهه على إيجاد الشكل وحرف الخاء المجمة ومنزلة النحية من المنازل وتسمى الهتمة الشكل القيد وبه سمي ما تقيد به الدابة في رجلها شكالا والمنشك هو المقيد بالشكل الذي ظهر به يقول الله كل يعمل على شاكلته أى ما يعمل الاما يشاكله والى هذا يرجع معناه يقول ذلك الذى ظهر منه يدل على انه في نفسه عليه والعالم كدعمل الله فعلمه على شاكلته ففى العالم شئ لا يكون في الله والعالم محصور في عشر لكمال صورته اذ كان موجودا على صورة وجوده فجوهر العالم لذات الموجود وعرض العالم لصفاته وزمانه لأزله ومكانه لاستوائه وكه لاسمائيه وكيفه لرضاه وغضبه ووضع لعلامه وضافته لربوبيته وان يفعل لا يجاده وان يفعل لا جابته من سأله فعمل العالم على شاكلته فكم أعلم بمن هو أهدي سبيلا وانه على صراط مستقيم فالعالم على صراط مستقيم اعوجاج القوس استقامته فلا تحجب ألا ترى الخلاء حكم على الجسم بالاستدارة فأظهره فلما مستديرا فذلك شاكلته فحكم عليه شاكله الموطن جبريل ظهر في صورة دحية فجهل فليل فيه انسان وهو ملك وعلم من علمه ملكا والصورة انسان فلم يؤثر علم الملكية منه في صورة انسانيته ولم يؤثر الجهل بها فيها فالاشكال مقيدة أبدا هذا ما أعطاه الاسم الحكيم مرتب الامور مراتبها ومنزل الاشياء مقاديرها وظهر من النفس الانساني في الخارج حرف الخاء المجمة ومن المنازل النحية وامن شئ ظهر في تفاصيل العالم الا في الحضرة الالهية صورة تشاكل ما ظهر أى يتقيد بها ولولا الهى ما ظهر ألا ترى الفلك الاطلس كيف ظهر من الحيرة في الحق لان المقادير فيه لا تتعين للنائل في الاجزاء كالاسماء والصفات للحق لا تتعدد فالحيرة ما ظهرت الا في الفلك الاطلس حيث قيل ان فيه بروجاً ولا تتعين فوضع على شكل الحيرة ووضع الفلك المكوكب بالمنازل على شكل الدلالات على ما وقعت فيه الحيرة فاستدل بالمنازل على ما في الاطلس من البروج فهو على شكل الدلالة وجعل تنوع الاحكام بنزول السيارة في المنازل والبروج بمنزلة الصور الالهية التي يظهر فيها الحق فما للاطلس فيها من الحكم تجهل ويقال ليس لله صورة بالدلالة العقلية وبما للمنازل فيها من الدلالات تعلم ويقال هذا هو الحق فانظر حكم الاشكال ما فعل ومنه الاشكال في المسائل فانه يعطى الحيرة في المعلوم وشكل الشئ شبهه والشكل يالف شكله الشكل يالف شكله * والضع يجهل ضده * والدنيا لا امتزاج والآخرة للتخليص فهي على شكل القبضتين

هذا وهذا مع هذا مع كون الزمان جامعا فان الوهم يخيل ان الزمان شئ والموجودات الزمانية مظروفة فيه وهو ظرف لها فمن شهود الزمان مع أحديته وظرفيته للموجودات المترتبة جاءت الكثرة وأما من أخرج من سجن الزمان وفككت القيود عن نظره فانه يرى وجودا واحدا متجليا بلا بداية الى غير نهاية بلا قيد زمانى أو مكانى وموجوداته حاضرة لديه وهو عين الموجودات الاعتبارية الخيالية العارضة له بحسب المدارك لا غير فتوحدت الكثرة بهذه الوحدة الحقيقية وصح قولنا ما ظهر عن الواحد الا واحد * ومثال ذلك الشخص الواحد فانه لا يتكثر ولا يتعدد باعضائه وحواصمه الظاهرة والباطنة المتعددة فهو واحد مع هذه الاشياء (قوله ونقوله الحكماء الخ) يعنى لان الحكماء تقول في معنى ما صدر عن الواحد الا واحد انه تعالى أول ما خلق العقل الاول وجود العقل الاول الذى هو موجود به وجود حادث وان العقل الاول هو الفاعل في كل ما سواه من الموجودات يخلق لها وجودات حادثة الى غير ذلك من أقوالهم في العقل وأهل الله تعالى يقولون أول ما صدر عن الحق تعالى الوجود المفاض والعقل الاول وغيره من المخلوقات سواء في هذا الوجود المفاض اه تقرير سيدى عبد القادر ونقل من خطه

الفصل السابع عشر في الاسم المحيط وتوجهه على ايجاد العرش والعرش المعجدة والمعظمة والمكرمة وحرف القاف ومن المنازل الذراع اعلم أن العرش أحاط بالعالم لاستدارته بما أحاط به من العالم وكل ما أحاط به فيه الاستدارة ظاهرة حتى في المولدات وانظر في تشبيه النبي صلى الله عليه وسلم في الكرسي أنه في جوف العرش كحلقه في فلاة من الارض فشبهه بشكل مستدير وهو الحلقة والارض وكذلك شبه السموات في الكرسي كحلقه والاركان الكرية في جوف الفلك الادنى كذلك ثم ما تولد عنها لا يكون أبدا في صورته المستديرا أو ما اتى الى الاستدارة معدنا كان أو نباتا أو حيوانا وذلك لأن الحركة دورية فلا تعطى الا ما يشاء كماها فالعرش أعظم الاجسام من حيث الاحاطة فهو العرش العظيم جرم ما وقد راو بحركته أعطى ما في قوته لمن هو تحت احاطته وقبضته فهو العرش الكرسي لذلك وبناؤه أن يحيط به غيره من الاجسام كان له الشرف فهو العرش المجيد ثم انه ما استوى عليه الاسم الرحمن الامن أجل النفس الرحاني وذلك أن المحيط به في ضيق من علمه بأنه محيط به من حيث صورته فأعطاه النفس الرحاني روحا من أمره فكان مجموع كل موجود في العالم صورته وروحه المبرر له وجعل روحه لادخاله في الصورة ولا خارج عنها لانه غير متجزئ فاتت في المشروط والشروط فان النفس الذي صدرت عنه الارواح لادخال في العالم ولا خارج عنه فاذا نظر الموجود في كونه محيطا به ضاق صدره من حيث صورته واذا نظر في نفسه من حيث روحانيته نفس الله عنه ذلك الضيق بروحه لما علم أنه لا توصف ذاته بأنه محيط به احاطة العرش بالصور فزال عنه وأورثه ذلك الابتهاج والسرور والفرح بذاته من حيث روحه فلماذا كان الاستواء بالاسم الرحمن واحاطة هذا العرش من الاحاطة الالهية بالعلم في قوله أحاط بكل شيء عارفا فهو من ورائهم محيط وليس وراء الله مرمى لرام وراء العالم الله فهو المنتهى وماله انتهاء لاله الا هو العزيز الحكيم قال كلمة في العرش من النفس الرحاني واحدة وهو الامر الالهي لايجاد الكائنات فالنفس سار الى منتهى الخلاء فيه حي كل شيء فان العرش على الماء فقبل الحياة بذاته خلق الله تعالى منه كل شيء حتى أفلا يؤمنون بما يرونه من حياة الارض بالمطر وحياة الاشجار بالسقي حتى الهواء ان لم يكن فيه بائية والاحرق هو واعلم أن هذا العرش قد جعل الله قوام نورانية لا أدري كم هي لكنني أشهدتها ونورها يشبه نور البرق ومع هذا قرأت له ظلا فيه من الراحة ما لا يقدر قدرها وذلك الظل ظل مقعر هذا العرش يحجب نور المستوى الذي هو الرحمن ورأيت الكثر الذي تحت العرش الذي خرجت منه لظلمة لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فاذا الكثر آدم صلوات الله عليه ورأيت تحته كنوزا كثيرة أعرفها ورأيت طيور احسنه تطير في زواياه فرأيت فيها طائرا من أحسن الطيور فسلم على فالتقى لي فيه أن آخذه صحتي الى بلاد الشرق وكنت بمدينة مرا كمش حين كشف لي عن هذا كنه فقلت ومن هو قيل لي نحمد الحصار بمدينة فاس سألت الله الرحلة الى بلاد الشرق فقلت له هو عين ذلك الطائر تكون صحتي ان شاء الله فلما اجئت الى مدينة فاس سألت عنه فجاءني فقلت له هل سألت الله في حاجة فقال نعم سألته أن يحملني الى بلاد الشرق فقيل لي ان فلا يحملك وأنا أنتظرك من ذلك الزمان فأخذته صحتي سنة سبع وتسعين وخمسمائة وأوصلته الى الديار المصرية ومات بهار حبه الله فان قلت الملائكة الحافون من حول العرش ما بقي لهم خلا يتصرفون فيه والعرش قد عمر الخلاء قلنا لا فرق بين كونهم حافين من حول العرش وبين الاستواء على العرش فانه من لا يقبل التحيز لا يقبل الاتصال والانفصال ثم ان الملائكة الحافين من حول العرش فما هو هذا الجسم الذي عمر الخلاء وانما هو ذلك العرش الذي يأتي الله به للفصل والقضاء يوم القيامة وهذا العرش الذي استوى عليه هو عرش الاسم الرحمن أما سمعته يقول وتري الملائكة حافين من حول العرش بسبحون بحمد ربهم وقضى بينهم بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين عند الفراغ من القضاء فذلك يوم القيامة تحمله الثمانية للملاك وذلك بأرض الحشر ونسبة العرش الى تلك الارض نسبة الجنة الى عرض الخائف في قبلة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في صلاة الكسوف وهذا من مسائل ذي النون المصري في ايراد الواسع على الضيق من غير أن يوسع الضيق أو يضيق الواسع ومن عرف المواطن هان عليه سماع مثل هذا

﴿الفصل الثامن عشر﴾ في الاسم الهل الشكور وتوجهه على ايجاد الكرسي والقسمين ومن الحروف حرف الكاف ومن المنازل النثرة قال تعالى وسع كرسيه السموات والارض قال بعض أهل المعاني يريد العلم وتقلوه لغة الا انه في هذه الآية ليس الاجسم محسوس هو في العرش كحكمة ملقاة في فلاة الا انه كالعرش لا حركة فيه ومن هذا الكرسي تنقسم الكلمة الالهية الى حكم وخبر وهو للقدمين الواردين في الخبر كالعرش لاستواء الرجن وله ملائكة قائمون به لا يعرفون الا الرب تعالى فان ظرفية العماء للرب والعرش للرجن والكرسي لضمير الكاية عن الله تعالى وهذه الثلاثة الاسماء هي أتمها الاسماء واذا تتبعنا القرآن العزيز وجدت هذه الاسماء الثلاثة الله والرب والرجن دائرة فيه وله ما بين سماء وسماء كرسي سوى هذا الكرسي الاعظم وسمى منسوباً إلى لا يعقل الا هكذا بخلاف غيره من الموجودات ومن هنا كان للرب الذي لا يعقل الامضا فاعبره الذي هو الاسم الله والرجن قد ورد غير مضاف الا الرب فلا يرد حيث ورد الا مضافاً فانه يطلب المر بوب بذاته ر بنار بكم ورب آبائكم رب السموات رب المشرق فأثرت هذه الحقيقة في المرتبة المكانية الذي هو الكرسي فورد منسباً بأول النسبة انما جاء في الدرجة الثالثة وهي أول الافراد ولما كان الرب الثابت فكذلك الكرسي حكم عليه الاسم الالهى بالثبوت فالثبوت أيضاً الموصوف به العرش يؤذن بأن الاسم الرجن ثابت الحكم في كل ما يحوى عليه وهو قوله ورجتي وسعت كل شيء فما آل الكل الى الرحمة وان نخلل الامر آلام وعذاب وعمل وأمر اض مع حكم الاسم الرجن فانه هي أعراض عرضت في الا كوان دنيا وآخرة من أجل أن الرجن له الاسماء الحسنى ومن الاسماء الضار والمذل والمميت فلماذا ظهر في العالم ما لا تقتضيه الرحمة ولكن لعوارض وفي طي تلك العوارض رحمة ولولم يكن الاتضاعف النعيم والراحة عقيب زوال حكمه ولهذا قيل أحلى من الامن عند الخائف الوجمل فما تعرف لذات النعم الا باضدادها فوضعت لاقتناء العلوم التي فيها شرف الانسان فكانت كالطريق الموصلة أو الدليل الموصل الى مدلوله ذوقا وحصول العلم بالاذواق أتم منه بطريق الخبر لا ترى الحق وصف نفسه على السنة رسله بالغضب والرضا ومن هاتين الحقيقةين ظهر في العالم اكتساب العلوم من الاذواق الظاهرة كالطعوم وأشباهاها والباطنة كالآلام من الهموم والغموم مع سلامة الاعضاء الظاهرة من كل سبب يؤدي الى ألم فانظر ما أعجب هذا فثبت العرش لثبوت الرحمة السارية التي وسعت كل شيء فلها الاطاعة وهي عين النفس الرحاني فيه ينفس الله كل كرب في خلقه فان الضيق الذي يطرأ أو يجده العالم كونه أصلاهم في القبضة وكل مقبوض عليه محصور وكل محصور محذور عليه والانسان لما وجد على الصورة لم يحقل التحجير فنفس الله عنه بهذا النفس الرحاني ما يجده من ذلك كما كان تنفسه من حكم الحب الذي وصف به نفسه في قوله أحببت أن أعرف فأظهره في النفس الرحاني فكان ذلك التنفس الالهى عين وجود العالم فعرفه العالم كما أراد فعين العالم عين الرحمة لا غيرها فاشحن فؤادك فما يكون العالم رحمة للحق ويكون الحق يسر مدعاية الالهة أكرم وأجل من ذلك فانظر ما أعجب ما أعطاه مقام الكرسي من انقسام الكلمة الالهية فظهر الحق والخلق ولم يكن يتميز لولا الكرسي الذي هو موضع القدمين الواردين في الخبر وعن هذا الاسم وجد في النفس الانساني حرف الكاف وفي فلك المنازل منزلة النثرة لما وجد فلكها

﴿الفصل التاسع عشر﴾ في الاسم الغنى وتوجهه على ايجاد الفلك الاطلس وهو فلك البروج واستعانت به بالاسم الدهر وايجاد حرف الجيم من الحروف والطرف من المنازل اعلم أن هذا الاسم جعل هذا الفلك اطلس لا كوكب فيه تماثل الاجزاء مستدير الشكل لا تعرف لحركته بداية ولا نهاية وما له طرف بوجوده حدثت الايام السبعة والشهور والسنون ولكن ما تعينت هذه الازمنة فيه الابعاد ما خلق الله في جوفه من العلامات التي ميزت هذه الازمنة وما عين منها هذا الفلك سوى يوم واحد وهي دورة واحدة عينها مكان القدم من الكرسي فتعينت من أعلى فذلك القدر يسمى يوما وما عرف هذا اليوم الا الله تعالى لتمامه اجزاء هذا الفلك وأول ابتداء حركته وكان ابتداء حركته وأول درجة من برج الجوزاء يقابل هذا القدم وهو من البروج الهوائية فأول يوم في العالم ظهر كان بأول درجة من الجوزاء ويسمى ذلك اليوم الاحد فلما انتهى ذلك الجزء المعين عند الله من هذا الفلك الى مقارنة ذلك القدم من الكرسي

انقضت دورة واحدة هي المجموع قابلت أجزاء هذا الفلك كلها من الكرسى موضع القدم منه فعمت تلك الحركة كل درجة ودقيقة وثانية وما فوق ذلك في هذا الفلك فظهرت الاحياز وثبت وجود الجوهر الفرد المتحيز الذي لا يقبل القسمة من حركة هذا الفلك ثم ابتدأ عند هذه النهاية بانتقال آخر في الوسط أيضا إلى أن بلغ الغاية مثل الحركة الأولى بجميع ما فيه من الأجزاء الأفراد التي تألف منها لانه ذوكيات وتسمى هذه الحركة الثانية يوم الاثنين إلى أن كمل سبع حركات دورية كل حركة عيقتها صفة الهية والصفات سبع لا تزيد على ذلك فلم يتمكن أن يزيد الدهر على سبعة أيام يوما فانه ما لم يوجب فعداد الحكم إلى الصفة الأولى فادارته ومشى عليه اسم الاحد وكان الأولى بالنظر إلى الدورات أن تكون ثمانية لكن لما كان وجودها عن الصفة الأولى عينها لم يتغير عليها اسمها وهكذا الدورة التي تليها إلى سبع دورات ثم ابتدئ الحكم كما كان أول مرة عن تلك الصفة وبنوعها ذلك الاسم أبد الآبدين دنيا و آخره بحكم العزيز العالم فيوم الاحد عن صفة السبع فلهذا ما في العالم الامن يسمع الامر الالهى في حال عدمه بقوله كن ويوم الاثنين وجدت حركته عن صفة الحياة وبه كانت الحياة في العالم فمضى العالم جزء الا وهو حى ويوم الثلاثاء وجدت حركته عن صفة البصر فمضى العالم جزء الا وهو يشاهد خالقه من حيث عينه لا من حيث عين خالقه ويوم الاربعاء وجدت حركته عن صفة الارادة فمضى العالم جزء الا وهو يقصد تعظيم موجده ويوم الخميس وجدت حركته عن صفة القدرة فمضى الوجود جزء الا وهو متمم من الشئ على موجده ويوم الجمعة وجدت حركته عن صفة العلم فمضى العالم جزء الا وهو يعلم موجده من حيث ذاته لا من حيث ذات موجده وقيل انما وجد عن صفة العلم يوم الاربعاء وهو صحيح فانه أراد علم العين وهو علم المشاهدة والذي أرادناه نحن انما هو العلم الالهى مطلقا لا العلم المستفاد وهذا القول الذى حكيناه انه قيل ما قاله إلى أحد من البشر بل قاله لى روح من الارواح فاجبته بهذا الجواب فتوقف فالتى عليه أن الامر كما ذكرناه ويوم السبت وجدت حركته عن صفة الكلام فمضى الوجود جزء الا وهو يسبح بحمد خالقه ولكن لا نفقه تسبيحه ان الله كان حلما غفورا فمضى العالم جزء الا وهو ناطق بتسبيح خالقه عالم بما يسبح به عما ينبغي لجلاله قادر على ذلك قاصده على التعيين لا السبب آخر فن وجد عن سبب مشاهدة عظمة موجده حى القلب سميع لا مريد فتعينت الايام أن تكون سبعة لهذه الصفات واحكامها فظهر العالم حيا سميعا بصيرا عالما مريدا قادرا متكاما فعمله على شاكلته كما قال تعالى قل كل يعمل على شاكلته والعالم عمله فظهر بصفات الحق فان قلت فيه انه حق صدقت فان الله قال ولكن الله رعى وان قلت فيه انه خلق صدقت فانه قال اذ رميت فعزى وكسى وأثبت ونفى فهو لا هو وهو المجهول المعلوم ولله الاسماء الحسنى وللعالم الظهور بهما في التخلق فلا يزداد في الايام السبعة ولا ينقص منها وليس يعرف هذه الايام كما يبينها الا العالم الذى فوق الفلك الاطلس لانهم شاهدوا التوجهات الالهيات من هناك على ايجاد هذه الادوار ومبروا بين التوجهات فانحصرت لهم في سبعة ثم عاد الحكم فعملوا النهاية في ذلك وأما من تحت هذا الفلك فاعلموا ذلك الا بالجواري السبعة ولا علموا تعيين اليوم الا بفلك الشمس حيث قسمته الشمس الى ليل ونهار فعين الليل والنهار اليوم ثم ان الله تعالى جعل في هذا الفلك الاطلس حكم التقسيم الذى ظهر في الكرسى لما انقسمت الكلمة فيه بتدلى القدمين اليه وهما خبر وحكم والحكم خمسة أقسام وجوب وحظر واباحة وندب وكرهية والخبر قسم واحد وهو ما لم يدخل تحت حكم واحد من هذه الاحكام فاذا ضربت اثنين في ستة كان المجموع اثني عشر ستة الهية وستة كونية لانها على الصورة فانقسم هذا الفلك الاطلس على اثني عشر قسما عينها ما ذكرناه من انقسام الكلمة في الكرسى وأعطى لكل قسم حكما في العالم متناهيها إلى غاية ثم تدور كدورات الايام سواء الى غير نهاية فاعطى قسما منها اثني عشر ألف سنة وهو قسم الحبل كل سنة ثلثمائة وستون دورة مضروبة في اثني عشر ألفا فاجتمع من ذلك فهو حكم هذا القسم في العالم بتقدير العزيز العليم الذى أوحى الله فيه من الامر الالهى الكائن في العالم ثم عشي على كل قسم باسقاط ألف حتى تنتهى إلى آخر قسم وهو الحوت وهو الذى يلى الحبل والعمل في كل قسم بالحساب كالعمل الذى ذكرناه في الحبل فاجتمع من ذلك فهو الغاية ثم يعود الدور كابدأ كابدأ كم تعودون فالتحريك ثابت العين والتجدد دائما هي الحركة فالحركة لا تعود عينها أبد الكون مثلها

والعين لا تنعدم أبداً فإن الله قد حكم بإبقائها فإنه أحب أن يعرف فلا بد من إبقاء عين العارفين وهم أجزاء العالم وهذا
 الفلك هو سقف الجنة وعن حرته يتكون في الجنة ما يتكون وهو لا ينخزم نظمه فالجنة لا تنقضي لذاتها أبداً ولا يتخلل
 نعيمها ألم ولا تنقص وإن كانت طبائع أقسام هذا الفلك مختلفة فما اختلف الألكون الطبيعة فوفقه حكمت عليه
 بما تعطيه من حرارة وبرودة ويوسية ورطوبة إلا أنه لما كان مركباً ولم يكن بسيطاً لم يظهر فيه حكم الطبيعة إلا بالتركيب
 وتركيب النار من هذه الأقسام من حرارة ويوسية وتركيب التراب من برودة ويوسية وتركيب الهواء من حرارة
 حرارة ورطوبة وتركيب الماء من برودة ورطوبة فظهرت على أربع مراتب لأن الطبيعة لا تقبل منها إلا أربعة
 تركيبات لتكونا متضادة وغير متضادة على السواء فلذلك لم تقبل إلا أربع تركيبات كما هي في عينها على أربع لا غير وإن
 كانت الطبيعة في الحقيقة اثنين لأنها من النفس والنفس ذات قوتين علمية وعملية فالطبيعة ذات حقيقتين فاعلتي
 من غير علم فهى تفعل بعلم النفس لا بعلمها إذا علم لها ولها العمل فهى فاعلة بالطبع غير موصوفة بالعلم فهى من حيث
 الحرارة والبرودة فاعلة ثم انشغلت اليوسية عن الحرارة والرطوبة عن البرودة فكما كانت الحرارة تضاد البرودة كان
 منفعل الحرارة تضاد منفعل البرودة فلماذا تركب من المجموع سوى أربع فظهر حكمها في أقسام هذا الفلك بتقدير
 العزيز العليم ثم جعلها على الثلاث كل ثلث أربع فإذا ضربت ثلاثة في أربعة كان المجموع اثني عشر فلك كل برج ثلاثة
 أوجه مفسروبة في أربعة أبراج كان المجموع اثني عشر وجهها والأربعة الأبراج قد عمت تركيب الطبائع لأنها منحصرة
 في نار و ترابي وهوائي ومائي فإذا ضربت ثلاث مراتب في اثني عشر وجهها كان المجموع ستة وثلاثين وجهها وهو عشر
 الدرج أي جزء من عشرة والعشرة آخر نهاية الاحقاب والحقبة السبعة فارجو أن يكون المالك إلى رحمة الله في أي
 دار شاء فإن المراد أن نعم الرحمة الجميع حيث كانوا في جميع بعد ما كان منهم من لا يموت ولا يحيا وذلك حال البرزخ
 واعلم أن هذا الفلك يقطع بحر كنه في الكرسي كما يقطع من دونه من الافلاك ولما كان الكرسي موضع القدمين
 لم يعط في الآخرة إلا دارين ناراً وجنة فأنه أعطى بالقومين فلكين فلك البروج وفلك المنازل الذي هو أرض الجنة وهما
 باقيان ومادون فلك المنازل ينحرب نظامه وتبدل صورته ويحول كواكبه كما قال يوم تبدل الأرض غير الأرض
 والسموات وقال وإذا النجوم طمست فإذ كرم من السموات والمعروفة بالسموات وهى السبع السموات خاصة
 وأما مقر فلك المنازل فهو سقف النار ومن فعل هاتين القدمين في هذا الفلك ظهر في العالم من كل زوجين اثنين بتقدير
 العزيز لوجود حكم الفاعلين من الطبيعة والقوتين من النفس والوجهين من العقل والحرفين من السكامة الإلهية كن
 من الصفتين الإلهية في ليس كنهه شيء وهى الصفة الواحدة وهو السميع البصير وهى الصفة الأخرى فنزده فن ليس كنهه
 شيء ومن شبه فن وهو السميع البصير فغيب وشهادة غيب تنزيه وشهادة تشبيه فافهم أن كنت تفهم واعلم ما الحقيقة التى
 حكمت على الثنوية حتى أشركوا وهم المانية مع استيفائهم النظر وبذل الاستطاعة فيه فلم يقدر وأعلى الخروج من
 هذه الانثوية إلى العين الواحدة وماتم إلا الله ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان له به فلم يعذر لأنه نزل عن هذه
 الدرجة فقلد فنجأ صاحب النظر وهلك المقلد فإنه استند إلى أمر محقق فى الصفة والسكامة فأضله الله على علم وختم على
 سمعه فلم يسمع والهمك الواحد وختم على قلبه فلم يعلم أنه الواحد لأنه لم يشاهد قلبه وجعل على بصره غشاوة
 فلم يدرك فردية السكامة بالواو التى بين الكاف والنون فنعت الغشاوة من ادراكها فلم يشاهد الا اثنين الكاف والنون
 لفظاً وخطاً والكاف كافان ككاف كن وهى كاف الاثبات وكاف لم يكن وهى كاف النفي وفى هذه الكاف طلعت لنا
 الشمس ستة تسعين وخمسمائة فأثبتنا فى التشبيه بطالع الشمس فى لم يكن ومن لم تطلع له فيه شمس قال بالتعطيل
 والشمس طالعة ولا بد فى لم يكن نصف القرص منها ظاهر والنصف فيها مستتر والغشاوة منعت هذا الرأى أن يدرك
 طلوعها فقال بالتعطيل وهو النفي المطلق فما من ناظر الا وله عذر والله أجل من أن يكاف نفساً ما ليس فى وسعها

فكلهم فى رحمة الله خالد * موحده أود والشريك وجاحد

ومن هذا الاسم وجد حرف الجيم والطرف من المنازل وسياً فى الكلام على كل واحد من هذه الحروف والمنازل فى بابها

الفصل العشرون في الاسم المقدس * وتوجهه على إيجاد فلك المنازل والجنات وتقدير صور الكواكب في مقعر هذا الفلك وكونه أرض الجنة وسقف جهنم وله حرف الشين المججمة من الحروف ومنزلة جهة الاسد قال تعالى والقمر قدرناه منازل ذلك تقدير العزيز العليم فالنمازل مقادير التقاسيم التي في فلك البروج عينها الحق تعالى لنا اذ لم يميزه البصر بهذه المنازل وجعلها ثمانى وعشرين منزلة من أجل حروف النفس الرحاني وانما قلنا ذلك لان الناس يتخيلون أن الحروف الثمانية والعشرين من المنازل حكم هذا العدد لها وعندنا بالعكس بل عن هذه الحروف كان حكم عدد المنازل وجعلت ثمانى وعشرين مقسمة على اثني عشر برجا ليكون لكل برج في العدد الصحيح قدم وفي العدد المكسور بقسم اذ لو كان لبرج من هذه البروج عدد صحيح دون كسر أو مكسور دون صحيح لم يعم حكم ذلك البرج في العالم بحكم الزيادة والنقص والكمال وعدم الكمال ولا بد من الزيادة والنقص لان الاعتدال لا سبيل اليه لان العالم مبني على التسكين والتسكين بالاعتدال لا يصح فلا بد من عدد مكسور وصحيح في كل برج فكان لكل برج منزلتان وثلاث فتم برج يكون له منزلتان صحيحتان وثلاث منزلة كسرو ثم برج يكون له منزلة صحيحة في الوسط ويكون في آخره كسر وفي أوله كسر فيبقى من الكسرين منزلة صحيحة مختلفة المزاج وثلاث منزلة وانما قلنا مختلفة المزاج فان كل منزلة على مزاج خاص فاذا جمع جزء منزلة الى جزء أخرى ليكمل بذلك عشرين منزلة لأن المنزلة مثلثة كالبرج له ثلاثة وجوه ومن وجوه منازل سبعة وجوه فكل برج ذو سبعة أوجه وله من نفسه ثلاثة أوجه فكان المجموع عشرة أوجه فالمنزلة الصحيحة ذات مزاج واحد والمنزلة الكائنة من منزلتين بمنزلة المولد من اثنين يحدث له مزاج آخر ليس هو في كل واحد من الابوين وفيه سر عجيب وهو أحدهما المجموع فان له من الاثر ما ليس لاحدية الواحد لا ترى أن العالم ما وجد الاحدية المجموع وان الغنى لله ما نبت الاحدية الواحد فهذا الحكم يخالف هذا الحكم بلا شك فالثر يا لهما مزاج خاص وقد أخذنا الحل منها ثلثها وجاء الثور يحتاج الى منزلتين وثلاث فأخذ منزلة الدبران صحيحة بمزاج واحد أحدي وبقي له منزلة وثلاث لم يجد منزلة صحيحة ما يأخذ فأخذ ثلثي الثريا وأضاف الى ذلك ثلثي الهقعة فكمثل له منزلة واحدة باحدية المجموع فتعظيم هذه المنزلة عين حكم الثريا وعين حكم الهقعة ثم يأخذ الثلث الثاني من الهقعة فلا يعمل من الهقعة الا بالثلث الوسط وأما الثلث الاول المضاف الى ثلثي الثريا بالكمال المنزلة فانه يحدث لهذا الثلث ويحدث لثلث الثريا بكمال وصورة منزلة ما هي عين واحدة منهما حكم يس هو الثاني أحدهما ولا لثالث الآخر فهذا هو السبب الذي يكون لاجله للبرج ثلاثة أوجه فله برج خاص و برج متمزج وهل كل برج يكون من اثنين وثلثين وهي بروج معلومة بعينها لك تقسيم المنازل عليها وقد تكون المنزلة المركبة قامت من منزلة سبعة ونحوه فتعطي بالمجموع سهدا ولا يظهر انمحس الاخرى أثر وقد تعطي نحسا ولا يظهر اسعد الاخرى أثر بخلاف المنزلة الصحيحة فانها تجري على ما خلقت له فان الله أعطاها خلقها كما أعطى للمركبة خلقها فكل علامة ودليل على برج لا بد فيه من التركيب ويكون بالثلاث فان الدليل أبدام ثلث النشأة لا بد من ذلك مفردان وجامع بينهما وهو الوجه الثالث لا بد من ذلك في كل مقدمتين من أجل الاتياج كل ا ب وكل ب ج فتكررت الباء فقام الدليل من ألف باجيم فالوجه الجامع الباء لانه تكررت في المقدمتين فأتيج كل ألف جيم وهو كان المطلوب الذي ادعاه صاحب الدعوى فانه ادعى أن كل ألف جيم فنوزع فساق الدليل بما اعترف به المنازع فانه سلم ان كل ا ب وسلم أن كل ب ج فثبت عنده صحة قول المدعى أن كل ا ج فن هنا ظهرت البراهين في عالم الانسان وعن هذه التقاسيم التي أعطت المنازل في البروج وبعد ان علمت هذا فاعلم أن هذا الفلك الاطلس لما قام له الكرسي مقام العرش وفوق الاطلس الكرسي والعرش أعطت هذه الثلاثة وجود فلك المنازل كما أعطت المقدمات المركبة من ثلاث النتيجة وكما حملت النتيجة قوى الثلاث اللاتي في المقدمتين حل فلك الكواكب قوة الاطلس والكرسي والعرش والكرسي هو الوجه الجامع بين المقدمتين لانه الوسط بين العرش والاطلس فله وجه الى كل واحد منهما فن قوة العرش انحدرت في الكلمة الالهية فكان أهل الجنة وهم أهل هذا الفلك المكوكب يقولون لاشئ كن فيكون ومن قوة الكرسي كان لكل انسان فيه زوجتان لانه موضع القدمين ومن قوة الفلك الاطلس

غابت انسانيته في ربه فتكونت عنه الاشياء ولا تتكون الاعن الله وغابت الربوبية في انسانيته فالتذبالاشياء وتنعم
 وأكل وشرب ونكح فهو خالق حق فجهل كما أن الفلك الاطلس مجهول فلهذا قلنا ان هذا الفلك قد حصل قوة مافوقه
 لانه مواد عنه وهكذا كل ماتحته أبدا المولد يجمع حقائق مافوقه حتى ينتهي الى الانسان وهو آخر مولد فجمع فيه
 قوى جميع العالم والاسماء الالهية بكما لها فلاموجوداً ككل من الانسان الكامل ومن لم يكمل في هذه الدنيا من الاناسي
 فهو حيوان ناطق جزء من الصورة لا غير لا يلحق بدرجة الانسان بل نسبته الى الانسان نسبة جسد الميت الى الانسان
 فهو انسان بالشكل لا بالحقيقة لان جسد الميت فاق في نظر العين جميع القوى وكذلك هذا الذي لم يكمل وكما له بالخلافة
 فلا يكون خليفة الامن له الاسماء الالهية بطريق الاستحقاق أى هو على تركيب خاص يقبلها اذا كل تركيب يقبلها
 وهذا من الاسرار الالهية التي تجوزها العقول وهي محال كونها ولما خلق الله هذا الفلك كون في سطحه الجنة فسطحه
 مسك وهو أرض الجنة وقسم الجنات على ثلاثة أقسام للثلاثة الوجود التي لكل برج جنات الاختصاص وهي الاولى
 وجنات الميراث وهي الثانية وجنات الاعمال وهي الثالثة ثم جعل في كل قسم أربعة أنهار مضرورة في ثلاثة يكون منها
 اثنا عشر نهر او منها ظهر في حجر موسى اثنا عشرة عيناً لثنتي عشرة سبطاً قد علم كل أناس مشربهم النهر الواحد نهر الماء
 الذي هو غير آسن يقول غير متغير وهو علم الحياة ونهر الخمر وهو علم الاحوال ونهر العسل وهو علم الوحي على ضروره ولهذا
 تصفق الملائكة عند ما تسمع الوحي كما يسكر شارب الخمر ونهر اللبن وهو علم الاسرار والاب الذي تنتجه الرياضات والتقوى
 فهذه أربعة علوم والانسان مثل النشأة نشأة باطنة معنوية روحانية ونشأة ظاهرة حسية طبيعية ونشأة متوسطة
 جسمية برزخية مثالية ولكل نشأة من هذه الانهار نصيب كل نصيب نهر لها مستقل يختلف مطعمه باختلاف النشأة
 فيدرك منه بالحس ما لا يدركه بالخيال ويدرك منه بالخيال ما لا يدركه بالمعنى وهكذا كل نشأة فلانسان اثنا عشر نهر في
 جنة الاختصاص أربعة وفي جنة الميراث مثلها وفي جنة الاعمال مثلها لمن له جنة عمل امامن نفسه وامامن أهدي له من
 الاعمال شيئاً فيحصل للانسان من العلوم في كل جنة بحسب حقيقة تلك الجنة وبحسب مأخذ النشآت منه فانها تختلف
 مأخذها وتختلف العلوم وتختلف الجنات فتختلف الاذواق ونفس الرحمن فيها دائماً لا ينقطع تسوقه ربح تسمى المثيرة وفي
 الجنة شجرة ما يبق بيت في الجنة الادخل فيه منها تسمى المؤسسة يجتمع الى أصلها أهل الجنة في ظاهرها يتحدثون بما ينبغي
 لجلال الله بحسب مقاماتهم في ذلك بطريق الافادة فيحصل بينهم لكل واحد علم لم يكن يعرفه فتعلم منزلته بعلم ذلك
 العلم فاذا قاموا من تحت تلك الشجرة وجدوا لهم درجات ومنازل لم يكونوا يعرفونها في جناتهم فيجسدون من اللذة بها
 ما لا يقدر قدره فيتعجبون ولا يعرفون من أين ذلك فتعجب عليهم الريح المثيرة من نفس الرحمن تخبرهم أن هذه الدرجات
 التي حصلت موهبا هي منازلكم في منازل العلم الذي اكتسبتموه تحت الشجرة المؤسسة في نادىكم هذه منازلهم فيحصل
 لكل واحد منزل يعلمه فلا يعرفهم نفس الاوهم فيه نعيم مقيم جديد فهذا ما يحوى عليه سطح هذا الفلك وأمثال هذا
 وجدت هذه الجنان بطالع الاسد وهو برج ثابت فلها الدوام وله القهر فلها يقول أهلها للشيء كن فلا يأتى الا أن يكون
 لانه ليس في البروج من له السطوة مثله فله الدهر على ابراز الامور من العدم الى الوجود وأما مقر هذا الفلك فجعله
 الله محلاً للكواكب الثابتة القاطعة في فلك البروج وطامن الصور فيه ألف صورة واحدة وعشرون صورة
 وصور السبعة الجوارى في السموات السبع فبلغ الجميع ألف وثمان وعشرون صورة كلها تقطع في فلك البروج
 بين سريع وبطيء ويوم كل كوكب منها بقدر قطعه فلك البروج فاسرعها قطعا القمر فان يومه ثمانية وعشرون
 يوماً من أيام الدورة الكبرى التي تقدر بها هذه الايام وهي الايام المعهودة عند الناس كما أشار الى ذلك تعالى في قوله
 وان يوماً عند ربك كالف سنة مما تعدون يعني هذه الايام المعروفة فاقصر أيام هذه الكواكب يوم القمر ومقداره
 ثمانية وعشرون يوماً مما تعدون وأطول يوم الكوكب منه مقداره ست وثلاثون ألف سنة مما تعدون ويوم
 ذى المعارج من الاسماء الالهية خمسون ألف سنة ويوم الاسم الرب كالف سنة مما تعدون ولكل اسم الهى يوم
 فاذا أردت أن تعرف جميع أيام صور الكواكب أعني مقدارها من الايام المعروفة فاضرب ألفاً واحداً وعشرين

في ستة وثلاثين ألف سنة فخرج فذلك حصر أيام الكواكب من الايام المعروفة فان يوم كل واحد منها ست وثلاثون ألف سنة ثم تضيف الى المجموع أيام الجوارى السبعة فما اجتمع فهو ذلك ثم تأخذ هذا المجموع وتضربه فيما اجتمع من سنى البروج وسنى ما اجتمع من ضرب ثلثمائة وستين في مثلها فما خرج لك من المجموع فهو عدد الكواكب في الدنيا من أول ما خلقها الله الى انتقضائها فاعلم ذلك والمجموع من ضرب ثلثمائة وستين في مثلها مع سنى البروج مائتا ألف وسبعة آلاف وستمائة وفي هذا المجموع تضرب ما اجتمع من عدد أيام الكواكب كلها فهذا تقدير الكواكب التي وقتها وقدرها العزيز العليم فيبقى في الآخرة في دار جهنم حكم أيام الكواكب التي في مقعر هذا الفلك والجوارى السبعة مع انكدارها وطمسها وانقارها فتحدث عنها في جهنم حوادث غير حوادث انارتها ونبوتها وسير أفلاكها وهي ألف وثمانمائة وعشرون فلما كلها تذهب وتبقى السباحة للكواكب بذاتها مطموسة الانوار ويبقى في الآخرة في الجنة حكم البروج وحكم مقادير العقل عنها يحدث في الجنان ما يحدث ويثبت وأما كسب المسك الأبيض الذي في الجنة عدن الذي تجتمع فيه الناس للزينة يوم الزور الاعظم وهو يوم الجمعة فاليامه من أيام أسماء الله ولا علم لى ولا لاحد بها فان لله أسماء استأثر بها في علم غيبه فلا تعلم أيامها فعدن بين الجنات كالعبدة بيت الله بين بيوت الناس والزور الاعظم فيه كصلاة الجمعة والزور الخاص كالصلوات الخمس في الايام والزور الاخص كساجد البيوت لصلوة النوافل فتزور الحق على قدر صلاحك وتراعى على قدر حضورك فادناه الحضور في النية عند التكبير وعند الخروج من الصلاة وأعظمه استصحاب الحضور الى الخروج من الصلاة وما بينهما في كل صلاة فهنا حاجة وهناك مشاهدة وهناك سكوت ولهذا الاسم من الحروف الشين المعجمة ومن المنازل الجهة انتهى الجزء الثاني والعشرون ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

﴿الفصل الحادى والعشرون﴾ في الاسم الرب وتوجهه على إيجاد السماء الاولى والبيت المعمور والسدره والخليل ويوم السبت وحرف اليا بالقطتين من أسفل والخرتان وكبوان قال الله تعالى وقل رب زدنى علما فاطلب الزيادة من العلم الامن الرب ولهذا جاء مضافا لاحتياج العالم اليه أكثر من غيره من الاسماء لانه اسم لجميع المصالح وهو من الاسماء الثلاثة الامهات فجاء ربكم ورب آبائكم ورب السموات والارض ورب المشارق والمشرقيين والمشرق ورب المغرب والمغرب والمغرب بين وهو المتخذ وكلا وهذا الاسم أعطى السدره نبقها وخضرتها ونورها منه ومن الاسم الله وأعطى الاسم الرحمن من نفسه عرفها كما قال في الجنة عرفها لهدى معنى بالنفس من العرف وهي الرائحة ومن الاسم الله أصولها وزقومها لاهل جهنم وقد جال الله هذه السدره بنورها لهدى فلا تصل عين الى مشاهدتها فتجدها أو تصفها والنور الذي كساهانو وأعمال العباد ونبتها على عدد نسم السعداء لابل على عدد أعمال السعداء لابل هي أعيان أعمال السعداء وما في الجنة الاعمال قصر ولا طاق الاوغصن من أغصان هذه السدره داخل فيه وفي ذلك الغصن من النبق على قدر ما في العمل الذي هذا الغصن صورته من الحركات وما من ورقة في ذلك الغصن الا وفيها من الحسن بقدر ما حضر هذا العبد مع الله في ذلك العمل وأوراق الغصن بعدد الانقاس في ذلك العمل وشوك هذه السدره كله لاهل الشقاء وأصولها فيهم والشجرة واحدة ولكن تعطى أصولها النقيض مما تعطيه فر وعها من كل نوع فكل ما وصفناه بالفر وع حد النقيض في الاصول وهذا كثير الوقوع في علم النبات كما حكى أن أبا العلابن زهر وكان من أعلم الناس بالطب ولا سيما بعلم الحشائش وأبا بكر بن الصائغ المعروف بابن باجة وكان دون ابن زهر في معرفة الحشائش الا أنه كان أفضل منه في العلم الطبيعى وكان يتخيل في زعمه أنه أعلم من ابن زهر في علم الحشائش فربما يوافر بحشيشة فقال ابن زهر لعلامه اقطع لنا من هذه الحشيشة وأشار الى حشيشة معينة فاخذ شيئا منها وقلها في يده وقر بهما من أنفه كأنه يستنشقه ثم قال لابي بكر انظر ما أطيب ريح هذه الحشيشة فاستنشقه أبو بكر فرغف من حينه فما ترك شيئا يمكن في علمه أن يقطع به الرعاف مما هو حاضر الا وعمل له وما نفع حتى كاد يهلك وأبو العلابن

و يقول يا أبا بكر عجزت قال نعم فقال أبو العلاء ما علمه استخرج لي أصول تلك الحشيشة فجاء بها فقال له يا أبا بكر استشفها فاستشفها أبو بكر فانقطع الدم عنه فعلم فضله عليه في علم الحشائش وأسعد الناس بهذه السدرة أهل بيت المقدس كما أن أسعد الناس بالمهدي أهل الكوفة كما أنه أسعد الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم أهل الحرم المكي كما أنه أسعد الناس بالحق أهل القرآن وإذا أكل أهل السعادة من هذه الشجرة زال الغل من صدورهم ومكتوب على ورقها سبوح قدوس رب الملائكة والروح وإلى هذه السدرة تنتهى أعمال بني آدم ولهذا سميت سدرة المنتهى وللحق فيها تجل خاص عظيم يقيد الناظر ويحير الخاطر وإلى جانبها منصة وتلك المنصة مقعد جبريل عليه السلام وفيها من الآيات ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها نهارا غشيا من نور الله ما غشى فلا يستطيع أحد أن ينعتها انما ينظر الناظر إليها فيدركه البهت وأوجد الله في هذه السماء البيت المعمور المسمى بالضرارح وهو على سمت الكعبة كما ورد في الخبر لو سقطت منه حصاة لوقعت على الكعبة وهذا البيت في هذه السماء والسماء ساكنة لا حركة فيها ولهذا لا ينتقل البيت من سمت الكعبة لأن الله جعل هذه السموات ثابتة مستقرة هي لنا كالسقف للبيت ولهذا سماها السقف المرفوع الا انه في كل سماء فلك وهو الذي تحد منه سباحة كوكب ذلك السماء فالكواكب تسبح في أفلاكها لكل كوكب فلك فعدد الافلاك بعدد الكواكب يقول تعالى كل في فلك يسبحون واجرام السموات اجرام شفاقة وهي مسكن الملائكة والافلاك لولا سباحة الكواكب ما ظهر لها عين في السموات فهي فيها كالطرق في الارض تحدث كونهما طريقا بالمشي فيها فهي أرض من حيث عينها طريق من حيث المشي فيها وهذا البيت له بابان يدخل فيه كل يوم سبعون ألف ملك ثم يخرجون على الباب الذي يقابله ولا يعودون اليه أبدا يدخلون فيه من الباب الشرقي لانه باب ظهور الانوار ويخرجون من الباب الغربي لانه باب ستر الانوار المذهبة فيحصلون في الغيب فلا يدرى أحد حيث يستقرون وهؤلاء الملائكة يخلقهم الله في كل يوم من نهر الحياة من التطارات التي تقطر من انتفاض جبريل لأن الله قد جعل له في كل يوم غمسة في نهر الحياة وبعد هؤلاء الملائكة في كل يوم تكون خواطر بني آدم فبما من شخص مؤمن ولا غير الا ويخطر له سبعون ألف خاطر في كل يوم لا يشعر بها الا أهل الله وهؤلاء الملائكة الذين يدخلون البيت المعمور يجتمعون عند خروجه منهم مع الملائكة الذين خلقهم الله من خواطر القلوب فاذا اجتمعوا بهم كان ذكرهم الاستغفار الى يوم القيامة فن كان قلبه معمورا بذلك الله مستصحباً كانت الملائكة المخلوقة من خواطره فتماز عن الملائكة التي خلقت من خواطر قلب لبس له هذا المقام وسواء كان الخاطر فيما ينبغي أو فيما لا ينبغي فالقلوب كلها من هذا البيت خلقت فلا تزال معمورة دائماً وكل ملك يتكون من الخاطر يكون على صورة ما خطر سواء وخلق الله في هذه السماء كوكبا وأوحى فيها أمرها واسكنها ابراهيم الخليل وجعل لهذا الكوكب حركة في فلكه على قدر معلوم ومن أعجب المسائل مسألة هذه الحركات فانها من خفي العلم فانه يعطى أنه لا يستحيل مؤثر فيه بين مؤثرين لأن مثل هذه الحركة لهذا الكوكب يكون عن حكمين مختلفين حكم قسري وحكم ارادي أو طبيعي وذلك له مثال ظاهر وهو انه اذا كان حيوان على جسم فاصد اجهة بحر كته من هذا الجسم وتحرك الجسم الى غير تلك الجهة فتحرك الحيوان الى جهة حركة هذا الجسم مع حركته الى النقيض فيجمع بين حركتين متقابلتين معاً في زمان واحد فهو يقطع في ذلك الجسم الذي هو عليه والجسم يقطع به في جسم آخر فيقطع الحيوان فيه بحكم التبعية كمنزلة على ثوب مطروح في الارض تمشي فيه مشرقة ويجذب جاذب ذلك الثوب الى جهة الغرب فتكون متحركة الى جهة الشرق في الآن الذي تتحرك فيه بتحرك الثوب الى جهة الغرب فهي حركة قهرية لها غالبية عليها وهاتان حركتان متقابلتان في آن واحد فانظر هل لاجتماع الضدين وجود في هذه المسألة أم لا فان الكواكب تقطع في الفلك في رأي العين من الغرب الى الشرق والفلك الاكبر المحيط يقطع به من الشرق الى الغرب فالكوكب متحرك من الشرق الى الغرب في الآن الذي هو فيه متحرك من الغرب الى الشرق فلكه الذي تحده حركته شرقا عين فلكه الذي تحده حركته غربا فلهذه مسألة الجبر في عين

الاختيار فالعبد مجبور في اختياره ومن هذه المسألة تعرف أفعال العباد لمن هي منسوبة بحكم الخلق هل ينفر دهرها أحد القادرين أو هل هي لقادرين لكل قادر فيها نسبة خاصة بها وقع التكليف ومن أجلها كان العقاب والثواب وقد ذكرنا ما لهذا الفلك من الاثر في قلوب العارفين وذكر غيرنا وذكرنا ما له من الاثر في عالم الخلق من الكون والفساد وهو عالم الاركان والمولدات كل ذلك من هذا النفس الرحاني لانه يعطى الحركات والحركة سبب الوجود لا ترى الاصل لولا توجه الارادة وهي حركة معنوية والقول وهو حركة معنوية وبها سميت المظنة لفظة لهذه الحركة ما ظهر وجوده ومن هذا الفلك أعطى الله وجود يوم السبت وهو يوم الابد فليله في الآخرة لا انقضاء له ونهاره أيضا في المحل الثاني لا انقضاء له وفيه تحدث الايام السبعة ومنها السبت وهذا من أعجب الامور أيضا ان الايام التي منها السبت تحدث في يوم السبت فهو من جملة الايام وفيه يظهر الايام ولهذا مستند في الحقيقة الالهية وذلك أن الترمذي خرج في غريب الحسان عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله آدم ونفخ فيه الروح عطس فقال له الحق قل الحمد لله فقال الحمد لله فحمد الله باذنه فقال له يرحمك ربك يا آدم لهذا خلقتك هذه الزيادة ليست من الترمذي ثم رجعنا الى حديث الترمذي يا آدم اذهب الى أولئك الملائكة الى ملائمتهم جلوس فقل السلام عليكم قالوا وعليك السلام ورحمة الله ثم رجع الى ربه فقال ان هذه تحميتك وتحية بنيك بينهم فقال الله له وباداه مقبوضتان اخبرتهما ما شئت قال اخترت يدي ربى وكنتا يمين ربى يمين مباركة وبسطها واذا فيها آدم وذريته الحديث فهذا آدم في تلك القبضة في حال كونه خارجا عنها وهكذا عين هذه المسألة واذا نظرت وجدت العالم مع الحق بهذه المثابة موضع حيرة هو لا هو ما رميت اذ رميت ولكن الله رمى فخم بعباده بدافيا لبت شعري من الوسط فانه وسط بين نبي وهو قوله وما رميت وبين اثبات وهو قوله ولكن الله رمى وهو قوله ما انت اذ انت لكن الله انت فهذا معنى قولنا في كلامنا في الظاهر والمظاهر وانه عينه مع اختلاف صور المظاهر فنقول في زيده واحد مع اختلاف أعضائه فرجله ما هي يده وهي زيد في قولنا زيد وكذلك أعضاؤه كلها وباطنه وظاهره وغيبه وشهادته مختلف الصور وهو عين زيد ما هو غير زيد ثم تضاف كل صورة اليه ويؤكده بالعين والنفس والكل والجمع وفي هذا الفلك بين الموت ومعدن الراحة وسرعة الحركة في ثبات وطرح الزينة والاذى والحصل هذا الكوكب في برج الاسد وهو تقيضه في الطبع ونظيره في الثبوت ومن هنا يعرف قول من قال ان المثلين ضدان هل أخطأ وأصاب واذا نزل الكوكب في البرج هل يتزوج الحكم فيكون للمجموع حكم ما هو لكل واحد منهما على انفرادا ويغلب حكم المنزل والبرج على الكوكب النازل فيه أو يغلب حكم الكوكب على البرج أو يتصف أحدهما بالاكثر في الحكم والآخرون بالاقل مع وجود الحكمين فعندنا لا يحكم واحد في آخر وان حكم جميعهما يظهر في المحكوم فيه ولكل واحد منهما قوة في ذلك المحكوم فيه بذلك الحكم لانه عنهما مصدر ذلك الحكم من حالة تسمى الاجتماع كما يكون ذلك في الافتراضات بين الكواكب وهذا نوع من الافتراض وليس بافتراض ولكنه نزول في منزل

الفصل الثاني والعشرون في الاسم العليم وتوجهه على ايجاد السماء الثانية وخانها يوم الخميس وموسى عليه السلام وحرف الضاد المحجمة والصرفة من المنازل قال الله تعالى أمر النبي صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علما الكلام في كون هذه السماء وباقي السموات والافلاك كما تقدم غير اني أشير الى ما يختص به كل سماء خاصة من الحكم فاما هذه السماء فأوحى الله فيها أمرها وتفصيل أمر كل سماء يطول وقد ذكرنا من ذلك طرفا جديا في النزلات الموصلية فمن أمرها حياة قلوب العلماء بالعلم والابن والرفق وجميع مكارم الاخلاق ولذلك لم ينبه أحد من سكان السموات من ارواح الانبياء عليهم السلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة فرض الله على أمته صلى الله عليه وسلم خمسين صلاة غير موسى عليه السلام فانه قال له راجع ربك فانه كان أعلم منه بهذه الامور لنزوقه مثله في بني اسرائيل وما ابتلى به منهم فتكلم عن ذوق وخبرة فكل شيخ لا يتكلم في العلوم عن ذوق ومجلى الهى لا عن كتب ونقل فليس بعالم ولا أستاذ فلولاه لكان الفرض علينا في الصلاة خمسين صلاة مع كونه أرسله الله رحمة للعالمين ومن كثرت تكليفه قلت رحته فقيض الله له في مدرجة اسرانه موسى عليه السلام تخفف الله عن هذه الامة به صلى الله عليه وسلم فهذا ما كان الامن حكم أمر هذه

السما الذي أوحى الله فيها أمرها وها من الايام يوم الخميس فكل سر يكون للعارفين وعلم وتجمل فن حقيقة موسى من هذه السماء وكل أثر يظهر في الاركان والمولدات يوم الخميس فن كوكب هذه السماء وحركة فلكها بجمل من غير تفصيل وها الضاد المججمة ومن المنازل الصرفة فاما وجود الحروف المذكورة في كل سماء فلك السماء أثر في وجودها وأما قولنا ان لها من المنازل الصرفة أو كذا الكل سماء فلسنا نريد ان لها أثر في وجود المنزل كما أردنا بالحرف وانما أريد بذلك أن هذا الكوكب الخاص بهذا الفلك أول ما وجدته الله وتحرك أوجده في المنزل التي نذكرها له بعينها فهي منزلة سعده حيث ظهر فيها وجوده فهذا معنى قولي له من المنازل كذا ولكل سماء وفلك أثر في معدن من المعادن السبعة يختص به وينظر الى ذلك المعدن بقوته

﴿الفصل الثالث والعشرون﴾ في الاسم القاهر توجه هذا الاسم الالهي على ايجاد السماء الثالثة فأظهر عينها وكوكبها وفلكها وجعلها مسكن هارون عليه السلام وبهذا الاسم الالهي أوحى فيها أمرها وكان وجود كوكبها حركة فلكها في منزلة العوايوم الثلاثة فن الامر الموحى فيها هراق الدماء والحجيات وعن حركة هذا الفلك ظهر حرف الادم من الحروف اللفظية فكل علم وسر من الاسرار الالهية يظهر على العارفين يوم الثلاثاء فهو من هذه السماء من روح هارون وكل أثر في الاركان والمولدات فن أمر هذا الفلك وحركة كوكبه فان الله لما أوحى في كل سماء أمرها أوحى بالاسم الالهي الخاص بذلك فذلك الاسم هو الممد لها

﴿الفصل الرابع والعشرون﴾ في الاسم النور وتوجه هذا الاسم الالهي على ايجاد السماء الرابعة وهي قلب العالم وقلب السموات فأظهر عينها يوم الاحد وأسكن فيها قطب الارواح الانسانية وهو ادر يس عليه السلام وسمى الله هذه السماء مكانا عليها الكون قلبا فان التي فوقها أعلى منها فاراد علو مكانة المكان فلهذا المكان من المكانة رتبة العلو وأوجدها في منزلة السماء وأظهر كوكبها وفلكها وكوّن حرف النون عنها وأظهر بحركة كوكبها الليل والنهار فقسم اليوم فتقسم فيه الحكم الالهي في العالم فجعل كل واحد منهما ما أتى والآخذ كراتناج ما يظهر في الاركان من المولدات فكل ما ولد وظهر من الآثار عموما في الايام كلها بالنهار فامه النهار وأبوه الليل وما ظهر من ذلك بالليل فامه الليل وأبوه النهار فيوّلج الليل في النهار اذا كان النهار أتى ويوّلج النهار في الليل اذا كان الليل أتى وقد بينا ذلك في كتاب الشأن فكل ما ظهر من العلم والآثار في المولدات يوم الاحد فن هذه السماء وساكنها لابل في كل يوم وفي كل العالم الذي تحت حيطته ولا يخفى كوكبها

﴿الفصل الخامس والعشرون﴾ في الاسم المصور توجه هذا الاسم الالهي على ايجاد السماء الخامسة وفلكها وكوكبها وكان ظهور ذلك في منزلة الغفر وأوحى فيها اظهار صور الارواح والاجسام والعلوم في العالم العنصري واختصت بالآثار الكاملة بطريق التولية بيوم الجمعة وأسكن فيها يوسف عليه السلام وعنها ظهر حرف الراء

﴿الفصل السادس والعشرون﴾ في الاسم المحصى قال تعالى وأحصى كل شيء عددا يريد موجودا وتوجه هذا الاسم الالهي على ايجاد السماء السادسة وكوكبها وفلكها يوم الاربعاء في منزلة الزبانا وأسكن فيها عيسى عليه السلام فكل ما ظهر في يوم الاربعاء في العالم العنصري من الآثار الحسية والمعنوية وما يحصل للعارفين في قلوبهم من ذلك فن وحي هذه السماء ومنها ظهر حرف الطاء المهملة

﴿الفصل السابع والعشرون﴾ في الاسم المبين توجه هذا الاسم على ايجاد السماء الدنيا وكوكبها وفلكها يوم الاثنين في منزلة الاكليل وعن حركة هذا الفلك حرف الدال المهملة وله كل حكم يظهر في العالم يوم الاثنين روحا وجسما وهذا كله بنهار ذلك اليوم لا بيله فان ليلة كل يوم ما هي الليلة التي يكون ذلك اليوم في صبيحتها ولا الليلة التي تكون بغروب شمسها في ذلك اليوم وقد ذكرنا ذلك في كتاب الشأن وانما يلبسه التي لذلك اليوم هي في أول ساعة من الليل الذي هو حاكم في أول ساعة من النهار فذلك يوم تلك الليلة وتلك الليلة ليلة ذلك اليوم فهذا أريد به اعلم أن هذه السماء الدنيا أوحى الله فيها أمرها وأسكنها آدم وهو الانسان الفرد أصل هذا النوع وهو قوله تعالى خلقكم من نفس واحدة الا أنه جعله الله

أعنى الانسان سريع التغيير في باطنه كثير الخواطر يتقلب في باطنه في كل لحظة تقلبات مختلفة لانه على الصورة الالهية وهو سبحانه كل يوم في شأن فمن المحال ثبوت العالم زمانين على حالة واحدة بل يتغير عليه الاحوال والاعراض في كل زمان فرد وهو الشؤن التي هو الحق فيها لمن علم ما قال الله ولا يظهر سلطان ذلك الا في باطن الانسان فلا يزال يتقلب في كل نفس في صور تسمى الخواطر لو ظهرت الى الابصار لرأيت عجايا وأسرع الحركات الفلكية حركة هذا الفلك بكونه لدى هو القمر فهو أسرع سير في قطع فلك المنازل من غيره من السيارة وله في كل يوم نزلة في طلع الفلك في ثمانية وعشرين يوما فكان ظهور الاثر في السكون سريرا السرعة الحركة فناسب آدم في سرعة خواطره فاسكنه هذه السماء وجعل نسيم بنيه عن يمينه و يساره اسودة يرى شخوصها أهل الكشف وعن يمينه عليون وعن يساره السفلى فلا يخفى عنه من أحوال بنيه شيء واعلم ان هذه الحقيقة التي جعلته يسمى انسانا مفردا هي في كل انسان ولكن كانت في آدم أتم لانه كان ولا مثل له ثم بعد ذلك انتشأت منه الامثال فخرجت على صورته كما انتشأ هو من العالم ومن الاسماء الالهية فخرج على صورة العالم وصورة الحق فوق الاشتراك بين الاناسي في أشياء وانفرد كل شخص بامر يمتاز به عن غيره كما هو العالم فبما انفرد به الانسان يسمى الانسان المفرد وما يشترك به يسمى الانسان الكبير ولما كان آدم أبا البشر كانت منه رقيقة الى كل انسان ونسبة ولما كان هو من العالم ومن الحق بمنزلة بنيه منه كانت فيه رقيقة من كل صورة في العالم تمتد اليه لتحفظ عليه صورته ورقيقة من كل اسم اطلق تمتد اليه لتحفظ عليه مرتبة وخلافته فهو يتنوع في حالته تنوع الاسماء الالهية ويتقلب في أكوانه تقلب العالم كله وهو صغير الحجم لطيف الجرم سريع الحركة فاذا تحرك حرك جميع العالم واستدعى بتلك الحركة توجه الاسماء الالهية عليه لترى ما أراد بتلك الحركة فتفضى في ذلك بحسب حقائقها ولم يكن في الافلاك أصغر من فلك سماء الدنيا فأسكنه الله فيها الملائكة ولصغر هذه الفلك كان أسرع دورة فناسب سرعة الخواطر التي في الانسان فأسكنه فيه من حيث انه انسان مفردا خاصة لا من حيث اشتراكه ثم انه جعل الله له من بنيه في كل سماء شخصا وهو عيسى ويوسف وادريس وهارون ويحيى وموسى وابراهيم عليهم السلام فهو ناظر اليهم في كل يوم بما هو أب لهم وهم ناظرون اليه من حيث ما هم في منازل معينة لا من حيث هم أبناء له وهذا الانسان المفرد يقابل بذاته الحضرة الالهية وقد خلقه الله من حيث شكله وأعضائه على جهات ستة ظهرت فيه فهو في العالم كالنقطة من المحيط وهو من الحق كالباطن ومن العالم كالظاهر ومن القصد كالاول ومن النشء كالأخر فهو أول بالقصد آخر بالنشء وظاهر بالصورة وباطن بالروح كما انه خلقه الله من حيث طبيعته وصورة جسمه من أربع فله الأربع من طبيعته اذ كان مجموع الاربع الاربعة ارجاء ثلاثة من طول وعرض وعمق فاشبهه الحضرة الالهية ذاتا وصفات وأفعالا فهذه ثلاث مراتب مرتبة شكله وهو عين جهاته ومرتبة طبيعته ومرتبة جسمه ثم ان الله جعل له مثلا وضاوئا ثم سوى هذه الخمسة واختص بالخمسة لانه ليس في الاعداد من له الاسم الحفيظ الالهى وهي تحفظ نفسها وغيرها بذاتها وهو قوله تعالى ولا يؤوده حفظهما فتنبى وهو قولنا تحفظ نفسها وغيرها فاما كونه ضادا فبما هو عاجز جاهل قاصر ميت أعشى أخس ذو صمم فقير ذليل عديم وبما هو مثل ظهوره بجميع الاسماء الالهية والكونية فهو مثل للعالم ومثل للحضرة فجمع بين المثليتين وليس ذلك لغيره من المخلوقين فهو حي عالم مر يد قادر سميع بصير متكامل عزيز غنى الى جميع الاسماء الالهية كلها والاسماء الكونية فله التخلق بالاسماء فله حالات خمس يقابل بها كل ما سواه بحسب ما ينظر ون اليه اذ هو الكلمة الجامعة وأعطاه الله من القوة بحيث انه ينظر في النظرة الواحدة الى الحضرتين فيتلقى من الحق ويلقى الى الخلق ففهم الناظر اليه من حيث شكله فيمده من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالشكل ومنهم الناظر اليه من حيث طبيعته فيمده من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالطبع كما يده الحق في شكله من اسمه المحيط وفي طبيعته من حياته وعلمه وارادته وقدرته ومنهم من ينظر اليه من حيث جسمه فيمده من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالجسم كما يده الحق من حضرته بما يظهر في ذاته وصفاته وأفعاله ومنهم الناظر اليه كفا حالا منازعة فيمده من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالكافة كما يده الحق من اسمه البعيد والمعر ان كان ذليلا والمذل ان كان

عزيزا ومنهم الناظر اليه من حيث انه مثل له في المرتبة فانه بالمرتبة كان خليفة وقد شورك فيها فقال وهو الذي جعلكم في الارض خلائف وقال يادادوانا جعلناك خليفة في الارض فهم نواب الحق في عبادته فيعبدونهم من ذلك المقام بامور خاصة تختص بتلك المثلية كما عده الحق من صورته بجميع اسمائه وليس الا هذه وقد قسم الله خلقه الى شقي وسعيد وجعل مقر عبادته في دارين دار جهنم وهي دار كل شقي ودار جنان وهي دار كل سعيد وسموا هؤلاء أشقياء لانهم أقسموا فيما يشق عليهم وهو المخالفة وسموا هؤلاء سعداء لانهم أقسموا فيما يسهل عليهم وهو المساعدة والموافقة فمن كان مع الله على مراد الله فيه وفي خلقه لم يشق عليه شيء مما يحدث في العالم (حكى) عن رابعة رضي الله عنها انه ضرب برأسها ركن جدار فادماها فالتفت فقيل لها في ذلك فقالت شغلي بموافقة مراده فيما جرى شغلي عن الاحساس بما ترون من شاهد الحال فاشق عابها ما جرى فلو شق عليها التعذب في نفسها منها فالاشقياء ليس لهم عذاب الا منهم لانهم أقسموا في مقام الاعتراض والتعليل لافعال الله في عبادته ولا شيء كان كذا ولو كان كذا كان أحسن وأليق ونازعوا الربو بية وشاقوا الله ورسوله فشاقوهم شقاؤهم فسموا دار الاشقياء بدخولها في هذه الحال فاذا طال عليهم الامد تغير الحال لأن طول الأمد له حكم بقوله تعالى فطال عليهم الامد فقست قلوبهم فاذا طال الامد على الاشقياء وعلموا أن ذلك ليس بنافع قالوا فالموافقة أولى فتبدلت ورهم فأنزلك التبدل هذا الحكم فزال المشاققة فارتفع العذاب عن بواطنهم فاستراحوا في دارهم ووجدوا في ذلك من اللذة ما لا يعاونه الا الله لانهم اختاروا ما اختار الله لهم وعلموا عند ذلك ان عذابهم لم يكن الا منهم فحمدوا الله على كل حال فاعقبهم ذلك ان يحمدا والله المنعم المتفضل ثم ان لهذا الانسان المفرد الذي هو آدم والكل انسان اقيم فيما هو منفرد به نظر آخر الى منازل السعداء وهي التي عينها الفلك الميكوكب وهي منازل الجنان ومنازل النار فان الجنة مائة درجة والنار مائة درك على عدد الاسماء الالهية فهي بحكم الاشتراك تسعة وتسعون اسماء ينالها كل انسان بما هو مشارك غيره والاسم الموفى مائة وهو وتر الغيب كما كانت التسعة والتسعون وتر الشهاداة لان الله وتر يحب الوتر فالاسم الموفى مائة مفرد منه يتجلى الحق للانسان المفرد اذا كان مع الامر الذي يسمى به انسانا مفردا واذا كان مع هذا الاسم الفرد كانت منازل ثمانية وعشرين منزلة لان حروف نفسه ثمانية وعشرون حرفا ظهر منها في مقام الجمع والوجود علامات تدل على الحق وهي خمس آلاف علامة وثمانية مائة علامة وثمان وثلاثون علامة وهذه كلها منازل في هذه المنازل ولهذا يقال يوم القيامة لقارئ القرآن اقرأ وارق فان منزلتك عند آخر آية تقرأ ولهذا تمدح أبو يزيد بدبانه مامات حتى استظهر القرآن وينبغي لقارئ القرآن ان يكون من أهل الكشف ولا من أهل التعليم الالهي ان يبحث ريسال علماء الرسوم أي شيء يثبت عندهم أو رواه انه كان قرآنا ونسخ لفظه من هذا المصحف العثماني ولا يبالي اذا قالوا له كذا وكذا صححها كان الطريق الى ذلك أو غير صحيح فينبغي ان يحفظه فانه يزيد بذلك درجات وقد اختلفت المصاحف فهذا ينفعه ولا يضره فان هذا الذي بأيدينا هو قرآن بلا شك ونعلم انه قد سقط منه كثير فلو كان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذي جمعه لوقفنا عنده وقتلناه ذوا وحده هو الذي تلاه يوم القيامة اذا قيل لقارئ القرآن اقرأ وارق والاحتياط فيما قلناه ولاكن لأريد بذلك انه يصلي به وانما يحفظه خاصة فانه ليس بتواتر مثل هذا وما نازع أحد من الصحابة في مصحف عثمان انه قرآن فاذا حصل الانسان بما انفرد به في منزلة من هذه المنازل فانه يعطيه حقيقة ما هي عليه مما وضعها الله له من الامور الظاهرة في أفعال العباد في حرركاتهم وسكونهم وتصرفاتهم وما معنى من تعيينها الا ما يسبق الى القلوب الضعيفة من ذلك ووضع الحكمة في غير موضعها فان الحافظين أسرار الله قليلون واذا وفي الانسان المفرد علم هذه الامور ودخل الجنات الثمانية ورأى الكتيب الابيض وعان درجات الناس في الرؤية وتميز مراتبهم ومنازلهم في ذلك ونظر الى التكوينات الجنانية والرقائق الممتدة اليها من فلك البروج علم ان لله أسرار في خلقه فأراد ان يعرفه آثار ذلك فارتقى بنفسه الى هذا الفلك ودار معه دورة واحدة لسلك برج حتى أكمل اثنتي عشرة دورة ونظر بحوله في كل دورة ما يعطى من الاثر في جنات النعيم وفي جهنم وفي عالم الدنيا وفي البرزخ وفي يوم القيامة وفي احوال الكائنات العرضيات في العالم والخاصة بجسد الانسان وروحه

والمولدات وربما يشير الى شيء من هذه الاسرار متفرقا في هذا الكتاب في المنازل منه ان شاء الله تعالى وجميع الاسماء
الالهية المختصة بهذا الانسان الموصوف بهذه الصفة التي ينزل بها هذه المنازل معلومة محصاة وهي الرفيع الدرجات
الجامع اللطيف القوى المذل رزاق عزيز ميث محي قاض مبین محص مصور نور قاهر عليم رب مقدر غني
شكور محيط حكيم ظاهر باطن باعث بدیع واسكل اسم من هذه الاسماء روحانية ملك تحفظه وتقوم به وتحفظها
لهما صور في النفس الانسانية تسمى حروف في الخارج عند النطق وفي الخط عند الرقم فتختلف صورها في الكتابة ولا
تختلف في الرقم وتسمى هذه الملائكة الروحانيات في عالم الارواح بأسماء هذه الحروف فلنذكرها على ترتيب الخارج
حتى نعرف رتبها فاولهم ملك الهاء ثم الهزمة وملك العين المهملة وملك الحاء المهملة وملك الغين المعجمة وملك
الخاء المعجمة وملك القاف وهو ملك عظيم رأيت من اجتمع به وملك الكاف وملك الجيم وملك الشين المعجمة
وملك الياء وملك الصاد المعجمة وملك اللام وملك النون وملك الراء وملك الطاء المهملة وملك الدال المهملة
وملك التاء المعجمة بانهن من فوقها وملك الزاي وملك السين المهملة وملك الصاد المهملة وملك الظاء المعجمة
وملك الراء المعجمة بالثلاث وملك الذال المعجمة وملك الفاء وملك الباء وملك الميم وملك الواو * وهذه الملائكة
ارواح هذه الحروف وهذه الحروف اجساد تلك الملائكة لفظا وخطا بأي قلم كانت فهي هذه الارواح تعمل الحروف
لابدواها اعني صورها المحسوسة للسمع والبصر المتصورة في الخيال فلا يتخيل ان الحروف تعمل بصورها وانما تعمل
بارواحها والكل حرف تسبيح وتمجيد وتهليل وتكبير وتحميد يعظم بذلك كله طاقته ومظهره وروحانيته لانفاره
وبهذه الاسماء يسمون هؤلاء الملائكة في السموات وملائكهم ملك الاوقد افادني وكذلك هذه الكواكب التي ترونها
انما هي صور لها ارواح ملكية تدبرها مثل ما الصورة الانسان فبروحه يفعل الانسان وكذلك الكواكب والحرف لولا
الروح ما ظهر منه فعل فان الله سبحانه ما سوى صورة محسوسة في الوجود على يد من كان من انسان اوريد
اذا هبت فتحدث اشكال في كل ما تؤثر فيه حتى الحية والدودة تمشي في الرمل فيظهر طريق فذلك الطريق صورة
أحدن الله بمشي هذه الدودة او غيرهما فينفخ الله فيها روحا من امره لا يزال يسبحه ذلك الشكل بصورته وروحه الى
ان يزول فتنتقل روحه الى البرزخ وذلك قوله كل من عليها فان وكذلك الاشكال الهوائية والمائية لولا ارواحها
ما ظهر منها في انفرادها ولا في تركيبها ثم وكل من أحدث صورة وانعدمت وزالت وانتقل روحها الى البرزخ فان روحها
الذي هو ذلك الملك يسبح الله ويحمده ويعود ذلك الفضل على من اوجد تلك الصورة الذي كان هذا الملك روحها فما
يعرف حقائق الامور الا اهل الكشف والوجود من اهل الله وطلدنا به الله قلوب الغافلين ليتنبهوا على الحروف
المقطعة في اوائل السور فانها صور ملائكة واسماءهم فاذا نطق بها القارئ كان مثل النداء بهم فاجابوه فيقول القارئ
ألف لام ميم فيقول هؤلاء الثلاثة من الملائكة محييين ما تقول فيقول القارئ ما بعد هذه الحروف تاليا فيقولون
صدقت ان كان خيرا فيقولون هذا مؤمن حقا واخبر بحق فيستغفرون له وهم اربعة عشر ملكا ألف لام ميم
صادراء كاف هاء ياء عين طاء سين حاء قاف نون ظهروا في منازل من القرآن مختلفة فنانزل ظهر فيها واحد مثل
ق ن ص ومنازل ظهر فيها اثنان مثل طس يس حم وهي سبعة اعني الحواميم طه ومنازل ظهر فيها ثلاثة
وهم الم البقرة والم آل عمران والم يونس وهود يوسف و ابراهيم والجر وطسم الشعراء والقصص والعنكبوت
ولقمان والروم والسجدة ومنها منازل ظهر فيها اربعة هم المص الاعراف والمر الرعد ومنازل ظهر فيها خمسة
وهي مريم والشورى وجميعها ثمان وعشرون سورة على عدد منازل السماء سواء فيها ما يتكرر في المنازل
ومنها ما لا يتكرر فصورها مع التكرار تسعة وسبعون ملكا يبد كل ملك شعبة من الايمان وان الايمان بضع
وسبعون شعبة ارفعها لاله الا الله وادناها امانة الاذي عن الطريق والبضع من واحد الى تسعة فقد استوفى غاية البضع
فنظر في هذه الحرف بهذا الباب الذي فتحت له يرى عجائب وتكون هذه الارواح الملكية التي هذه الحروف
اجسامها تحت تسخيرها وبما يبدها من شعب الايمان تده وتحفظ عليه ايمانه وهذا كله من النفس الرجائي الذي

نفس الله به عن خلقه واعلم أن هذه الحروف الاربعة عشر التي في أوائل السور كل حرف منها له ظاهر وهو صورته وله باطن وهو روحه ولكل حرف ليلة من الشهر أعني الشهر الذي يعرف بالقمر فإذا مشى القمر وقطع في سيره أربع عشرة منزلة أعطى في كل حرف من هذه الحروف من حيث صورها قوتين من حيث ذاته ومن حيث نوره وأعطاه قوتين آخرين من حيث المنزلة التي نزل بها ومن حيث البرج الذي اتملك المنزلة ولكن بقدر ما اتملك المنزلة من البرج فيصير في ذلك الحرف أربع قوى فيكون عمله أقوى من عمل كل واحد من أصحاب هذه القوى ويكون عمله في ظهور أعيان المطلوب فإذا أخذ القمر في النقص فقد أخذ في روحانية هذه الحروف إلى أن يكملها بكامل المنازل فتلك ثمان وعشرون والقوى مثل القوى إلا أنه يكون العمل غير العمل فالعمل الظاهر في المنافع والعمل الثاني في دفع المضار وفي قوة النور الذي للقمر لهذا الحرف مراتب بحسب المنزلة والبرج الذي تكون فيه الشمس واتصالات القمر بالمنزلة في تسديسها وتربيعها وتثليثها ومقابلتها ومقارنتها فتختلف الأحكام باختلاف ذلك هذا الحرف من قوة النور القمري فالعمل بالحروف يحتاج إلى علم دقيق فهذه القوى تحصل للحرف من سير القمر وقد ذكرنا حرف كل منزلة وأمالا ألف مرتبة مرتبة الجوزهر وهو من الحروف المركبة أنزلوه منزلة الحرف الواحد كمال نشأة الحروف ولهذا الحرف ليلة السرار الذي يكون للقمر فإن كسف القمر الشمس فذلك أسعد الحالات وأقواها في العمل بلام ألف وان لم يكسفها ضعف عمله بقدر ما نزل عنها وكذلك اتصالات القمر بالخمسة لها أثر في الحرف على ما وقع عليه اتصاله بذلك الكوكب من الأحكام الخمسة كما كان حاله مع الشمس ويعتبر العامل أيضا شرف القمر وهبوطه وكونه خالي السير وبعيد النور وكونه مع الرأس وكونه مع الذنب لأن الله ما قدر هذا القمر منازل حتى عاد كالعرجون القديم واختصه بالذكور سدى بل ذلك الحكمة الهلوية يعلمها من أوتي الحكمة التي هي الخير الكبير الإلهي فان الستة الباقية قدرها أيضا منازل في نفس الامر وما حصه بالذكور فلما دخل القمر في الذكور كان له من القوة الإلهية والشرف في الولاية والحكم الإلهي ما ليس لغيره فانه ما ذكرنا بالاحرف وبها نزل اليها الذكور فكان نسبتها إلى الحروف أتم من نسبة غيره فصار امداده للحروف امدادين امداد جزاء وشكر لأن بها حصل له الذكور وامدادا طبيعيا كامدا سائر الستة لهذه الحروف وانما ذكرنا ما يختص بالقمر دون سائر الستة لانا في سماء الدنيا وهو موضع القمر وهو في ليلة السرار بارد رطب وفي ليلة الابدار حار رطب لما فيه من النور فهو مائي هوائي وفيما بينهما بحسب ما فيه من النور فإن النور له الشرف ولما اجتمع النار مع النور في الاحراق وقوة الفعل في بقية العناصر لهذا افتخر ابليس على آدم وتكبر عليه فان النار لا يقبل التبريد بخلاف بقية الاركان فان الهواء يسخن وكذلك الماء وكذلك التراب فللنار في نفس الاركان أثر ليس لواحد منها في النار أثر وكذلك الماء له أثر في الهواء والتراب فيبرد الهواء ويزيد في رطوبته ويرطب التراب ويزيد في برودتها ولبس للهواء والتراب في هذين العنصرين أثر أقوى الاركان النار وبعده الماء فالحرارة للنار والبرودة للماء ولهذا جعلهما فاعلين والاثنين الآخرين منفعلين رطوبة الهواء ويبوسة التراب سبجان الخير العليم الخلاق مرتب الامور ومقدرها لاله الا هو العزيز الحكيم وفي ليلة تقييدى لهذا الفصل وهي الليلة الرابعة من شهر ربيع الآخر سنة سبع وعشرين وستمائة الموافقة ليلة الاربعاء الذي هو الموافى عشرين من شباط رأيت في الواقعة ظاهرا الهوية الإلهية وباطنها شهودا محققا ما رأيتها قبل ذلك في مشاهد من مشاهدنا خصل لي من مشاهدة ذلك من العلم واللذة والابتهاج ما لا يعرفه الا من ذاقه فما كان أحسنها من واقعة ليس لوقعها كادبة خافضة رافعة وصورتهامثال في الهامش كما هو فن صورته لا يبدله والشكل نور ابيض في بساط أحمر له نور ابيض في طبقات أربع صورة وأيضار وجهها في ذلك البساط في الطرف الآخر في طبقات أربع فمجموع الهوية ثمانية في طرفين مختلفين من بساط واحد فأطراف البساط ما هي البساط ولا غير البساط فما رأيت ولا علمت ولا تخيلت ولا خطر على قلبي صورة ما رأيت في هذه الهوية ثم انها لها حركة خفية في ذاتها أراها وأعلمها من غير نقلة ولا تغير حال ولا صفة

الفصل الثامن والعشرون في الاسم الإلهي القابض وتوجهه على إيجاد ما يظهر في الانير من ذوات الازناب

والاحتراقات ووجود حرف التاء المججمة بالتثنية من فوقها من الحروف وله من المنازل منزلة القلب الاثير ركن النار وهذه الاركان وجودها قبل وجود هذه الافلاك من حيث ما تقول سموات لامن حيث ماهي افلاك وهو متصل بالهواء والهواء حار رطب فبما في الهواء من الرطوبة اذا اتصل بهذا الاثير اثير فيه لتحرر كنه اشتعالا في بعض اجزاء الهواء الرطبة فبست الكواكب ذوات الازدباب وذلك لسرعة اندفاعها تظهر في رأي العين تلك الازدباب واذا أردت تحقيق هذا فانظر الى شرر النار اذا ضرب الهواء النار بالمروحة وغير هاتين طائر منها شرر أمثال الخيموط في رأي العين ثم تنطفئ كذلك هذه الكواكب وجعلها الله من زمان بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رجوما للشياطين فان الشياطين وهم كفار الجن لهم عروج الى السماء الدنيا يسترقون السمع أي ما تقول الملائكة في السماء وتحدث به عما أوحى الله به فيها فاذا سلك الشيطان أرسل الله عليه شهبا بارصدا ثاقبا ولهذا يعطى ذلك الضوء العظيم الذي تراه ويبقى ذلك الضوء في أثره طويلا ورأيت مرة طرية قد بقي ضوءه ساعة وأز يد من ساعة وأنا بالطواف رأيت جماعة الطائفة بالكعبة وتعجب الناس من ذلك ومارأينا قط ليلة أكثر منها ذوات أذاب الليل كله الى ان أصبح حتى كانت تلك الكواكب لكثرتها وتداخل بعضها على بعض كما يتداخل شرر النار تحول بين أبصارنا وبين رؤية الكواكب فقلنا ما هذا الا امر عظيم فبعد قليل وصل اليانا ان الذين ظهر فيه حادث في ذلك الوقت الذي رأينا هذا وجاءتهم الريح بتراب شبيه التوتيا كثيرا الى ان عم أرضهم وعلا على الارض الى حد الركب وخاف الناس وأظلم عليهم الجوق بحيث ان كانوا يمشون في الطرق في النهار بالسرج وحال تراكم الغم بينهم وبين نور الشمس وكانوا يسمعون في العزير يرددو يا عظيما وذلك في سنة ست مائة أو تسع وتسعين وخمسة مائة الشك مني فاني ما قيدته حين رأيت ذلك وما قيدته في هذا المكان الا في سنة سبع وعشرين وست مائة ولذلك أصابني الشك لبعده الوقت لكنه معروف عند الخاص والعام من أهل الحجاز واليمن ورأينا في تلك السنة عجائب كثيرة وفي تلك السنة حل الوباء بالطائف حتى ما بقي فيها ساكن حل بهم من أول رجب الى أول رمضان سنة تسع وتسعين وخمسة مائة عن تحقيق وكان الطاعون الذي نزل بهم اذا كانت علامته في أبدانهم ما يتجاوزون خمسة أيام حتى يهلك فمن جاز خمسة أيام لم يهلك وامتلأت مكة بأهل الطائف وبقيت ديارهم مفتحة أبوابها واقشتمهم ودوابهم في مراعيها فكان الغريب في تلك المدة اذا مر بارضهم فتناول شيئا من طعامهم أو قاشهم أو دوابهم اذ لم يكن هناك حافظ يحفظه أصابه الطاعون من ساعته واذا لم يتناول شيئا سلم خفي الله أمواهم في تلك المدة لمن بقي منهم ولم يدرهم وتابوا وورثوا البنات في تلك السنة وسكنت الفتى التي كانت بينهم فلما نجاهم الله من ذلك ورفع عنهم واستقر لهم الامان عادوا الى ما كانوا عليه من الادبار وهذه الكواكب ذوات الازدباب ما تحدث في الاثير وانما يحدث منه في الهواء تشعله فهو على الحقيقة هواء محترق لا مشتعل هذا هو الاثير فهو كالصواعق فانها هوية محترقة لا شعله فيها فاما أثر في الاثير فيه ولا يحدث في هذا الركن شيء سوى ما ذكرناه الا أنه في نفس الامر ملك كريم له تسبيح خاص وساطان قوى والسماء الدنيا في غاية من البرودة لولا ان الله حال بيننا وبين برده هذه السماء بهذه النار التي بين الهواء وبين السماء ما كان حيوان ولا نبات ولا معدن في الارض لشدة البرد فسخن الله عالم الأرض والماء والهواء بماترميه الكواكب من الشعاعات الى الارض بواسطة هذا الاثير فسخن العالم فتسرى فيه الحياة وذلك بتقدير العزيز العليم لا اله الا هو رب كل شيء ومليكه

الفصل التاسع والعشرون في الاسم الالهي الحى وتوجهه على إيجاد ما يظهر في ركن الهواء وله من الحروف حرف الزاى ومن المنازل منزلة الشولة قال الله تعالى فسخرنا له الريح تجري بأمره رخاء حيث أصاب * فجعلها مأمورة يعلمنا انها تعقل ولا يسمى الهواء ريحا الا اذا تحرك وتموج فان اشتدت حركته كان زعزعا وان لم تشتد كان رخاء أى ريحا لينه والريح زور وح يعقل كسائر أجسام العالم وهو به تسبيحه تسرى به الجوارى ويطن السرج ويشعل النيران ويحرك المياه والاشجار ويموج البحار ويزلزل الارض ويلعب بالاغصان ويزجى السحاب وهو ركن أقوى من الماء والماء أقوى من النار والنار أقوى من الحديد والحديد أقوى من الجبال والجبال أقوى من

الارض وما ثم شيء أقوى من الهواء الا الانسان حيث يقدر على قمع هواه بعقله الذي أوجده الله فيه فيظهر عقله في حكمه على هواه فانه لقوة الصورة التي خلق عليها الرياسة له ذاتية ولكونه ممكنا الفقر والدلة له ذاتية فاذا غاب فقره على رياسته فظهر بعبوديته ولم يظهر له بوبية الصورة فيه أثر لم يكن مخلوق أشد منه وهكذا أخبر صلى الله عليه وسلم على ما حدثناه محمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن عبد الكريم التميمي القاسمي قال حدثنا عمر بن عبد المجيد المياثبي حدثنا عبد الملك بن قاسم الهروي حدثنا محمود بن القاسم الأزدي حدثنا عبد الجبار بن محمد الجراحي حدثنا محمد بن أحمد المحجوبي حدثنا أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي حدثنا محمد بن بشار حدثنا يزيد بن هرون حدثنا العوام بن حوشب عن سليمان بن أبي سليمان عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله الارض جعلت تيمم خلق الجبال فقال بها علمها فاستقرت فنجبت الملائكة من شدة الجبال فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من الجبال قال نعم الحديد فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من الحديد قال نعم النار فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من النار قال نعم الماء فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من الماء قال نعم الريح فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من الريح قال ابن آدم تصدق بصدق عبينه يخفيها عن شماله هذا حديث غريب في هذا الحديث علم جوارح الانسان بالاشياء ولهذا وصفها الله تعالى يوم القيامة بأنها تشهد فقال يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون فالهواء موجود عظيم وهو أقرب الاركان نسبة الى نفس الرحمن فهو أحق بهذا الباب والهواء هو نفس العالم الكبير وهو حياته وله القوة والافتدال وهو السبب الموجب لوجود النعمات بتحرريك الآلات من حركات الافلاك وأغصان الاشجار وتقاطع الأصوات فيؤثر السماع الطبيعي في الارواح فيحدث فيها هيمان وسكر وطرب فالهواء اذا تحرك أقوى المؤثرات الطبيعية في الاجسام والارواح وقد جعل الله هذا الركن أصل حياة العالم الطبيعي كما جعل الماء أصل الصور الطبيعية فصورة الهوام من الماء وروح الماء من الهواء ولو سكن الهواء طلاك كل متنفس وكل شيء في العالم متنفس فان الأصل نفس الرحمن وجعله الله لطيفا ليقبل سرعة الحركة فان العالم المتنفس يحتاج في وقت الى نفس كثير وفي وقت الى نفس قليل ألا ترى الانسان في زمان الصيف اذا حسي بدنه حرك الهواء بالمروحة ليبرد عنه ما يجده من الحرارة لما في الهوام من برودة الماء من حيث صورته وان كانت له حركة خفيفة ولكن لا تكفي المحرور كما انه اذا كثر بحيث أن يتأذى منه الانسان طلب التبر عنه لانه ليس في قوة الحيوان تقايله الهواء الا اذا كان الانسان هو الذي يثير حركة الهواء فانه يقدر على تقايله بضعف حركة السبب الذي به أثاره وأما اذا كان السبب خارجا عن حكم الانسان فانه لا يقدر على تقايله وانما هو الهواء الذي يسوق الارواح الى المشام من طيب وخبيث وفيه تظهر صور الحروف والكلمات فلو لا الهواء ما نطق و لا صوت مصوت ولما كان البارئ متكاما و وصف نفسه بالكلام و وصف نفسه بان له نفسا وان كان ليس كمثل شيء ولكن به عباده العارفين ان علمه بالعالم علمه بنفسه و وصف نفسه سبحانه بأنه ينفخ الارواح فيعطى الحياة في الصور المسوأة فجاء بالنفخ الذي يدل على النفس لحياة العالم بالنفخ الالهي من حيث ان له نفسا فلم يكن في صور العالم أحق بهذه الحياة من الهواء فهو الذي خرج على صورة النفس الرحمان الذي ينفس الله به عن عباده ما يجذونه من الكرب والغم الذي تعطيه الطبيعة وبعد أن عرفتكم بمنزلة الهوام من العالم فلنذكر ما يحدث فيه فمما يحدث فيه صور الجنين في النكاح والتمر في اللقاح قال تعالى وأرسلنا الرياح لواقح وهذا معروف بالمشاهدة في تلقيح الثمار فالهواء ينكح بما يحمله من روائح الذكور به والعقيم منه ما عدا اللواقح واللواقح من الرياح ليست مخصوصة بالتمر وانما هي كل ريح تعطى الصور والعقيم كل ريح تذهب بالصور فالهواء الذي يشعل النار من الرياح اللواقح والذي يطفيء السرج من الريح العقيم وان كانت واحدة في العين فما هي واحدة عند من يرى تجدد العالم في كل نفس فانهم في لبس من خلق جديد وأصل هذا في العلم الالهي أن اللواقح ما تعطيه الربوبية من وجود أعيان المربوبين والعقيم سبغات الوجه المذمومة أعيان الكائنات من خلقه ومما وجد من العالم في الهواء البرد والتلج والجليد اذا غلب عليه برد الماء فتشكل البرد من استدارته وجليده من اليبوسة التي تعطيه برد التراب والتلج دون الجليد في

اليوسسة والمطر من رطوبته ومايز يده الماء من رطوبته فانه يزيد في كميتها ويتكثف في هذا الهواء في الجبال التي ذكر الله أمرها في قوله وينزل من السماء من جبال فيها من برد وقد بيناها فيما قبل من هذا الكتاب تغلب الرطوبة في الهواء بمايز يده في رطوبته الماء وتعطيه النار من الحرارة بمايز يده في كمية حرارة الهواء فيحدث في الجو في هذه الجبال نغفين لان هذه الاركان مركبة من الأربع الحقائق الطبيعية كل ركن منها وهذا سبب قبولها صور الكائنات فيها ولولم يكن كذلك ما قبلت المولدات فاذا تعفن ماتعفن من ذلك كون الله في ذلك التعفن حيوانات هوائية جوية على صور حيات بيض وحيوانات للاستدارة أمما هذه المستديرة فرأيناها وأما الحيات البيض فرأينا من رآها وقد وقفنا على ذكرها في بعض كتب الانواء وان البراة البلية اذا علت في الجو في أوقات ووقعت بشئ منها نزلت بها على مرأى من أصحابها ومن رآها والدمى وقد نزل بها البازي من الجو في أيام السلطان محمد بن سعد صاحب شرق الاندلس وهذا الصنف المستدير الذي عايناه من ذلك التكوين يسمى بالاندلس بالشلمندار وأكثرا ينزل في السكوانين مع المطر وفيه خواص اذا لعق باللسان لا يكن خرجت عن معرفة تلك الخواص في هذا الوقت وهو مجرب عندنا وما يحدث في هذا الركن مما إلى ركن النار منه الصواعق وهي هواء مشرق والبرق وهو هواء مشتل تحته الحركة الشديدة والرعود وهو هبوب الهواء تصدع أسفل السحاب اذا تراكم وهو تسبيح اذا كل صوت في العالم تسبيح لله تعالى حتى الصوت بالكامة القبيحة هي قبيحة وهي تسبيحة بوجه يعلمه أهل الله في أذواقهم لمن عقل عن الله وهذا الملك المسمى بالرعده هو مخلوق من الهواء كما خلقنا نحن من الماء وذلك الصوت المسمى عندنا بالرعده تسبيح ذلك الملك وفي ذلك الوقت يوجد الله فعينه نفس صوته وبذهب كما يذهب البرق وذوات الاذئاب فهذه حوادث هذا الركن في العالم العنصري وله حرف الزاي وهو من حروف الصغير فهو مناسب له لان الصغير هواء بشدة وضيق وله النشوة وهي حارة فافهم

(الفصل الثلاثون) في الاسم الالهى المحي وتوجهه على إيجاد ما يظهر في ركن الماء وله حرف السين المهمة من الحروف وله من المنازل المقدرة منزلة النعائم قال تعالى وجعلنا من الماء كل شئ حي وقال تعالى وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم رجز الشيطان وليربط على قلوبكم ويثبت به الاقدام فاعاد الضمير من به الاقدام على المطر والرجز بالسين القدر عند القراء وهو هذا القدر المعنوي لانه مضاف الى الشيطان فلا يدل الاعلى ما يليق به من الشبه والجهالات والامور التشكيكية ليقدر بها محل هذا القلب وبذهب الله ذلك بما في الماء المنزل من الحياة العالمية بالبراهين والكشف فاذا زال ذلك القدر الشبهى بهذا الماء المنزل من عند الله زال الوسخ الجهلى وارتفع الغطاء عن القلب فنظر بعينه في ملكوت السموات والارض فربط ذاته بما أعطاه العلم فعلم ما ارى يده في كل نفس ووقت فعامله بما أعطاه العلم المنزل الذي طهره به في ذلك الماء الذي جعل نزوله في الشاهر علامة على فعله في الباطن فكان من مواطنه مقابلة الاعداء فاداه ما عاينه وربط قلبه به ان ثبت قدمه يوم الزحف عند لقاء الاعداء فاولوا مدبرين وأنزل الله نصره وهو تثبيت الاقدام فهذا ما أعطاه الله في الماء من القوة الالهية حيث أنزله منزلة الملائكة بل أنتم من الملائكة وانما قلنا بل أنتم فان الله جعل الماء سبب تثبيت اقدام المجاهدين المؤمنين فقال ويثبت به الاقدام فانزله منزلة العين على ما يربد وقال في الملائكة اذ يوحى ربك الى الملائكة اتي معكم الماعلم من ضعفهم أعانهم ان الله معهم من حيث أنيته ليقوى جاشهم فيما يلقونه في قلوب المؤمنين المجاهدين ان يشتبوا ويصابوا العدو ولا ينهزموا وهذه من لمات الملائكة فقال لهم فثبتوا الذين آمنوا أى اجعلوا في قلوبهم ان يشتبوا ثم أعانهم فقال سأتي في قلوب الذين كفروا الرعب أخبرهم بذلك ليلقوا في نفوس المجاهدين هذا الكلام فانه من الوحى فيجد المجاهد في نفسه ذلك اللقاء وهو وحى الملك في لفته فانظر كم بين مرتبة الماء ومرتبة هؤلاء الملائكة والماء وان كان من الملائكة فهو ملك عنصري وأصله في العنصر من نهر الحياة الطبيعية الذي فوق الاركان وهو الذي ينغمس فيه جبريل كل يوم غمسة وينغمس فيه أهل النار اذا خرجوا منها بالشفاة فهذا الماء العنصري من ذلك الماء الذي هو نهر الحياة وهذه الملائكة التي تقوى قلوب المجاهدين وتثبتهم

وتوحى اليهم قوله سنأتي في قلوب الذين كفروا الرعب هم الملائكة الذين يدخلون البيت المعمور الذي في السماء السابعة
المخلوقين من قطرات ماء نهر الحياة في انتفاض الروح الامين من الغماسة ولهذا قرن الملائكة بالمجاهدين في التثبيت
مع الماء المنزل لثبته بالاقدام فقد أبان الله في هذه عن مرتبة الماء من مراتب الملائكة ليعقلها العالمون من عباد الله
وما يعقلها الا العالمون فجعل الله من الماء كل شيء حي وهذا الركن هو الذي يعطى الصور في العالم كله وحياته في حركته
ثم ان هذا الركن جعله الله مالحا للماء من مصالح العالم فانه بما فيه من الملوحة يصفى الجو من الوخم والعفونات التي تطرأ
فيه من أبخرة الارض وأنفاس العالم وذلك ان الارض بطبعها ما تعطى التعفين لانها باردة يابسة فيحصل فيها من الماء
رطوبات عرضية تكثر فاذا كثرت وسخنتم أشعة الكواكب مثل الشمس وغيرها برور هذه الاشعة على الاثير ثم
بما في جو الارض من حركات الهواء المنضغط فان الحركة سبب موجب لظهور الحرارة ويظهر ذلك في الجسامات في
الارض الكبرى بزيادة فاذا انضاعت كمية الحرارة على هذه الرطوبات صعدت بها علوا بخارا فمن هنالك يطرأ التعفين في
الجو فيذهب ذلك التعفين ما في البحر من الملوحة فيصفو الجو وذلك من رحمة الله بخلقه فلا يشعر بذلك الا العلماء
من عباد الله ثم ان الله جعل للبتاع في الماء حكما وأصل ذلك الحكم من الماء هذا هو العجب فجعل من الارض سباحا
تعطى ماء مالحا اذا عظم ذلك منها وتعطى فعاما ومبرازا عاقا كما تعطى أيضا مذابرا تا كل ذلك يجعل الله تعالى وأصل
هذا كله مما أعطى الماء الارض من الرطوبات وأعطاها الهواء والحركات من الحرارة وتختلف أمزجة الارض فن
الماء عذب فترات لمصالح العباد فيما يستعملونه من الشرب وغير ذلك ومنه ملح أجاج لمصالح العباد فيما يذهب به من
عفونات الهواء فاما من ركن الاوقد جعله الله مؤثرا ومؤثرا فيه أصل ذلك في العلم الالهي واذا سألك عبادي عنى فاني
قريب أجيب دعوة الداعي اذا دعاني وكل مؤثر فيه من العالم فمن الاجابة الالهية وأما اسم الفاعل من ذلك فهو معلوم
عند كل أحد فانهنا الاعلى ما يمكن ان يفعل عنه أكثر الناس كما قال في أشياء ولكن أكثر الناس لا يعلمون ثم ان الله
عز وجل ما جعل التسكويبات التي هي دواب البحر في البحر الملح الا في العذب منه خاصة فلو لا وجود الهواء فيه والماء
العذب ما تكون فيه حيوان ألا ترى البخار الصاعد من الانهار والبحار ولا سيما في زمان البرد ذلك هو النفس يصعد
من الارض ومن البحر كما يخرج النفس من المتنفس يطلب ركنه الاعظم فيستحيل ماء ويلحق بعنصره منه على
قدر ما سبق في علم الله من ذلك فهو دواب دائر منه يخرج واليه يرجع بعضه أصله في العلم الالهي ان الله كان ولا شيء
وأوجد الأشياء وأظهر فيها الدعاوى بما جعل فيها من استحداث بعضها الى بعض وبما أعطاها من القوى التي تفعل بها
وقال بعد هذا كله واليه يرجع الامر كله فجعل صعود البخار من الماء وهو ماء استحال هو يسمى بخارا يقع الفرق
بين الهواء الاصل وبين الهواء المستحيل ثم يصير غماما مترا كما ثم ينزل ماء كما كان أول مرة فعاد الى أصله الذي خرج منه
ثم يعود الدور فلهذا شبهناه بالدواب وقلنا انه يرجع وذلك بتقدير العزيز العليم انتهى الجزء الثالث والعشرون ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم) *

الفصل الحادى والثلاثون * في الاسم الهى المميت وتوجهه على إيجاد ما يظهر في الارض وله حرف الصا المهملة
ومن المنازل البلدة قال تعالى خلق الارض في يومين وقال وقد فيها أقواتها وهى أول مخلوق من الاركان ثم الماء ثم
الهواء ثم النار ثم السموات وأخبر تعالى عنها بأمر تقضى انها تعقل فوصفها بالقول والابابة وقال لها وقالت له ونعتها
بالطاعة والاخذ بالاحوط ليدل بذلك على علمها وعقلها وجعلها محلات لتكوين المعادن والنبات والحيوان والاسنان
وجعلها حضرة الخلافة والتدبير فهى موضع نظر الحق وسخر في حقها جميع الاركان والافلاك والاملاك وأثبت فيها
من كل زوج بهيج من كل ذكرو أنثى وما جمع لمخلوق بين يديه سبحانه الا لما خلق منها وهى طينة آدم عليه السلام خرها
بيديه وهو ليس كمثل شيء وأقامها مقام العبودية فقال الذى جعل اسم الارض ذلولا وجعل لها مرتبة النفس الكلية
التي ظهر عنها العالم كذلك ظهر عن هذه الارض من العالم المولدات الى مقعر فلك المنازل وهذا الركن لا يستحيل الى

شيء ولا يستحيل اليه شيء وان كان بهذه المثابة بقية الاركان ولكنه في هذا الركن أظهر حكمائه في غيره واعلم ان كل معلوم يدخله التقسيم فانه يدخل في الوجود الذهني لا بد من ذلك وقد يكون هذا الداخل في الوجود الذهني ممن يقبل الوجود العيني وقد يكون ممن لا يقبل الوجود العيني كالحال والذي يقبل الوجود العيني لا يخلو اما ان يكون قائما بنفسه وهو المقول عليه لافي موضوع واما ان لا يكون فاما قسم ما يكون قائما بنفسه فلا يخلو اما ان يكون متحيزا أو غير متحيز وأما قسم لافي موضوع غير متحيز فلا يخلو اما ان يكون واجب الوجود لذاته وهو الله تعالى واما ان يكون واجبا بغيره وهو الممكن وهذا الممكن اما ان يكون متحيزا أو غير متحيز والقسمة فيما هو قائم بنفسه من الممكنات فغير المتحيز كالنفوس الناطقة المدبرة لجوهر العالم النوراني والطبيعي والعنصري والمتحيز اما ان يكون مركبا ذا أجزاء واما ان لا يكون ذا أجزاء فان لم يكن ذا أجزاء فهو الجوهر الفرد وان كان ذا أجزاء فهو الجسم وأما القسم الذي هو في موضوع وهو الذي لا يقوم بنفسه ولا يتحيز الا بحكم التبعية فلا يخلو اما ان يكون لازما للوضوع أو غير لازم في رأي العين واما في نفس الأمر فلا شيء مما لا يقوم بنفسه يكون باقيا في نفس الأمر زائدا على زمان وجوده لكن منه ما تعقبه الامثال ومنه ما يعقبه ما ليس بمثل فاما الذي يعقبه الامثال فهو الذي يتحيز انه لازم كصفرة الذهب وسواد الزنجي وأما الذي لا تعقبه الامثال فهو المسمى بالعرض واللازم يسمى صفة وابست المعلومات التي لها وجود عيني سوى ما ذكرنا واعلم ان العالم واحد بالجوهر كثير بالصورة واذا كان واحدا بالجوهر فانه لا يستحيل وكذلك الصورة أيضا لا تستحيل لما يؤدى اليه من قلب الحقائق فالحرارة لا تكون برودة واليبوسة لا تكون رطوبة والبياض لا يستحيل سوادا والتثليث لا يصير تربيعة الكن الحار قد يبرد في زمان كونه حارا وكذلك البارد قد يزدحم حارا في زمان كونه باردا وكذلك الابيض قد يكون أسود بمثل ما ذكرنا والمثلث قد يكون مربعاً فبطالت الاستحالة فالارض والماء والهواء والافلاك والمولدات صور في الجوهر فصور تخلف عليه فيسمى بهما من حيث هيته وهو الكون وصور تخلف عنه فيزول عنه بزوالها ذلك الاسم وهو انفسادها في الكون استحالة يكون المفهوم منها ان عين الشيء استحالة عين آخر انما هو كاذب كذا العالم في كل زمان فرد يتكون ويفسد ولا يبقاء لعين جوهر العالم لولا قبول التكوين فيه فالعلم يقتصر على الدوام أما افتقار الصور فلغير وزها من العدم الى الوجود وأما افتقار الجوهر فلحفظ الوجود عليه اذ من شرط وجوده وجود تكوين ما هو موضوع له لا بد من ذلك وكذلك حكم الممكن القائم بنفسه الذي لا يتحيز هو موضوع لما يحمله من الصفات الروحية والادراكات التي لا يبقا لعينه الا بها وهي تتجدد عليه تجدد الاعراض في الاجسام وصورة الجسم عرض في الجوهر وأما الحدود انما يحلها الصور فهي المحدودة ولا بد أن يوجد في حدها الجوهر الذي تظهر فيه وهذا القدر يسمون الصور جوهر الكونهم يأخذون الجوهر في حد الصورة وبالجملة فالنظر في هذه الامور من غير طريق الكشف الالهي لا يوصل الى حقيقة الامر على ما هي عليه لاجرم انهم لا يزالون مختلفين ولهذا اعدت الطائفة السعيدة المؤيدة بروح القدس الى التجرد عن أفكارها والتخاضع عن قيود قواها وانساب بالنور الاعظم فعينت الامر على ما هو عليه في نفسه اذ كان الحق عز وجل بصرها فلم تشاهد الا حقا كما قال الصديق ما رايت شيئا الا رايت الله قبله فيرى الحق ثم يرى أثره في الكون وهو الوقوف على كفية الصدور فكأنه عين الممكنات في حال ثبوتها عند مارش على مارش منها من نور الاعظم فانصفت بالوجود بعدما كانت تنعت بالعدم فن هذا مقامه فقذار تقع عنه غطاء العمى والخيرة فكشفنا عنك غطاءك فبصرتك اليوم حديدان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد فاجعل العلم الافي الشهود فالحاكم يحكم بغلبة ظنه والشاهد يشهد بعلمه لا بظن ثم اعلم ان اجسام العالم تنقسم الى لطيف وكثيف وشفاف وكدر ومظلم ومنور والى كبير وصغير والى مرئي وغير مرئي فالوجود كله عطاء

ليس عند الله منع * كل ما منه عطاء فاذا ما قيل منع * لم يكن الاعطاء

فانا ما بين شئين غطاء وغطاء * وأنا لكل ما في الكون من خير وعاء

فالرجل الذي راى الحق حقا فاتبعه وحكم الهوى وقعه فاذا جاع جوع اضطرار وحضر بين يديه أشهى ما يكون من الاطعمة تناول منه بعفلة لا بشهوته ودفع به سلطان ضرورته ثم أسلك عن الفضل غنا نفس وشرف همة

فذلك سيد الوقت فاقتدبه وذلك صورة الحق أنشأها الله صورة جسمية بعيدة المدى لا يبلغ مداها ولا يخفى طريق هداها وهذا هو طبع الارض فهي الذلول التي لا تقبل الاستحالة فيظهر فيها أحكام الاركان ولا يظهر لها حكم في شيء تعطي جميع المنافع من ذاتها هي محل كل خير فهي أعز الاجسام لان تراحم المتحرّكات بحر كرتها لانها لا تفارق حيزها يظهر فيها كل ركن سلطانه وهي الصبور القابلة الثابتة الراسية سكن ميدها جبالها التي جعلها الله أتادها لما تحرّكت من خشية الله آمنها الله بهذه الاوتاد فسكنت سكّون الموقنين ومنها تعلم أهل اليقين يقينهم فانها الام التي منها أخرجنا واليهانعود ومنها أخرج تارة أخرى لها التسليم والتفويض هي أطفال الاركان معنى وما قبلت الكثافة والظلمة والصلابة الا لستراً أودع الله فيها من الكنوز لما جعل الله فيها من الغيرة فخار السعاة فيها فلم يخرقوها ولا بلغوا جبالها طولاً لأعطاها صفة التقديس فجعلها طهوراً في أشرف الحالات وذلك عند الاضطراب لما أقامها مقامه مثل الظمان يرى السراب فيحسبه ماء فاذا جاءه لم يجد شيئاً يعني ماء ووجد الله عنده فجاوحد الله الا عند الضرورة كذلك طهارة الارض لا تكون الا لفاقد الماء على ما كان من الاحوال فانظر ما أنشرف منزله ثم أنزلها منزلة النقطة من المحيط فهي تقابل بذاتها كل جزء من المحيط وينظر اليها كل جزء من المحيط فكل خط منها يخرج الى المحيط على السواء والاعتدال لانها ما تعطي الا بحسب صورتها وكل خط من المحيط اليها يقصد فلوزالت زال المحيط ولوزال المحيط لم يلزم زوالها فهي الدائمة الباقية في الدنيا والآخرة أشبهت نفس الرحمن في التكوين واعلم ان الله تعالى قد جعل هذه الارض بعدما كانت رتقا كالجسم الواحد كما كانت السماء مفتقة رتقها وجعلها سبعة أطباق كما فعل بالسموات وجعل لكل أرض استعداد انفعال لان حركة فلك من أفلاك السموات وشعاع كوكبها فالارض الاولى وهي التي نحن عليها للفلك الاول من هناك ثم تنزل الى ان تنتهي الى الارض السابعة والسماء الدنيا وذلك قال عليه السلام فيمن غصب شبراً من الارض طوقه الله به من سبع أرضين لانه اذا غصب شيئاً من الارض كان ماتحت ذلك المغصوب مغصوباً الى منتهى الارض ولو لم تكن طباقاً بعضها فوق بعض لم يظل معقول هذا الخبر وكذلك الخبر الوارد في سجود العبد على الارض ظهر الله بسجدة الى سبع أرضين وقال تعالى ان السموات والارض كانتا رتقاً أي كل واحدة منهما مرتوقة ثم قال ففتقناها يعني فصل بعضها من بعض حتى تميزت كل واحدة عن صاحبتها كما قال خلق سبع سموات طباقاً من الارض مثلهن الظاهر يريد طباقاً ثم قال ينزل الامر بينهما أي بين السموات والارض ولو كانت أرضاً واحدة لقال بينهما هذا هو الظاهر وهو الذي يعطيه الكشف والامر النازل بينهما هذا الامر الالهي الذي يكون بين السماء الدنيا والارض التي نحن عليها ينزل من السماء ثم يطلب أرضه وهو قوله وأوحى في كل سماء أمراً فذلك الامر هو الذي ينزل الى أرضه بما أوحى الله فيه على عامر تلك الارض من الصور والارواح وجعل هذه الارض سبعة أقاليم واصطفى من عباده المؤمنين سبعة سماهم الابدال لكل بدل أقليم يمسك الله وجود ذلك الاقليم به فالاقليم الاول ينزل الامر اليه من السماء الاولى من هناك وتنظر اليه روحانية كوكبه والبدل الذي يحفظه على قلب الخليل عليه السلام والاقليم الثاني ينزل الامر اليه من السماء الثانية وتنظر اليه روحانية كوكبها والبدل الذي يحفظه على قلب موسى عليه السلام والاقليم الثالث ينزل الامر الالهي من السماء الثالثة وتنظر اليه روحانية كوكبها والبدل الذي يحفظه على قلب هارون ويحيي عليهما السلام بتأييد محمد عليه الصلاة والسلام والاقليم الرابع ينزل الامر اليه من قلب الافلاك كلها وتنظر اليه روحانية كوكبها الاعظم والبدل الذي يحفظه على قدم ادريس عليه السلام وهو القطب الذي لم يمت الى الآن والاقطاب فينا نوابه والاقليم الخامس ينزل اليه الامر من السماء الخامسة وتنظر اليه روحانية كوكبها والبدل الذي يحفظ الله به ذلك الاقليم على قلب يوسف عليه السلام ويؤيده محمد صلى الله عليه وسلم والاقليم السادس ينزل الامر اليه من السماء السادسة وتنظر اليه روحانية كوكبها والبدل الذي يحفظه على قلب عيسى روح الله ويحيي عليهما السلام والاقليم السابع ينزل الامر اليه من السماء الدنيا وينظر اليه روحانية كوكبها والبدل الذي يحفظه على قلب آدم عليه السلام واجتمعت بهؤلاء الابدال السبعة بحرم مكة خلف حطيم الحنابلة وجدتهم يركعون هناك فسلمت عليهم وسلموا علينا وتحدثت معهم

فما رأيت فما رأيت أحسن سمتاً منهم ولا أكثر شغلاً منهم بالله ما رأيت مثلاً لهم الاسقيط الرفرف ابن ساقط العرش بقونية وكان فارسياً

وصل * واعلم ان الفرق الذي بين مزاج العنصر الواحد ومزاجه بعضه ببعضه أو امتزاجه بعنصر آخر كما امتزاج الماء بالتراب فيحدث اسم الطين فما هو تراب وما هو ماء والامتزاج في العنصر الواحد كالنيل والاسفيداج إذا مزجا بالاسحق واختلطت أجزاءهما وامتزجت امتزاجاً لا يمكن الفصل بينهما يحدث بينهما لون آخر ما هو لو احدهما منهما ويحدث لهذا الامتزاج حكم في آخر الافعال الطبيعية وكالماء العذب والماء الملح إذا امتزجا حدث بينهما طعم آخر ما هو ملح ولا عذب فهذا ما أعطاه الامتزاج في العنصر الواحد وكذلك الماء بما هو بارد إذا أعطت النار فيه التسخين بحيث أن لا تبقى به بارداً ولا تبلغ به درجتها في السخانة فيكون فاتراً لا حاراً ولا بارداً فهذا امتزاج لا يشبه امتزاج العنصر بعضه في بعضه ولا امتزاج العنصرين وأما المزاج فهو ما كان به وجود عین العنصر وهو المسمى بالطبيع فيقال طبع الماء أو مزاج الماء ان يكون بارداً رطباً أو نار حاراً يابساً وطواء رطباً أو التراب بارداً يابساً فبما ظهرت أعيان هذه الأركان الأربعة المزاج الطبيعي فكل مزاج طبيعي وليس الامتزاج كذلك فبالامتزاج الذي ذكرناه في عنصر الماء نعلم قطعاً ان أجزاء الماء الملح مجاورة أجزاء الماء العذب وأجزاء النيل مجاورة أجزاء الاسفيداج مجاورة بالعقل لا يدركها الحس ولا يفصلها أولاً لكن في الامتزاج يحدث للطبيعة حكم في هذه الصور الظاهرة من الامتزاج كتركيب الادوية فكل عقار فيه له نفع على حدة ثم إذا مزج السكل كان بهذه المثابة وكان للطبيعة في المجموع حكم ولا بد فإذ جعل السكل في اناء واحد وصب على الجميع ماء واحد أعطى كل عقار في كل جوهر من ذلك الماء قوة فيكون في الجوهر الواحد من الماء قوة كل واحد من العقاقير ما لم تتضاد القوى فهذا وان كان امتزاجاً فها هو مثل ذلك الامتزاج ولا بلغ حكمه حكم المزاج فهذه حالة معقولة بين المزاج وبين الامتزاج لا يقال فيه مزاج ولا امتزاج وكذلك الارض وان كانت سبعة طباق فقد يعسر في الحس الفصل بينهما مع علمنا بان كل واحدة منهما لا تكون بحيث الاخرى كما لا يكون الجوهر بحيث جوهر آخر وعرضه يكون بحيث موضوعه وحامله فهكذا يكون كون الاشياء وفسادها وما يلحقها من التغيير انتهى الجزء الثالث والعشرون ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

وصل * وأما ما يلحق الاجسام العنصرية من لواحق الطبيعة في الاجسام فكثير فمن ذلك حركة العنصر وسكونه هل هو مخالف لحركة الفلك وسكونه لو فرض سكونه أو هل سكونه كسكون السماء الذي لا يقول به الأهل هذا الشأن منافاً لمحرك الفلك وهو من الاجسام الطبيعية فإنه يتحرك بمحرك ليس هو وهكذا كل متحرك في العالم وما كان ما هو متحرك لذاته ولا ساكن لذاته بل بمحرك ومسكن وذلك المحرك له لا بد أن يكون محركاً بذاته أو محركاً بما هو يريد تحريكه فاما من يرى ان محركه محرك لذاته فهو القائل بخالق الحركة في الجسم والحركة تعطى لذاته ما فيمن قامت به التحريك فهي محرك المتحرك لذاته والسكون مثل ذلك وان كان المحرك بما هو يريد تحريكه فقد يحركه بواسطة وبغير واسطة أي بواسطة لا تنصف بينهما يريد التحريك ولو كانت ذا ارادة كالمجبور فيمن كان ذا ارادة أو تحريك الغصن يتحرك بالرياح التي تحركه حركة المروحة من حركة يد الذي يروحه بها وبغير واسطة كالنسان هز عصى في يده فاضطربت أو يكون المتحرك هو المتحرك بالارادة في ذاته كتحريك الانسان في الجهات التحريك الارادي فالفلك عندما يتحرك تحريك الانسان في الجهات لانه يعقل ويكف ويؤمر كما قال عليه السلام في ناقتة انها مأمورة وقال عليه السلام في الشمس انها تستأذن في الطلوع وحينئذ تطلع فيؤذن لها فاذا جاء وقت طلوعها من مغربها يقال لها ارجعي من حيث جئت فتصبح طالعة من مغربها فذلك حين لا ينفع نفسها ايها الفلك متحرك بالارادة ليعطي ما في سمائه من الامر الالهي الذي يحدث اشياء في الاركان والمولدات وتلك الحركات الملكية يظهر الزمان فالزمان لا يحكم

في مظهره وانما يحكم فيما دونه فلا حكم للزمان في حركات الفلك لانه المظهر عينه وللحوادث الظاهرة والطارئة في الافلاك
والسموات والعالم العلوي أسباب غير الزمان وحركات الفلك مرتبة متتالية الاجزاء على طريقة واحدة كتتحرك
الرحى فكل جزء لا يفارق مجاوره وحركة الاركان ليست كذلك فان حركة العنصر متداخلة بعضها في بعض يزول كل
جزء عن الجزء الذي كان مجاوره ويعمر أحيازاً غير أحيازها التي كان فيها فأسباب حركة العنصر تخالف أسباب حركة
الفلك لان حركة الفلك ما تعرف سوى ما تعطيه في الاركان من التحريك وشعاعات كواكبها بما أودع الله فيها من
العقل والروح والعلم تعطى في أشخاص كل نوع من المولدات على التعيين من معدن ونبات وحيوان وجرن وملاك
مخلوق من عمل أو نفس بقول من تسبيح وذكر أو تلاوة وذلك لعلمها بما أودع الله لديها وهو قوله تعالى وأوحى في كل
سماء مرها فمن لا يكشف له يرى ان ذلك كله الكائن عن سر يانها انها مسخرات في حركاتها لايجاد هذه الامور
كتتحريك الصانع للآلات لايجاد صورة ما يريد ايجادها كالصورة في الخشب وغيره ولا تعرف الآلات شيئاً من ذلك
ولا ما صدر عنها وان كانت تلك الصور لا تظهر الا بهذه الآلات هكذا يزعم من يذهب الى غير ما ذهبنا اليه وذهب اليه
أهل الله من أهل الكشف والوجود ونحن نقول ان آلة النجار ربما تعلم أكثر مما يعلم الصانع بها فانها حية ناطقة عالمة
بخالقه مسبحة بحمده بها عالمة بما خلقت له عندها أهل الكشف فان المكاشف اذا كشف الله عن بصره وسمعه تناديه
أشجار الارض وعجمها بمنافعها ومنارها كما قالت الاحجار لداود عليه السلام يقول كل حجر يا داود خذني فانا أقتل
جالوت وقال له الحجر الآخر خذني فاني أجعل الكسرة في ميمنة عسكره فقد علم كل حجر ما خلق له فاخذ داود تلك الاحجار
فوقع الامر كما ذكرت ولمالم يبلغ بعض الناس هذه الدرجة ولا طواعيها أنكرها ولم يكن ينبغي له ذلك فها من متحرك
في العالم الا وهو عالم بما اليه يتحرك الا الثقلين فقد يحجلون ما يتحركون اليه بل يحجلون الامن شاء الله من أهل الكشف
من مرید وغيره قال الله للسماء والارض انقيا طوعاً وكرها قالتا أتينا طائعين واتيان الارض حركة وانتقال للمادعيت
اليه فأت طائعة فكل جزء في الكون عالم بما يراد منه فهو على بصيرة حتى اجزاء بدن الانسان فما يحجل منه اللطيفة
المكلفة الموكلة الى استعمال فكرها وتنظر بنور الايمان حتى يظهر ذلك النور على بصرها فيكشف ما كان خبيراً
عندها فاذا كانت حركة العنصر تخالف حركة الفلك بالتداخل وبما يطرأ عليها من السكون في بعض اجزاء العنصر
لا في كله فنعلم قطعاً ان حكم الحركة في العنصر يخالف حكم حركة الفلك فحكم حركة العنصر أي عنصر كان فان كان بين
عنصرين كالهواء والماء أو لا يكون بين عنصرين كالنار والارض فحركة الهواء العنصري يظهر فيه من الاثر بحسب
ما يباشر منه ما فوقه وما تحته وكذلك عنصر الماء أو ما حركة النار فلا تؤثر فيه الا الهواء وحركة الارض لا تؤثر فيه الا
الماء والهواء وهذا يفارق هذا العنصر عنصر النار فاذا أثر النار التسخين فيما عداه من الأركان فيأخذ امرين اما
بوساطة شعاع الكوكب الاعظم وهو الشمس فان شعاعها يمر على الاثير فيكتسب زيادة كميات في حرارته أو بوساطة
النار المحمولة في الفحم أو الخطب وهذه الآثار التي تظهر في العنصر من غيره ان لم يكن له امداد من العنصر الذي ظهر
عنه ذلك الاثر والاغلب عليه حكم العنصر الذي ظهر فيه الاثر فافسده فهو اذ من أنواع الكون والفساد الظاهر في
اجسام العناصر ثم لتعلم ان التحقيق في الحركة والسكون انهما نسبتان ملاذات الطبيعية المتحيزة المكانية أو القابلة
للمكان ان كانت في الامكان وذلك ان المتحيز لا بد له من حيز يشغله بذاته في زمان وجوده فيه فلا يخلو اما ان يمر عليه
زمان ثان أو أزمنة وهو في ذلك الحيز عينه فذلك المعبر عنه بالسكون أو يكون في الزمان الثاني في الحيز الذي يليه وفي
الزمان الثالث في الحيز الذي يلي الحيز الثاني فظهوره واشغاله لهذه الاحياز حيزاً بعد حيز لا يكون الا بالانتقال من حيز الى
حيز ولا يكون ذلك الانتقال فان سمي ذلك الانتقال حركة مع عقلنا انه ما ثم الاعين المتحيز والحيز وكونه شغل الحيز
الآخر المجاور لحيزه الذي شغله أو لا فلا يمنع ومن ادعى ان ثم عينا موجودة تسمى حركة قامت بالتحيز وأجبت له الانتقال
من حيز الى حيز فعليه بالدليل فما انتقل لا بمنقل اما ان كان ذا ارادة فبارادته أو بمنقل غيره فله من حيز الى حيز وكذلك
الاجتماع والافتراق نسبتان للتحيزات فلا اجتماع كون متحيزين متجاورين في حيزين لا يعقل بينهما ثالث والافتراق ان

يعقل بينهما ثالثاً أو أكثر فاعلم ذلك ثم ان الزمان والمكان من لواحق الاجسام الطبيعية أيضاً غير ان الزمان أمر متوهم لا وجود له تظهره حركات الافلاك أو حركات المتحيزات اذا اقرن بها السؤال بتى فالحيز والزمان لا وجود له في العين أيضاً وانما الوجود لذوات المتحركات والسالكات وأما المكان فهو ما تستقر عليه المتمكنات لافيه فان كانت فيه فتلك الاحياز لا المكان فالمكان أيضاً أمر نسبي في عين موجوده يستقر عليها المتمكن أو يقطعه بالانتقالات عليه لافيه فان اتصلت المتحيزات بطريق المجاورة على نسق خاص لا يكون فيه تدخّل فذلك الاتصال فان توالى الانتقالات حالاً بعد حال فذلك التابع والتالى من غير أن يتخللها افترة فان دخل بعضها على بعض ولم يفصل الداخل بين المتصلين فذلك الاتصال فادخل في الوجود منه وصف بالتماهي وما لم يدخل قيل فيه انه لا يتماهي ان فرض متتالياً بدأ وان أعطت هذه الانتقالات استحالة كان الكون والفساد فانتقال الشيء من العدم الى الوجود يكون كوناً وازالة ما ظهر عنه من صورة الكون يسمى فساداً فاذا انتقل من وجود الى وجود يسمى متحركاً وأما ما يلحق هذه الاجسام من الالوان والاشكال والخفة والثقيل واللطيف والكثيف والكثافة والكثورة والصفاء واللين والصلابة وما أشبه ذلك من لواحقه فانه يرجع الى أسباب مختلفة فأما الالوان فعلى قسمين منها ألوان تقوم بنفس المثلون ومنها ألوان تظهر لناظر الرائي وما هي في عين المثلون لاختلاف الاشكال وما يعطيه النور في ذلك الجسم فانه بالنور يقع الإدراك وكذلك الاشكال مثل الالوان ترجع الى أمرين الى حامل الشكل وإلى حس المدرك له وأما ما عداه مما ذكرناه من لواحق الاجسام فهى راجعة الى المدرك لذلك لا الى أنفسها ولا الى الذات الموصوفة التي هي الاجسام الطبيعية هذا عندنا فان اللطيفة كالهواء لا تضبط صورة النور والجسم الكثيف يظهره ورأينا من لا يحجبه الكثافة وصورتها عنده صورة اللطائف في نفوذ الإدراك فاذا ما هي كثائف الا عند من ليس له هذا النفوذ فاما من لا يحجبه الجدران ولا يشقه شيء فصار ما له هذه الاوصاف الى المدرك ولو كانت لذوات الاجسام لوقع التساوى في ذلك كما وقع التساوى في كونها أجساماً فاذا ليس حكم اللواحق يرجع الى ذوات الاجسام عندنا وأما عند الطبيعيين فانهم وان اختلفوا في العلم بهذا العلم وعلم ان الشيء الواحد العين اذا ظهرت عنه الآثار المختلفة فان ذلك من حيث القوابل لا من حيث عينه ومن هنا اذا حققت هذه المسئلة يبطل قول الحكيم لا يصدر عن الواحد الا واحد وصورة ذلك في العنصر الذي نحن بصدده ان النار بما هي نار لا يتغير حكمها من حيث ذاتها ونحو آثارها المختلفة الحكم فتغير أجسامها ولا تنير أجسامها مع ان انارتها بالاشتغال فالهواء لها مساند وتعد أشياء ونسيل أشياء وتسود وتبيض وتسخن وتبرّد وتنضج وتذيب الجوامد وهى على حقيقة واحدة واستعداد القوابل مظهر اختلاف الآثار منها في الحكم فالعين واحدة والحكم مختلف * ويدرك العلم ما لا يدرك البصر * واعلم ان الأشياء بأحاديثها حكمها بامتزاجها تحدث لها أحكام لم تكن ولا لواحد منها ولا يدرك على الحقيقة من هو المؤثر من أحد الممتزجين هل هو لواحد أو هل لكل واحد فيه قوة والذي حدث لا يقدر على انكاره فانا نعرف سواد المداد حدث بعد ان لم يكن من امتزاج الزاج والعفص فهل الزاج صبغ العفص وهو المؤثر والعفص هو المؤثر فيه اسم مفعول ولو كان ذلك لبقى الزاج على حاله اذا كان غير ممزوج وينصبغ ماء العفص والمشهود خلاف ذلك وكذلك القول في العفص فلم يبق الاحقيقة المزج وهى التى أحدثت السواد ما هو لواحد بعينه حقيقة ما قلناه في الاهليات سنفرغ لكم آية الثقلان ويأتى الله يوم القيامة للفصل والقضاء ويده الميزان يخفض ويرفع الله ولا عالم هل يتصف بوقوع هذا الفعل فظهر بالعالم ما لم يظهر ولا عالم فليس الحكم على السواء فقال النبي صلى الله عليه وسلم كان الله ولا شيء معه ولم يقل وهو الآن على ما عليه كان كيف يقول ذلك صلى الله عليه وسلم وهو أعلم الخلق بالله وهو الذى جاء من عند الله بقوله كل يوم هو فى شأن وسنفرغ لكم آية الثقلان وفرغ ربك من كذا وكذا وينزل ربنا الى السماء وقد كان ولا سماء ولا عالم هل كان يوصف بالتزول الى من أو من أين ولا أين ثم أحدث الأشياء فحدث النسب فاستوى ونزل وأخذ الميزان خفض ورفع بذور دلت الاخبار التى لا نردها العقول السليمة من الاهواء والايمان بها واجب والكيف غير معقول فهو الواحد الواجد الاحد الماجد الذى ليس كمثل شيء لولا وجود النفس واستعدادات الخارج

في المتنفس مظهر للحر وف عين ولولا التأليف مظهر للكلمات عين فالوجود مرتبط ببعضه ببعض فلولوا الحرج والضيق ما كان للنفس الرحاني حكم فان التنفيس هو ازالة عين الحرج والضيق فالعدم نفس الحرج والضيق فانه يمكن أن يوجد هذا المعدوم فاذا علم الممكن امكانه وهو في حال العدم كان في كرب الشوق الى الوجود الذي تعطيه حقيقته لياخذ بنصيبه من الخير فنفس الرحمن بنفسه هذا الحرج فأوجده فكان تنفيسه عنه ازالة حكم العدم فيه وكل موجود سوى الله فهو يمكن فله هذه الصفة فنفس الرحمن هو المعطى صور الممكنات الوجود كما أعطى النفس وجود الحروف فالعالم كلمات الله من حيث هذا النفس كما قال وكلمته ألقاها الى مريم وهو عين عيسى عليه السلام وأخبر أن كلمات الله لا تنفذ فخلقاته لا تزال توجد ولا يزال خالقها وكذلك لما رأينا في هذه الاجسام العنصرية اذ أموراً مختلفة الصور مختلفة الاشكال مختلفة المزاج ومع هذا ما يخرجها ذلك الاختلاف عن حقيقة كونها بجمعهما واحد وحقيقة واحدة كاشخاص الحيوان على اختلاف أنواعه وأشكاله كالطير لا يخرج مظهر فيه من اختلاف المقادير والاشكال والالوان عن كونه طيراً فعلمنا ان هذا الاختلاف ما هو لكونه انساناً ولا لكونه طيراً فان الانسانية في كل واحد واحد من أشخاصها مع ظهور الاختلاف فلا بد لذلك من حقائق أخر معقولة أوجبت لها ذلك الاختلاف فبحثنا عن ذلك في العلم الالهى الذي هو مطلوب بنا اذ كان الوجود مرتبطاً به فوجدناه تعالى لا يكرر تجلياً ويظهر في صورة ينكر فيها وفي صورة يعرف فيها وهو الله تعالى في الصورتين الاولى والاخرى وفي كل صور التجلى فقامت صور التجلى في الالهة مقام اختلاف أحوال صور أشخاص النوع في النوع فعلمنا أن تغير أشخاص النوع من هذه الحقيقة الالهية فعلمنا اننا ما علمنا من الحق الا ما شهدنا وان الله تجلى للنوع من حيث ما هو نوع فلم يتغير عن نوعيته كما لم يزل الهى في ألوهته ثم يظهر لذلك النوع في صور مختلفة اقتضتها اذانه تعالى فظهر في أشخاص النوع اختلاف صور على وزنها ومقدارها فلولاً أنه في استعداد هذا النوع المتغير بالشخص في الاشكال والالوان والمقادير التي لا يخرج عنه عن نوعيته لما قبل هذا التغير ولكان على صورة واحدة واذا كان الكثيف مع كثافته مستعد القبول الصور المختلفة بصنعة الصانع فيه كالخشب وما تصور منه بحسب ما يقوم في نفس الصانع من الصور المختلفة فاللطيف أقبّل للاختلاف كالماء والهواء فما كان أظف كان أسرع بالذات لقبول الاختلاف فتبين لك ان اختلاف صور العالم من أعلاه لطفاً الى أسفله كثافة لا يخرج كل صورة ظهر فيها عن كونه نفس الرحمن قال تعالى والله أنبتكم من الارض نباتاً فالارض واحدة وأين صورة النجم من صورة الشجر على اختلاف أنواعها من صورة الانسان من صور الحيوان وكل ذلك من حقيقة عنصرية ما زالت عنصريتها باختلاف مظهر فيها باختلاف العالم بأسره لا يخرج عنه عن كونه واحد العين في الوجود فزيد ما هو عمر وروهما انسان فهما عين الانسان لاغيره فنحن هنا نعرف العالم من هو وصورة الامر فيه ان كنت ذا نظر صحيح وفي أنفسكم أفلا تبصرون ماثم الا النفس الناطقة وهى العاقلة والمفكرة والمتخيلة والحافظة والمصورة والمغذية والنمية والجاذبة والدافعة والهاضمة والماسكة والسامعة والباصرة والطائفة والمستنشقة واللامسة والمدركة هذه الامور واختلاف هذه القوى واختلاف الاسماء عليها وليست بشئ زائد عليها بل هى عين كل صورة وهكذا تجده في صور المعادن والنبات والحيوان والافلاك والاملاك فسبحان من أظهر الاشياء وهو عينها

فما نظرت عيني الى غير وجهه * وما سمعت أذنى خلاف كلامه

فكل وجود كان فيه وجوده * وكل شخص لم يزل في منامه

فتعبير رؤيانا الهى في منامنا * فمن لام فليحرق به في ملامه

وعما يتعلق بهذا الباب وبباب ركن الماء ما يظهر فيهما من السخانة عن الشعاعات النورية المنفصلة من ذات الشمس أين أصلها في العلم الالهى فان الاجسام الارضية والمائية اذا انصابت بها أشعة الانوار الشمسية والكوكبية يرى بعض الاجسام يسخن عند انبساط الشعاع عليه وبعض الاجسام على برده لا يقبل التسخين مع اختراق الشعاعات ذلك الجسم كدائرة الزمهرير وما علم من الجوالاً أثر لحر الشعاعات فيه فاعلم ان للوجه الالهى سبع حركات لولا الحجب

لأحرق العالم فلا تخلو هذه الحجب أما أن تكون من العالم ولا شك أن السبعات لولم تنبسط على الحجب لما كانت حجباً عنها ولو اقتضت السبعات الاحراق احترقت الحجب ثم لا تخلو الحجب أن تكون كثيفة أو لطيفة فإن كانت لطيفة لم تحجب كالمحجب الهواء اتصال شعاع الشمس بالاجسام الارضية وان كانت كثيفة كالجدران وأشبهها فلا يخفى ان الجدار يسخن بشعاع الشمس اذا كان متراس الاجزاء غير مختلخل ثم ان النور لا يحجب الظلمة لانه ينفرها فلا تجتمع به لكن تجاوره من خلف الحجاب الموجد للظلمة التي تبشر النور فالظلمة تجاور الشعاع والموجد للظلمة يقبل انبساط الشعاع عليه فلا تكون الظلمة حجاباً بهذا الاعتبار وقد ثبت كونها حجباً بالكون النور حجباً على نور الوجه والنور يتقوى بالنور لا يحجبها فافهم حقيقة سبعات الوجه وانها دلائل ذاتية اذا ظهرت احترقت نسباً لأعياناً فتبين انها عين تلك الاعيان أعني الوجه فزال الجهل الذي كانت ثمرته ان العالم ما هو عين الوجه فبقى العالم على صورته لم تذهب السبعات بل أثبتته وأبانت عن وجه الحق ما هو فكأن الحجاب معنوي فاحترقت النسبة

الفصل الثاني والثلاثون في الاسم الالهى العزيز وتوجهه على إيجاد المعادن ولحرف الظاء المبهمة ومن المنازل سعد الداع اعلم أن الذات لما اختصت بسبع نسب تسمى صفات اليها يرجع جميع الاسماء والصفات وقد ذكرنا رجوعها اليها في كتاب انشاء الجداول كما ذكرها من تقدم قبلنا غير أن في زدت على من تقدم بالخاق الاسم المحجب مع الاسم الشكور لصفة الكلام فان المتقدمين قبلنا ما ألحقوا بالاسم الشكور الاسم المحجب وكانت السموات سبعة والسيارة سبعة والأرضون سبعة والأيام سبعة جعل الله تكون من المعادن في هذه الأرض عن سبابة هذه السبعة الدرارى بسبعة أفلا كما في الفلك المحيط فأوجد فيها سبعة معادن ولما كان الاسم العزيز المتوجه على إيجادها ولم يكن لها مشهود سواه عند وجودها أثر فيها عزة ومنعاً لم يقو سلطان الاستحالة التي تحكم في المولدات والأمهات من العناصر بحكم فيها بسرعة الاحالة من صورة الى صورة مثل ما يحكم في باقي المولدات فان الاستحالة تسرع اليهم ويظهر سلطانهم فيهم بزيادة ونقص وخلع صورة منهم وعليهم وهذا بعد حكمه في المعادن فلا تتغير الا بحجار مع مرور الزمان والدور الاعن بعد عظيم وذلك اعزها التي اكتبتها من الاسم الالهى العزيز الذي توجه على إيجادها من الحضرة الالهية ثم ان هذا الاسم طلب بإيجادها رتبة الكمال لها حتى تتحقق بالعزة فلا يؤثر فيها دوله اسم الالهى نقاساً منه لاجل انتسابها اليه وعلم العلماء بان وجودها مضاف اليه فلم يكن التصديها الا بصورة واحدة فيها عين الكمال وهو الذهبية فطارت عوارضها في الطريق من الاسم الضار واخوانه فامرض أعيانهم وعدل بهم عن طريقهم حكمت عليهم بذلك المرتبة التي مروا عليها ولا يمكن لاسم أن يكون له حكم في مرتبة غيره فان صاحب المنزل أحق بالمنزل وهم أرباب الادب الالهى ومعادو الادب فبقى الاسم العزيز في هذه المرتبة يحفظ عين جوهر المعدن وصاحب المرتبة من الاسماء يتحكم في صورته لافي عين جوهره والاسماء الالهية في المولدات والعناصر سدنة من الطبائع ومن العناصر يتصرفون في هذه الامور بحكم صاحب المرتبة الذي هو الاسم الالهى وهم المعدن وحرارته وبرد الشتاء وحرارة الصيف والحرارة المطلقة والبرودة والرطوبة واليبوسة ولكل واحد ما ذكرناه حكم يخصه يظهر في جوهر المولدات والعناصر فيسحقف ويكثف ويبرد ويسخن ويرطب ويبس ورتبة الكمال من نعتدل فيه هذه الاحكام وتتنازع ولا يقوى واحد منهم على ازالة حكم صاحبه فاذا تنزه الجوهر عن التأثير فخلع صورته عنه ومنع نفسه من ذلك فذلك حكم رتبة الكمال وليس الا الذهب في المعدن وأما سائر الصور فقامت بها أمراض وعلل أخرجتهم عن طريق الكمال فظهر الزئبق والاسرب والقرزدير والحديد والنحاس والفضة كما ظهر الياقوت الاصفر والألماس في جوهر الياقوت ولما فارقت المعدن الذي هو موطنها في ركن الارض بقيت على مرضها ظاهرة بصورة الاعتلال دائماً فالخاذاق النعير من علماء الصنعة اذا عرف هذا وأراد أن يلحق ذلك المعدن برتبة الكمال ولا يكون ذلك الا بالزالة المرض وليس المرض الا زيادة أو نقصا في الجوهر وليس الطب الا زيادة تزيل حكم النقص أو نقصا يزيل حكم الزيادة وليس الطبيب الا أن يزيد في الناقص أو ينقص من الزائد فينظر الخاذاق من أهل النظر في طب المعادن ما الذي صيره جديداً أو نحاساً أو ما كان وحال بينه

وبين الذهبية أن يصل الى منزلتها و يظهر صورتهافيه فيفوز بدرجة الكمال و يحوز صفة العزة والمنع عن التأثير فيه
وتساعد هذا الطبيب سباحة الانوار السبعة في أفلا كما أعنى الدراري وهي القمر والكتاب والزهرة والشمس
والاجر والمشتري وكيوان بما في قوتها لما يعطيه بعضهما من اختلاف الزمان وحكم كل زمان يخالف حكم الذي يليه من
وجهه ويوافق من وجهه ويخالفه من جميع الوجوه ولا يمكن أن يوافق من جميع الوجوه اذ لو وافقه كان عينه ولم يكن
اثنان وهما اثنان بلا شك فالموافقة من جميع الوجوه لا تكون ولا كرو هذه الازمان وتوالي الجديدين أثر في الاركان
وأثر في عين الولد في تسوية جوهره وتعديله فاذ اسواه وعدله وهو أن يصيره جوهر اقبلا لا ي صورة يريد الحق أن
يركبه فيها والصور مختلفة فاختلقت المعادن كما اختلف النبات بالصورة كما اختلف الحيوان بالصورة وهو من حيث
الجوهر الطبيعي واحد العين ولهذا يعمه من حيث جوهره حد واحد وما تختلف الحدود فيه الامن أجل الصورة وكذلك
في الآباء والامهات بل جوهر العالم كله واحد بالجوهريته والعين تختلف بالصور وما يعرض له من الاعراض فهو المجتمع
المفترق والواحد الكثير صورة الحضرة الالهية في الذات والاسماء فيرد الخاذاق الجوهر المعلول الذي عدلت به علمته عن
طريق الكمال الى طريقه ليمتكن من تديره وحفظ بقاء صحته عليه ويحفظه مما بقي له في طريقه من منازل التغيرات
الحائلة بينه وبين رتبة الكمال وانما فعل الله هذا بهذا الجوهر في الطريق وسطا عليه من يعله ويمرضه حتى يحول بينه
وبين بلوغه الى رتبة الكمال المعنى لمصالح هذا النوع الانساني لعلمه بأنه يحتاج الى آلات وأموال لا بد له منها ولا يكون
له هذه الآلات الا بقيام هذه الامراض بهذا الجوهر وعدله عن الطريق وحال الله سبحانه بين الاطباء وبين العلم
بازالة هذه الامراض من هذا الجوهر الا الامناء منهم الذين علم الله منهم انهم يبقون الحكمة على ما وضعها الله في العالم
فيبقى الحديد حديدا لما فيه من المنافع التي لا تكون في الذهب ولا في غيره من المعادن كما قال تعالى وأنزلنا الحديد
يريد أنه أنزله عن رتبة الكمال لاجل ما فيه من منافع الناس فلو صح من مرضه اطفئ وارفع ولم توجد تلك المنافع وبقى
الانسان الذي هو العين المقصودة معطل المنافع المتعلقة بالحديد التي لا تكون الا فيه ففيه كما قال الله بأس شديد
ومنافع للناس وهكذا سائر المعادن فيها منافع للناس وقد ظهرت واستعملها الانسان فانظر ما أشد عناية الله بهذا
النوع الانساني وهو غافل عن الله كافر لنعمة متعرض لنقمة ولما علم الله ان في العالم الانساني من حرمه الله الامانة
ورزقه اذاعة الاسرار الالهية وسبق في علمه أن يكون لهذا الذي هو غير أمين رزقه في علم التدبير رزقه الشح به على أبناء
جنسه بخلا وحسد او نفاسة أن يكون مثله غيره فترك العمل به غير مأجور فيه ولا موافق لله ثم ان الله كثير المعادن ولم
يجعل لهذا الانسان أثرا الا فيما حصل بيده منها وما عسى أن يملك من ذلك فيظهر في ذلك القدر تديره وصنعتة ليعلم
العقلاء الحكماء انه غير أمين فيما أعطاه الله فانه ما أذن له في ذلك من الله ثم ان الله جعل للملوك رغبة في ذلك العلم فاذا ظهر
به من ليس بأمين عندهم سألوه العلم فان منعهم اياه قتلوه وحسد او غيظا وان أعطاهم علم ذلك قتلوه خوفا وغيره ولما علم
العالم ان ماله مع الملوك الامثل هذا الم يظهر به عندهم ولا عند العامة لئلا يصل اليهم خبره لا امانة وانما ذلك خوفا على
نفسه فلا يظهر في هذه الصنعة عالم بها جلة واحدة والمتصور فيها بصورة العلم يعلم في نفسه انه ما عنده شيء وانه لا بد ان يظهر
للك دعواه الكاذبة فيأمن غائلته في الغالب من القتل ويقنع بما يصل اليه من جهته من الجاه والمال للطمع الذي قام
بذلك الملك فما ظهر عالم بهذه الصنعة قط ولا يظهر غيره الهية مع كونه قدر رزقه الله الامانة في نفسه ومن هذا الاسم
الاهلي وجود الاجهار النفيسة كاللواقيت واللاتي من زبرجد وزمررد ومرجان ولؤلؤ وبلخش وجعل في قوة
الانسان ايجاد هذا كله أي هو قابل ان يتكون عنه مثل هذا ويسمى ذلك في الاولياء خرق عادة والحكايات في ذلك
كثيرة ولكن الوصول الى ذلك من طريق التربية والتدبير أعظم في المرتبة في الالهيات ممن يتكون عنه في الحين بهمة
وصدقه فان الشرف العالي في العلم بالتكوين لا في التكوين لان التكوين انما يقوم مقام الدلالة على ان الذي يتكون
عنه هذا بالتدبير عال وصاحب خفي العادة لا علم له بصورة ما يتكون عنه بكيفية تكوينها في الزمن القريب والعالم
يعلم ذلك

الفصل الثالث والثلاثون ﴿ في الاسم الالهي الرزاق وتوجهه على ايجاد النبات من المولدات وله من الحروف الثاء
 المحجمة بالثلاث وله من المنازل سبع بلع قال تعالى ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين وقال افرأيت النار التي نوردون اأنتم
 أنشأتم شجرتها أم نحن المنشئون نحن جعلناها تذكرة ومتاعا للمقوين فجعلها للعلماء تذكرة فجاء بالاسم الرزاق بهذه
 البنية للباغة لاختلاف الارزاق وهي مع كثرتها واختلافها منه لامن غيره وان المرزوقين مختلف قبولهم للارزاق
 فباتغذى به حيوان ما فدل على صلح أن يكون لحيوان آخر لان المراد بتناول الرزق بقاء المرزوق فاذا أكل ما فيه حتمه
 فباتغذى به وما هو رزق له وان كان به قوام غيره فذلك تسمى ببنية المبالغة في ذلك وانعت هذا الرزاق بذى القوة المتين
 ولوانعت به الله لقال ذا القوة المتين فنصب ولا يمكن نعت الاسم الله من حيث دلالة فانه جامع للتقيضين فهو وان ظهر
 في اللفظ فليس المقصود الاسماء خاصا منه فطلبه قرينة الحال بحسب حقيقة المذكور بعده الذي لاجله جاء الاسم الالهي
 فاذا قال طالب الرزق المحتاج اليه يا الله ارزقني والله هو المانع أيضا فطالب بحاله الا الاسم الرزاق فسا قال بالمعنى الا يا رزاق
 ارزقني ومن أراد الاجابة في الامور من الله فلا يسأله الا بالاسم الخاص بذلك الامر ولا يسأل باسم يتضمن ما يريد
 وغيره ولا يسأل بالاسم من حيث دلالة على ذات المسمى ولكن يسأل من حيث المعنى الذي هو عليه الذي لاجله جاء
 وتميز به عن غيره من الاسماء بتميز معنى لا بتميز لفظ واعلم أن الارزاق منها معنوي ومنها حسي والمرزوقين منهم معقول
 ومنهم محسوس ورزق كل مرزوق ما كان به بقاؤه ونعمه ان كان ممن ينعم وحياته ان كان ممن يوصف بأنه حي وليست
 الارزاق لمن جمعها وانما الارزاق لمن تغذى بها يحكى انه اجتمع متحرك وساكن فقال المتحرك الرزق لا يحصل
 الا بالحركة وقال الساكن الرزق يحصل بالحركة والساكن وبما شاء الله وقد فرغ الله منه فقال المتحرك فانا متحرك
 وانت اسكن حتى أرى من يرزق فتتحرك المتحرك فعند ما فتح الباب وجد حبة عنب فقال الحمد لله غلبت صاحبي
 فدخل عليه وهو مسرور فقال له يا ساكن تحركت فرزقت ورمى بحبة العنب الى الساكن فاحذها الساكن فاكلها
 وجد الله وقال بامتحرك سكنت فأكلت والرزق لمن تغذى به لان جاء به فتعجب المتحرك من ذلك ورجع الى قول
 الساكن والمقصود من هذه الحكاية ان الرزق لمن تغذى به فأول رزق ظهر عن الرزاق ما تغذت به الاسماء من ظهور
 آثارها في العالم وكان فيه بقاؤها ونعمها وفرحها وسرورها وأول مرزوق في الوجود الاسماء فتأثير الاسماء في الاكوان
 رزقها الذي بد غذاؤها وبقاء الاسماء عليها وهذا معنى قولهم ان للرب يومئذ السر الوظهر ابطلت الربوبية فان الاضافة بقاء
 عينها في المتضايقين وبقاء المضافين من كونهم مضافين انما هو بوجود الاضافة فالاضافة رزق المتضايقين وبه
 غذاؤهم وبقاءهم مضافين فهذا من الرزق المعنوي الذي يهبه الاسم الرزاق وهو من جملة المرزوقين فهو أول من
 تغذى به رزق فأول ما رزق نفسه ثم رزق الاسماء المتعلقة بالرزق الذي يصلح لكل اسم منها وهو أثره في العالم المعقول
 والمحسوس ثم نزل في النفس الالهية بعد الاسماء فوجد الارواح المالكية فرزقها التسبيح ثم نزل الى العقل الاقل فغذاه
 بالعلم الالهي والعلم المتعلق بالعالم الذي دونه وهكذا ينزل ينزل من عين ما يطلب ما به بقاؤه وحياته الى عين حتى عم العالم كله
 بالرزق فكان رزاقا فلما وصل الى النبات ورأى ما يحتاج اليه من الرزق المعين فاعطاه ما به غذاؤه فرأى جل غذاؤه في
 الماء فأعطاه الماء له ولكل حي في العالم وجعله رزقا له ثم جعله رزقا لغيره من الحيوان فهو الحيوان رزق ومرزوق في رزق
 فيكون مرزوقا ويرزق به فيكون رزقا وهكذا جميع الحيوان يتغذى ويتغذى به فالكل رزق ومرزوق وانما أعطى
 الماء رزقا لكل حي لانه بارد رطب والعالم في عينه غابت عليه الحرارة واليبوسة وسبب ذلك ان العالم مقبوض عليه
 قبضا لا يمكن له الا تفككا عنه لانه قبض الهى واجب على كل ممكن فلا يكون الا هكذا والانقباض في المقبوض
 ييسر بلا شك فغلب عليه اليبس فهو يطلب بذاته لغلبة اليبس ما يلين به ويرطب فتراه محتاجا من حيث ييسر الى الرطوبة
 وأما احتياجه الى البرودة فان العالم مخلوق على الصورة ورأى ان من خلق على صورته مطلق الوجود يفعل ما يريد فاراد
 أن يكون بهذه المثابة ويخرج عن القبض عليه فيكون مسرح العين غير مقبوض عليه في الكون والامكان بأبى ذلك
 والدورة تعطيه القوة لهذا الطلب ولا ينال مطلوه فيدركه الغبن فيحتمى فتغلب الحرارة عليه فيتأذى فيخاف الانعدام

فيخرج الى طلب البرودة ليسكن بها ما يجد من ألم الحرارة ويحيي بها نفسه ويس القبض الذي هو عليه يطلب الرطوبة
 فنظر الاسم الرزاق في غذاء يحيا به يكون بارد اليقابل به الحرارة وسلطانها ويكون رطبا فيقابل به سلطان اليبس
 فوجد الماء باردا رطبا فجعل منه كل شيء حي في كل صنف صنف بما يليق به قال تعالى وجعلنا من الماء كل شيء حي
 أفلا يؤمنون أي يصدقون بذلك وإنما قرن به الايمان لجواز خلافه عقلا الذي هو ضد الواقع من انه لو غلب عليه
 خلاف ما غلب عليه أهلكه فلا بد أن تكون حياته في نقيض ما غلب عليه ألا ترى لو غلب عليه البرد والرطوبة هلك
 ولم يكن له حياة الا الحرارة واليبس فكان يقال في تلك الحال وجعلنا من النار كل شيء حي ولو غلب عليه البرد
 واليبس لكانت حياته بالهواء فيقال في تلك الحال وجعلنا من الهواء كل شيء حي ولو أفرطت فيه الحرارة والرطوبة
 لكانت حياته بالتراب وكان يقال لتلك الحالة وجعلنا من التراب كل شيء ثم هذا ما يحتمله التقسيم في هذا لو كان فلما كان
 الواقع في العالم غلبة الحرارة واليبس عليه لما ذكرناه من سبب الصورة والقبض نار عليه سلطان الحرارة واليبس
 فلم تكن له حياة الا بالبرد والرطوبة فكان الماء فقال وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون وينظرون في قولنا
 من الماء فيعلمون طبع الماء وأثره وفمين يؤثر وماذا يدفع به فيعلم ان العالم موصوف بنقيض ما يقتضيه الماء فيحكم
 عليه به فيعلم الناظر من طبع الدواء ما يتقابل به طبع المرض الذي نزل بهذا المرض فنفس الرحمن عنه ما كان يجده
 هذا المرض فهذه من النفس الرحاني فالارزاق كلها عند المحقق أدوية لان العالم كله يخاف التلف على نفسه لان
 عينه ظهر عن عدم وقد تعشق بالوجود فاذا قام به من يمكن عنده اذا غلب عليه ان يلحقه بالعدم سارع الى طلب
 ما يكون به بقاؤه وازالة حكم مرضه أو توقع مرضه فذلك رزقه الذي يحيا به ودواؤه الذي فيه شفاؤه أي نوع كان في
 الشخصيات وكل ما يقبل الخوف فهو نبات والذي ينمو به هو رزقه ثم ان الرزق على نوعين في الميزان الموضوع في العالم
 لاقامة العدل وهو الشرع النوع الواحد يسمى حراما والنوع الآخر يسمى حلالا وهو بقية الله التي جاء نصها في
 القرآن قال تعالى بقية الله خير لكم ان كنتم مؤمنين فهذه هي التي بقيت للمؤمنين من قوله خلق لكم ما في الارض
 جميعا والايمان لا يقع الا بالشرع وجاء هذا القول في قصة شعيب صاحب الميزان والمكيال فهذه علم مستفاد من
 الاعلام الالهية والرزاق هو الذي بيده هذا المتناول فرزق الله عند بعض العلماء جميع ما يقع به التغذي من
 حلال وحرام فان الله يقول وما من دابة في الارض الا على الله رزقها وهو ظاهرا لانس وقال فذر وهاتها كل في
 أرض الله والله يرزق من يشاء بغير حساب وقد نهانا عن التغذي بالحرام فلو كان رزق الله في الحرام ما نهانا عنه
 فاذن ما هو الحرام رزق الله وانما هو رزق ورزق الله هو الحلال وهو بقية الله التي أبقاها لنا بعد وقوع التحجير
 وتحريم بعض الارزاق علينا ولتعلم من جهة الحقيقة ان الخطاب ليس متعلقه بالفعل المكلف لاعتين الشئ الممنوع
 التصرف فيه فالكل رزق الله والمتناول هو المحجور وعليه لا المتناول بفتح الواو فان الرزاق لا يعطيك الارزاق
 وما يعطى الرزاق لا يطعن فيه فلهاذا عاقب الذم بفعل المكلف لالاعتين التي حجج عليه تناولها فان المالك لها لم يحجر
 عليه تناولها والحرام لا يملك وهذه مسألة طال الخطب فيها بين علماء الرسوم وأما قوله فكوا ما رزقكم الله حلالا طيبا
 من العامل في الحال فظاهر الشرع يعطى ان العامل رزقكم فان من هنا في قوله ما رزقكم الله للتبيين لا للتبعض
 فانه لا فائدة للتبعض فان التبعض محقق مدرك ببديهة العقل لانه ليس في الوسع العادي كل الرزق كله واذا كانت
 للتبيين وهي متعلقة بكوا فبين ان رزق الله هو الحلال الطيب فان كل ما حرم عليه فما كل رزق الله فتدبر وانظر
 ما به حياتك فذلك رزقك ولا بد ولا يصح فيه تحجير وسواء كان في ملك الغير أو لم يكن وهذه اشارة في تلخيص
 المسئلة وهي التي يطلبها الاسم الرزاق فان المضطر لا يحجر عليه وماعدا المضطر فتناول الرزق لبقاء الحياة عليه
 وانما تناوله للنعم به وليس الرزق الاما تبق به حياته عليه فقد نهت خاطرك الى فيصل لا يمكن رده من أحد من
 علماء الشريعة فان الله يقول فمن اضطر غير باغ ولا عاد بعد التحجير وقال الاما اضطر رتم اليه وذلك هو الرزق
 الذي نحن بصدده وهو الذي يدلله الرزاق جعلنا الله من الرزوقين الذين لا يكونون أرزاقا فان الله أنبتنا من الارض

نباتاً ﴿وصل﴾ ثم اعلم ان الحركات في النبات على ثلاثة أقسام وان الرأس من النبات هو الذي يطلب الحركات
حينما توجه من الجهات نسب اليها فاذا قابل غيرها كان نكسا في حقه ثم اعتبر العلماء الجهات بوجود الانسان
وجعلوا الاستقامة في نشأته وحركته الى جهة رأسه فسموا حركته مستقيمة وكل نبات انما يتحرك الى جهة رأسه
فكل حركة تقابل حركة الانسان على سمتها تسمى منكوسة وذلك حركة الاشجار واذا كانت الحركة بينهما يقابل
المتحرك رأسه الافق كانت حركته أفقية فالنبات الذي لاحس له وله النمو حركته كلها منكوسة بخلاف شجر الجنة
فان حركته نبات الجنة مستقيمة لظهور حياتها فاما الدار الحيوان والنبات الذي له حس على قسمين منه ماله الحركة
المستقيمة كالانسان ومنه من له الحركة الافقية كالحیوان وبينهما وسائط فيكون أول الانسان وآخر الحيوان
فلا يقوى قوة الانسان ولا يبقى عليه حكم الحيوان كالقرد والسناس كما بين الحيوان والنبات وسط مثل النخلة
كما بين المعدن والنبات وسط مثل الحكمة فحركة النبات منكوسة ومنها مخلقة وغير مخلقة تسمى شجرا وهو كل
نبات قام على ساق وغير المخلقة يسمى نجما وهو كل نبات لم يقم على ساق بل له الطلوع والظهور وعلى وجه الارض خاصة
وهو قوله تعالى والنجم والشجر يسجدان أى ما قام على ساق من النبات وما لم يقم على ساق فتمام الخلق في النبات
القيام على ساق فلذلك كان النجم غير مخاض كجاء في خلق الانسان ومن خلق من نطفة في قوله تعالى ثم من مضغة
مخلقة وغير مخلقة ويدخل السك في حكم أعطى كل شئ خلقه فاعطى غير المخلقة خلقها كما أعطى المخلقة خلقها كما أنه
من كمال الوجود وجود النقص فيه ولما حكم العلماء على حركة النبات على ما قررناه من الاتساع ما وفوا النظر
حقه بل حركته عند نام مستقيمة فانه ما يتحرك الا للنمو وما يتحرك حيوان ولا انسان هذه الحركة التي لنموه الامن
كونه نباتا ولا يقال في النبات انه مختلف الحركات من حيث هو نبات وانما تختلف الحركات اذا كانت لغیر النمو
مثل الحركات في الجهات فان الحركات في الجهات من المتحرك انما ذلك نسبة اداء المتحرك لذلك الجسم من
الحرك وقد يكون الحرك عين المتحرك مثل حركة الاختيار وقد تكون الحركة في المتحرك عن متحرك آخر
ولذلك الآخر آخر حتى ينتهي الى الحرك أو المتحرك بالقصد يظهر من هذه الحركات وأما الحركة لازيادة في
الاجسام فمن كون الجسم نباتا في حيوان كان وفي غيره فهي حركة واحدة وهي حركة عن أصل البزرة التي
عنها ظهر الجسم بحركة النماء فينتسج في الجهات كلها بحسب ما يعطيه الامداد في تلك الجهة فقد تكون حركته
الى جهة اليمين تعطى نمواً أقبل من حركته الى الفوق وكذلك ما بقى وقد أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أن النشأة
تقوم على عجب الذنب فاذا أظهرت الرجل والساق والفخذ والمعدة فمن حركة منكوسة وما ظهر من عجب الذنب
الى وجود الرأس فمن حركة مستقيمة وما ظهر في الاتساع عن جهة اليمين والشمال والخلف والامام فمن حركة
افقية وكل ذلك عندنا حركة مستقيمة وانما الحركة المنكوسة عندنا كل حركة في متحرك يكون بخلاف
ما يقتضيه طبعه وذلك لا يكون الا في الحركة القهرية لا في الحركة الطبيعية فاذا تحرك كل جسم نحو أعظمه فذلك
حركته الطبيعية المستقيمة كحركة المذهب نحو الاثير وجسم الحجر نحو الارض فاذا تحرك الجسم الناري نحو
الارض والسفل وتحرك الحجر نحو العلو كانت الحركة منكوسة وهي الحركة القسرية فاذا انتهى النمو في الجسم
بحيث أن لا يقبله الجسم من الوجه الذي لا يقبله ثم تحرك ذلك الجسم في ذلك الوجه فاحركته حركة انبات ونمو
كالجسم الذي قد تدهى في الطول الى غاية فيه على التعيين فماله حركة نمو في تلك الجهة فاذا تحرك الى جهة
الطول تحرك بكه لا للطول بل للاتقال من مكانه الى مكان الطول سفلا أو علوا وانظر فيما حررناه في حركة النبات
في أنها ليست بحركة منكوسة فاذا البذرة تمدد فروعها الى جهة الفوق وتمدد فروعها الى جهة التحت وغذاؤها ليس
أخذ النبات له من الفروع التي في التحت المسماة أصولا وانما أخذ النبات الغذاء من البذرة التي ظهرت عنها هذه
الفروع ولهذا يحصل اليبس في بعض فروع التحت كما يحصل في الفروع الظاهرة الحاملة الورق والتمر مع وجود
النمو والحياة في باقي العروق والفروع كما ينقسم الدم من السكب في العروق الى سائر الاعضاء علوا وسفلا فالذي

ينبغي أن يقال في الحركات المعنوية والحسية انها ثلاث حركات حركة من الوسط وهي التي تعطى مظهر عن الاصل الذي منه تنشأ الاجسام الطبيعية وحركة الى الوسط وهي الامداد الالهية وحركة في الوسط وهي ما به بقاء عين الاصل وما من نبات الا وهو دواء وداء أي فيه منفعة ومضرة بحسب قبول الامزجة البدنية وما هي عليه من الاستعداد فيكون المضر لبعض الامزجة عين ما هو نافع لآزاج غيرها فلو كان اعينه لم يختلف حكمه وانما كان للقابل والقابل نبات كما هو نبات فما أثر بضرره ولا نفعه الا في نفسه من كونه نباتا وان كثرت أشخاصه وتميزت بالشخصية وانما ينهنا بهذا على أعيان أشخاص العالم وما أثر بعضه في بعضه والعين واحدة بالحد الذاتي كثير بالصور العرضية وقد أعلمتك في غير موضع من هو عين العالم التام وانما غير متغير الجوهر ولما هو الحكم الذي ظهر به التغيير في هذه العين وانما مثل ظهور التغيير في صور المرآة لتغير هيآت الرائي وقد يكون لتغيير المتجليات في أنفسها والمرآة محمل ظهور ذلك لعين الرائي فالعالم الذي هو النفس الالهية هو القابل لهذه الصور كلها فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل .

الفصل الرابع والثلاثون في الاسم الالهى المذل وتوجهه على ايجاد الحيوان وله من الخروف الذال المبهمة ومن المنازل سعد السعود قال تعالى ودللنا بها لهم فهاركوبهم ومنها يأكلون وقال وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا منه فدخل الحيوان في ذلك وهذا حكم الاسم المذل في العالم بالتسخير حتى في المسخر له جعل الله بعضه مسخر لبعض من الاسم المذل فان اصل الكل مخلوق من الارض وهي الذلول بالجعل الالهى كما هي العزيزة بالاصالة وجعل علة تسخير بعضها لبعض مع كون العالم مسخر النارفة لبعضها على بعض بالدرجة التي يحتاج اليها المسخر المفعول قال تعالى ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا فاعلم أي ذلك الله بروح منه في ما أتاكم في هذه الموجودات في هذا النفس الالهى الامن حيث حكم الاسم الالهى الذي أذكركم مع ذلك الموجود من العالم خاصة وبعض ما له فيه من الاثر فاعلم أن التسخير قد يكون اذلالا وقد يكون للقيام بما يحتاج اليه ذلك المسخر له بالحال وهذا الفرقان بين التسخيرين بما تعطيه حقيقة المسخر والمسخر له فالعبد الذي هو الانسان مسخر لنفسه ودابته فينظر منها في سقيا وعلفها وتفقد أحوالها مما فيه صلاحها وصحتها وحياتها وهي مسخرة له بطريق الاذلال لحل ألقاها وركوبه واستخدامه اياها في مصالحه وهكذا في النوع الانساني برفع الدرجات بينهم فبالدرجة يسخر بعضهم بعضا فتقتضى درجة الملك أن يسخر رعيته فيما يريد بطريق الاذلال للقيام بمصالحه لافتقاره الى ذلك وتقتضى درجة الرعايا والسوقة أن تسخر الملك في حفظها والذب عنها وقتال عدوها والحكم فيما يقع بينهم من الخصامات وطلب الحقوق فهذه سخرية قيام لا سخرية اذلال اقتضتها درجة السوقة ودرجة الملك والمذل من الاسماء هو الخاف في الطرفين ثم يأتي الكشف في هذه المسألة بامر عجيب ينطق به القرآن ويشهده العيان فقال وهو الله في السموات وفي الارض وقال وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا منه وقال لقمان لابنه يا بني انما انك مثقال حبة من خردل فتسكن في صخرة أو في السموات أو في الارض يأت بها الله فانه في الارض وهو في السماء وهو في الصخرة ومعنا إنما كما فان الخاف لا يفارق المخلوق والمذل لا يفارق الاذلال اذ لو فارق لفارقه وهذا الوصف وزال ذلك الاسم وقال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون أي يتذلوا الى ولا يتذللون الى الا حتى يعرفوا مكانتي وعزتي فخلقهم باسم المذل لانه خلقهم لعبادته ووصف نفسه بأنه القيوم القائم على كل نفس بما كسبت وقال ولا يؤده حفظهما فوصف نفسه بأنه يحفظ ما في السموات وما في الارض فبالدرجة يكون حافظا لما يطلبه العالم من حفظ الوجود عليه وبالدرجة يكون العالم محفوظا فاذ علمت أن السيد بسخر عبده بالدرجة والعبد يسخر سيده بالحال وما يفعل ذلك السيد للعبد بطريق الجبر من العبد والاذلال وانما يفعل اثبوت سيادته عليه فاسخره للعبد لاحظ نفسه ألا ترى أنه يزول عن السيد اسم السيد اذا باع عبده أو هلك فانظر في حكم هذا الاسم ما أعجبه وانما اختص بالحيوان لظهور حكم القصد فيه ولانه مستعد للإبادة لما هو عليه من الارادة فلما توجه عليه الاسم المذل صار حكمه تحت حكم من لا ارادة له ولا قدرة لما

نعطى هاتان الصفتان من العزة لمن قامتا به فأصبح الله من شاء صفة الافتقار والفاقة والحاجة فذل لكل ذلول يرى أن له عنده حاجة يقتقر اليه فيها وينحط عن رتبة عزه بسببها فربط الله الوجود على هذا وكان به صلاح العالم فليس في الاسماء من أعطى الصلاح العام في العالم ولا من له حكم في الحضرة الالهية مثل هذا الاسم المذل فهو سارى الحكم دائماً في الدنيا والآخرة فمن أقامه الحق من العارفين في مشاهدته وتجلي له فيه ومنه فلا يكون في عباد الله أسعد منه بالله ولا أعلم منه بأمر الله على الكشف وهذا القدر من الائمة في هذا الفصل كاف في علم التسخير الالهى والسكونى فانه ألقى السيد بالعبيد وألقى العبيد بالسيد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الخامس والثلاثون في الاسم الالهى القوى وتوجهه على ايجاد الملائكة وله من الحروف حرف الفاء ومن المنازل المقدرة سعد الاخبية قال الله تعالى عليهما ملائكة غلاظ شداد وقال في الملائكة ويفعلون ما يؤمرون وقال لا يكلف الله نفسا الا وسعها والاما آتاهما والامر تكليف فظهرت القوة في الملائكة بامداد الاسم القوى فانه بقوته أمدهم وليس في العالم المخلوق أعظم قوة من المرأة لاسر لا يعرفه الامن عرف فيم وجد العالم وبأى حركة أوجده الحق تعالى وانه عن مقدمتين فانه نتيجة والناس كح طالب والطالب مفتقر والنكوح مطلوب والطلب له عزة الافتقار اليه والشهوة غالبية فقد بان لك محل المرأة من الموجودات وما الذى ينظر اليها من الحضرة الالهية وبما اذا كانت ظاهرة القوة وقد نبه الله على ما خصها به من القوة في قوله في حق عائشة وحفصة وان تظاهرا عليه أى تتعاونا عليه فان الله هو مولاهم أى ناصرهم وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير هذا كله في مقادير امرأتين وما ذكره الاقوياء الذين لهم الشدة والقوة فان صالح المؤمنين يفعل بالهمة وهو أقوى الفعل فان فهمت فقد رمت بك على الطريق فانزل الملائكة بعد ذلك كره نفسه وجبريل وصالح المؤمنين منزلة المعينين ولا قوة الا بالله فدل أن نظر الاسم القوى الى الملائكة أقوى في وجوده وقوته فيهم من غيرهم فانه منه أوجدتهم فمن يستعان عليه فهو فيما يستعان فيه أقوى مما يستعان به فكل ملاك خلقه الله من أنفاس النساء هو أقوى الملائكة فانه من نفس الاقوى فتوجه الاسم الالهى القوى في وجوده لقوة على ايجاد ملائكة أنفاس النساء أعطى للقوة فيهم من سائر الملائكة وانما اختلفت الملائكة بالقوة لانهم أنوار وأقوى من النور فلا يكون لان له الظهور وبه الظهور وكل شئ مفتقر الى الظهور ولا ظهور له الا بالانوار في العالم الاعلى والاسفل قال تعالى الله نور السموات والارض وقيل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قيل له أرايت بك فقال صلى الله عليه وسلم نورانى أراه وقال لا حرق سبحات وجهه ما أدركه بصره من خلقه والسبحات الانوار فهى المظاهرة للاشياء والمغنية لها ولما كان الظل لا يثبت للنور والعالم ظل والحق نور فلهذا يقضى العالم عن نفسه عند التجلى فان التجلى نور وشهود النفس ظل فيفنى الناظر المتجلى له عن شهود نفسه عند رؤية الله فاذا أرسل الحجاب ظهر الظل ووقع التأذى بالشاهد وهذا الفصل علم فيه عظيم لا يمكن أن ينقل ولا سره أن يذاع من علمه علم صدور العالم علم كيفية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل السادس والثلاثون في الاسم الالهى اللطيف وتوجهه على ايجاد الجن وله من الحروف حرف الباء الموحدة بواحدة ومن المنازل المقدم من الدالى قال الله تعالى في الجن انذراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم فوصفهم بالاطافة وخلقهم الله من مارج من نار والمرج الاختلاط فهم من نار مركبة فيها رطوبة المواد ولهذا يظهر لها طبع وهو اشتعال الهواء فهو حار رطب والشياطين من الجن هم الاشقياء المبعدون من رحمة الله منهم خاسة والسعداء بقى عليهم اسم الجن وهم خلق بين الملائكة والبشر الذى هو الانسان وهو عنصرى ولهذا تكبر فلو كان طبيعيا خاصا من غير حكم العنصر مات كبر وكان مثل الملائكة وهو برزخى النشأة له وجهه الى الارواح النورية بالاطافة النار منه فله الحجاب والتشكل وله وجهه اليه كان عنصرى او مارجا فاعطاء الاسم اللطيف أنه يجرى من ابن آدم مجرى الدم ولا يشعر به ولولا تنبيه الشارع على لمة الشيطان ووسوسته في صدور الناس ما علم غير أهل الكشف ان ثم شيطانا ومن حكم هذا الاسم اللطيف في الشياطين من الجن قوله تعالى لا يلبس واستفزز من استطعت منهم بصوتك واجلب عليهم بخيلك

ورجلك وشاركهم في الاموال والاولاد ووعدهم قال ابليس فبعضك لا غوينهم أجمعين الاعبادك منهم المخلصين يعني الذين اصطنعهم الحق لنفسه فجعل من لطفه لابليس متعلقا يتعاق به في موطن خاص يعرفه العارفون بالله ثم أخبر الله أن الشيطان يعدهم الفقر لقوله تعالى وعدهم فادرج الرحمة من حيث لا يشعربها ولو شعر ابليس بهذا الاستدراج الرجائي ما طلب الرحمة من عين المنة ولكن حجبته قرائن الاحوال عن اعتبار الحق صفة الامر الالهي فالاسم اللطيف أورش الجنان الاستتار عن أعين الناس فلا تدرى كيف الابصار الا اذا تجسدت وادوا جعل سماعهم القرآن اذا نلى عليهم أحسن من سماع الانس فان الانسان وجد عن الاسم الجامع فما انفرد بنحاق الاسم اللطيف الالهي دون مقابله من الاسماء فلما تلا عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الرحمن فما قال في آية منها فبأي آلاء بكما تكذبان الا قالت الجن ولا بشئ من آلائك ربنا نكذب ثم تلاها بعد ذلك صلى الله عليه وسلم على الانس من أصحابه فلم يظهر منهم من القول عند التلاوة ما ظهر من الجن فقال صلى الله عليه وسلم لا أصحابه اني تابوت هذه السورة على الجن فكانوا أحسن استماعا لها منكم وذكروا الحديث ويقول الله عز وجل أمرا واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا واخبر عن الجن فقال واذا صرفنا اليك نفرنا من الجن يستمعون القرآن فلما حضروه قالوا انصتوا فلما قضى ولوا الى قومهم منذرين قالوا يا قومنا اناسمنا كتابا نزل من بعد موسى مصداقا لما بين يديه يهدي الى الحق والى صراط مستقيم يا قومنا احيوا داعي الله وآمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم ويجزىكم من عذاب أليم وما قال الله ولا روى عن أحد من الانس انه قال مثل هذا القول فأثرفيهم الاسم اللطيف هذه الآثار في المؤمنين منهم والسياطين وهل حكى عن أحد من كفار الانس قول مثل قول ابليس وهو قوله فيما أغويني لازين لهم في الارض ولأغوينهم أجمعين الاعبادك منهم المخلصين لما قال الله ان عبادي ليس لك عليهم سلطان فقطع بأسه منهم ان يكون له عليهم سلطان وحكم فيهم فهم المعصومون والمحفوظون في الباطن وفي الظاهر من الوقوع عن قصد انتهاك حرمة الله فواطر المعصومين والمحفوظين كلها ما بين ربانية وملكية ونفسية وعلامة ذلك عند المعصوم انه لا يجد تردد في أداء الواجب بين فعله وتركه ويجد التردد بين المنع والمكروه ولا في ترك واجب تركه لا يجد فيه التردد لان التردد في مثل هذين هو من خاطر الشيطان فمن وجد من نفسه هذه العلامة علم انه معصوم فقوله لأغوينهم عن تخلف من قوله فيما أغويني والتزيين الذي جاء به من قوله وعدهم فانه يتضمنه فما خرج في أفعاله في العباد عن الامر اللطيف الذي تجعله قرائن الاحوال وعيد وتهديد اول الظاهر تعاق بالحقكم لاستواء الرحمن على العرش واتساع الرحمة وعمومها حيث لم تنق شيئا الا حكمت عاياه ومن حكمها كان قوله واستغفر من استطعت الآيات فتدبر يا ولي حكم هذا الاسم في الجن مؤمنهم وكافرهم ان لم تكن من أهل الكشف والوجود فتتبع ما ذكر الله في القرآن من أخبارهم وحكايات أفعالهم وأقوالهم مؤمنهم وكافرهم ومن أثر الاسم اللطيف لطف ابليس في آدم في قوله هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى فصدق وهو الكذب ولم يكن كذبه الا في قوله أنا خير منه ثم علل فقال خلقتني من نار جمع بين الجهل والكذب فانه ما هو خير منه لا عند الله ولا في النشأة وفضل بين الاركان ولا فضل بينها في الحقائق فتألف في الاغواء تلطف المستدراج في الاستدراج والمساكر في المكروا الخادع في الخداع

ان اللطيف من الاسماء معلوم * ولطفه ظاهر في الخلق موسوم

هو اللطيف فما يبدو لنا ظرنا * وكيف يدرك لطف الذات معدوم

لطف اللطيف بناعت له وانما * فالالطاف في عينه عليه محكوم

ثم اعلم أن نسبة الأرواح النارية في الصورة الجرمية أقرب مناسبة لتجلى الالهي في الصور المشهودة للعين من الجسم الانساني وما قرب من النسب الى ذلك الجنب كان أقوى في اللطافة من الابد فلا تزال صورة الروح الناري مجهولة عند البشر لا تعلم الاباء اعلام الالهي فانه اعلام لا يدخله ما يخرج عن الصدق وكذلك اعلام الأرواح الملكية وأما لوقع الاعلام من الجن لم تنق به لانه عنصري الاصل وكل موجود عنصري يقبل الاستعلاء مثل أصله والموجود عن الطبيعة من غير وساطة لا يقبل الاستعلاء فلهذا لا يدعي أخباره الكذب فلطافته أخفته حتى جهلت صورته فان قلت فالارواح الملكية

جعلت لها الاسم الالهى القوى مع وجود هذا اللطيف فيها من الاسم الالهى اللطيف قلنا صدقت لتعلم انى ما قصدت
الاسم الالهى المعين فى ايجاد صنف من اصناف الممكات الا لكون ذلك الاسم هو الاغلب عليه وحكمه امضى فيه مع انه
ما من ممكن يوجد الا اول الاسماء الالهية المتعلقة بالآ كوان فيه اثر لاسكن بعضها اقوى من بعض فى ذلك الممكن المعين واكثر
حكما فيه فلهذا ننسبه اليه كما نسبت يوم السبت لصاحب السماء السابعة والاحد لصاحب السماء الرابعة وهكذا كل يوم
لصاحب سماء ومع هذا فلكل صاحب سماء فى كل يوم حكم واثر لاسكن صاحب اليوم الذى ننسبه اليه اكثر حكما
واقواه فيه من غيره فاعلم هذا والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

الفصل السابع والثلاثون * فى الاسم الالهى الجامع وتوجهه على ايجاد الانسان وله من الحروف حرف الميم وله من
المنازل المقدرة الفرع المؤخر الاسم الجامع هو الله ولهذا جمع الله انشاء جسد آدم بين يديه فقال لما خلقت ييدى وأما
خلق الله السماء بايد فتلك القوة فان الايدى القوة قال تعالى داود ذا الايدى صاحب القوة ما هو جمع يد وقد جاء فى حديث
آدم قوله اخترت يمين ربى وكنت ايدى ربى يمين مباركة فلهذا اراد الله كمال هذه النشأة الانسانية جمع لها بين يديه وأعطاهما
جميع حقائق العالم ونجلى لها فى الاسماء كلها خازن الصورة الالهية والصورة الكونية وجعلها روحا للعالم وجعل اصناف
العالم له كالاغناء من الجسم للروح المدبر له فلو فارق العالم هذا الانسان مات العالم كما انه اذا فارق منه ما فارق كان فراقه
لذلك الصنف من العالم كالخدر لبعض الجوارح من الجسم فتعطل تلك الجارحة لكون الروح الحساس النامى فارقها
كما تعطل الدنيا بفارقة الانسان فالدار الدنيا جارحة من جوارح جسد العالم الذى الانسان روحه فلهذا كان له هذا
الاسم الجامع قابل الحضرين بذاته فصحت له الخلافة وتدبير العالم ونقصه ليه فاذا لم يحضر انسان رتبة الكمال فهو حيوان
تشبه صورته الظاهرة صورة الانسان وكلامنا فى الانسان الكامل فان الله ما خلق اولا من هذا النوع الا الكامل وهو
آدم عليه السلام ثم ابان الحق عن مرتبة الكمال لهذا النوع فى حازها منه فهو الانسان الذى اريد من نزل عن تلك
الرتبة فعنده من الانسانية بحسب ما تبقى له وليس فى الموجودات من وسع الحق سواه وما وسعها الا بقبول الصورة فهو
مجلى الحق والحق مجلى حقائق العالم بروحه الذى هو الانسان وأعطى المؤخر لانه آخر نوع ظهر فاوليته حق وآخريته
خاقي فهو الاول من حيث الصورة الالهية والاخر من حيث الصورة لكونية والظاهر بالصورتين والباطن عن الصورة
الكونية بما عنده من الصورة الالهية وقد ظهر حكم هذا فى عدم علم الملائكة بمنزلة مع كون الله قد قال لهم انه خليفة
فكيف بهم لولم يقل لهم ذلك فلم يكن ذلك الالبطونه عن الملائكة وهم من العالم الاعلى العالم بمافى الآخرة وبعض
الاولى فانهم لو علموا ما يكون فى الاولى ما جهلوا رتبة آدم عليه السلام مع التعريف وما عرفه من العالم الا اللوح والقلم
وهم العالمون ولا يمكن لهم انكاره والقلم قد سطره واللوح قد حواه فان القلم لما سطره سطر رتبته وما يكون منه واللوح
قد علم علم ذوق ما خطه القلم فيه قال الله تعالى لا بليس استكبرت أم كنت من العالين على طريق استنفهام التقرير بما
هو به عالم ليقم شهادته على نفسه بما ينطق به فقال أنا خير منه فاستكبر عاياه لاعلى أمر الله وما كان من العالين فأخذه
الله بقوله وكان من الكافرين نعمة الله عليه حين أمره بالسجود لآدم وألحقه بالملا الأعلى فى الخطاب بذلك فخرمه الله
لشؤم النشأة لعنصرية ولولا ان الله تعالى جمع لآدم فى خلقه بين يديه خازن الصورتين والا كان من جملة الحيوان الذى
يمشى على رجليه ولهذا قال صلى الله عليه وسلم كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء الا آسية امرأة فرعون
ومريم ابنة عمران فالكمال هم الخلائق واستخدم الله له العالم كما فى من حقيقة صورته فى العالم الاعلى والاسفل
الا وهى ناظرة اليه نظر كمال أمينة على سر او دعها الله اياه لتوصله اليه وقولى صورة اى لها صورة معينة فى العالم تحوز
مكانها ومكانها وهذا القدر من الاشارة الى حكم هذا الاسم الالهى الجامع فى هذا النوع كاف فى حصول الغرض من
نفس الرحمن فانه حاز العالم كله ولهذا كان له حرف الميم من حيث صورته وهو آخر الحروف وليس بعده الا الواو الذى
هو للمراتب فيدخل فيه الحق والخلق لعموم الرتبة فلنذكرها فى الفصل الذى يلى هذا الفصل وأى اسم لها فنقول
الفصل الثامن والثلاثون * فى الاسم الالهى رفيع الدرجات ذى العرش وتوجهه على تعيين المراتب لاعلى ايجادها

لأنها نسب لا تتصف بالوجود إذ لا عين لها ولها من الحروف حرف الواو ومن المنازل المقدرة الرشاو هو الحبل الذي للفرع وهذه صورته في الهامش اعلم أن المراتب كلها الهيبة بالاصالة وظهرت أحكامها في الكون وأعلى رتبة الهيبة ظهرت في الانسان الكامل فاعلى الرتب رتبة الغنى عن كل شيء وتلك الرتبة لا تنبغي الا لله من حيث ذاته وأعلى الرتب في العالم الغنى بكل شيء وان شئت قلت الفقر الى كل شيء وتلك رتبة الانسان الكامل فان كل شيء خاق له ومن أجله وسخر له لما علم الله من حاجته اليه فليس له غنى عنه والحاجة لا تكون الا لمن بيده قضاؤها وليس الا لله الذي بيده ملكوت كل شيء فلا بد أن يتجلى لهذا الانسان الكامل في صورة كل شيء ليؤدي اليه من صورة ذلك الشيء ما هو محتاج اليه وما يكون به قوامه ولما اتصف الله لعباده بالغيرة أظهر حكمها فابان لهم انه المتجلى في صورة كل شيء حتى لا يفتقر الا اليه خاصة فقال عز وجل يا أيها الناس أتمموا الفقر الى الله فافهم وتحقق ركون الناس الى صور الاسباب وافقارهم اليها وأثبت الله افتقار الناس اليه لا الى غيره ليبين لهم انه المتجلى في صور الاسباب وان الاسباب التي هي الصور مخجاب عنه ليعلم ذلك العلماء لعلمهم بالمراتب واعلم أن لكل اسم من الاسماء مرتبة ليست للآخر ولكل صورة في العالم رتبة ليست للصورة الاخرى فالمراتب لا تنتهي وهي الدرجات وفيها رافع وارفع واء كانت الهيبة وكونية فان الرتب الكونية الهيبة فنام رتبة الارضية وتقع المفاضلة في الرفع ومن هنا تعرف مآل الثقلين عرفان ذوق فان ما لهم لا بد أن يكون الى مرتبة الهيبة وما عدا الثقلين فما لهم معروف عند العلماء الالهيين ومآل الثقلين لا يعلم مرتبته الا لخصوص من العلماء بالله وانما كان لها الواو لان الواو لها الستة من مراتب العدد وهي أول عدد كامل والكمال في العالم انما كان بالمرتبة فاعطيناه الواو ومن المنازل الرشاو هو الحبل والحبل الوصل وبه يكون الاعتصام كما هو بالله فانزل الحبل منزلته فلو لان رتبة الحبل أعطت ذلك ما ثبت قوله واعتصموا بحبل الله كما قال واعتصموا بالله فافهم أين جعل رتبة الحبل وبأي اسم قرنه والى أي اسم أضافه واعلم أنه لولا الصور ما عيزت الاعيان ولولا المراتب ما عانت مقادير الاشياء ولا كانت تنزل كل صورة منزلتها كما قالت عائشة 'نزلوا الناس منازلهم وبالرتبة علم الفاضل والمفضول وبها ميز بين الله والعالم وبها ظهرت حقائق ما هي عليه الاسماء الالهية من عموم العلاق وخصوصه فلنذكر في هذا الفصل مناسبة الاسماء الالهية التي ذكرناها للحروف التي عينها والمنازل التي أوردناها ليرتبط الكل ببعضه ببعضه فجميع العماء صور الموجودات الذي هو النفس الالهية كذلك جمع الحروف النفس الانسانية كما جمع الفلك المنازل المقدرة لنزول الدراري فيها الميمنة مقادير البروج في الفلك الاطلس فتقول اني ما قصدت بهذا المساق ترتيب ايجاد العالم وانه وجد هذا بعد هذا فان ترتيب ايجاد العالم قد ذكرناه في هذا الكتاب وانه على خلاف ما يقوله حكماء الفلاسفة وانما قصدنا معرفة ما اثرت الاسماء الالهية في الممكنات في يمكن يمكن منها سواء تقدم على المذكور قبله أو تأخر ورتبة الموجودات على ما هي الآن عليه في وصفها وتقييدها وذكرنا المنازل على ما هي الآن عليه في وضعها ورتب الحروف على مخارجها ولا يلزم من هذا ترتيبها في الكلمات المؤلفة منها فقد نكون الكلمة الاولى من حروف الوسط مثل كلمة كن وقبلها حروف مخارجها متقدمة عليها فتظهر الاسم الالهى الذي يقتضى أن يكون له الاثر في العالم ابتداء فتجده البديع لانه لم يتقدم العالم عالم يكون هذا على مثاله فالبديع له الحكم في ابتداء العالم على غير مثال وليس المبدى كذلك والمعيد يطلب المبدى ما يطلب البديع والبديع له الحكم في النشأة الآخرة فينا كما كان له الحكم في النشأة الدنيا فانها على غير مثال هذه النشأة وهو قوله تعالى واقد علمتم النشأة الاولى يعني انها كانت على غير مثال سبق وقال كما بدأ كم تعودون أى على غير مثال فالبديع حيث كان حكمه ظاهر في المثال وما انتفى عنه المثال فهو أول فاعطيناه أول الزمان اليومى وهو الذى ظهر بوجود الشمس في الحبل وأوله الشرطين وأعطيناه من الحروف الهاء فانها أول حرف ظهر في المخرج الاوّل والاسم أعطى العين الموجودة والعين الموجودة ظهر بها الزمان الذى هو مقارنة حادث لحادث يسأل عنه بمتى فان كان الموجود ذات نفس في مادة أعطى الحرف وترتيب المنازل بحلول الشمس لظهور اعيان الفصول التي بها اقوام المولدات فالحروف تحكم على الكلمات والكواكب تحكم على فصول الزمان والاسماء تحكم في الموجودات والاعيان مقسمة بين فاعل ومنفعل فاذا فهمت هذا نسبت كل

اسم الهى الى متعلقة غالباً وان كان لغيره فيه حكم وقد تقدم الكلام فى مثل هذا ومتعلقة بوجود ما أو حكم فى وجود
 ثم بطل الوجود بعضه ببعضه بين فاعل ومنفعل وجوهر وعرض ومكان وزمان وضافة وغير ذلك من تقاسيم الاشياء
 فيه والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

الفصل التاسع والثلاثون فى النقل فى الانفاس اعلم أن المراد بالنقل أن ينقل حكم الآخر الى الاول ويجعل محله من
 الاول آخر أو قد كان فى الآخر أو لا يزال من الآخر عين مظهر فيه هذا الحكم والعين واحدة فانه قال هو الاول والآخر
 والهوية واحدة العين وانتقل الحكم من آخر الى أول فى عين واحدة ولا يكون هذا النقل الخاص فى هذا الباب الانتقال
 الموجود من حال شدة الى حال رخاء ومن عسر الى يسر فالنقل تسهيل طريق الى وجود الرحمة وهذا النقل يظهر فى
 ثلاث مراتب المرتبة الاولى أن يظهر فى الصور المشبهة على صورة المحسوس فيكون لها حكم المحسوسات وابتست
 بمحسوسات وهى من وجه محسوسات فينتقل اليها ذلك الحكم ليعلم أن للظاهر فى صورة ما من الموجود المنزه عن
 التأثير حكم الصورة التى ظهر فيها فانتقل الحكم الى الذى كان لا يقبله قبل هذا الظهور به بالصورة التى هذا الحكم لها
 كما انتقل حكم البشر الى الروح لما ظهر بصورة البشر فاعطى الولد الذى هو عيسى وابتست ذلك من شأن الارواح ولكن
 انتقل حكم الصورة اليها لقبوله للصورة فن ظهر فى صورة كان له حكمها ومن هنا عرف مرتبة الانسان الكامل الذى
 خلقه الله على صورته والملك الصورة حكم فتبع الحكم الصورة فلم يدع الالهوية لنفسه أحد من خالق الله الا الانسان
 الذى ظهر باحكام الاسماء والنيابة فكان له كمالاً مطاعاً كفرعون وغيره وقد يظهر حكم النقل فى مرتبة المعرفة وهى
 المرتبة الثانية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وذلك بنقل الحكم الذى كان لنفسه الى ربه
 لما علم أنه ما فى الوجود الا الله والمرتبة الثالثة الانتقال فى جميع المراتب فينتقل حكم الميزة للنارل فيها كانت الميزة
 ما كانت مما تحمداً وتذم واذ انتقل الحكم انتقل الحكم فيها بحسب ما تقر فى العرف والوضع العبادى والشرعى
 ألا ترى الروح الجنى اذ البس صورة الحية والحكم فيها ما القتل قتلناه اصورته ولو علمنا انه جان ما قتلناه كما انتقل حكم
 الصورة فى الجان فحكمته عليه انه حية عاملاً فحكمنا فى تلك الصورة ويناحد يناهض شخص من جن وقد نصيبين
 الذين وفدوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طوؤا الوفاء من الجن لما كان
 لهم الظهور فى أى صورة شاءوا فحكم عليهم انه من تصور فى غير صورته فقتل فلا عقل فيه ولا قود فانه من قتل حية أو
 عقراً بالاعتقلى به ولا يؤخذ فيه دية فن ظهر فى صورة من هذا حكمه انسحب عليه هذا الحكم

الفصل الاربعون فى الجلى والخفى من الانفاس فالجلى مظهر والخفى ما استتر ولا يكون الاستتار والخفاء الا فى
 الامثال واما فى غير الامثال فلا لان غير المثل لا يقبل صورة من ليس مثله ألا ترى قوله عليه السلام حين قال ان الله قال
 على لسان عبده سمع الله لمن حمده لانه قال فيه انه خلقه على صورته فجعله مثلاً ثم نفي أن يماثل ذلك المثل فقال ليس كمثل
 شئ أى ليس مثل مثله شئ فنفي أن يماثل المثل فاستتر الخفى بصورة العبد فى قوله سمع الله لمن حمده فان المترجم عنه اسم
 مفعول يستتر بظهور المترجم اسم فاعل فى باب المماثلة فيما يطلبه من الامور التى لا صورة لها فى المترجم لهم من حيث
 ما يعرف المترجم عنه فى لسانه فيظهر المترجم عنه بصورة المترجم عنه المعنوية وبصورة المترجم لهم المحسوسة فيظهر
 بالصورة ان فانه سماه عبداً وهو عبد قائل عن حق فكان لسانه لسان حق فى قوله سمع الله لمن حمده وما زال عن كونه
 عبداً فى ذلك فانه تعالى يظهرنا وقتاً ويستتر نفسه فيما هو له ووقتاً يظهر نفسه ويستترنا بحسب المواطن حكمته منه فالكمال
 من أهل الله ينظر مراد الله فى الوقائع فإى عين أراد الله ظهورها أظهر وأى عين أراد الله سترها سترها والادب يقضى
 بأمر كل أن ما حسن عرفاً وشرعاً نسبته للحق فظهر الحق فيه وجلاءه للبصائر والابصار وما قبح عرفاً وشرعاً نسبته الى
 نفسه ان شاء وأظهر نفسه فيه وجلاءه ونسبته الى الشيطان لن شاء وأظهر عين الشيطان فيه وجلاءه فيكون باطنه حقاً
 لقوله فاهمها فجورها وتقواها وكل من عند الله ولكن مع هذا كله لا بد ان لم يكن مثلاً يصير مثلاً وحينئذ يستتره
 والا فإى استتر فانه مثل الا الانسان فهو يقبل الاستتار وما عدا الانسان فلا يقبله فانه ليس بمثل فاذا أردت أن تستتره

في الحق صيرته مثلاً وحينئذ يقبل الستر بالصيرورة فلا سبب كلها خلاف إلا الإنسان قال الله تعالى من يطع الرسول فقد أطاع الله خلاه باسمه وكان ظاهر افسه ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله فظاهره بكاف الخطاب ثم ستره ومارميت اذ رميت واسكن الله رمي كمانه ميزوعين وفرق فقال أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الامر منكم وان تنازعتم في شئ فردوه الى الله حكماً والى الرسول عينا فمن أهل الله من يقيم مثل هذا اذا ورد نشأة ذات روح وجسد فستر بالحركة المحسوسة فعل الروح بصرا ويستر بالحرك فعل الجسد بصيرة وفيها يكون الانسان خالقا ويكون الحق أحسن الخالقين ومن أهل الله من لا يرى الا الله فلا ستر عنده ومن أهل الله من لا يرى الا الخلق فلا ظهور عنده وكل مصيب وأهل الادب هم الكمل فيحكمون في هذا الامر بما حكم الله من ستر وتجل واخفاء واطهار كما قدمنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الحادى والاربعون في الاعتدال والانحراف من النفس اعلم أن أهل الله في هذا الباب على ثلاثة أقسام قسم يرى أن الحق لا يميل ولا يميل اليه وهم الذين يحدون الحب بالميل الدائم من الحب للمحبوب وقسم يرى أن خلق الانسان على الصورة يعطى الاعتدال وان لم يكن الاعتدال فما هو على الصورة فيميل حيث مال الحق مثل قوله تعالى وان هذا صراطي مستقيم في شرع خاص فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ثم قال ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون هذا التعريف وصية يعمل بها وهذا عين الميل عن قوله واليه يرجع الامر كله وعن قوله ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها فاهل الاعتدال هم القائمون بين الانحرافين وأهل الانحراف عن هذا الاعتدال هم الذين يشتتون في الافعال الكونية علوا وسفلا حقا بلا خلق وهم طائفة وطائفة أخرى يشتتونها خلقا بلا حق حقيقة من الطائفتين لا على طريق المجاز وهم الذين يقولون انه ما صدر عن الحق الا واحد وعن الترجيح في رفع الترجيح والنظر في الخطاب الالهي ففي أى موضع جعل الحكم لاحد الانحرافين جعلناه وفي أى موضع عدل الى الاعتدال عدلنا وهذا انت الادباء مع الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الثانى والاربعون في الاعتماد على الناقص والميل اليه هذا باب الاعتماد على الاسباب كلها الا السبب الانساني الكامل فانه من اعتمد عليه فما اعتمد على ناقص لظهوره بالصورة وما عداه من الاسباب فهو ناقص عن هذه المرتبة نقص المرأة عن الرجل بالدرجة التي بينهما وان كانت المرأة فمما كمالها كمال الرجل لاجل تلك الدرجة فن جعل الدرجة كون حواء وجدت من آدم فلم يكن لها ظهور الابنه فله عليها درجة السبيبية فلا تلحقه فيها أبد او هذه قضية في عين ونقا لها بريم في وجود عيسى فاذا الدرجة ما هي سبب ظهورها عنده وانما المرأة محل الانفعال والرجل ليس كذلك ومحل الانفعال لا يكون له رتبة أن يفعل فلها النقص ومع النقص يعتمد عليها ويمال اليها لقبولها الانفعال فيها وعنددها فما وضع الله الاسباب سدى الا لتقول بها وتعتمد عليها اعتمادا الهيا أعطت الحكمة الالهية ذلك مع نظرنا الى الوجه في كل منفعل بها سواء شعر السبب بذلك الوجه أو لم يشعر فالحكيم الالهي الاديب من ينزل الاسباب حيث أنزلها الله فن يشاهد الوجه الخاص في كل منفعل يقول ان الله يفعل عنده لاجلها ومن لا يشاهد الوجه الخاص يقول ان الله يفعل الاشياء بها فيجعل الاسباب كالألة يثبتها ولا يضيف اليها كالنجار الذي لا يصل الى عمل صورة تابوت أو كرسى الابالة القدوم والمنشار وغيرهما من الآلات لا يتم فعله الا بها الا عنددها فثبتتها ولا يضيف صنعة التابوت اليها وانما يثبت ذلك للنجار صاحب التدبير والعلم بما ظهر عنه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الثالث والاربعون في الاعادة الاعادة تكرار الامثال أو العين في الوجود وذلك جائز وليس بواقع أعنى تكرار العين للانسان الالهي واسكن الانسان في لبس من مخلق جديد فهي أمثال يعبر الفصل فيها القوة الشبيهة فالاعادة انما هي في الحكم مثل السلطان يولى واليا ثم يعزله ثم يوايه بعد عزله فالاعادة في الولاية والولاية نسبة لآعين وجودى ألا ترى الاعادة يوم القيامة انما هي في التدبير فان النبي صلى الله عليه وسلم قد ميز بين نشأة الدنيا ونشأة الآخرة والروح المدبر لنشأة الدنيا عاذا الى تدبير النشأة الآخرة فهي اعادة حكم ونسبة لاعادة عين فقدت ثم وجدت وأبن مزاج

من يبول ويعوط ويمخط من مزاج من لا يبول ولا يعوط ولا يتمخط والاعيان التي هي الجواهر ما فقدت من الوجود حتى تعاد اليه بل لم تزل موجودة العين ولا إعادة في الوجود لموجوداته وجودا ونما هي هيآت وامتزاجات نسبية واما قولنا بالجواز في الاعادة في الطبيعة والمزاج الذي ذهب فاقوله ثم اذا شاء أنشره وما شاء فإن المخبر عن الله فرق بين نشأة الدنيا ونشأة الاخرى و فرق بين نشأة أهل السعادة ونشأة أهل الشقاء فنشأة أهل السعادة لها اللطف والرقه ولا سيما للمتشرعين المنكسرة قلوبهم الناظرين الى الرسول دائما بعين حق مع شهود بشر يتسه وانه من الجنس ومن عادة الجنس الحسد اذا ظهر التفوق وقدر ارتفاع عن هؤلاء وطلم فتشج البركات من السماء والارض كما لاهل الشقاء فتشج العذاب والزياة لما زادوا ههنا من المرض في قلوبهم عند ورود الآيات الالهية لاثبات الشرائع فكلاهما أهل فتح ولكن بماذا فاعلم ذلك فانه في علم الانفاس دقيق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الرابع والاربعون في اللطيف من النفس يرجع كثيفا وماسببه والكثيف يرجع لطيفا وماسببه كالملحن في الرفع والخفض في صوته اعلم أن اللطيف من الحال أن يرجع كثافة فان الحقائق لا تنقلب ولكن اللطيف يرجع كثيفا كالخار يرجع بارد والبارد حار فاعلم أن الارواح لها اللطافة فاذا تجسدت وظهرت بصورة الاجسام كثفت في عين الناظر اليها والاجسام لها الكثافة شفافها وغير شفافها فاذا تحوالت في الصور في عين الراي أو احتجبت مع الحضور فقد تروحنت أي صار لها حكم الارواح في الاستقرار وتنوع الصور عليها كما تنوع عليها الاعراض بحمرة الخجل وصفرة الوجل وهو انودج منبى أن لها قوة التحول في الصور اذا قامت بها أسباب ذلك فاما سبب كثافة الارواح وهي من عالم اللطيف فلكونها خلقوا من الطبيعة وان كانت أجسامهم نورية فنور الطبيعة كنور السراج فلهذا قبلوا الكثافة فظهروا صور الاجسام الكثيفة كما أثر فيهم الخصام حكم الطبيعة لما فيها من التقابل والتضاد والاضد والمقابل منازع لمقابلته كقول رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما حكى الله عنه ما كان لي من علم بالمال الأعلى اذ يختصمون فوصفهم بالخصومة فمن هذه الحقيقة التي أورثتهم الخصومة تجسدوا في صور الاجسام الكثيفة وأما الكثيف يرجع لطيفا فاسببه التحليل فان الكثائف من عالم الاستحالة وكل ما قبل الاستحالة يقبل الصور المختلفة والمتضادة وأظهر ما يكون ذلك في أهل التلحين فالصوت بما هو صوت لا يتبدل صورته فيغاطه الملحن في موضع ويرققه في موضع بحسب الرتبة التي يقصدها ليؤثر بذلك في طبيعة السامعين ما شاء من فرح وسرور وانسباط أو حزن وهم وانقباض ولهذا جعلوا ذلك في المويسيق في أربعة في الهم والزبر والمثنى والمثلث فان المثل الذي يريدون أن تؤثر فيه هذه الاصوات مركب من مشاكتها من مرتين ودم وبلغ في جميع سماع هذا الصوت ما يشاكله من الاخلط التي هو عليها السامع فيكون الحكم بسبب معين يقصده الملحن حتى يكون له ذلك سببا الى معرفة الاصل في قوله تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه فهو قصده الملحن أن يقول له كن فأتى بالكلام الذي هو الصوت الممتد والمنقطع في الخارج لاظهار أعيان الحروف التي تقع بها الفائدة عند السامع ألا ترى الى صوت السنابير وان لم يكن لهم حروف تنقطع في نفسها يغيرون أصواتهم لتغير أحوالهم ليعرفوا السامع ما يقصده به بذلك الصوت فعند الجوع يرق صوت السنور ويخفي ويلطف وعند الهياج يغاظ ويجهر ويتتابع فيعلم من صوته انه هائج وأنه جائع فيؤثر ذلك في نفس السامع بحسب قبوله مارقة وحنانا فيطعمه واما غير ذلك ثم ان في هذا الباب يظهر تجلي الحق في الصور التي ينكر فيها أو يرى فيها في النوم فيرى الحق في صورة الخلق بسبب حضرة الخيال فان الحضرات تحكم على النازل فيها وتسكوه من خلفها ما تشاء أين هذا التجلي من ليس كمثل شيء ومن سبحانه ربك رب العزة عما يصفون فالحكم للحضرة الموطن لان الحكم للحقائق والمعاني توجب أحكامها لمن قامت به واذا كان هذا الحكم في العلم الالهي فظهوره في أعيان المحدثات أقرب مأخذ الوجود المناسبة الامكانية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الخامس والاربعون في الاعتماد على أصل المحدثات أصل المحدثات هو ما ترجع اليه بعد فراغها من النظر في ذاتها وهو في قول الشارع من عرف نفسه عرف ربه وقد تكون المعرفة بالحالة بعد المعرفة بالنفس علمها بالهجر

عن البلوغ الى ذلك فيحصل لهم العلم بأنه ثم من لا يعلم فترك العلامة علامة فقد تميز عن خلقه بسبب لا باثبات وقد تكون المعرفة به من كونه الها فيعلم ما تستحقه المرتبة فيجعلون ذلك صفة لمن قامت به تلك المرتبة وظهر فيها فيكون علمهم بما تقتضيه المرتبة علمهم بصاحبها اذ هو المنعوت بها فهو المنعوت بكل ما ينبغي لها أن توصف به وعلى الحقيقة يعلم أن هذا علم بالمرتبة لا به لكن يعلم أنه ما في وسع الممكن أكثر من هذا في باب النظر واقامة الادلة فان كشف الله عن بصر الممكن يتجلى يظهر له به الحق يعلم عند ذلك ما هو الامر عليه فيكون بحسب ما يعلمه ومن أهل النظر من يروم هذا الحكم الذي ذهب اليه صاحب التجلي ولكن لا يقوى فيه لانه خائف من الغلط في ذلك لعدم الذوق فهو يرومه ولا يظهر به والمعتدون على هذا الاصل على طبقات لاختلافهم في أحوالهم فمنهم من يعتمد عليه في كل شيء عند ظهور ذلك الشيء ومنهم من يعتمد عليه في الاشياء قبل ظهور الاشياء ومنهم من تردد الاشياء اليه فيعتمد عليه بعد ان كان يعتمد على الاشياء وذلك كله راجع الى استعداداتهم واعلم أن هذا الباب يتضمن علم السكون والحركة أي علم الثبوت والاقامة وعلم التغيير والاتقال قال تعالى وله ما سكن أي ما ثبت فان نعت القديم ثابت ونعت المحدثات يثبت لثبوتها ويزول لزلوا لها ويتغير عليها النعت لقبولها للتغيير لانها كانت معدومة فوجدت فقبول الوجود فلم تثبت على حالة العدم فلما كان أصلها قبول التنقل من حال الى حال تغيرت عليها النعوت فلم تثبت الاعلى التغيير الاعلى نعت معين والسكون أيضا لما كان عدم الحركة لا يصح فيه دعوى أضافه الحق اليه والحركة لما كانت الدعوى تصحبها أي تصحب لمن ظهر بهالم يقبل تعالى انه له ما تحرك فان الدعوى تدخلها من الحركة كين والوجه الثبوت لا العدم فله الثبوت وللعالم الزوال وان ثبت فان ذلك ليس من نفسه وانما ذلك من مثبته قال النبي صلى الله عليه وسلم لما بلغه قول لبيد * ألا كل شيء ما خلا الله باطل * قال هذا أصدق بيت قالته العرب وان كانت الاشياء موجودة فهي في حكم العدم لجواز ذلك عليها وان لم يقع والاعتماد لا ينشك انه سكون الى من يعتمد عليه لا بد من ذلك ولا يعتمد الاعلى من له ثبوت الوجود ولا يقبل التغيير ولا الاتقال من حال الثبوت ومن علم انه يقبل الاتقال من الثبوت لا يعتمد عليه لانه يحون المعتمد عليه ذلك الاعتماد لا رتباً بل بمن لا ثبوت له فلا يعتمد على محدث الاعن كشف واعلام الهى فيكون اعتمادنا على من له نعت الثبوت كاعتمادنا على الشرائع فيما يجب الايمان به فلولو التعريف الهى بما أظهره من الآيات على صدقه لم تثبت على ذلك كما لا تثبت على الحكم ثبوت من لا ينتقل لجواز النسخ وكل ذلك شرع يجب الايمان به فان النسخ لما كان عبارة عن انتهاء مدة ذلك الحكم أعقبه حكم آخر لأن الأول استحال بل انقضى لانقضاء مدته لا رتباً بل في الاصل بمدة يعلمها الله معينة وان لم نعلم نحن ذلك فلا يعتمد على سبب محدث عادى الابعلام من الله انه يثبت حكمه كالايان الذي تثبت معه السعادة فيعتمد عليه فنقول ان السعادة مرتبطة بالايمان بالله وبما جاء من عنده لا اعلام الحق بذلك ولا يعتمد عليه في بقائه بالشخص الذي زاده مؤمناً فانه قد يقوم به أمر عارض يحول بينه وبين الايمان الذي يعطى السعادة فتنتفى السعادة عنه لا تنفاه الايمان بخلاف العلم فان العلم له الثبوت ولا تؤثر فيه الغفلات فانه لا يلزم العالم الحضور مع علمه في كل نفس لانه وال مشغول بتدبير ما ولاه الله عليه فيغفل عن كونه عالماً بالله ولا يخرج ذلك عن حكم نعته بأنه عالم بالله مع وجود الضد في المحل من غفلة أو نوم وإلا جهل بعد علم أبداً الا ان كان العلم قد حصل عن نظري دليل عقلي فان مثل ذلك ليس عندنا بل لتطرق الشبهة على صاحبه وان وافق العلم وانما العلم من لا يقبل صاحبه شبهة وذلك ليس الاعلم الاذواق فذلك الذي نقول فيه انه علم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

والفصل السادس والاربعون في الاعتماد على العالم من كونه هو الكتاب المستور في رق الوجود المنشور في عالم الاجرام الكائن من الاسم الله الظاهر اعلم أن هذا الاعتماد لا يصح الا أن يكون صاحبه صاحب علم بتعريف الهى وذلك ان العالم انما جئنا به هذه اللفظة لنعلم اننا نريد به جعله علامة ولما ثبت ان الوجود عين الحق وان ظهور تنوع الصور فيه علامة على أحكام أعيان الممكنات الثابتة فسميت تلك الصور الظاهرة بالحكم في عين الحق ظهور الكتاب في الرق عالماً وأظهرها الاسم الهى الظاهر بل ظهر بها فلهذا باب يميز فيه الحق من الخلق وان تنوع الصور لم يؤثر في العين الظاهرة

فيها هذه الصور كما لا يتغير الجوهر عن جوهر يشبه بما يظهر عليه من الاحوال والاعراض فان ذلك الظاهر حكم المعنى المبطن الذي لا وجود له الا بالحكم في عين الناظر فاحكامه لا موجودة ولا معدومة وان كانت ثابتة فيعتمد على العالم بانه علامة لاعلى الله فان الله غنى عن العالمين وانما هو علامة على ثبوت المعاني التي لها هذه الاحكام الظاهرة في عين حق فالعالم علامة على نفسه وهكذا كل شيء فلا شيء أدل من الشيء على نفسه فانها دلالة لا تزول والدلالات الغريبة تزول ولا تثبت فمن اعتمد على العالم من هذا الوجه فقد اعتمد على أمر صحيح لا يتبدل ولا يكون الاعتماد على الحقيقة الاعليه على هذا الوجه فان الحق اذا كان كل يوم في شأن فلا يدري ما يكون ذلك الشأن فلا يقدر على الاعتماد على من لا يعلم ما في نفسه فالكامل من أهل الله من يتنوع لتنوع الشؤون فان الحق ما يظهر في الوجود الا بصور الشؤون فيكون اعتماد هذا الشخص اعتمادا الهيا أي هو متصف في ذلك بنعت الحق في قبوله الشؤون التي تظهر للعالم بها وهذا من العلم المضنون به على غير أهلها فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الفصل السابع والأربعون﴾ في الاعتماد على الوعد قبل كونه وهو الاعتماد على المصدق لصدق الوعد اعلم أن هذا الباب مما نفس الله به عن عباده وهو نفس الرحمن فان الخبر الصادق اذا لم يكن حكما لا يدخله نسخ وقد ورد بطريق الخبر الوعد والوعيد فناء نفس الرحمن بثبوت الوعد ونفوذه والتوقف في نقوذ الوعد في حق شخص شخص وذلك لكون الشريعة نزلت بلسان قوم الرسول صلى الله عليه وسلم فخطبهم بحسب ما تواطوا عليه فماتوا طوا عليه في حق المنعوت بالكرم والكمال انفاذا للوعد وازالة حكم الوعد فقال أهل اللسان في ذلك على طريق المدح وانى اذا أوعده أو وعده * لمخلف ايعادى ومنجز موعدى

وقد ورد في الصحيح ليس شيء أحب الى الله من أن يمدح والمدح بالتجاوز عن المسيء غاية المدح قالته أولى به تعالى والصدق في الوعد مما يمدح به قال تعالى ولا تحسبن الله مخلف وعده رسله فقد كرر الوعد وأخبر عن الإيعاد في تمام الآية بقوله ان الله عزير ذو الانتقام وقال في الوعيد بالمسيئة وفي الوعد بنفوذه ولا بد ولم يعاقبه بالمسيئة في حق المحسن لكن في حق المسيء عاقب المسيئة بالغفرة والعذاب فيعتمد على وعد الله فلا ظهور له الا بوجود ما وعده به وهو بعد ما وجدوا الاعتماد عليه لا بد منه لما يعطيه التواطؤ في اللسان وصدق الخبر الالهى بالدليل والله عند ظن عبده به فيظن به خيرا والظن هنا ينبغي أن يخرج مخرج العلم كما ظهر ذلك في قوله عن الثلاثة الذين خلفوا وظنوا أن لا ملجأ من الله الا اليه أي علموا وتيقنوا وقال أهل اللسان في ذلك * فقات لهم ظنوا بالني مدحجج * أي تيقنوا واعلموا فان الظن لما كانت مرتبته برزخية لها وجه الى العلم والى تقيضه ثم دلت قرآن الاحوال على وجه العلم فيه حكما عليه بحكم العلم وأثراناه منزلة اليقين مع بقاء اسم الظن عليه لاحكامه فان الظن لا يكون الا بنوع من ترجيح يتميز به عن الشك فان الشك لا ترجيح فيه والظن فيه نوع من الترجيح الى جانب العلم وكذا قال أنا عند ظن عبدي بي خيرا فابان أن في الظن ترجيح حاولا بدا ما الى جانب الخير واما الى جانب الشر والله عند ظن عبده به ولكن ما وقف هنا لان رجته سبقت غضبه فقال معلما فيظن بي خيرا على جهة الامر فمن لم يظن به خيرا فقد عصي أمر الله وجهل ما يقتضيه الكرم الالهى فانه لو وقع التساوى من غير ترجيح كالشك لكان من أهل من يقول ان عدله لا يؤثر في فضله ولا فضله في عدله فلما كان الظن يدخله الترجيح أمرنا الحق أن نرجح به جانب الخير في حقنا ليكون عند ظننا به فانه رحيم فمن أساء الظن بأمر فان العائد عليه سوء ظنه لا غير ذلك والله يجعلنا من أهل العلم وان قضى علينا بالظن فنظن الخير بالله وقد فعل بحمد الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الفصل الثامن والاربعون﴾ في الاعتماد على الكفايات وما يظهر منها من الفتوح وهي المعبر عنها بالانية في الطريق وكيف يعتل الصحيح ويصح المعتل اعلم أي ذلك الله أن كل ما سوى الله فانه معتل بالذات صحيح بالعرض فان الصحة تعرض للمحدث اذا أحبه الله حب سبب كحبه لاصحاب التقرب بالنوافل فيكون الحق سمعهم وبصرهم فيزول عنه المرض والاعتلال ويصح فينفذ بصره في كل مبصر وسمعه في كل مسموع وأما الصحيح بالذات المعتل بالعرض فهو

الذي يرى ان الوجود ليس سوى عين الحق فهو من حيث عينه لا تقوم به العلل غير أنه لما ظهر في أعين الناظرين اليه في صور مختلفة حكمت عليه بذلك أحكام أعيان الممكآت ظهر معتلا بحكم العرض الذي عرض لأعين الناظرين اليه وهو في نفسه على ما هو عليه كما يعرض للنور في عين الناظر صور الألوان وهو في نفسه غير متلون فهذا قد عاد الصحيح معتلا وأما الاعتماد على الكنايات لانها أعرف المعارف والاعتماد لا يكون الا على معروف لاجل التعيين فلو كان منكر الم يتميز ولم يتعين فيكون الاعتماد على غير معتمد والاسماء لا تقوى قوة الكنايات فلا يخيب المعتمد على الكنايات وقد يخيب المعتمد على الاسماء لانها لا تقوى قوة الكنايات في المعرفة وأهل المعروف في الدنيا هم أهل المعروف في الآخرة لانه لا يتغير والاسماء قد تنتقل وتستعار فن اعتمد على الاسم في حال كونه معارا أو منتقلا يخيب المعتمد عليه فالمستعار كالاشتعال الذي هو اسم مخصوص نعت من نعوت أحوال النار المركبة فاستعير للشيب في قوله واشتعل الرأس شيبا وأما الانتقال فمثل قوله جدارا يريد أن ينقض فنقل اسم المرء بدل من ليس من شأنه أن يريد فان اعتمد على هذا الاسم في حال نقله خاب المعتمد عليه والكنايات ليست كذلك ولها فتوح المكاشفة بالحق وفتوح الخلاوة في الباطن كلالاسماء فتوح العبارة

﴿الفصل التاسع والاربعون﴾ فيما يعدم ويوجد مما يزد على الأصول كالنوافل مع الفرائض اعلم أنه لا يسمى بالزائد من تطلبه الذات لكمال حقيقتها فإزاد على أعطى كل شيء خلقه فهو زائد وهو اذا عدم لم يتأثر المعدوم عنه بعدمه وان وجد لم يزد الموجود فيه في ذاته شيئا لم يكن عليه مثل الاحوال عند أصحاب المقامات ان وجدت فيهم لم يزد ذلك في مكاتهم وان عدمت لم ينقص عدمها من مكاتهم ولذلك هي مواهب

﴿الفصل الخسون﴾ في الامر الجامع لما يظهر في النفس من الأحكام في كل متنفس حقا مشبها وخلقها وحياتها ونطقا ومانفس به من الاقسام الالهية اعلم أن الامداد الالهية للموجودات لا ينقطع فاذا قصر فن القابل لامن جانب الممد فان أضيف عدم الامداد في أمر معين الى جانب الحق فذلك القصر امداد المصلحة في حق ذلك الممنوع فانه العالم بمصالح المخلوقات ولهذا ينبغي له علماء بالله أن لا يعينوا عند سؤالهم حاجة بعينها وليسألوا ما لهم فيه الخير من غير تعيين فكمن سائل عين فلما قضيت حاجته لحكمة يعلمها الله أدركه الندم بعد ذلك على ما عين وتغنى انه لم يعين فالامداد تنفس رحناني والامداد الالهية في الموجودات طبيعي ومنزاد فاطبيعي ما عس الحاجة اليه لقوام ذاته ودفع ألم يقوم به والمزاد ما يزد على هذا مما لا يحتاج في نفسه اليه هذا اذا كان من أهل الله القائلين بالرى عند الشرب ومن لا يقول بالرى فيأنم امداد من ادبل كاه طبيعي والمزاد على قسمين وهو ما يد به الحق مما يحتاج اليه الغير وفيه يقول الله أمر انبيه صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علما وهذا المزاد ان كان عن طلب من الغير وهو الموجب للزيادة مثل ما هو في نفس القاري في آمن وأدم أو يكون وان كان امداد من الله لهذا العبد ليد به من يعلم الله انه محتاج اليه ليشرف الواسطة بذلك فيجد هذا العبد في نفسه علما لا يقتضيه حاله فيعلم أن المراد به التعليم والامداد للغير ومثاله في نفس القاري جاء وشاء ودابة وطامة وهو الموجب للزيادة في الامداد فدابة وطامة صورتان تدبرهما روح واحدة وهو التضعيف والهمزة نصف حرف عند بعضهم وهو الاسم الظاهر والالف نصف حرف وهو الاسم الباطن فالجميع حرف واحد وهو السبب الموجب لزيادة الامداد لما يعلم الممد من حاجته الى ذلك أو لطلبه وعلى كل حال فنفس الرحمن فيه موجود والزيادة في الامداد على قدر الحاجة أو الطلب فيفضل بعضه على بعض فالفضل قصر وجزر عن المد الاطول الأفضل فاعلم ذلك فالمد امداد محسوس ظاهر والجزر امداد معنوي يطلق عليه اسم النقيض فاعلم ذلك

﴿وصل﴾ اذا اجتمع عارفان في حضرة شهودية عند الله ما حكمهما وهذه مسألة سألتني عنها شيخنا يوسف بن يخلف الكومي سنة ست وثمانين ونفسا فقلت له يا سيدي هذه مسألة تفرض ولا تقع الا اذا كان التجلي في حضرة المثل كرويا النائم وكحال الواقعة وأما في الحقيقة فلا لان الحضرة لا تسع اثنين بحيث أن يشهد معها غيرها بل لا يشهد عينيها في تلك الحضرة فاحرى أن يشهد عينا زائدة ولكن يتصور هذا في تجلي المثال فاذا اجتمعا

فلا يخلو كل واحد منهما أن يجمعهما مقام واحد أعلى أو أدنى أو متوسط أو لا يجمعهما فان جمعهما مقام واحد فلا يخلو اما أن يكون ذلك المقام مما يقتضى التنزيه أو التشبيه أو المجموع وعلى كل حال حكم التجلي من حيث الظهور واحد ومن حيث ما يجده المتجلي له مختلف الذوق لاختلاف فهمهما في أعيانهما لان هذا ما هو هذا لافي الصورة الطبيعية ولا الروحانية ولا في المكانية وان كان هذا مثل هذا ولكن هذا ما هو هذا فغايتهم اما أن يتحقق كل واحد منهما بعرفته بنفسه ونفس هذا غير هذا فيحصل من العلم لهذا ما لم يحصل لهذا فاعلم انهما وان اجتماعهما في عين الفرق أو يتحقق الواحد بعرفته بنفسه ويقفى الآخر عن مشاهدة ذاته فيختلفان في عين الجمع أو يعطى الواحد ما يعطى المراد ويعطى الآخر ما يعطى المراد فعلى كل وجه هما مختلفان في الوجود متفقان في الحال والشهود فان اقتضى المقام التنزيه لكل واحد منهما فغايتة تنزيه كل واحد منهما أن ينزهه عن صورة ما هو عليها في نفسه فهما مختلفان بلا شك وان كانا مثليين وان اقتضى ذلك المقام التشبيه فالحال مثل الحال وكذلك ان اقتضى المجموع فان المجموع انما هو جمع طرفين في حضرة وسطى فالحال الحال فلا يجمعهما ان أبدا في الوجود وان اجتماعهما في الشهود وان لم يجمعهما مقام واحد وكان كل واحد في مقام ليس للآخر وظاهر بصورة ما هي اصاحبه وان اجتماعهما في الصورة الا انهما أعطيا من القوة بحيث أن يشهد كل واحد منهما احضور صاحبه في بساط ذلك المشهود لكون المشهود تجلي في صورة مثالية وهذا التجلي والشهود هو الذي يجمع فيه صاحبه بين الخطاب والشهود ان شاء المشهود وأما في غير هذه الحضرة فلا يجمع شهود وخطاب ولا رؤية غير وحكمهما اذا كانا بهذه المثابة حكم من جمعهما مقام واحد في معرفته بنفسه أو فناء أحدهما أو يقام أحدهما مرادا والآخر مريدا فيخبر المراد عن قهر وشدة ويخبر المراد عن لين وعطف ومائم الا هذا ولا يخبر واحد منهما عما حصل لصاحبه فان الالتقاء لكل واحد منهما انما يكون بالمناسب الذي يقتضيه المزاج الخاص به الذي كان سبب اختلاف صورار واحدتهما في أصل النشأة فاذا رجع الى اصحابه من هذه حاله يقول وان كان أحدهما في المغرب والآخر في المشرق لاصحابه في هذه الساعة أشهد فلان وعائنه وعرفت صورته ومن حليته كذا وكذا فيصفه بما هو عليه من الصفات فن لا علم له بالحقائق منهما ما فانه يقول وأعطاه الحق مثل ما أعطاني والامر ليس كذلك فان كل واحد منهما لم يحصل له اسماع مالا لآخر وذلك لافتراقهما في المناسبات كما قد مر وان كان من أهل الحقائق والمعرفة التامة ويقال له فما حصل له فيقول لأدري فاني لا أعرف الاما تقتضيه صورتي وما أنا هو فان الحق لا يكرر صورة **﴿وصل﴾** ولما كان هذا الباب يضم كل ذي نفس حقا وخلقا احتجنا أن نبين فيه ما نفس الرحمن به عن نفسه لما وصف نفسه بأنه أحب أن يعرف ومعلوم أن كل شيء لا يعلم شيئا الا من نفسه وهو يحب أن يعرفه غيره ولا يعرفه ذلك الغير الا من نفسه فان لم يكن العارف على صورة المعروف فانه لا يعرفه فلا يحصل المقصود الذي له قصد الوجود فلا بد من خلقه على الصورة لا بد من ذلك وهو تعالى الجامع للضدين بل هو عين الضدين فهو الأول والآخِر والظاهر والباطن لخلق الانسان الكامل على هذه المنزلة فالانسان عين الضدين أيضا لانه عين نفسه في نسبتته الى المقيضين فهو الاول بجسده والآخِر بروحه والظاهر بصورته والباطن بموجب أحكامه والعين واحدة فانه عين زيد وهو عين الضدين فزيد هو عين الاخلاط الاربعة المتضادة والمختلفة ليس غيره وذو الروح النفسى والمركب الطبيعى وهنا قال الخراز عرفت الله بجمعه بين الضدين فقال صاحبنا تاج الدين الاخلاطى حين سَمِعَ هذا منا لابل هو عين الضدين وقال الصحيح فان قول الخراز بوجههم أن ثم عينا ليست هي عين الضدين لكنها تقبل الضدين معا والامر في نفسه ليس كذلك بل هو عين الضدين اذ لا عين زائدة فالظاهر عين الباطن والاول والآخِر والاول عين الآخِر والظاهر والباطن فما ثم الاهداف قد عرفتك بالنشأة الانسانية انهما على الصورة الالهية وسيرد الكلام في خلق الانسان من حيث مجموعته الذي به كان انسانا في الباب الحادى والستين وثلاثمائة في فصل المنازل في منزل الاشتراك مع الحق في التقدير **﴿وصل﴾** الاقسام الالهية من نفس الرحمن الواردة في القرآن والسنة فان بها نفس الله عن المقسوم لهما كان يجده من الحرج والضيق الذي يعطيه في الموجودات قوله فعال لما يريد وارادته

مجهولة التعلق لا يعرف مرادها الا بتعريف الهى فاذا اكد به بالقسم عليه والايلاء كان ارفع للحرج من نفس
المقسوم له كما نفس الله عن المؤمنين غير الموقنين بقسمه على الرزق وما وعد به من الخير المطلق والمقيّد بالشروط لمن
وقعت منه ووجدت فيه انه الحق مثل ما انكم تنطقون فنفس الله عنهم بذلك وحصل لهم اليقين وما بقى لهم بعد
الا الاضطراب الطبيعى فان الآلام الطبيعية المحسوسة ما فى وسع الانسان رفعها اذا حصلت بخلاف الآلام النفسية
فانه فى وسعه رفعها فوق التنفيس بالقسم ان الرزق من الله لا بد منه وبقي فى قلب بعض الموقنين بذلك من الحرج
تعيين وقت حصوله ما وقع به التعريف ولو وقع لم يرفع الاضطراب الطبيعى فلما علم الحق انه لا ينفس فى تعيين الاوقات
لذلك لم يوقع بها التعريف فان الطبع املك والحس اقوى فى الذوق من النفس وسبب ذلك ان المحسوس على صورة
واحدة لا يتبدل والنفس تقبل التحول فى الصور فلذلك لا يرتفع حكم الطبع فى وجود الآلام الحسية لثبوتها وترتفع
الآلام النفسية لسرعة تبدلها فى الصور ولا يفتنى أحد عن الآلام الطبيعية الا بوارد الهى أو روحانى قوى يرفع عنه
ألم الطبع ان قام به ويكون موجب ذلك الوارد اما أمر محسوس أو معقول لا يتقيد كورود غائب عليه بحجة فيفنيه
شغله بما حصل له من الفرح بوردده عن ألم الجوع والعطش الذى كان يجده قبل رؤية هذا الغائب أو السماع
بقدمه فهذا موجب محسوس والموجب المعقول معلوم عند العلماء فظهر فى الاقسام لاهية نفس الرحمن غاية الظهور
وأعطى هذا القسم عند العلماء تعظيم المقسوم به اذ لا يكون القسم الا بمن له مرتبة فى العظمة فعظم الله بالقسم جميع
العالم الموجود منه والمعدوم اذ كانت اشخاصه لا تتناهى فانه أقسم به كله فى قوله فلا أقسم بما تبصرون ولا لا تبصرون
وهو الموجود الغائب عن البصر والمعدوم ودخل فى هذا القسم المحدث والقديم غير أنه لما علم الله عظمته فى قلوب
عباده موحدتهم ومشركتهم ومؤمنهم وكافرهم وقد أقسم لهم بالمحدثات وبغير نفسه وعلم أنه قد تقرر عندهم انه لا يكون
القسم الا بعظيم عند المقسم فى الضرورة يعتقد العالم تعظيم المحدثات ولا سيما وقد أيد ذلك فى بعض المحدثات بقوله ومن
يعظم شعائر الله وهى محدثات فانها من تقوى القلوب ومن صفات الحق الغيرة فحجر من كونه غيورا علينا ان نقسم بغيره
مع اعتقادنا عظمة الغير بتعظيم الله فهذا التحجيد دواء نافع لما أورثه القسم بالمحدثات فى القلوب الضعيفة البصائر عن
ادراك الحقائق من العلل والامراض والاقسام كثيرة ولا فائدة فى ذكرها مع ما ذكرناه من الامر الجامع لها فهو يغنى
عن تفصيلها فان الكتاب يطول بذكرها وكل انسان اذا وقف على قسم منها عرف فيما وقع وما نفس الله به وعن نفس
الله به من أول وهلة وانما ينبغي لنا ان نذكر ما يغمض على بعض الافهام أو أكثرها حصول الفوائد العزیزة المتألف
أكثر الناس **﴿وصل﴾** ومن نفس الرحمن تشريع الاجتهاد فى الحكم فى الاصول والفروع ومراعاة الاختلاف
وثبوت الحكم من جانب الحق باتباته اياه انه حكم شرعى فى حق المجتهد تحرم عليه مخالفته مع التقابل فى الاحكام فقرر
الحكميين المتقابلين وجعل المجتهدين فى ذلك مأجورين فشرع المجتهد من الشرع الذى أذن الله فيه لهذه الامة المحمدية
أن يشرع ولا أدري هل خصت به أو لم يزل ذلك فيمن قبلها من الامم والظاهر انه لم يزل فى الامم فان نفس الرحمن يقتضى
العموم ولا سيما وقد جاء فى القرآن ما يدل على أن ذلك لم يزل فى الامم فى قوله تعالى ورهبانية ابتدعوها وما ابتدعوها
الا باجتهاد منهم وطلب مصلحة عامة أو خاصة وأثنى على من رعاها حق رعايتها وذكرها فى بنى اسرائيل وكذا فى قوله
فى الاصول ومن يدع مع الله الها آخر لا يبرهان له به يعنى فى زعمه فانه فى نفس الامر ليس الا اله واحد ولهذا قرر صلى الله
عليه وسلم حكم المجتهد سواء أصاب أو أخطأ بعد توفيقه حق الاجتهاد جهده طاقته وما رزقه الله من قوة النظر فى ذلك
وقرر له الاجر مرة واحدة ان أخطأ ومرة ثانيا ان أصاب فاعلم أن المجتهد قد يخطئ ما هو الامر عليه فى نفسه ومع هذا
قد تعبده به وأعطاه على ذلك أجر الاجتهاد لما فيه من المشقة لانه من الجهد والجهد بتل الوسع خاصة فان الله ما كلف
عباده الا وسعهم فى نفس الامر ولم يخص صلى الله عليه وسلم فى الاجتهاد فرعاً من أصل بل عم فمن خصص ذلك بالفروع
دون الاصول فهو من الاجتهاد ايضا تخصيص ذلك وتعميمه وكلاهما مأجور فى اجتهاده **﴿وصل﴾** ومن نفس الرحمن
أبضا قوله تعالى حكاية عن معصوم فى قوله عن الخطأ وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها

فاخرج وضيق المتسع فنفس الله بتمام الآية والتعريف بقوله ان ربي على صراط مستقيم فقوله اهدنا الصراط المستقيم بالالف واللام اللذين للعهد وهو هذا الصراط الذي عليه الرب أن يكون مشهودا لنا في وقت مشي الحق فيه بنا فإنه صراط من أنعم عليه ومن غضب الله عليه وأصله في السبيل التي فرقته عن سبيله وهو الصراط الذي هو عليه بحجته عن شهوده فلا يشهده الا سعيد وان لم يشهده وآمن به وجعله كأنه يشهده فهو سعيد وعلوم أن تصرف كل دابة قد يتعلق به لسان حمد أو ذم لا مور عرضية في الطريق عيبتها الاحوال وأحكام الاسماء والاصل محفوظ في نفس الامر تشهده الرسل سلام الله عليهم والخاصة من عباد الله * (وصل) * ومن نفس الرحمن الذي نفس الله به عن عباده المؤمنين بالرسل قوله وهو معكم أينما كنتم فنفس الله بذلك عن قلوب كان قد قام بها ان الله تعالى لا يعلم الجزئيات وان كان القائل بذلك قد قصد التنزيه لكنه ممن اجتهد فاختأ أن قال ذلك عن اجتهد فله الاجر فان الامر لا يتغير عما هو عليه في نفسه ولا يؤثر فيه حكم المجتهد لا بالاصابة ولا بالخطأ واذ لم يتغير الامر في نفسه بتغير الاجتهاد فالحكم له فلا يكون منه في العقبي الا الخير فانه الخير المحض الذي لا شرف فيه فاعند المجتهدين من التغيير من جهة الامان غير وابه من نفوسهم فان الله لا يغير ما يقوم حتى يغيروا ما بانفسهم وما غير وابه أنفسهم فذلك تغية ير الله بهم لانهم ما خرجوا عما أعطاهم الله فان الله ما كاف نفسا الا ما آتاها فما آتاها في هذا الوقت الاما سماه تغية ير افهم معهم في حال تغيرهم الى أن ينقضي مدته فيميد ولهم من الله ما لم يكونوا يحسبون وهو مشاهد ما هو الامر عليه في نفسه فنفس الله عنهم بما بدا لهم منه وما يبد ومن الخير الا الخير كما قال المعتزلي الذي كان يقول بانقاذ الوعيد فيمن مات عن غير توبة فلما مات وهو على هذا الاعتقاد وحصل له بعد الموت شهود الامر على ما هو به روى في النوم فتليل له ما فعل الله بك فقال وجدنا الامر أهون مما كنا نعتقد وأخبرناه رحاب ولم ينفذ فيه الوعيد الذي كان يعتقد نفوذه في أمثاله وليس انباء الحق عباده يوم القيامة بما عملوه من الجرائم واجترحوه من الآثام على جهة التوبيخ والتقرير وانما ذلك على طريق الاعلام بالتساع رجة الله حيث ناهى الناس عنها من لا يستحقه وذلك بشفاعات أعيان تلك الافعال المسماة جرائم فان فاعلها لما كان سببا في إيجاد أعيانها من كونها أفعالا وأقام نشأتها وهي معصية في حقها لكنها انشأة مطيعة مسبحة ربها عز وجل تستغفر للسبب الموجب لوجودها فيجيب الله دعاءها واستغفارها صاحبها فانه لا علم لها بانها معصية أو طاعة فانها غير مكلفة بذلك ولا خالفت له فيقبل الله شفاعتها فيه فيكون ما له الى الرحمة التي وسعت كل شيء وما في العالم الامن هو منشئ صور أعمال منوعة في الشرع بطاعة ومعصية ولا طاعة ولا معصية فاذا انتشأت فلا غذاء لها الا التسبيح بحمد الله وهنا أعني في هذه الحضرة تتساوى أعمال الطاعة والمعصية فان كونها طاعة ومعصية ما هو عينها وانما ذلك حكم الله فيها وهي مقبولة السؤال عند الله فانها من اصناف المعصيات المفطورة على تعظيم الله تعالى والثناء عليه بما هو أهله ولولا انه ما كان معنا أينما كنا ما ظهرت أعيان هذه الاعمال اذ هو منشئها فينا بنا وعندنا على حسب ما يعطيه نظر كل ناظر فقل كيف شئت وهذا القدر كاف في باب النفس الرجائي وما رأيت أحدا ممن غير من أهل هذا الشأن تمكلم عليه مثلنا ولا فصله تفصيلنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب التاسع والتسعون ومائة في السر)

السر تثبيت المراتب فافتكر * فهو الدليل على ثبوت الواحد
بالفردية / وجودنا في عيننا * في غائب ان كان اوفى شاهد
ان الاشار / الحقيقة ثبت * وهي الدليل على انتفاء الواحد
والحال يطلب / اراد بكونه * فيه بحكم لا يكون بزانة
والعالم النحرية / قامت به * صفة العلوم حكمه كالفاقد

اعلم أن السر عند الطائفة على ثلاث مراتب سر العلم وسر الحال وسر الحقيقة فأما سر العلم فهو حقيقة العلماء بالله لا يغيره

من الاسماء فان سر العلم بالله هو جمع الاضداد بالحكم في العين الواحدة من حيث ما هو منسوب اليه كذا ما له ضد من ذلك بعينه ينسب اليه ضده وهذا سر لا يعلمه الا من جده في نفسه فانصف به فحكم على عينه بحكم حكم عليه أيضا بضده من حيث حكم ضده لامن نسبة أخرى ولا من اضافته ولهذا جعله الله سر العلم لان العلم كل علم حصل عن دلالة لانه مشتق من العلامة ولذلك أضيف العلم الى الله بالاشياء لانه علم نفسه فعلم العالم فهو دليل وعلامة على العالم كما كان العالم علامة عليه في علمنا به وهو قوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه فجعل لك دليلا عليه فعلمته كما كانت ذاته دليلا عليك له فعلمك فاوجدك فهذا من خفي سر العلم الذي لا يعلمه الا العلماء بالله فاذا كان الحق سمع العبد وبصره وعلمه علمته به وجعلته دليلا وعلامة على نفسه وهذا هو سر الحال ومنه تنفخ عيسى في الصورة التي أنشأها من الطين فكانت طيراو بسر العلم دعاء ابراهيم عليه السلام الاطيار فأتته سعيافان كان قوله باذني العامل فيه تنفخ فهو سر الحال وان كان العامل فيه فيكون فهو سر العلم وهذا لا يعلمه الا صاحبه وهو عيسى عليه السلام وسر العلم أتم من سر الحال لان سر العلم هو الله وهو الذي ظهر به ابراهيم الخليل عليه السلام فانه ما زاد على ان دعاهن ولم يذكر تنفخا فكان كقوله انما قولنا الشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون وسر الحال لا يكون الا من نعوت الخلق ليس من نعوت الحق فسر العلم أتم وحكمه أعم فالحال من جملة معلومات العلم وعن هون تحت احاطته ولو كان الحال أتم من العلم لكان الحق قد أمر نبيه بطلب الانقاص ويكون الحق قد ترك وصفه بالاتم وهذا محال فليس الشرف الا لسر العلم وأما سر الحقيقة فهو ان تعلم أن العلم ليس بأمر زائد على ذات العالم وانه يعلم الاشياء بذاته لا بما هو مغاير لذاته أو زائد على ذاته فسر الحقيقة يعطى أن سر الحكم مختلف وسر الحال بليس فيقول القائل بسر الحال أنا الله وسبحاني وأنا من أهوى ومن أهوى أنا وسر العلم عين العلم والعالم فسر العالم تعلم أن الحق سمعك وبصرك ويدك ورجلك مع نفوذ كل واحد من ذلك وقصوره وانك ست هو عينه وسر الحال ينفذ سمعك في كل مسموع في الكون اذا كان الحق سمعك حالا وكذلك سائر قواك وسر الحقيقة تعلم ان الكائنات لا تكون الا لله وان الحال لا أثر له فان الحقيقة تأباه فان السبب وان كان ثابت العين وهو الحال فما هو ثابت الاثر فلا حقيقة عين تشهد بما لا يشهد بعين الحال وتشهده عين الحال وعين العلم والعلم عين يشهد بها ما لا يشهده بعين الحال وتشهده ما يشهده عين الحال فعين الحال أبدا تنقص عن درجة عين العلم وعين الحقيقة ولهذا لا تنصف الاحوال بالثبوت فان العلم يزِيلها والحقيقة تأباه ولذلك الاحوال لا تنصف بالوجود ولا بالعدم فهي صفات لوجود لا تنصف بالعدم ولا بالوجود فبالحال يقع التلبس في العالم وبالعالم يرتفع التلبس وكذلك بالحقيقة فهذا سر العلم وسر الحال وسر الحقيقة قد علمت الفرقان بينهم في الحكم هذا معنى السر عند الطائفة فاذا ثبت أمر في العالم كان ما كان وظهر حكمه فسر معناه اذا ظهر لمن ظهر له بطل عند ذلك الثبوت الذي كان يحكم به قبل هذا على ذلك الامر في كل أمر يكون له ثبوت في العالم وبهذه المثابة ثبوت الاسباب كلها في العالم فسر الربوبية اما المربوب واما النسب أو الصفات التي من شأن من نسبت اليه أو قامت به عند من يرى انها صفات أن يكون ربا فليس هو رب بالذات على هذا النحو وهذا معنى قول سهل بن عبد الله للربوبية سر لو ظهر لبطلت الربوبية وكذلك قوله أيضا ان للربوبية سر لو ظهر لبطل العلم وان للعلم سر الوظهر لبطلت النبوة وان للنبوة سر الوظهر لبطلت الاحكام فسر الحق لو ظهر لبطل الاختصاص والنبوة اختصاص فتبطل النبوة بطلان الاختصاص ويبطل حكم العلم من حيث انه صفة للذات حتى أعطاه حكم العالم وهو الحال فيبطل العلم لا يبطل العالم وسر النبوة ازال الفرق بين الدرجات لانه ما تم على من والمعارض للانبياء انما هي في هذه الدرجات فسر النبوة الاخبار بما هو الامر عليه وما هو الامر عليه لا يقبل التبديل واذا لم يقبل التبديل بطل الحكم فان الحكم يثبت التخخير والتخخير يناقض التبديل فاذا بطل التخخير بطل الحكم فيبطل معنى النبوة فهذا سر هاتين ظهر له أسرار هذه الامور وعلمها علم الحق فيها ولم يبطل عنده شيء فهو أقوى الاقوياء في التمكن الالهي فهو عبد في مقام سيد وسيد في صورة عبد

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

﴿الباب الموفى مائتين في حال الوصل﴾

لوفاتنا مافات لم تلك صورة * والوصل فينادرك ذاك الفات
مافات الا كوننا لم نبغه * فاذا ابتغينا كان ثبت الثابت
وبه تفاضلت الرجال ففهم * حتى وذاك الحى عين المائت
والميت من ليس يعرف مونه * والناطق المعصوم عين الصامت

اعلم ان الوصل في اصطلاح القوم ادراك الفات وهو ادراك السالف من أنفاسك وهو قوله تعالى يبدل الله سيئاتهم حسنات والعلة في ذلك ان كل حال له نفس يتضمن ذلك النفس جميع ما سلف من أنفاس ذلك المتنفس من حيث ما كانت عليه تلك الانفاس من الاحكام فله فائدة المجموع وما يتميز به من غيره وهو قول الطائفة لو أن شخصاً أقبل على الله دائماً ثم أعرض عنه طرفة عين كان مافاتاً في تلك اللحظة أكثر مما ناله وهذه المسألة حيرت العارفين بالوصل اذا صح لم يعقبه الفصل هذا هو الحق فان الحق سبحانه لا يقبل وصله الانفصال ولا تجلى لشيء ثم انحجب عنه لان العالم بما هو به عالم لا يكون بخلاف حكم عامه فالحق مع الكون في حال الوصل دائماً بهذا كان الها وهو قوله تعالى وهو معكم أينما كنتم أى على أى حال كنتم من عدم وجود وكميقات فهكذا هو في نفس الامر والذي يحصل لأهل العناية من أهل الله أن يطلعهم الله ويكشف عن بصائرهم حتى يشهدوا هذه المعية وذلك هو المعبر عنه بالوصل أعني شهود هذا العارف فقد اتصل العارف بشهود ما هو الامر عليه فلا يمكن أن ينقبل هذا الوصل فصلاً كما لا ينقلب العلم جهلاً فانه يعطيك هذا المشهد الكيفية فيه على ما هي عليه فهذا اياً أخى معنى الوصل عند الطائفة في اصطلاحهم جعلنا الله وإياكم من أهل الوصل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الحادى ومائتان في حال الفصل﴾

الفصل فوت الرجال كنت تعقله * ودع بفوتك فالمرجو قد حصل
من غير ما هو مرجو اطالبه * وهو الدليل لعبد الله اذن كلاً
لا بد منا ومنه والدليل لنا * الفرق ما بين من يدرى ومن جهل

اعلم أن الفصل عند الطائفة فوت ما ترجو من محبوبك وعندنا الفصل هو تمييزك عنه بعد كونه سمعك وبصرك فان وقع لك التمييز قبل هذا فليس هو الفصل المذكور في هذا الباب فان المراد به هذا الفصل الذى يكون عن الوصل وهذا هو الذوق وقبل الذوق قد يخطر للعبد من الرجاء أن يكون الحق فيمتق أن يطالع على حالة هذه الكينونة فيكون أيضاً هذا من الفصل المبوق عليه في هذا الباب وما ثم أعلى من هذا الرجاء ثم ينزل من هذا الى ما يرجوه من التحقق بالاسماء والصفات والنعوت فى الا كوان علوها وستفلها فكل ما فاتك من هذه الامور فهو فصل أيضاً من هذا الباب ولكن من شرط هذا الفصل والوصل أن يكون من مقام المحبة وان كانت من طريق الارادة فان المحبة وان كانت عين الارادة فهي تعلق خاص كالشهوة لها تعلق خاص وهي ارادة وكذلك العزم حال خاص فى الارادة والهم والنية والقصد كل ذلك احوال للارادة واعلم أن الرجاء من صفات المؤمنين من حيث ما هو مؤمن والفعل تابع له فهو من احوال المؤمنين ما هو من احوال العارفين فانهم على بصيرة من أمرهم فلا رجاء عندهم وهكذا نعت كل من هو من أمره على بصيرة كما قال لا يملك كون موتا ولا حياة ولا نشور راو كما يشس الكفار من أصحاب القبور فالفصل الذى يكون للعارفين ما هو فوت ما يرجو وانما هو نحيق ما يقع به التمييز بين الحقائق ولا يكون ذلك الا للعلماء بترتيب الحكمة فى الامور فيعطى كل ذى حق حقه كما فصل كل شيء بما يتميز به عن أن يشترك مع غيره فاما فى الاسماء الالهية فبما تدل عليه من حيث ما هي عدد فلما قبلت الكثرة احتيج الى الفصل اما فى ذات المسمى من نسبة معانيها اليه واما من حيث ما تظهر فيه آثارها فيحدث

قت بآداب الحق في اعطائه كل شيء خلقه هذا قسم آداب الحق وأما قسم آداب الحقيقة فخالفه أن يراه في الأشياء عينها لا يرى
ثم يحكم على ما يراه من الزيادة والنقص بما أعطته استعدادات الأشياء فينسب ذلك إليها لا إليه كالألوان أو نقصا
أو موافقا أو مخالفا لا يحاشي شيئا فإن حال الحقيقة يعطى ما قلناه فإذا كان حاله في كل مقام ماذكرناه فقد قُت بالآداب
وأخذت الخير أجمع بكتايبك وملائمتهم ما خيرا وهذا غاية وسع المخلوق والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم
والسلام على الأحوال لا يحتمل البسط وتكفي فيه الإشارة إلى المقصود وهو ما بسط القول فيه أفسدته والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل

(بسم الله الرحمن الرحيم)

﴿ الباب الثالث ومائتان في حال الرياضة ﴾

إذا ذهب الإنسان أخلاق نفسه * وأخرجها عن طبعها ومرادها
وذاك محال عندنا كونه فإ * يرى راضها من راضها بعنادها
فإن كنت ذاعلم فإن مصارفا * لها عينت بالشرع عند فسادها

اعلم أن الرياضة عند القوم من الأحوال وهي قسمان رياضة الأدب ورياضة الطلب في رياضة الأدب عندهم الخروج عن
طبع النفس ورياضة الطلب هي صحة المراد به أعني بالطلب وعندنا الرياضة تهذيب الأخلاق فإن الخروج عن طبع
النفس لا يصح ولما كان لا يصح بين الله لذلك الطبع مصارف فإذا وقفت النفوس عندها حدثت وشكرت ولم تخرج
بذلك عن طبعها فرياضتها اقتضارها على المصارف التي عيها لها خالقها فإن عين الشيء المزاجي ليس غير مزاجه
فلو خرج الشيء عن طبعه لم يكن هو ولهذا يكون قول من قال رياضة الطلب صحة المراد به فإنه إذا كان الشيء مراد به
أمر ما المراد بذلك الأمر هو موجود ذلك الشيء وقد عيها له وعرفه به وإن ذلك القدر يريد منه فتصرف فيه بطبعه
على ذلك الحد كان صاحب رياضة لأنه لو تصرف في تقيض ما أراد منه لكان تصرفه فيه بطبعه أيضا فإ كان
التهذيب فيه الاصراف عن الإطلاق في التصرف إلى التقييد فإن أراد صاحب القول في رياضة الأدب أنه الخروج عن
طبع النفس بمعنى ما كان لها فيه التصرف مطلقا صار مقيدا فحمل هذا الشخص نفسه على ما قيدها به خالقها من
التصرف فيه ودخلت تحت التحجير بعدما كانت مسرحة فهو الذي ذكرناه وإن أراد غير ذلك فليس إلا ما قلناه
وذلك أن الرياضة تذليل النفس والحقاها بالعبودية ولذا سميت الأرض أرضا وذلولها فالرياضة عندنا من صير نفسه أرضا
أي مثل الأرض يطؤها البر والفاجر ولا يؤثر عندها تمييزا بل تحمل البارح بها هو عليه من مرضى سيده وتحمل
الفاجر حمل الله أياه بكونه برزقه على كفره بنعمه وحجده أياه وأنسيان رب النعمة فيها وإلى الرياضة يرجع مسمى
الرضى على الحقيقة أن تفتنت لأن النفس تطلب بذاتها الكثير من الخير لأن الأصل على ذلك فإن الله
تعالى ما طلب إلا المكات وهي غير متناهية ولأن أكثر مما لا يتناهى وما لا يتناهى لا يدخل في الوجود دفعة ولكن
يدخل قليلا قليلا لا إلى نهاية فإذا نسبت إليه ما توجه إليه طلبه من الكثرة ثم رضى من ذلك بالسير والتدريج لعلمه
أن ما لا يتناهى لا يمكن حصوله في الوجود رضى بذلك القدر الذي يدخل منه فتعلق الرضى لا يكون إلا بالقليل
ولا يكون مخلوق بأعظم قدرا من خالقه وإذا كانت هذه صفة الحق فهي بالعبد أولى فما عند الله لا يتناهى
ومطلب هذا العبد من الله ما عنده ولا يتمكن دخوله في الوجود قليلا قليلا لا إلى نهاية فرضى بذلك القدر
العبد وهو قليل بالنسبة إلى متعلق علمه بما عند الله فرضى عن الحق ورضى الحق عنه فوقع الاقتصار من العالم
بما لا يتناهى على ما أعطى من ذلك مما يتناهى رياضة منه عن مطلق تعلق عنه من ذلك إذ قد علم أيضا أن ما لا يتناهى
لا يدخل في الوجود حقيقة الرياضة ترجع إلى هذا لأن آدمي لما خالق على الصورة زهت نفسه ونخيل أن التحجير
لا يصح على من له العزة وما علمت أن العزة تحجير فإن العزة حى والحق تحجير فعين ما ادعت به الإطلاق ذلك

بعينه قيد هافلما أشهدا الحق حضرة عزه ونفوذا اقتداره ومع نفوذ اقتداره لم يعطه الا مكان من نفسه الا قدر ما يحصل منه في الوجود انكسرت النفس وصار ما كانت تصول به أو رثما ما أشهد هاذلة وانكسار افانها تقبل الذلة لجهلها فارتاضت والحق لعلمه على عزه فر ياضة العلم أنفع الرياضات فإرأها العلم عن الصورة ولكن أولاهت ماهي الصورة عليه وماهي الحقائق عليه فما أشرف العلم لولم يكن من شرف العلم الاتجلى الحق في صورة تنسكر ثم تحوله في صورة تعرف وهو هو في الاولى والثانية وان موطن تلك المشاهدة لا يتمكن في نفس الامر الا أن تكون مقيدة لان الذي يشهد وهو عين العبد مقيد بامكانه فلا يتمكن له شهود الاطلاق ولا بد من الشهود فظهر له المشهود مقيدا بالصورة ومقيد بالتحوّل في الصور ولانه مقيد بالوجوب الذاتي فالكل في عين التقييد ان عقلت عنا واءت تقييد بالتحوّل ليفتح له في نفسه العلم بأن الأمر لا ينتهي وما لا ينتهي لا يدخل تحت التقييد فانه من قبل التحوّل الى صورة من صورة قبل التحوّل الى صور لانهاية لها أو الى صور لا يمكن لذلك التحوّل أن يتجاوزها الى غيرها فخرج عن حد التقييد بالتقييد ليعلم أن مشهوده مطلق الوجود فيكون مشهوده أيضا مطلقا اطلاق مشهوده فأفاده التحوّل من صور الى صورة عامالم يكن عنده فعلم عند ذلك ان الله هو الحق المبين فاعلى رياضة العبد العالم أن لا ينكره في صورة ولا يقيده بتنزيه بل له التنزيه على الاطلاق عن تنزيهه التقييد

❖ بسم الله الرحمن الرحيم ❖

❖ الباب الرابع ومائتان في التحلى بالخاء المهملة ❖

لولا التحلى لما كان محضرته ❖ مستخلفين على نور بانباؤه
ان التخلق بالاسماء حلية من ❖ صافي المسمى فصافاه باسمائه
كمثل طيفور اذ صحت خلافته ❖ والامر جاء بها في عين انبائه
نفاه مما لو كه سبب المصلحة ❖ عادت عليه وهذا من أشيائه
فانه سأل الرحمن ما وقعت ❖ به الامور على ترتيب نعمائه
فأله يرزقني صدقا ويفتح لي ❖ بابا ويمنحني شكر الآلاه

اعلم أن التحلى بالخاء المهملة في اصطلاح الطائفة التشبه بأحوال الصادقين في أقوالهم وأفعالهم وهذا في الطريق عندنا مدخول ومن أسماء الله الصادق وان الصادقين من أحوالهم التحلى بالخاء المهملة فلا بد من معرفة ما يتحلى به فهل تحلوا بما هو لغيرهم فترينوا بما ليس لهم فهم لا بسوا ثواب زورا وتحلوا بما هو لهم فهم صادقون والتحلى عندنا هو التزىي بالاسماء الالهية على الحد المشرع بحيث أن يعسر التمييز وهم الذين اذاروا واذكر الله كعرش بلقيس لما قامت لها شبهة بعد المسافة فقالت كانه هو ولو شاهدت الاقتدار الالهى لعلمت انه هو كما كان هو من غير زيادة واذا حصل الانسان في هذا المقام هذا التحلى ولم يحجبه هذا التحلى في حال تنزيهه وانه له حقيقة ما استعاره بل ذلك ملكه وماله ولا منعه عن شهود عبوديته لربه وان نسبة ما ظهر به مما هو نعت خالقه ما كلن تشبها واءا كان تزيينا فذلك التحلى ويقول الحكماء في هذه الحالة انه التشبه بالاله جهد الطاقة وهذا القول اذا حققته جهل من قائله لان التشبه في نفس الامر لا يصح فن قامت به صفة فهي له وهو مستعد لقيامها به فباستعداد ذاته اقتضاها فاشبهه أحد بأحد بل الصفة في كل واحد كما هي في الآخر وانما يحجب الناس التقدم والتأخر وكون الصورة واحدة فلما رأوها في المتقدم ثم رأوها في المتأخر قالوا ان المتأخر تشبه بالمتقدم في هذه الصورة وما علموا أن حقيقة في المتأخر حقيقتها في المتقدم ولو كان الامر كما قالوه لزامت العبودية الربوبية ولبطلت الحقائق في التحلى العبد الا بما هو له ولا يظهر الحق الا بما هو له لامن صفات التنزيه ولامن صفات التشبيه كل ذلك له ولولم يكن الامر كذلك لكان ما وصف نفسه به من ذلك كذبوا تعالى الله بل هو كما وصف نفسه من العزة والكبرياء والجبروت والعظمة ونفى المماثلة كما وصف نفسه بالنسيان والمسكر والخداع والسكيد

والفرح والمعية وغير ذلك فالكل صفة كمال الله تعالى فهو موصوف بها كما تقتضيه ذاته وأنت موصوف بها كما تقتضيها ذاتك والعين واحدة والحق مختلف * والعبد يعبد والرحمن معبود فليس التخلي في الحقيقة تشبه فانه محال في نفس الأمر وما قال به الامن لامعرفة له بالحقائق وكذلك كنا لولأن من الله علينا فتعين علينا أن نبين للخلق ما بينه الحق لنا هكذا أخذ العهد علينا فيما يجوز لنا الابانة عنه والافصاح به وأما ما أخذ الله علينا العهد على كتماننا فنشاهد من الخلق ولا نخببرهم بما هو فهم بحكم ما يتخيلون ونحن بحكم ما نعلم ولو عرفناهم بذلك ما قبلوا لان استعدادهم لا يعطى القبول كما قال ولو أسمعهم لتولوا وهم معرضون فما حجبنا عنهم الارجحة بهم فان الله سبحانه لم يترك منفعة لعباده الا وقد أبانها لهم واختلف استعدادهم في القبول وما أبان الله عن نفسه بما أبان مما وصف به نفسه مما تترزه عنه العقول بادلتهم الا يعلم انه مأمم شيء من الموجودات ولا عين خارج عنه بل كل صفة تظهر في العالم لها عين في جناب الحق والكل مرتبط به وكيف لا يرتبط به وهو ربه وموجوده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب الخامس ومائتان في التخلي بالخاء المعجمة)

لولا المراتب في الم شروع ما ظهرت * حقائق الحق والاعيان تشبهه
كيف التخلي وما في الكون من أحد * سواء وهو الذي في الكون نعبد
* وذلك يمنعنا من أن نقيده * فنحن نعبده وقتا ونوجد
فكل ما في وجود الكون من عرض * على اعتقادنا فأنه موجود
فأشهد ان كنت ذاعين ومعرفة * في كل شيء وان الشيء يفقده

اعلم أن التخلي بالخاء المعجمة عند القوم اختيار الخلوة والاعراض عن كل ما يشغل عن الحق وعندنا التخلي عن الوجود المستفاد لانه في الاعتقاد هكذا وقع في نفس الامر ليس الوجود الحق والموصوف باستفاد الوجود هو على أصله ما انتقل من امكانه في حكمه باق وعينه ثابتة والحق شاهد ومشهود فانه تعالى لا يصح أن يقسم بما ليس هو لأن المقسوم به هو الذي ينبغي له العظمة فما أقسم بشيء ليس هو وقد ذكرنا ذلك في باب النفس بفتح الفاء فما أقسم به وشاهد ومشهود فهو الشاهد والمشهود وهو ما استفاد الوجود بل هو الموجود فان قلت فن هذا الذي جهل هذا الامر حتى تعامه ولا يقبل الاعلام الاموجود قلنا الجواب عليك من نفس اعتقادك فانك المؤمن بأنه تعالى قال للشيء كن فينا خاطب ولا أمر الامن يسمع ولا وجود له عندك في حال الخطاب فقد أسمع من لا وجود له فهو الذي يعلمه ما ليس عنده فيعلمه وهو في حال عدمه يقبل التعليم كما سمع الخطاب عندك فقبل التكوين وما هو عندنا قبوله للتكوين كما هو عندك وانما قبوله للتكوين أن يكون مظهر للحق فهذا معنى قوله فيكون لانه استفاد وجودا انما استفاد حكم المظهرية فيقبل التعليم كما قبل السماع لافرق ولقد نبهت على أمر عظيم ان تنبهت له وعقلته فهو عين كل شيء في الظهور وما هو عين الاشياء في ذاتها سبحانه وتعالى بل هو هو والاشياء أشياء فبعض المظاهر لما رأت حكمها في الظاهر تخيلت أن أعيانها اتصفت بالوجود المستفاد فلما علمنا أن ثم في الاعيان الممكنات من هو بهذه المثابة من الجهل بالامر تعين علينا مع كوننا على حالنا في العدم مع ثبوتنا أن نعلم من لا يعلم من أمثالنا ما هو الامر عليه ولا سيما وقد انصفنا بأننا مظهر فتمكنا بهذه النسبة من الاعلام لمن لا يعلم فأقدها ما لم يكن عنده فقبله فما أعلمناه انه ما استفاد وجودا بكونه مظهر افتخلى عن هذا الاعتقاد لانه لا وجود المستفاد لانه ليس ثم فلماذا عدلنا في التخلي انه التخلي عن الوجود المستفاد وأما أهل السلوك الذين لا علم لهم بذلك ولا بمن هو الظاهر المشهود ولا بمن هو العالم فآثروا الخلوة لينفردوا بالحق لما حجبهم الكثرة المشهودة في الوجود عن الله جنحوا الى التخلي وهذا مما يبدل على انهم ما تركوا الاشياء

من حيث صورها فإنه لا يتمكن لهم ذلك فانهم في خلوتهم لا بد أن يشاهدوا صور ما تخلو فيه من جدار و باب
 وسقف وآلات قام بيت الخلوة منها وطاء وغطاء وما كول ومشروب فالصور لا يتمكن له التخلي عنها فلم يبق الهرب
 الا بما يطرأ من هذه الصور من الكلام المفهوم لامن الافعال لان صاحب الخلوة لو كانت معه الحيوانات لم يزل في
 خلوة ولا يشغله عن مطلوبه الا أن يخاف من ضررها كذلك أيضا لو كان في الجدار ميل لخاف من تهديمه وسقوطه
 عليه فاذا ما اختار التخلي الا لاجل الكلام الذي تتكلم الناس به فلو فهم ما يتكلم الناس به على الوجه الذي وضعه
 الحق فيهم ل زاد علما بما لم يكن عنده ولو صلى صلاة واحدة أعنى ركعة واحدة لما طلب التخلي فإنه اذا سمع قول العبد
 سمع الله لمن حمده وان ذلك القول لله لسرت الحقيقة في جميع ما يسمع فكلام الناس كله يفيد العارفين علما بالله
 ولهذا من كرامات الصالحين أن يسمعهم الله نطق الاشياء فلو لم يفادهم ذلك علما لم يكن ذلك اكراما من الله بهم فمن
 رزق الفهم عن الله استوت عنده الخلوة والجلوة بل ربما تكون الجلوة أتم في حقه وأعظم فائدة فإنه في كل لحظة يزيد
 علوما بالله لم تكن عنده

(بسم الله الرحمن الرحيم) *

* الباب السادس ومائتان في حال التجلي بالجيم *

للغيب نور على البصائر * يظهر ما كان في السرائر
 لكل قلب من كل شخص * أحضره الحق في المحاضر
 فشاهد الامر كيف يجري * وعين الحكم في المقادر
 فعنده أول وظاهر * وعندنا باطن وآخر *
 قسمه كالصلاة فينا * عينا لعين فاشكر وبادر
 ما بين عبد حبيب عجز * وبين رب عليه قادر
 بفضل قد سرى إلينا * ما محمد الله في الضمائر

اعلم ان التجلي عند القوم ما ينكشف للقلوب من أنوار الغيوب وهو على مقامات مختلفة فمنها ما يتعلق بأنوار المعاني
 المجردة عن المواد من المعارف والاسرار ومنها ما يتعلق بأنوار الانوار ومنها ما يتعلق بأنوار الارواح وهم الملائكة
 ومنها ما يتعلق بأنوار الرياح ومنها ما يتعلق بأنوار الطبيعة ومنها ما يتعلق بأنوار الاسماء ومنها ما يتعلق بأنوار المولدات
 والامهات والعلل والاسباب على مراتبها فكل نور من هذه الانوار اذا طلع من أفق ووافق عين البصيرة سالما من
 العمى والغشى والصدع والرمد وآفات الاعين كشف بكل نور ما انبسط عليه فعين ذوات المعاني على ما هي عليه في
 أنفسها وعين ارتباطها بصور الافاظ والكلمات الدالة عليها وأعطته بمشاهدتها اياها ما هي عليه من الحقائق في نفس الامر
 من غير تخيل ولا تلبيس فمنها أنوار نسعى بها ومنها أنوار نسعى اليها ومنها أنوار نسعى بين أيدينا ومنها
 أنوار تكون خلفنا يسمى بهما من يقتدى بنا ومنها أنوار تكون عن إيماننا تؤيدنا ومنها أنوار تكون عن شماننا تقينا
 ومنها أنوار تكون فوقنا تنزل علينا لتفيدنا ومنها أنوار تكون تحتنا تملكها بالتصرف فيها ومنها أنوار تكونها هي
 ابشارنا وفي ابشارنا وأشعارنا وفي اشعارنا وهي غاية الامر * فأما أنوار المعاني المجردة عن المواد فكل علم لا يتعلق بجسم
 ولا جسماني ولا متخيل ولا بصورة ولا نعلمه من حيث تصوّره بل نعلمه على ما هو عليه ولكن بما نحن عليه ولا يكون
 ذلك الا حتى أكون نورا فإلم أكن بهذه المثابة فلا أدرك من هذا العلم شيئا وهو قوله في دعائه صلى الله عليه وسلم
 واجعلني نورا والله يقول الله نور السموات والارض فإنا نارت الابن كما قال وأشرق الارض بنور ربها يعني أرض
 المحشر يقول ما ثم شمس وعدم النور ظلمة ولا بد من الشهود فلا بد من النور وهو يوم يأتي فيه الله للفصل والقضاء فلا يأتي
 الا في اسمه النور فشرق الارض بنور ربها وتعلم كل نفس بذلك النور ما قدمت وأخرت لانها تجده محضرا يكشفه لها

ذلك النور ولولا ما هي النفوس عليه من الانوار ما صحت المشاهدة اذ لا يكون الشهود الا باجتماع النورين ومن كان له حظ في النور كيف يشق شقاء الابد والنور ليس من عالم الشقاء وما من نفس الا ولها نور تكشف به ما عملت فما كان من خير سرته وما كان من سوء تودلوان بينها وبينها امد ابعيد اولها ختم الآية بقوله والله رؤف بالعباد حيث جعل لهم انوارا يدركون بها وقد علموا ان النور لا حظ له في الشقاء فلا بد ان يكون المآل الى الملايم وحصول الغرض وذلك هو المعبر عنه بالسعادة لانه قال كل نفس فعم وما خص نفسا من نفس وذكر الخير والشر فالوجود نور والعدم ظلمة فالشر عدم ونحن في الوجود فدعجن في الخير وان مرضنا فاننا نصح فان الاصل جابر وهو النور وهكذا صفة كل نور انما جاء ليظهر ما طلع عليه فلا تدرك الاشياء الا بك وبه فلهذا لا يصح نتيجة أي لا تكون الابن اثنين أصلها الاقتدار الالهي وقبول الممكن للانفعال لونه نقص واحد من هاتين الحقيقتين لما ظهر للعالم عين فقد أعطيناك أمرا كلياً في هذه الانوار فلا تكلف بسطها مخافة التطويل والاحوال لا تحتمل الاسهاب فلند كر مهمات الانوار فاما النور الذي نسمي به فهو ما تقدم ذكره من أنوار المعلومات التي اكتفينا بذكر واحد منها ليكون تنبيهاً وانموذجاً لما سكتنا عنه * وأما النور الذي بين أيدينا فهو نور الوقت والوقت ما أنت به فنور ما أنت به فانظر فيه كيفما كان فهو مشهودك الحاكم عليك والقائم بك وهو عين الاسم الالهي الذي أنت به قائم في الحال لاحكم له في ماض ولا مستأف * وأما النور الذي عن يمينك فهو المؤيد لك والمعين على ما يطلبه منك النور الذي بين يديك وهو الذي طلبت من الله في حال صلاتك في قولك واياك نستعين والصلاة نور وهي النور الذي بين يديك فهو وقتك الذي أنت به فلهذا قلت واياك نستعين ايدك بالنور من عن يمينك فان اليمين القوة يقول الشاعر

اذا ماراة رفعت لجمد * تلقاها عرابة باليمين

وأما النور الذي عن يسارك فهو نور الوقاية والجنة من الشبه المضلة المؤثرة في النفوس الجهالات والالتباس والتشكيك الذي يخطر للناظر الباحث في الاعتقاد في الله وفيما أخبر به عن نفسه وهو على نوعين نور ايمان ونور دليل ونور الدليل على نوعين نور نظر فكري ونور نظر كسفي فيعلم الامر على ما هو عليه في نفسه فهذا فائدة النور الذي يأتي عن الشمال وأما النور الذي خلفنا فهو النور الذي يسعى بين يدي من يقتدي ببناء يقبنا على مدرجتنا فهو لهم من بين أيديهم وهو لنا من خلفنا فيتبعنا على بصيرة من أجل ذلك النور الذي يخرجهم عن التقليد قال ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني فهو بالنور الذي بين يديه يدعوا على بصيرة والداعي المتبع له يدعوا بالنور الذي خلقه ليكون هذا المتبع أيضاً على بصيرة فيما يدعوا اليه مثل من اتبعه وبذلك النور يرى من حلقه مثل ما يرى من بين يديه وهذا مقام ثلثة سنة ثلاث وتسعين وخمسة مئة مدينه فاس في صلاة العصر وأنا صلي بجماعة بالمسجد الازهر بجانب عين الجبل فرأيت نوراً يكاد يكون ككشف من الذي بين يدي غير اني لما رأيت زوال عني حكم الخلف وما رأيت لي ظهراً ولا قفوا لم أفرق في تلك الرؤية بين جهاتي بل كنت مثل الكرة لا أعقل لنفسى جهة الا بالعرض لا بالوجود وكان الامر كما شاهدته مع انه كان قد تقدم لي قبل ذلك كشف الاشياء في عرض حائط قبلي وهذا كشف لا يشبه هذا الكشف * وأما النور الذي من فوق فهو تنزل نور الهى قدسى بعلم غريب لم يتقدمه خبر ولا يعطيه نظر وهذا النور هو الذي يعطى من العلم بالله ما ترده الادلة العقلية اذ لم يكن لها ايمان فان كان لها ايمان نوراني قبلته بتأويل لتجمع بين الامرين * وأما النور الذي من تحتنا فهو النور الذي يكون تحت حكمنا ونصريفنا لا يقترب معه فينا أمراً الهى تقف عنده فلا نصرفه الا فيه * وأما الانوار التي نسمي بها فهي أنوار المعية من جانب الحق في قوله وهو معكم أينما كنتم لذلك قلنا من جانب الحق فانه لا يختص بهذه المعية شيء من خلق الله دون غيره ولها الاسم الحفيظ والمحيط فان الله مع بعض عباده معية اختصاص مثل معيته مع موسى وهرون في قوله اني معكما اسمع وأرى فهذه بشرى لها حتى لا يخافا فانهما قالوا انتنا نخاف أن يفرط علينا وأن يبطئ أي يتقدم ويرتفع بالحجة اذله الملك والسلطان فأمنهما الله بما خافاه ومن هنا عرف مرتبة محمد صلى الله عليه وسلم وعلاؤه على رتبة غيره من الرسل فان الله أخبر عن محمد صلى الله عليه

وسلم في حال خوف الصديق عليه وعلى نفسه فقال لصاحبه يؤمنه ويفرّحه اذ هما في الغار وهو كنف الحق عليهما
 لا تخزن ان الله معنا فقام النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الاخبار مقام الحق في معيته لموسى وهرون وناب منابه هكذا
 تكون العناية الالهية فهذا هو النور الذي يسعى به وهو لا يزال ساعيا فلا يزال الحق معه حافظا وناصرا لا خذلا ولهذا
 وقع الاخبار لنا من الله على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم انا اذ اتينا بنوا فل الخيرات لا بفرانضها احبنا الحق فكان
 سمعنا الذي نسمع به ورجلنا التي نسعى بها الى جميع قوائنا واعضاتنا فهذا ما أعطت النوافل فينا من الحق فإين أنت عما
 تعطيه الفرائض فكيف بين عبودية الاضطرار وعبودية الاختيار تقع المشاركة مع الحق في عبودية الاختيار في أحداث
 نزوله في الخطاب الى عبده مثل الشوق والجوع والعطش والمرض وأشباه ذلك وعبودية الاضطرار لا تقع فيها مشاركة
 فهي خاصة للعبدين أقيم فيها فلا مقام فوقها يقول الله لا يزيده تقرب الى بما ليس الى الذلة والافتقار فبين القربة
 هنا هو عين البعد من المقام فافهم وأما النور الذي نسعى منه فهو نور الحقيقة سواء علمها أو لم يعلمها فيكشفها بهذا النور
 ويكشف أنه سعى منه ثم يكشف له النور الذي يسعى اليه وهو الشريعة فصاحب هذا المقام هو المعصوم المحفوظ المعنى
 به العالم الذي لا يجهل لا تصافه بالعلم الذي لا جهل فيه فان ثم عبدا يسعون من نور الشريعة الى نور الحقيقة ويخاف
 عليهم وهؤلاء الذين يسعون على كشف من نور الحقيقة الى نور الشريعة آمنون من هذا المكر الالهي فهم على بصيرة
 من أمرهم وهؤلاء تحت خطر عظيم يمكن أن يعصموا فيه ويمكن أن يخذلوا فاعلم ذلك وأما أنوار المولدات فهي أنوار
 تعطيه بذاتها علمها صحيحا من العلم بالله يكشف بها نسبة الحق وصورته في صور أعيان المعادن والنبات والحيوان وهم
 لا يعلمون وما زاد الانسان على هؤلاء الا بكشفه ذلك فالمولدات في هذا المقام بمنزلة قوله وهو معكم أينما كنتم والانسان
 فيه بمنزلة لا تخزن ان الله معنا واتى معكم أسمع وأرى فانه صورة كل شيء في نفس الامر في علمه وكشفه بهذا النور
 كان من أهل الاختصاص فهو يرى الاشياء أعيانا بصورة حقيقة وأخبرني من أثق بنقله في هذه المسألة ان شخصا كان
 بدمشق له هذا المقام لا يزال رأسه بين ركبتيه فاذا انظر الى الاشياء في رفع رأسه لا يزال يقول أمسكوه أمسكوه والناس
 لا يعلمون ما يقول فيرمونه بالتولة وأما نافذ قته لله الحمد على ذلك وأما أنوار الاسماء فهي التي تظهر مسمياتها حقا وخلقها
 بما يتعلق بالذات والصفات والافعال في الالهيات منها ما يتعلق بأجناس الممكآت وأشخاصها منها من الاسماء التي وضعها
 الحق لها وبلغتها الرسل لاما وقع عليه الاصطلاح وهذه الانوار التي كانت لآدم عليه السلام حين علم جميع الاسماء بالوضع
 الالهي لا بالاصطلاح وفي ذلك تكون الفضيلة والاختصاص فان لله أسماء أوجد بها الملائكة وجميع العالم ولله أسماء
 أوجد بها جامع حقائق الحضرة الالهية وهو الانسان الكامل ظهر ذلك بالنص في آدم وخفي في غيره فقال للملائكة
 في فضل آدم وفي فضل هذا المقام وقد أحضر للملائكة المسميات أعني أعيانهم أنبثوني بأسماء هؤلاء ان كنتم صادقين
 أي بالاسماء الالهية التي صدر واعنها فلم يعلموا ذلك ذوقا فان علوم الاكابر ذوقا فانه عن تجل الهي فقال الله يا آدم أنبئهم
 بأسمائهم فأنبأهم آدم بأسمائهم الالهية التي أوجدتهم وأسندوا اليها في ايجاد أعيانهم لأسماء الاصطلاح الوضعي الكوني
 فانه لا فائدة فيه الا بوجه بعيد أضربنا عن ذكره حين علمنا انه لم يكن المقصود فانا ما تتكلم ولا نترجم الاعمال وقع من
 الامر لا عما يمكن فيه عقلا وهذا الفرق بين أهل الكشف فيما يخبرون به وهم أهل البصائر وبين أهل النظر العقلي
 والفائدة انما هي فيما وقع لا فيما يمكن فان ذلك علم لا علم وما وقع فهو علم محقق وأما أنوار الطبيعة فهي أنوار يكشف بها
 صاحبها ما تعطيه الطبيعة من الصور في الهباء وما تعطيه من الصور في الصورة العامة التي هي صورة الجسم الكل وهذه
 الانوار اذا حصلت على السكال تعلق علم صاحبها بما لا يتناهى وهو عزير الوقوع عندنا وأما عند غيرنا فهو ممنوع الوقوع
 عقلا حتى ان ذلك في الاله محتاتف فيه عندهم وما رأينا أحدا حصل له على السكال ولا سمعنا عنه ولا حصل لنا وان ادعاها
 انسان فهي دعوى لا يقوم عليها دليل أصلا مع امكان حصول ذلك وأنوار الطبيعة مندرجة في كل ما سوى الحق وهي
 نفس الرحمن الذي نفس الله به عن الاسماء الالهية وأدريجها الله في الافلاك والاركان وما يتولد من الاشخاص الى
 ما لا يتناهى وأما أنوار الرياح فهي أنوار عنصرية أخفها أشدة ظهورها فغشيت الابصار عن ادراكها وما شاهدتها

الافى الحضرة البرزخية وان كان الله قد أتخفنا برؤيتها حسب مدينة قرطبة يوما واحدا اختصاصا الهيا وورثا بنو يا محمديا وهذه الانوار الراحية لها سلطان وقوة على جميع بنى آدم الأهل الله فان هذه الانوار تندرج في أنوارهم اندراج أنوار الكواكب في نور الشمس وذلك لضعف نور البصر واذا غشيت هذه الانوار من شاء الله من العائمة لا تغشاه الا كالسحاب المظلم واذا غشيت أهل الله لا تغشاهم الا وهى أنوار على هينتها وأما أنوار الارواح فمنها من يجعلها أنوار العقول ومنها من يجعلها أنوار الرسل ولها القوة والسلطان والنفوذ في الكون لا يقف لها شئ غير أن لها حدودا تقف عندها لا تتعداها اذا شاهد العبد يكشف بها ما غاب من العلوم المضمون بها على غير أهلها وهى أنوار سبوحية قدوسية تنزل من الحق المخلوق به الى سدرة المنتهى وتطرح شعاعاتها على قلوب العارفين أهل الشهود التام فقلوبهم مطارح شعاعات هذه الانوار وليس في هذا الصنف الانساني أكمل منهم في العلم فان هذه الانوار لا يقف لها حجاب الا المشيئة الالهية خاصة وقليل من عباد الله من تطرح على قلبه هذه الانوار شعاعاتها على الكشف وهى بحالى الصادقين من عباد الله تعالى واما أنوار الانوار فهى السبعجات التى لو كشف الحق الحجاب الذى يسترها عنا لاحترقنا هى أشعة ذاتية اذا انبسطت ظهرت أعيان الممكآت فالممكآت هى الحجاب بيننا وبينها وهذا هو النور العظيم لا اعظم اليه الاشارة بقوله تعالى فى حق أهل الكتب الالهية المنزلة بالاعمال المشروعة بقوله ولأنهم أقاموا التوراة وهم الموسويون والانجيل وهم العيسويون وما أنزل اليهم من ربهم وهم أصحاب الصحف وما بقى من الكتب لأكلوا من فوقهم وهى علوم خارجة عن الكسب ومن تحت أرجلهم وهى علوم دخلت تحت الكسب فهى من علوم التحت والفوق وانه اذا كان النور بهذه الصفة لم يكن من تحتنا بل يكون هو الذى يصر لنا وأما النور الذى يكون من تحتنا فهو الذى نحكم عليه وهو المعبر عنه بالأكل من تحت الارجل وأما النور الذى هو عين ذاتنا فهو كمداعف عليه صلى الله عليه وسلم واجعلنى نورافه وعين ذاته ورواية واجعل لى نورافه وجميع ما ذكرنا من الانوار وأما قوله واجعلنى نورافه ومشاهدة نور ذاته اذا لا يشهد الا به فان ذاته ما قبلت هذه الانوار من هذه الجهات الست الالعدم ادراكها نور نفسها الذى قال فى ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه والله نور السموات والارض ومثله بعامته وهو أنت عين ذلك الممثل والمثل فتشاهد الانوار من نفقة منك يتنور بذاتك عالم سمواتك وأرضك فمحتاج الى نور غريب تستضى به فانت المصباح والفتيلة والمشكاة والزجاجة واذا عرفت هذا عرفت الزيت وهو الامداد الالهى وعرفت الشجرة واذا كانت الزجاجة كالكوكب الدرى وهو الشمس هنا فاطنك بالمصباح الذى هو عين ذاتك فلا يكن يا أخى دعاؤك أبدا الآن يجعلك الله نورافه وها هو سر عجيب أنهلك عليه من غير شرح لانه لا يحتمل الشرح وهو أن الله يضرب الامثال لنفسه ولا تضرب له الامثال فيشبهه الاشياء ولا تشبهه الاشياء فيقال مثل الله فى خلقه مثل الملك فى ملكه ولا يقال مثل الملك فى ملكه مثل الله فى خلقه فانه عين مظهر وليس مظهر هو عينه فانه الباطن كما هو الظاهر فى حال ظهوره فلهذا قلنا هو مثل الاشياء وليست الاشياء مثله اذ كان عينها وليست عينه وهذا من العلم الغريب الذى تقرب عن وطنه وحيل بينه وبين سكنه فأذكرته العقول لانها معقولة غير مسرحة وهذا النموذج من تجلى أنوار الانوار * وأما أنوار المعاني المجردة عن المواد فلا تنقل فانه لو انتقلت لدخلت فى المواد لان العبارات من المواد وقد قلنا انها مجردة لذاتها عن المواد لانها تجردت لانها لو تجردت لكسوناها المواد اذا شئنا ولم تمتنع لانها قد كانت فيها فهى تعلم خاصة ولا تنقل ولا تحكى ولا تقبل التشبيه والالتثيل * وأما أنوار الارواح فهى أنوار روح القدس الجامع فنرسل من هذه الارواح كان ملكا ومن لم يرسل بقى عليه اسم الروح مع الاسم الخاص به العلم فى الطائفتين المرسلين وغير المرسلين فهو روح خالص لم يشبه ما يخرج به عن نفسه وهو روح ذور روح فى روحه وليس الا الارواح المهمة وأرواح الافراد منا تشبهها بعض شبه فلا يقع التجلى فى أنوار أرواح الافراد ولهذا قال الخضر لموسى ما لم تحط به خبرا لانه من الافراد وان الانبياء يقع لهم التجلى فى أنوار الأرواح الملائكة وليس للافراد هذا التجلى بن هو مخصوص بالانبياء والرسل وهو قول خضر أنت على علم علمك الله لا أعلمه أنا لانه ليس له هذا التجلى

المسكى ثم نبيه على انه ما فعل الذي فعل عن امره فانه ليس له امر وما هو من اهل الامر وهو مقام غريب في المقامات
لو ان الله تعالى يبيح لنا كشفه للخفاق اظهر علمه لا يقوم له كون هذا قد ظهر من اثره ثلاث مسائل من شخص قد
شهد الله عند نبيه بعد التمزكاه وصار تبعا له وبين له ما قد سمعت وأدخل نفسه في أتباعه تحت شرطه وهو مثل
موسى كليم الله ونجيه وأين كلامه مع ربه من كلامه مع الخضر فاختلف التجلي في الكلام ومع هذا لم يصبر لانه قد قدم
الاستثناء ولم يقدمه لما أنكر عليه فانه من شأن النبي أن يكون متبعا كما هو متبع سواء وكذلك قال ان أتبع
الامايوحى الى ما قال أن أفعل أو قول الاما شهد ما قال هكذا فكل مقام له مقال ولسان * وأما أنوار الرياح
فهى تجليات الاسم البعيد وهى تجليات لا ينبغي أن يذكر اسمها ولا تكون الا لاهل الالهام وللتجلي في أنوار
الملائكة في هذا مدخل ولكن في الباطن لا في الظاهر خاصة وهم ملائكة اللغات والالهام خاصة واللقاء في هذا
التجلي على النفوس ومن هذا التجلي تكون الخواطر وهى راحة كل ما لان الرياح تمر ولا تثبت فان قال أحد
بثبوتها فليست ربحا ولذلك توصف بالمرور وتسمى بالخواطر وهى من راح يروح والرائح ما هو مقيم وأما
التجلي في الأنوار الطبيعية فهو التجلي الصورى المركب فيعطى من المعارف بحسب ما يظهر فيه من الصور وهو يعبر
من الفلك الى أدنى الحشرات وهو السماء والعالم فهو تجل في السماء والعالم ومن هذا التجلي تعرف المعاني واللغات
وصلاة كل صورة وتسيبها وهو كشف جليل نافع مؤيد فيه يرى المكاشف موافقة العالم وانه ما تم مخالفة ومن هنا
يرى كل شئ يسبح بحمده وصاحب هذا المقام يرى على الشهود صور أعماله تكون حية مسبحة لله ذات روح ينفخ
فيها صاحب هذا المقام وان كانت في ظاهر الكون مخالفة ومعصية فانها مخالفة صحيحة الانها حية ناطقة تستغفر
لصاحبها لانه سوى نشأتها مخلقة وقد مدح الله بأنه خلق فسوى ومن تسوية نشأتها مخلقة انه لم يخرجها عن كونها
معصية فلما أخرجهما عن كونها معصية كانت غير مخلقة وشقى صاحبها وكان تسيبها لعنة صاحبها فانه أباح ما حرم الله
خرج عن الايمان بذلك فلا حظ له في الاسلام الا أن يجدد اسلامه ويتوب وهذا تنبيه لم يزل أصحابه يكتمونونه غيرة منهم
وضعوا والتنبيه عليه أولى لانها نصيحة لله ولرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم فلا توجد أبدا معصية مخلقة الا من مؤمن
ومن أعطى الشئ خلقه فقد جرى على السنن الالهية فان الله أعطى كل شئ خلقه فأعطى المعصية خلقها والطاعة خلقها
فهكذا تكون صفة المؤمن * وأما أنوار الاسماء فانها تعين أسماء المعلومات فهو نور ينسبط على المعدومات
والموجودات فلا ينتهى امتداد انبساطها وتمشى العين مع انبساطها فينبسط نور عين صاحب هذا المقام فيعلم
مالا ينتهى كما لا يحل مالا ينتهى بتضاعف الاعداد وهذا علامة من يكون الحق بصره فالاسماء كلها موجودة
والمسميات منها ما هى معدومة العين لذاتها ومنها ما هى متقدمة العدم لذاتها وهى التى تقبل الوجود والاحوال لا تقبل
الوجود مع اطلاق الاسم على كل ذلك فالاسماء الاحاطة والاحاطة لله لاغيره فترتبة الاسماء الالهية وما فضل آدم
الملائكة الا باحاطته بعلم الاسماء فانه لولا الاسماء ما ذكر الله شئ ولا يذكر الالهة ولا يذكر ويحمد
الالهة فاما زاحم صفة العلم في الاحاطة الا القول والقول كله أسماء ليس القول غير الاسماء والاسماء علامات ودلائل على
ما تحتها من المعاني فمن ظهر له نور الاسماء فقد ظهر له مالا يمكن ذكره لأقول غير ذلك ولولا أن الحق أطلق لفظة
الكل على الاسماء فى صفة علم آدم لقلنا من المحال أن يظهر انبساط نور الاسماء على المسميات لعين ولكن من فهم قول
الله تعالى ثم عرضهم على الملائكة فقال أنبشوني باسماء هؤلاء وأشار علم ما التزمناه من الادب وما أراد الله بلفظة كل فى
هذا التشرىف * وأما أنوار المولدات والامهات والعلل والاسباب فهو تجل الهى من كونه مؤثرا ومن كونه مجيبا اذا
سئل وغافرا اذا استغفر ومعطيا اذا سئل وهذا التجلي وهذه الأنوار تعلم قوله ان الذين يبايعونك انما يبايعون
الله وقوله أيضا عز وجل من يطع الرسول فقد أطاع الله وقوله تبارك وتعالى ان الصدقة تقع بيد الرحمن وقوله
وأقرضوا الله قرضا حسنا وقوله عليه السلام ان الله يفرح بتوبة عبده فافهم

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب السابع ومائتان في حال العلة)

ان العليل الى الطبيب ركونه * مهما أحس بعلة في نفسه

* فتراه يعبده وما هو ربه * حذرا عليه أن يحل برمسه

فسألت ما سبب الركون فقل لي * ما كان الا كونه من جنسه

اعلم أن العلة عند القوم تنبيه من الحق ومن تنبيهات الحق قوله على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته وفي رواية يصححها الكشف وان لم تثبت عند أصحاب النقل على صورة الرحمن فارتفع الاشكال وهو الشافي من هذه العلة يقول تعالى لتبين للناس ما نزل اليهم فعلمنا أن كل رواية ترفع الاشكال هي الصحيحة وان ضعفت عند أهل النقل واذا كان الله هو الشافي والمعافي فهو الطبيب كما قال الصديق الطبيب أمرضني فسبب حنين صاحب العلة الى الطبيب ما ذكرناه في الشعر وهو خلقه على الصورة ثم أيده هذا الخبر وهذا النظر الكشفي قول الله تعالى مرضت فلم تعدني ولما فسر قال مرض فلان فأنزل نفسه فيما أصاب فلانا عناية منه بفلان وهذه كلها علل ابن عقل عن الله فالعلة اثبات السبب والحق عين السبب اذ لولاه ما كان العالم فهو الخالق البارئ المصور والشافي فاذا كان هو عين العلة في قوله منك من قوله أعوذ بك منك فما شفاه الا منه اذ لا شافي الا الله فهو الشافي من كل علة فان الله وضع الاسباب فلا يقدر على رفعها ووضع الله لها أحكاما فلا يمكن ردها وهو مسبب الاسباب لخلق الداء والدواء وما جعل الشفاء الا له خاصة فالشفاء علة لازلة للمرض وما كل علة شفاء فكل مسبب سبب وما كل سبب مسبب لكن قد يكون مسبب الحكم لا مسبب العين كقوله أجب دعوة الداع اذا دعاني فالعلة اذا كانت بمعنى السبب لها حكم واذا كانت بمعنى المرض لها حكم فهي بمعنى المرض داء وهي بمعنى السبب حكمة فالعلة تنبيه من الحق لعبده على كل حال فوقنا ينبيه من رقدة غفلته بأمر ينزل به وذلك هو الداء والمرض فاذا فقد العافية أحس بالالم فعلم أن مصيبة نزلت به فشرع الله له أن يقول ان الله وانا اليه راجعون ولا يرجع الا من خرج ووقتا ينبيه من رقدة غفلته بحكمة تظهر له في نفسه من غير أن يكون ذا مرض نفساني فاذا كان الحق عين علة فلا يكون الا من تجل الهى فجاء فان لله فجأت على قلوب عباده ترد عليهم من غير استدعاء ولا تقدم سبب معين عنده وان كان عن سبب في نفس الامر ولكن لا علم له بذلك غير أن القوم ما عدلوا الى هذا الاسم الذي هو العلة الا لما رأوا العلة مرتبطة بمعلولها والمعلول مربوط بعلته وعلموا أن العالم ملك لله والملك مربوط حقيقة وجوده ملكا بالملك والملك الله والملك لا يكون ملكا على نفسه فهو مربوط بالملك فلما ظهر التضايف في كون العالم مربوطا بمعلوكا عدلوا الى اسم العلة ولم يعدلوا الى اسم السبب ولا الى اسم الشرط ولما كان بعض التنبيهات الالهية آلاما ونازل تكررهما النفوس بالطبع عدلوا الى اسم يجمع التنبيهات كلها فعدلوا الى العلة فان المرض يسمى علة وهو من أقوى المنبهات في الرجوع الى الله لما يتضمنه من الضعف ثم ان الله جعل الاسباب يخجبا عن الله وركنت النفوس اليها ونسى الله فيها وانتقل الاعتماد عليهما من الخلق والعلة وان كانت عين السبب ولكن لاختلاف الاسم حكم فالعلة على النقيض من السبب فانها منبهة بذاتها على الله فكان اسم العلة بالمنبه أولى فكل سبب لا يردك الى الله ولا ينهك عليه ولا يحضره عندك فليس بعلة

فدائي هو الداء العضال لانه * ينهني في كل حال على نفسي

فما علتني غيري وما علتني أنا * ولست بذى فصل ولست بذى جنس

ولست على علم فأعرف من أنا * ولست على جهل بذاتي ولا لبس

فما أنا من تعنى ولا أنا غيره * ولكنني في الطرح في الضرب كالاس

ولما كانت العلة التنبيه الالهى فتنبهات الحق لا تنحصر الا من طريق ما هو ان التنبيه الالهى لا يخلو اما أن يكون من

خارج أو من داخل فان كان من خارج فقد ثبت وقد لا يثبت وان كان من داخل فانه ثبت ولا بد كإبراهيم بن أدهم فانه نودي من قبر بوس سرجه فالتفت نحوه فاذا النداء من قلبه فتخيل انه من قبر بوس سرجه وكصاحب القنبرة العمياء حين انشقت لها الارض عن سكرتين ذهب وفضة في الواحدة ماء وفي الاخرى سمسم فأكلت من السمسم وشربت من الماء فكانت القنبرة العمياء نفسها مثلت له في هذه الصورة لانها كانت في حال عجمي من المخالفة مع ما هو عليه من نعمة الله فعلم ذلك فرجع الى الله فهذه أمثلة ضربت لهم فالصورة تظهر من خارج والأمر عنده في حاله ولذلك ثبتوا وقد يكون التنبيه الالهي من واقعة ومن الواقعة كان رجوعنا الى الله وهو أتم العلل لأن الوقائع هي المبشرات وهي أوائل الوحى الالهي وهي من داخل فانها من ذات الانسان فمن الناس من يراها في حال نوم ومنهم من يراها في حال فناء ومنهم من يراها في حال يقظة ولا تحجبه عن مدركات حواسه في ذلك الوقت وانما سميت علة لأنها تورث الماني النفس على ما فاته من الحق الذي خالق له ويتوهم انه لومات في حال المخالفة كيف يكون وجهه عند الله ولو غفر له اما كان يستحي منه حيث عصاه بنعمته ومن نعمته عليه انه أمهله ولم يؤاخذ به بما كان منه كما قلنا في نظم لنا

يا من يراني ولا أراه * كم ذا أراه ولا يراني

فقال لي بعض اخواني كيف تقول انه لا يراك * أنت تعلم انه يراك فقلت له في الحال مرتجلا

يا من يراني مجرما * ولا أراه أخذا * كم ذا أراه منعا * ولا يراني لأنذا

فلو لم يكن في المخالفة الا الاستحياء لكان عظيما بل هو أعظم من العقوبة فالغفرة أشد على العارفين من العقوبة فان العقوبة جزاء فتكون الراحة عقيب الاستيقاظ فهو بمنزلة من استوفى حقه والغفران ليس كذلك فانك تعرف أن الحق عليك متوجه وأنه أنعم عليك بترك المطالبة فلا تزال بخلا ذاحياء أبدا وهذا اذا غفر الله للعبد ذنبه حال بينه وبين تذكره وأنساء اياه فانه لو تذكر الاستحياء ولا عذاب على النفوس أعظم من الحياء حتى يود صاحب الحياء انه لم يكن شيئا كما قالت الكاملة يا ليتني مت قبل هذا وكنت نسيما من نسيان هذا حياء من الخلق كيف نسبوا اليها ما لا يليق بينها ولا بأصلها ولهذا قالوا ما كان أبوك امرأ سوء وما كانت أمك بغيا فبرأها الله عما نسبوا اليها المانا لها من عذاب الحياء من قومها فكيف الحياء من الله فيما يتحققه العبد من مخالفة أمر سيده فان قلت وهل يمكن أن يعصى على الكشف قلنا لا قيل فقول أني يزيد لما قيل له أيعصى العارف والعارف من أهل الكشف فقال وكان أمر الله قدرا مقدورا فجوز قلنا هكذا يكون أدب العارفين مع الحق في أجوبتهم حيث قال ان كان الله قد رعبهم في سابق علمه ذلك فلا بد منه وهي معصية فلا بد من الحجاب كما قال صلى الله عليه وسلم اذا أراد الله انفاذ قضاؤه وقدره سلب ذوى العقول عقولهم حتى اذا أمضى فيهم قدره ردها عليهم ليعتبروا وكذلك حال العارف اذا أراد الله وقوع المخالفة منه ومعرفة تمنعه من ذلك فيزين الله له ذلك العمل بتأويل يقع له فيه وجه الى الحق لا يقصد العارف به انتهاك الحرمة كما فعل آدم كالمتجهد يخطئ فاذا وقع منه المقدور أظهر الله له فساد ذلك التأويل الذي أداه الى ذلك الفعل كما فعل بآدم فانه عصي بالتأويل فاذا تحقق بعد الوقوع انه أخطأ علم انه عصي فعند ذلك يحكم عليه لسان الظاهر بأنه عاص وهو عاص عند نفسه وأما في حال وقوع الفعل منه فلا لاجل شبهة التأويل كالمتجهد في زمان فتياه بأمر ما اعتقاد منه ان ذلك عين الحكم المشروع في المسألة وفي ثاني حال يظهر له بالدليل انه أخطأ فيكون لسان الظاهر عليه انه مخطئ في زمان ظهور الدليل لا قبل ذلك فان كان العارف ممن قيل له على لسان الشارع افعل ما شئت فقد غفرت لك فاعصى لا ظاهرا ولا باطنا عند الله وان كان لسان الظاهر عليه بالمعصية لانه لم يدرك نسخ ذلك بالاباحة من الشارع فلسان الظاهر كمتجهد يخطئ يرى اصابة غيره من المتجهدين خطأ اعتمادا منه على دليله فن كان هذه امقامه فافعل فعلا يوجب له الحياء مع لسان الظاهر عليه بالمعصية فن تنبيهات الحق التوفيق لاصلبة الادلة كما هي في نفس الامر ليكون على بصيرة وهو المعنى به في أول قدم فاذا ورثته العلة علة طهرته فاذا وقع التطهير أنسى ما كان عليه من المخالفة وشغل بما توجه اليه مبسوطا لا مقبوضا ولذلك قال بعضهم في حشد التوبة أن تنسى ذنبك ومعنى ذلك عند هذا القائل ان الله تعالى اذا قبل توبتك أنساك

ذنبك فلم يدركك اياه فانك ان ذكرته أحصرته بينك وبين الحق وهو قبيح الصورة فجعلت بينك وبين الحق صورة قبيحة تؤذن بالبعد فهذا فائدة النسيان لما قال الله لنبيه عليه الصلاة والسلام ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر لم يزل جبريل ينزل عليه في صورة دحية وكان أجمل أهل زمانه يقول له بصورة الحال يا محمد ما بيني وبينك الا صورة الحسن والجمال فان جبريل كان بينه وبين الله وكان من جمال دحية انه لما ورد الى المدينة وخرج الناس اليه نساء ورجالا فإرأته حامل الأفت ما في بطنها لما أدركها في نفسها عماراً أنه من حسن صورته فآلته ينسى التائبين من العارفين ذنوبهم السالفة ولذا غفرت أي سترت عنهم والستر على نوعين أما أن تستر عنهم جلة واحدة وأما أن تبدل بحسنة فتحسن صورة تلك السيئة بالتوبة فتظهر له حسنة كما قال بيدل الله سيئاتهم حسنات أي يرد قبحها حسناً فمن تنبيهات الحق قوله تعالى فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات فإذا علموا ذلك أسرعوا الى الله وسارعوا اليها فهذا قد أثبت لك معنى حال العلة عند الطائفة وما تؤثر في الرجال

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿الباب الثامن ومائتان في حال الانزعاج﴾

إذا انقبض القلب السليم من النوم * تحرك تحريك انزعاج من الوجد
الى طالب الانس الذي قد أقامه * فأول ما يلقي التحقق بالزهد
في دعوى العبد وهو سيد وقته * وشتان ما بين السيادة والعبد
* فيفني به عنه ليقبى ربه * نزيها عن الفصل المقوم والحد
مع الحد للعبد الذي كان بينهم * وذلك برهان على كرم الود

اعلم أن الانزعاج عند الطائفة حال انتباه القلب من سنة الغفلة والتحريك للانس والوجد فالانزعاج حكم العلة على هذا أي العلة أو رثته هذا الانزعاج وهو اندفاع النفس من حال صح لها الى أصلها الذي خرجت عنه لانه من ذلك الاصل دعاها والاصل طاهر فهو اندفاع بشهوة شديدة وقوة ولهذا الانزعاج أسباب مختلفة فمنهم من تزجعه الرغبة ومنهم من تزججه الرهبة ومنهم من يزججه التعظيم فاما انزعاجه للانس والوجد فقد يكون فها هو قد يكون لقاء وقد يكون القاء وقد يكون تلقياً فن ذلك ما يكون عن خاطر اهل " وعن خاطر ملهى " وعن خاطر شيطاني " وعن خاطر نفسي " ولكن لا يكون لهذا الولي عن النفس والشيطان الا بفهم يرزقه الله فيه عناية من الله لان الشيطان له عليه سلطان بل الشيطان في خدمته وهو لا يشعر وساع بما يلقي اليه في سره في ارتقاء درجة هذا الولي من حيث لا يعلم الشيطان وهذا من مكر الله الخفي بابليس لانه يسعى في ترقى درجات العارفين من حيث يتخيل انه ينزلهم عنها واذا كان الامر على هذا فلتقل ان حال العلة اذا تحقق في العبد أظهر في النفس انزعاجا ولا بد وانزعاجه أو لا انما هو ليفارق الحال التي كان عليها لما كشف الله عن بصيرته بالعلة فرأى نفسه في محل البعد فانزعج لذلك رغبة في مفارقة ذلك الموطن من غير تعيين حضرة من حضرات القرب فاذا فارق ذلك الموطن بقدم واحدة وزال عن شهوده أخذ نفسه ساعة واستراح وهو ما يجده المريد من اللذة وحلاوة التوبة التي تهون عليه ركوب الشدائد وتسهل عليه صعوبة طريقه يجد كل أحد هذا من نفسه في هذا الحال لا يقدر على انكاره فاذا فارق موطن المخالفة بانزعاجه واستراح حينئذ يتهدى على نفسه ويفتح عينيه ويعلم انه قد تخلص عما كان فيه حينئذ يقوم له ما يؤثر عنده الانزعاج اليه فاوّل الانزعاج أبدا في هذا الطريق انما هو منه وفي ثاني حال يظهر حكم الانزعاج اليه فان أقيم له في أوّل نظرة ما يستحقه جلال الله من التعظيم أو كان هذا الرجل ممن تقدم له العلم بالله من حيث الادلة النظرية فيكون انزعاجه تعظيما لله لا رغبة فيما عنده بل ينزعج لاداء حق ما تعين عليه الله تعالى وما تعطيه مرتبة العبد من سيده فها هو مشغول بما ينعم عليه ويرغبه فيه من لذات نفسه بل يرى ماله عليه من الحقوق فيجهد نفسه في اداء ذلك وهو قوله فاتقوا الله حق

تقانه فيعلم أن أحدا لا يطبق ذلك وأن قدر الله أجل وأعلى وأنزه ان يقدره أحد فيؤدبه ذلك الى النظر في نفسه وما آتاه الله من القوة في ذلك لما علم أن قدر الله ليس في وسع المخلوق القيام به وسمع الله يقول لا يكلف الله نفسا الا وسعها وقال اما آتاها وقال ما استطعتم فانزعج الى القيام بحق الله على قدر الاستطاعة وما في وسعه ويتفاضل عباد الله في ذلك على نوعين على قدر ما يكشف لهم من جلال الله وعلى قدر أمر جنتهم فان الله قد جعل نفس الانسان وعقله بحكم مزاج جسده فان نفس الانسان لا تدرك شيئا الا بواسطة هذه القوى التي ركب الله في هذه النشأة فهي للنفس كآلة فان كانت الآلة مستقيمة على الوزن الصحيح ظهر حسن الصنعة بها اذا كانت النفس عالمة بالصنعة وعلمهم على قدر ما يكشف لهم الحق من ذلك في سرائرهم ففهم من يكشف له فيما تطلبه الذات ومنهم من يكشف له فيما تطلبه الاسماء من حيث ما جاءت به الشرائع من المقابل والمقارن ففهم من يقام على رأس الستين ألفا من المنازل الالهية ومنهم من يقام على رأس مائة ألف وعشرين ألفا من هذه المنازل ومنهم من يقام على رأس تسعين ألفا من حصرة في ستة مقامات لاسابع لها ولا يشارك عبد في شيء من هذه المنازل بل يكون فيها كل انسان منفردا وهو قول الطائفة ان الله لا يتجلى في صورة واحدة لشخصين قد علم كل اناس مشربهم ففهم وان اجتمعوا في العدد فسا لهم اجتماع في الذوق لانهم لم يجتمعوا في المزاج ولوا جمعوا في المزاج وهو محال ما تميزوا وكان العين واحدة وثم موطن يعطى الظهور في صاحب المنزل الذي كان على رأس الستين ألفا خلافا وهذا هو في تلك الدرجة عينيها فيكون له بدل الستين ألفا عدد آخر يكون مبالغه ثلاثة آلاف ألف ويكون لصاحب التسعين ألفا أربعة آلاف وخمسمائة ألف ويكون لصاحب المائة ألف وعشرين ألفا ستة آلاف ألف وهذا لا يكون الا لاهل الصعود الذين قال الله فيهم اليه يصعد الحكم الطيب وكل من أسرى به سواء كان اسرا وحرانيا أو بالجسم فان له من المنازل هذا العدد الكثير وأما العدد الذي هو أقل منه فذلك للربدين الذين هم في مقام التربية لا غير وأما حصرهم في ستة لا غير فمن طريقين الطريقة الواحدة نشأتهم القائمة على ست جهات يأتي الشيطان من الاربعه منها وتبقى الاثنان لاسبيل للشيطان عليهما ومن هناك يكون مآل الناس الى عموم الرحمة وشمولها لهما بين الجهتين وأما الستة المعنوية فالصفات الستة التي هي النسب الالهية التي يتعلق الممكن بها والنسبة السابعة ماهي متوجهة على الممكن وانما ظهرت لصحة هذه الستة خاصة لالامر آخر وهي نسبة كونه حيا اذ بهذه النسبة ثبتت الستة ولما كانت الحدود وتحفظ الاشياء ولا سيما الحدود الذاتية جعلت خمسة لما كانت الخمسة لها الحفظ فانتسعت الحدود فاعطيت الحدود مقام الخمسة واتكون الاعيان تامة كاملة النشأة ما فيها نقص وهذا كله اذا لاح للعبد على بعد انزعج الى طلبه ليحصله اذ كان فيه تعظيم جناب الحق الذي هو مقصود هذا العبد فهذا حكم من أزججه التعظيم * وأما حكم من أزججه الرغبة فيما عند الله فان مشهده وما عند الله خير وأبقى ومشهد صاحب التعظيم والله خير وأبقى فاعلم أن انزعاج الرغبة بحسب ما تعشق به ورغب فيه وهو على نوعين متخيل وغير متخيل والمتخيل على نوعين النوع الواحد ما أدركه ببعض حواسه أو بجملة أحواله وأدركه من طريق الخبر فعمله على المعهود من صفة الجنة وما فيها وغير المتخيل هو ما رغبه فيه من حيث الاجال وهو ما تحوى عليه الجنة أو تتضمنه مما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فقد سمع أن فيها هذا الفل هذا لا يمكن تخيله فكلمات تخيله فقد خطر على قلب بشر فليس ذلك ومن طبع النفس انها تحب أن تعلم ما لم تكن تعلم فهي تحب المزيد بالطبع الا انه يختلف تعلقها بما تستزيد منه فالذي تمعشق به منه تطلب المزيد لا من غيره فان كان الراغب صاحب محبة لله فلا يتخلو اما أن يكون عالما بالله أو غير عالم بالله من المحال أن يكون غير عالم بالله لانه محب والمحب يطلب بذاته محبوباته فالتعلق به من قام به حتى يسمى محبا فلا بد أن يكون عالما به غير أن العلماء به على مراتب منهم مؤمنون خاصة فعلوه من جهة الخبر والاخبار متقابلة فخار المحب فلم ينضبط له صورة في محبوه ومنهم من رجح في الخبر ما أعطاه الخيال فأحب محدودا متصورا تعلق به فقل هذا يزججه طلب الوجد والانس والوصال والرؤية والحديث على الطريقة المعهودة في الاشكال والاجناس

وهو يتجلى فيها ومنهم العلماء به من حيث التجلي بالعلامة فهم فيه بحسب علامتهم ومنهم العلماء به عن نظر فكبرى فلا يقيدوه ويؤمنوا بكل تجل يعطى التقييد والتحديد فيفوتهم من الله خير كثير فحسبهم أقرب اليهم من حبل الوريد ولكن لا يعلمون انه هو فحسبهم لا يزال ظاهرا لهم وهم لا يعرفونه وهذه الطائفة على نوعين طائفة تقول اننا نرى محبوبنا وطائفة تقول محال رؤية محبوبنا لكن ليس بمحال علمنا به اذ ليست الرؤية مطلوبة لذاتها وانما هي طريق الى حصول علم عند الرائي بالرئي فبأي وجه حصل فهو ذلك وقد علمناه ومن علمنا به أن رؤيته من حيث ادراك البصر محال فيشسوا من ذلك فهم في نعيم اليأس والآخرى في نعيم السمع فالطائفتان يجتمعان في النزاع للفهم عنه تعالى مما خاطبهم به في المسمى قرآنا ووحيد شانبيا وما يظهر في العالم من آثار القدرة المؤدية الى عظمته وكبريائه ولطفه وحنانه كل آية وسورة وصورة بما تعطى فيتفاضلون في الفهم فيطلبون المزيد من العلم وهم الاكابر ومنهم من يقول قد رويت فلا يطلب المزيد ورأيت منهم جماعة وهم أجهل الطوائف ورأيت أئمة من الاشاعرة على هذه القدم يرون انهم يعرفون الله كما يعلم نفسه سبحانه من غير مزيد فهو لا يستتر يحون بجهاهم قد شسنا من فلاحهم ويجمعان أيضا في النزاع الى اللقاء ففهم من ينزعج الى لقائه ومنهم من ينزعج الى لقاء ما يريد منه ويجمعان أيضا في النزاع الى اللقاء والى التلقى وينقسمون في ذلك على أقسام فمنهم المتلقى عموما وهو الكبير من الرجال ومنهم المتلقى من الملك ومن الله المعرض عما يحجب به غير الخاطر الا لى وغير الملك ومنهم من يتلقى الخاطر النفسى مضافا الى هذين الخاطرين ومنهم من يرجع لتلقى الخاطر الشيطاني على الملكى والنفسى لكونه مقابلا لانه القاء عدو ومحض فيلقى خلاف الحق فيرى بهذا المتلقى أن يقف على خلاف الحق من حيث ما هو خلاف عند الشيطان ولهذا اللقاء وهذا المتلقى حق كله لانه نور كله بل هو عين النور فيعرف أن ابليس جهل ما عنده من الحق حيث تخيل انه ليس بحق فأخذ هذا المتلقى حقا من صورة شيطانية فلم يحصل ما أعطاه الشيطان في صورة ملك ولا في صورة نفس انسانية وزال حكم الشيطان منه حين قبله هذا المتلقى فان الشيطان يظن انه لو سمع ان الذى أتى اليه أمرى وجود وهو عدم عند الشيطان وما علم مرتبة هذا المتلقى وانه ما تلقى منه الأمر او وجودا فاذا رآه قد نعش به عند أخذه ولم ير له انحطاط مرتبة ولا ترجع لجهل تعجب وانظر من أين أتى عليه في أمره وما الذى صير ذلك المعدم موجودا فعلم أن الجهل انما قام به لا بالمتلقى وانه هو الذى أتى اليه الأمر الوجودى على انه موهم الوجود لا محقق فرأى انه قد سمى في مزيد علو رتبته بما أفاده من العلم وهو لا يريد ذلك بل قصد ما يليق به فاعلم انه لعنه الله محل للوجود وانما تخيل انه محل لا يهمل الوجود لا تحققه فيكون هذا المتلقى في هذا التلقى خلافا وهذا أكمل مراتب الاخذ في التلقى وأما نزاع الرهبة فنل الرغبة اما رهبة منه وهو قوله وأعوذ بك منك واما رهبة مما يكون منه من عذاب حسى أو عذاب مخجىاب وهو عذاب الجهل أو التزين وليس في الحجب كشف ولا أقوى من حجب التزين لان من زين له جهله فن المحال طلب الحاصل في زعمه لانه حاصل عنده وليس بحاصل في نفس الامر فن أراد أن يعتصم من التزين فلا يقف عند ظاهر الكتاب والسنة لا يز يد على الظاهر شيئا فان التأويل قد يكون من التزين فاعطاه الظاهر جرى عليه وما تشابه منه وكل علمه الى الله وآمن به فهذا متبع ليس للتزين عليه سبيل ولا يقوم عليه نعمة عند الله فان كان من أهل البصائر فهو يدعو الى الله على بصيرة ويتكلم على بصيرة فقد برئ من التزين فهو صاحب علم صحيح وكان من أهل الزينة لامن أهل التزين فالنزاع الى الله قد يكون رهبة من هذا ايضا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الباب التاسع ومائتان في المشاهدة

إذا شهدت فأنبت يا غلام * يصح لك المكانة والمقام
فتشهد بهقلك في حجاب * ومشهد اقوى لا يرام

وتشهد به في كل شيء * وليس له وراء ولا امام
تؤمن به وتقصد به وما هو * بمقصود لنا وهو الامام
وتسكن عند رؤيته سكونا * يكون به التحقق والسلام

المشاهدة عند الطائفة رؤية الاشياء بدلائل التوحيد ورؤيته في الاشياء وحقيقتها اليقين من غير شك قالت بلقيس
كانه هو وهو كان لم يكن غيره فطلبنا عين السبب الموجب لجهالها به حتى قالت كانه هو فعلمنا ان ذلك حصل لها من
وقوفها مع الحركة المعهودة في قطع المسافة البعيدة وهذا القول الذي صدر منها يدل عندى انها لم تكن كما قيل متولدة
بين الانس والجان اذ لو كانت كذلك لما بعد عليها مثل هذا من حيث علمها بآبائها وما تجده في نفسها من القوة على ذلك
حيث كان أبوها من الجان على ما قيل فهذا شهود حاصل وعين مشهودة وعلم ما حصل لان متعلق العلم المطلوب هنا انما
هو نسبة هذا العرش المشهود اليها كما هو في نفس الامر ولم تعلم ذلك كما ان أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم لما رأوا جبريل
في صورة دحية ما قالت كأنه هو وانما قالت هو دحية ولم يكن في نفس الامر دحية وهذا على النقيض من قصة بلقيس
واشتركا في الشهود وعدم العلم بالمشهود من حيث نسبته لامن حيث ما شهود والسبب في هذا الجهل انهم ما علموا من
دحية الا الصورة الجسدية لا غير فاعلموا دحية على الحقيقة وانما علموا صورة الجسم التي انطلق عليها اسم دحية وعلى
الحقيقة ما انطلق الاسم الاعلى الجلة فتخيلوا المشاهدا الصورة ان الكل تابع لهذه الصورة وليس الامر كذلك فان
البصر يقصر عن ادراك الفارق بين القوتين في الشبه اذ احضر أحدهما دون الآخر فلو حضر اعماعه لفرق بينهما
بالمكان والمسئلة في نفسها شديدة الغموض ولا سيما في العلم الالهي لان النفس الناطقة التي هي روح الانسان المسماة
زيد لا يستحيل عليها ان تدبر صورتين جسميتين فصاعدا الى آلاف من الصور الجسمية وكل صورة هي زيد عينيها
ليست غير زيد ولو اختلفت الصور وتشابهت لكان المرئي المشهود عين زيد كما تقول في جسم زيد الواحد مع
اختلاف أعضائه في الصورة من رأس وجبين وحاجب وعين ووجنة وخذ وأنف وفم وعنق ويد ورجل وغير ذلك
من جميع أعضائه أي شيء شاهدت منه تقول فيه رأيت زيدا وتصدق كذلك تلك الصور اذ وقعت ويد برها وروح واحد
الا ان الخلل وقع هنا عند الرؤية لعدم اتصال الصور كاتصال الاعضاء في الجسم الواحد فلو شاهد الاتصال الذي بين الصور
لقال في كل صورة شهد بها هذا زيد كما يفعل المكاشف اذا شاهد نفسه في كل طبقة من طباق الافلاك لان له في كل فلك
صورة تدبر تلك الصور روح واحدة وهي روح زيد مثلا وهذا شهود حق في خلق قالت الطائفة في المشاهدة انها تطلق
بازاء ثلاثة معان منها مشاهدة الخلق في الحق وهي رؤية الاشياء بدلائل التوحيد كما قدمناه ومنها مشاهدة الحق في الخلق
وهي رؤية الحق في الاشياء ومنها مشاهدة الحق بلا الخلق وهي حقيقة اليقين بلا شك فاما قولهم رؤية الاشياء بدلائل
التوحيد فانهم يريدون أحدية كل موجود ذلك عين الدليل على أحدية الحق فهذا دليل على أحديته لا على عينه واما
اشارتهم الى رؤية الحق في الاشياء فهو الوجه الذي له سبحانه في كل شيء وهو قوله اذا أردناه فذلك التوجه هو الوجه
الذي له في الاشياء فنفي الاثر فيه عن السبب ان كان أوجده عند سبب مخلوق وأما قولهم حقيقة اليقين بلا شك ولا
ارتباب اذ لم تكن المشاهدة في حضرة التمثل كالتجلى الالهي في الدار الآخرة الذي ينكر ونه فاذا تحول لهم في علامة
يعرفونه بها أقرأ به وعرفوه وهو عين الاول المنكور وهو هذا الآخر المعروف فأقرأوا بالاعلامه لانه فاعرفوا
الا محصورا فاعرفوا الحق ولهذا فرقنا بين الرؤية والمشاهدة وقلنا في المشاهدة انها شهود والشاهد الذي في القلب من
الحق وهو الذي قيد بالعلامة والرؤية ابست كذلك ولهذا قال موسى رب أرني أنظر اليك وما قال اشهدني فانه مشهود
له ما غاب عنه وكيف يغيب عن الانبياء وليس يغيب عن الاولياء العارفين به فقال له لن تراني ولم يكن الجبل
يكبر على الله تعالى من موسى وانما أخاله على الجبل لما قد ذكر سبحانه في قوله لخلق السموات والارض أكبر
من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون والجبل من الارض وموسى من الناس فخلق الجبل أكبر من
خلق موسى من طريق المعنى أي نسبة الارض والسماء الى جانب الحق أكبر من خلق الناس من حيث ما فيهم من

سما وأرض فانهما في السماء والارض معنى وصورة وهما في الناس معنى لاصورة والجامع بين المعنى والصورة أكبر في الدلالة ممن انفراد أحدهما ولهذا قال ولكن أكثر الناس لا يعلمون فالحمد لله الذي جعلنا من القليل الذي يعلم ذلك لجمع الجبل بين الصورة والمعنى فهو أكبر من جبل موسى المعنوي اذ هو نسخة من العالم كما هو كل انسان فاذا كان الجامع بين الامرين وهو الاقوى والاحق باسم الجبل صار ذلك عند التعجلى فكيف يكون موسى حيث جبلية التي هي فيه معنى لاصورة ولما كانت الرؤية لا تصح الا لمن ثبت لها اذا وقعت والجبل موصوف بالثبوت في نفسه وبالاثبات لغيره اذ كان الجبل هو الذي يسكن ميد الارض ويقال فلان جبل من الجبال اذا كان ثبت عند الشدائد والامور العظام فلهذا أحاله على الجبل الذي من صفاته الثبوت فان ثبت الجبل اذ تجليت اليه فانك ستراني من حيث ما فيك من ثبوت الجبل

فسرؤية الله لا نطاق * فانها كلها محاق

فلو أطاق الشهود خالق * أطاقه الارض والطباق

فلم تكن رؤيتي شهودا * وانما ذلك انقهاق

قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت ربك قال نوراني أراه وذلك ان الكون ظلمة والنور هو الحق المبين والنور والظلمة لا يجتمعان كما لا يجتمع الليل والنهار بل كل واحد منهما يغطي صاحبه ويظهر نفسه فمن رأى النهار لم ير الليل ومن رأى الليل لم ير النهار فالامر ظاهر وباطن وهو الظاهر والباطن حق وخلق فان شهدت خلقا لم تر حقا وان شهدت خلقا لم تر خلقا فلا تشهد خلقا وحقا أبد الكون يشهد هذا في هذا او هذا في هذا اشهدو علم لانه غشاء ومغشى

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

﴿ الباب العاشر ومائتان في المكاشفة ﴾

اذا الحق أعطاك اسماءه * فخذها أمانة من قد فهم
بأن الامانة محسولة * وحاملها جاهل قد ظلم
فان أنت أفهمت مقصوده * فأنت المكاشف فلتلتزم
باحكامها فتي مادي * بها فأجب أمره واحتم
من أجل التصرف فيها ولم * يكن ينبغي لك أن تحتكم
فانك عبس وأسماءه * ربوبية عرضت فاحترم
مقام الامانة أوردتها * الى ربها أولا واعتصم
بما زادك الحال في أمرها * وحقق اشارتها واغتنم
فهذه مكاشفة ترضى * وصاحبها سيد قد عصم

اعلم ان المكاشفة عند القوم تطلق بازاء الامانة باللهم وتطلق بازاء تحقيق زيادة الحال وتطلق بازاء تحقيق الاشارة اعلم أن المكاشفة متعلقة بالمعاني والمشاهدة متعلقة بالذوات فالمشاهدة للسمى والمكاشفة لحكم الاسماء والمكاشفة عندنا أتم من المشاهدة الا لو صحت مشاهدة ذات الحق لكانت المشاهدة أتم وهي لا تصح فلذلك قلنا المكاشفة أتم لانها أطف فالمكاشفة لطف الكشيف والمشاهدة تكشف اللطيف وبقولنا هذا نقول طائفة كبيرة من أهل الله مثل أبي حامد وابن فورك والمنذري وقالت طائفة بالنقيض وانما قلنا انها أتم لانه ما من أمر تشهد الا وله حكم زائد على ما وقع عليه الشهود لا يدرك الا بالكشف فان أقيم لك ذلك الامر في الشهود من حيث ذاته صحب ذلك المشهود حكم ولا بد لا يدرك الا بالكشف هكذا أبدا فالمكاشفة ادراك معنوي فهي مختصة بالمعاني ومثال ذلك اذا شاهدت متحركا ياطرب بالكشف محرکه لانه يعلم ان له محركا كشفا ولهذا يتعلق العلم بمعلومين ويتعلق البصر الذي هو للمشاهدة بمعلوم واحد فيدرك بالكشف ما لا يدرك بالشهود ويفصل الكشف ما هو مجمل في الشهود فالمكاشفة كما قلنا على ثلاثة معان

مكاشفة بالعلم ومكاشفة بالحال ومكاشفة بالوجدان فاما مكاشفة العلم فهي تحقيق الامانة بالفهم وهو أن تعرف من المشهود لما تجلي لك ما أراد بذلك التجلي لك لانه ما تجلي لك الا ليفهمك ما ليس عندك فالمشاهدة طريق الى العلم والكشف غاية ذلك الطريق وهو حصول العلم في النفس وكذلك اذا خاطبك فقد أسمعك خطابه وهو شهود سمعي فان المشاهدة أدل للقوى الحسية لا غير والكشف للقوى المعنوية فما أسمعك الاتفهم عنه واذا أفهمك بأى نوع تجلي لك من ادراك صور الخواص فاما ذلك الفهم أمانة منه عندك لتلك الامانة أهل لا ينبغي لك أن تودعها الا لأهلها وان لم تفعل فانت خائن وقال عليه السلام المجالس بالامانة أى لا تحدث بما وقع في المجالس الا لمن أعطاك الله الفهم منها من ينبغي أن تتحدث معه بما وقع فيها فذلك أهلها واذا حدثك انسان ورأيت أنه يلتفت فاعلم ان ذلك الحديث أمانة أو دعه اياك حفظ المشاهدة ما أبصرت وما سمعت وما طعمت وما شممت وما لمسيت وحظ الكشف ما فهمت من ذلك كله وما فهمت فهو أمانة واذا كان أمانة حكم عليك الامر الالهى بادائها الى أهلها أو ردها أو ردّها ان تناساها اذا قد علمت لا تقدر على جهلها فتجعل نفسك كأنك ما أبصرت وما سمعت وهذا باب صعب جدا على العارفين يحتاج الى أدب وحفظ ومراعاة حد فانه ليس بينه وبين الكذب الاحتجاب واحد وكذلك الخيانة ليس بينه وبينها الاحتجاب واحد ومراعاة الحد تحول بينك وبين الخيانة والكذب فاما علم هذا فهو اذا سألك من يكرم عليك عما تحملته أمانة من شهود بصرك أو سمعك أو ما كان من قوى حواسك والسائل ليس من أهله ومعنى ليس من أهلها ان الذى أعطاك هذه الامانة علمت منه ان أراد أن توصلها اليه فان أجبت السائل لكرامته عليك فقد خنت وان لم تجب وعدت في الجواب الى أمر آخر يقنع به السائل ولوعرف ما سئرت عنه عز عليه ذلك فقد كذبت كسئلة الخليل في الكذبات الثلاث اثرت عنده في القيامة فاستحجي من الله أن يكامه في فتح باب الشفاعة مع القصد الجميل في ذلك والصدق في دلالة اللفظ ولكن لم يكن ذلك مقصود المخاطب فسمى كذبا فانظر ما أخطر هذا الموضع وان قلت ما عندي خبر كذبت أشد من التعريض والحق أحق أن يتبع وجواب الصادقين عن ذلك الذين آثروا الحق على غير ذلك يقولوا للسائل ان الذى سألت عنه لنا وجوه في الجواب عنه فلا أدري عن أى وجه سألت لتعلمه فان قال لك فصل الوجوه قل له أنت ابن لى عن مقصودك فاذا قال لك مقصوده من الجواب فان كان مما يدخل في الامانة فقل له انه أمانة أخذ علينا العهد في حفظها وحق الله أحق أن يراعى ولا نستحي في ذلك منه وان كرم عليك أو كان ذا سلطان ولا يكون السموءل اليهودى المحجوب أو فى منك وأنت العارف المشاهد حتى ضرب به المثل في الوفاء وان ذكر هذا السائل وجه مطلوبه من حيث لا تعلق له بالامانة فأجبه ولا تبدل لتفزع ولا تعطه ما ليس في وسعه حله فيعود وباله عليك فهذا معنى قولهم تحقيق الامانة بالفهم وهو ما المكاشفة بالحال وهي تحقيق زيادة الحال فاعلم ان كل متصف بصفة في كل وقت فان تلك الصفة هي حاله في ذلك الوقت أى صفة كانت ولهذا الاياتى الحال الابعث تمام الكلام أى لو لم تذكرا لافاد الكلام دونها فان كانت هي المقصودة بالاخبار عنها فما أفاد الكلام بالنظر الى قصد المخبر تقول رأيت زيدا فاستقل الكلام وتم ثم بعد ذلك زدت را بكاف تقول رأيت زيدا را بكأى فى حال ركوبه فان كان مقصودك التعريف برؤيتك اياه را بكاف تمام الكلام بهذا الاعتبار أى ما حصلت الفائدة التي اعتبرتها وقصدتها ولكن حصلت فائدة بالجملة وهي رؤية زيد أنك رأيت زيدا ولم تذكرا على أى حاله فهذا معنى تحقيق زيادة الحال أن يتحقق ان الحال زائدة على ما تنفع به الفائدة مطلقا من غير نظر الى قصد وهذا راجع الى الاول الذى هو تحقيق الامانة بالفهم فلو قيل لك أحد سألك هل رأيت زيدا فقلت له رأيت ثم زدت حالا لم يسألك عنها فقلت له مسافر او كان في نفسه عند سؤاله هل رأيت زيدا حتى يعلم انه في البلد فيجتمع به فلما قلت له مسافرا أعلمته بهذه الزيادة التي هي زيادة الحال بسفره فأرحت من طلب الاجتماع به اذا لم يكن له ذلك مع كونه ليس في البلد فهذا أو أمثاله من زيادة الحال وأما في طريق أهل الله فزيادة الحال هي ان تشهد ذاتا ما على حال ما تطلع من ذلك الحال الى ما يؤول اليه أمره لاجل ذلك الحال فسمى مثل هذا زيادة الحال ومكاشفة بالحال مثال ذلك ان تشهد ذاتا ما على حال خاص من حركة أو سكون أو وصفة ملاية طبع الناظر أو غير ملاية فتعرف من ذلك الحال أمرا

زائد وهو أن ذلك الحال يؤدي في حق المدرك له وذا أو بغضا أو كراهة أو ما كان فهذه زيادة الحال التي أعطاك
وهذا يقع العلم بالمتلة عند الله قال بعضهم اني لاعرف مني يحبني ربي فقيل له ومن أين لك معرفة ذلك فقال هو عرفني به
فقيل له أوحى بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قوله فاتبعوني يحببكم الله وأنا في هذه الساعة في حال اتباع
لما شرع وهو صادق القول فأعطاني الحال ان الله يحب لي في هذه الساعة لكوني محب لما أحب وهو تعالى ناظر الى
محبوبه ومحبو به ما أنا عليه فأضاف تعلق المحبة التي تصيرني محبو بالاتباع وأما المكاشفة بالوجد وهي تحقيق الاشارة
أعني اشارة المجلس لا الاشارة التي هي نداء على رأس البعد لانه لا يبلغ مداها الصوت وذلك ان مجالس الحق على نوعين
النوع الواحد لا يتمكن فيه الا الخلوة به تعالى فهذا لا تقع فيه الاشارة وذلك اذا جالسته من حيث هو له على علمه به
والنوع الثاني ما تمكن فيه المشاركة في المجلس وهو اذا تجلى للعبد في صورة أمكن ان تحضر في تلك المجالسة جماعة
قلوا أو كثروا ولو كان واحدا زائدا على هذا المجلس في مثل هذا المجلس تكون الاشارة فان المجلس الآخر فيازاد
لا يمكن ان يجتمع على قدم واحدة حتى لو اطاع كل واحد من الجلوساء على حال الآخر مع الله ما احتله وكفر به وأنكره
وقال هذا ابلس فلا بد اذا وقع الافهام من الله لكل جلس له في هذه الحاضرة والمجلس الصوري أن يكون بالاشارة
لا بالتصريح فيفهم كل انسان من تلك الاشارة ما في وسعه فالسكامة عنده تعالى واحدة وبالنظر الى الجلوساء كلمات كثيرة
فينصرف كل جلس راضيا يزعم انه أخص من الباقيين ولله رجال أعطاهم من الفهم والاتساع وحفظ الامانة ان
يفهموا عن الله في مثل هذه المجالس جميع اشارات كل مشار اليه وهم الذين يعرفونه في تجلي الانكار والشاهدون اياه
في كل اعتقاد والحمد لله الذي جعلنا منهم انه ولي ذلك وهذا القدر كاف انتهى السفر السابع عشر بانه الباب
العاشروما تبين

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(الباب الحادي عشر ومائتان في اللوائح)

لوائح الحق ما تبد ولا مرار * من السمو ومن حال الى حال
وقد تكون بما يبدو لنا ظره * من غير جراحة بالعلم والحال
من الدعوت التي يعطيك شاهدها * دليلها انها في الآل كآل

اعلم ان اللوائح عند التوهم ما يلوح الى الاسرار الظاهرة من السمو من حال الى حال وعندنا ما يلوح للبصر اذ لم يتقيد
بالجراحة من الانوار الذاتية والسبعات الوجهية من جهة الانبات لا من جهة السلب وما يلوح من أنوار الاسماء الالهية
عند مشاهدة آثارها فيعلم بأنوارها أما السمو من حال الى حال هو أن لا يرجع الى الحال الذي انتقل عنه في الحال
الذي هو فيه اذا انتقل عنه الى ما هو فوقه والمراد بذلك ما يأتي به الحال من الواردات الالهية والمعرفة بالله وهي المنازل
ما هي الكرامات فان الاحوال قد تعود مرارا ولكن لا يحمد صاحبها فيها الا اذا زادته علما بالله لم يكن عنده لا بد من
ذلك وتلك الزيادة هي اللائحة فان لم ترق تلك الزيادة في الحال فليست بلائحة مع صحة الحال والحال كونك باقيا أو فانيا
أو صاحبا أو سكران أو في جمع أو تفرقة أو في غيبة أو في حضور والاحوال معروفة وهي الابواب التي ذكرناها في هذا
الفصل وفيها أمر الله بنبيه صلى الله عليه وسلم ان يقول وقل رب زدني علما يرقى به عنده منزلة لم تكن له وهذه الاحوال
لا تختص بها البشر ولا موطن الدنيا بل هي دائمة أبدافى الدنيا والآخرة وهي لكل مخلوق فاللوائح كآنها مبادئ
الكشف ولهذا قد ثبت وقد يسرع زوالها لانه لا بد لها فحين تلوح له من زيادة علم يرقى به درجة عند الله تعالى
هذا يشترط في اللوائح وقلنا من شرط اللائحة ان يكون الادراك بالبصر لا بالبصيرة في الحال الذي لا يتقيد البصر
بالجراحة المقيدة بالجهة المخصوصة بل بحقيقة البصر المنسوب الى النفس الناطقة ثم يزداد الى ذلك أمر آخر وهو أن
يكون الحق بصره فهو الشاهد له والبيئة من ربه على ان بصره لم يتقيد بالجراحة وقد صرح هذا المقام عن رسول الله

صلى الله عليه وسلم كما صح عنه لما سئل عن رؤية ربه بعينه المقيدة ذات الطبقات ف قيل له هل رأيت ربك أراد السائل رؤية البصر المقيدة بالجارية فقال نوراني أراه أي نور هذا الإدراك يضعف عن ذلك النور الالهي وإن كان للبصر المقيد إدراك في النور الالهي على حد مخصوص فإن النور الالهي كما قبل التشبيه بالمصباح الوارد في القرآن على الصفات المخصوصة المذكورة كذلك يقبل إدراك البصر إياه إذا حصل تلك الشرائط كلها فتدبرها في نفسك ونخرج قوله لا تدركه الابصار على وجهين الوجه الواحد أنه في أن تدركه الابصار على طريق التنبيه على الحقائق وإنما يدركه المبصرون بالابصار لا الابصار والوجه الثاني لا تدركه الابصار المقيدة بالجارية كما قررنا فإذا لم تنقيد أدركته وهو عين النور الذي وقع فيه التشبيه بالمصباح وهو النور الذي ليس كمثل شيء فلا يقبل التشبيه لانه لا صفة له وكل من له صفة فإنه يقبل التشبيه لان الصفات تنوع في القابلين لها بحسب ما تعطيه حقيقة الموصوف كالعلم يتصف به الحق والسمع والبصر والقدرة والارادة والقول وغير ذلك من الصفات ويتصف بها المخلوق ومعلوم ان نسبتها الى المخلوق لا تكون على حد نسبتها الى الخالق بل نسبتها الى البشر تخالف نسبتها الى الملك وكلاهما مخلوقان فاعلم ذلك فهذه اللوائح التي تلوح للبصر مشاهد ذاتية ثبوتية ماهي سلبية فان الوصف السلبي ليس من ادراك البصر بل ذلك من ادراك العقول وما يدرك بالعقل لا يدخل في اللوائح وأما ما يلوح من أنوار الاسماء الالهية عند مشاهدة آثارها فتعلم بأنوارها أي تظهرها أنوارها فالاسم الالهي روح لا ثره وأثره صورته والبصر لا يقع من الاسم الاعلى أثره الذي هو صورته كما تقع على صورة زيد الجسمية ويصح ان يقال رأى زيداً من غير تأويل ويصدق مع كون زيد له روح مدبرة غيب فيه لها صورة وهي جسديتها فآثار الاسماء الالهية صور الاسماء فمن شاهد الآثار فقد صدق في أنه شاهد الاسماء فلو أنعمها أن تجمع بين نسبة ذلك الاثر المشهود وبين الاسم الذي هو روح صورة ذلك الاثر كما ترى شخصاً ولكن لا تعرف أنه زيد المطلوب عندك ويراها آخر من يعرفه فيعرف أنه رأى زيداً فهذا العارف هو صاحب اللوائح والآخر ليس هو من اصحاب اللوائح لانه ما لاح له ارتباط الاسم بهذه الصورة والفرق بين الشخصين المدركين معلوم فما كل من رأى علم ما رأى فهذه اللوائح الحالية لمن أراد معرفتها على الاختصار والاقتصاد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الثاني عشر ومائتان في التلوين﴾

ان التلون من حال الى حال	* دليل صدق على العالي من الخالي	ضد العاقل
فن تحقق بالانفاس يعرفه	* بالخال فيه كمثل الحال في الحال	الوقت
فالفعل ماض وآت ثم بينهما	* فعل يسمى بفعل الآن والحال	حال أهل النحو
فالحال زائلة والحال دائمة	* وهو الصحيح الذي قد قيل في الحال	حال أهل النظر

اعلم أن التلوين عند أكثر الجماعة مقام ناقص وهو تلون العبد في أحواله وأنشدوا في ذلك كل يوم تسلون * غير هذا بك أجل

الى ان قال بعضهم علامة الحقيقة رفع التلوين بظهور الاستقامة فلو لم يزو بظهور والاستقامة لكان قد نبه على علم غامض محقق فلما زاد هذه اللفظة أفسد الامر والتحقيق في حده بالقائلين بنقصه وقالت طائفة بل التلوين هو علامة على صاحبه بأنه متحقق محقق كامل الهوى وهو الذي ارتضيه وهو مذهبي وبه أقول وعلى قدر تمكنه في التلوين يكون كماله وبهذا انحد المتمكين فنقول انتمكين في التلوين هو التمكن فمن لم يتمكن لم يتلون الامر عنده وآيته من كتاب الله كل يوم هو في شأن فنكر وقالت هذه الطائفة في التلوين بزيادة لو سكتت عنها لكان أولى اذ ليس للتقيد بها تلك الفائدة وهو قوطها لان في التلوين اظهار قدرة القادر فيكشف منه العبد الغيرية وهذه الزيادة اجالية تدل على ما ذهبنا اليه والتلوين نعت الهوى وكل نعت الهوى كمال اذ لا يتصور في ذلك الجناب نقص أصلاً بوجهه ولان نسبة مراتب اكمل المقامات والامر الان تكون من النعوت الالهية فان الكمال لله على الاطلاق وهو قوله في استشهادهنا يستلهم من في السموات والارض كل يوم هو في شأن وليس التلوين غير هذا فيدخل في مذهبنا مذهب الجماعة

فانه أعم وأكبر احاطة ولا يدخل مذهبنا في مذهبهم * اعلم انه من علم ان الاتساع الالهى لا يقتضى ان يكون شئ في الوجود مكررا علم ان التلوين هو الصحيح في الكون فانه دلائل على السعة الالهية فمن لم يقف من نفسه ولا من غيره على اختلاف آثار الحق فيه في كل نفس فلا معرفة له بالله وما هو من أهل هذا المقام وهو من أهل الجهل بالله وبنفسه وبالعالم فليترك على نفسه فقد خسر حياته وما أورثهم هذا الجهل الاتشابه فان الفارق قد يخفى بحيث لا يشعر به فلا أقل ان يعلم ان ثم ما لا يشعر به فيكون عالما بأنه متلون في نفسه ولا يعرف فيما تلوّن ولا ما ورد عليه قال تعالى وأنوابه متشابهة أى يشبه بعضها بعضا فيتخيل ان الثانى عين الاول وليس كذلك بل هو مشله والفارق بين المتلّين في أشياء يعسر ادراكها بالشاهدة الامن شاهد الحق أو تحقق بمشاهدة الحرباء فلا دليل من الحيوانات على نعت الحق بكل يوم هو في شان أدل من الحرباء في العالم صفة ولا حال تبقى زمانين ولا صورة تظهر مرتين والعلم يصحب الاول والآخر فهو الاول والآخر والظاهر والباطن فلون ووحدها لونية في الكثرة فمن لم يقدر على تقرير الوحدة في الكثرة جعل هذه الصفات نسبيا وازافات لوجوه مختلفة وهذا مذهب النظار وأما الطائفة فاقرت اهلوية والوحدة وجعلت الوجه الذى هو منه أول هو عينه منه آخر وظاهر وباطن صرح بذلك أبو سعيد الخراساني فرجال الله ما أنبتوا للحق الاماهم عليه ولا يثبت في الكون وفي جميع المخلوقات الا ما هو الحق عليه فارتبط الكل بالكل وضرب الواحد في الواحد فلم يتضاعف بل هو عين ما ضرب وكذلك ما ضرب في الواحد أو يضرب الواحد فيه من واحد أو كثرة لا يتضاعف بل هو عين ما ضرب فمكنا الامر فالتلوين ضرب الواحد في الكثرة فلا يظهر سوى عين تلك الكثرة المضروب فيها الواحد أو المضروبة في الواحد والحق واحد بلا شك وضرب الشئ في الشئ نسبته اليه ونحن كثير ونوعين واحد جلت وتعالى انتسبت اليها ايجادا وانتسبنا اليها وجودا فمن عرف نفسه خلقا وموجودا عرف الحق خالقا وموجودا فاذا نظرت الى أحدية العالم ضربت الواحد في الواحد واذا نظرت الى العالم ضربت الواحد في الكثير والعالم أنرأسائه والآخر كما قد مناصورة الاسم في الواضع فما ضربت أحدية الحق الا في صور أسماؤه فما زات عنه فلم يخرج بعد الضرب الا هو والاسماء كثيرة كذا ورد الخبر الالهى فيها من التسعة والتسعين فما فوقها مما يعلم وما لا يعلم والعين واحدة والألوان مراتب والتلوين نسبة اليها فان قلت واحد صدقت وان قلت كثير ون صدقت فان أسماء الله كثيرة لمعان مختلفة والله الهادي

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿الباب الثالث عشر ومائتان في حال الغيرة﴾

شعر في المعنى ان التغيير حال كونه خطر * ما بين علم وحكم يذهب الناس ان قال ماذا يحكم رده علم * من الحقيقة رد فيه افلاس كذا ذوالكم ممن فهو أجهل من * لم يهده في ظلام الليل نبراس وضنة الحق أولى أن تنزهه * عنها فليس لذك الحكم ايناس

اعلم ان لما كانت الغيرة عند الطائفة على ثلاثة مقامات غيرة في الحق وغيرة على الحق وغيرة من الحق كان لها ثلاثة أحوال بحسب ما تنسب اليه من أجل التجانس فاما الغيرة فاصلها مشاهدة الغير اذا ثبت ان ثم غيرا فاذا ثبت صح ما قلناه عنهم من التفاصيل وأعني بثبوته عين وجود الغير لا عين معقولية فانه معقول بلا شك ولكن هل هو موجود العين هذا الغير المعقول أم لا فمن قال بالظاهر في المظاهر لم يقل بوجود الغير مع ثبوت حكمه وحاله المعبر عن ذلك بالغيرة وهو أثر استعداد المظاهر في الظاهر والغير موجب الكثرة عيننا وأحالا لا بد من ذلك والكثرة معقولة بلا شك ولكن هل لها وجود عيني أم لا فيه نظر فمن قال ان هذه الكثرة الظاهرة في العين أحوال مختلفة قائمة بعين واحدة لا وجود لها الا في تلك العين فهي نسب فلاحقيقة لها عينية في الوجود العيني ومن قال ان لها أعيانا لم يقل

بالعين الواحدة ولا بالظاهر في المظاهر لان الكثير مشهود لا الكثرة قال الكثرة معقولة والكثير موجود مشهود فمن هنا ظهر حكم حال الغيرة في الاشياء واتصف بالغيرة الاله والشيء لا يكون غير نفسه الا اذا كان الشيء شيئا فيكون كل شيء غيرا للشيء الآخر والحق ليس باشيء فلا يقبل الغير وقد اتصف بأنه غيور ومن غيرته حرم الفواحش فتدبر ما ذكرناه حتى تعرف ما الفاحشة وما الفعل المسمى فاحشة وغير فاحشة فالغير على الحقيقة ثابت لا ثابت هو لا هو فما حال الغيرة في الحق وهي الغيرة التي تكون عند رؤية المنكر والفواحش وهي التي اتصف الحق بها والملا الأعلى والرسول وصالحوا المؤمنين على ان الغيرة مركوزة في الطبع فلا بد منها الا انها تنقسم الى محمود ومذموم وكلامنا في المحمود منها وهي الغيرة في الحق وهي من أشكال المسائل فانه تعالى من غيرته حرم الفواحش ثم اذا وقعت الفواحش في الكون لم نره يسرع بالاختذ عليها لادنيا ولا آخرة فعلمنا ان ثم مانعا أقوى يمنع من ذلك يكون ذلك المانع أعظم احاطة وتكون نسبتته الى الغيرة نسبة العلم الالهي الى القدرة الالهية فان القدرة وان تعلقت بما لا يتناهى من الممكنات فلا تشك ان العلم أكثر احاطة منها لانه يتعلق بها وبالممكنات والواجبات والمستحيلات والكائنات وغير الكائنات مع ما يعطى الدليل ان ما لا يتناهى لا يفضل ما لا يتناهى كذلك السبب الموجب لترك المؤاخذة على ما يقع عمن يأتي ما وقعت عليه الغيرة ولا بد أن يكون أقوى من حال الغيرة هذا كله في حق الحق وأما في حق الخلق فلا بد من تغيير النفس وهو مكلف بها في الحق لا بد من ذلك ومذموم من لم يجد ذلك من المكلفين فانه مخاطب بتغييره من يده بالفعل الى لسانه بالقول الى وجود ذلك في النفس وهو ضعف الايمان في الزمان لافي نفس الغيور خال الغيرة هو ما يجده الغيور من اختلاف الامر عليه في نفسه عند وقوع ما لا يرضى الله سواء وقع ذلك منه أو من غيره بل من هذه صفته هو معصوم فان من وقع منه ما يوجب الغيرة ولا يغار واذا رأى ذلك من الغير أدركته الغيرة فليست بغيرة حقيقية الهية وانما هي غيرة نفسية لا قربة فيها الى الله تعالى تلك هي الغيرة الالهية الصحيحة ولكن لا يشعر بها كثير من أهل الله الامن عرف الحق حق معرفته فان الله هو الغيور الاعظم في الغيرة من الخلق وهو الفاعل للامر الذي يوجب الغيرة ولا يؤخذ على ذلك أخذ عموم فكذلك من توجد منه الغيرة في حق زيد لفعل خاص واذا وقع منه ذلك الفعل لا يجد غيرة فلهذا قلنا صاحب هذا الحال أحق وأقرب للاتصاف بالنعمة الالهية بالغيرة من الذي يغار مطلقا في حق نفسه وغيره ومن أجل ذلك سمي معصوما أو محفوظا فلم يقع منه ما يوجب الغيرة وهو السعيد في العموم المثني عليه في الشرع والآخر يذم كما يذم الجبار من الخلقين وان كان الجبروت وصفا الهيا كذلك خصوص الغيرة لا ينبغي للمؤمن أن يتصف بذلك بل تعبه غيرته في الحق وحينئذ يحمده الله تعالى ويثني عليه فقد نهيتك على سر من أسرار الغيرة لتستريح اليه ان تظنت له ولا تستعمله فتشقي بل كن لله غيور افي الحق مطلقا من غير تقييد * وأما حال الغيرة على الحق وهي كتمان السرائر والاسرار وتلك حالة الاخفاء الابرياء من الملامية المجهولين المجهولة مقاماتهم فلا يظهر عليهم أمر الهى يعرف به ان الله عناية بهم فاحوا لهم تستمر مقامهم لحكمة الموطن فانهم لا يظهرون في محل النزاع اذ كان سيدهم وهو الله تعالى قد نوزع في الوهيته في هذه الدار وهذه الطائفة متحققة بسيدها فمنعهم ذلك التحقق أن يظهر افي الموطن الذي استتر سيدهم فيه بحر واعم العامة على ما هي العامة عليه من ظاهر الطاعات التي لم تجر العادة في العرف أن يسموا بها انهم من أهل الله لانهم مظهر منهم ما يتميزون به عن العامة من الافعال كما ظهر من بعض الاولياء من خرق العوائد في الاحوال أو من تتبع تغيير المنكرات اذ ابدت تغييرا يتميز به عن التغيير العام بحيث أن يشار اليه فيه فهذه حال الغيرة على الحق * وأما حال الغيرة من الحق وهي ضننه باوليائه حيث سترهم عن سائر عباده فخب اليهم السر ووفقهم للمعرفة بحكم الموطن فاتصفوا بصفة سيدهم فكانوا عنده خلف حجب العوائد فهم ضنائن الله وعرائسه فهم عنده كهو عندهم فما يشاهدون سواه ولا ينظروا الا اليهم فمن أراد أن يعرفهم فليسلك مسلك الغيرة على الحق فينتظم في سلكهم وأما قول بعضهم في الغيرة على الحق أن يذكروا بالسنة الغافلين فكل لسان ذكره فليس بغافل بل له ثمرة صحيحة ينالها اذا كره وهو اللسان وان لم تقرر به نية من نفس صاحب ذلك اللسان فماذا كره اذا كره بغفلة قط بل ذلك من قوله تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم مثل هؤلاء

فصاحب هذا القول لاحظ له في الرجولة وكذلك قول الآخر أغار على ذلك الجلال الانزه عن نظر مثلي باليت شعري وأي
نظرك وأين الموجود الذي له نظر من ذاته وهل ينظره الا هو بأياها المشرق أم انستحي أن تقول مثل هذا القول فخال
الغيرة من الحق أن تكون حقا وتقوم فيها بنسبتها الى الحق فنظر ما لغيرة منه فتكون على ذلك ومع هذا على كل وجه
فانه يطلب ثبوت الغير والتفرقة بين الاشياء والتميز فتحفظ في ذلك من اثبات وجود عين زائدة أو من نفي عيون كثيرة
في غير وجود عيني فثبت الكثرة في الثبوت وأنفها من الوجود رأيت الوحدة في الوجود وأنفها من الثبوت فاعلم ذلك
﴿الباب الرابع عشر ومائتين في حال الحرية﴾

إذا كان حال الفتي عينه * فذلك حر وإن لم يكن
وإن كان مالم يكن لم يكن * با كونه كائن يستكن
خربة العبد معلولة * ولارق الامن قال كن
فيما أياها الحر لا تنقصر * خفبك من فقره قد وهن
ولا بد منه فماذا ترى * ولا بد منك فقد آان ان
* اضم غناه الى فقرنا * وذلك عندي من أقوى الجن

اعلم ان الحرية عند الطائفة الاسترقاق بالكمية من جميع الوجوه فتكون حرا عن كل ما سوى الله وهي عندنا ازالة صفة
العبد بصفة الحق وذلك اذا كان الحق سمعه وبصره وجميع قواه وما هو عبد الابهة الصفات التي أذهبها الحق
بوجوده مع ثبوت عين هذا الشخص والحق لا يكون مملوكا فكان هذا المحل حرا اذا لمعنى له من عينه مالم يكن
موصوفا بهذه الصفات وهي الحق عينها لصفات الحق عينها فثبت عين الشخص بوجود الضمير في قوله كنت سمعه
فهذه اطاء عينه والصفة عين الحق لا عينه فثبت الحرية لهذا الشخص فهو محل لاحكام هذه الصفات التي هي عين الحق
لا غيره كما يليق بجلاله فنعته سبحانه بنفسه لا بصفته فهذا الشخص من حيث عينه هو ومن حيث صفته لا هو

فوصفك معدوم وعينك ظاهر * وأنت له آل كما هو آخر *

وأنت له ملك ولست بعبد * فأنت مزجور ولما أنت هو زاجر

وعلى الحقيقة لا يقال في الحق انه حر لكن يقال انه ليس بعبد اذ كان لا يعرف الا بالنعى السلبى لا بالنعى الثبوتى النفسى
لكن للمظاهر حكم فيه من حيث ما هو ظاهر فيها فينسب اليه جميع ما ينسب الى المظهر من نعوت نقص عرفي ونعوت
كمال وتسام

وليس الا الحق لا غيره * فعينه الظاهر نعت العبد

ولا تنقل بأنه عينهم * بل قل كما قلته لا تزيد

والسنة الشرائع الالهية بهذا انطلقت حقيقة لا محاز والادلة العقلية النظرية تنفي مثل هذا عن الجناح الالهى واذا وردت
به الشرائع فان خول علمهم يتأولون مثل هذا عدم الكشف اذ لم يكن الحق بصرهم

تقلدوا الفكر على قصوره * وما استضاء اساعة بنسوره

فسبحان من أخفى عن العين ذاته * وأظهرها في خلقه بصفاتهم

فلا حر ولا عبد * فأين العهد والوعد * فله وجود الامد من قبل ومن بعد

واعلم ان الحر من ملك الامور بأزمته ولم تملكه وصرفها ولم تصرفه وهذا غير موجود في الجنابين فان الله يقول ادعوني
استجب لكم وطلب منا الاجابة لما دعانا فحصل التصريف من جانب الحق ومن جانب العبد فلو لدعاء العبد وسؤاله
ما كان الحق مجيبا والاجابة نعته فقد ظهر من العبد صورة تصرف في الحق وقد ظهر من الحق تصرف في العبد لا صورة
تصرف فهذا القدر بين الحق والعبد ولا يكون حرا مطلق الحرية من هذا نعته في الحقيقة ليس للحرية وجود عين فان
الاضافات تمنع من ذلك لكن حقيقة الحرية في غنى الذات عن العالمين مع ظهور العالم عنه لذاته لا لامر آخر فهو غنى
عن العالمين فهو حر والعالم مقتدر اليه فالعالم عبيد فلا حرية لهم أبدا فاذا طلبتهم الالوهة بما كلفهم به من الاحكام التي

لا ظهور للالوهية الالهية ظهرت الاضافات فصار الامر موقوفاً من الطرفين كل طرف على صاحبه فامتنعت الحرية أن تقوم بواحد من المضافين فن قد قال ان الحق معروف فلا يدري كامن قال ان الحق مجهول فلا يدري فهذا حال الحرية قد استوفينا مختصراً قريب المأخذ والمتناول

﴿الباب الخامس عشر ومائتان في معرفة اللطيفة وأسرارها﴾

اذ اعزت عن الشرح المعاني * فتلك لطائف الرحمان فينا

* يشار بها الينامن بعيد * فنحني من اشارتها سيدنا

* وان الله يمنحها قلوباً * بهيمها الهوى حيناً خينا

وما ذاك الهوى المذموم لكن * هو الحب الذي منه ابنا

اعلم أيدينا الله وإياك بر روح القدس ان أهل الله يطلقون لفظ اللطيفة على معنيين يطلقونه ويريدون به حقيقة الانسان وهو المعنى الذي البدن مركبه ومحمل تديره وآلات تحصيل معلوماته المعنوية والحسية ويطلقونه أيضاً ويريدون به كل اشارة دقيقة المعنى تلوح في الفهم لانسجها العبارة وهي من علوم الاذواق والاحوال فهي تعلم ولا تنقل لاتأخذها الحدود وان كانت محدودة في نفس الامر ولكن ما يلزم من له حد وحقيقة في نفس الامر ان يعبر عنه وهذا معنى قول أهل الفهم ان الامور منها ما يحده ومنها ما لا يحده أي تتعذر العبارة عن ايضاح حقيقة وحده للسامع حتى يفهمه وعلوم الاذواق من هذا القبيل ثم يتوسعون في اللطائف فيسمون كل معنى دقيق عزيز المثال وان قيل ينفرد به افراد الرجال لطيفة ومن الاسماء الالهية الاسم اللطيف ومن حكم هذا الاسم الالهى ايصال أرزاق العباد المحسوسة والمعنوية المتطورة الاسباب من حيث لا يشعر بها المرزوق وهو قوله تعالى ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن الاسم اللطيف قوله عليه السلام في نعيم الجنة فيها ملاعين رأيت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فاعلم وفكك الله ان اللطيفة التي تحصل للعبد من الله من حيث لا يشعر اذا وصلها العبد بهيمته لتلميذه أو لمن شاء من عباد الله من حيث لا يشعر ذلك الشخص عن قصد من الشيخ حيث يقال فيه انه صاحب لطيفة ولا يصح هذا الا لخلق بالاسم الالهى اللطيف فان وقع الشعور بها فليس بصاحب لطيفة وان وقع للتلميذ أو للموصل اليه ذلك المعنى انه وصل اليه من هذا الشيخ عن علم محقق لا عن حساب ولا حسن ظن ولا تخمين فذلك الشيخ ليس بصاحب لطيفة في تلك المسئلة فانه من شأن صاحب هذا المقام العزة والمنع ان يشعر به ان ذلك من عنده على تفصيل ما وقع منه الايصال لعل على الاجال كما تعلم ان الرزاق هو الله على الاجال ولكن ما تعرف كيف ايصال الرزق للرزوق على التفصيل والتعيين الذي يعلمه الحق من اسمه اللطيف فان علم فن حكم اسم آخر الالهى لامن الاسم اللطيف وليس ذلك بلطيفة فلا بد من الجهل بالايصال ولهذا المعنى سميت حقيقة الانسان لطيفة لانها ظهرت بالنفخ عند تسوية البدن للتدبير من الروح المضاف الى الله في قوله فاذا سويته ونفخت فيه من روحي وهو النفس الالهى وقدمضى بابه فهو سر الالهى لطيف ينسب الى الله على الاجال من غير تكليف فلما ظهر عينه بالنفخ عند التسوية وكان ظهوره عن وجود لا عن عدم فما حدث الاضافة التولية اليه بتدبير هذا البدن مثل ظهور الحرف عن نفس المتكلم وأعطى في هذا المركب الآلات الروحانية والحسية لادراك علوم لا يعرفها الا بواسطة هذه الآلات وهذا من كونه لطيفاً ايضاً فانه في الامكان العقلى فيما يظهر لبعض العقلاء من المتكلمين أن يعرف ذلك الامر من غير وساطة هذه الآلات وهذا ضعيف في النظر فانما معني بالآلات الالمعاني القائمة بالحل فنحن نريد السمع والبصر والنم لا الاذن والعين والانف وهو لا يدرك المسموع الا من كونه صاحب سمع لا صاحب أذن وكذلك لا يدرك المبصر الا من كونه صاحب بصر لا صاحب حدقة وأجفان فلذا اضافات هذه الآلات لا يصح ارتفاعها وما بقى لماذا ترجع حقانها هل ترجع لامور زائدة على عين اللطيفة أو ليست ترجع الى عين اللطيفة وتختلف الاحكام فيها باختلاف المدركات والعين واحدة وهو مذهب المحققين من أهل الكشف والنظر الصحيح العقلى فلما ظهر عين هذه اللطيفة التي هي

حقيقة الانسان كان هذا أيضا عين تدبرها لهذا البدن من باب اللطائف لانه لا يعرف كيف ارتباط الحياة لهذا البدن
 بوجود هذا الروح اللطيف لمشاركة ما تقتضيه الطبيعة فيه من وجود الحياة التي هي الروح الحيواني فظهر نوع
 اشتراك فلا يدري على الحقيقة هذه الحياة البدنية الحيوانية هل هي لهذه اللطيفة الظاهرة عن النفخ الالهي المخاطبة
 المكلفة أو للطبيعة أو للمجموع الأهل الكشف والوجود فانهم عارفون بذلك ذوقا اذ قد علموا انه ما في العالم الا حى
 ناطق بتسبيح ربه تعالى بلسان فصيح ينسب اليه بحسب ما تقتضيه حقيقته عند أهل الكشف وأما ما عدا أهل
 الكشف فلا يعلمون ذلك أصلا فهم أهل الجاد والنبات والحيوان ولا يعلمون ان الكل حى ولكن لا يشعرون كما
 لا يشعرون بحياة الشهداء المقبولين في سبيل الله قال تعالى ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن
 لا تشعرون ثم ان تدبر هذه اللطيفة هذا البدن لبقاء الصحة لما اقتنته من المعارف والعلوم بصحبة هذا الهيكل
 ولا سيما أهل الهياكل المنورة وهنا ينقسم أهل الله الى قسمين * قسم يقول بالتجريد عند مفارقة هذا البدن
 فانها تكتسب من خلقها وعلومها ومعارفها أحوال وهيات يعلمون بها في عالم التجريد من أخواتها فتطلب درجة
 الكمال وهذا الصنف وان كان من أهل الله فليس من أهل الكشف بل الفكر عليه غالب والنظر العقلي عليه
 حاكم والقسم الآخر من أهل الله وهم أهل الحق لا يزالون بالمفارقة متى كانت لانهم في مزيد علم أبدا دائما وانهم ملوك
 أهل تدبير لمواد طبيعية أو عنصرية دنيوا برزخا وآخرة وهم المؤمنون القائلون بحشر الاجساد وهؤلاء لهم
 الكشف الصحيح فان اللطيفة الالهية لم تظهر الا عن تدبير وتفصيل وهيكل مدبر هو أصل وجودها مدبرة فلا تنفك
 عن هذه الحقيقة ومن تحقق ما يرى نفسه عليه في حال النوم في الرؤيا يعرف ما قلناه فان الله ضرب ما يراه النائم في
 نومه مثلا وضرب اليقظة من ذلك النوم مثلا آخر للحشر والاول ما يؤول اليه الميت بعد مفارقة عالم الدنيا ولكن
 أكثر الناس لا يعلمون يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون فنحن في ارتقاء دائم ومزيد
 علم دنيوا برزخا وآخرة والآلات مصاحبة لا تنفك في هذه المنازل والمواطن والحالات عن هذه اللطيفة الانسانية
 ثم ان الشقاء لهذه اللطيفة أمر عارض يعرض لها كما يعرض المرض في الدنيا لها لفساد هذه الاخلاط بزيادة أو نقص
 فاذا زيد في الناقص أو نقص من الزائد وحصل الاعتدال زال المرض وظهرت الصحة كذلك ما يطرأ عليها في الآخرة
 من الشقاء ثم المآل الى السعادة وهي استقامة النشأة في أى دار كان من الجنة أو نار اذ قد ثبت انه لكل واحد من
 الدارين ملؤها فالله يجعلنا ممن حفظت عليه صحة مزاج معارفه وعلومه فهذا طرف من حقيقة مسمى اللطيفة الانسانية
 بل كل موجود من الاجسام له لطيفة روحانية الهية تنظر اليه من حيث صورته لا بد من ذلك وفساد الصورة والهيئة
 موت حيث كان وأما اصطلاحهم اللطيفة على المعنى الآخر الذى هو كل اشارة تلوح في الفهم لا تسعها العبارة فاعلم ان
 أهل الله قد جعلوا الاشارة نداء على رأس البعد وبوجاهة العلة واسكن في التقسيم في الاشارات يظهر فرقان وذلك
 ان الاشارة التي هي نداء على رأس البعد فهو محل ما لا يتبعه العبارة كما ان الاشارة للذى لا يبلغه الصوت لبعده المسافة
 وهو ذو بصرف يشار اليه بما يراد منه فيفهم فهذا معنى قولهم نداء على رأس البعد فكل ما لا تسعها عبارة من
 العلوم فهو بمنزلة من لم يبلغه الصوت فهو بعيد عن المشير وليس بعيد عما يراد منه فان الاشارة قد أفهمته ما يفهمه
 الكلام أو يبلغه الصوت وقد علمت قطعا ان المشير اذا كان الحق فانه بعيد عن الحد الذى يتميز به العبد فهذا بعد
 حقيقى لا بد منه ولا يكون الامر الا هكذا فلا بد من الاشارة وهي اللطيفة فانه معنى لطيف لا يشعر به
 ثم انه وان لم يكن بعد فهو بوجاهة العلة وذلك ان الاصم يكون قريبا من المتكلم ولكن قربه لا تقع به الفائدة
 لانه لا يصل اليه الصوت لعله الصم فيشير اليه مع القرب كما يقول الحق على لسان عبده سمع الله لمن حمده فهذا غاية
 القرب مع وجود العلة وظهورها أو أكثر من هذا القرب ما يكون فانه هو مع قوله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي
 نصفين ففرق وفصل وأين هذا من جعل قوله قوله وأنه المتكلم والقائل لاهو فهنا قرب معلول فهو قولهم وبوجاهة
 العلة ولهذا سميت لطيفة لانها أدرجت الرب في العبد فقال تعالى فأجره حتى يسمع كلام الله وكان المتكلم محمدا صلى الله

عليه وسلم بكلام الله وقال تعالى كنت سمعه وبصره ولسانه وهذا من أطف ما يكون ظهور رب في صورة خلق عن اعلام الهى لا تعرف له كيفية ولا تنفك عنه بينية فليس كمثله شئ وهو السميع البصير ثم انه من هذا الباب حنين الامهات الى اولادها وعطفها عليهم والحنين الى الاوطان والشوق الى الآلاف وهى مناسبات فى الجلة بين الامرئ اذا اراد الشخص أن يعرف علله لم يقدر على ذلك ولكن يقارب الامن حصل له التعريف الالهى فذلك عالم بما هو الامر عليه تلقاه من أصل الوجود بل من عين الوجود اذا الحق هو الوجود ليس الا

الباب السادس عشر ومائتان فى معرفة الفتوح وأسرارها

ان الفتوح هو الراحة أجمعها * وهو العذاب فلا تفرح اذا وردا حتى ترى عين ما يأتى به فاذا * رأيت فأتخذ ما شئت سندا الريح بشرى من الرجن بين يدي * ماشاء من رحمة فيها اذا قصد ا وقد تكون عذابا بما استعدله * كريح عاد بنقل نابت شهدا فالمرء منه خفى فاستعدله * عسى تحوز بذاك الفوز والرشدا

اعلم أيدينا الله وإياك بما أيد به الخاصة من عباده ان الفتوح عند الطائفة على ثلاثة أنواع النوع الواحد فتوح العبارة فى الظاهر قالوا وذلك سببه اخلاص القصد وهو صحيح عندي وقد ذقته وهو قوله عليه السلام أوتيت جوامع الكلام ومنه اعجاز القرآن وقد سألت فى الواقعة عن هذه المسئلة فقبل لى لا تخبر الا عن صدق وأمر واقع محقق من غير زيادة حرف أو تزوير فى نفسك فاذا كان كلامك بهذه الصفة كان مجزوا واما النوع الثانى من الفتوح فهو فتوح الخلاوة فى الباطن قالت الطائفة هو سبب جذب الحق باعطافه وأما النوع الثالث فهو فتوح المكاشفة بالحق قالت الطائفة هو سبب المعرفة بالحق والجامع لذلك كله ان كل أمر جاءك من غير تعلم ولا استشراف ولا طلب فهو فتوح ظاهر ا كان أو باطنا وله علامة فى الذائق الفتوح وهى عدم الاخذ من فتوح الغير وتناجى الفكر ومن شرط الفتوح ان لا يصحبه فكر ولا يكون نتيجة فكر وكان شيخنا أبو مدين يقول فى الفتوح اطعمونا لحا طريا كما قال الله تعالى لا تطعمونا القديد أى لا تنقلوا الينا من الفتوح الا ما يفتح به عليكم فى قلوبكم لا تنقلوا الينا فتوح غيركم رفع هذا مهمة أصحابه لطلب الاخذ من الله تعالى فاعلموا يا اخواننا ان مقام الفتوح محتاج الى ميزان حقيقى وهو مقام فيه مكر خفى واستدراج فان الله قد ذكر الفتح بالبركات من السماء والارض وذكر الفتح بالعذاب هذا حتى لا يفرح العاقل بالفتح عند فتح الباب حتى يرى ما يفتح له قال بعضهم عند الموت هذا باب كنت أقرعه منذ كذا وكذا سنة هو ذا يفتح لى ولا أدري بماذا قالت عاد هذا عارض مطر ناصحيتهم العادة قيل لهم بل هو ما استعجلتم به ريح فيها عذاب أليم

* فلا تغتر بالفتح اذ لم تدركه * وقل رب زدنى علما ولما كان الفتح الالهى على نوعين فى العالم فتح عن قرع وفتح ابتداء لا عن قرع فلما فتح القرع فيعلم أهل الله بماذا يفتح فان القرع هو دليلهم على ما يفتح به وليس مطلوب القوم بالفتح هذا النوع وانما مطلوبهم بالفتح ما يكون ابتداء من غير تعلم لذلك وان كان يطلبه العمل من العبد الذى هو عليه بحكم التضمن ولكن ما يخطر للعبد العامل ذلك جلة واحدة فيكون الفتح فى حقه اذا ورد ابتداء واذا ورد الفتح على اختلاف ضروريه كما قررناه تعين على هذا العبد اقامة الوزن بالقسط كما أمره الله فى قوله وأقيموا الوزن بالقسط فيقيم الوزن هذا العبد بين حاله الذى هو عليه وبين الفتح فان كان الفتح مناسبا للحال فهو نتيجة حاله فيقيم عند ذلك وزنا آخر وهو أن ينظر فى مقدار الفتح وقوة الحال فان ساواه فهو نتيجة بلا شك فليحذر هذا العبد مكر الله فى هذا الفتح فانه نتيجة فى غير موطنها فربما عجلت له عطيته وانقلب الى الدار الآخرة صفر اليدين فان كان الفتح مما يعطى أدبا وترقيا فليس بمكر بل هو عناية من الله تعالى بهذا العبد حيث زاده فتحا يؤدبه الى زيادة خير عند الله تعالى وان أقام الوزن بين مقدار الفتح وقوة الحال ورأى الفتح فوق الحال فينزل منه مقدار قوة الحال وما زاد فذلك هو الفتوح الذى ذكرته الطائفة هذا أصل ينبغي ان يعلم ويتحقق وله شواهد يعلمها الذائق له وان لم يدخل الفتوح

في ميزان الحال جملة واحدة وبقى حاله موفور اعليه كان ذلك الفتح هو الفتح المطلوب عند القوم و بعد ان تقرر هذا
فلنذكر كل نوع من أنواع الفتوح أما الفتوح في العبارة فانه لا يكون الا للحمدي الكامل من الرجال ولو كان
وارثا لاي نبي كان وأقوى مقام صاحب هذا الفتح الصدق في جميع أقواله وحركاته وسكونه الى ان يبلغ به الصدق ان
يعرف صاحبه وجليسه ما في باطنه من حركة ظاهرة لا يمكن لصاحب هذا الفتح ان يصور كلاما في نفسه ويرتبه
بفكره ثم ينطق به بعد ذلك بل زمان نطقه زمان تصوره لذلك اللفظ الذي يعبر به عما في نفسه زمان قيام ذلك المعنى في
نفسه وصورته وليس لغير صاحب هذا الفتح هذا الوصف ويكون التنزل على صاحب هذا الفتح من المرتبة التي نزل
فيها القرآن خاصة من كونه قرآنا لمن كونه فرقانا ولا من كونه كلام الله فان كلام الله لا يزال ينزل على قلوب أولياء
الله تلاوة فينظر الولي ما تلى عليه مثل ما ينظر النبي فيما أنزل عليه فيعلم ما أريد به في تلك التلاوة كما يعلم النبي ما أنزل
عليه فيحكم بحسب ما يقتضيه الامر هكذا هو الشأن ولهذا التنزل في قلب الولي حلاوة نذكرها في النوع الثاني من
الفتح فلا تقع التلاوة لصاحب هذا الفتح الا من كون المتلو قرآنا لا غير فيفتح الله له في العبارة فيعرب بقلبه أو بلفظه
عما في نفسه بحيث ان يوضح المقصود عند السامع اذا كان السامع ممن ألقى السمع ومن علامة صاحب هذا الفتح
عند نفسه استصحاب الخشوع وتوالي الاقشعرار عليه في جسده بحيث ان يحس بأجزائه قد تفرقت فان لم يجد ذلك
في نفسه فيعلم انه ليس ذلك الرجل المطلوب ولا هو صاحب هذا الفتح وهذا فتح ما رأيت له في عمري فممن لقيته من
رجال الله أن رأيت أحدا وقد يكون في الزمان رجال لهم هذا الفتح ولم ألقهم غير أني منهم بلا شك عندي ولا ريب فبنته الحمد
على ذلك وسيردي في فصل المنازل في منزل القرآن فرقان ما بين أسمائه فانه القرآن والفرقان والنور والهدى وغير ذلك
من الاسماء الموضوعات له ومهما تصور المتكلم المعبر عما في نفسه ما يتكلم به قبل العبارة ويرتب التعبير عن الامر في
نفسه ويحسنه ويضعه بحيث ان يحسن عند كل من يسمع تلك العبارة فليس هو بصاحب فتح فانه من شأن الفتوح ان
يفجأ ويأتي بغتة من غير شعور هكذا كل فتوح يكون في هذا الطريق ثم انه من حقيقة صاحب هذا الفتح شهود
ما يعبر عنه وشهود من يسمع منه وما يسمع منه فيعطيه من العبارة ما يليق بذلك السمع الخاص فان لم يكن بهذا
الوصف فليس هو بصاحب فتح في العبارة وهذا معنى قولنا ان سببه الاخلاص النوع الثاني من الفتوح الذي هو
فتح الحلاوة في الباطن وهو سبب جذب الحق باعطافه فهذه الحلاوة وان كانت معنوية فان أثرها عند صاحبها يحس به
كما يحس ببرد الماء البارد وصورة الاحساس بها كصورة الاحساس بكل محسوس وطريقها في الحس من الدماغ ينزل
الى محل الطعم فيجد هاذوقا فيجد عند حصول هذا الذوق استرخاء في الاعضاء والمفاصل وخدر في الجوارح لقوة اللذة
واستفراغ الطاقة ومن أصحاب هذا الفتح من تدوم معه هذه الحلاوة ساعة ويوما أو أكثر من ذلك ليس لبقائها زمان
مخصوص فانه اختلف علينا بقاءها فوقتنا نزلت علينا في قضية فدامت معنا ساعة ثم ارتفعت ثم نزلت في واقعة أخرى
فدامت أياما ليلا ونهارا وحينئذ ارتفعت فاذا ارتفعت زال ذلك الخدر من الجوارح وهذه الحلاوة لا يمكن ان
يشبهها لذة من اللذات المحسوسة لانها غيرية لكونها معنوية في غير مادة محسوسة فاشبه حلاوة العسل
ولاحلاوة الجماع ولا حلاوة شيء محسوس كما انها أيضا لا تشبه حلاوة حصول العلوم المشوقة للطالب بل هي أعلى وأجل
وأثرها في الحس أعظم من أثر الحلاوة المركبة في المواد المحسوسة كحلاوة كل حلو وتميزها عن لذات المعاني انما هو
بما لها من الاثر في الحس فافهم ذلك ولما سماني الحق عبدا بأسمائه وفتح لي في هذه الحلاوة ما رأيت أشد أثرها
في الاسم العزيز فلما ناداني يا عبد العزيز ومعنى ذلك أن يقام الانسان عبدا في كل اسم الهل ليحصل الفرقان
بين الحقائق لتحصيل العلوم الالهية وجدت لهذا النداء من الحلاوة ما لم أجد لغيره من الاسماء ونظرت في سبب ذلك
فوجدت ان مقام العزة يقتضي ان يكون الامر كذلك وهذه الحلاوة وان تميزت عن حلاوة المحسوسات والمعاني
فهي متنوعة في نفسها حلاوة أمر ما منها خلافا حلاوة أمر آخر يجحد الذائق الفرق بينهما كحلاوة السكر يجحد
الانسان الفرق بينهما بين حلاوة العسل وان اشتركا في الحلاوة وكذلك الامر هنا ولا تحصل هذه الحلاوة لاحد

من أهل الله الابال عطف الالهى فاذا ورد العطف الالهى على العبد رزقه الله وجدان هذه الخلاوة فى باطنه فيجذبه
 اليه تعالى لان النفس مجبولة على الميل الى كل ما تستلذه ومن أشد حلاوة من هذا الفتح مرت على فى هذا الزمان
 لما تلى على ن والقلم وما يسطرون فلم أجده لذة أعظم من لذة وانك لعل خلق عظيم فهذه أعظم بشرى وردت
 على ثم انه تليت على مرتين فى زمانين متتابعين فزادنى إعجابها بتكرار التلاوة على بها وتكرار التلاوة فينا مثل
 تكرار نزول الآية والسورة على الرسول مرتين كما جاء فى نزول سورة والمرسلات وغيرها انها نزلت مرتين فاذا
 عطف الحق على عبده بهذه الخلاوة فغلبه اليه بها ليمنحه علمه لم يكن عنده فان لم يجد علما فليس يجذب ولا تلك
 حلاوة فتح فذلك من علامات فتح الخلاوة وانما يفعل الحق ذلك لتكون حركة العبد معلولة لانه معلول فى الاصل
 وذلك لاقامة حجة الله عليه فان العبد يزهر بالقوة الالهية التى عنده فربما يرى ان له تنزها بانجذابه الى الحق دون غيره
 من العبيد ويزعم ان ذلك ايشاؤه من جناب الحق فجعل الله انجذابه عن حلاوة فان زها كما قلنا قامت الحجة علينا بأنه
 ما أخذ به الى الحق ايشاؤه من جناب الحق بل وجد ان الخلاوة والالتذاذ فلنفسه سعى والله المنه وحده لا منة لاحد على الله وله
 الحجة البالغة لا حجة لاحد على الله وكل من قال بغير هذا من اهل الله فاعلموا فاشطحا للاحقية لغلبة الحال عليه فهو لسان
 حاله لا لسانه فاذا افاق قال سبحانه تك تبت اليك فان قلت فامعنى الجذب هنا مع كونه معه قلنا ليس أحد مع الحق من
 حيث ما هو الحق لنفسه وانما هم مع الحق من حيث ما أقامه الحق فيه فيكون من الحق الجذب بهذه الخلاوة من الحال
 التى أقامه الحق فيها الحال آخر يفيد فيه علمه لم يكن عنده ذو قاهر كذا على الدوام الى ما لا نهاية له وسماه جذبا لأن العبد لا بد
 ان يتعشق بحاله وبأفقه فلا يجذب عنه الا بما هو أعجب اليه منه فلهذا افتتح له فى الخلاوة لتخلصه مما وقف معه فاذا
 انجذب الى الحق صحبه حاله الذى كان عليه أيضا لانه لا يفارقه اذا المعلوم لا يجهل فبقي حكم الجذب انما متعلقه أن لا يتركه
 يقف مع حاله فيقتصر عليه فيحدث له التشوق الى تحصيل امر آخر ليس عنده مع صحبته لما كان عليه من الحال فاعلم
 ذلك وليس كل أهل الله على هذا القدم الذى ذكرناه وانما هذا الذى ذكرناه حال الاكابر منهم فان جماعة من أهل الله
 يشغلهم ما رجعوا اليه عما كانوا عليه فان الله قدر رفع بعضهم على بعض وفضل كل صنف بعضه على بعض فقال تلك
 الرسل فضلنا بعضهم على بعض ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض واعلم ان أصل وجدان هذه الخلاوة فينا من الجناب
 الالهى من الخلاوة الالهية التى يتضمنها صريح قوله عليه السلام لله أفرح بتوبة عبده الحديث فمن هناك نشأت هذه
 الخلاوة فى باطن أهل الله فان فهمت فقد رميت بك على الطريق ولا يعرف هذا الا العارفون بالله المنعوت فى الشرع
 لا المدلول عليه بالعقل وهكذا جميع ما يأتى من مثل هذا الباب وليس للضحك الالهى ولا التبشيش مدخل فى هذه الخلاوة
 بل ذلك للفرح فلا تخط ولا تنفس فان طريق الله لا تدرك بالقياس فما كل امر يشبه أمره حكم ذلك المشبه ليس
 الامر كذلك وانما له منه حكم ما وقع الشبه به كالجملة تشبه الواو فى الاستدارة ومالك كل واحدة منهما حكم الاخرى كما
 تختلف العلل أيضا مع أحادية المعلول اذا كان المعلول محمولا كالاستدارة التى وقع التمثيل بها وهى أمر محمول فى المستدير
 كان المستدير ما كان فعلة استدارة الفلك ليست فعلة استدارة الواو فاختلقت العلل لاختلاف محال المعلول والمعلول
 الاستدارة فاحذر من القياس فى العلم الالهى بل ان تحققت الامور لم يصح وجود القياس أصلا وانما هو من الامور التى
 غلط فيها أهل النظر فى ان جعلوا حكم المقيس عليه على المقيس فهذا قد يبين فى هذا النوع من الفتح قدر ما تقع به الكفاية
 لمن أراد تحصيله ذو قامن نفسه فاذا ذاقه علم ما يحتمله من البسط * وأما النوع الثالث من الفتوح وهو فتوح المكاشفة
 الذى هو سبب معرفة الحق اعلم أولان الحق أجل وأعلى من أن يعرف فى نفسه لكن يعرف فى الاشياء فالمكاشفة
 سبب معرفة الحق فى الاشياء والاشياء على الحق كالاستور فانه ارفعت وقع الكشف لما وراءها فكانت المكاشفة فيرى
 المكاشف الحق فى الاشياء كشفا كما يرى النبي صلى الله عليه وسلم من وراءه من خلف ظهره فان تقع فى حقه السر
 وانفتح الباب مع ثبوت الظاهر والخلف فقال انى أراكم من خلف ظهري وقد ذقنا هذا المقام والله الحمد فلا يعرف الحق
 فى الاشياء الا مع ظهور الاشياء وارتفاع حكمها فاعين العامة لا تقع الاعلى حكم الاشياء والذين لهم فتوح المكاشفة

لا تقع أعينهم في الأشياء الاعلى الحق فمنهم من يرى الحق في الأشياء ومنهم من يرى الأشياء والحق فيها وبينهما فرقان فان
الاول ما تقع عينه عند الفتح الاعلى الحق فيراه في الأشياء والثاني تقع عينه على الأشياء فيرى الحق فيها الوجود والفتح
وأصل ظهور هذا الفتح من الجنب الالهى حاله قوله ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم فيرفع الابتلاء حجاب الدعوى
الذى كان يدعيه الكون فيكون الكشف وهو التعلق الخاص من العلم الالهى بما وقع الامر عليه فعلم صدق دعوى
الكون من كذبه فن هذه الصفة الالهية تظهر فتح المكاشفة اذ لا يظهر في الوجود حكم الاوله اصل في الجنب الالهى
اليه استناده ولا يصح أن يكون الامر الا هكذا فانه قد ذكرنا في غير ما موضع ان علم الله بالأشياء من علمه بنفسه فخرج
العالم على صورته فلا يشذ عنه حكم أصلا فهو سبحانه رب كل شئ ومليكه فالأشياء مرتبطة به في كل حال وما هو في كل
حال مرتبطة بالأشياء ولهذا غلط من غلط من أصحابنا ومن بعض النظاري أنهم عرفوا الله ثم عرفوا الأشياء فهم عرفوا
الله من حيث انه واجب الوجود لذاته وانه لا يصح ان يكون ثم واجب الوجود لذاته فصحت أحدية واجب الوجود هذا
كله صحيح لانزاع فيه عند المنصف ولكن ليس المقصود الا علم كونه رابطا لهذا العالم هذا لا يعرفه ما لم تتقدم له معرفته بالعالم
هذا ما يعطيه علم السكمل من رجال الله من أهل الحق ولهذا اقال عليه السلام من عرف نفسه عرف ربه ما قال من عرف
ربه عرف نفسه لانه من حيث نفسه واجب الوجود وله الغنى المطلق فلا التفات للغنى المطلق الى غير ذاته اذ لو التفات لم
يصح ما قررده فلا يعلم انه باله للعالم فاذا اراد ان يعلم انه اله العالم نظري العالم فرأى فيه حقيقة الافتقار بامكانه الى المرجح
فلم يجد الا هذا الواجب الوجود لذاته الذى أثبتته بدليله قبل أن ينظر في هذه المسئلة الأخرى فأضافه اليه فقال هذا
الواجب هو رب هذا العالم وبغير هذا الطريق في النظر فلا يعرف انه اله العالم ثم ان أهل النظر انحبوا عما ثبت في
نفوسهم من افتقارهم حين صرفوا النظر الى معرفة واجب الوجود لذاته فان ثبت عندهم بالدليل أظهر لهم امكانهم
وافقتارهم من حيث لا يشعرون ان ذلك الواجب الوجود هو الههم فقالوا علمنا بالله متقدم على علمنا بالعالم وصدقوا
ما قالوا علمنا بالهنا انه الهنا متقدم على علمنا بما فلم يشعروا بما وقعوا فيه من الغلط وعلمت بذلك الانبياء فجعلت العالم
دليلا عليه وأعظم فتح المكاشفة في مثل هذه المسئلة ان يرى الحق فيكون عين رويته اياه عين رويته العالم للارتباط
الحق فيكشف العالم من رويته الله تعالى ولكن هذه الدقيقة ليست لأهل النظر لأن النظر ليس في قوته ذلك وانما
هو من خصائص الكشف هذا أبلغ ما يمكن أن نحقق به هذه المسئلة من تقدم العلم بالله من كونه الها للعالم على العلم بالعالم
فهذا لا يعرف الامن فتوح المكاشفة وما رأيت أحدا من المتقدمين من أهل الله تعالى نبه في هذا الفتوح الكشفي
على هذه المسئلة على التعيين فأحمد الله تعالى حيث أجرى على لساني الابانة عن هذه المسئلة فانه ما كان في نفسي
ان أشير اليها فأخرى أن أصرح بها وانما الغيرة غلبت على والحرص على اصح العباد الذين أمر في الحق بنصحهم
على التخصيص أذ أنى الى شرح هذا القدر في فتوح المكاشفة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السابع عشر ومائتان في معرفة الرسم والوسم وأسرارهما *

الرسم ما أعطيته من أثر * والوسم ما دل عليه الخبر
ان ديارا قد عني رسمها * ما فيها للعاقل من معتبر
والوسم للتمييز ان كنت ذا * معرفة وصح منك النظر
وعنهما أخبرنا قوله * سيماهم في وجههم من أثر
في أزل كان لهم كل ما * أظهره رب القضاء والقدر
فسلم الأمر الى علمه * وكن به في حزب من قدسك
فانه أولى بنا لانك * في حزب من يحدد أو من كفر

اعلم ان الوسم والرسم عند الطائفة لغتان يجريان في الأبد بما جريا في الازل يبدون بما سبق في علم الله لأنهما جريا في
الازل ويستبين تحقيق الاشارة اليهما فالوسم بالواو من السمة وهي العلامة الالهية على العبد أو في العبد تكون دلالة

على انه من أهل الوصول والتحقق وأما الرسم بالراء فهو أثر الحق على العبد الظاهر عليه عند رجوعه من حال ما قد ادعاه أو مقام في صدقه هذا الأثر الظاهر عليه في دعواه فاعلموا أيدينا الله وإياكم بروح منه ان الوسم فينا كالاسماء لله دلالات عليه ليعرف بها فلما كثرت المعاني وتعددت نسبتها جعل للذات المنسوبة اليها هذه المعاني اسماء بازاء كل معنى اسماء يدل عليه ويعرف به لتحصيل الفوائد من العلماء بذلك المتعلقة بها فجعل الله لكل حال ومقام علامة تسمى وسما تدل على ذلك المقام والحال دلالة ترفع الابهام والاجال والاشتراك وتكون تلك الدلالة نعمة ذلك المعنى الذي له الحكم من هذه الذات فلا يزال يجري في الابد أي يظهر دائماً كالم يزل في الازل وهناك كتبة بدعية وذلك اننا قد قدمنا ان العالم على صورة الحق ومن علمه بنفسه تعلق العلم بالعالم فكان العالم مشهوداً للحق أزلاً وان لم يكن موجوداً او الوسم من جملة العالم على حكمه ومرتبته فهو مشهود له أن لا يجري بحسب ما هو عليه في الابد هذا هو تحقيق شأنه وكذلك الرسم لجميع ما هو العالم عليه في الابد انما هو على صورة ما ظهر به في الازل اذ لا يختلف شهود الحق فيه وقد كان مشهوداً له في الازل حيث لم يكن موجوداً عينا فقد شاهد هذا الرسم والوسم أن لا يجريان في العالم كما هما في الابد عليه فافهم ذلك ولايس الوسم ولا الرسم يجعل جاعل في الاصل بل ظهر اهتافي الابد يجعل جاعل وهو الله تعالى ولا بد لكل حال ومشهد ومقام من أثر فيمن قام به ذلك لانه هو الرسم فالأثر من حيث ظهوره في المؤثر فيه بفتح الثاء يسمى رسماً وهو بعينه من حيث انه دلالة على صدق صاحب ذلك الحال أو المشهد أو المقام أو ما كان يسمى وسماً فعين مسمى الوسم هو عين مسمى الرسم ويختلفان من حيث الحكم فالوسم عين الرسم من وجه وليس هو عينه من وجه اذا اعتبرت الحكم فالرسم في الجنب الالهي الذي صدر عنه هذا الرسم في الكون هو كون الحق يظهر فيه أثر الاجابة عند سؤال السائلين اذ لا يكون محبباً الا عن سؤال فلما أوجب السؤال الاجابة كانت الاجابة أثراً في المحبب فهذا هو الرسم الالهي ودليلنا عليه واذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداعي اذا دعاني ولما كان الامر في نفسه بهذه المثابة في الجنب الالهي ظهر في العالم الأثر أيضاً اذ لو لم يكن كذلك لظهر في العالم أمر لا مستند له في الجنب الالهي فينط به الجهل به اذ قد تقرر أن علمه بالعالم عامه بنفسه فلهذه الحقيقة الالهية استناد الرسم والوسم وقد يكون قول الطائفة في الوسم والرسم بما جرى يافي الازل حكمهما في الجنب الالهي اذ كان العالم ظاهراً بصورة حق ولا يحتمل البسط في هذا الباب أكثر من هذا وأما التفصيل فيه فيطول بطول العالم والعالم لا يتناهى الأثر فيه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الثامن عشر ومائتان في معرفة القبض وأسرارها على الاختصار والاجال﴾

للقبض أسباب ولكنها * تعلم أوقاتها وقد تجهل
فكل ما تعلم أسبابه * فحكمه السبب الأول
وكل ما تجهل أسبابه * فلا تقل أدنى ولا أفضل
فأفضل القبض اليه الذي * يعرفه الامثل فالامثل
كقبضه الظل اليه وذا * عليه أهل الله قد عولوا

اعلم ان الطائفة قالت في القبض انه عبارة عن حال الخوف في الوقت فان الاسف في الماضي والخوف والحذر في المستقبل والقبض للمعنى الحاصل في الوقت وبعضهم نزع في القبض الى نتائج فقال القبض واردي على القلب يوجب اشارة الى عتاب أو زجر باستحقاق تأديب وقال بعضهم القبض حال ينتج الخوف وقد يكون الخوف مشعور به وقد لا يكون فاعلموا أيديكم الله ان القبض في الجنب الالهي الذي عنه صدر القبض في الكون هو ما اتصف به الحق سبحانه من صفات الخلقين ولا سيما في قوله ووسعني قلب عبدي ثم تجليه لكل معتقد فيه في صورة اعتقاده فيه فصار الحق كأنه محصور مقبوض عليه بالاعتقادات وهي العلامة التي بين الله وبين عامة عباده ولو لم يكن كذلك لم يكن الهما وهو العالم بلا شك فلا بد من اتصافه بهذه السعة والعالم متباين الاستعداد ولا بد له من الاستناد فلا يزال يعبد كل جزء من العالم الله من حيث استعدادة فلا بد أن يتجلى له الحق بحسب استعدادة للقبول فبما من شيء الا وهو يسبح بحمده

فقد قبض بكتايديه على ما اعتقده ولكن لانفقهم تسبيحهم فلو كان تسبيحهم راجعا الى امر واحد لم يجهل أحد تسبيح غيره وقد قال الله ان تسبيح الاشياء لا يفقه فدل على ان كل شيء يسبح الله بما تقرر عنده منه مما ليس عند الآخر ولما كان في قضية العقل ان الله عز وجل لا يكون محصورا وفي قضية الوقوع وجودا لمحصر وصف نفسه في آخر الآية بأنه حلیم فلم يؤاخذ مع القدرة من زعم ان الحق على وصف كذا خاصة وما هو على وصف كذا ووصف نفسه في آخر هذه الآية بأنه غفور لما ستر به قلوبهم عن العلم به الا من شاء من عبادہ فانه أعطاه العلم به على الاجال وقال ليس كمثل شيء لانه عين كل شيء بدليل العلامة التي ثبتت عنه والشئ لا يكون مثالا لعينه لانه عين كل شيء في كل ظل وكل في كل طائفة سوى أهل الله قد نزهته ان يكون كذا ولهذا أخبر عنهم فقال وان من شيء الا يسبح أي ينزه بحمده أي بالثناء عليه والتنزيه البعد وما ذكر الله أنه أمرهم بتسبيحه بل أخبر أنهم يسبحون بحمده فاجعل بالك لقول الله في تلاوتك لما يقول ربك عن نفسه وما يقوله العالم عنه وفرق ولا تحتج فيه الا بما قاله عن نفسه لا بما يحكيه من قول العالم فيه تكن من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته وحقيقة حال القبض الالهي في اخباره تعالى عن نفسه ما ترددت في شيء أنا فاعله ترددي في قبض عبدي المؤمن بكره الموت وأنا أكره مساءته ولا بد له من لقائي فوصف نفسه بالكرهية وكل كاره لحاله القبض فافهم ما نهيتك عاياه تعثر على الحق وقد حصل في هذا الخبر أمر ان موجبان للقبض وهما التردد والكرهية والغضب المنسوب اليه والغضب حكم قبض بلا شك ولكن لما كان الجنب الالهي في اعتقاد العامة يضيق المجال فيه الذي وسعه الشارع لم تقدر على اوضح الامر على ما هو عليه ذلك الجنب الالهي اذله الانساع الذي لا ينبغي الاله ومن أسمائه الواسع وهو من أعظم الاسماء احاطة وهو الاسم الذي يتضمن الاسماء الالهية التي تطلبها الاكوان كلها الانساع وهي أكثر من أن تحصى كثرة وأعيانها معلومة عند أهل الله تعالى في قوله عز وجل يا أيها الناس أتمموا الفقر الى الله فمن كل عين بصيرته بكحل الكشف علم ما قلناه وكل أثر وخبر ورد فيه القهر الالهي فانه من باب القبض الالهي ومن هناك ظهر القبض فينا فمن وفي مقام القبض حالا وذوقا كان قبضه اهلها بلا شك وأما القبض الذي هو عن حال الخوف كما يراد بعضهم فذلك قبض خاص يتعلق بالنفس وسواء خاف صاحبه على نفسه أو على غيره فان كان خوفه على غيره حجة الاشفاق اذ كان آمنا على نفسه وخوف الانبياء على أممهم يوم القيامة فهم وأما ملهم من يحزنهم الفزع الأكبر من أجل أممهم وهم ممن لا يحزنهم الفزع الأكبر من أجل أنفسهم والقبض حال خوف أبد الا القبض المجهول سببه فانه أيضا مجهول الخوف فاذا ورد القبض المجهول على قلب العارف سكن تحت ولم يتحرك رأسا حتى يتقدح له السبب فيعمل عند ذلك بحسب ما تقتضيه حقيقة ذلك السبب من الانرفيه في أي جانب ظهر من حق وخاق وهو من المقامات المستصعبة الى أول قدم يلقيه في الجنة فيرتفع عنه ولا يتصف به أبدا كما يرتفع بعض حكم الاسماء الالهية الموجودة هنا وفي الآخرة بانقضاء مدة حكمها فلا نجد قابلا فترتفع بارترفاع حكمها اذ كانت عين حكمها ومن هنا تعلم ان أعيان الاسماء الالهية هي أعيان أحكامها ولذلك تبقى أعيانها ما بقيت أحكامها وتنفى بفناء أحكامها فلو كانت الاسماء الالهية راجعة الى ذات المسمى موجودة قائمة بهم لم يصح فناءها ولا فناء أحكامها ولو كانت أضرار راجعة الى ذات المسمى لكان حكمها كملك فلم يبق أن تكون الانسب وازافات لوجودها في عينها فاندك قلنا انها عين أحكامها فتزول بزوال الحكم وتثبت بثبوتها

الباب التاسع عشر ومائتان في معرفة البسط وأسراره

البسط حال ولا يمكن ليس يدريه * الا الاله الذي أقامنا فيه
له التحكم في الاكوان أجمعها * به الوجود الذي تبسده ومعانيه
وليس يحجبه عنا سوى قدر * وهو الذي عن محبون الخلق يخفيه
البني حكمه ان كنت ذا نظر * جاء الكتاب به لو كنت تدريه
في عالم الخلق هذا الحكم ليس له * في عالم الأمر هذا في تجليته

اعلم وفقك الله ان البسط عند الطائفة عبارة عن حال الرجاء في الوقت وقال بعضهم القبض والبسط أخذوا رد الوقت بحكم قهر وغلبة والبسط عندنا حال حكم صاحبه أن يسع الاشياء ولا يسعه شئ حقيقة البسط لا تكون الا رفيع المنزلة رفيع الدرجات فينزل بالحال الى حال من هو في أدنى الدرجات فيساويه وهو في الجنب الالهى في مثل قوله تعالى وأقرضوا الله قرضاً حسناً وأعظم في النزول من ذا الذي يقرض الله ولاجل هذا البسط قال من قال ان الله فقير ونحن أغنياء وهذا القول تصديق قوله تعالى ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض ومن البسط الالهى قوله تعالى ينشر رحمته وهو الولي الحميد ولولا البسط الالهى ما تمكن لاحد من خلق الله أن يتخلق بجميع الاسماء الالهية وأعظم تعريف في البسط الالهى ان ربك واسع المغفرة ويأيتها الناس أتم الفقراء الى الله فلما تمكن مثل هذا البسط في قلوب العباد بما أثر في قلوبهم بغيا فتعدوا منزلتهم فلم اعلم الحق أنه رب بما أثر ذلك مرضا في قلوب بعض العباد جعل دواءه تمام الآية وهو قوله والله هو الغني الحميد فأنزل الداء والدواء وهذا من نشر رحمته لان الأدنى في مرتبة تقتضى أن لا يكون صاحب بسط فان البسط فليس له الا أن يجول في غير ميدانه فيكون البسط من الأدنى سوء أدب ولما علم الحق هذا امر عباده بالتخلق بكارم الاخلاق وأثنى عليهم بها وجعل ذلك من أعظم أعمال العباد فظهر وابها عن الامر الالهى فكان بسطهم عبادة وقربة الى الله وهذا من نشر رحمته واتساع مغفرته وعموم تفضله فبسط العباد بسط عن قبض وبسط الحق لا عن قبض بل له البسط ابتداء ثم بعد ذلك يكون القبض الالهى وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان رحمة الله سبقت غضبه فمن رحمته وبسطه أوجد الخلق ولا يكون حكم القبض والبسط الامع ثبوت الاغيار ولولا الاغيار لم يتحقق بسط ولا قبض فتحقق ذلك واعلم ان أعظم بسط العبد أن يكون خلاقا فان تأدب في هذا البسط فهو المذكور الداخل في عموم قوله تعالى فتبارك الله أحسن الخالقين فأضاف الحسن الى الخالقين غير ان الله أحسن الخالقين اذ كان هذا النعت من خصوص وصف الاله لانه قال تعالى في الرد على عبدة الاوثان أقم بخلقكم لا تخلق فبقى الخلق عن الخلق فلم يرد عموم نفي الخلق عن الخلق لم تقم به حجة على من عبد فرعون وأمثاله ممن امر من الخلق ان يعبد من دون الله ولم يكن هؤلاء ممن يدخل في عموم الخالقين من قوله أحسن الخالقين فانهم لم يتصفوا بالاحسان في الخلق فان الاحسان في العباد أن تعبد الله كأنك تراه فتعلم من هو الخالق على الحقيقة فلما كان هذا النعت من خصوص وصف الاله وقد أضاف الخلق الى الخلق انفردهو بالنظر الى ما أثبت من الخلق للخلق بالاحسان في ذلك فقال أحسن الخالقين وهو معنى قوله تعالى فتبارك الله أحسن الخالقين والبركة الزيادة فزاد أحسن في قوله أحسن الخالقين وما أحسن قوله تعالى أفرأيت ما تمنون أأنتم تخلقونه أم نحن الخالقون ولم يقل أأنتم تخلقون منه ولا فيه وإنما قال تخلقونه فأراد عين إيجاده منيا خاصة والاسم المصور هو الذى يتولى فتح الصورة فيه أى صورة شاء من الجنس أو غيره وهو قوله في أى صورة ما شاء ركبك فهو الاسم المصور وهنا أسرار من علوم الطبيعة لما جعل الله فيهما من الاشتراك في التكوين فهل هى سبب من جملة الاسباب التى تفعل لعينها بذاتها فيكون الحق يفعل بها لا عندها وتكون من الاسباب التى يفعل الحق مسبها عندها لابلها ويتفاوت هنا نظر النظر وأما أهل الكشف فيعلمون ذلك ابتداء عند الكشف من غير نظر لعلمهم بمرتبة الطبيعة وان منزلتها منزلة جميع الحقائق والحقائق لا تتبدل فيجرونها مجراها وينزلونها منزلتها فبسط العلماء بالله هو عين العلم بالله فاذا علموا علموا من ان بسط ومن له البسط وعلموا من ان قبض ومن له القبض فيبقى عندهم كل امر على أصله وحقيقته لا تبدل عندهم في ذلك ولا تحويل لانهم على سنة الله ولن تجد لسنة الله تبديلا ولن تجد لسنة الله تحويلا فأهل سنة الله لهم البسط المحقق لان البسط نشر والنشر ظهور ولولا الظهور ما أدركت الاشياء

فبسط العارفين على يقين * وبسط الخلق تخمين وحس

اذا خشعت الاصوات للرجن فكيف يكون الحال مع الجبار

خشوع حياء لا خشوع مهانة * وهيبة اجلال وقبض تأدب

قال تعالى وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا حكما اقتضاه الموطن واعلم أيها الولي الحليم ان الخلق كان في قبض الحق للحق فاعلم ان بسط ظهر للعالم قال الله تعالى لآدم ويداها مقبوضتان يا آدم اختر أيتهما شئت فقال آدم اخترت بين ربى وكنائدى ربى بين مباركة فبسطها فاذا فيها آدم وذريته ولو فتح الاخرى لكان فيها سائر العالم فانظر الى كون الانسان في الدنيا من بين اثنين من الدين فرقانا ولذلك قال أديبا وكتائدي ربى بين مباركة فاختار القوة نظر الى نفسه لم يعلم ان الله قد بسطها في نفسه ان القوة فاختار الاقوى بأدب ولما كان الخلق مطويا في الحق لم يرتفعه وهو مشهود لله فلهذا من ان الله قد بسطها في نفسه ورأى من كان في قبضته عن شهود نفسه فعلم من أين صدر وكيف صدر ومن أين يرجع وإلى اليه يرجع الامر كله واليه ترجعون وعلم ان الرجوع انما هو ردى الى الاصل وقد علم أصل الوجود في الاصل لا يعلم نفسه فعلم انه يرجع الى منزله لا يعلم نفسه مع ظهور عينه كالمشهد نفسه اذا كان في قبضته فيكون في قبضته رقيب ورجوعهم مع ثبوت عينهم الى ان الحق عينهم لا هم وهذا المقام لا يكون الا لله العارف بهم في قبضته لا يصح له ان يعرف فقط ان يكون مقبوضا في غير بسط ولا منسوبا في غير قبض وما سوى العارف انما هو في قبضته لا يكون له حال بسط واذا كان في حال بسط لا يكون له حال قبض فالعارف لا يعرف الا بحجته بين الضيق والوسع فيكون له حال بسط وسعيد اخر ازوق قد قيل له لم عرف الله فقال بحجته بين الضيق والوسع في نفسه وقد علم ان الله في صورته وسمعه يقول هو الاول والاخر والظاهر والباطن وبه هذه الآية احتج في ذلك ثم نظر الى العالم فرآه اسانا كبيرا في الجرم ورآه قد جمع بين الضيق فانه رأى فيه الحركة والسكون والاجتماع والافتراق ورأى في الاضداد وهو ايضا على صورة العالم كما هو على صورة الحق فانظر ما أعجب هذه اللفظة من أنى سعيد ولهذا المقام كان يشير ذو النون المصري في مسائله من اراد التكبير على الصغير وادمال الواسع في الضيق من غير ان يوسع الضيق أو يضيق الواسع وقد ذكرنا هذه المسئلة في معرفة الخلق من باب الامر فمن هذا الباب كتاب مستوفى فبسطة العلماء بالله من البسط المنسوب الى الحق بل هو عين البسط في سائر الوجودات لا هم الا في سائر الوجودات

فلم يمتنع من البسط الا في سائر الوجودات لا هم الا في سائر الوجودات

وهذا القدر كاف في حجب البسط من العلم الاخرى

باب العشر ونمائتان في معرفة الفناء وأسرارها

ان الفناء أخو العدم * وله السلطان كن حكم * هو عن كذا لا غيره * فبعن له فينا فعدم
ثم الفناء عن الفناء * عجب ما ينسب في الظلم * فشبهه بل عينه * ما قيل في عدم العدم
هي لفظة ما تحتها * عين ولكن تحتكم * مازال تطلبه الرجا * لئن يقوم به عصم
فيسه اذا سلطانه * يرضيه تحصيل الحكم

اعلم ان الفناء عند الطائفة يقال بازاء أمور فهم من قال ان الفناء فناء المعاصي ومن قائل الفناء فناء رؤى العبد فاعله بقيام الله على ذلك وقال بعضهم الفناء فناء عن الخلق وهو عندهم على طبقات منها الفناء عن الفناء وأوصله بعضهم الى سبع طبقات فاعلموا أيدينا الله واياكم بروح القدس ان الفناء لا يكون الا عن كذا كما ان البقاء لا يكون الا بكذا ومع كذا فمن للفناء لا بد منه ولا يكون الفناء في هذا الطريق عند الطائفة الا عن أدنى بأعلى وأما الفناء عن الاعلى فليس هو اصطلاح القوم وان كان يصح لغة فاما الطبقة الاولى في الفناء فهي ان تغنى عن المخالفات فلا تخطر لك ببال عصمة وحفظ الهيا ورجال الله هنا على قسمين التسم الواحد رجال لم يقدر عليهم المعاصي فلا يتصرفون الا في مباح وان ظهرت منهم المخالفات المسماة بالمعاصي شرعا في الامة الا ان الله وفق هؤلاء فكانوا ممن أذنبوا فاعلموا ان لهم بايقير الذنب وياخذ بالذنب فليل لهم على سماع منهم لهذا القول اعملا وما شئتم فقد غفرت لكم وكأهل بدر ففقت عنهم أحكام المخالفات فما خالفوا فاتهم ما تصرفوا الا فيما أبيح لهم فان الغيرة الالهية تمنع ان يفتك المقرّبون عنده حرمة الخطاب

الآتات في كل حال وان هيكلك ثابت على صورة واحدة وان اختلفت عليه الاعراض فاذا فئت عن ذاتك بمشهودك الذي هو شاهد الحق من الحق وغير الحق ولا تغيب في هذه الحال عن شهود ذاتك فيه فما أنت صاحب هذا الفناء فان لم تشهد ذاتك في هذا الشهود وشاهدت ما شاهدت فأنت صاحب هذا النوع من الفناء وانما قلنا شاهدت ما شاهدت ولم نخصص شهود الحق وحده فان صاحب هذا الفناء قد يكون مشهوده كونا من الاكوان وهو حال يعصم ذات الانسان من التأثر أخبرني الاستاذ النحوي عبد العزيز بن زيد ان بمدينة فاس وكان ينكر حال الفناء وكان يختلف اليها وكانت فيه انا به فلما كان ذات يوم دخل على وهو فارح مسرور فقال لي يا سيدي الفناء الذي تذكره الصوفية صحيح عندي بالذوق قد شاهدته اليوم قلت له كيف قال ألت تعلم ان أمير المؤمنين دخل اليوم من الاندلس الى هذه المدينة قلت له بلى قال اعلم اني خرجت أتفرج مع أهل فاس فاقبلت العساكر فلما وصل أمير المؤمنين ونظرت اليه ففيت عن نفسي وعن العسكر وعن جميع ما يحسبه الانسان وما سمعت دوى الكوسات ولا صوت طبل مع كثرة ذلك والابوقات ولا ضجيج الناس ولا رأيت ببصري أحدا من العالم جلة واحدة سوى شخص أمير المؤمنين ثم انه ما أراخني أحد عن مكاني ووقفت في طريق الخيل وازدحام الناس وما رأيت نفسي ولا علمت اني ناظر اليه بل ففيت عن ذاتي وعن الحاضر بن كلهم بشهودي فيه ولما انحجب عني ورجعت الى نفسي أخذتني الخيل وازدحام الناس فازالوني عن موضعي وما تخلصت من الضيق الا بشدة وأدرك سمعي الضجيج وأصوات الكوسات والابوقات فتحققت ان الفناء حق وأنه حال يعصم ذات الثاني من ان يؤثر فيه ما في عنه هذا يا أخى فناء في مخلوق فما ظنك بالفناء في الخالق فان شاهدت في هذا الفناء تنوع ذاتك اللطيفة ولم تشاهد معها سواها ففناءك عنك بك لا بسواك فأنت فان عن ذاتك ولست فانيا عن ذاتك فانك لك بك مشهود من حيث اطيقتك وانك لك بك مفقود من حيث هيكلك فان شاهدت مركبك في حال هذا الفناء فشهودك خيال ومثال ما هو عينك ولا غيرك بل حالك في هذا الفناء حال النائم صاحب الرؤيا **﴿وأما النوع الخامس من الفناء﴾** وهو فناءك عن كل العالم بشهودك الحق وأذاتك فان تحققت من تشهد منك علمت انك شاهدت ما شاهدته بعين حق والحق لا يفي بمشاهدة نفسه ولا العالم فلا تفنى في هذه الحال عن العالم وان لم تعلم من يشهد منك كنت صاحب هذا الحال وفيت عن رؤية العالم بشهود الحق أو بشهود ذاتك كما فئت عن ذاتك بشهود الحق أو بشهود كون من الاكوان فهذا النوع يقرب من الرابع في الصورة وان كان يعطى من الفائدة ما لا يعطيه النوع الرابع المتقدم **﴿وأما النوع السادس من الفناء﴾** فهو ان تفنى عن كل ماسوى الله بالله ولا بد وتنفى في هذا الفناء عن رؤيتك فلا تعلم انك في حال شهود حق اذ لا عين لك مشهودة في هذا الحال وهما يطرأ غلظ لبعض الناس من أهل هذا الشأن وأبينه لك ان شاء الله حتى يتخاص لك المقام وان الله ألهمنى لهذا البيان وذلك ان صاحب هذا الحال اذا فنى عن كل ماسوى الله بشهود الله فيما يقول فلا يخفى في شهوده ذلك اما ان يرى الحق في شؤنه أو لا يراه في شؤنه فانه لا يزال في شؤنه اذ لا غيبة له عن العالم ولا عن أثر فيه فان شاهدته في شؤنه فافنى عن كل ماسوى الله وان شاهدته في غير شؤنه بل في غناه عن العالم فهو صحيح الدعوى فان الله غنى عن العالمين وهذا المشهد كان للصديق فانه قال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فأثبت انه رآه ولا شيء ثم أقيم في مشهد آخر فرأى صدور الشيء عنه وقد كان رآه ولا شيء فجعل تلك الرؤية قبل هذا الشهود فقال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فقد أثبت لك الامر على ما هو عليه **﴿وأما النوع السابع من الفناء﴾** فهو الفناء عن صفات الحق ونسبها وذلك لا يكون الا بشهود ظهور العالم عن الحق لعين هذا الشخص لذات الحق ونفسه لا لمرآته يعقل ولكن لا من كونه علة كما يراه بعض النظار ولا يرى الكون معلولا وانما يراه حقا ظاهرا في عين مظهر بصورة استعداد ذلك المظهر في نفسه فلا يرى للحق أثر في الكون فيما يكون له دليل على ثبوت نسبة ولا صفة ولا نعت فيفنيه هذا الشهود عن الاسماء والصفات والنعوت بل ان حقيقه يرى انه محل التأثر حيث أثر فيه استعداد الاعيان الثابتة من أعيان المكائت وبما يحقق هذا كونه تعالى وصف نفسه في كتابه وعلى السنة رساله بوصف به المخلوقات المحدثات واما ان تكون هذه الصفات في جانبها حقا ثم نعتنا بها

واما أن تكون لنا حقا ونعت نفسه بها توصلنا وخبره بما صدق لا كذب وان كنا نحن فيها الاصل فهو مكتسب وان كان هو الاصل فقد كسبنا اياه وهذه من أغمض نتائج العلم بالله فانه أضاف اليه نعوت المحدثات كلها باخبار قديم أزلى فمنها ما أشار به في اخباره بأنه مكتسب لبعضها مثل قوله ولنبلونكم حتى نعلم ومنها ما ذكره ولم يقيد باكتساب ولا غيره ومن هذا الباب أجيب دعوة الداع وادعوني أستجب لكم واسئلوني أعطكم واستغفروني أغفر لكم واذ كروني أذكركم وأما قولهم الفناء عن الفناء فها هو نوع ثامن وانما هو الفاني اذا لم يعلم في فناءه انه فان فناءه الفناء عن الفناء كصاحب الرؤيا الذي لا يعلم انه في رؤى فها هو حال تابع في كل نوع يقوم من أنواع الفناء وحال الفناء لا ينال بتعميل أى لا يقصد وأدناه درجة حكمه في المتفكر فاذا استغرق الانسان الفكر في أمر ما من أمور الدنيا أو في مسألة من العلم فتحذنه ولا يسمعك وتكون بين يديه ولا يراك وترى في عينه جودا في تلك الحالة فاذا عثر على مطلوبه أو طرأ أمر يردّه الى احساسه حينئذ يراك ويسمعك فهذه أدنى درجاته في العالم وسبب ذلك ضيق المحدث فانه لاشئ أوسع من حقيقة الانسان ولا شئ أضيق منها فاما اتساع القلب فانه لا يضيق عن شئ ولكن عن شئ واحد وأما ضيقه فانه لا يسمع خاطر ين معافاته إحدى الذات فلا يقبل الكثرة فهو من حيث هذه الحقيقة في الحكم الالهي في معنى قوله والله غني عن العالمين وفي الرتبة الاخرى في قوله فأعيت ان أعرف وهذا القدر كاف في معرفة هذا الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الاحد والعشرون ومائتان في معرفة البقاء وأسراره

اذا رأيت قيام الله جل على * كل النفوس بما فيها من الاثر
ذاك البقاء الذي قال الرجال به * وأنت باق به ان كنت ذا نظر
فكن به لا تكن بالفكر متصفا * فانما الغير مشتق من الغير
وأين غير وما في الكون أجمعه * سوى الوجود الذي تدعوه بالبشر
فانه اسم يعم الكون أجمعه * عينا وعاما فلا تخرج عن الصور

اعلم ان البقاء عند بعض الطائفة بقاء الطاعات كما كان الفناء فناء المعاصي عند صاحب هذا القول وعند بعضهم البقاء بقاء رؤية العبد قيام الله على كل شئ وهذا قول من قال في الفناء انه فناء رؤية العبد فعليه بقيام الله تعالى على ذلك وعند بعضهم البقاء بقاء بالحق وهو قول من قال في الفناء انه فناء عن الخلق اعلم ان نسبة البقاء عندنا أشرف في هذا الطريق من نسبة الفناء لان الفناء عن الادنى في المنزلة أبدأ عند الفاني والبقاء بالاعلى في المنزلة أبدأ عند الباقي فان الفناء هو الذي أفناك عن كذا فله القوة والسلطان فيك والبقاء نسبته الى الحق وضافتك اليه أعني البقاء في هذا الطريق عند أهل الله فيما اصطلاحوا والفناء نسبته الى الكون فانك تقول فنيته عن كذا ونسبته الى الحق أعلى فالبقاء في النسبة أولى لانهما حالان مرتبطان فلا يبقى في هذا الطريق الا فان ولا يفنى الا باق والموصوف بالفناء لا يكون الا في حال البقاء والموصوف بالبقاء لا يكون الا في حال الفناء فني نسبة البقاء شهود حق وفي نسبة الفناء شهود خلق لانك لا تقول فنيته عن كذا الا مع تعقلك من فنيته عنه ونفس تعقلك اياه هو نفس شهودك اياه اذ لا يتبدل من احضاره في نفسك لتعقل حكم الفناء عنه وكذلك البقاء لا بد من شهود من أنت باق به ولا يكون البقاء في هذا الطريق الا بالحق فلا بد من شهود الحق فانه لا بد من احضارك اياه في قلبك وتعقلك اياه حينئذ تقول بقيت بالحق وهذه النسبة أشرف وأعلى لعلو المنسوب اليه حال البقاء أعلى من حال الفناء وان تلازما وكانا للشخص في زمان واحد فلا خفاء عند ذي نظر سليم في الفرق بين النسبتين في الشرف والمنزلة (شرح هذا المقام يتضمنه شرح باب الفناء) وذلك ان ننظر في كل نوع من أنواع الفناء الى السبب الذي أفناك عن كذا فهو الذي أنت باق معه هذا اجماع هذا الباب الا أن هنا تحقيقا لا يكون الا في الفناء وذلك ان البقاء نسبة لا تزول ولا تحول حكمه ثابت حقا وخالقا وهو نعت الهى والفناء نسبة تزول وهو نعت كيانى لا مدخل له في حضرة الحق وكل نعت ينسب الى الجانبين فهو أتم وأعلى من النعت المخصوص بالجانب الكوني الا العبودية فان نسبته الى الكون أتم وأعلى من

نسبة الربوبية والسيادة اليه فان قلت فالفناء راجع الى العبودية ولازم قلنا لا يصح أن يكون كالعبودية فان العبودية نعت ثابت لا يرتفع عن الكون والفناء قد يفنيه عن عبوديته وعن نفسه فحكمه يخالف حكم العبودية وكل أمر يخرج الشيء عن أصله ويحجبه عن حقيقته فليس بذلك الشرف عند الطائفة فانه أعطاك الامر على خلاف ما هو به فألحقك بالجاهلين والبقاء حال العبد الثابت الذي لا يزول فانه من المحال عدم عينه الثابتة كما انه من المحال انصاف عينه بأنه عين الوجود بل الوجود نعت بعد ان لم تكن وانما قلنا هذا لان الحق هو الوجود ولا يلزم أن تكون الصفة عين الموصوف بل هو محال والعبد باقى العين في نبوته ثابت الوجود في عبوديته دائماً الحكم في ذلك ان كل من في السموات والارض الا آتى الرحمن عبداً ما عندكم ينفذ وما عند الله باقى فنحن عنده وهو عندنا فالحق النفاذ والبقاء بمن ألحقته هذه الآية والنفاذ فناء والبقاء نعت الوجود من حيث جوهره والفناء نعت العرض من حيث ذاته بل نعت سائر المقولات ما عدا الجوهر وقد أوتانا الى ما فيه غنية لمن كان له قلب أو ألقى السمع لخطاب الحق وهو شهيد

❖ الباب الثانى والعشرون ومائتان فى معرفة الجمع وأسراره ❖

اذا سمعت بحق أو نظرت به ❖ فهو السميع البصير الواحد الاحد وأنت لا فيه والاعيان قائمة ❖ والنفس والعقل والارواح والجسد فان أخذت بجمع الجمع تصحبه ❖ به فأنت هناك السيد الصمد وان عمت بهذا واتصفت به ❖ حالاً عليك جميع الامر ينعقد

اعلم ان الجمع عند بعض الطائفة اشارة من أشار الى حق بلا خلق وقال أبو علي الدقاق الجمع ما سلب عنك وقالت طائفة منهم الجمع ما شهدك الحق من فعله بك حقيقة وقال قوم الجمع مشاهدة المعرفة ونحوه اياك نستعين وقال بعضهم الجمع اثبات الخلق قائماً بالحق وجمع الجمع الفناء عن مشاهدة كل شئ سوى الحق وقال بعضهم الجمع شهود الاغيار بالله وجمع الجمع الاستهلاك بالكلية وفناء الاحساس بما سوى الله عنه مغلبات الحقيقة وقال بعضهم الجمع مشاهدة تصرى بالحق الكل ومن نظم القوم فى الجمع والفرق

جمعت وفرقت عنى به ❖ ففرط التواصل مثنى العدد

فهذا قد ذكرنا بعض ما وصل اليه من قولهم فى الجمع وجمع الجمع والجمع عندنا أن تجمع ماله عليه مما وصفت به نفسك من نعوت وأسمائه وتجمع مالك عليك مما وصف الحق به نفسه من نعوتك وأسمائك فتكون أنت أنت وهو هو وجمع الجمع أن تجمع ماله عليه ومالك عليه وترجع الكل اليه واليه يرجع الامر كله ألا الى الله تصير الامور ففى الكون الأسماء ونعوتها غير أن الخلق ادعوا بعض تلك الاسماء والنعوت ومشى الحق دعواهم فى ذلك فخطبهم بحسب ما ادعوه فمنهم من ادعى فى الاسماء الخصوصية به تعالى فى العرف ومنهم من ادعى فى ذلك وفى النعوت الواردة فى الشرع بما لا يلقى عند علماء الرسوم الا بالمحددات وأما طر يقنا فادعينا فى شئ من ذلك كله بل جمعناها عليه غير أننا بنينا أن تلك الاسماء حكم آثار استعداد أعيان الممكنات فينه وهو سرخى لا يعرفه الا من عرف ان الله هو عين الوجود وأن أعيان الممكنات على حالها ما تغير عليها وصف فى عينها ويكفى العاقل السليم العقل قولهم الجمع فانه لفظ مؤذن بالكثرة والتمييز بين الاعيان الكثيرة فمن حيث التمييز كان الجمع عين التفرقة وايسر التفرقة عين الجمع الاتفرقة أشخاص الامثال فانه جمع وتفرقة معا وان الحد والحقيقة بجمع الامثال كالانسانية وأشخاص ذلك النوع يتصفون بالتفرقة فزيد ليس بعمر وان كان كل واحد منهما انساناً وهكذا جميع الامثال وأشخاص النوع الواحد قال تعالى ليس كمثله شئ على وجوه كثيرة قد علم الله ما يؤول اليه قول كل متأول فى هذه الآية وأعلاها قولاً أى ايسر فى الوجود شئ بمائل الحق أو هو مثل للحق اذ الوجود ليس غير عين الحق ففى الوجود شئ سواء يكون مثلاً أو خلافاً هذا ما لا يتصور فان قلت فهذه الكثرة المشهودة قلنا هي نسب أحكام استعدادات الممكنات فى عين الوجود الحق والنسب ليست أعياناً ولا أشياء وانما هي أمور عدية بالنظر الى حقائق النسب فاذا لم يكن فى الوجود شئ سواء فليس مثله شئ لانه ايسر ثم فافهم

وتحقق ما أشرنا إليه فإن أعيان الممكنات ما استفادت الوجود والوجود ليس غير عين الحق لأنه يستحيل أن يكون أمراً إذا ليس الحق لما يعطيه الدليل الواضح فظاهر في الوجود بالوجود الحق فالوجود الحق وهو واحد فليس ثم شيء هو له مثل لأنه لا يصح أن يكون ثم وجودان مختلفان أو متماثلان فالجمع على الحقيقة كما قررناه أن تجمع الوجود عليه فيكون هو عين الوجود وتجمع حكم مآظهر من العدد والفرقة على أعيان الممكنات إنما عين استعداداتها فإذا علمت هذا فقد علمت معنى الجمع وجمع الجمع ووجود الكثرة وألحقت الأمور بأصولها وميزت بين الحقائق وأعطيت كل شيء حكمه كما أعطى الحق كل شيء خلقه فإن لم نفهم الجمع كما ذكرناه فاعندك خبر منه وأما اشارات الطائفة التي سردناها فإن لهم في ذلك مقاصد أذكرها إن شاء الله مع معرفتهم بما ذهبنا إليه أو معرفة الأكبر منهم وأما قول من قال منهم إن الجمع حق بلا خلق فهو ما ذهبنا إليه إن الحق هو عين الوجود غير أنه ما تعرض لما أعطته استعدادات أعيان الممكنات في وجود الحق حتى اتصف بما اتصفت به وأما قول الدقاق في الجمع أنه ما سلب عنك فإنه يقتضي مقامه أن يريد سلب ما وقعت فيه الدعوى منك وهو له كالتخاق بالاسماء الحسنی ونسبة الأفعال اليك وهي له هذا يعطيه حال الدقاق لا الكلام فإنه لو قال غير هذه الكلمة بما قالها على أنه يريد بقوله ما سلب عنك عين الوجود فإنه الذي سلب عنك إذا كان عين الوجود وأما قول الآخر أن الجمع ما شهدك الحق من فعله بك حقيقة فإنه يريد أنك محمل لجرى أفعاله والأمر في الحقيقة بالعكس بل هو المنعوت بحكم آثار استعدادات أعيان الممكنات فيه إلا أن يريد بقوله من فعله بك أي بك ظهر الفعل ولم يتعرض لك فيمن ظهر الآخر فقد يمكن أن يريد بذلك وهو ما ذهبنا إليه وما يعطيه الحقائق فهو علمنا من هو صاحب هذا القول حكمنا عليه بحاله كما حكمنا على الدقاق لعرفتنا بمقامه وحاله وأما قول من قال الجمع مشاهدة المعرفة فاعلم أن المعرفة بالله تعطى للعبد نسبة إلى العمل صحيحة أثبتنا الحق ولذلك كلفه بالأعمال وللحق تعالى نسبة إلى العمل أثبتنا الحق لنفسه وشرع لعبده أن يقول في عمله وإياك نستعين وقال موسى كليم الله وأعلم الخالق بالله رسل الله فقال لقومه استعينوا بالله واصبروا ولا فرق عندنا بين ما يقوله الله أو يقوله رسول الله من نعت الله في الصحة والنسبة إليه وقال الله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي ثم فصل سبحانه وبين ما يقول العبد ويقول الله فنسب القول إلى العبد نسبة صحيحة والقول عمل وهو طالب العون من الله في عمله ذلك فصحت المشاركة في العمل فهذا قد جفت في العمل بين الله وبين العبد فهمد معنى الجمع فقد قررت أن عين العبد مآظهر بفتح الهاء وان الظاهر هو عين الحق وإن الحق أيضاً عين صفة العبد وبالصفة وجد العمل والظاهر هو العامل فإذا ليس العمل إلا الله خاصة قلنا وعندنا ما قررنا ما ذكرته قررنا أيضاً أن عين العبد لها استعداد خاص يؤثر في الظاهر وهو الذي أدى إلى اختلاف الصور في الظاهر الذي هو عين الحق فذلك الاستعداد جعل الظاهر أن يقول وإياك نستعين يخاطب ذلك الظاهر بأثر استعداد هذا العين المصلية حكم الاسم المعين أن يعينه على عمله فإن عين الممكن إذا كان استعدادها يعطى مجزاً وضعفاً يظهر حكمه في الظاهر فقوله الظاهر هو لسان عين الممكن بل قول الممكن بلسان الظاهر كما أخبر الحق أنه قال على لسان عبده سمع الله من عبده فاعطت المعرفة أن تجمع العمل على عامله لما وقع في ذلك من الدعوى بما قد ذهب إليه أصحاب النظر القائلين بإضافة الأفعال إلى العباد مجردة والقائلين بإضافة الأفعال إلى الله مجردة والحق بين الطائفتين أي بين القولين فالعبد إلى العمل نسبة على صورة ما قررناها من أثر استعداد عين الممكن في الظاهر وللحق نسبة إلى العمل على صورة ما قررناه من قبول الظاهر لتأثير العين فيه فإن العبد قال على لسان أثره في الظاهر إياك نعبد وإياك نستعين وهذا مذهبنا في الجمع فإن كان صاحب القول في الجمع أراد أنه مشاهدة المعرفة يعرف معنى مشاهدة المعرفة فهو على ما قلناه فنحن إنما حكمنا على معنى مشاهدة المعرفة لأعلى مقام قائلها إذ لهذه اللفظة وجوه نازلة عما ذهبنا إليه في شرحها فشرحناها على أتم الوجوه وأكملها وهو الذي الأمر عليه في نفسه ومن أجل بعض تلك الوجوه اعترضنا على قائل هذه اللفظة في مختصر هذا الكتاب وإلى ما قررناه وذهبنا إليه في الجمع ترجع أقوال الجماعة التي ذكرناها وحكيها في أول الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿ الباب الثالث والعشرون ومائتان في معرفة حال التفرقة ﴾

إذا اجتمعت فقد أثبت تفرقة . . . انتحقت قرآنا وفرقانا
والعين واحدة والحكم مختلف * وقد أمت على ما قلت برهانا
فالجمع والفرق حال ناقص أبدا * فاعدل وكن واحدا إن كنت إنسانا
والزم طريقة جبريل وصاحبه * إذ قررا لك اسلاما وإيمانا
وتم جاء بما قد صح بهما * فقرر لك احسانا واحسانا
فذلك أربعة لآخماس لها * سوى المؤيد جل الحق سبحانه

اعلم ان التفرقة عند بعض القوم اشارة من أشار الى خلق بلا حق وعند أبي علي الدقاق الفرق ما ينسب اليك وعند
بعضهم الفرق ما أشهدك الحق من أفعالك أديا وعند بعضهم الفرق مشاهدة العبودية وقيل الفرق اثبات الخلق وقيل
التفرقة شهود الاغيار لله وقيل التفرقة مشاهدة تنوع الخلق في أحوالهم ومستند مقام التفرقة من العلم الالهي تمت
الحق سنفرغ لكم آية الثقلان وهو انقضاء المدة التي سبق في علم الله مقدارها وهو زمان الحياة الدنيا في كل شخص
شخص * واعلم ان أصل الاشياء كلها التفرقة وأول ما ظهرت في الاسماء الالهية ففترقت أحكامها بتفرق معانيها حتى
لو نظر الانسان فيهما من حيث دلالتها كلها على العين مع الفرقان المعلوم بين معانيها التي يعقل فيهما من انه سميت هذه
العين بكذا وكذا واسما إذا كانت الاسماء تجري مجرى النعوت على طريق المدح والتفرقة أظهر وبالتفرقة تعرف
اليناسب بانه فقال ليس كمثل شيء وقال أفن يخلق كمن لا يخلق ففرق بين من يخلق ومن لا يخلق وحدود الاشياء أظهرته
التفرقة بين الاشياء وبالتفرقة ظهرت المقامات والاحوال وكثرت مراتب الخلق وتميزت بها فئة ثمانون عبدا حققهم
بحقائق الايمان ولله مائة عبد حققهم بحقائق النسب الالهية والاسماء ولله ستة آلاف عبد ويزيدون حققهم بحقائق
النسب الحمدي ولله ثلاثمائة عبد حققهم بحقائق الاخلاق الالهية ففرق عز وجل بين عبادته بالمراتب وعين الجمع هو
عين التفرقة اذ هو دليل على الكثرة وانما يسمى جمعا من أجل العين الواحدة التي تجمع هذه التفرقة * فقول من قال
في التفرقة انها اشارة من أشار الى خلق بلا حق فشهوده ما أعطته الحدود والحدود لم يكن لها ظهور الا في الخلق اذ كان
الحق لا يعرف لانه الغنى عن العالمين أي هو المتزه عن ان تدل عليه علامة فهو المعروف بغير حد المجهول بالحد والحدود
أظهرت التفرقة بين الخلق وكل انسان من أهل الذوق لا يتعدى في اخباره منزلة شهوده وذوقه لانهم أهل صدق
لا يخبرون أبدا الا عن شهود لا عن خبر * وأما قول الدقاق الفرق ما نسبت اليك فهو ما ذكرناه فانه ما نسب اليك الا
الحدود اذ الحق لا ينسب اليه حد وجميع ما ينسب الى العبد فالله الى الفناء والعدم وما ينسب الى الحق فالله الى البقاء
والوجود فكمن ممن ينسب الى الحق ولا ينسب الى الخلق وهو معنى قوله تعالى ما عندكم يفد فوصف بالنقاد ما نسب اليه
ومالفة تدل على كل شيء كذا قاله سيدي وماعند الله باق فمن كان عند الله مناصح له البقاء ومن كان عند الخلق صرح له
النقاد ألا ترى من هو عبد لغير الله من المماليك اذ اجاء الموت ارتفع الملك اذا كان للسيد عليه فنفد فكل ما نسب الى
المخلوق فانه ينفد بالموت أو بالشهادة وكل ما ينفد ففقد فارق من كان عنده وهذا لا يوجد في الحق فانه لا يفارق شيء لانه معنا
واليه نصير الامور فهذا معنى قوله الفرق ما ينسب اليك * وأما قول من قال الفرق ما أشهدك الحق من أفعالك أديا يشير
الى الافعال التي لا يعطى الادب ان تنسب الى الله وان كانت من الله لا الى الافعال التي تنسب الى الله أديا وحقيقة وأفعال
العباد لا بقاء لها عند العبد سوى زمان وجودها خاصة وتزول عنه في الزمان الذي يلي زمان وجودها فهذا معنى قول
الدقاق فاجتمع في المعنى غير أن هذا القائل خص بعض الافعال بقوله أديا فاذا نسبت أعيان هذه الافعال الى الله اتصفت
بالبقاء لا لا اعيانها بل لكونها مشهودة لله وماعند الله باق كما يبقى الفعل عندك بادام مشهود لك فاذا لم تشهد زال عينه
عن شهودك ولهذا قال ما أشهدك الحق من أفعالك ولم يتعرض لما يشهدك كما انه لم يتعرض الى الحمود من أفعالك مع
كونه ينسب اليك فقال أديا * وأما قول من قال الفرق مشاهدة العبودية فانه نسب العبد الى الصفة القائمة به ولا ينبغي

ان تنسب الالى الله والعبودية صفة للعبد فمن شاهد عبوديته كان لمن شاهد ولهذا ينسب عباد الله الى العبودية لا الى العبودية فهم عبيد الله من غير نسبة بخلاف نسبتهم الى العبودية فان الحق لا يقبل نسبة العبودية لانه عين صفة العبد لا عين العبد فمن شاهد العبودية فلم يشاهد كونه عبد الله ففرق بين ما ينسب الى الصفة وبين ما يضاف الى الله قال أهل اللسان رجل بين الخصوصية والخصوصية وبين العبودية والعبودية ونسبة اليها والعبودية نسبة الى السيد وأما قول من قال الفرق اثبات الخلق فهو كما تقدم في معنى قولهم اشارة الى خلق بلاحق غير أن بينهما فرقا فانه قال اثبات الخلق ولم يقل وجود الخلق لان عين وجود الخلق عين وجود الحق والخلق من حيث عينه هو ثابت وثبوتة لنفسه أزلا واتصافه بالوجود أمر حادث طرأ عليه قد عرفناك بما يعقل من هذه اللفظة فقوله اثبات الخلق أى في الازل وقع الفرق بين الله والخلق فليس الحق هو عين الاعيان الثابتة بخلاف حال اتصافها بالوجود فهو تعالى عين الموصوف بالوجود لاهي فلهذا قال هذا القائل في الفرق انه اثبات الخلق * وأما قول من قال ان الفرق شهود الاغيار لله أراد من أجل الله فهذه لام العلة فيشاهد في عين وجود الحق أحكام الاعيان الثابتة فيه فلا يظهر الاجحامها ولهذا ظهرت الحدود وتميزت مراتب الاعيان في وجود الحق ففصل املاك وأفلاك وعناصر ومولدات وأجناس وأنواع وأشخاص وعين الوجود واحد والاحكام مختلفة لاختلاف الاعيان الثابتة التي هي أغيار بلاشك في الثبوت لافي الوجود فافهم * وأما قول من قال التفرقة شهود تنوعهم في أحوالهم يريد ظهور أحكامهم في وجود الحق فانها متنوعة والحق لا يقبل التنوع فثبت ان ذلك حكم الاعيان والمشهود لهذا العبد التنوع فالمشهود له الاعيان ففرق بينهما وبين الوجود * وأما قول من قال في التفرقة

جعت وفرقت عنى به * ففرط التواصل مثنى العدد

فانه أراد ظهور الواحد في مراتب الاعداد فظهرت أعيان الاثنين والثلاثة والاربعة الى ما لا يتناهي بظهور الواحد وهذه غاية الوصلة ان يكون الشيء عين ما ظهر ولا يعرف انه هو كما رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وقد عانق أبا محمد ابن حزم المحدث فغاب الواحد في الآخر فلم ير الا واحدا وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم فهذه غاية الوصلة وهو المعبر عنه بالاتحاد أى الاثنين عين للواحد ما في الوجود أمر زائد كما ان زيداهو عين عمرو بل عين أشخاص هذا النوع الانساني في الانسانية فهو هو من حيث الانسانية وليس هو هو من حيث الشخصية فانه عطف الواحد بنفسه على مرتبة الاثنين هو عين ظهور الاثنين ومأمسوى عين الواحد وهكذا ما بقي من الاعداد التي لا تتناهي فتتحقق معنى التفرقة ان كنت ذالبا سليم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الرابع والعشرون ومائتان في معرفة عين التحكم﴾

عين التحكم عند القوم التصرف لاطهار الخصوصية بلسان الانبساط في الدعاء وهذا ضرب من الشطح وقريب منه لما يتوهم من دخول النفس فيه الا ان يكون عن أمر الهى فلا مؤاخذة على صاحبه فيه

مهما تحكم عارف في خلقه * عن غير أمر فالرعونة قائمه
ترك التحكم نعت كل محقق * لزم الخياء ولو أتته راعمه
ماللرجال الصم أعيان الورى * المصطفين له نفوس حاكمه
بل هم ضبيد لم يزالوا خشعا * في كل حال فالشهادة دائمه
ان التحكم في الخجاب مقامه * خلف الستور المرسلات المظلمه

فاذا كان عن أمر الهى يتعريف فالانسان فيه عبد ممتثل أمر سيده بطريق الوجوب فان عرض عليه عين التحكم من غير أمر عرض الامانة وقبلة فليس هناك بل مرتبة مرتبة في قبول الامانة المعروضة التي قال الله فيمن جملها انه كان ظلو ما جهوا لاطلوا بالنفس جهوا لا بقدر ما تحمل لانه جهل ما في علم الله فيه هل هو مما يؤدى الامانة الى أهلها أم لا فعين التحكم مخصوص بالرسول في اظهار المعجزات والتعبدى بها عن الامر الهى فانهم مرسلون بالدلالات على انهم رسل الله

فهم مخبرون بالحال أنهم المصطفون الاختيار لا بالقصد ثم قد يقع منهم بعد ثبوت الرسالة قول خارج عن مقتضى الدلالة ولا يكون منهم الا عن أمر اهل بيته ذلك القول بمرتبة القائل عند الله مثل قوله صلى الله عليه وسلم أنا سيد الناس يوم القيامة فلما كان في قوة هذا اللفظ اظهار الخصوصية عند الله ومن هو مشغول بالله ما عنده فراغ لمثل هذا ومن شغل أهل الله بالله امتثال أمر الله فأخبر عليه السلام حين عم فقال ولا تخزأى ما قصدت الفخر أى هكذا أمرت ان أعرفكم فان العارف كيف يقتخر والمعرفة تمنعه ومشاهدة الحق تشغله ولا يظهر مثل هذا بمن ليس بأمر به الا عن رعونته نفس أو فناء لعلمه حال يستغفر الله من ذلك اذا فارقه ذلك الحال الذي أفناه وقد يظهر مثل هذا من صاحب الغيرة خاصة وهو مذهب شيخنا أبي مدين وقد ظهر منه مثل ذلك من باب الغيرة فلا يدل على اظهار الخصوصية وذلك بأن يرى الانسان دعوة الرسل تردو ويتوقف في تصديقها ولا سيما عند من ينفي النبوة التي نشأتها فيقوم هذا العبد مقام وجود الرسول فيدعى ما يدعيه الرسول من اقامة الدلالة على صدق الرسول في رسالته نيابة عنه فيأتي بالأمر المعجز على طريق التحكيمة للرسول لان نفسه فيظهر منه ذلك وهذا لا يدل على مقام الخصوصية عند الله فهو خارج عن عين التحكيم وليس بخارج من حيث هو تحكيم لكنه خارج من حيث ما هو تحكيم خاص وقد يكون عين التحكيم في رجل يكون له مقام الادلال مع الحق ويكون عنده تعريف اهل بيته بمقامه المعلوم كالانسكة في قوله تعالى عنهم وما من الا اله مقام معلوم وانالحن الصافون وانالحن المسيحيون فأنشوا على أنفسهم بعد معرفتهم وتعريفهم مقامهم فلا ينقصهم هذا الثناء ولا يخط من ينههم واذا لم يؤثر عين التحكيم في المقام فلا بأس بد وتركه أعلى لانه على كل حال فراغ وما وقع مثل هذا من جبريل الا كونه مع امر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في العلم بنبه التاميز بمرتبة التعلو عن الحق بعلمه ومنهم من يبالغ في التحكيم ان يقسم على الله في أمر فيبر الحق قسمه ومع هذا يستغفر الله فلو لان فيه رائحة ما استغفر والحكايات في التحكيم عن الصالحين كثيرة ولا سيما ما يحكى عن عبد القادر الجيلي رحمه الله كان ببغداد أدركناه بالسنق وكالذي سجد وحلف ان لا يرفع رأسه من سجدة حتى ينزل الغيث فأبر الله قسمه وكالذي وقف على رأس بئر وقد عطش ولم يكن له حبل ولا ركوة فقال لمن لم تستنى لأعضبي ففاض الماء على فم البئر فسل على من تعصب فقال على نفسي فأمنعها الماء وأما عين التحكيم عندنا فمن ههنا في شهود المعرفة فان التحكيم للظاهر في المظهر فالتحكيم الامن له التحكيم فهما ظهر الظاهر به دل على ان استعداد المظهر أعطى هذا فيفترق بينه وبين ما يعطيه مظهر آخر من عدم التحكيم وهذه طريقة انفرادنا بظواهرنا في الوجود لأنها تقرب على أهل الله ما أخذ الأمور ولا تستعظم شيئا مما يظهر فانه مظهر الامن له الامر من قبل ومن بعد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الخامس والعشرون ومائتان في معرفة الزوائد﴾

اعلم ان الزوائد في اصطلاح الصوفية من أهل الله تعالى زيادات الايمان بالغيب واليقين

اذا ما أنزلت بالنور سورة * يزيد المؤمنون بها سرورا

فعلم الغيب أنفع كل علم * وكان العلم أجعه حضورا

وادراك الغيوب بلا دليل * سوى الرحمن لا يعطى نبورا

وما للغيب عند الحق عين * ولو جلى لك الاسم الخبيرا

لقد حجب العباد وكل عقل * بحجب الجلد الصبورا

قال الله تعالى واذا أنزلت سورة فهم من يقول أيكم زادته هذه ايمانا فاما الذين آمنوا فزادتهم ايمانا وهم يستبشرون وأما الذين في قلوبهم مرض فزادتهم رجسا الى رجسهم فلا بد من الزوائد في الفريقين وهي الشؤون التي الحق عليها وفيها في كل يوم أي في كل نفس الذي هو أصغر الايام غير ان الزوائد التي اصطلح عليها أهل الله هي ما تعطى من ذلك سعادة خاصة وعلم بالغيب يزيد يقينا مثل قوله رب أرني كيف تحيي الموتى قال أولم تؤمن قال بلى واسكن ليطمئن قلبي يقول بلى آمنت ولكن وجوه الاحياء كثيرة متنوعة كما كان وجود الخلق في الخلق من أوجه مدته عن كن

ومنهم من أوجدته بيدك ومنهم من أوجدته بيدك ومنهم من أوجدته ابتداءً ومنهم من أوجدته عن خلق آخر فتتوَع وجود الخلق وحياء الخلق بعد الموت إنما هو وجود آخر في الآخرة فقد يتوَع وقد يتوَحَّد فطلبت العلم بكيفية الامر هل هو متوَع أو واحد فان كان واحداً فأى واحد هو من هذه الانواع فاذا أعلمتني به اطمان قلبي وسكن بحصول ذلك الوجه والزيادة من العلم مما مررت بها قال تعالى آمرا وقل رب زدني علما فأحاله على الكيفية بالطيور الاربعة التي هي مثال الطبائع الاربع اخبارا بأن وجود الآخرة طبيعي يعني حشر الاجساد الطبيعية اذ كان ثم من يقول لا تحشر الاجساد وإنما تحشر النفوس بالموت الى النفس السكينة مجردة عن الهياكل الطبيعية فأخبر الله ابراهيم ان الامر ليس كما زعم هؤلاء فأحاله على امر موجود عنده تصرف فيه اعلاما ان الطبائع لو لم تكن مشهودة معلومة مميزة عند الله لم تتميز فأوجد العالم الطبيعي الامن شئ معلوم عنده مشهود له نافذ التصرف فيه فجمع بعضها الى بعض فأظهر الجسم على هذا الشكل الخاص فأبان لابراهيم بحالته على الاطيار الاربعة وجود الامر الذي فعله الحق في إيجاد الاجسام الطبيعية والعنصرية اذ ما تم جسم طبيعي أو عنصري فأجسام النساء الآخرة في حق السعداء الطبيعية وأجسام أهل النار عنصرية لا تفتح لهم أبواب السماء فلو تفتحت خرجوا عن العناصر بالترقي وأما حشر الارواح التي يريد أن يعقلها ابراهيم من هذه الدلالة التي أحاله الحق عاينها في الطيور الاربعة فهي في الالهيات كون العالم يقتصر في ظهوره الى اله قادر على إيجاد عالم بتفاصيل أمره يريد اظهار عينه حتى تثبت هذه النسب التي لا تكون الا في هذه الاربعة لا بد في الالهيات منها فان العالم لا يظهر الا لمن له هذه الاربعة فهذه دلالة الطيور له عليه السلام في الالهيات في العقول والارواح وما ليس بجسم طبيعي كما هي دلالة على تربع الطبيعة لايجاد الاجسام الطبيعية والعنصرية ثم قوله فصرهن أي ضمهن والضم جمع عن تفرقة وضم بعضها الى بعض ظهرت الاجسام ثم اجعل على كل جبل وهو ما ذكرناه من الصفات الاربع الالهيات وهي أجبل اشموخها وثبوتها فان الجبال أو تاد ثم ادعهن يأتينك سعيًا ولا يدعي الامن يسمع وله عين ثابتة فاقام له الدعاء بمقام قوله كن في قوله انما قولنا لشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون فزاد يقينه طمأنينة بعلمه بالوجه الخاص من الوجوه الامكانية ومن الزوائد واتقوا الله ويعلمكم الله فتزبد عالم يمكن عندك بعلمك اياه الحق تعالى نشر يفانمحك اياه التقوى فمن جعل الله وقاية بحبه الله عن رؤية الاسباب بنفسه فرأى الاشياء تصدر من الله وقد كان هذا العلم مغيبا عنك فأعطاك العلم به زيادة الايمان بالغيب الذي لو عرض على أغلب العقول لردته براهينها فهذه فائدة هذا الحال ومن الزوائد انهم لم أن حكم الاعيان ليس نفس الاعيان وأن ظهور هذا الحكم في وجود الحق وينسب الى العبد بنسبة صحيحة وينسب الى الحق بنسبة صحيحة فزاد الحق من حيث الحكم حكما لم يكن عليه وزاد العين اضافة وجود اليه لم تكن يتصف به ألا فانظر ما أعجب حكم الزوائد ولهذا عمت الفرقين فزادت السعيد ايمانا وزادت الشقي رجسا ومرضا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السادس والعشرون ومائتان في معرفة الارادة *

الارادة عند القوم لوعة يجدها المرید من أهل هذه الطريقة تحول بينه وبين ما كان عليه مما يحجبه عن مقصوده

لوعة في القلب محرقة * هي بدم الامر لوعلموا

فاهذا حزن صاحبها * للذي عنه العباد عمو

فاذا يبذلناظره * يعتريه البهت والصمم

فستره دائما أبدا * بلهيب النار يصطلم

كل شئ عنده حسن * وبهذا كلهم حكموا

والارادة عند أبي يزيد البسطامي ترك الإرادة وذلك قوله أرید أن لأرید فأراد محو الارادة من نفسه وقال هذا القول في حال قيام الارادة به ثم تم وقال لا في أنا المراد وأنت المرید يخاطب الحق وذلك انه لما علم ان الارادة متعلقة بالعدم والمراد لا بد أن يكون معدوما لوجوده ورأى ان الممكن عدم وان انصف بالوجود لذلك قال أنا المراد أي أنا المعدوم

وأنت المريد فان المريد لا يكون الاموجودا وأما الارادة عندنا فهي قصد خاص في المعرفة بالله وهي ان تقوم به ارادة العلم بالله من فتوح المكاشفة لامن طريق الدلالة بالبراهين العقلية فتحصل له المعرفة بالله ذوقا وتعلما لهما فيما لا يمكن ذوقه وهو قوله واتقوا الله ويعلمكم الله وقالت المشايخ في الارادة انها ترك ما عليه العادة وقد تكون عادة زبد ما هي عادة عمر وفيتك وعمر وعادته بعادة زبد لانها ليست عادة له ثم اعلم في مذهبننا انك اذا علمت أن الارادة متعلقة بالعدم وعلمت ان العلم بالله مراد للعبد وعلمت انه لا يحصل العلم به على ما يعلم الله بنفسه لاحد من المخلوقين مع كون الارادة من المخلوقين لذلك موجودة فالارادة للعبد مادام في هذا المقام لازمة لازم حكمها وهو التعاقب بالعدم والعلم بالله كما قلنا لا يصح وجوده فالعبد حكم الارادة فيه أتم من كونها فيمن يدرك ما يريد فليست الارادة الحقيقية الا ما لا يدرك متعلقها فلا يزال عينها متصفا بالوجود مادام متعلقها متصفا بالعدم فان الارادة اذا وجدت مرادها وثبت زال حكمها واذا زال حكمها زال عينها وينبغي للارادة فينا أن لا تزول فان مرادها لا يكون وأما من يتكبر عن ارادته ما يريد فلا تصحبه الارادة وجودا وانما بقيت الارادة هناك لان متعلقها آحاد الممككات وآحادها لا يتناهي فوجودها هناك لا يتناهي ولكن يختلف تعلقها باختلاف المرادات والذي يشير اليه أهل الله في تحقيق الارادة أنها معنى يقوم بالانسان يوجب له نهوض القلب في طلب الحق المشروع ليتصف به بالعمل ليرضى الله بذلك فيكون ممن رضى الله عنهم ورضوا عنه فصاحب الارادة يسعى في ان يكون بهذه المثابة ثم ما زاد على هذا عما يشاء أهل الله من الفتوح والكشف والشهود وأمثال هذه الاحوال فذلك من الله ليست مطلوبه لصاحب الارادة التي يقتضيها طريق الله لئلا يجادلهم ان يكونوا على حال مع الله يرضى الله في أقوالهم وأفعالهم وأحوالهم ايثار الجنب الحق لارغبة في نعيم لا يونه بذلك ولا فرار من ضده دنيا ولا آخرة بل هم على ما شرع لهم والله الامر فيهم بما يشاء لا تخطر لهم حظوظ نفوسهم بخاطر هذا أتم ما توجه به الارادة في المريد وان خطر لهم حظ في ذلك فما خرجوا عن حكم الارادة ولكن يكون صاحب الحظ النفسى تافه في المقام بالنظر الى الاول مع كونه صاحب ارادة كما قال تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض مع ان النبوة موجودة فيهم زوالا من النبوة مع فضل بعضهم على بعض وأما معنى قول الطائفة في الارادة انها الوعة فيجد المراد يتحول بينه وبين ما كان عليه ما يحجبه عن مقصوده فصحيح غير أنه ثم أمر تعطيه المعرفة بالله اذا حصل له العلم بالله من طريق الكشف والتعليم الالهى فلا يبقى شيء يتصف به العبد يحجبه عن مقصوده اذا كان مقصوده الحق فهو يشهد في كل عين وفي كل حال ولا ينال هذا المقام الا من رضى الله عنه ومن علامات صاحب هذا المقام معانقة الادب الا ان يسلب عنه عقله بهذه المشاهدة فلا يطالب بالادب كالبهايل وعقلاء المجانين لانه طرأ عليهم أمر الهى ضعفوا عن حمله فذهب بعقولهم في الداهيين وحكمهم عند الله حكم من مات على حالة شهود ونعت استقامة وبقى من حاته هذه حكمه حكم الحيوان ينال جميع ما يطلبه حكم طبيعته من أكل وشرب ونكاح وكلام من غير تقييد ولا مطالبة عليه عند الله مع وجود الكشف وبقائه عليهم كما يكشف الحيوان وكل دابة حياة المليت على النعش وهو يخور ويقول سعيدهم قدموني قدموني ويقول الشقي الى أين تذهبون بي ويشاهدون عذاب القبر ويردون ما لا يراة الثقلان كذلك هذا الذي ذهب الله بعقله فيه حكمه حكم الحيوان وكل دابة وكما هو الميت على حكم ما مات عليه كذلك هذا البهلول هو على حكم ما ذهب عنه عقله فهو معدود في الاموات بذهاب عقله معدود في الاحياء بطبعه فهو من السعداء الذين رضى الله عنهم كسعود الحبشى وعلى الكردي وجاعة رأيناهم بهذه المثابة بالشام والمغرب وهم من عباد الله على مثل هذا الحال نفعنا الله بهم ومهمارد على من هذه حاله عقله وهو في الحياة الدنيا فانه من حينه يلزم الآداب الشرعية ويعانقها ومن أبى عليه عقله كان عند القوم أتم وأعلى قيل للشيخ أبى السعود بن الشبل ما تقول في هؤلاء المجانين من أهل الله فقال رضى الله عنه هم ملاح ولكن العاقل أماغ يشير الى ان العناية بمن أبى عليه عقله أتم فهذا الأصل ما يرجع اليه مجموع أقوال أهل الله في الارادة المصطلح عليها عندهم وان اختلفت عباراتهم فهم بين ان ينطقوا في ذلك بأمر كلي أو بأمر جزئي بحسب ذوقه وما يرجع عنده في حاله فانهم لا يتعبدون في العبارة عن الشيء ما يعطيه ذوقهم ولا يصنعون ولا يتعمدون

ولا يأخذون شيئاً في تحقيق ذلك عن فكرهم بل ما يتعدى نطقهم وذوقهم ووجودهم فهم أهل صدق وعلم محقق لا تدخله شبهة عندهم ومن فكر فليس منهم ويصيب ويخطئ وليس صاحب الفكر بصاحب حال ولا ذوق وأما أهل الاعتبار فيكون منهم أصحاب أذواق ويعتبرون عن ذوق لا عن فكر وقد يكون الاعتبار عن فكر فيلتبس على الاجنبى بالصورة فيقول في كل واحد انه معتبر ومن أهل الاعتبار وما يعلم ان الاعتبار قد يكون عن فكر وعن ذوق والاعتبار في أهل الأذواق هو الأصل وفي أهل الأفكار فرع وصاحب الفكر ليس من أهل الإرادة الا في الموضوع الذي يجوز له الفكر فيه ان كان ثم لا يمكن ان يحصل الامر المفكر فيه الا به بفتح الكاف حينئذ يأخذ منه بابه وهل ثم أمر بهذه المثابة لا يمكن ان ينال من طريق الكشف والوجود أم لا فنحن نقول ماثم ونمنع من الفكر جملة واحدة لانه يورث صاحبه التلبس وعدم الصدق واثم شيء الاو يجوز ان ينال العلم به من طريق الكشف والوجود والاشتغال بالفكر حجاب وغيرنا يمنع هذا ولكن لا يمنعه أحد من أهل طريق الله بل مانعه انما هو من أهل النظر والاستدلال من علماء الرسوم الذين لا ذوق لهم في الاحوال فان كان لهم ذوق في الاحوال كافلاطون الالهى من الحكماء فذلك نادر في القوم وتجد نفسه يخرج مخرج نفس أهل الكشف والوجود وما كرهه من كرهه من أهل الاسلام الانسبته الى الفلاسفة لجهاهم بدلول هذه اللفظة والحكماء هم على الحقيقة العلماء بالله وبكل شيء ومنزلة ذلك الشيء المعلوم والله هو الحكيم العليم ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيراً كثيراً والحكمة هي علم النبوة كما قال في داود عليه السلام وانه بمن آتاه الله الملك والحكمة فقال وآتاه الله الملك والحكمة وعامه مما يشاء والفيلسوف معناه محب الحكمة لان سوفيا باللسان اليوناني هي الحكمة وقيل هي المحبة فالفلسفة معناه حب الحكمة وكل عاقل يحب الحكمة غير أن أهل الفكر خطؤهم في الأمليات أكثر من اصابتهم سواء كان فيلسوفاً ومعتزلياً وأشعرياً أو ما كان من أصناف أهل النظر فما ذمت الفلاسفة لمجرد هذا الاسم وانما ذمتهم لما أخطؤا فيه من العلم الالهى مما يعارض ما جاءت به الرسل عليهم السلام بحكمهم في نظرهم بما أعطاهم الفكر الفاسد في أصل النبوة والرسالة ولما ذاتتند فتشوش عليهم الامر فلو طلبوا الحكمة حين أحبوها من الله لا من طريق الفكر أصابوا في كل شيء وأما ما عدا الفلاسفة من أهل النظر من المسلمين كالمعتزلة والاشاعرة فان الاسلام سبق لهم وحكم عليهم ثم شرعوا في ان يذبوا عنه بحسب ما فهموا منه فهم مصيبون بالاصالة مخطئون في بعض الفروع بما يتأولونه مما يعطيهم الفكر والدليل العقلي من انهم ان جملوا بعض ألفاظ الشارع على ظاهرها في حق الله مما أحالته أدلة العقول كان كفر اعندهم فيؤولونه وما علموا ان الله قوة في بعض عبادته تعطى حكماً خلاف ما تعطى قوة العقل في بعض الامور وتوافق في بعض وهذا هو المقام الخارج عن طور العقل فلا يستقل العقل بادراكه ولا يؤمن به الا اذا كانت معه هذه القوة في الشخص حينئذ يعلم قصوره ويعلم ان ذلك حق فان القوى متفاضلة تعطى بحسب حقائقها التي أوجدها الله عليها فقوة السمع لو عرض عليها حكم البصر أحواله والبصر كذلك مع غيره من القوى والعقل من جملة القوى بل هو المستفيد من جميع القوى ولا يفيد العقل سائر القوى شيئاً ومن صح له حكم الإرادة المصطلح عليها عند أهل الله عرف هذه المقامات كلها والراتب كشافا وعرف صورة الغلط في الاشياء وانه واقع في النسب والوجوه وكل غلط انما غلط في النسبة حيث نسبها الى غير جهة فإيا أخذها أهل الله فيجعلون تلك النسبة في موضعها ويلحقونها بما نسبوها وهذا معنى الحكمة فأهل الله من الرسل والاولياء هم الحكماء على الحقيقة وهم أهل الخير الكثير جعلنا الله من أهل الإرادة ومن جمع بين العادة وترك العادة من حيث ما تعطيه الشهادة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السابع والعشرون ومائتان في معرفة حال المراد

ان المراد هو المجذوب بالحال * في كل حال على حل وترحال
يمشي به وهو في بيضاء في دعة * على المقامات من حال الى حال
عناية منه والرحن يحرسه * بعينه فهو في نعمى واقبال

اعلموا ان المراد في اصطلاح القوم هو المجذوب عن ارادته مع تهيو الامور له فهو يجاوز الرسوم والمقامات من غير مشقة بل بالتذاذ وحلاوة وطيب تهون عليه الصعاب وشدة اذ الامور وينقسم المرادون هنا الى قسمين القسم الواحد ان يركب الامور الصعبة وتحل به البلايا المحسوسة والنفسية ويحس بها ويكره ذلك الطبع منه غير انه يرى ويشاهد ماله في ذلك في باطن الامر عند الله من الخير مثل العافية في شرب الدواء الكريه فيعلب عليه مشاهدة ذلك النعيم الذي في طي هذا البلاء فيلتذ بما يطرأ عليه من مخالفة الغرض وهو العذاب النفسي ومن الآلام المحسوسة لاجل هذه المشاهدة كعمر بن الخطاب رضى الله عنه فانه من أصحاب هذا المقام فقال في ذلك ما أصابني الله بمصيبة الارأيت ان الله على فيها ثلاث نعم النعمة الواحدة حيث لم تكن تلك المصيبة في ديني والنعمة الثانية حيث لم تكن مصيبة أكبر منها اذ في الجأز ان يكون ذلك والنعمة الثالثة ما عند الله لي فيها من تكفير الخطايا ورفع الدرجات فاشكر الله تعالى عند حلول كل مصيبة وهناقفه عجيب في طريق القوم تعطيه الحقائق لمن عرف طريق الله فان البلاء لا يقبل الشكر والنعمة لا تقبل الصبر فان شكر من قام به البلاء فليس مشهوده الا النعم فيجب عليه الشكر وان صبر من قامت به النعماء فليس مشهوده الا البلاء وهو ما فيها من تكليف طاب الشكر عليهما من الله وما كلفه من حكم التصرف فيها فشهوده يقتضي له الصبر والحق سبحانه يردف عليه النعم وهو في شهوده ينظر ما لله عليه فيها من الحقوق فيجهد نفسه في اداها فلا يلتذ بما يحسب الناس انه به ملتذ فيصبر على ترادف النعماء عليه فهو صاحب بلاء فليس المعتبر الا ما يشهده الحق في وقته فهو بحسب وقته اما صاحب شكر أو صاحب صبر فهذه احوال القسم الواحد من المرادين وأما القسم الآخر فلا يحس بالشدة اذ المعتادة بل يجعل الله فيه من القوة ما يحمل به تلك الشدائد التي يضعف عن حملها غيرهما من القوى كالرجل الكبير ذي القوة فيكاف ما يشق على الصغير أن يحمله فما عنده خبر من ذلك بل يحمله من غير مشقة فانه تحت قوته وقدرته ويحمله الصغير بمشقة وجهده فهذه امانة بحمله فارح بقوته فيفتخر بها لا يجحد الما ولا يحس به كما قال أبو يزيد في بعض مناجاته

أريدك لا أريدك لأثواب * ولكني أريدك للعقاب

وكل ما كربى قد نلت منها * سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

فطلب اللذة بما جرت العادة به ان يثمر عذابا خرقا للعادة فما طلب العذاب يقول أهل الله ليس العجب من ورد في بستان وانما العجب من ورد في قعر النيران يقول صاحب هذا الكلام ليس العجب من ياتذ بما جرت العادة ان ياتذ به الطبع وانما العجب ان ياتذ بما جرت العادة ان يتألم به الطبع * ذكر أن بعض المحبين جنى جناية فخلده الحاكم مائة جلدة فأحس بتسع وتسعين منها فما استغاث فلما كان في السوط المكمل مائة استغاث فقل له في ذلك فقال العين التي كنت أعاقب من أجلها كانت تنظر الى فكنت أنعم بالنظر اليها فما كنت أحس بمواقع السوط من طهرى فلما كان في السوط الموفى مائة غابت عني فأحسست بموقع السوط فاستغثت ورايت المرأة الصالحة بمكة فاطمة بنت التاج ضربها أبوها ضربا مبرحا من غير جناية فما أحست بذلك وكانت تحس بشئ يحول بين ظهرها ومواقع السياط فيقع السوط في ذلك الحائل وتسمع وقع السوط بأذننها وتتجعب حيث لا تحس به وقد جرى لنا مثل هذا في بدايتنا في حكاية طويلة فهذا المراد قد يعطيه الله اللذة دائما بكل شئ يقوم به من بلاء ونعمة فان النعيم ليس بشئ زائد على عين اللذة القائمة بالشخص كما ان البلاء ليس بشئ زائد على وجود عين الالم. وأما الاسباب الموجبة لهما فغير معتبرة عندنا فليس صاحب البلاء الامن قام به الالم وليس صاحب النعمة سوى من قامت به اللذة ويكون السبب ما كان معتادا أو غير معتاد وهذا القسم قد يجعل الله فيه ان يكون مراد الله في نفسه جميع ما يريد الله ان ينزله به فاذا أعطاه الله مرادة ولا بد من ذلك فان ذلك مراد الله تعالى فانه يلتذ بوقوع مراده فتكون الشدائد والمكاره المضادة مرادة له فتحل به فيحملها بما عنده وما جعل الله فيه من القوة فقد يكون حال المراد بهذه المثابة وأهل البداية في هذا الطريق كلهم عند حصول التوبة ملتذون بكل شدة تطرأ عليهم فهي شدة عند غيرهم وهي ملذوذة هينة

عندهم ولهذا أهل النهاية من العارفين يحنون الى البداية لاجل هذه اللذة فانهم لا يجدونها في النهاية فانهم أهل تمييز متحققون بالحق فهم أهل غضب ورضى فيحنون الى البداية لاجل ما فيها من الاتناذ وكلما كمل الرجل أعطاه الله التمييز في الامور وحققه بالحقائق اذ الموطن يعطى ذلك فلو كان مزاج الدنيا على مزاج الجنة لم يعط الانبياء مجردا أو على مزاج النار لم يعط الا المفاصل كان ممتازا وقتا هكذا ووقتا هكذا كان العارفون بحسب الموطن واداعمت هذا فاعلم انه يكون أيضا من أحوال المراد رفع التمتي والطمع والاخلاص من نفسه مع المبالغة في الاعمال فيشاهدها من حيث ما هو محل جرياتها ويجعلها من جملة الاقدار الجارية عليه وذلك لفنائها عما ينسب اليه من الحول والقوة فليس له مقام ولا يحكم عليه حال فانه لا يرى المقام ولا الحال لنظره الى رب المقام والحال بعين رب المقام والحال متفرج في جريان الاقدار عليه وظهورها فيه وهو مع نفسه كانه لا داخل فيها ولا خارج عنها * واصل * وأما كون هذا الشخص سمي مرادا ليس معناه انه مراد لما أراده وانما معناه انه محبوب فان المحبوب لا يكون معذبا بشئ فلا بد أن يحول المحب بين ما يؤلم محبوبه وبين محبوبه وان لم يفعل ذلك فليس بمحب ولا ذلك محبوبا وكذا وقع ان الله ما ابتلى من ابتلى من عباده المحبوبين عنده من كونهم محبوبين وانما رزقهم من جملة ما رزقهم أن جعلهم محبين له فلما ادعوا بحبته ابتلاه من كونهم محبين لامن كونهم محبوبين فافهم فالحبيب له الادلال والمحبة له الخضوع فالمراد هو المحبوب فلا يدق بلاء أو المراد الذي يكون مرادا لما أراده فانه لا بد أن يرزق الارادة لما أراده به فلا يقع له الا ما هو مراد له وقد ذكرناه وما كل مراد لما أراده يكون له ارادة فيما أراده فمن يكون له ارادة ذلك فهو المراد المصطلح عليه في هذا الطريق فالمراد لما أراده هو حال يعي الخلق أجعه ما فيه اختصاص ومن يكون له ارادة فيما أراده فذلك خصوص وهو المطلوب بهذه اللفظة وهذا الاسم في هذا الطريق عند أهل الله فيكون مرادا مريدا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل فان الكلام في باب الارادة والمراد والمريد يطول

* الباب الثامن والعشرون ومائتان في حال المريد *

فاعلم يا ولي وفقك الله انه

ليس المريد الذي قامت ارادته * به والكنه من ينقض غرضه
فان أراد أمور ليس يدركها * فان حاكمه في صرفه مرضه *
وليس اذ ذاك من أهل الطريق ولا * في حكمه جوهر في الكون أو عرضه

لفظة المريد عند المحققين من أهل الله تطلق بازاء المنقطع الى الله المؤثر جناب الله السامي في محاب الله ومراضيه وقد يطلقونها بازاء المتجرد عن ارادته وأعظم مراتب المريد عندهم وعندنا ان يكون نافذ الارادة لا عن كشف فان كان عن كشف فليس بمريد وانما هو عالم بما يكون كما انه ليس من شرط المراد ان تكون له ارادة فيما يقع في الوجود به وبغيره ان يكون ما يقع مشهودا له في ارادته فيريده قبل وقوعه بل قد لا يكون ذلك وائس بشرط وانما حاله ان الأمر اذا وقع في الوجود يرضى به ويلتذ به وقوعه ولا يرده بخاطره ولا يكرهه فاعلم انه من أعلمه الله مراده فيما يكون عناية منه فانه مطلوب بالتأهب لذلك ولا سيما فيما يقع به لا بغيره فيتملقاه بالصفة التي يطلبها ذلك الواقع شرعا من رضى أو صبر أو شكر فان كان مع هذا الاعلام يكون مريدا لذلك فتلك ارادة موافقة ويكون مريدا لقيام الارادة به لان نفوذ ارادته فانه لا ينبغي في الطريق ان يسمى مريدا الامن تنفذ ارادته وهو الله أو من أعطاه الله ذلك من خلقه وما سمعنا انه نال هذا المقام أحد من خلق الله فانه قد صرح عندنا كشافا ونقلنا انه لا مقام أعلى من مقام محمد صلى الله عليه وسلم ومع هذا قد سأل الله في أشياء منها ان لا يجعل الله بأس أمته ينهأ فلم يقبل سؤاله في ذلك قال صلى الله عليه وسلم فمنعنيها فاذا لم يكمل مقام نفوذ الارادة له صلى الله عليه وسلم فكيف يناله غيره فانه من انفراد الله به فمن أطلع الله على مراداته فما أراد الا ما يقع فيظهر نفوذ ارادته وما يعلم الناس ما هو مشهوده الذي أشهده الحق فهم يتخيلون ان ذلك المراد الواقع من أثرهم وليس

كذلك فالمريد من انقطع الى الله تعالى عن نظر واستبصار وطلب مرضاة الله وتجرد عن ارادته اذ علم انه ما يقع في الوجود الا ما يريد الله لا ما يريد الخلق فيقول هذا المريد فلهذا اذا اتعنى وأريد ما لا أعلم انه يقع أم لا يقع فانه لا علم لي بما في علم الله تعالى من ذلك فان وقع ما أريد فلا يكونه مراد الله فلهذا افرح وان لم يقع فلا بد من انكسار الخيبة فاستهمل الهمم وورع بما ينجر معه عدم الرضى لعدم وقوع المراد فالاولى ان لا يريد الا ما يريد الحق كان ما كان على الاجال فتى وقع تلقينه بالقبول والرضى فيتجرد عن ارادته فلا يبقى له ارادة الا على هذا الحكم وأما الذى يطالع الله من المريد على مراد الله في العالم فان ذلك قد يكون على أحد طريقتين الطريق الواحد باخبار الهى وكشف لما يكون والطريق الثانية ان يرزقه الله علم ما تعطيه حقائق الاشياء وترتيبها الاطى الذى رتب عليه فيريد عند ذلك امرأة فلا تخطى له ارادة بل يقع مراده على حسب ما يتعلق به فهذه امر يد بالحق كما كان سمياً بصير بالحق اذ كان الحق سمعه و بصرد فتكون أيضاً ارادته ومهما أخطأت ارادته فلا بد من ان لا يكون مريدا الا من قامت به الارادة وانما الفائدة في ان لا يكون مريدا الا من تنفذ ارادته فالمريد في هذه الطريقة يحمل المشاق والشدائد والمكاره ومشاق وشدائد ومكاره غير ملتذ بها بل يحملها من أجل الله وأجل ماله فيها أى في جملها من السعادة الابدية أعلاها وان يشكر الله فعلة فيكون ممن أنى الله عليه فيتم جرع الغصص ويصير عايبا لعلامة بما في طي ذلك من الخير الاطى وقد يكون بعض رجال الله مریدا من وجه مراد من وجه فتختلف أحواله فتختلف أحكامه فاذا التذلل بالواقع المكروه كان مراد اذ اتالم بالواقع المحبوب كان مريدا فكيف حاله بالمكروه فهذه حال المريد قد بيناه مفصلا لمن يعقل من أهل الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب التاسع والعشرون والثمان في حال الهمة

اذا كنت في همّة فأتد * فان الوجود لها مستعد
ولا تفتح بها مغلقة * ولاتك ممن بها يستبد
ولا تركن اليها وكن * كما أنت في باطن المعتقد

نريد باطن المعتقد كون الله هو الفاعل للاشياء لا أثر فيها لهمة مخلوق ولا سبب ظاهر ولا باطن لعلامة بأن الاسباب انما جعلها الله ابتلاء ليمتيز من يقف عندها ممن لا يرى وقوع الفعل الا بهما من لا يرى ذلك ويرى الفعل لله من ورأىها عندها لا بها اعلم ان الهمة يطلقها التوهم بازاء تجريد القلب للثى ويطلقونها بازاء أول صدق المريد ويطلقونها بازاء جمع الهمم بصفاء الالهام فيقولون الهمة على ثلاث مراتب همّة تلبه وهمّة ارادة وهمّة حقيقة فاعلم ان همّة التلبه هي تيقظ القلب لما تعطيه حقيقة الانسان مما يتعلق به التمنى سواء كان محالاً أو ممكناً فهي تجرد القلب للثى فتجعل هذه الهمة ان ينظر فيما تمناه ما حكمه فيكون بحسب ما يعطيه العلم حكمه فان أعطاه الرجوع عن ذلك رجع وان أعطاه العزم عزمه عزم فيحتاج صاحب هذه الهمة الى علم ما تمناه وأما همّة الارادة وهي أول صدق المريد فهي همّة جمعية لا يقوم لها شئ وهذه الهمة توجد كثيرا في قوم يسمون بافر يقية العزائية يقتلون بها من يشاؤون فان النفس اذا اجتمعت أثرت في اجرام العالم وأحواله ولا يعتاض عليها شئ حتى أدى من علم ذلك من ليس عنده كشف ولا قوة إيمان ان الآيات الظاهرة في العالم على أيدي بعض الناس انما ذلك راجع الى هذه الهمة ولها من القوة بحيث ان لها اذا قامت بالمريد أثر في الشيوخ الكمل فيتصرفون فيهم بها وقد يفتح على الشيخ في علم ليس عنده ولا هو مراد به همّة هذا المريد الذى يرى ان ذلك عند هذا الشيخ فيحصل ذلك العلم في الوقت للشيخ بحكم العرض ليوصله الى هذا الطالب صاحب الهمة اذ لا يقبله الا منه وذلك لان هذا المريد جمع همته على هذا الشيخ في هذه المسألة والحكم كايات في ذلك مشهورات منذ كورة وأثر هذه الهمة في الاطيات قول الله تعالى انا عند بطن عبدي بنى فليظن بنى خيرا فمن جمع همته على ربه انه لا يغفر الذنب الا هو وأن رحمته وسعت كل شئ كان مرحوماً بلا شك ولا ريب قال تعالى وذلكم ظنكم الذى ظننتم بربكم أرداكم فاصبحتم من الخاسرين لانهم ظنوا ان الله لا يعلم كثيرا مما يعملون فلهذا قلنا انه لا بد من علم

ما يتعلق به هذه الهممة فان تعلقت بمحال لم يقع وعادوا بالهال على صاحبها فأنثروا في نفسه بهيمته وان تعلقت بما ليس بمحال وقع ولا بد وهنا من هذه الطائفة تعلقت بالمحال وهو في العلم عن الله ببعض أعمال العباد فعذبهم الله بأعمالهم فظنهم أرداهم وهذه مسألة لا يمكن أن أوفيها حقها الاتساعها وما يدخل فيها مما لا ينبغي أن يقال ولا يذاع غير أن لها النفوذ حيث وجدت فاذالم تجتمع ودخلها خلل فليس لها هذا الحكم فلو أن هؤلاء الذين ظنوا برهم أنه لا يعلم كثيرا مما يعملون يظنون أن الله لا يؤاخذ على الجريمة لما هو عليه من الصفح والتجاوز وتحجبهم جمعيتهم على هذا عن بطشه تعالى وشديد عقابه لم يؤاخذهم فان ظنهم أن ما يتعلق يمكن وأما هذه الحقيقة التي هي جمع الهمم بصفاء الالهام فتلك همم الشيوخ الاكابر من أهل الله الذين جمعوا همهم على الحق وصبروها واحدة واحدة لا حديدية المتعلق هر بامن الكثرة وطلبها لتوحيد الكثرة وللتوحيد فان العارفين أنفوا من الكثرة لا من أحديتها في الصفات كانت أو في النسب أو في الاسماء وهم متميزون في ذلك أي هم على طبقات مختلفة وان الله يعاملهم بحسب ما هم عليه لا يردتهم عن ذلك اذ لكل مقام وجه الى الحق وانما يفعل ذلك ليميز الكثير الاختصاص بالله الذي اصطنعه الله لنفسه من عباد الله عن غيره من العبيد فان الله أنزل العالم بحسب المراتب لتعمير المراتب فلولم يقع التفاضل في العالم لكان بعض المراتب معطلا غير عامر وما في الوجود شيء معطل بل هو معمور كله فلا بد لكل مرتبة من عامر يكون حكمه بحسب مرتبته ولذلك فضل العالم بعلمه بعضا وأصله في الالهيات الاسماء الالهية أين احاطة العالم من احاطة المر يد من احاطة القادر فتميز العالم عن المر يد والمر يد عن القادر بمرتبة المتعلق فالعالم أعم احاطة فقد زاد وفضل على المر يد والقادر بشئ لا يكون للمر يد ولا للقادر من حيث أنه مر يد وقادر فانه يعلم نفسه تعالى ولا يصف بالقدرة على نفسه ولا بالارادة لوجوده اذ من حقيقة الارادة أن لا تتعلق الابعاد والله موجود ومن شأن القدرة أن لا تتعلق الا بممكن أو واجب بالغير وهو واجب الوجود لنفسه فن هناك ظهر التفاضل في العالم لتفاضل المراتب فلا بد من تفاضل العاشرين لها فلا بد من التفاضل في العالم اذ هو العامر لها الظاهر بها وهذا مما لا يدرك كشافا بل ادراكه بصفاء الالهام فيكشف المكاشف عمارة المراتب بكشفه للعاشرين لها ولا يعلم التفاضل الا بصفاء الالهام الالهية فقد نهناك على معرفة الهممة بكلام مبسوط في ايجاز فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الموفى ثلاثين ومائتان في الغربة

تغرب عن الاوطان والحال والحق * عساك تحوز الامر في مقعد الصدق
وكن نافذا في كل أمر ترومه * ولا تدهش ان جاءك الحق بالحق
ولولا وجود الفتق في الارض والسماء * لما دارت الافلاك من شدة الرق
كذلك سموات العقول وأرضها * وأعني بها الطبع المؤثر في الخلق
فدارت بافلاك القوى ثم أبرزت * معارفها للسامعين من النطق

اعلم ان الغربة عند الطائفة يطلقونها ويريدون بها مفارقة الوطن في طلب المقصود ويطلقونها في اغتراب الحال فيقولون في الغربة الاغتراب عن الحال من النفوذ فيه والغربة عن الحق غربة عن المعرفة من الدهش أما غرتهم عن الاوطان بمفارقة اياها فهو لما عندهم من الركون الى المألوفات فيخرجهم ذلك عن مقصودهم الذي طلبوه بالتوبة وأعظمهم اليقظة وهم غير عارفين بوجه الحق في الاشياء فيتخيلون ان مقصودهم لا يحصل لهم الا بمفارقة الوطن وان الحق خارج عن أوطانهم كما فعل أبو يزيد البسطامي لما كان في هذا المقام خرج من بسطام في طلب الحق فوقع به رجل من رجال الله في طريقه فقال له يا أبا يزيد ما أخرجك عن وطنك قال طلب الحق قال له الرجل ان الذي تطلبه قد تركته بسطام فتنبه أبو يزيد ورجع الى بسطام ولزم الخدمة حتى فتح له فكان منه ما كان فهو لاءهم السائحون فجعل الله سياحة هذه الامة للجهاد في سبيل الله واعلم ان هذا الامر ليس باختيار العبد وانما صاحب هذا الامر يطلب وجود قلبه مع ربه في حاله فاذا لم يجد في موضع يقول ربه ان الله تعالى لم يقدر أن يظهر الى قلبي في هذا الموضع فيرحل عنه رجاء

الحصول لما علم ان الله تعالى قدر تب أموراً واقتضى علمه أن لا يكون كذا الا بموضع كذا وبطالع كذا وبسبب كذا فلما حكم عليه هذا الامكان وفقد قلبه في بعض المواطنين عن وجوده متقدماً أولاً عن وجوده رحل عن ذلك الموطن رجاء حصول البغية هذا سبب اغترابهم عن الاوطان وأمثاله فان بعضهم قد يفارق وطنه لما كان فيه من العزة فاذا رأى انه قد زاد عزاً بالزهد والتوبة أو لم يكن مذكوراً فاشتتهر بالتوبة والخير فأورثه عزاً في قلوب الناس فوقع الاقبال عليه بالتعظيم فيفرو ويغترب عن وطنه الى مكان لا يعرف فيه لمعرفته بنفسه مع ربه فان تعظيم الناس للشخص سم قاتل مؤثر فيه أثر يؤدبه الى الهلاك وهذا أيضاً من الاسباب المؤدية الى مفارقة الموطن والاغتراب عن الاهل خيث وجد قلبه مع الله أقام أخيراً في شيخى أبو الحسين ابن الصائغ الزاهد المحدث بسببته قال سمعت شيخنا أبا عبد الله محمد بن رزق رحمه الله في سياحة كنا معه فيها أقرأ عليه بعض أجزاء الحديث وكان صاحب رواية يقول مررت في سياحة حتى عسجد خراب في فلاة من الارض فقلت أدخل اركع فيعركعتين فدخلته فوجدت قلبي فقعدت فيه سنتين فابن زمان ركعتين من سنتين فطالوهم بالغربة عن الاوطان وجود القاب مع الله خيئاً وجدوه قاموا في ذلك الموضع قال بعضهم كنت ماراً الى مكة فرأيت في الطريق شاباً تحت شجرة وهو يصلي في البرية وحده فقلت له ألا تعشى الى مكة فقال لي كنت أسير الى مكة عام أول فلما مررت بهذه الشجرة وجدت قلبي في هناسنة لأروح من هذا الموضع الا ان فقدت قلبي قال فبعد سنة مررت بذلك الموضع وبذلك الشجرة فلم أجد الشاب فشبته غير بعيد فاذا بالشاب قائماً يصلي فسألت عليه فعرفتني فقلت له رأيتك قد تركت تلك السمرة فقال لي لما فقدت قلبي أخذت في طريق الذي نويت وألأر بمكة فانهيت الى هذا الموضع فوجدت قلبي فأنا به أيضاً مقيم فقلت له من أين طعمك وشربك قال من عنده يجيئني به في الوقت الذي يريد أن يغذي بي قال فتركته وانصرف وما أدري ما انتهى اليه أمره بعد ذلك فقد يطلبون بالغربة وجود قلوبهم مع الله وأما غربة العارفين عن اوطانهم فهي مفارقة لهم لامكانهم فان الممكن وطنه الامكان فيكشف له انه الحق والحق ليس وطنه الامكان فيفارق الممكن وطن امكانه لهذا الشهود ولما كان الممكن في وطنه الذي هو العدم مع ثبوت عينه سمع قول الحق له كن فسارع الى الوجود فكان يرى موجوده فاغترب عن وطنه الذي هو العدم رغبة في شهود من قال له كن فلما فتح عينه أشهده الحق أشكاله من المحدثات ولم يشهد الحق الذي سارع الى الوجود من أجله وفي هذه الحال قلت

اذا ما بد الكون الغريب لناظري * حننت الى الاوطان حن الركائب

يقول فاردت الرجوع الى العدم فاني أقرب الى الحق في حال اتصافى بالعدم منى اليه في حال اتصافى بالوجود لما في الوجود من الدعوى وطالب حالة الفناء عن الحق للبقاء بالحق هو أن يرجع الى حالة العدم التي كان عليها فلهذه غربة أيضاً موجودة واقعة عن وطن بغير اختيار العبد ومن غربة العارفين بالله غربة عنهم عن صفاتهم عند وجودهم الحق عين صفاتهم وهذه غربة حقيقية فان الصفة مضافة اليهم بكلام الله وهو الصادق فهم أهل صفة ولكن ماهي تلك الصفة والى من تضاف حقيقة فان العالم يضاف الى الله بانه عبد الله كما ان الله مضاف الى العالم فانه رب العالمين فاضافة العبد مستندة الى اضافة الحق فالول غربة اغترب بناها وجوداً حسياعن وطننا غربة بتداعن وطن القبضة عند الاشهاد بالربوبية لله علينا ثم عمرنا بطون الامهات فكانت الارحام وطننا فاعتر بنا عنها بالولادة فكانت الدنيا وطننا واتخذنا فيها اوطاناً فاعتر بنا عنها بحالة تسمى سفراً وسياحة الى ان اغتر بنا عنها بالكلية الى موطن يسمى البرزخ فعمرنا بمدة الموت فكان وطننا ثم اغتر بنا عنه بالبعث الى أرض الساهرة فنسأمن جعلها وطننا أعنى القيامة ونسأمن لم يجمع له وطننا فانه ظرف زمانى والانسان في تلك الارض كالماشي في سفره بين المنزلتين ويتخذ بعد ذلك أحد المواطنين اما الجنة واما النار فلا يخرج بعد ذلك ولا يغترب وهذه هي آخر الاوطان التي ينزلها الانسان ليس بعد هاوطن مع البقاء الابدى وأما قولهم في الغربة انها الاغتراب عن الحال من النفوذ فيه فتلك غربة أخرى وذلك ان أصحاب الاحوال لا شك ان لهم النفوذ والتحكم وبها يكون خرق العوائد لهم المشهورة في العالم فاذا اطلعوا على ان الحال لا أثر له فيما ظهر له من الفعل عند قيامه بهم فيما أعطاه الكشف لم يرضوا به فاغتربوا عنه وقالوا الوقوف معه وبال على صاحبه فيرون أن الغربة عنه غاية السعادة وأنه من أعظم

حجاب يحجب به الانسان وانه موضع المكر والاستدراج فان العاقل لا يقف في مواطنه كان المكر فيها بل ينبغي له أن لا يقف الا في موضع يكون على بصيرة فيه كما فعل موسى في غربة الوطن ففررت منكم لما خفتكم فوهب لي ربي حكما وجعاني من المرسلين فاعتربت بجسمه عن وطنه خوفا منهم فلو كان مثل خروج محمد صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة مهاجرا لم يكن خوفه منهم بل كان مشهوده خوفاً من الله أن يسلطهم عليه فوهب له مع الرسالة التي كانت له قبل هجرته السيادة على العالمين فان الهجرة كانت له مطاوعة وهي الاغتراب عن وطنه فعلاصة صدق المريد في غربة عن وطنه حصول مقصوده فاذا لم يحصل نخل في غربة اذ اطلبه وجده فليس بصادق واذا فارقها بالكلية ظاهر او باطنا فلا بد من حصول المقصود فن تعاق قلبه بوطنه في حال غربة فاعتربت الغربة بالمطووعة وأما الغربة عن الحق التي هي من حقيقة الدهش عن المعرفة فاعلم ان الامكان موطنه غير موطن الوجوب بل هما موطنان للواجب والممكن وموطن الممكن عدم أولاهو موطنه الحقيقي فاذا اتصف بالوجود فقد اغتربت عن وطنه بلا شك وكان في حال سكناه في وطنه مشاهدا للحق فانه جازله اذ وصف العدم له اذ لا وصف الوجود لله اذ لا فاعتربت عن وطنه بالوجود فقارق مجاورة الحق ولزم الحدوث بهذه الغربة والحق غير متصف بهذه الصفة ولم يتصف الحق بالحدوث اذ لا في حال عدمه فاعتربت عن الحق بحدوثه ولما حصل له الوجود الحادث ووقعت المشاركة في الوجود بينهما وبين الحق دهش فانه رأى ما لا يعرفه فانه عرف نفسه متميزا عن الحق بحال العدم فاما فارق هذا الحال بالوجود أدركه الدهش عن المعرفة الاولى وهذه الغربة حال رجائين رجل لم يأنس بهذا المقام ولا وصل اليه بطريق استدراج وترق من حال الى حال بل اناء بفتة خفاء ما لم يعهده ولا ألغى فرأى نفسه تضعف عن حمله فيخاف من عدم عينه فيدهش عن تحصيل تلك المعرفة ويرجع الى حسه عاجلا فيتغرب عن الحق في تلك الرجعة ورأى ان من أهل هذا المقام أبا العباس أحمد العصاد المعروف بمصر بالخريري ومارأينا غيره وأما الرجل الآخر فهو رجل مامن معرفة ترد عليه الا وتدهشه اعظم ما يرى مما هو أعلى مما حصل له وأمكن فيتغرب عن الحق الذي كان بيده ويحصل من هذه المعرفة حقا يقوم به الى وقت تجل آخر يعطى فيه معرفة تدهشه لما ذكرناه فيتغرب أيضا عن الحق الذي حصل له في هذه المعرفة دائماً أبداً دنيا وآخرة وأما العارفون المكملون فليس عندهم غربة أصلاً وانهم أعيان ثابتة في أما كنهم لم يبرحوا عن وطنهم ولما كان الحق مرآة لهم ظهرت صورهم فيه ظهور الصور في المرآة فها هي تلك الصور أعيانهم لكونهم يطهرون بحكم شكل المرآة ولا تلك الصور عين المرآة لان المرآة ما في ذاتها تفصيل مظهر منهم وما هم فاعتربت بواو انما هم أهل شهود في وجود وانما أضيف اليهم الوجود من أجل حدوث الاحكام اذ لا تظهر الامن موجود فترتبة الغربة ليست من منازل الرجال فهي منزلة أدنى ينزلها المتوسطون والمريدون وأما الاكابر فيأبسون أنه اغتربت شئ عن وطنه بل الواجب واجب والممكن ممكن والمحال محال فتعين وطن كل مستوطن ولو قامت غربة بهم لانقلب الحقائق وعاد الواجب ممكناً والممكن واجباً والمحال ممكناً والامر ليس كذلك والغربة عند العلماء بالحقائق في هذا المقام غير موجودة ولا واقعة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

باب الاحد والثلاثون ومائتان في المكر

يستدرج العاقل في عقله * من حيث لا يعلمه الماكر
ومكره عاد عليه وما * يدري بذلك الفطن الخابر
فن أراد الامن من مكره * ليحصل الباطن والظاهر
بحقق الميزان من شرعه * فيعلم الراجح والخاسر

اعلم ان المكر يطلقه أهل الله على أرداف النعم مع المخالفة وابقاء الحال مع سوء الادب واظهار الآيات من غير أمر ولا حد واعلم انه من المكر عندنا بالعباد أن يرزق العبد العلم الذي يطلب العمل ويحرم العمل به وقدر زق للعمل ويحرم الاخلاص فيه فاذا رأيت هذا من نفسك أو علمته من غيرك فاعلم ان المتصف به مذكور به واقدر رأيت في

واقعة وأنا بعد اذ سنة ثمان وستائة قد فتحت أبواب السماء ونزلت خزائن المكر الالهى مثل المطر العام وسمعت ملكا يقول ماذا نزل الاله من المكر فاستيقظت مرعوبا ونظرت في السلامة من ذلك فلم أجدها الا في العلم بالميزان المشرع فمن أراد الله به خيرا وعصمه من غوائل المكر فلا يضع ميزان الشرع من يده وشهو دحاله وهذه حالة المعصوم والمحفوظ فاما ارداف النعم مع المخالفة فهو موجود اليوم كثير في المنتمين الى طريق الله وعانيت من الممكور بهم خلقا كثيرا لا يحصى عددهم الا الله وهو امر عام وأما ابقاء الحال مع سوء الأدب فهو في أصحاب الهمم وهم قليلون على انارأنا منهم جماعة بالمغرب وبهذه البلاد وهو انهم يسيئون الأدب مع الحق بالخروج عن مراسمه مع بقاء الحال المؤثرة في العالم عليهم مكر من الله فيتمخيلون انهم لم يكونوا على حق في ذلك لتغير عليهم الحال فعوذ بالله من مكره الخفى قال تعالى سنستدرجهم من حيث لا يعلمون وأولى لهم ان كيدى متين وقال ومكرنا مكر اوهم لا يشعرون وقال انهم يكيدون كيدا وكيد كيد اوهو من كاد من أفعال المقاربة أى كاد ان يكون حقا لظهوره بصفة حق فهو كالسحر المشتق من السحر الذى له وجه الى الليل ووجه الى النهار فيظهر للمكور به وجهه النهار منه فيتخيل انه الحق فعوذ بالله من الجهل واعلم ان المكر الالهى انما أخفاه الله عن المكور به خاصة لا عن غير المكور به ولهذا قال من حيث لا يعلمون فاعاد الضمير على المضمر في سنستدرجهم وقال ومكرنا مكرنا مكرنا وهم لا يشعرون فمضمرهم هو المضمر في مكرنا فكان مكر الله بهؤلاء عين مكرهم الذى اتصفوا به وهم لا يشعرون ثم قديمكرهم بامر زائد على مكرهم فانه أرسله سبحانه نكرة فقال ومكرنا مكرنا فدخل فيه عين مكرهم ومكر آخر زائد على مكرهم وقد يكون المكر الالهى في حق بعض الناس من المكور بهم يعطى الشقاء وهو فى العاقبة وقد يكون يعطى نقصان الخطا وهو المكر بالخاصة وخاصة لاسر الله وهو ان لا يأمن أحدكم مكر الله ولا يزد في ذلك من الذم الالهى في قوله فلا يأمن مكر الله الا القوم الخاسرون ومن خسر فمبارحت نجارتهم وما كانوا مهتدين فاخفى المكر الالهى وأشدته ستر في التأويلين ولا سيما ان كانوا من أهل الاجتهاد ومن يعتقد ان كل مجتهد يصيب وكل من لا يدعوا الى الله على بصيرة وعلم قطعى فما هو صاحب اتباع لان المجتهد مفسر ما هو متبع الاعلى مذهبا فان المجتهد انما يجتهد في طاب الدليل على الحكم لافى استنباط الحكم من الخبر بتأويل يمكن أن يكون المقصود خلافة فاذا أمكن فليس صاحبه ممن هو على بصيرة وان صادف الحق بالتأويل فكان صاحب أجرين بحكم الاتفاق لا بحكم القصد فانه ليس على بصيرة وان لم يصادف الحق كان له أجر طاب الحق فنقص حظه فهذا مكر الالهى خفى بهذا العالم المتأول فانه من المتأهلين ان يدعوا الى الله على بصيرة بتعاليم الله اياه اذا كان من المتقين فمكر العموم الالهى في ارداف النعم على أثر المخالفات وزوالها عند الموافقات فلا يؤخذ بها فان كان من علماء عامة الطريق فيرى ان ذلك من حكم قوة الصورة التى خلق عليها فيدعى القهر والتأثير في الحكم الالهى بالوعيد ويرى ان عموم الحكمة أن يعطى الاسماء الالهية حقها فيرى أن الاسم الغفار والغفور واخواته ليس له حكم الا في المخالفة فان لم تقم به مخالفات لم يعط بعض الاسماء الالهية حقها في عند الدار ويحتاج لنفسه بقول الله يا عبادى الذى أسرفوا على أنفسهم لا تنقظوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا وكذلك يفعل وهذا النظر كله لا يخطر له عند المخالفة وانما يخطر له ذلك بعد وقوع المخالفة فلو تقدم هذا الخاطر لمنع من المخالفة فانه شهود والشهود يسمعه من انتهاك الحرمة الشرعية ولهذا ورد الخبر اذا أراد الله انفاذ قضاءه وقدره سلب ذوى العقول عقولهم حتى اذا أمضى فيهم قضاءه وقدره ردها عليهم ليعتبروا فمنهم من يعتبر ومنهم من لا يعتبر كما قال وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فمنهم من عبد ومنهم من أشرك به فبالزعم نفوذ حكم العلة في كل معاول فلوا بقي عليهم عقولهم ما وقع منهم ما وقع كذلك لو كان المشهود له عند ارادة وقوع المخالفة للاسماء الالهية لمنعه الحياء من المسمى ان ينتهك حرمة خطابه في دار تكليفه فالمخالف يقاوم القهر الالهى ومن قاوم القهر الالهى هالك فاذا أردف النعم على من هذه حالته تخيل ان ذلك بقوة نفسه ونفوذ همته وعناية الله به حيث رزقه من القوة ما أثر بها في الشديده العقاب وغاب عن الخليم وعن الامهال

وعدم الاهمال فان لم يقصد انتهاك الحرمة بقوة ما هو عليه من حكم اسم الهى فليس بمكور به مثل عصاة العائمة عن غفلة وندامة بعد وقوع مخالفة فالصبر على ارداف النعم لما فى طيها من الذكر الالهى أعظم من الصبر على الرزايا والبلايا فان الله يقول لعبده مرضت فلم تعدنى ثم قال فى تفسير ذلك اما ان فلانا مرض فلم تعده فلو عدته لوجدتنى عنده كما يحجده الظما أن المضطر عندما يسفر له السراب عن عدم الماء فيرجع الى الله بخلاف النعم فانها أعظم حجاب عن الله الامن وفقه الله وأما مكر الله بالخاصة فهو مستور فى ابقاء الحال عليه مع سوء الأدب الواقع منه وهو التلذذ بالحال والوقوف معه وما يورث من الادلال فيمن قام به والهجوم على الله وعدم طلب الانتقال منه وما قال الله لنبيه وقل رب ردنى عما وما أسمعتنا ذلك الانبياء لنقول ذلك ونطلبه من الله ولو كان خصوصا بالنبي لم يسمنا أو كان يذكر انه خاص به كما قال فى نكاح الهبة فلا مجال لذة وحلاوة فى النفس يعسر على بعض النفوس طلب الانتقال من الامر الذى أورثه ذلك الحال بل لا يطلب المزياد الا منه وجهل ان الاحوال مواهب وأما المكر الذى فى خصوص الخصوص وهو فى اظهار الآيات وخرق العوائد من غير أمر ولا حد الذى هو ميزانها فانه لما وجب على الاولياء سترها كما وجب فى الرسل اظهارها اذا مكن الولي منها وأعطى عين التحكيم فى العالم يطلب الممكور به لنقص حظ عن درجة غيره يريد الحق ذلك به وجعل فيهم طلبا لطريق اظهارها من حيث لا يشعرون ذلك مكر الهى يؤدى الى نقص حظ فوقع الالهام فى النفس بما فى اظهار الآيات على أيديهم من انقياد الخلق الى الله عز وجل وانقاذ الغرقى من بحار الذنوب المهلكة وأخذهم عن المألوفات وان ذلك من أكرم ما يدعى به الى الله ولهذا كان من نعت الانبياء والرسل ويرى فى نفسه انه من الورثة وان هذا من ورث الاحوال فيحجبهم ذلك عما أوجب الله على الاولياء من ستر هذه الآيات مع قوتهم عليها وغيهم عن ما أوجب الله على الرسل من اظهارها لكونهم مأمورين بالدعاء الى الله ابتداء والولى ليس كذلك انما يدعوا الى الله بحكاية دعوة الرسول ولسانه لا بلسان يحذره كما يحدث لرسول آخر والشرع مقرر من عند العلماء به فالرسول على بصيرة فى الدعاء الى الله بما أعلمه الله من الاحكام المشروعة والولى على بصيرة فى الدعاء الى الله بحكم الاتباع لا بحكم التشريع فلا يحتاج الى آية ولا يذنبه فانه لو قال ما يخالف حكم الرسول لم يتبع فى ذلك ولا كان على بصيرة فلا فائدة لاظهار الآيات بخلاف الرسول فانه ينشئ التشريع وينسخ بعض شرع مقرر على يد غيره من رسل فلا بد من اظهار آية وعامة تكون دليلا على صدقه انه يخبر عن الله ازالة ما قرره الله حكما على لسان رسول آخر اعلاما بانتهاء مدة الحكم فى تلك المسئلة فيكون الولي مع خصوصيته قد ترك واجبا فنقصه من مرتبته ما يعطيه الوقوف مع ذلك الواجب والعمل به فلا شئ أضرب بالعبء من التأويل فى الاشياء فانه يجعلنا على بصيرة من أمرنا ولا يتعدى بنا ما يقتضيه مقامنا الذى أسأل الله تعالى ان يرزقنا على مقام عنده يكون لأعلى ولى فان باب الرسالة والنبوة مغلق وينبغى للعالم انه لا يسأل فى المحال وبعد الأخبار الالهى يغلق هذا الباب فلا ينبغى ان نسأل فيه فان السائل فيه يضرب فى حديد بارد اذ لا يصدر هذا السؤال من مؤمن أصلا قد عرف هذا ويكفى الولي من الله أن جعله على بصيرة فى الدعاء الى الله تعالى من حيث ما يقتضيه مقام الولاية والاتباع كما جعل الرسول يدعوا الى الله على بصيرة من حيث ما يقتضيه مقام الرسالة والتشريع ويعصمنا من مكره ولا يجعلننا من أهل النقص ويرزقنا المزياد والترقى دنيا وآخرة والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

﴿ الباب الثانى والثلاثون ومائتان فى مقام الاصطلاح ﴾

للاصطلاح على القلوب تحكم * وله على كل النعوت تقدم يعطى التعبير فى العقول وجوده * وهو السبيل من الاله الاقوم من قال زدنى فيك تحيرا * ذاك المؤمل والنبي الاعلم لولاه ما عرف الاله ولادرت * الباب أهمل الله أين همهم

الاصطلاح فى اصطلاح القوم وله يرد على القلب سلطانه قوى فيسكن من قام به تحته وهو ان العبد اذا تجلى له الحق فى

سره في صورة الجمال أثر في نفسه هيبه فان الجمال نعت الحق تعالى والهيبة نعت العبد والجمال نعت الحق والانسان نعت العبد فاذا انصف العبد بالهيبة لتجلى الجمال فان الجمال محبوب أبدا كان عن الهيبة أثر في القلب وخدر في الجوارح حكم ذلك الاثر اشتعال نار الهيبة فيخاف لذلك سطوته فيسكن وعلامته فيه في الظاهر خدر الجوارح وموتها فان تحرك من هذه صفته فحركته دورية حتى لا يزول عن موضعه فانه بخيل اليه ان تلك النار محيطة به من جميع الجهات فلا يجوز منفذا فيدور في موضعه كأنه يريد الفرار منه الى ان يخف ذلك عنه بنعت آخر يقوم به وهو حال ليس هو مقام ولما كان هذا الاصطلام نعت الشبلي كان يدور اضغفه وخوفه غير ان الله كانت له عناية منه فكان يردّه الى احساسه في أوقات الصلوات فاذا أدى صلاة الوقت غلب عليه حال الاصطلام بساططانه فقليل للجنيد عنه فقال أمحفوظ عليه أوقات الصلوات فقليل نعم فقال الجنيد الحمد لله الذي لم يجز عليه لسان ذنب فإحسن قول الجنيد لسان ذنب فانه أخيد وقته فليس اصاحب ذنب والغريب يشهد نار كالأصلاة ومن أعجب حكم الاصطلام الجمع بين الضدين فان الخدر ينفي الحركة فهو خدر والجوارح بل هو محرك يدار به وهو صاحب خدر هكذا يحسه من نفسه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ﴿الباب الثالث والثلاثون ومائتان في الرغبة﴾

رغبت عنه وفيه * من أجل ما يقتضيه مقام من هو مثلي * في كل ما يرتضيه

لله سيف حسام * لا كل اذينة تضيه

الرغبة في اصطلاح القوم على ثلاثة انحاء رغبة محلها النفس متعلقها الثواب ورغبة محلها القلب متعلقها الحقيقة ورغبة محلها السر متعلقها الحق فأما الرغبة النفسية فلا تكون الا في العامة وفي الكمال من رجال الله أعلمهم بان الانسان مجموع أمور انشاء الله عليها طبيعية وروحانية واطمية فعلم ان فيه من يطلب ثواب ما وعد الله به فرغب فيه له اثباتا للحكم الالهي وأما العامة فلا علم لها بذلك فيستترك السكامل والعامى في صورة الرغبة ويتميز في الباعث كل واحد عن صاحبه كالخوف يوم الفزع الا كبر يشترك فيه الرسل عليهم السلام وهم أعلى الطوائف والعوام وهم المذنبون والعصاة فالرسل عليهم السلام خوف اعلی أمم الاعلى أنفسهم فانهم الآمنون في ذلك الموطن والعامة تخاف على نفوسها فيشتتركان في الخوف ويفترقان في السبب الموجب له كان بعض الكمال قد برّ دماء في الكوز ليشر به فنام فرأى في الواقعة المبشرة حوراء من أحسن ما يكون من الحور العين قد أقبلت فقال لها لمن أنت فقالت لمن لا يشرب الماء المبرد في السكيزان ثم تناولت الكوز وهو ينظر اليها فكسره ففككت له فلما استيقظ وجد الكوز مكسورا فترك خزف في موضعه لم يرفعه حتى عفي عليه التراب تذكرة له فعلم ان فيه من يطلب ربه وفيه من يطلب تلك الجارية ولذلك استنفهمها فاعطى كل ذي حق حقه فلم يكن ظموا لنفسه فان من المصطفين من عباد الله من يكون ظموا لنفسه أي من أجل نفسه يظلم نفسه بأنه لا يوفى بها حقه والنزول في العلم عن رتبة من يعلم ان حقائقه التي هو عليها لا تتدخل ولا تتعدى كل حقيقة مرتبتها ولا تقبل الا ما يليق بها فلا تقبل العين الا السهر والنوم وما يختص بها ولا تقبل من الثواب الا المشاهدة والرؤية والاذن لا تقبل في الثواب الا الخطاب اذ ليس الشهود للسمع والكمال يسمى لقواء على قدر ما يطلبه وهو امام ناصح لرعيته ليس لغاش لها فان ظلمها فأنما يظلمها لها في زعمه وذلك لجهلها بما علم غيره من ذلك كسلما ان الفارسي وأخيه في الله أي الدرداء في حالها فرجع رسول الله صلى الله عليه وسلم سلم ان فانه كان يعطى كل ذي حق حقه فيصوم ويفطر ويقوم وينام وكان ابو الدرداء مع كونه مصطفي ظموا لنفسه يصوم فلا يفطر ويقوم فلا ينام وأما الرغبة القلبية في الحقيقة فان الحقيقة في الوجود التلويين والمتمكن في التلويين هو صاحب التمكن ما هو المقابل للتلويين لان الحقيقة تعطى ان يكون الامر هكذا لان الله كل يوم في شأن فهو في التلويين فهذا القلب يرغب في شهود هذه الحقيقة وجعل الله محلها القلب ليقرّب على الانسان تحصيلها لما في القلب من التقلب ولم يجعلها في العقل لما في العقل من التقييد فربما يرى انه ثبت على حالة واحدة لو كانت هذه الرغبة في العقل بخلاف كونها في القلب فانه يسرع اليه التقلب فانه بين أصابع الرحمن فلا يبقى على حالة واحدة في نفس الامر فيثبت على تقلبيه في أحواله بحسب شهوده وما يقبله الاصابع فيه وأما الرغبة السرية التي

متعلقها الحق فنحن بالحق هنا ما يظهر للخلق في الاعمال المشروعة فيرغب السرفي هذا الحق لما يندرج في ذلك أو يظهر به من المعارف الالهية التي تتضمنها الاحكام المشروعة ولا تكشف الا بالعمل بها فان الظاهر أقوى من الباطن حكماً أي هو أعم لان الظاهر له مقام الخلق والحق والباطن له مقام الحق بلا خلق اذا خلق لا يبطن عن نفسه وهو ظاهر لنفسه فمن علم ذلك رغب سره في الحق فان الله رب العالمين وأخبر عن نفسه ان له نسبتين نسبة الى العالم بالاسماء الالهية المثبتة أعيان العالم ونسبة غناه عنه فمن نسبة غناه عنه يعلم نفسه ولان علمه فلم يبطن عن نفسه ومن نسبة ارتباط العالم به للدلالة عليه علم أيضاً نفسه وعامناه فعم الظاهر النسبتين فكان أقوى في الحكم من الباطن فرغب السرفي الحق لعلمه بان مدرك نسبة الغنى لا يدركها الا هو فتقطع بأسه وأراح نفسه وطلب ما ينبغي له ان يطلب فنفع في ضرر ولم يكن لما على وضم جعلنا الله من رأى الحق حقاً فاتبعه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الرابع والثلاثون ومائتان في الرهبة)

الرهبة الخوف من سبق وتقليب * ومن وعيد لصديق المخبر الصادق
دل الدليل عليه من مضايقة * فالراهب الخائف المسارع السابق
يسير في ظلمة عمياء غاسقة * سير المرب وسير الواله العاشق
يسرى بهمة خوفاً فتبصره * يخاف في سيره من خاة الطارق

الرهبة عند القوم تقال بأزاء ثلاثة أوجه رهبة من تحقيق الوعيد ورهبة من تقليب العلم ورهبة من تحقيق أمر السبق فالأول اذا جاء الوعيد بطريق الخبر والخبر لا يدخله النسخ فهو ثابت والثاني تقليب العلم فيمحوا الله ما يشاء ويثبت واثبات ما يثبت القول لدى وأما الرهبة المطلقة من غير تقييد بأمر ما معين فهي كل خوف يكون بالعبد حذراً أن لا يقوم بحدود ما شرع له سواء كان حكماً مشروعا لهياً أو حكماً حكيمياً كما قال تعالى ورهبانية ابتدعوها أي هم شرعوها لانفسهم ما أوجبناهم عليهم ابتداء فاعتبرها الحق وأخذهم بعدم مراعاتها كما كتبها الله عليهم الابتغاء رضوان الله فأنى على المراعين لها يحسن القصد والنية في ذلك وفي الكلام تقديم وتأخير كأنه يقول فمارعوها حق رعايتها الابتغاء رضوان الله يعني المراعين لها وفي شرعنا من هذه الرهبانية من سن سنة حسنة وهذا هو عين الابتغاء ولما جمع عمر بن الخطاب الناس على أبي في قيام رمضان قال نعمت البدعة هذه فسميها بدعة ومشيت السنة على ذلك الى يومنا هذا فلما اقرن بالاعمال المشروعة وجوب القيام بحقتها كالندرج في المكلف فقامت الرهبة به فادته الى مراعاة الحدود وفسمى راهباً وسميت الشريعة رهبانية ومدح الله الرهبان في كتابه فمن الناس من علق رهبته بالوعيد تخاف من نفوذ كالمعتزلي القائل بانفاد الوعيد فيمن مات عن غير توبة فاعلم ان ههنا كتبة أنبهاك عليها وذلك انه من المحال ان يأتي مؤمن بمعصية توعد الله عليها فيفزع منها الا ويجد في نفسه الندم على ما وقع منه وقد قال صلى الله عليه وسلم الندم توبة وقد قام به الندم فهو نائب فسقط حكم الوعيد لحصول الندم فانه لا بد للمؤمن ان يكره المخالفة ولا يرضى بها وهو في حال عمله اياها فهو من كونه كارها لها مؤمن بانها معصية وذو عمل صالح وهو من كونه فاعلاً لها وذو عمل سيئ فغايته ان يكون من الذين خلطوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً فقال تعالى عقيب هذا القول عسى الله أن يتوب عليهم وعسى من الله واجبة ورجوعه عليهم انما هو بالمغفرة ويرزقهم الندم عليها والندم توبة فاذا ندموا حصلت توبة الله عليه فهو ذو عمل صالح من ثلاثة أوجه الايمان بكونها معصية وكرهته لوقوعها منه والندم عليها وهو ذو عمل سيئ من وجه واحد وهو ارتكابه اياها ومع هذا الندم فان الرهبة تحكم عليه سواء كان عالماً بقلناؤه وغير عالم فانه يخاف وقوع مكرهه آخر منه ولو مات على تلك التوبة فان الرهبة لا تفارقه وبتقل تعلقها من نفوذ الوعيد الى العتاب الالهي والتقرير عند السؤال على ما وقع منه فلا يزال مستشعراً وهو نوع من أنواع الوعيد فان الله يقول فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره فلا بد ان يوقف عليه فهو يره من هذا التوبيخ برؤية ذلك العمل القبيح الذي لا بد له من رؤيته ولم يتعرض الحق في هذه الآية للمؤاخذة به فالرؤية لا بد منها فان كان ممن غفر له يرى عظيم ما جنى وعظيم نعمة الله

عليه بالمغفرة هذا يعطيه الخبر الالهي الصدق الذي لا يدخله الكذب فانه محال على الجنب الالهي فان نظر العالم الى ان خطاب الحق لعباده انما يكون بحسب ما تواطوا عليه وهذا خطاب عربي لسائر العرب بلسان ما اطلقوا عليه من الامور التي يمدحون بها في عرفهم ومن الامور التي يذمون بها في عرفهم فعند العرب من مكارم الاخلاق ان الكرم اذا وعد وفا واذا اوعد تجاوز وعفا وهي من مكارم اخلاقهم وما يمدحون بها الكرم ونزل الوعيد عليهم بما هو في عرفهم لم يتعرض في ذلك لما تعطيه الادلة العقلية من عدم النسخ لبعض الاخبار ولا استحالة الكذب بل المقصود اتيان مكارم الاخلاق قال شاعرهم

واني اذا اوعدته او وعدته * تخلف ايعادي ومنجز موعدتي

مدح نفسه بالعفو والتجاوز عن جني عليه بما اوعد على ذلك من العقوبة بالعفو والصفح ومدح نفسه بالتجاوز عما وعد به من الخير يقال في اللسان وعدته في الخير والشر ولا يقال اوعدته بالهمز الا في الشر خاصة والله يقول وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه أي بما تواطوا عليه والتجاوز والعفو عند العرب بما تواطوا على الثناء به على من ظهر منه فائدة أولى بهذه الصفة فقد عرفنا الله ان وعيده ينفعه فيمن شاء وغفر لمن شاء ومع هذه الوجوه فلا يمكن زوال الرهبة من قلب العبد من نفوذ الوعيد لانه لا يدري هل هو ممن يؤخذ أو يمن يعني عنه وقد قدمنا ما يجده المخالف عقيب المخالفة من الندم على ما وقع منه وهو عين التوبة فالحمد لله الذي جعل الندم توبة ووصف نفسه تعالى بأنه التواب الرحيم أي الذي يرجع على عباده في كل مخالفة بالرحمة ليرزقه الندم عليهم في توب العبد بتوبه الله عليه لقوله ثم تاب عليهم ليتوبوا ان الله هو التواب الرحيم * وأما الرهبة الثانية التي هي لتحقيق تقلب العلم فيخاف من عدم علمه بعلم الله فيه هل هو ممن يستبدل أم لا قال تعالى وان تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم فقد أعطى السبب وهو التولي وقد أعطى العلامة وهو عدم التولي عن الذكرا عن الله فان التولي عن الله لا يصح ولهذا قال لبيد فأعرض عمن تولى عن ذكرنا كيف يتولى عمن هو بالمرصاد والكل في قبضته وبعينه ولما كان مشهده تقلب العلم بتقلب المعلوم فان العلم يتعلق به بحسب ما هو عليه فتغير التعلق لتغير المتعلق لا لتغير العلم فرهبة من تقلب العلم عين رهبة مما يتبع منه فان العلم لا يحكم له في التقلب على الحقيقة وانما التقلب لموجد عين الفعل الذي يوقع الرهبة في القلب وهو كونه قادرا ويتعلق العلم بذلك الانقلاب والمنقلب اليه قال تعالى ولنبولونكم حتى تعلم أي اذا ظهر منكم عند الابتلاء بالتكليف ما يكون منكم من مخالفة أو طاعة يتعلق العلم من عند ذلك به كان ما كان وحضرة تقلب العلم قوله بحول الله ما يشاء ويثبت قد كرا نحو بعد الكتابة ويثبت ما شاء مما كتبه وعند أم الكتاب وهي السابقة التي لا تبدل ولا تمنح فلما علم عز وجل ما يحو من ذلك بعد كتابته وما يثبت أضيف التقلب الى العلم والتحقيق ما ذكرناه من تغيير التعلق وعدم التقلب في العلم وأما قوله تعالى علم الله أنكم كنتم تخانون أنفسكم فما أراد هنا تعلق علمه تعالى بأنهم يخانون أنفسهم وانما المستقبل هنا بمعنى الماضي فان اللسان العربي يحب في المستقبل بينية الماضي اذا كان متحققا كقوله تعالى أتي أمر الله فلا تستعجلوه وشبهه وقد كان الحق كافهم قبل هذا التعريف أن لا يباشر الضائم أمر أنه ليل صومه فنههم من تعدى حد الله في ذلك فلما علم الله ذلك عفا عمن وقع منه ذلك وأحل له الجماع ليل صومه الا أن يكون معتكفا في المسجد فما خفف عنهم حتى وقع منهم ذلك ومن من شأنه مثل هذا الواقع فانه لا يزال يتوقع منه مثله فأصبح له رحمة به حتى اذا وقع منه ذلك كان حلالا له ومباحا وتزول عنه صفة الخيانة فان الدين أمانة عند المكلف * وأما الرهبة لتحقيق أمر السبق فللقوله تعالى ما تبدل القول لدى وقوله لا تبدل لكلمات الله وان كان يسوغ في هذه الآية ان كلمات الله عبارة عن الموجودات كما قال في عيسى انه كلمته ألهاها الى مريم فني أن يكون للموجودات تبديل بل التبديل لله ولا سيما وظاهر الآية يدل على هذا التأويل وهو قوله فأقم وجهك للدين حنيفا فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لكلمات الله أي ليس لهم في ذلك تبديل وهذه بشرى من الله بان الله ما فطرنا الا على الاقرار برؤيته فإيتبدل ذلك الاقرار بما ظهر من الشرك بعد ذلك في بعض الناس لان الله نفي عنهم أن يكون لهم تبديل في ذلك بل هم على فطرتهم

والله يبعث المشرق يوم القيامة عند تبرى الشركاء منهم وإذا لم يضاف التبديل اليهم فهي بشرى في حقهم بما آثم
الى الرحمة وإن سكنوا النار فبحكم كونها دارا لا كونها دار عذاب وآلام بل يجعلهم الله على مزاج ينعمون به في
النار بحيث لو دخلوا الجنة بذلك المزاج تألموا العدم موافقة مزاجهم لما هي عليه الجنة من الاعتدال فمن حقت عليه
كلمة الله بأمر فانه يعمل في غير معمل ويطمع في غير مطمع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن يعمل بعمل أهل الجنة
حتى يقرب منها بعبادة فيما يبذل للناس فيسبق عليه الكتاب فيختم له بعمل أهل النار فيدخل النار وكذلك الآخر ثم قال
وإنما الأعمال بالخواتم قد كرر في هذا الحديث لمن هي السابقة وان الخاتمة هي عين حكم السابقة ولهذا كان بعضهم
يقول أنتم تخافون من الخاتمة وأنا خاف السابقة وإنما سميت سابقة من أجل تقديمها على الخاتمة فهذا معنى موجود لم
يظهر حكمه الا بعد زمان فهو من بعض ما يمكن أن يستند اليه القائل بالكمون والظهور ولا سيما والشارع قد نبه عليه
في الحديث بقوله في عمل أهل النار أعمال السعداء فقال فيما يبذل للناس وكذلك في عمل أهل الجنة أعمال الأشقياء
فيما يبذل للناس والذي عندهم وهم فيه في بواطنهم خلاف ما يبذل للناس فعلم الله ذلك منهم فهذا معنى ما ظهر له حكم في
الظاهر مع وجوده عندهم والمرأون من هذا القليل غير أن هنا بشرى فيما يذهب اليه وذلك ان العلماء قد علموا ان
الحكم للسابق فان اللاحق متأخر عنه ولهذا السابق يحوز قصب السبق وقصب السبق هنا آدم وذريته وقد تجارى
غضب الله ورحمته في هذا الشأن فسبقت رحمته غضبه فحازتنا ثم لحق الغضب فوجدنا في قبضة الرحمة قد حازتنا بالسبق
فلم ينفذ للغضب فيما حكم التأييد بل تلبس بنا للمشاهدة بعض تلبس لما جعنا مجلس واحد أثر فينا بقدر الاستعداد منا
لذلك فلم انفصلت الرحمة من الغضب من ذلك المجلس أخذتنا الرحمة بحيازتها إيانا وفارقنا غضب الله فحكمه فينا أعنى
بني آدم غير مؤبد في غيرنا من المخلوقين ما أدري ما حكمه فيهم من الشياطين والله أعلم وصاحب هذا الذوق ما يهرب
السابقة فان رحمة الله لا يخاف منها الا في دار التكليف فرهبة السبق إنما متعلقها سبق مخصوص لاسبق الرحمة وذلك
السبق عرضي ليس بدائم اذا كان سبق شقاوة لانه ليس له أصل يعضده فان أصله غضب الله وهو لاحق لاسبق وأما
سبق السعادة فاهو عرضي فيزول لان له أصلا يعضده ويقويه وهو رحمة الله التي سبقت غضبه ولهذا السبق الجزئي
العرضي السعادي يبقى والشقاوي لا يبقى فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الخامس والثلاثون ومائتان في التواجد وهو استدعاء الوجد﴾

ان التواجد لاحال فتحمدده * ولما قام له حكمكم وسلطان
يزرى بصاحبه في كل طائفة * وماله في طريق القوم ميزان
بل ذمه القوم لما كان منقصته * والنقص ما فيه في التحقيق رجحان
وكل ما هو فيه من يقوم به * فانه كله زور وبهتان *

اعلم ان التواجد استدعاء الوجد لانه يعمل في تحصيل الوجد فان ظهر على صاحبه بصورة الوجد فهو كاذب مرء منافق
لاحظ له في الطريق ولهذا لم تسلمه الطائفة الا لمن أعلم الجماعة التي يكون فيها إله متواجد لا صاحب وجد ولا يسلم له ذلك
الا اذا اتفق أن يعطى الحال بقرينته أن يوافق أهل الوجد في حركاتهم عن إشارة من شيخ يكون له حكم في الجماعة
أو حرمة عندهم فان خرج عن هذه الشروط فلا يجوز له أن يقوم متواجدا ولا أن يظهر عليه من ذلك أثر وكل وجد
يكون عن تواجد فليس بوجد فان من حقيقة الوجد أن يأتي على القلب بغتة يفجأه وهو الهجوم على الحقيقة فالوجد
كسب فهو له والتواجد كسب واكتساب الوجد عن التواجد اكتساب لا كسب وهذه بشرى من الله حيث
جعل المخالفة اكتسابا والطاعة كسبا فقال لها يعنى للنفس ما كسبت فأوجبها وقال في الاكتساب وعلمها
ما كسبت فإوجب لها الاخذ بها كسبته فلا اكتساب ما هو حق لها فتستحقه فتستحق الكسب ولا
تستحق الاكتساب والحق لا يعامل الا بالاستحقاق فالعقوب من الله يحكم على الاخذ بالجرمة فالتواجد الذي عند أهل
الله اظهر صورة وجد من غير وجد على طريق الموافقة لاهل الوجد مع تعريفه لمن حضر أنه ليس بصاحب وجد لا بد

من هذا ومع هذا الصدق فتركه أولى لان مراعاة حق الله أولى من مراعاة الخلق اذ مراعاة الخلق ان لم تكن عن مراعاة امر الحق بها والافهى مدهانة والمداهنة نعت مذموم لا ينبغي لاهل الله أن تنصف بشئ لا يكون للحق فيه أمر بوجوب ان كان فعلاً أو يكون لذلك الفعل نعت الهى في التعوت فستند اليه فيه ولو كان مذموماً في الخلق فانه محمود في جانب الحق لظهور الحق به لا مريقتضيه الحكم فستنده الالهى قول نوح لقومه فاننا نسخر منكم كما نسخرون وقول الله اننا نسيناكم كما نسيتم لقاء يومكم هذا فوصف نفسه بالنسيان و يظهر حكم مثل هذا المقصود من الحق به هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون فوضع الاستشهاد من هذا الموافقة في الصورة فانسحب الاسم عليه في الجانب الالهى كما انسحب عليه في الجانب الكونى ولم يكن الغرض كون ذلك الامر محموداً أو مذموماً وانما المراد ظهور الموافقة الالهية فلم أرأى أهل الله ظهور الموافقة الالهية ساجحوا في التواجد واشتراط التعريف لما يعطيه مقام الصدق الذى عليه اعتماد القوم فان قلت فهذه الموافقة الالهية والنبوية انما وقعت في دارين ومجلسين مختلفين والتواجد في مجلس واحد قلنا صدقت فبما ذكرته في عين ما استشهدنا به فنحن ما قصدنا الا الموافقة فان أردت حصول الامر من الجانبين في وقت واحد فذلك موجود في مكر الله بالماكرين من حيث لا يشعرون فلا يكون ذلك الا في الدنيا فانهم في الآخرة يعرفون ان الله مكر بهم في الدنيا بما بسط لهم فيها مما كان فيهم خلا كهم فهنا وقع المكر بهم حيث وقع المكر منهم بل في بعض الوقائع أو أكثرها بل كما ان عين مكرهم هو مكر الله بهم وهم لا يشعرون ولما دخل عمر بن الخطاب على رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجده وأبأ بكر يكيان في قضية أسارى بدر فقال لهما عمر بن الخطاب اذ كرالى ما أبكا كما فان وجدت بكاء بكيت وان لم أجده تبأ كيت أى أوافتكما في ارسال الدموع والتبأ كى كالتواجد اظهر صورة من غير حقيقة فهى صورة بلا روح غير أن لها أصلاً معتبراً ترجع اليه وهو ما ذكرناه فان قلت فكيف تعطى الحقائق اظهر حكم معنى في الظاهر من غير وجود ذلك المعنى فبمن ظهر عليه حكمه فانه هذا موجود في الالهيات في قوله ولا يرضى لعباده الكفر وان تشكر و ابرضه لكم والرضى ارادة وقد نفي ان يكون مرضياً عنده فقد نفي ان يكون مراد اله فقد ظهر حكم معنى نفاذ الحق عن نفسه فكذلك حكم الوجد في التواجد مع نفي الوجد عنه ولمسألة الرضى معنى دقيق ذكرناه في كتاب المعرفة وهو جزء لطيف فليمنظر هناك وانما جئنا به هنا صورة لم نذهب به مذهب التحقيق الذى لنا في الاشياء وانما أخرجه مخرج البرهان الجدلى الموضوع لدفع حجة الخصم للاقامة البرهان على الحق فالوجد الظاهر في التواجد هو حكم وجوده تخيل في نفس المتواجد فهو حكم محقق في حضرة خيالية وقد بينا ان الخيال حضرة وجودية وان التخيلات موصوفة بالوجود فظهر المتواجد بصورة حكم الوجد الا هذا الوجد المتخيل في نفسه فظاهر الاعن وجوده وجه الى الصدق ولهذا يجب على المتواجد التعريف بتواجده ليعلم السامع من أهل المجلس ان ذلك عن الوجد المتخيل لاعن الوجد القائم بالنفس في غير حضرة الخيال له في الخيال حكم صحيح في الحس كصاحب الصفراء اذا كان في موضع يتخيل السقوط منه فيسقط فهذا سقوط عن تخيل ظهر حكمه في الحس وكذلك المتواجد قد يحكم عليه الوجد المتخيل بحيث ان يفنيه عن الاحساس كما يفنى صاحب الوجد الصحيح ولكن ينهمافرقان في النتيجة قد ذكرناه في شرح ما لا يعول عليه في الطريق فان نتيجة لوجد الصحيح مجهولة ونتيجة الوجد الخيالى اذا حكم مقيدة معلومة يعاها صاحبها ان كان من أهل هذا الشأن فانه ما ينتج له الا ما يناسب خياله في الوجد وهو معلوم والوجد الصحيح مصادفة من حيث لا يشعر صاحبه فلا يدري بما يأتى به وقد ذكرنا في التواجد ما فيه غنية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب السادس والثلاثون ومائتان في الوجد﴾

اذا أفناك عنك وروداً مر * فذاك الوجد ليس به خفاء
له حكم وليس عليه حكم * نسيم وله التلذذ والفناء
وذامن أعجب الاشياء فيه * فان مزاجه عسل وماء

اعلم ان الوجد عند الطائفة عبارة عما يصادف القلب من الاحوال المفضية له عن شهوده وشهود الحاضرين وقد يكون الوجد عندهم عبارة عن ثمرة الحزن في القلب قال الاستاذ بالجللة فهو حسن الوجد حال والاحوال مواهب لا مكاسب ولهذا كان وجد المتواجد اذا أورثه التواجد الوجد لانفعال نفسه لما يجتلبه مكتسبا والحال لا يكتسب عند القوم ولذلك لا يعول على وجد المتواجد فنظير الوجد في الاحوال عند القوم كجنى الوحي الى الانبياء يفجئهم ابتداء كما ورد في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يزل يتحنث في غار حرا حتى فجأه الوحي ولم يكن ذلك مقصودا له فكذلك أهل الوجد انما هم في سماع من الحق في كل ناطق في الوجود وما في الكون الاناطق فهم متفرغون للفهم عن الله في نطق الكون وسواء كان ذلك في نعم أو غير نعم وبصوت أو غير صوت فيفجئهم أمر الهلّي وهم بهذه المثابة فيفجئهم عن شهودهم أنفسهم وعن شهودهم انهم أهل وجد وعن شهود كل محسوس فاذا حصل لهم ذلك فذلك هو الوجد عند الثوم ولا بد لصاحبه من فائدة يأتي بها فان جاء بغير فائدة ولا من يد علم فذلك نوم القلب من حيث لا يشعر فان الذي يأتيه في تلك الفجأة انما يأتيه من الله ليفيده علمه بما ليس عنده مما تشرف به نفسه وتكمل وترى على غيرها من النفوس فانه لا يرد الا على نفس طاهرة زكية هذا حكمه في هذا الطريق وأما الوجد العام فهو ما ذكرناه في حده في أول الباب فلا يشترط فيه طهارة ولا غيرها الا في هذا الطريق ولما كان يظهر في العموم مع عدم الطهارة لهذا لا يكون الوجد شاهدا صدق الاعلى نفسه انه وجد خاصة لانه وجد في الله ولهذا يلتبس على الاجانب فلا يفرقون بين أهل الله فيه وبين المتصورين بصورة أهل الله وان كانوا ليسوا منهم فالحال الحال ولهذا أهل الله في السماع المقيد بالنعم من شرطهم ان يكونوا على قلب واحد وان لا يكون فيهم من ليس من جنسهم فلا يحضرون الامع الامثال أو مع المؤمنين بأحوالهم المعتقدين فيهم ومستندة الالهية كون الحق نعت نفسه بان قاتل نفسه بادره بنفسه وان كان مبادره الابيه ولكن هكذا ورد في النعوت الالهية فنقره ولا بد فانه أراد الله بذلك المحل أمرا ما فيما كلفه به فجاء ذلك الامر الالهى الشرعى المجئ زمانه ووقته فصادف المحل على غير ما تعطيه حقيقة ذلك الوارد بالوارد الذي فجأه الحاكم على المحل مع علمنا انه ما نفذ فيه الاعلم الله فيه ولكن تعمير المراتب ادى الى اختلاف المذاهب فصار الحق هنا صاحب وجد وموجدة على من قتل نفسه مبادرا كما جاء عنه في غضبه على من غضب عليه ففنى المقام الالهى هنا عن شهود نفسه بأنه غنى عن العالمين اذ المقامات تتجاوز ولا تدخل فكل مقام له حكم وقديين الله لعباده في أخباره الصادقة في كتبه وعلى السنة رساله ما هو عليه بما ياسب اليه فن الآداب ان تنسب اليه ما تنسب اليه نفسه وان ردت له الادلة العقلية فان بالدليل العقلى أيضا قد علمنا ان بعض الكون لا يعرفه على حد ما يعرف نفسه فهو المجهول المعروف لاله الا هو ليس كمثل شئ وهو السميع البصير فان قلت فالصادقة تقضى بعدم العلم بما صادف وأين مستندة الالهى فنقول في قوله وانبلونكم حتى نعلم مع علمه بما يكون منهم فبتلك النسبة تجري هنا وقد وردت والوجد يفنى كما يفنى الفناء والغيبة ولا بد لصاحب هذه الاحوال ممن يحضرون معه ويتصفون بالبقاء معه والشهود له وان لم يكونوا بهذه المثابة فما هو المطلوب بهذه الالفاظ واختلافوا في الوجد هل يملك أم لا يملك وقد ذكر القشيري عن بعضهم انه كان يملك وجدة وكان اذا ورد عليه وعنده من يحشموه يلزم الادب معه أمسك وجده فاذا خلا بنفسه أرسل وجده وجعل ذلك كرامة له أتتجها احترام من يجب احترامه وعندنا ان الوجد لا يملك وذلك الذي أرسله ما هو عين ما ورد عليه مع حضور من احترمه فان المعدوم ماله عين يملكها المحدث فلما خلا ذلك الرجل ظهر حكم الوجد فيه في ذلك الوقت فتخيل انه مالك لوجده كما يملك القاعد قيامه أي بما هو مستعد للقيام لان القيام وجد فيه فلم يقم فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السابع والثلاثون ومائتان في الوجود

وجود الحق غيب وجود وجدى * فاني بالوجود فنيت عنه
وحكم الوجد فنى الكل عني * ولا يدري اعين الوجد كنه
ووجد ان الوجود بكل وجه * بحال أو بسلا حال فنه

اعلم ان الوجود عند القوم وجدان الحق في الوجود يقولون اذا كنت صاحب وجد ولم يكن في تلك الحال الحق مشهودا لك وشهوده هو الذي يفنيك عن شهودك وعن شهودك الحاضرين فليست بصاحب وجد اذ لم تكن صاحب وجود للحق فيه واعلم ان وجود الحق في الوجود ما هو معلوم فان الوجود مصادفة ولا يدري بما تقع المصادفة وقد يجي بامر آخر فلما كان حكمه غير مرتبط بما يقع به السماع كان وجود الحق فيه على نعت مجهول فاذا رايتهم من يقرّ الوجود على حكم ما عينه السماع المقيّد والمطلق فما عنده خبر بصورة الوجود وانما هو صاحب قياس في الطريق وطريق الله لا تدرك بالقياس فانه كل يوم في شأن وكل نفس في استعداد فلا تضر بوالله الامثال فان الله يعلم وأتم لا تعلمون واعلم انه انما اختلف وجود الحق في الوجود عند الواجدين لحكم الاسماء الالهية ولحكم الاستعدادات الكونية فكل نفس من الكون له استعداد لا يكون لغيره وصاحب النفس بفتح الفاء هو الموصوف بالوجد فيكون وجوده بحسب استعداد الالهية ناظرة رقيقة وليس بيد الكون من الله الانسب اسمائه ونسب عنايته فوجود الحق في الوجد بحسب الاسم الالهي الذي ينظر اليه والاسماء الالهية راجعة الى نفس الحق وقد شهد روح الله بشهادة نعم الكون في الله فقال تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك على الوجهين الوجه الواحد ان تكون النفس هنا نفس عيسى عينية أو تكون نفس الحق فاذا جهل العبد بما هي عليه نفسه من حكم الاستعداد الذي به يقبل الوجود الحق الخاص فهو بما ينظر اليه من الاسماء الالهية في المستأنف اجهل فاذا ظهر لصاحب الوجد وجود الحق عند ذلك الظهور يعلم ما تجلي له من الاسماء فيخبر عند رجوعه عن وجود معين وشهود محقق واما غير صاحب الوجد فحكمه بحسب الحال التي يقام فيها والضابط لباب العلم بالله انه لا يعلم شيء من ذلك الا باعلام الله في المستأنف واما في الحال والماضي فاعلام الله به وقوعه مشهودا لمن وقع به عن ذوق لاعتن نقل الان يكون الناقل مقطوعا بصدقه ويكون القول أيضا في الباب نصا جليا لا يحتمل ان لم يكن بهذه المثابة والا فلا يعلم أصلا وان وقع العلم به من شخص في وقت فبحكم المصادفة ومثل هذا لا يسمى عالما عند أحد من أهل النظر وان كان الشارع قد سماه عالما في قصة ابن عمر أو من كان من الصحابة في حديث الفاتحة فقال ايها العلم مع كونه مصادفة واعلم ان الذي يتقيد به وجود الحق في صاحب الوجد انما هو بحسب الوجد والوجد ليس بمعلوم ووروده لمن ورد عليه حتى ينزل به فوجود الحق في كل صاحب وجد بحسب وجوده ثم ان الوجد عند العارفين يخرج عن حكم الاصطلاح بل يرسلونه في العموم فما عندهم صاحب وجد صحيح كان فيمن كان الا للحق في ذلك الوجد وجود يعرفه العارفون بالله فيأخذون عن كل صاحب وجد ما يأتي به في وجوده من وجوده وان كان صاحب ذلك الوجد لا يعرف ان ذلك وجود الحق فان العارف يعرفه فيأخذ منه ما يأتي به صاحب كل وجد من وجوده وان الحق تجلي في ذلك الوجد بصورة ما قيده به هذا الخبر عن وجود ما وجد في وجوده وهذا ذوق عزيز هو حق في نفس الامر معتبر مقطوع به عند أرباب هذا الشأن لا عند كلهم وقد أنبأ الحق عن نفسه في ذلك بتغير الصور والنوع عليه لتغير أحوال العباد ومعلوم انه ما تغيرت أحوال الكون في الثقلين لا لتغير حكم الاسماء وتغيرت الصور والتجليات لتغير أحوال الكون فالامر منه بدا واليه يعود فللعبد أثر بوجه ما قرّره الحق له فلا يرفع عنه حكم ما قرّره الحق ومن فعل ذلك فقد نازع الحق وهو القهار في مقابلة المنازعين فالعلماء بالله يقهرون بالله ولا يتجلى لهم الله في اسم قاهر ولا قهار في نفوسهم وانما يرؤونه في هذا الاسم في صورة الاغيار فيعرفونه منهم لا من نفوسهم لانهم محفوظون من المنازعة بينهم وبين أشكالهم فكيف بينهم وبين الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الثامن والثلاثون ومائتان في الوقت﴾

الوقت ما أنت موصوف به أبدا * فلا تزال بحكم الوقت مشهودا

فان الله يجعل رقتي منه مشهده * فان في الوقت ينمو ما وكسودا

له الشؤون من الرحمن وهي بنا * تقوم شرعا وائمانا وتوحيدا

اعلم ان القوم اصطلاحوا على ان حقيقة الوقت ما أنت به وعليه في زمان الحال وهو أمر وجودي بين عدمين وقيل

الوقت ما يصادفهم من تصرف الحق لهم دون ما يختارون لانفسهم وقيل الوقت ما يقتضيه الحق ويجريه عليك وقيل الوقت مبرر يدسحقك ولا يمحقك وقيل الوقت كل ما حكم عليك ومدار الكل على انه الحالك ومستند الوقت في الالهية وصفه نفسه تعالى انه كل يوم في شأن فالوقت ما هو به في الاصل انما يظهر وجوده في الفرع الذي هو الكون فتظهر شؤون الحق في أعيان الممكنات فالوقت على الحقيقة ما أنت به وما أنت به هو عين استعدادك فلا يظهر فيك من شؤون الحق التي هو عليها الا ما يطلبه استعدادك فالشأن محكوم عليه بالاصالة فان حكم استعداد الممكن بالامكان أذى الى ان يكون شأن الحق فيه الابدان لا ترى ان المحال لا يقبله فأصل الوقت من الكون لامن الحق وهو من التقدير ولا حكم للتقدير الا في الخلق فصاحب الوقت هو الكون فالحكم حكم الكون كما قررنا في ظهور الحق في أعيان الممكنات بحسب مانه عليه من الاستعداد فتشوع بها وهو في نفسه الغنى عن العالمين ولما كانت أذواق القوم في الوقت تختلف لذلك اختلفت عباراتهم عنه والوقت حقيقة كل ما عبروا به عنه وهكذا كل مقام ليس يتصدون في التعبير عنه الحد الذي وانما يذكر كونه بفتايج وما يكون عنه مما لا يكون الا فيمن ذلك المقام أو الحال نعتة وصفته فمن أحكامه فيهم وفي غيرهم ان الله قدر تب لهم أمور معتادة يتصرفون فيها بحكم العادة لا جناح عليهم فيها أو بما قد اقترن به خطاب من الحق بانه قربة فيختارون لانفسهم فعلم ذلك على جهة القربة ان كان من القرب أو على كونه مرفوع الحرج فيصادفهم من الحق أمر لم يكن في خاطرهم ولا اختاروه لانفسهم فيعلمون ان الوقت أعطى ذلك الأمر وان الله اختاره لهم فانه القائل وربك يخلق ما يشاء أي يقدر ويوجد ثم قال ويختارون في ان تكون لهم الخيرة فقال ما كان لهم الخيرة وعندنا ان ما هنا اسم وهو في موضع نصب على انه مفعول بقوله ويختار الذي كان لهم الخيرة يعني فيه فاذا علم العبد ذلك سلم الحكم فيه لله واستسلم وكان بحكم وقت ما يرضيه الله فيه لاجلهم ما يختارونه لنفسه في المنشط والمكروه ويرى ان الكل له فيه خير فيعامله الله في كل ذلك بخير فان كان وقته يعطى نعمة وكان عقده مع الله مثل هذا رزقه الشكر عليها والقيام بحق الله فيها وأعين عليها وان كان بلا رزق الصبر عليه والرضا به وجعل الله له مخرجا من حيث لا يحتسب كرجل يريد ان يسبح الله مائة ألف تسبيحة فيحتاج الى زمان طويل في ذلك مع ما فيه من التعب والتفرغ اليه من الحضور فيعثر على خبر صدق ان النبي صلى الله عليه وسلم جعل قول الانسان سبحان الله عدد خلقه سبحان الله زينة عرشه سبحان الله رضاء نفسه سبحان الله مداد كلماته ثلاث مرات والحمد لله مثل ذلك والله أكبر مثل ذلك ولا اله الا الله مثل ذلك أفضل مما أراد هذا العبد فقال هذا القول الذي جاء بحكم المصادفة وان لم يكن عنده منه خبر وترك ما كان يريد ان يذكره وعلم ان الذي اختار الله له بهذا التعريف في هذا الوقت أعظم مما اختاره لنفسه وقد وقع هذا من رسول الله صلى الله عليه وسلم مع عجوز مر عليها والحديث مشهور فاذا اقتضى الحق أمرا أو كان له بك عناية أجراه عليك ورزقك القيام بحقه فالعاقل من أهل الله من يرى ان الخير كله الذي يكون للعبد هو فيما اقتضاه الحق فيما شرع لعباده وبعث به رسوله صلى الله عليه وسلم فمن استعمله الله في اقتضاء الحق المشروع فابعد عناية الله به من عناية لمن عقل عن الله فالوقت المعلوم من جانب الحق هو عين ما خاطبك به الشرع في الجبل فكن بحسب قول الشارع في كل حال تكن صاحب وقت وهو علامة على انك من السعداء عند الله وهذا عزيز الوجود في أهل الله هو لا حاد منهم من أهل المراقبة لا يغفلون عن حكم الله في الاشياء وهنا زلت أقدام طائفة من أهل الحضور مع الله في كل شئ فهم لا يغفلون عن الله طرفه عين ولكنهم يغفلون عن حكم الله في الاشياء أو في بعضها أو أكثرها فمن لم يغفل عن حكم الله في الاشياء فما غفل عن الله فقد جمعوا بين الحضور مع الله ومع حكمه فهم أكثر علما وأعظم سعادة وهم أصحاب الوقت الذي يعطى السعادة وبعض رجال الله علم ان الله لا يعدم الاشياء القائمة بانفسها بعد وجودها ولا يتصف باعدام أحوالها ولا اعراضها بعد وجودها وانما الاشياء تنمى على أحوال فتزول تلك الأحوال عنها فيخلق الله عليها أحوال غيرها أمثالا كانت أو اضدادا مع جواز اعدام الاشياء بمسكه الامداد ببقاء أعيانها لكن قضى القضية ان لا يكون الامر الا هكذا ولذلك قال ان يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد ولكن ما فعل فان الارادة والمشيئة ما تحدث له اذ ليس محلا للحوادث فشيئته

أحدية التعلق لكونه في الاشياء بين ان يجمعها أو يفرقها كلا أو بعضا وهي الا كوان فالوقت على الحقيقة عند الكامل جمع وتفرقة دائماً ومن الناس من يشهد التفرقة خاصة في الجمع ولا يشهد جمع التفرقة في تخيل ان ذلك عين الوقت فاذا سئل عن الوقت يشبهه بالبرد فيقول الوقت مبرد يسحقك ولا يمسحك يقول يفرق جميعتك ولا يذهب عينك فمن عرف الوقت وان الحكم له فيه سكن تحت ما حكم به عليه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿ الباب التاسع والثلاثون ومائتان في الهيبة ﴾

ان الجمال مهوب حينما كانا * لان فيه جلال الملك قد بابا
الحسن حليته واللاطف شجته * لذلك نشهده روحا وريحانا
فالقلب يشهده يسطو بخالقه * والعين تشهده بالذوق انسانا

اعلم ان الهيبة حالة للقلب يعطيها أثر تجلي جلال الجمال الالهي لقلب العبد فاذا سمعت من يقول ان الهيبة نعت ذاتي للحضرة الالهية فما هو قول صحيح ولا نظر مصيب وانما هي أثر ذاتي للحضرة اذا تجلى جلال جمالها للقلب وهي عظمة يجدها المتجلى له في قلبه اذا فرطت تذهب حاله ونعته ولا تزيل عينه فلهما تجلي ربه للجبل جعله ذلك التجلي دكا فاعلمه وان كان ازال شموخه وعلوه وكان نظر موسى في حال شموخه وكان التجلي له من الجانب الذي لا يلي موسى فلما صار دكا ظهر لموسى ما صير الجبل دكا فخر موسى صعبا لان موسى ذور روح له حكم في مسك الصورة على ماهي عليه وما عدا الحيوان فروحه عين حياته لا امر آخر فكان الصعق لموسى مثل ذلك للجبل لاختلاف الاستعداد اذ ليس للجبل روح يمسك عليه صورته فزال عن الجبل اسم الجبل ولم يزل عن موسى بالصعق اسم موسى ولا اسم الانسان فافاق موسى ولم يرجع الجبل جبلا بعد ذلك لانه ليس له روح يقيه فان حكم الارواح في الاشياء ما هو مثل حكم الحياة لها فالحياة دائمة في كل شيء والارواح كالولادة ووقتا يتصفون بالعزل ووقتا يتصفون بالولاية ووقتا بالغيبة عنهم مع بقاء الولاية فالولاية مادام مدبر هذا الجسد الحيواني والموت عزله والنوم غيبته عنه مع بقاء الولاية عليه فاذا علمت ان الهيبة عظمة وان العظمة راجعة لحال المعظم بكسر الظاء اسم فاعلمت انها حالة القلب فهو نعت كيانى ومستندة في الالهية من العلوم التي لا تنقال ولا تداع ولا يعرفه الا من علم ان الوجود هو الحق وانه المنعوت بكل نعت قال تعالى ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب يعنى تلك العظمة ولما كانت العظمة تعطى الحياء والحياء نعت الهى فان الله يستحي من ذى الشبهة يوم القيامة اعظم حرمة الشيب عنده تعالى فقد نعت نفسه بأن بعض الأشياء تعظم عنده كما قال وتحسبونه هينا وهو عند الله عظيم فقد قامت به العظمة لذلك الذى هان على الجاهل بقدره من الافتراء على بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم والالفاظ لما كانت محجورة من الشارع علينا فلا نطلقها الا حيث امرنا بابطالها فوقع الفرق بين الهيبة والعظمة فنطلق العظمة في ذلك ولا نطلق الهيبة ولا الخوف ولا القبض فاعلم ذلك والله سبحانه يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿ الباب الاربعون ومائتان في الانس ﴾

الانس بالانس لا بالصور بجمعنا * فاحذر فانك تمكور ومخدوع
لانق ما لست تدري به وتجهله * فان ودك مفروق ومجموع
أنت الامام ولكن فيك حكمته * تعطى بانك مخلوق ومصنوع
فكيف يأنس من تقنى شواهد * أ كوانه وهو فى الاسماع مسموع

اعلم أيدينا الله وإياك بروح منه ان الانس عند القوم ما تقع به المباشطة من الحق للعبد وقد تكون هذه المباشطة على الحجاب وعلى الكشف والانس حال القلب من تجلى الجمال وهو عند كثر القوم من تجلى الجمال وهو غلط من جملة ما غلطوا فيه لان لهم أغاليط في العبارة لعدم التمييز بين الحقائق فما كل أهل الله رزقوا التمييز والفرقان مع الشهود الصحيح ولكن الشأن في معرفة ما هو هذا الذى وقع عليه الشهود وقد رأينا جماعة ممن شهد حقاً ولكن ما عرف

ما شهد وحله على خلاف طريقه فلا بد مع التجلي من تعريف الهى أما بصفاء الالهة. وأما بإشياء الحق من أنواع التعريف وللانس بالله علامة سند صاحبه فانه موضع غلط فيه كثير من أهل الطريق فيجدون انسا في حال ما يكون عليه فيتمخيل ان ذلك انس بالله فاذا فقد ذلك الحال فقد الانس بالله فعندنا وعند الجماعة ان انسه كان بذلك الحال لا بالله لان الانس بالله اذا وقع لم يزل موجودا عند في كل حال ولذلك يقول القوم من انس بالله في الخلوة وفق ذلك الانس في الملا فانه كان بالخلوة لا بالله واعلم انه لا يصح الانس بالله عند المحققين وانما يكون الانس باسم الهى خاص معين لا بالاسم الله وهكذا جميع ما يكون من الله لعباده لا يصح ان يكون من حكم الاسم الله لانه الاسم الجامع لحقائق الاسماء الالهية فلا يقع امر لشخص معين في الكون الامن اسم معين بل ولا يظهر في الكون كله أعنى في كل ماسوى الله شئ يعمله الامن اسم خاص معين لا يصح ان يكون الاسم الله فانه من أحكامه أيضا الغنى عن العالمين كما انه من أحكامه ظهور العالم وحبه سبحانه لذلك الظهور والغنى عن العالم لا يفرح بالالم والله يفرح بتوبة عبده فالاسم الله تعلم مرتبته ولا يمكن ظهور حكمه في العالم لما فيه من التقابل وهذه مسألة عظيمة جلية القدر صعبة التصور في الالهيات فان الشئ اذا اقتضى أمر الذات في الحال ان تتصف الذات بالغنى عن ذلك الامر كما لا تنصف بالافتقار اليه وقد ورد الغنى عن العالمين فان جعلناه غنيا عن الدلالة كأنه يقول ما وجدت العالم لا يدل على ولا أظهرته علامة على وجودى وانما أظهرته ليظهر حكم حقائق اسمائى وليست لي علامة على سوائى فاذا تجللت عرفت بنفس التجلى والعالم علامة على حقائق الاسماء الاعلى وعلامة أيضا على انى مستنده لا غير فالعالم كله ذوانس بالله ولكن بعضه لا يشعر ان الانس الذى هو عليه هو بالله لانه لا بد ان يجد انسا بامر ما بطريق الدوام أو بطريق الانتقال بانس يحده بامر آخر وليس لغير الله فى الاكوان حكم فانه لم يكن الا بالله وان كان لا يعلم والذى ينظر فيه انه انس به فذلك صورة من صور تجليه ولكن قد يعرف وقد ينكر فيستوحش العبد من عين ما أنس به وهو لا يشعر لاختلاف الصور فاذا فقد أحد الانس بالله ولا استوحش أحد الامن الله والانس مباسطه والاستبحاش انتقباض وانس العلماء بالله انما هو انسهم بنفوسهم لا بالله اذ قد علموا انهم ما يرون من الله سوى صورة ما هم عليه ولا يقع انس عندهم الا بما يرون وغير العارفين لا يرون الانس الا بالغير فتدركهم الوحشة عند انفرادهم بنفوسهم وكذلك الاستبحاش انما يستوحشون من نفوسهم لان الحق مجلهم فهم بحسب ما يرونه فيهم بل فيهم من أحوالهم فيقع الحكم فيهم بالانس أو بالوحشة وحقيقة الانس انما تكون بالمناسب فمن يقول بالمناسبة يقول بالانس بالله ومن يقول بارتفاع المناسبة يقول لا انس بالله ولا وحشة منه وكل واحد بحسب ذوقه فانه الحاكم عليه ومن له الاشراف من أمثالنا على المقامات والمراتب ميز وعرف كل شخص من أين تكلم ومن نطقه وانه صيب فى مرتبته غير مخطئ بل لا خطأ مطلقا فى العالم والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

الباب الاحد والاربعون ومائتان فى معرفة الجلال

ان الجلال على الضدين ينطلق * وهو الذى بنعوت القهر أشهده

له العلو ولا علو بمثله * له النزول فبكل الخلق يحجده

انى بكل الذى قد قلت أعرفه * وايس غير الذى قد قلت أقصده

اعلم ان الجلال نعت الهى يعطى فى القلوب هيبة وتعظيما به يظهر الاسم الجليل وحكم هذا الاسم من أعجب الاحكام فان له حكم ليس كمثل شئ وسبحان ربك رب العزة وله حكم قوله على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم مرضت فلم تعدنى وجعت فلم تطعمنى وظممت فلم تسقنى فأنزله نفسه منزلة من هذه صفته من الافتقار الى العبيد وكذلك نزوله فى قوله وسعنى قلب عبيدى ومن هذا الباب فرحه بتوبة عبده وتجبته من الشاب الذى لا صبوة له وتبشبه بالذى يأتى الى المسجد للصلاة هذم كله وأمثاله من نعوت التنزيه والتشبيه يعطيه حكم الجلال والاسم الالهى الجليل ولهذا قلنا أنه يدل على الضدين كالجون ينطلق على الأبيض والأسود وكذلك القرء ينطلق على الحيض والطمهر ومن حضرة الجلال نزل قوله تعالى وما قدره الله حق قدره فمن وصفه انما وصف نفسه ولا يعرف منه الانفسه لان رب العزة

لا يعينه وصف ولا يقيده نعت ولا يدل على حقيقته اسم خاص وان لم يكن الحكم ماذ كرهناه فما هو رب العزة فان العريز هو المنيع المحي ومن يوصل اليه بوجه مامن وصف أو نعت أو علم أو معرفة فليس بمنيع المحي ولذلك عم بقوله سبحانه ربك رب العزة عما يصفون والحضرة الجلال السبعات الوجهية المحرقة ولهذا لا يتجلى في جلاله أبدا لكن يتجلى في جلال جلاله لعباده فيه يقع التجلي فيشهدونه مظهر مظهر من القهر الالهي في العالم

ان الجليل هو الذي لا يعرف * وهو الذي في كل حال يوصف

فهو الذي يبدو فيظهر نفسه * في خلقه وهو الذي لا يعرف

والجلال لا يتعلق به الا العلماء بالله وماله اثر الافهم وليس للمحبين اليه سبيل هذا اذا كان بمعنى العلو والعزة وانه اذا كان بالمعنى الذي هو ضد العزة والعلو فان المحبين يتعلقون به كما يتعلق به العارفون وحضرته من العلماء الى قوله وفي الارض اله وأما قوله وهو معكم أينما كنتم فذلك من أسمائه المؤثرة فينا خاصة والحفاظة لنا والرقبية علينا وأما الاسماء التي تختص بالعالم الخارج عن الثقليين فأسماء أخرى ما هي الاسماء التي معنا أينما كنا وقد بينا في شرح الاسماء الحسنی معنى الاسم الجليل على الوجهين مختصرا في جزء لنا في شرحها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الثاني والاربعون ومائتان في الجلال﴾

جليل ولا يهوى جلي ولا يرى * وتشهده الابواب من حيث لا تدري

ولا تدرك الابصار منه سوى الذي * تنزهه عنه عقول ذوى الامر

فان قلت محجوب فلست بكاذب * وان قلت مشهود فذاك الذي أدري

* فإنا محجوب سواه وإنما * سلیمی وليلى والزيا ن للستر

فهن ستور مسدلات وقد أتى * بذلك نظم العاشقين مع النثر

كمجنون ليلي والذي كان قبله * كبشر وهند صاق من ذكرهم صدرى

اعلم أن الجلال الالهي الذي تسمى الله به جيلاد وصف نفسه سبحانه بلسان رسوله انه يحب الجلال في جميع الاشياء وما ثم الاجال فان الله ما خلق العالم الاعلى صورته وهو جليل فالعالم كله جليل وهو سبحانه يحب الجلال ومن أحب الجلال أحب الجليل والمحب لا يعذب محبو به الاعلى اصال الراحة أو على التأديب لا مروق منه على طريق الجهالة كما يؤدب الرجل ولده مع حبه فيه ومع هذا يضرب به ويتهر به لا مروق منه مع استصحاب الحب له في نفسه فإنا لنا ان شاء الله الى الراحة والنعيم حيث ما كنا فان اللطف الالهي هو الذي يدرج الراحة من حيث لا يعرف من لطف به فالجلال له من العالم وفيه الرجاء والبسط والالطف والرحمة والحنان والراقة والجود والاحسان والنقم التي في طيها نعم فله التأديب فهو الطيب الجليل فهذا اثره في القلوب وأثره في الصور ما يقع به العشق والحب والهيان والشوق ويورث الفناء عند المشاهدة ومن هذه الحضرة تنقل صورة تجليه فيها الى المشاهد فينصبغ بها انتقال فيض كظهور نور الشمس في الاماكن ويسمى ذلك النور شمساً وان لم يكن مستديراً ولا في فلك ثم يفيض الانسان من تلك الصورة التي ظهر فيها عن الفيض الالهي على جميع ملكه في ردة الى قصره فينصبغ ملكه كله بصورة جلال لم يكن فلا يفقد الانسان في ملكه صورة ما شاهد هامن ربه في رؤيته فهو عند العلماء بالله تجل دائم دنيا وآخرة لا ينقطع وعند العامة في الجنة خاصة لكونهم لا يعرفون الله معرفة العارفين وليس لتجلى الجلال في الجنة حكم أصلاً وإنما محله الدنيا والبرزخ والقيامة وبه تبقى النار والشقاء في الاشياء مدة بقائهم فيه الى أن يرتفع الشقاء وتغلب الرحمة فلا يبقى لتجلى الجلال في التعلق حكم وتنفرد به الملائكة بطريق الهيبة والعظمة والخوف والخشوع والخضوع والله أعلم

﴿الباب الثالث والاربعون ومائتان في الكمال﴾

ليس الكمال الذي بالنقص تعرفه * ان الكمال الذي بالنقص موصوف

العلم يشهده والعين تنكره * لانه عدم والنقص معروف
لولم يكن لم تكن عين ولا صفة * ولا وجود ولا حكم ونصريف
الأثرى التستري الخبر أثبتته * وهو الصواب الذي ما فيه تحريف

أراد بقول سهل ان كذا سر الوظهر بطل كذا العلم أن الكمال الذي لا يقبل الزيادة لا يكون الا الله من كونه غنيا عن
العالمين وأما الكمال الذي يقبل الزيادة فمثل قوله ولنبلونكم حتى نعلم كما أمر نبيه أن يقول رب زدني علما فالكمال
هو وقوف الانسان على الصورة الرحمانية بطريق الاحاطة لذلك عند مقابلة النسبة حرقا فافيوثر ولا يتأثر
ولا يميل ولا يثوثر عدل في فضل ولا فضل في عدل بل يرتفع الفضل والعدل ويبقى الوجود والشهود وقبول
القوابل بحسب استعدادها وحواسها فلا ينسب اليه من حيث هو حكم أصلا وجميع النسب تتصف به القوابل وهو
على الوجه الواحد الذي يليق به لا يقبل التغير ولا التأثير كما لا يقبل النور من حيث ذاته وعينه ألوان الزجاج مع انك تنظر
الى النور أحر وأصفر وأخضر متوعا بتنوع ألوان الزجاج فالنور ما انصبغ بالالوان ولكن هكذا تشهد العين والعلم
يقضى بأنه على صورته التي كان عليها ما تأثر في عينه بشئ من ذلك ألا تنظر اليه في المساحة الهوائية التي بين موضع الزجاج
وموضع النور المنعكس المتلون هل ترى في النور في هذه المساحة لونا من تلك الالوان مع كونه قد انبسط على الزجاج
وحينئذ عمر المساحة الهوائية التي بين ما يظهر من الالوان وبين الزجاج وكقوس قزح فالكمال من لا يقبل الزائد
ونحن في مزيد علم دنيا وآخره فالنقص بنا منوط فكما اننا بوجود النقص فيه فلنا كمال واحد وللحق كمالان كمال مطلق
وكمال يقول به حتى نعلم فنسختنا من كمال حتى نعلم لامن الكمال المطابق فافهم فانه سر عجيب في العلم الالهي فنشهدده تعالى
من كونه الها لامن كونه ذاتا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الرابع والاربعون ومائتان في الغيبة﴾

أغيب عنه ولي عين تشاهده * في حضرة الغيب والغيب ما حضروا
ما في الوجود سواه في شهادته * وغيبه فانظروا في الغيب وافتكروا
فتلك غيبة من هاتيك حالته * فغيبة القلب حال ليس تغيب
عمن تغيب وما في الكون من أحد * سوى الوجود فلا عين ولا أثر

اعلم أن الغيبة عند القوم غيبة القلب عن علم ما يجري من أحوال الخلق لشغل القلب بما يرد عليه وإذا كان هذا فلا
تكون الغيبة الا عن تجل الهي ولا يصح أن تكون الغيبة على ما حدوه عن ورود مخلوق فانه مشغول غائب عن أحوال
الخلق وبهذا اتمرت الطائفة عن غيرها فان الغيبة موجودة الحكم في جميع الطوائف فغيبة هذه الطائفة تكون بحق
عن خلق حتى تنسب اليه على جهة الشرف والمدح وأهل الله في الغيبة على طبقات وان كانت كلها بحق فغيبة العارفين
غيبة بحق عن حق وغيبة من دونهم من أهل الله غيبة بحق عن خالق وغيبة الاكابر من العلماء بالله غيبة بنخلق عن
خلق فانهم قد علموا أن الوجود ليس الا الله بصورا أحكام الأعيان النابتة للمكان ولا يغيبه الا صورة حكم عين في وجود
حق فيغيب عن حكم صورة عين أخرى تعطي في وجود الحق ما لا تعطي هذه والاعيان وأحكامها خلق فما غاب الابخلق
عن خلق في وجود حق فالعامة مصيبة لبعض هذه المسألة فانها ينقضها منها في وجود حق وغيبتها انما هي بنخلق عن
خلق مثل السكامل من رجال الله وما في الاعيان عين يكون حكمها مشاهدة للكل فلا تنصف بالغيبة ولما لم تكن ثم
عين لها وصف الاحاطة بالحضور مع الكل وان ذلك من خصائص الاله فلا بد من الغيبة في العالم والحضور وقد أمانا
الى ما فيه كفاية في هذا الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الخامس والاربعون ومائتان في الحضور﴾

وهو الحضور مع الله جل ثناؤه وتقديس شأنه مع الغيبة هكذا هو عند القوم
حضورى مع الحق في غيبتي * حضورى به فهو الحاضر

هو الباطن الحق في غيبتى * وعند حضورى هو الظاهر

* فان فته فأنا أول * وان فانسنى فأنا الآخر

اعلم أنه لا تكون غيبة الابطحضور فغيبتك من تحضر معه لقوة سلطان المشاهدة كما أن سلطان البقاء يفنيك لانه صاحب الوقت والحكم والتفصيل في الحضور في أهله كما ذكرناه في الغيبة سواء فكل غائب حاضر وكل حاضر غائب لانه لا يتصور الحضور مع المجموع وانما هو مع آحاد المجموع لان أحكام الاسماء والاعيان تختلف والحكم للحاضر فلو حضر بالمجموع لتقابلت وأدى الى التمايع وفسد الامر فلا يصح الحضور مع المجموع لا عند من يرى حضوره بحق ولا عند من يرى حضوره بخاق فان حكم الاعيان مثل حكم الاسماء في التقابل والاختلاف وظهور السلطان فتدبر ماذا كراهه نجاد العلم ان شاء الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السادس والاربعون ومائتان في السكر *

السكر أقعدنى على العرش المحيط المستدير

وأنا بقاع قرقـر * من كل ما يغنى فقير

والسكر من خراهلوى * والسكر من انظر المدير

قد قال قبلى شاعر * وهو العليم به الخبير

فإذا سكرت فانتى * رب الخورنق والسرير

وإذا صحت فانتى * رب الشوبهة والبغير

قال تعالى وأنهار من خزل لشاربين وهو علم الاحوال ولهذا يكون لمن قام به الطرب والالتذاذ وأما حدتهم له بأنه غيبة بوارد قوى فما هو غيبة الاعن كل ما يناقض السرور والطرب والفرح وتنجلى الامانى صوراً قائمة في عين صاحب هذا الحال ورجال الله تعالى في حال السكر على مراتب نذكرها ان شاء الله فسكر طبيعى وهو ما تجده النفوس من الطرب والالتذاذ والسرور والابتهاج بوارد الامانى اذا قامت الامانى له في خياله صوراً قائمة لها حكم وتصرف يقول شاعرهم

فإذا سكرت فانتى * رب الخورنق والسرير

فانه كان يرى ملكه لذي نيك غاية طلوبه فلما سكر قامت له صورة الخورنق والسرير ملكه ليتصرف فيه في حضره تخيله وخياله أعطاد اياه حال السكر فان له اثر اقوي في القوة المتخيلة فالواقفون من أهل الله مع الخيال لهم هذا السكر الطبيعى فانهم لا يزالون يراقبون ما تخيلوا وتحصيله من الامور المطلوبة لهم من الله حتى يتقوى عندهم ذلك ويحكم عليهم مثل قوله عليه السلام اعمد الله كانك تراه وقوله صلى الله عليه وسلم أفاض الله في قبلة المصلى وقول صاحب لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقد سأله صلى الله عليه وسلم عن حقيقة ايمانه حين قال أأؤمن من حقا فقال رضى الله عنه كفى أنظر الى عرش ربي بارز اعني في يوم القيامة فجاء بما طيه حضرة الخيال فاذا انقوى مثل هذا التخيل أسكر النفس وقامت له صورة ما تخيل بنظر اليها بعينه ويخبر عنها كروية صاحب الرؤيا سواء وتلقى اليه ويصغى اليها وهو لا يعلم انه يخاطب ويشاهد صورة خيالية بل يقطع أن ذلك شهود حسي فاذا اصحما من ذلك السكر ارتفع عنه ذلك الامر من حيث صورته مع بقاء تخيله عند بعض الناس ممن يتذكر ذلك في الذهن كبايرتفع عنه صورة ما رأى في النوم بالانتباه ومن أهل هذا المقام من يبقى الله له تلك الصورة المتخيلة في حال صحوه فيثبتها له محسوسة بعدما كانت متخيلة كالجنة التي خيالها ابليس في الخيال المنفصل لسلطان عليه السلام ليفتقنه بها ولا علم لسلطان عليه السلام بذلك فسجد شكر الله تعالى حيث أنحفه بها فأبها الله له جنة محسوسة يتعم بها ورجع ابليس خاسراً لانه أراد بذلك فتنته وما علم ان أهل الله اذا وقع لهم مثل هذا انه يحدث ذلك عبادة لله عندهم هذا والتخيل عدو فكيف حالهم اذا كان خيالهم منهم وابسوا بأعداء نفوسهم فانهم يسعون في خلاصها ونجاتها فاذا كان سكرهم الطبيعى أنمر لهم مثل هذا فاطنك بما فوقه من مراتب الاسكار وأما السكر العقلى فهو شبهه بالسكر الطبيعى في رد الامور الى ما تقتضيه حقيقته لالى

ما يقتضيه الامر في نفسه ويأتي الخبر الالهي عن الله لصاحب هذا المقام بنعوت المحدثات انها تمت لله فيأبى قبولها على هذا الوجه لانه في سكرة دليله وبرهانه فيرد ذلك الخبر لما يقتضيه نظره مع جهله بذات الحق وهل تقبل هذا النعت أو لا تقبله بل تخيل انها لا تقبله فيمدرج له هذا العقل لسكرة في غير بساطه فوق في الحق بسكرة ويعذره الحق في ذلك لان السكران غير مؤاخذ بما ينطق بفرد عن الله ما نسب به الحق لنفسه فاذا صح هذا العاقل عن سكرة بالايمن لم يرد الخبر الصادق والقول الحق وقال ان الحق أعلم بنفسه وبما ينسبه اليه من العقل فان العقل مخلوق والمخلوق لا يحكم على الخالق فانه ما من مصنوع الا ويجهل صانعه فان الشقة تجهل صانعها وهو الخائن كذلك الاركان مع الافلاك وكذلك الافلاك مع النفس والنفس مع العقل وكذلك العقل مع الله وغاية ما علم من علم منهم افتقاره اليه واستناده في وجوده الى صانعه ولا يحكم عليه بشئ ولا سيما ان أخبر الصانع عن نفسه بامور فليس للمصنوع الا قبولها فان ردها فليس كرام به فخره الذي يشرب انما هو دليله وبرهانه ويقويه على ذلك ما تعطيه بعض الاخبار الالهية من النعوت في حقه الموافقة لبرهانه ودليله فهذا السكر العقلي فالسكر الطبيعي سكر المؤمنين والسكر العقلي سكر العارفين وبقي سكر الكمل من الرجال وهو السكر الالهي الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم زدني فيك تحبوا والسكران حيران فالسكر الالهي انما يحتاج وسرور بالكمال وقد يقع في التجلي في الصور سكر بحق قال بعضهم

وأسكر اقوم دور كاس * وكان سكرى من المدير

فن أسكره الشهود فلا صحوله أليته وكل حال لا يورث طرب باو بسطا وادلا لا وافشاء أسرار الالهية فليس بسكر وانما هو غيبة أو فناء أو محق ولا يقاس سكر اقوم في طريق الله على سكر شارب الخمر فانه بما أورث بعض من يشربه غما وبكاء وفكرة وذلك لما يقتضيه مزاج ذلك الشارب ويسمونه سكران ومثل هذا لا يكون في سكر الطريق وقليل من الناس من يفرق بين الحيوان والسكران وعند في العلم الطبيعي ان شارب الخمر اذا أورثه غما وبكاء وحزنا وفكرة واطرافا لما يقتضيه طبعه ومزاجه فليس بسكران ولا هو صاحب سكر فان بعض الامم لا تقبل السكر ولا أثر له فيها فغيبة السكران ليست عن احساسه وانما غيبته عن مقابل الطرب لا غير ونظيره هؤلاء الذين لا يظربون نظيرا أصحاب الفكرة والغيبة والفناء ويفارق السكر سائر الغيبات لان الصحول لا يكون الا عن سكر والسكر يتقدم صحوه وليس الحضور مع الغيبة كذلك ولا الفناء مع البقاء كذلك لكنه مثل الصعق مع الافاقة والنوم مع اليقظة فان النوم مقدم على الانتباه والغشية متقدمة على الافاقة وانما ذكرنا هذا التفصيل من أجل مذهبه في حد السكر انه غيبة بوارد قوى فاطلقوا عليه اسم الغيبة فيتخيل من لاذوق له ان حكمه حكم الغيبة فيقيس فيخطئ في تربته للمريد ان كان من المتشيخين فيلبس عليه الامر فلا يفرق في حال المريد بين سكره وعيبته وفنائه والسكران في هذا الطريق لا يغيب عن احساسه فان غاب كما يراه الخفيفون في سكر شارب الخمر فقد انتقل عندنا من حال السكر الى حال فناء أو غيبة أو محق ولم يعقب سكره صحول بل انتقل من حال سكر الى حال فناء أو غيره من الاحوال المغيبة عن بعضه أو كله ولا يتخيل ان السكر لما كان على هذه المراتب المتميزة انه يمكن أن يكون لصاحب هذه الحال سكران أو يجمعها كلها لما هو عليه من الحقائق كما قررنا في بعض المسائل من جمع الانسان لامور كثيرة لحقائق تطلبها منه ولا سيما وقد أشد بعض من أسكره الخمر والهوى فقال

سكران سكر هوى وسكر مدامة * فغنى يفيق فغنى به سكران

فأخبر أنه قام به سكران وسكر هل الله ليس كذلك فان المعرفة تمنع منه فان السكران الالهي لا يمكن أن يكون له السكر العقلي فان الشهود يمنع من ذلك والسكران بالسكر العقلي لا يمكن له أن يتمكن منه السكر الطبيعي فان دليله ينفيه فانه اذا كان يرد حكم السكر الالهي فكيف يقبل حكم السكر الطبيعي وانما السكران من أهل الله يرتقي في سكره من سكر الى سكر لا يجمع بينهما مثل ما قال هذا الشاعر وما استشهد به في الطريق الا صاحب قياس لصاحب ذوق فن أسكره السكر الطبيعي ثم جاءه السكر العقلي فان السكر الطبيعي يفارق المحل بالضرورة ويؤول حكمه عن صاحبه وما هو الامر في هذه الاسكات بالتدريج فديوب الانسان السكر ابتداء أعنى السكر الالهي فلا يمكن أن يكون له ذوق السكر

العقلي أبد السكنة قد يكون له العلم به ويمر بته من غير أن يكون له أثر فيه وهو الذوق وقد يوهب السكر العقلي ابتداء ذوقا فلا يتمكن له أن يكون له ذوق في السكر الطبيعي لكن قد ينتقل الى السكر الالهي ذوقا فيزول عنه حكم السكر العقلي ذوقا وحالا ويبقى له العلم به من طريق الذوق لانه قد تقدمه ذوقه قبل أن ينتقل فهكذا هو الامر في سكر أهل الطريق في الالهيات وأما في غير الالهيات فقد يمكن أن يجمع بين السكرين في الصورة وإذا حققت الامر فيه وجدته على خلاف ذلك فانه قد يتخيل في الانسان انه اذا علم شيئا فهو صاحب ذوق له وليس الامر كذلك فان الذوق لا يكون الا عن تجل والعلم قد يحصل بنقل الخير الصادق الصحيح فهكذا فلتعرف طريق الله ياولى فقد أعطيتك ميزان الامور في هذه المقامات وأريتك مستندها وما تجد هذا البيان في غير هذا الكتاب في كلام هذه الطائفة الا أن تكون اشارات منهم الى ذلك في بعض ما ينقل عنهم فاهم عالمون به ضرورة اذا كانوا أصحاب ذوق وهم أصحاب ذوق اذا لا يكون منهم الامن هو صاحب ذوق فالطبع يشهده فيسكر والعقل يشهده فيسكر والسر يشهده فيسكر ولا تجتمع هذه الاسكات أبد الا احد في وقت واحد وان كان الكل من أهل الله كما أن الظالم لنفسه ما هو مقتصد فيما هو ظالم ولا سابق فيما هو مقتصد مع كون كل واحد منهم مصطفى من ورثة الكتاب الالهي بل يعطى الكشف الصحيح انه لا يكون ظالم لنفسه من ذاق الاقتصاد وكذا ما بقي من غير تقييد فان حكم الاذواق في الامور وحصول العلم عنها ما هو مثل حكم سائر الطرق فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ولو شاء لهذا كم أجعين والحمد لله رب العالمين

✽ الباب السابع والاربعون ومائتان في الصحو ✽

الصحو يأتي بعين العلم والادب ✽ ان لم يكن صليما لحكم والسبب
 ووارد الصحو أقوى عند طائفة ✽ من وارد السكر اذ يغني عن الطرب
 والله ونحوها به كل النفوس وما ✽ في وارد الصحو من لهو ومن لعب
 لذلك قواه أقوام وأضعفه ✽ قوم وعندي حكم الوقت للنسب

اعلم أن الصحو عند القوم رجوع الى الاحساس بعد الغيبة بوارد قوى واعلم انهم قد جعلوا في حد السكر أنه وارد قوى وكذلك الصحو انه وارد قوى وما قالوا انه أقوى وذلك أن المحل الموصوف بالسكر والصحو هذين الواردين مع استوائهما في القوة فيمتان على بل وارد السكر أولى فانه صاحب المحل فله المنع ولكن لا يتمكن لورود وارد على محل الانسبة واستعداد من المحل يطلب بتلك النسبة والاستعداد ذلك الوارد المناسب وان تساوت الواردات فاذا جاء الوارد في المحل غيره فوجد النسبة والاستعداد يطالبه حكم عليه وأزال عنه حكم الوارد الآخر الذي كان فيه لاقوته وضعف الآخر بل للنسبة والاستعداد ✽ واعلم انه لا يكون صحو في هذا الطريق الا بعد سكر وأما قبل السكر فليس بصاح ولا هو صاحب صحو وانما يقال فيه ليس بصاحب سكر بل يكون صاحب حضور أو بقاء وغير ذلك ثم اعلم أن صحو كل سكر ان يحسب سكره على ميزان صحيح فلا بد أن يأتي بعلم محقق استفادة في غيبة سكره فان كان صحوه صليما فما كان قط سكر ان سكر الطريق اذ العلم شرط في الصاحي من السكر هكذا هو طريق أهل الله لان الجود الالهي مما فيه نخل ولا في قدرته عجزا فاذا صحا كنم ما ينبغي أن يكتم وأذاع ما ينبغي أن يذاع وقوله في حال صحوه مقبول لانه شاهد عدل وقول السكران وان كان شاهدا عدل فانه لا يقبل اذا نافض قول الصاحي وان كان حقا ولكن اذا قيل الحق في غير موطنه لم يقبل وربما عادو بالله على قائله مع كونه حقا اذ كل قول حق لا يكون محمودا عند الله وهذا معلوم مقرر في شرع الله في العموم والخصوص كالشبلي والخلاج فقال الشبلي شربت أنا والخلاج من كاس واحد فصحوه وسكره فعر بدخيس حتى قتل والخلاج في الخشبة مقطوع الاطراف قبل أن يموت فبلغه قول الشبلي فقال هكذا يزعم الشبلي لو شرب ما شربت حل به مثل ما حل بي أو قال مثل قولي فقلنا قول الشبلي ورغبتاه على قول الخلاج لصحوه وسكره الخلاج فالصحو بالله والسكر بالله لا بد فيه من علم باله وما لا يعطى عام فليس بصحو الطريق ولا سكره وقد تقدم تقسيم السكر فذلك التقسيم يرد على الصحو فانه لكل سكر صحو ان لم يمت صاحب السكر في حال سكره فيكون صحوه في

البرزخ ومنهم من يبقى على سكره في البرزخ الى البعث واعلم انه ان تقدم للعبد سكر طبيعي أو عقلي ثم أزالهما
أو أحدهما السكر الالهي فالسكر الالهي صحو من هذا السكر الذي كان في المحل وان لم يتقدم صاحبه السكر الالهي في
المحل سكر عقلي ولا طبيعي فليس سكره الالهي بصحو بل هو حال سكر ورد عليه ومعنى الصحو أنه ينكشف له حق
الله في الامور التي استفادها في حال سكره فيعلم عند صحوه ما ينبغي أن يذاع منها في العموم والخصوص وما ينبغي أن يستر
فان كان قد أذاع منها في حال سكره شيئاً فيعطيه الصحو أن يستغفر الله من ذلك وعذره مقبول وانما يستغفر لان
السكران لا بد أن يبقى فيه من الاحساس ما يكون معه الطرب فلو لم يبق معه احساس لكان مثل النائم يرتفع عنه القلم
أي لا يلزمه الاستغفار وهذا الفرق بين السكران والمجنون وان كان كل واحد منهما من أهل الاحساس فان المجنون
ارتفع عنه الحكم ولم يرتفع عن السكران ومن حاله الاستغفار مما ظهر منه ما هو مثل حال من لم يقع منه ما يوجب
الاستغفار فان الاستغفار عندنا في طريق الله يكون في مقامين المقام الواحد ما ذكرناه وهو أن يبدو منه ما ينبغي أن
يكون مستورا فيجب عليه الاستغفار من ذلك وقد يقع الاستغفار عن لم يبدو منه شيء يوجب الاستغفار فيستغفر من
هذا مقامه أي يطلب أن يستتره الله في كنف عنايته أن يحكم عليه حال من شأنه اذالم يستتره الله في كنف عنايته أن
يبدو منه بحكم ذلك الحال ما ينبغي أن يستتر وهذا هو المقام الثاني الذي لا هل الاستغفار فيبتدون بطلب السر من الله
عن حكم حال يوجب عليهم الاعتذار من وقوعه وهذا هو استغفار الاكابر من الرجال المعصومين ولذلك ما سمع من
نبي قط في حال نزول الوحي عليه كلام حتى يسرى عنه فاذا استحيى في خبر بما يجب ولهذا ما نقل عن نبي قط أنه ندم على
ما قاله مما أوحى اليه وأتما ما كان عن نظر من غير وارد وحي فقد يمكن أن يرجع عن ذلك ويندم على ما جرى منه
في ذلك وقد وقع منه مثل هذا في أسارى بدر وسوق الهدى في حجة الوداع وغير ذلك ولما كان في الصحو انكشاف
لمراتب الامور قدمناه في الفضيلة على السكر أي صاحبه مقبول الحكم لمعرفته بالواطن وان كان السكران صاحب
حق ألا ترى الصحو في السماء اذا أصبحت أي زال غيبها وانكشفت اتعطي الشمس من حرارتها لما يخرج من الارض
من النبات وتسخين العالم لان لها أثرا في ذلك كما أعطى الغيم ما في قوته من الرطوبة في الارض لاجل ذلك النبات
فأفاد حال السكر وحال الصحو في الطبيعة فاذا لم تقع فائدة عند السكران في الطريق ولا عند الصاحي منه فها هو من
أهل الطريق بل يكون كالصحو الذي معه القمح المسمى صيما وهو الذي أشرنا اليه في الايات في أول هذا الباب
فصحو السكر كله أدب وعلم والناس فيه متفاضلون تفاضلهم في السكر

فكل سكر له احتكام * وكل صحو له ثبات

واعلم أن من الصالحين من يصحو بر به ومنهم من يصحو بنفسه والصاحي بر به لا يخاطب في صحوه الار به ولا يسمع
الامنه فلا يقع له عين الاعلى ر به في جميع الموجودات وهو على أحد مقامين اما أن يكون يرى الحق من وراء حجاب
الاشياء بطريق الاحاطة مثل قوله والله من وراءهم محيط واما أن يرى الحق عين الاشياء وهنا ينقسم رجال الله على
قسمين قسم يرى الحق عين الاشياء في الاحكام والصور وقسم يرى الحق عين الاشياء من حيث ما هو قابل الحكم
الصور وأحكامها لا من حيث عين الصور فان الصور من جملة أحكام الاعيان الثابتة فتختلف أحوال رجال الله في
صحوهم بالله وأما من صحاب نفسه فانه لا يرى الاشكاله وأمثاله ويقول ليس كمثل شيء خاصة ولا يعطى مقامه ولا حاله أن
يتم الآية ذوقا وان تلاها وهو قوله وهو السميع البصير وصاحب الذوق الأول يقول وهو السميع البصير ذوقا
وتلاوة فيرى صاحب صحو النفس ان الحق في عزلة عنه كما يراه من جعله في قبلته اذا صلى ولا يراه انه هو المصلي وهذا
القدر من الاشارة في معرفة الصحو كاف والصحو والسكر من الالفاظ المحجورة المختصة بالا كوان فافهم والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثامن والاربعون ومائتان في الذوق *

لكل مبدأ مجلي في تجليه * ذوق نبي عن معنى تخلية

ان التجلي بالاسماء يحكمها * وذلك الحكم من أعلى توليه
اذ ادلى الى أمر يعن له * كان الدنوا لينا في تدليه
لما تلقاه قلبى في منازل * كان الترقى به الى تجليته

اعلم أن الذوق عند القوم أول مبادئ التجلي وهو حال يفجأ العبد في قلبه فان أقام نفسين فصاعداً كان شرباً واهل بعد
هذا الشرب رى أم لا فذوقهم في ذلك مختلف فيه وقد ذكر عن بعضهم أنه شرب فاروى نقل عنه ذلك ونقل عن أبي
يزيد أن الرى محال وكل نطق بحاله ولكل صاحب قول وجه عندنا صحيح في الطريق وعندنا في هذه المسئلة تفصيل
يردان شاء الله فيما بعد في باب الشرب أو الرى أو في باب عدم الرى ان ذكرنيه الله فابحث عليه في آخر هذه الابواب من
هذا الكتاب اعلم أن قولهم أول مبادئ التجلي اعلام أن لكل تجل مبدءاً هو ذوق لذلك التجلي وهذا لا يكون الا اذا
كان التجلي الالهى في الصور أو في الاسماء الالهية أو الكونية ليس غير ذلك فان كان التجلي في المعنى فعين مبدءه عينه
ماله بعد المبدء حكم يستفيد الانسان بالتدرج كما يستفيد معانى تلك الصورة المتجلى فيها أو معانى الاسماء كلها كل
اسم منها فبرى في المبدء ما لا يراه من ذلك الاسم بعد ذلك وصاحب المعنى مبدءاً كل شئ عينه فلا يستفيد منه بعد
هذه الافادة الكلية فله التفصيل في التعبير عن ذلك الامر الواحد وهو المراد بقولنا في صدر هذا الكتاب

حتى بدت للعين سبعة وجوه * والى هلم لم تكن الا هي

فكان مبدءاً لها عينها وكل مانا في به بعد ذلك في جميع كلامنا انما هو تفصيل لذلك الامر الكلى تتضمنه تلك النظرة
في تلك العين الواحدة وأكثر الناس على خلاف هذا الذوق ولهذا لا ينظم كلامهم ويطلب الناظر فيه أصلاً يرجع
اليه جميع أقوالهم فلا يجد وكلاماً مرتبطاً به ببعضه لانه عين واحدة وهذا تفصيلها يعرف ما قلناه من يعرف
مناسبة أى القرآن في نسق بعضها الى بعض فيعرف الجامع بين الآيتين وان كان بينهما ما بعد ظاهر فذلك صحيح
ولكن لا بد من وجه جامع بين الآيتين مناسب هو الذى أعطى أن تكون هذه الآية مناسبة لما جاوهرها من الآيات
لانه نظم الهى ومارأينا أحد اذهب الى النظر في هذا الالهامانى من النحويين فان له تفسير للقرآن أخبرنى من
وقف عليه أنه نحافى القرآن هذا المنحى وما وقفت عليه لكنى رأيت بمرآكش ببلاذ المغرب أبا العباس السبتي
صاحب الصدقات يسلك هذا المسلك وفاوضته فيه وكان من أصحاب الموازين ثم اعلم أن الذوق يختلف باختلاف
التجلي فان كان التجلي في الصور فالذوق خيالى وان كان في الاسماء الالهية والكونية فالذوق عقلى فالذوق الخيالى
أثره في النفس والذوق العقلى أثره في القاب فيعطى حكم أثر ذوق النفس المجاهدات البدنية من الجوع والعطش
وقيام الليل وذكر اللسان والتلاوة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد في سبيل الله ورمى ما ملأه
اليدان كان وحده لا تكون له عائلة ولا شيخ فان كان بين يدي شيخ معتبر بر بيه فيرمى ما يده بين يدي ذلك
الشيخ ويخرج عنه بالكلية ظاهراً وباطناً ولا يبقى له ملكا وان كره ذلك بباطنه لضغفه أو أدركته فيه مشقة
فلا ينظر باخراج ذلك من يده الا لتداذب ذلك بل اذا أخرجه عن مشقة أخرجه بنظر صحيح ثابت لا يمكن له في
نفسه ازالة مانواه في ذلك واذا أخرجه عن يده بالذوق أخرجه بعقله فان ارتفعت اللذة يمكن أن يدركه الندم
بخلاف الكاره فانه اذا أخرجه مع الكره ثم بداله في نفسه بالعناية الالهية ما أزال الكره عنه انتقل الى حالة
الاتداذب ذلك فهو أثبت في المقام وهكذا كان خروجا عما بأيدىنا ولم يكن لنا شيخ نحكمه في ذلك ولا نزميه بين يديه
فحكمنا فيه الوالد رحمه الله لما شاورناه في ذلك فاننا تركنا ما بأيدىنا ولم نسمد أمره الى أحد لاننا لم نرجع على يد شيخ
ولا كنت رأيت شيخاً في الطريق بل خرجت عنه خروج الميت عن أهله وماله فلما شاورنا الوالد وطلب منا الامر في
ذلك حكمناه في ذلك ولم أسأل بعد ذلك ما صنع فيه الى يومى هذا هذا ما يعطى حكم ذوق النفس ولا بد منه لكل طالب
وأصله انبان أبى بكر بجميع ما ملكه الى النبي صلى الله عليه وسلم حين قال له أنتنى بما عندك وأتاه عمر بشرط ماله فانه
صلى الله عليه وسلم ما حد لهم في ذلك ولو حد لهم في ذلك ما تعدى أحد منهم ما حده له رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما

أراد صلى الله عليه وسلم أن يتميز مراتب القوم عندهم فقال لا بى بكر ما تركت لاهلك فقال الله ورسوله وهذا غاية الادب حيث قال ورسوله فانه لو قال الله لم يمكن له أن يرجع في شئ من ذلك الا حتى يرده الله عليه من غير واسطة حالا وذوقا فلما علم ذلك قال ورسوله فلورده اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم من ماله شيئا قبله لاهله من رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه تركه لاهله فاحكم فيه الامن استنابه رب المال فانظر ما أحكم هذا وما أشد معرفته أبى بكر بمراتب الامور وتخيل عمر أنه يسبق أبى بكر في ذلك اليوم لانه رأى انيانه بشطر ماله عظيم قال لعمر بن الخطاب ما تركت لاهلك قال شطر مالى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينكما ما بين كلمتيكما قال عمر فعلمت انى لا أسبق أبى بكر أبدا والا انسان ينبغى أن يكون على الهمة يرغب فى أعلى المراتب عند الله ويوفى كل مرتبة حقها فلم يرده رسول الله صلى الله عليه وسلم على أبى بكر شيئا من ماله تنبيه للحاضرين على ما علمه من صدق أبى بكر فى ذلك فان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد علم منه الرفق والرحمة فلورده شيئا من ذلك عليه تطرق الاحتمال فى حق أبى بكر أنه خطر له رفق رسول الله صلى الله عليه وسلم فعوض رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل أبى بكر بما يقتضيه نظره صلى الله عليه وسلم وحاهه عبد الرحمن بن عوف بجميع ماله فردده عليه كله وقال أمسك عليك مالك فانه ماد عاد الى ذلك ولودعاه الى ذلك لقبله منه كما قبله من أبى بكر ويعطى حكم ذوق العقل الرىاضات النفسية وتهذيب الاخلاق فتتضمن الرىاضة المجاهدات البدنية ولا تتضمن المجاهدة الرىاضات والرىاضات أتم فى الحكم فان النبى صلى الله عليه وسلم بعث ليعتم مكارم الاخلاق فمن جبل عليها فهو منور الذات مقدس ومن لم يجبل عليها فان الرىاضة تلحقه بها وتحكم عليه والرىاضة تذليل الصعب من الامور فمن ذل صعبا فقد راضه وأزال عن النفس جوحها فانها تنحب الرىاسة والتقدم على اشكالها والرىاضة تمنع النفس من هذا الخاطر وساطانه ولا ترى لها شفوفا على ضيرها لا اشتراكها معهم فى العبودية واحاطة القبضة بالكل فيما ذأثر أس فتقتل أمر الله من حيث انها مخاطبة من عند الله بذلك وتود أن يكون كل مخاطب من العبيد مسارعا الى امتثال أمر سيده ايشار الجنازة ما يحظر لها فى المسارعة أن تسبق غيرها من النفوس فيكون لها بذلك مزية على غيرها لا يقتضى مقام الرىاضة ذلك فان الرىاضة خروج عن الاغراض النفسية مطلقا من غير تقييد وأما الذوق الذى مبدؤه نفس عينه كإقدامه فلا يحتاج الى رىاضة ولا مجاهدة فان الرىاضة لا تكون الا فى صعب الانقياد كثير الجوح أو منعوت بالجوح والمجاهدة احساس بالمشقة وهذه العين التى ذكرناها ما تركت صعبا فتحكم عليه الرىاضات فهو ذلول فى نفسه أعطته ذلك مشاهدة تلك العين دفعة وأما الاحساس بالمشقات البدنية فذلك حس الطبع لا حس النفس فهو صاحب لذة فى مشقة يحكم فيها بحكم ما عين الله له من الحقوق حيث قال له على لسان المبين عنه وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لعينك عليك حقوا وانفسك عليك حقوا ولزورك عليك حقوا ولا هلاك عليك حقوا فأعط كل ذى حق حقه فالذائق لهذه العين حكمه ما شرع له ليس له ولا عنده رىاضة فى قبول ذلك أصلا والله يقول الحق وهو يهدى السبيل والذوق يعطيك بعد ذلك التعجلى العلم ومنه تحقيق ميزانه وممرته فيتأدب معه بما يستحقه فى النظر اليه فانه نظير العين فيها لا مساغ لها فيه وهو الذى يورث عندك الظما اذ لم تكن مؤمنا فان كنت مؤمنا فالإيمان يعطيك الظما ويشبه تعطشك ويقل على قدر إيمانك ومن ليس بمؤمن لا ظما عنده ألبتة لشرب التعجلى وان أدركه العطش للعلم فمن حيث النظر الفكرى وأما العلوم التعجلى فلا يس الا الايمان ولا يحصل إيمان الا والظما يصحبه فيز يد بالذوق فافهم .

الباب التاسع والاربعون ومائتان فى الشرب

الشرب بين مقام الذوق والرئ * مثل القضية بين النشر والطمى
ان الحقوق التى للحق قائمة * عليك فاحذر اذا ما كنت فى النى
أنف الغنى به اذ كان عينكم * فلا سبيل الى مطسل ولا لى
نمى لان لم يك مثلى فى محبته * اذا تماظرت العشاق فى محى
وصل الوفاء وهجر الماطل من شمى * فأننى حاتمى الاصل من طمى

اعلم أيديك الله أن الشرب هو ما تستفيد في النفس الثاني مضافا إلى ما استفدت في نفس الذوق بالغاما بلغ على مذهب من يرى الري ومن لا يراه واعلم أن الشرب قد يكون عن عطش وقد يكون عن التذاذل عن عطش كشراب أهل الجنة به مشربهم من الحوض الذي قام لهم مقام الذوق فشر بهم من الحوض عن ظمأ ثم لا يظمؤون بعد ذلك أبدا فان أهل الجنة لا يظمؤون فيها وهم يشربون فيها مشرب شهوة والتذاذل لشرب ظمأ ولادفع ألمه واعلم أن الشرب يختلف باختلاف المشروب فان كان المشروب نوعا واحدا فإنه يختلف باختلاف أمر جهة الشارب بين وهو استعدادهم فمن الناس من يكون مشربا به ماء ومنهم من يكون مشربا به لبنا ومنهم من يكون مشربا به خرا ومنهم من يكون مشربا به عسل بحسب الصورة التي يتجلى فيها ذلك العلم فان هذه الاصناف صور علوم مختلفة قد ذكرناها في جزء الناسميناه مراتب علوم الوهب ودليلا على ما قلناه انها علوم رؤيا النبي صلى الله عليه وسلم فإنه قال أريت كافي أوتيت بقصدح ابن فشربت منه حتى رأيت الري يخرج من أظفري ثم أعطيت فضلي عمر قالوا فأتته يارسول الله قال العلم فهذا علم تجلي في صورة لبن كذلك تتجلى العلوم في صور المشروبات ولما كانت الجنة دار الرؤية والتجلى وما ذكر الله فيها سوى أربعة أنهار أنهار من ماء غير آسن وأنهار من لبن لم يتغير طعمه وأنهار من خمر لذة للشاربين وأنهار من عسل مصفى علمنا قطعان التجلى العلمى لا يقع الا في أربع صور ماء ولبن وخمر وعسل ولكل تجل صنف مخصوص من الناس وأحوال مخصوصة في الشخص الواحد فنه ماهو لا انتخاب المناير وهم الرسل ومنه ماهو لا انتخاب الاسرة وهم الانبياء ومنه ماهو لا انتخاب الكراسي وهم الورثة الاولياء العارفين ومنه ماهو لا انتخاب المراتب وهم المؤمنون وما هم صنف خامس وكل صنف يفضل بعضه على بعضه كما قال الله في ذلك ذلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقوله فضلنا بعض النبيين على بعض فان الاعمال كانت هنا في زمن التكليف مقسمة على أربع جهات ولذلك لما علم ابايس بهذه الجهات قال ثم لا ينهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أعينهم وعن شمائلهم ولم يذكر بقية الجهات لانه لم يقترن بها عمل فانها للتبذل الالهى والوهب الربانى الرحمانى الذى له العزة والمنع والسيطان فالعلوم وان كثرت فان هذه الاربع تجمعها وهي مجال الهيبة في منصات ربانية في صور رحمانية وهي في حق قوم مع الانفاس دائما وهم الذين لا يقولون بالرى وفي حق قوم الى أمدمعين عينه لهم قوله تعالى يوم الزور والرؤية وهم الى قصورهم وهم الذين يقولون بالرى في هذه المشروبات كلها وفي بعضها والمتنوع في الشكل من الناس من يكون مشربا به واحدا مما ذكرناه لا ينتقل عنه أبدا ومنهم من ينتقل في المشروبات وهو الانم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب مزج الماء باللبن فيشربه ومزج العسل باللبن وما بقى الا الخمر وايسر دار الدنيا بمحل لا باحتة في شرع محمد صلى الله عليه وسلم الذى مات عليه فلم يكن لنا أن نضرب به المثل بالفعل كما ضرب النبي صلى الله عليه وسلم بالفعل بشرب اللبن بالماء وشرب العسل باللبن فشر به رب ولله صلى الله عليه وسلم خالصا ومزجها هو حلال له ولذلك أيضا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في اللبن اذا شر به اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه لانه تقوم معه صورة ضرب المثل به في العلم في حديث الرؤيا الصحيح وهو ما ور بطلب الزيادة من العلم بقوله وقل رب زدنى علما فكان اللبن مذكرا له بطلب الزيادة منه وكان يقول في سائر الاطعمة اللهم بارك لنا فيه وأطعم منا خيرا منه وكان صلى الله عليه وسلم اذا شرب ماء من زمزم اضلع منه وكان يحب الحلوى والعسل فهذه كلها أعني المشروبات وضعتها الله ضرب أمثلة لاصناف علوم تتجلى للعارفين في صور هذه المحسوسات وخص الخمر بالجنة دون الدنيا وقرن به اللذة للشاربين منه ولم يقل ذلك في غيره من المشروبات وذلك لانه ما في المشروبات من يعطى الطرب والسرور التام والانتهاج الا شرب الخمر فيلتهب به شاربه وتسرى اللذة في أعضائه وتحكم على قواه الظاهرة والباطنة وما في المشروبات من له سلطان وتحكم على العقل سوى الخمر فهو للعلم الالهى الذوق الذى نمجه العقول من جهة أفعالها ولا يقبله الا الايمان كما أن علم العلماء في علم هذا الطريق نهمه لان علم هذا الطريق له أثر فيها فهو الحاكم المؤثر في غيره من أصناف العلوم ولا يؤثر فيه غيره اقوة ساطعانه لانه مؤثر في العقل والعقل أقوى ما يكون وكذلك يزيل حكم الوهم والوهم

سلطان قوى وليس يزىل حكمه من المشروبات الا انحر فلا ينف لقوة سلطانه عقل ولا وهم وأعظم قوة من هاتين
 فى الانسان ما يكون ألا ترى الى السكران يلقى نفسه فى المهالك التى يقضى العقل والوهم باجتنبها فحكم العلم المشبه به
 فى العلوم حكمه فلو أبيع فى هذه الشريعة مع ما أعطى الله هذه الامتة من الكشف والفتوح والامداد فى العلوم وثبوت
 القدم فيها لظهرت أسرار الحق على ما هي عليه وبطلت أشياء كثيرة كان الشرع من علم الدين قد قررها فهذا التجلى
 فى صورة الخمر لا يحصل فى الدنيا الا لامناء فيلتذون به فى بواطنهم ولا يظهر عليهم حكمه وهو ما أشار اليه سهل بن
 عبد الله التستري بقوله ان الربوبية سرًا لو ظهر لبطل النبوة وان النبوة سرًا لو ظهر لبطل العلم وان للعلم سرًا
 لو ظهر لبطلت الاحكام فلو وقع التجلى فى صورة الخمر وظهر هذا العلم فى العموم ولم يكن الانسان فى طبعه ومزاجه
 على مزاج أهل الجنة لظهرت الاسرار باظهارها ياها فى العالم فأدى ظهورها الى فساد لقوة سلطانه فى الاتخاذ
 والابتهاج والفرح ومغيب حكم العقول عن شاربه ولهذا ضرب الله مثلاً فيمن حصل له هذا التجلى فى الدنيا ولم يظهر
 عليه حكمه مثل الانبياء وكابر الاولياء كالخضر وانقرت بين من عباده خلق بعض الاجسام البشرية هنا على مزاج
 لا يقبل السكر ليعلم ان ثم لله عبادا حصل لهم هذا التجلى الالهى فى صورة الخمر وهم على استعداد يعطى الكتمان
 وعدم الافشاء واعلم ان من أعطاه الله المعاني مجردة عن الخطاب أو النصوص فى الخطاب فهو عن تجليه فى صورة الماء
 غير الآسن وهو العلم الالهى الذى لاتعاق له بالطبيعة ومن أعطاه الله العلم بأسرار الشرع وأحكامه وعلم حكمه قوله
 وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه وعرف ميزان الاحكام بعلم الاوقات والاحوال فيحرم فى شرع ما يحل فى غيره
 فذلك من علم تجليه فى صورة اللبن أعنى الحليب منه الذى لم يتغير طعمه بعقده أو مخضه أو تر يبيبه ومن أعطاه الله العلم
 بالمكان والاعمال والجمال فانه عن تجلى العلم فى صورة الخمر ومن أعطاه الله العلم بطريق الوحى والايمان وصفاء
 الالهام وعم عامه كل شئ مما يصح ان يعلم حتى يعلم انه لا يصح ان يعلم لا يعلم فذلك العلم عن التجلى فى صورة العسل فاذا
 كان شر به شيئاً من هذه المشروبات أو كلها كان محصلاً لما شرب كالنبي الذى قال فدمت علم الاولين والآخرين ولم
 يذكر أنه اختص به فاما لم يذكر الاختصاص أبقي الباب غير مغلق لمن أراد الدخول منه الى نيل هذا المقام فالواجب
 على كل عاقل أن يتعرض لتفحاحات الجود الالهى فان لله نفحات فتعرضوا لها والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

﴿الباب الخمسون ومائتان فى الرى﴾

* الرى قال به قوم وليس لهم * علم بأن وجود الرى معدوم
 لو كان رى تنهى الامر وانقطعت * أمداده وزيادات وتعليم *
 فالامر ليس له حد يحيط به * لكنه الرزق فى الاشخاص مقسوم

الرى ما يحصل به الا اكتفاء ويضيق المحل عن الزيادة منه اعلم أنه لا يقول بالرى الامن بقول بان ثم نهاية وغاية وهم
 المكشوف لهم عالم الحياة الدنيا ونهاية مدتها وهم أهل الكشف فى اللوح المحفوظ المعتكفون على النظر فيه
 أو من كان كشفه فى نظره ما هو الوجود عليه ثم يسدل الحجاب دونه ويرى التناهى اذ كل ما دخل فى الوجود
 متناه وليس لصاحب هذا الكشف من الكشف الأخرى شئ فمن رأى الغاية قال بالرى وعانى همته بالغاية
 وهؤلاء هم الذين قال فيهم شيخنا أبو مدين انه من رجال الله من يحن فى نهايته الى البداية وذلك لأن الله ما كشف
 لهم عن حقيقة الامر على ما هو عليه كالتائبين رجوع الشمس فى طول النهار وما هو رجوع فى نفس الامر
 وانقائون بالرى هم القائلون بالدور لما يرونه من تكرار أيام الجمعة والشهور والذين لا يقولون بالرى هم الذين
 يسمون النهار والليل الجديدين وليس عندهم تكرار رجلة واحدة فالامر له بدء وليس له غاية لكن فيه غايات
 بحسب ما تتعلق به هم بعض العارفين فيوصلهم الله الى غاياتهم ومن هناك يقع لهم التجديد فيه لاعليه
 فيفتقونهم خير كثير من الحكم وعلم كبير فى الاهيات بل يفوتهم من علم الطبيعة خير كثير فان تركيبتها
 لانهاية فى الدنيا والآخرة ويحجبهم عن عدم الرى قوله تعالى واليه ترجعون فسماء رجوعاً وذلك لسكرته

شغلهم عنه بالنظر في ذواتهم ودوات العالم عند صدورهم من الله فاذا وفوا النظر فيما وجد من العالم تعلقوا بالله فتخيّلوا
انهم رجعوا اليه من حيث صدورهم عنه وما علموا أن الحقيقة الالهية التي صدرت عنها ما هي التي رجعوا اليها بل هم
في سلوك دائم الى غير نهاية وانما انظروا الكونهم رجعوا الى النظر في الاله بعدما كانوا انظرين في نفوسهم لما يصح
أن يكون وراء الله سرى وسبب الرى الحقيقى أنه لما لم يمكن أن يقبل من الحق الاما يعطيه استعدادا وليس هناك
منع فحصل الاكتفاء بما قبله استعداد القابل وضاق المحل عن الزيادة من ذلك فقال صاحب هذا الذوق ارتويت
فما يقول بالرى الامن هو واقف مع وقته وناظر الى استعداده والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

الباب الاحد والخسون ومائتان في عدم الرى *

وقال به قوم
عدم الرى دليل واضح * أن أحكام التناهي لا تكون
قال بالرى رجال غلطوا * ورأوا ان الذى قيل بهون
وهم لو عرفوا مقداره * ورأوا ما يقتضى كن فيكون
لم يقولوا مثل هذا وأتوا * للذى أنكره يعتذرون

أمر الله تعالى نبيه أن يقول رب زدنى علما ومن طلب الزيادة فما ارتوى وما أمره الى وقت معين ولا حد محدود بل أطلق
فطلب الزيادة والعطاء دينا واخرة يقول النبى صلى الله عليه وسلم في شأن يوم القيامة فأجده يعنى اذا طلب الشفاعة
بمحامدي علم فيها الله لأعلمها الآن فانه لا يزال خلاقا الى غير نهاية فينا فالعلوم الى غير نهاية وليس غرض القوم من العلم
الاما يتعلق بالله كشفا ودلالة وكلمات الله لا تنفذ وهى أعيان موجوداته فلا يزال طالب العلم عطشا نا أبدا لارى له فان
الاستعداد الذى يكون عليه يطلب علما يحصله فاذا حصل أعطاه ذلك العلم استعدادا لآخر كوفى أو ألمى فاذا علم بما
حصل له أن ثم امر ايطابه استعدادا الذى حدث له باعلم الحاصل عن الاستعداد الاول يعطش الى تحصيل ذلك العلم
فطالب العلم كشارب ماء البحر كلما ازداد شربا ازداد عطشا والتكوير لا ينقطع فالعلوم لا تنقطع
فأين الرى فاقال به الامن جهل ما يخلق فيه على الدوام والاستمرار ومن لا علم له بنفسه لا علم له بر به قال بعض العارفين
النفوس بحر لا ساحل له يشير الى عدم النهاية وكلما دخل فى الوجود أو اصف بالوجود فهو ممتناه وما لم يدخل فى الوجود
فلا نهاية له وليس الالممكات فلا يصح أن يعلم الا يحدث فان المعلوم لم يكن ثم كان ثم يكون آخر أيضا فلو انصف المعلوم
بالوجود انتهاهى واكتفى به فلا تعلم من الله الا ما يكون منه ويوجد فيك اما الها ما أو كشفنا عن حدوث تجل وهذا
كالمعلوم يحدث فلا علم لاحد الا يحدث يمكن مثله والممكنات لا تنهاى لاسها غير داخله فى الوجود دفعة واحدة بل
توجد مع الآت فلا يعلم الله الا الله ولا يعلم الكون المحدث الا محدثا مثله يكونه الحق فيه قال تعالى ما يأتينهم من ذكر من
رهم محدث وهو كلامه وحدث فيهم فتعلق علمهم به فماتوا الى المحدث وذلك الذى يتخيله من لا علم له من انه علم الله
فلا صحة له لانه لا يعلم الشئ الا بصفته النفسية الثبوتية وعلمنا بهذا محال فعامنا بالله محال فسيبحان من لا يعلم الا بأنه لا يعلم
فالعالم بالله لا يتعدى رتبته ويعلم ما يعلم انه ممن لا يعلم والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم

الباب الثانى والخسون ومائتان فى المحو *

للمحوجكم الهى يقول به * فى سورة الرعد والبرهان يحمله
المحو يثبت الاتبات وهوله * صدوهل بوجود النفس تعقله
المحوى ثبت ولكن حكمه عدم * فابحث على عالم به يفصله

اعلم أن المحو عند الطائفة رفع أو صاف العادة وازالة العلة وما ستره الحق ونفاه قال تعالى يحو الله ما يشاء ويثبت فثبت
المحو وهو المعبر عنه بالنسخ عند الفقهاء فهو نسخ الهى رفعة الله ومحاه بعدما كان له حكم فى الثبوت والوجود وهو فى
الاحكام انتهاء مدة الحكم وفى الاشياء انتهاء المدة فانه تعالى قال كل يجرى الى أجل مسمى فهو يثبت الى وقت معين
ثم يزول حكمه لانه قال يجرى الى أجل مسمى فاذا بلغ جريانه الاجل زال جريانه وان بقى عينه فالعادة التى فى

العموم بمحوها الله عن الخصوص فنهى عن ظاهره ومنهم من تمحى عن باطنه وتبقى عليه أوصاف العادة وهو الكامل مع كونه صاحب محو كما أنه يكون المسخ في القلوب وهو اليوم كثير * وكان في بني اسرائيل * ظاهر ابا صورة فسخهم الله فردة وخذناز يروجعل ذلك في هذه الامة في باطنها تميزها ولكن لا تقوم الساعة حتى يظهر في صورها شئ من ذلك مع خسف وقذف كذا ورد الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن العادة الركون الى الاسباب والعلل فصاحب المحو يزول عنه الركون الى الاسباب لا الاسباب فان الله لا يعطل حكم الحكمة في الاشياء والاسباب حجب الهية موضوعه لا ترفع أعظمها بحجبا عينك فعينك سبب وجود المعرفة بالله تعالى اذ لا يصح لها وجود الا في عينك ومن المحال رفعك مع ارادة الله أن يعرف فيمحوك عنك فلا تقف معك مع وجود عينك وظهور الحكم منه كما محو الله رسول الله صلى الله عليه وسلم في حكم رمية مع وجود الرمي منه فقال وما رميت فمحاها اذ رميت فأثبت السبب ولكن الله رمى وما رمى الا بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي الصحيح كنت سمعته وبصره وبده فازالة العلة في المحو انما هي في الحكم لا في العين اذ لو زالت العلة والسبب زال وهو لا يزول فن الحكمة ابقاء الاسباب مع محو العبد من الركون اليها على حكم نبي أثرها في المسببات فالاسباب ستور وحجب ولا يكون محو أبدا الا فياله أثر والا فليس بمحو والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثالث والخمسون ومائتان في معرفة الاثبات وهو أحكام العادات واثبات المواصلة *

الى حضرة الاثبات أعلمت همتي * من المحو لما أن دعاني امامها

فلما أتيت حضرة لم نزل بها * بهاد وحاد خلقها وأمامها

الى أن تراءت بين سلع وحاجر * وقد ساقها شوقا الى غرامها

الاثبات هو الامر المقرر الذي عليه جميع العالم فن طلب من غير نبي أو مشد نبي رفع حكم العوائد فقد أساء الادب وجهل وأما هذا الذي يسمونه خرق عادة هو عادة اذ كان ثبوت خرق العادة عادة فمحو العادات الاثباتها غير أن صاحب الاثبات لابد أن يكون له وصلة بالحق ولهذا ثبت أحكام العادات فان صاحبه وضعها ومن شرط الصحة الموافقة فكيف يصحبه ويكون مواصلا له ويحكم عليه بازالة ما يرى الحكمة في ثبوتها ولا سيما وقد علم صاحب هذا المقام ان الله حكيم عليم بما يجريه ويثبت ما أثبتته صاحبه وان لم يفعل وطلب غير ذلك فهو منازع ومن نازعك فمحو بصاحب لك ولا أنت بصاحب له ان نازعته وكان الى العناد أقرب فصاحب الاثبات دائم المواصلة مع الحق فانه يثبت أحكام العادات لانه يشهده فيها فلا يمكن له مع هذا أن يطلب رفع أحكامها ولا محوها فلهذا مقام الاثبات على غاية الاجاز والبيان والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الرابع والخمسون ومائتان في معرفة الستر وهو ما سترك عما يفنيك *

والله ما تسدل الاسقار والكال * الامن أجل الذي تحظى به المقل

وقد يكون حذارا من تأملها * أول الذي يقتضيه الطبع والمثل

اذا نظرت الذي يحويه من غير * أساسا لها قامت الاغراض والمثل

لولا الستور التي تخفي ضنائها * لم يدركا كان لي غرض فيها ولا أمل

والله ما نزل الستار والكال * الا لامر عظيم خطبه جل

الستر غطاء الكون والوقوف مع العادات وتأمّل الاعمال وقد أعلمناك أن الاسباب حجب الهية لا يصح رفعها الا بها فعين رفعها سدها وحقيقة محوها اثباتها والستر رحمة عامة الهية في حق العامة لما قدر عليهم من المخالفة لأمره فلا بد لهم من ايقاعها ومع الكشف والتجلى فلا تقع أبد فلا بد من الستر ولهذا أهل التجلى العلى رفع عنهم الحجر فلم يبق في حقهم تحجير بل أبيع لهم ما شاؤوه في نصر فهم فانه ورد في صحيح الخبر ان الله يقول لمن أذنب فعلم أن له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب اعلم ما شئت فقد غفرت لك فاباح لمن هذه صفته ما يجزئه على غيره ومن المحال أن

بأمره بإتيان ما يحجر عليه الاتيان به فان الله لا يأمر بالفحشاء فاسدل الستور دون أهل الحجر هذا حكمه في العامة
وأما في الخاصة فقول القائل

فأنت تحجب القلب عن سر غيبه * ولولاك لم يطبع عليه ختامه

فجعلك عين ستره عليك ولولا هذا الستر اطلبت الزيادة من العلم به فأنت المتكلم والمخاطب من خلف ستر الصورة التي
كلك منها فانظر في بشريتك تجد هاهنا عين سترتك الذي كلك من ورائه فانه يقول وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو
من وراء حجاب وقد يكلمك منك فأنت تحجب نفسك عنك وستره عليك ومن المحال أن تزول عن كونك بشرا فانك
بشر لذاتك ولو غبت عنك أو فنت بحال يطرأ عليك فبشريتك قائمة العين فالستر مسدل فلا تقع العين الاعلى ستر
لانها لا تقع الاعلى صورة وهذا ما تقتضيه الالوهية من الغيرة والرحمة فأما الغيرة فانه يغار أن يدركه غير فيكون محاطا لمن
أدركه وهو بكل شيء محيط والمحاط فلا يكون محيطا لمن أحاط به وأما الرحمة فانه علم أن المحدثات لا تبقى لسبحات
وجهه بل تحترق بها فسترهم رحمة بهم لابقاء عينهم ثم ان الله أيضا أسدل للعالمين ستورا نتاج أعمالهم بقوله ان عمل كذا
ينتج لعامله كذا فيقف العامل مع النتيجة لا رغبة فيها اذا كان من أهل الخصوص وانما يرغب من يرغب فيها ليصحح
بها وبشهودها عمله الذي كلفه به سيده وأما العامة فترغب فيها وتغشها بها فاما جعل الله علامات تدل على صحة الاعمال
في العاملين رغبت الخاصة في مشاهدة نتائج الاعمال ليكونوا على بصيرة في أمورهم اذ كان مطلوبهم وهمهم القيام بما
أشهدهم عليه من الحقوق وليست الحقوق سوى الاعمال التي كلفهم وقد يسدل الستور فامن نفوذ العين واصابته
ويدخل في هذا اسدل الحجب من أجل السبحات الوجهية المحرقة أعيان الممكآت وأما في حق بعض الناس ممن ليست
له تلك القدم في العلم بالله فلا يعلم أن الله تجليا في كل نفس ما هو على صورة التجلي الاول فلما غاب عنه هذا الادراك
ربما استصحب تجليا ودام عليه شهوده والطبع يطلبه بحقيقته فيدركه الملل والملل في هذا المقام عدم احترام
بالجناب الالهي فانهم في لبس من خلق جديد مع الانفاس وهم يتخيلون أن الامر ما تغير فسدل الستر من أجل الملل
الذي يؤدي الى عدم الاحترام لما حرمهم الله العلم بهم وبالله فهم يتخيلون انهم هم في كل نفس وهم هم من حيث
جوهرينهم لامن حيث ما يتصفون به ولا نقل ان الامر ليس كذلك هذا من الاسرار الالهية التي قد حجب الله عن
ادراكها خلقا كثيرا من أهل الله أر باب فتوح المكاشفة فكيف حال غيرهم فيها فالستر لا بد منه اذ لا بد منك فافهم
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الخامس والخمسون ومائتان في معرفة الحق وهو فناؤك في عينه وفي

معرفة محق الحق وهو ثبوتك في عينه *

فناء الكون في الاعيان محق * وعين الكون حق ثم خلق

فان قام الدليل على وجودي * يقوم بذات من يبغيه محق

واني بالذي يحويه كوني * من أسماء الحقيقة في شق

هذا الحق وأما محق الحق فهو

ان محق الحق ابدار * وهو في التحقيق انذار

فاذا أبصرت طلعت عنه * في لم تدركه أبصار

قال للمجداد حين أتى * دونه حجب وأستار

من أنا فقال خالقنا * ودليلي فيك آثار

اعلم أن الحق ظهورك في الكون به بطريق الاستخلاف والنيابة عنه فلك التعسك في العالم ومحق الحق ظهورك بطريق
الستر عليه والحجاب فأنت تحجبه في محق الحق فيقع شهود الكون عليك خلقا بلا حق لانهم لا يعلمون أن الله أرسلك
سترادونهم حتى لا ينظرون اليه فحق الحق يقابل الحق ما هو بالغة في الحق وانما هو مثل عدم العدم فاذا أقيم العبد في

خروجه عن حضرة الحق الى الخلق بطريق التحكيم فيهم من حيث لا يشعرون وقد يشعرون في حق بعض الالهة من هذا النوع كالرسل عليهم السلام الذين جعلهم الله خلافة في الارض يبلغون اليهم حكم الله فيهم وأخفى ذلك في الورثة فهم خلفاء من حيث لا يشعرون ولا يتمكن لهذا الخليفة المشعور به وغير المشعور به ان يقوم في الخلافة الا بعد ان يحصل معاني حروف أوائل السور سور القرآن المججمة مثل ألف لام ميم وغيرها الواردة في أوائل بعض سور القرآن فاذا أوقفه الله على حقائقها ومعانيها تعينت له الخلافة وكان أهلا للنسب له هذا في علمه بظاهر هذه الحروف وأما علمه بباطنها فعلى تلك الدرجة يرجع الى الحق فيها فيقف على أسرارها ومعانيها من الاسم الباطن الى أن يصل الى غايتها فيحجب الحق ظهوره بطريق الخدمة في نفس الامر فيرى مع هذا القرب الالهي خلقا بالحق كما يرى العامة بعضهم بعضا فيحكم في العالم عند ذلك بما تقتضيه حقيقته بما هو نسخة كونية للنسبة التي بينه وبين العالم فلا يعلم العالم هذا القرب الالهي وهذا هو محق الحق الذي يصل اليه رجال الله فهو يشهد الله بالله ويشهد الكون بنفسه لا بالله ويكون في هذا المقام متعقبا من حروف أوائل السور المججمة بالالف والراء خاصة مع علمه بما بقي منها غير أن الحكم فيه للالف والراء في هذا المقام حيثما وقع من السور وأما حكمه في العالم في هذا المقام فمن باقي هذه الحروف من لام وميم وصاد وكاف وهاء وياء وعين وطاء وسين وحاء وقاف ونون فهذه الحروف يظهر في العالم في مقام محق الحق وبالالف والراء يظهر في الحق وهم الاولياء الذين قال فيهم النبي صلى الله عليه وسلم اذا رؤا ذلك لان عين تجليهم بهم الذين الحرفين في الصورة الظاهرة عين تجلي الحق فمن رآهم رأى الحق فهم اذا رؤا ذلك الله لتحقيقهم بصفته فهم يشاهدون الحق فيه اذا تجلى لهم في صورة حق ولقد رأيته في هذا التجلي ورأيت كثيرين من أهل الله لا يعرفونه وينكرونه وتنجبت من ذلك حتى أعلمت بأنهم وان كانوا من أهل الله من حيث انهم عاملون بأوامر الله لا عاملون فهم أهل ايمان ولما كان بين رتبة الالف من هذه الحروف وبين الراء ثلاث مراتب لذلك لم تقو الراء قوة الالف فان الالف لا تحمّل الحركة ولا تقبلها والراء ليست كذلك واعلم أن محق الحق أتم عند أهل الله في الدنيا والمحق أتم في الآخرة ومحق الحق لا يفوز به الا خص أهل الله وهو للعقول المنورة هياكلها والمحق يفوز به الخصوص وهو للنفوس المنورة جعلنا الله ممن محق محقه فانفرد به حقه وهذه التي تسمى خلوة الحق فانه لا يشهد ولا يرى وان علمه بعض الناس فلا يكون مشهودا له ومن هذه الحقيقة اتخذ أهل الله الخلوة للانفراد لما أراد تعالى ان اتخذها للانفراد بعده ولهذا لا يكون في الزمان الا واحد يسمى الغوث والقطب وهو الذي ينفرد به الحق ويخلو به دون خلقه فاذا فارق هيكله المنور انفرد بشخص آخر لا ينفرد بشخصين في زمان واحد وهذه الخلوة الالهية من علم الاسرار التي لا تداع ولا تنفشي وما ذكرناها وسميناها بالتنبيه قلوب الغافلين عنها بل الجاهلين بها فاني ما رأيت ذكرها أحد قبلي ولا بلغني مع علمي بأن خاصة أهل الله بها عالمون وقد ورد خبر صحيح في التنبيه على هذا يوم القيامة حيث الجمع الاكبر في انفراد العبد مع ربه وحده فيضع كنفه عليه ويقرّره على ما كان منه ثم يقول له اني سترتها عليك في الدنيا وأنا أسترها عليك هنا ثم يأمر به الى الجنة فنبه على الانفراد بالله ونهناك نحن على الانفراد الالهي بالعباد وذلك العبد عين الله في كل زمان لا ينظر الحق في زمانه الا اليه وهو الحجاب الاعلى والستر الازهي والقوام الالهي

﴿الباب السادس والخمسون ومائتان في معرفة الابدار وأسراره﴾

بدر الرجوع الى بدر السلوك عمي * فانظر بهل وبلم ثم كيف وما
فان تعالى وجود عن مطالبها * لافرق بين استوى فيه وبين عما
من لا يؤثر في توحيده نسب * ذاك الذي حار في توحيده القدا
وما وأيضا اعقل في قلبه * في حضرة الذات في توحيده قدما

اعلم أنه لا يقال في مذكور هل هو موجود أم لا حتى يكون خفي الوجود ومن كان وجوده ظاهرا لكل عين فانه يرتفع عنه طلب هل فانه استفهام والاستفهام لا يكون الا عن جهالة بحال ما استفهم عنه وكذلك لا يقال لم الافي معلول

ولا يقال ما لا في محدود ولا يقال كيف الا في قابل للاحوال والحق منزعه عن هذه الامور المعقولة من هذه المطالب فهو منزعه
الذات عن هذه المطالب بل لا يجوز عليه لا في حق من يرى ان الوجود هو الله ولا في حق من لا يراه فان الذي يرى أن
الوجود هو الله فيرى أن حكم ما ظهر به الحق انما هو أحكام أعيان الممكآت فواقعت هذه المطالب الاعلى مستحقها
فانه ما طلبت عين الحق الا من حيث ظهورها بحكم عين الممكن فعين الممكن هو المطلوب والتبس على الطالب وأما
من لا يرى ان عين الوجود هو الحق فلا تجوز عليه المطالب ثم نرجع فنقول أما الابدار الذي نصبه الله مثالا في العالم لتجليه
بالحكم فيه فهو الخليفة الالهى الذي ظهر في العالم باسماء الله وأحكامه والرحمة والقهر والانتقام والعفو كما ظهر الشمس
في ذات القمر فأناره كله فسمى بدر افرأى الشمس نفسه في مرآة ذات البدر فكساه نور اسماءه بدر اكرأى الحق
في ذات من استخلفه فهو يحكم بحكم الله في العالم والحق يشهده شهود من يفيد نور العلم قال تعالى انى جاعل في الارض
خليفة وعلمه جميع الاسماء واسجد له الملائكة لانه علم انهم اليه يسجدون فان الخليفة معلوم انه لا يظهر الا بصفة من
استخلفه فالحكم لمن استخلفه قال الحق لا ي زيد في بعض مكاناته مع الحق اخرج الى الخلق بصفتي فن رآك رآنى
ومن عظمك عظمى فتعظيم العبيد لتعظيم سيدهم لانفسهم فهذا سر الابدار فنصب الله صورة البدر مع الشمس
مثلا للخلافة الالهية وان الحق يرى نفسه في ذات من استخلفه على كمال الخلقة فانه لا يظهر له الا في صورته وعلى قدره
ومن يرى أن الحق مرآة العالم وأن العالم يرى نفسه فيه جعل العالم كالشمس والحق كالقمر وكلا المثلين صحيح واقع واعلم
أن الله قصد ضرب الامثال للناس فقال كذلك يضرب الله الامثال للذين استجابوا لربهم الآية فالعالم كله بما فيه ضرب
مثل ليعلم منه انه هو فجعله دليلا عليه وأمرنا بالنظر فيه فما ضرب الله في العالم من المثل صورة القمر مع الشمس فلا يزال
الحق ظاهرا في العالم دائما على الكمال فالعالم كله كامل وجعل الله العالم وجهين ظاهرا وباطنا فانتقص في الظاهر من
ادراك تجليه أخذ الباطن وظهر فيه فلا يزال العالم بعين الحق مخفوظا أبدا ولا ينبغي أن يكون الا هكذا وأحوال العالم
مع الله على ثلاث مراتب مرتبة يظهر فيها تعالى بالاسم الظاهر فلا يبطن عن العالم شئ من الامر وذلك في موطن
مخصوص وهو في العموم موطن القيامة ومرتبطة يظهر فيها الحق في العالم في الباطن فتشبهه القلوب دون الابصار
ولهذا يرجع الامر اليه ويحد كل موجود في فطرته الاستناد اليه والافرار به من غير علم به ولا نظري دليل فهذا من حكم
تجليه سبحانه في الباطن ومرتبطة ثالثة له فيها تجل في الظاهر والباطن فيدرك منه في الظاهر قدر ما تجل به ويدرك
منه في الباطن قدر ما تجل به فله تعالى التجلى الدائم العام في العالم على الدوام وتختلف مراتب العالم فيه لاختلاف مراتب
العالم في نفسها فهو يتجلى بحسب استعدادهم فن فهم هذا علم أن الابدار لا يزال فافهم والله يقول الحق وهو
يهدى السبيل

الباب السابع والخمسون ومائتان في معرفة المحاضرة وهي حضور القلب بتواتر البرهان ومجراة الاسماء الالهية بما هي
عليه من الحقائق التي تطلبها الاكوان *

محاضرة الاسماء في حضرة الذات * دليل على الماضي دليل على الآتى

أقول بها والكون يعطى وجودها * لوجدان الآم ووجدان لذات

فلولا وجود المحو ما صح عندنا * ولا عند من يدري وجود لا نبات

المحاضرة صفة أهل الاعتبار والنظر بالمأمور به شرعا فيفرغون من نظري دليل بعد اعطائه اياهم مدلوله الا ويظهر الله
لهم دليلا آخر فيشتغلون بالنظر فيه الى أن يوفى لهم ما هو عليه من الدلالة فاذا حصلوا مدلوله أراهم الحق دليلا آخر هكذا
دائما وهو قوله تعالى سترهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم فقد كرا أنه يريهم آيات ما جعل ذلك آية واحدة ثم قال حتى
يتبين لهم انه الحق وهو عثورهم على وجه الدليل وحصول المدلول وهذه مسألة تختلف فيها فتوح المكاشفة فمنهم من
يعطى الدليل ومدلوله كشافا ولا يعطى أبدا ذلك المدلول دون دليله حتى زعم بعض العلماء به أن علوم الوهب التي من
شأنها أن لا تدرك في النظر الا بالدليل العقلي لا توهب لمن وهبت الابدان لها فانها امر مرتبطة ارتباطا عقليا ومنهم من

يقول انه قد يعطى الله ما يشاء من العلوم التي لا تدرك في العقل الا بالادلة بغير دليلها لان المقصود ما هو الدليل وانما المقصود مدلوله فاذا حصل بوجه من الحق من غير الدليل الذي يرتبط به في النظر العقلي فلا حاجة للدليل اذ قد علمنا أن الدليل يقابل حصول المدلول في النفس وانهما لا يجتمعان وهذا غلط وانما الذي لا يجتمع مع المدلول النظر في الدليل لاعين الدليل فان الناظر في الدليل فاقد واحد وحصل للمدلول وقد تكون المحاضرة من العبد مع الاسماء الالهية والكونية من حيث ان الاسماء الكونية قدوسم الحق بها نفسه والاسماء الالهية قدوسم الكون بها نفسه واستحق الخنا بان الاسماء جميعها وهذا ما يقوى حديث خلق العالم على الصورة فاذا حضرت الاسماء الحسنى واسماء الكون وجرت في ميدان المفاخرة فان الله يستهزى بالمنافقين وباهل الاستهزاء بالجناب الالهى ويكره سبحانه بالماكرين ويحب عن قهر الطبيعة على قوتها في الحكم وهذا كله سمات المحدثات وقدوسم الحق بها نفسه كما وسماها بكونه قديرا وخلافا وعليها وغير ذلك فالكل عند طائفة أصل للاصل السبى الذي أوجد العالم وبعضهم فرق فجعل خلاف الاسماء الحسنى أصلا في الكون منقولا في الجناح الالهى وحكم هذه المحاضرة في كل شخص بحسب ما يتقوى عنده ويعطيه النظر فتختلف أحوال أهل الله في ذلك وهو قوله ان في ذلك آيات لقوم يتفكرون والتفكير في ذات الله محال فلا يبقى الا التفكير في الكون ومتعلق المكرة الاسماء الحسنى وسمات المحدثات فالاسماء كلها أصل في الكون على هذا النظر فاذا وقف على محاضرة الاسماء ومناظرتها علم من أثر في وجود الكون بعد ان لم يكن هل أثر فيه الحق الوجود أو استعداده أو المجموع هذه فائدة المحاضرة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الثامن والخمسون ومائتان في معرفة اللوامع وهي ما ثبت من أنوار التجلى وقتين وقرينين من ذلك﴾

لمعت أنوار توحيدى * عند تغريدى بتجريدى

* كلما أبدت لوامعها * أذنت فينا بتجديدى

كل محدود يؤول الى * حل تركيب وتبديد

فصله من جنسه علم * ظاهر بنقص توحيدى

اللوامع فوق الذوق فانها تزد على المبدأ ودون الشرب فان الشرب قد ينتهى الى الرى وقد لا ينتهى فاذا ثبتت أنوار التجلى وقتين وقرينين من ذلك فهي اللوامع وهذا لا يكون في التجلى الذاتى وانما يكون في تجلى المناسبات فاذا تجلى في المناسبات دام بقدر ثبوت تلك المناسبة والمناسبات صغيرة الزمان قصيرة في الثبوت لان الشؤون الالهية لا تتركها وما سوى الاعيان القائمة بأنفسها اعراض سريرة الزوال وانما ثبتت وقتين وقرينين من ذلك لان الوقت الاول اظهرها والوقت الثانى لا فائدة ما تعطيه مما لمعت له فان المحل يدesh عند لمعانها وهو حديث عهد بالتجلى الذى فارقه فتربص هذه اللوامع حتى يزول الدهش والتعلق بما كان عليه فيقبل ما أنته به هذه اللوامع وأعنى بتربصها تواليها فاذا حصل القبول مضى حكمها فزالت وجاء غير هذا مثلها أو خلافاها وصاحبها بدأ سرىع الرجوع الى عالم الحس ولا ترده هذه اللوامع الا بعلوم الهية لا تعاق لها بعلوم الكون فهي الهية مجردة هذه ميزانها فان وجد الانسان علما يكون في حاله فما هي اللوامع لان ضرور التجلى كثيرة متنوعة الحكم فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب التاسع والخمسون ومائتان في معرفة الهجوم والبوادة فالهجوم ما يرد على قلب بفوت الوقت من

غير تصنع منك والبوادة ما يفجأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة وهو ما موجب فرح أو طرح﴾

نور البوادة فجأت الغيوب على * قلب تقلب في ظلماته زمنا

وواردات هجوم الكشف توربها * حالا قتلحقه بحالة الزمنا

لوأنها وزيت لروح نشأتنا * مادبرت روحنا نفسا ولا بدنا

اعلم أيدينا الله وإياك بروح منع أن البوادة والهجوم والصحو والسكر والنوق والشرب وأمثالها انما هي واردات الغيب ترد على القلوب فتؤثر فيها أحوالا مختلفة فحين قامت به ويسمون ذلك الحال بالوارد وليس للعبد تعمل في تحصيل هذه

الواردات مع أنها مارد الأعلى قلب مستعد لقبولها فإذا ورد الوارد على القلب فجأة من غير تصنع فيعطيه ذلك الوارد حسرة فوت الوقت فانه منبه لمن غفل عن حكم وقته فيسهل فلم يتأدب مع وارد وقته أراد الحق أن ينهيه عن عناية منه به فبعث اليه هذا الوارد رسولاً من الله يكشف له عن فوت وقته وأنه من أساء الادب مع الله فيندمه على ما كان منه من فوت الوقت فيجبر له هذا الندم فضيلة ما فانه من وقته حتى يكون كأنه ما فاته شيء وهذا غلط عظيم فيتزين وقته بزينة ندمه كما كان يتزين بزينة أدبه معه لو حضر معه ولم يفته فهذه فائدة الهجوم بحبر الوقت الذي فانه ولنا في ذلك

بادر الجبر الذي قد فات من عمرك * ولتخذ زادك الرحمن في سفرك

وأما البوادة فهي أيضاً فجأة الهية تفجأ القلوب من حضرة الغيب بحكم الوقت ولا تأتي في اصطلاحهم هذه البوادة إلا أن تعطى فرحاً في القلب أو حزناً فتضحك وتبكي وهو قول أبي يزيد ضحكك زماناً وبكيت زماناً يريد أنه كان في حكم البوادة ثم قال وأنا اليوم لأضحك ولأبكي يعرف بانتقاله من تأثر حال البوادة فيه إلى حال العظمة ولا تكون البوادة إلا فمن يتصف ومن لا وصف له لا بدية له غير أنه لما كانت البوادة من حضرة الهول لم يعرف متى تأتي فإذا وردت انما ترد فجأة وبغطة فتعطى ما وردت به وتنصرف وأما البديهة التي تعرفها الناس فليست تنقيد بفرح ولا ترح فإحى التي اصطلح عليها القوم وهي عينها الآن القوم ما سموها بديهة الاما واجب فرحاً وترحاً وأما ما لم يوجب ذلك فأحوالهم فيها أحوال الناس غير أن أهل الطريق يعلمون أن البوادة اذا وردت لا يخطئ حكمها البتة ولهذا الاصابة في كل ما ترده ولهذا اذا سأل الشيوخ تلاميذهم عن مسألة على تعليم الاخذ عن الله لا يتركونه يفكر في الجواب فيكون جوابهم نتيجة ففكر وانما يقولون لا نجب الا بما يخطر لك فيما سئلت عنه عند السؤال فتتظر الى قلبك ما ألقى فيه عند ورود السؤال فإذا كره بيادى الرأي فان لم يفعل فلا يقبل منه الجواب وان أصاب عن فكر ونظر فان الله لا يغفل في كل نفس عن قلب أحد من عباده بل هو الرقيب عليه فيه في كل نفس بحسب ما يريد سبحانه فاصحاب القلوب المراقبين قلوبهم من أجل آثارهم فيها يجيبون بور ود الوارد في كل نفس فيعملون بمقتضاه ان وافق الميزان الشرعى الذي قد شرع لسعادتهم وان لم يوافق طريق السعادة فان لم هذا الوارد أخذاً مخصوصاً فيأخذونه تنبيهاً من الحق وتعريفاً لا مؤثراً في ظاهرهم ولا باطنهم فهذا قد بينا معنى البوادة والهجوم عند القوم والله يقول الحق وهو يهتدي السبيل

الباب الموفى ستين ومائتان في معرفة القرب وهو القيام بالطاعات وقد يطلقونه

ويريدون به قرب قاب قوسين وهما قوسا الدائرة اذا قطعت بخط أو أدنى *

اذا قطعت بخط أكسرة فبدا * قوسان ذلك قرب الحق فاعتبرا

الى حقيقة أدنى منهما فاذا * ما خزنه لاح ما يقضى به النظر

ان المعارج للارواح نسبتهما * خلاف نسبة ما يسرى به البصر

قال تعالى ونحن أقرب اليه من حبل الوريد فوصف نفسه بالقرب من عباده والمطلوب بالقرب انما هو أن يكون صفة العبد فيتصف بالقرب من الحق انصاف الحق بالقرب منه كما قال وهو معكم أينما كنتم والرجال يطلبون أن يكونوا مع الحق أبداً في أى صورة تجلى وهو لا يزال متجلياً في صور عباده دائماً فيكون العبد معه حيث تجلى دائماً كما لا يخلو العبد عن أبنية دائماً والله معه أينما كان دائماً فابنية الحق صورة ما يتجلى فيها فالعارفون لا يزالون في شهود القرب دائماً لانهم لا يزالون في شهادة الصور في نفوسهم وفي غير نفوسهم وليس الانجلي الحق وأما القرب الذي هو القيام بالطاعات فذلك القرب من سعادة العبد بالقرب من شقاوته وسعادة العبد في نيل جميع أغراضه كلها ولا يكون له ذلك إلا في الجنة وأما في الدنيا فانه لا بد من ترك بعض أغراضه القادحة في سعادته فبقرب العامة والقرب العام انما هو القرب من السعادة فيطيع ليسعد وقرب العارفين ما ذكرناه فهو يتضمن السعادة وزيادة ولولا الأسماء الالهية وحكمها في الاكوان ما ظهر حكم القرب والبعد في العالم فان كل عبد في كل وقت لا بد أن يكون صاحب

قرب من اسم الهى صاحب بعد من اسم آخر لاحكم له فيه فى الوقت فان كان حكم ذلك الاسم الحاكم فى الوقت المتصف
بالقرب منه يعطى للعبد فوزا من الشقاء وحياة سعادته فذلك هو القرب المطلوب عند القوم وهو كل ما يعطى
العبد سعادة وان لم يعط ذلك فليس بقرب عند القوم وان كان قربا من وجه آخر لا من حيث ما وقع عليه الاصطلاح
أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه فى هذا الباب ان الله يقول ما تقرب المتقربون باحب الى من اداء ما
افترضته عليهم ولا يزال العبد يتقرب الى النوافل حتى أحبه فاذا أحبته كنت له سمعا وبصرا ويدا ومؤيدا
وقال سبحانه فى الخبر الصحيح من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا ومن تقرب الى ذراعا تقربت منه باعا ومن
أتانى يسمى أتيت به رولة وقال تعالى واذا سألك عبادى عني فاني قريب أجيب دعوة الداع اذا دعان وقال فى حق
الميت ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون ومعناه عند التاميزون يقول تبصرون ولكن لا تعرفون
ما تبصرون فساكنكم لا تبصرون اعلم ان القرب من الله على ثلاثة انحاء قرب بالنظر فى معرفة الله جهدا لاستطاعة
أصاب فى ذلك أو أخطأ بعد بذل الوسع فى الاجتهاد فى ذلك فقد يعتد المجتهد فيما ليس ببرهان انه برهان فيجازيه الله
بجائزة أصحاب البراهين الصحيحة وقد نبه سبحانه على ما يفهم منه ما ذكرناه وهو قوله ومن يدع مع الله الها آخر
لا برهان له به وقد رأى بعض العلماء ان الاجتهاد يسوغ فى الفروع والاصول فان أخطأ فله أجر وان أصاب فله أجران
والنوع الآخر قرب بالعلم والنوع الثالث قرب بالعمل وينقسم على قسمين قرب باداء الواجبات وقرب بالمندوبات
فى عمل الظاهر والباطن فاما قرب العلم فاعلاه توحيد الله فى الوهته فانه لا اله الا هو فان كان عن شهود لا عن نظرو فكرر
فهو من أدلى العلم الذين ذكرهم الله فى قوله شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم لان الشهادة ان لم تكن
عن شهود والافلاكان الشهود لا يدخله الريب ولا الشكوك وان وحده بالدليل الذى أعطاه النظر فاهو من هذه
الطائفة المذكورة فانه ما من صاحب فكرر ان أتج له عالما الا وقد يخطر له دخل فى دليله وشبهة فى برهانه يؤديه ذلك
الى التحير والنظر فى رد تلك الشبهة فذلك لا يقوى صاحب النظر فى علم ما يعطيه لنظر قوة صاحب الشهود وهذا الصنف
اذا قضى الله عليه بدخول النار لاسباب أوجبت له ذلك فهو الذى يخرج الحق من النار بعد شفاعة الشافعين
وأما قرب العمل فهو علم ظاهر وهو ما يتعلق بالجوارح وعلم باطن وهو ما يتعلق بالنفس فاعم الاعمال الباطنة الايمان
بالله وما جاء من عنده له ولرسوله لالعلم بذلك وعمل الايمان يعم جميع الافعال والتروك فاما من مؤمن يرتكب معصية
ظاهرة أو باطنة الاولة فيها قربا الى الله من حيث ايمانه بها انها معصية فلا يخلص أبد المؤمن بعمل سيء دون أن يخاطبه
عمل صالح قوله تعالى فيمن هذه صفته عسى الله أن يتوب عليهم وما ذكرهم قربا فتاب ههنا فى هذه الآية عليهم
ليتوبوا وانما هو رجوع بالعفو والتجاوز وعسى من الله واجبة عند جميع العلماء فالشرط المصحح لقبول جميع
الفرائض فرض الايمان ثم يتقرب العبد بأداء الفرائض فنحصل له ههنا ثمها كان سمعا للحق وبصرا فبريد الحق
بارادته على غير علم منه أن مراده من الله وقبوعه فان علم فليس هو صاحب هذا المقام هذا ميزان أداء الفرائض وهو
أحب ما يتقرب به الى الله وأما قرب النوافل فانه أيضا يحبه الله ومحبة الله أعطته أن يكون الحق سمعه وبصره هذا
ميزانها فى قرب النوافل ولما كانت المحبة لها مراتب متميزة فى الحب قيل محب واحب وقد وصف الله نفسه باحب
فى قوله بأحب الى من اداء ما افترضته عليه وفى النوافل قال أحبته من غير مفاضلة وافترض عليه الايمان به وبما جاء
من عنده فالؤمن له مرتبة الحب والاحب وأما عمل الجوارح فانه قرب أيضا ولا بد أن تجنى الجارحة ثمها أى ثمرة
عملها فى حق كل انسان من غير تقييد ولكن هم فى ذلك على طبقات مختلفة فى أى دار كانوا أو من أى صنف كانوا سواء
قصد القرب بذلك العمل أو لم يقصد فان العمل يطلب ميزانه وقد وقع من الجارحة فهو حق لها والنية حق للنفس حتى
انه لو ذكر الله يمين فاجرة بقطعها حق امرئ لكان للجارحة أجر ذكر الله لما جرى على اللسان وعلى النفس
ورر ما نوته من ذلك والنية على ما ذكرناه كون حكم ظاهر الشرع أسقط عنه يمينه حق الطالب فاذا كان أثرها فى
الظاهر بهذه القوة فى الدنيا فإظناك بما تجنيه تلك الجارحة اذا كرهها فى الاخرى فان الجارحة لا خبر لها بماتوته

النفس من ذلك حفظها النطق بذكر الله لا تدرى أن ذلك الذي ذكر يعود منه وبال على النفس أم لا ولا تدرى هل هو مشروع أم غير مشروع ولذلك إذا شهدت الجوارح والجلود بما وقع منها من الأعمال على النفس المدبرة لها ما تشهد بوقوع معصية ولا طاعة وإنما شهداتها بما علمته والله يعلم حكمه في ذلك العمل ولهذا إذا كان يوم القيامة تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون ولم يشهدوا بشيء من ذلك العمل طاعة ولا معصية فإن مرتبتهم لا تقتضي ذلك فالإنسان من حيث هيكله سعيد كله ومن حيث نفسه إن كان مؤمناً فهو صاحب تخليط وأما قرب الله منه فعلى نوعين النوع الواحد قرب رحمة وعطف وتجاوز ومغفرة وإحسان والنوع الآخر قرب لا يمكن كشفه لكن نوحى إليه فنقول لا يتخلو الحق مع كل عبد عند ما يتجلى له أن يظهر له في مادة أو في غير مادة فإن تجلى له في مادة وهي الصورة تبع القرب تلك المادة في مجلس الشهود وحضرة الرؤية وإن تجلى له في غير مادة كان قرب المنزل والمربة كقرب الوزير والقاضي والوالي وصاحب الحسية من الملك فانه قرب متفاضل وقديدي مجلس الادون ليسار به بأمر ينفذ في مرتبة ويكون الاعلى أبعد منه مجلساً في ذلك المجلس ولا يقتضي قرب به في ذلك المجلس بأنه أعلى رتبة من الاعلى منه فإن حكم المواد يخالف حكم النفوس في الصورة وإذا علمت هذا فقد قربت من العلم بقرب الحق والقرب بين الاثنين على حد واحد فمن قرب منك فقد اتصفت بأنك منه قرب وفي نفس الامر ليس للبعد من الله سبيل وإنما البعد أمر اضافي يظهر في أحكام الاسماء الالهية فزمان حكم الاسم الالهي في الشخص هو زمان اتصافه بالقرب من البعد وقرب البعد منه والاسم الالهي الذي ماله حكم الوقت في الشخص هو منه بعيد كيف يتصف بالبعد عنك أو تنصف بالبعد منه من أنت في قبضته ألم يفتح لآدم يده اليمنى تعالى وكذا يديه يمين مباركة فبسطها فإذا فيها آدم وذريته وهل يؤبد شقاء من هو في يمين الحق لا والله وكانت القبضة الاخرى جميع العالم فانظر في اختيار آدم يمين الحق للتمييز مع كونه يعرف أن كلتي يدي ربه يمين مباركة وليس الا ما ذكرناه ولولا ما كان التجلي لآدم في صورة مادية ما تنصفت اليه يدان بالقبض والبسط وقد نهتكم على معرفة القرب حتى تشبهوه من نفسك مع الله ان كنت من أهل التجلي في هذه الدار وإذا وقع التجلي في المواد جاءت الحدود بغير شك فجاء الشبر والذراع والباع والسعي والهرولة بحسب ما يقتضيه الحال فإن قرب المواد تابع للاحوال فعلى قدر الحال يكون القرب في المادة بين القريين ايعلم بذلك القرب أن حاله أعطى ذلك فهو ترجيحان عن الاحوال وأما القرب من الله بحياز الصورة فليس ذلك الا للخلفاء خاصة سواء كانوا رسلاً أو لم يكونوا فإن الرسالة ليست بعت الهي وإنما هي سبة بين مرسل ومرسل اليه لينوب عنه فيما يريد أن يبلغه الى هذا الشخص المرسل اليه فالرسول خليفة ونائب في التبليغ خاصة وتممة الخلافة والنيابة إنما هي في الحكم بما تقتضيه حقائق الاسماء الالهية من القهر والارعاد والابراق والاختوار والرحمة والعفو والتجاوز والانتقام والحساب والمصادرة ومائمه أصعب في الالهيات من المصادرة إذ لم تقع عن حساب أو تجاوز في الاختصاص الاستحقاق وذلك في قوله لا يسأل عما يفعل والاختدار والتجاوز بعد التقدير والحساب والسؤال في قوله وهم يسألون وقوله فله الحجة البالغة فقرب بالصورة على نوعين في الخلافة النوع الواحد خلافة عن تعريف الهي بمنشور وخلافة لا عن تعريف الهي مع نفوذ الاحكام منه ولا يسمى مثل هذا القرب على طريق الادب بلسان الادباء خلافة ولا هو خليفة والحقيقة هو خليفة وتلك خلافة فالخلفاء متفاضلون أيضاً فيها والخلافة بغير التعريف أتم في القرب المعنوي فإن الخليفة بالتعريف والامر للظاهر يبعد من المستخلف في الصورة فإن حكمه في العالم لم يكن عن أمر من غيره بل هو كما لنفسه فن حكم في العالم بنفسه ونفذ حكمه فيه من غير أمر الهي ولا استخلاف بتعريف ولا منشور فهو أقرب من الصورة الالهية عن عقدت له الخلافة عن أمر الهي بتعريف ومنشور لكنه أقرب الى السعادة المطلوب به من ذلك الذي لم يقترن بخلافتها أمر الهي والقرب الى السعادة هو المطلوب عند العلماء بالله وهذا القدر كاف في معرفة القرب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الاحد والستون ومائتان في معرفة البعد﴾

اعلم ان البعد هو الاقامة على المخالفة و يطلق أيضاً على البعد منك

البعد منك دنق * وتروشفع وتو * لما رأيت اماما * يقول للقوم سؤوا
صفوفكم في صلاة * لها العلا والدنو * علمت ان وجودي * له البقا والسمو

واعلم ان البعد يختلف باختلاف الاحوال فيدل على ما يراى به قرائن الاحوال وجميع ما ذكرناه فيما يكون
قربا اذا لم يكن صفة للعبد فعدمه عين البعد هذا هو الجامع لهذا الباب الذي أشار اليه القوم وأما حكم البعد عندنا فقد
يكون على خلاف ما قررره بعدامع تقريرنا ما قررره بعد انه بعد ابلاشك الا انا زنا فيه أمور أغفلتها الجماعة لانهم جهلوا
ماند كره الا انهم ما ذكره في معرفة البعد وادخلوه في باب القرب وذلك ان القرب اجتماع والبعد افتراق وما يقع به
الاجتماع غير ما يقع به الافتراق فالبعد غير القرب فاذا اجتمع أمران في شيء ما فذلك غاية القرب لان عين كل واحد منهما
عين الآخر فيما وقع فيه الاجتماع فاذا تميز كل واحد من العيين عن صاحبه بنعت لا يكون عليه الآخر فقد تميز عنه واذا تميز
عنه فذلك البعد لانه ليس عينه من حيث ما هو عليه مما وقع له به الافتراق ويظهر ذلك في حدود الاشياء واذا وقع البعد
اختلف الحكم وقد يكون البعد نعت عرضي كالكان والزمان والحد والمقدار والا كوان والالوان في حق من تطلب
ذاته هذه النعوت فاذا عقل أمران لا اجتماع بين واحد منهما مع الآخر وافتراق من جميع الوجوه كلها فذلك غاية البعد
فلا بعد من العالم من الله لانه ما ثم من حيث ذاته شيء يجمع بينهما وهذا موجود في قوله تعالى والله غني عن العالمين
وكان الله ولا شيء معه ثم نزل في درجة البعد دون هذا فنقول العبد لا يكون سيدا لمن هو عبده فلا شيء أبعد من العبد
من سيده فالعبودية ليست بحال قرينة وانما يقرب العبد من سيده بعلمه انه عبده وعلمه بانه عبده ما هو عين عبوديته
فعبوديته تقتضي البعد عن السيد وعلمه بها يقتضي القرب من السيد قال الله لا يرب يد البسطيني لما حار في القرب
وما عرف بما اذا يتقرب اليه فقال له الحق في سره يا ابايزيد يتقرب الي بما ليس لي الذلة والافتقار فني سبحانه عن نفسه
هاتين الصفتين الذلة والافتقار وما نفاه عنه فانه صفة بعد منه فن قامت به تلك الصفة التي تقتضي البعد فهو بحيث هي
وهي تقتضي البعد وقال أبو يزد بذر به في وقت آخر بم اتقرب اليك فقال له الحق أترك نفسك وتعال واذا ترك نفسه
فقد ترك حكم عبوديته لما كانت العبودية عين البعد من السيادة فالعبد بعيد من السيد فطلب منه في الذلة والافتقار
القرب بالعبودية وطلب منه في ترك النفس القرب بالتخاقل باخلاق الله وهو ما يكون به الاجتماع فالتجلى في غير مادة
تجلى البعد وفي المواد تجلى القرب وأما البعد من الاسماء الالهية فكل اسم لا يكون العبد تحت حكمه في الوقت * واعلم ان
الاسماء الالهية اذا ظهر بها العبد عن الامر الالهي فهو في قرب النياية عن الله لا في قرب الحقيقة واذا ظهر ببعدها عن
غير امر الالهي فهو في عين البعد المستعاض منه في قوله صلى الله عليه وسلم وأعوذ بك منك لان حقيقة المخلوق لا تتمكن في
حال شهوده لمخلوقيته ان يكون خالقا والكبرياء والجبروت صفة للحق فاذا قامت بالعبد فقد قام به الحق فاستعاض منه ومأم
أعظم منه يستعاض به فاستعاض به فأين كبرياء الحق وجبروته من صفته بانه يفرح بتوبة عبده ويصف نفسه بجوع عبده
وعطشه ومريضه فيمثل هذا استعاض ومن مثل ذلك الآخر استعاض والمنعوت بهما واحدا العين وهو الله فاستعاض به منه
فقال وأعوذ بك منك وهذا غاية ما يصل اليه تعظيم المحدث اذا عظم جناب الله وأما بعد المخالفة فهو بعد العبد عن سعادته
وعن الاسماء الالهية التي تقتضي الموافقة في القرب بالطاعات وان كان في المخالفة قريبا من الاسماء الالهية التي تطلب
الا كوان من حيث التكليف فإنها محصورة في عفو ومواخذة فهو قريب بالمواخذة منه فالمخالفة تطلب الرحمة
وتعرض للعقوبة وهو سبحانه على مشيئته في ذلك فلم يبق في بعد المخالفة الا البعد عن سعادته اما بنقصان حظ عن
غيره أو مواخذة بالجريمة وأما البعد منك الذي ذكرته الطائفة فهو قوله لا يرب يد اترك نفسك وتعال ومن ترك نفسه
بعد عنها وقد بينا لك في هذا الباب معنى هذا القول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الثاني والستون ومائتان في معرفة الشريعة﴾

الشريعة التزام العبودية بنسبة الفعل اليك

ان الشريعة حشد ماله عوج * عليه أهل مقامات العلى درجوا

علو ما عارج من عقل ومن همم * لحضرة دخلوا فيها وما خرجوا
جاؤا بأمر عظيم القدر منه وما * عليهم في الذي جاؤا به حرج

الشرعية السنية الظاهرة التي جاءت بها الرسل عن أمر الله والسنة التي ابتدعت على طريق القرية إلى الله كقوله تعالى ورهبانية ابتدعوها وقول الرسول صلى الله عليه وسلم من سن سنة حسنة فاجاز لنا ابتداع ما هو حسن وجعل فيه الاجر لمن ابتدعه ولمن عمل به وأخبر أن العابد لله بما يعطيه نظره اذالم يكن على شرع من الله معين انه يحشر أمة وحده بغير امام يتبعه فجعله خيرا وألحقه بالاخيار كما قال في ابراهيم ان ابراهيم كان أمة قاتلته وذلك قبل ان يوحى اليه وقال عليه السلام بعثت لأتم مكارم الاخلاق فمن كان على مكارم الاخلاق فهو على شرع من ربه وان لم يعلم ذلك وسماه النبي صلى الله عليه وسلم خيرا في حديث حكيم بن خزام وانه كان يتبرر في الجاهلية بأمر من عتق وصدقة وصلة رحم وكرم وأمثال ذلك فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لما سأله عن ذلك أسأمت على ما أسلفت من خير فشماه خيرا وجازاه الله به فالشرعية لم تفهم هكذا والافافهمت الشرعية وأتممت مكارم الاخلاق فهي تعريتها ما نسب اليها من السفسة فان سفساف الاخلاق أمر عرضي ومكارم الاخلاق أمر ذاتي لان السفساف ليس له مستند الهلي فهو نسبة عرضية مبناها الاغراض النفسية ومكارم الاخلاق لها مستند الهلي وهو الاخلاق الالهية فتتمتع النبي صلى الله عليه وسلم بمكارم الاخلاق ظهر في تعيينه مصارفها فبين لها مصارف تكون بها مكارم أخلاق وتعري بذلك عن ملابس سفساف الاخلاق فمافي الكون الا شرعية ثم اعلم ان الشرعية أتت بلسان ما تواتر اطات عليه الامة التي شرع الله لها ما شرع فنه ما كان عن طلب من الامة ومنه ما شرع ابتداع من الاحكام ولهذا كان يقول صلى الله عليه وسلم اتركوني ما تركتكم فان كثيرا من الشرعية تزل بسؤال من الامة لولم يسألوا ما نزل وأسباب الاحكام دنيا وآخره معلومة عند العلماء بأسباب النزول والحكم يقال شرعت الرمح قبله أي قصده به مستقبلا والشرعية من جملة الحقائق فهي حقيقة لكن تسمى شرعية وهي حق كلها والخاص بها كما بحق مثاب عند الله لانه حكم بما كلف ان يحكم به وان كان المحكوم له على باطل والمحكوم عليه على حق فهل هو عند الله كما هو في الحكم أو كما هو في نفس الامر فمنا من يرى انه عند الله كما هو في الحكم ومنا من يرى انه عند الله كما هو في نفس الامر وفي هذه المسئلة نظر يحتاج الى سبر أدلة فان العقوبة قد أوقعتها الله في رمي المحصنات وان صدقوا اذالم يأتوا باربعة شهداء وقال في قضية خاصة في ذلك كان الراي كاذبا فيها فقال لولا جأؤا عليه باربعة شهداء كما قرر في الحكم فاذلم يأتوا بالشهداء فأولئك عند الله هم الكاذبون فقوله أولئك هل يريد بهذه الاشارة هذه القضية الخاصة أو يريد عموم الحكم في ذلك فجلد الراي انما كان لرميه وليكونه ماجاء باربعة شهداء وقد يكون الشهداء زور في نفس الامر وتحصل العقوبة بشهادتهم في المرمى فيقتل وله الاجر التام في الاخرى مع ثبوت الحكم عليه في الدنيا وعلى شهود الزور والمفتري العقوبة في الاخرى وان حكم الحق في الدنيا بقوله وشهادة شهود الزور فيه ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما أنا بشر وانكم لتختصمون الي ولعل أحدكم يكون ألحن بحجته من الآخر فمن قضيت له بحق أخيه فلا يأخذه فانما اقطع له قطعة من النار فقد قضى له بما هو حق لآخيه وجعله له حقا مع كونه معاقبا عليه في الآخرة كما يعاقب على الغيبة والتميمة مع كونهما حقا فمافي حق في الشرع تقترون به السعادة ولما كان الشرعية عبارة عن الحكم في المشروع له والتحكم فيه بها كان المشروع له عبدا فالانتم عبودية لكون الحكم لا يتركه يرفع رأسه بنفسه فماليه من حركة ولا سكون الا وللشرع في ذلك حكم عليه بما يراه فلذلك جعلت الطائفة الشرعية التزام العبودية فان العبد محكوم عليه أبدا وأما قولهم بنسبة الفعل اليك فانك ان لم تفعل ما يريد السيد منك والافاوجب عليك الاخذ به ولذلك رفع القلم عن لا عقل له ويكفي هذا القدر في علم الشرعية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثالث والستون ومائتان في معرفة الحقيقة وهي ساب آثا أو صافك عنك بأوصافه انه الفاعل بك فيك منك

لأنات ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها

ان الحقيقة تعطى واحدا أبدا * والعقل بالفكر ينفي الواحد الاحدا
فالذات ليس لها ثان فيشفعها * والكون يطلب من آثاره العدا
والكل ليس سوى عين محقة * لأهل فيها ولا أباء ولا ولدا *

أعلم أيدنا الله وإياك روح منه ان الحقيقة هي ما هو عليه الوجود بما فيه من الخلاف والتماثل والتقابل ان لم تعرف
الحقيقة هكذا والافاعرفت فعين الشر يعة عين الحقيقة والشر يعة حق والكل حق حقيقة خلق الشر يعة وجود
عينها وحقيقتها ما تنزل في الشهود منزلة شهود عينها في باطن الامر فتكون في الباطن كما هي في الظاهر من غير من يد
حتى اذا كشف الغطاء لم يختل الامر على الناظر قال بعض الصحابة لرسول الله صلى الله عليه وسلم أنا مؤمن حق فاذعى
حق الإيمان وهو من نعوت الباطن فانه تصديق والتصديق محله القلب فأثارة في الجوارح اذا كان تصديق له أثر فان
كان تصديق ماله أثر فلا يلزم ظهوره على الجوارح كما قال والفرج يصدق ذلك أو يكذب به فنسب الصديق الى الفرج وهو
عضو ظاهر فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم فما حقيقة إيمانك فقال كافي أنظر الى عرش ربي بارز او قد كان صدق
رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله ان عرش ربه يبرز يوم القيامة فجعله هذا السامع مشهود الوقوع في خياله فقال
كافي أنظر اليه أي هو عندي بمنزلة من أشاهده ببصري فلما أنزله منزلة الشهود البصري والوجود الحسي عرفنا ان
الحقيقة تطلب الحق لا تخالفه فأنم حقيقة تخالف شر يعة لان الشر يعة من جملة الحقائق والحقائق أمثال وأشياء فالشرع
ينفي ويثبت فيقول ليس كمثل شيء فنفي وأثبت معا كما يقول وهو السميع البصير وهذا هو قول الحقيقة بعينه فالشر يعة
هي الحقيقة فالحقيقة وان أعطت أحدية الالهة فانها أعطت النسب فيها فما أثبتت الأحدية الكثيرة النسبية لأحدية
الواحد فان أحدية الواحد ظاهرة بنفسها وأحدية الكثيرة عزيزة المنال لا يدركها كل ذي نظر فالحقيقة التي هي أحدية
الكثرة لا يعثر عليها كل أحد ولما رأوا أنهم عاملون بالشر يعة خصوصاً وعموماً ورأوا ان الحقيقة لا يعلمها الا لخصوص
فرقوا بين الشر يعة والحقيقة فجعلوا الشر يعة لما ظهر من أحكام الحقيقة وجعلوا الحقيقة لما بطن من أحكامها لما كان
الشارع الذي هو الحق قد تسمى بالظاهر والباطن وهذا ان الاسمان له حقيقة فالحقيقة ظهور صفة حق خلف حجاب صفة
عبد فاذا ارتفع حجاب الجهل عن عين البصيرة رأى ان صفة العبد هي عين صفة الحق عندهم وعندنا ان صفة العبد هي
عين الحق لا صفة الحق فالظاهر خلق والباطن حق والباطن منشأ الظاهر فان الجوارح تابعة منقاد لما تريد بها
النفس والنفس باطنة العين طاهرة الحكم والجارية ظاهرة الحكم لالباطن لها لانه لا حكم لها فينسب الاعوجاج
والاستقامة للماشي بالمشي به لا الى من مشى به والماشي بالخلق انما هو الحق وذكر انه على صراط مستقيم فالاعوجاج
قد يكون استقامة في الحقيقة كاعوجاج القوس فاستقامته التي أريد لها اعوجاجه فنافى العالم المستقيم لان الآخذ
بناصيته هو الماشي به وهو على صراط مستقيم فكل حركة وسكون في الوجود فهي الهية لانها بيد حق وصادرة عن
حق موصوف بأنه على صراط مستقيم باخبار الصادق فان الرسل لا تقول على الله الامانة تعلمه منه فهم أعلم الخلق بالله
وليس للسكون معذرة أقوى من هذه فمن رحمة الرسل بالخلق تنبيه الخلق على مثل هذا ولما حكاها الحق عنه يسمعون
مقالاته علمنا ان ذلك من رحمته بنا حيث عرفنا بمثل هذا فكان نعرفه ايانا بما قاله رسوله بشري من الله لنا من قوله لهم
البشري في الحياة الدنيا وكانت البشري من كلمات الله ولا تبديل لكلمات الله ومن باب الحقيقة كونه عين الوجود
وهو الموصوف بان له صفات من كون الموجودات ذات صفات ثم أخبرانه من حيث عينه عين صفات العبد وأعضائه
فقال كنت سمعته فنسب السمع الى عين الموجود السامع وأضافه اليه واثم موجود الا هو فهو السامع والسمع وهكذا
سائر القوى والادراكات ليست الا عينه فالحقيقة عين الشر يعة فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الرابع والستون ومائتان في معرفة الخواطر والخواطر ما يرد على القلب *

والضمير من الخطاب من غير اقامة وهو من الواردات التي لا تعمل لك فيها فاذا أقامت فهي حديث نفس ما هي خواطر
اذا كان وارداً خاطراً * يمرّ بناسم لا يرجع

فما في الوجود سوى خاطر * وما فيه رد ولا مدفع
تجدد أعياننا كلما * تجدد أعراسنا فاسمعوا
فانهم عين سوى واحد * وآخر في اثره يتبع

اعلم ان الله سفراء الى قلب عبده يسمون الخواطر لا اقامة لهم في قلب العبد الا زمان مرورهم عليه فيؤدون ما أرسلوا به اليه من غير اقامة لان الله خلقهم على صورة رسالة ما أرسلوا به فكل خاطر عينه عين رسالته فعند ما يقع عليه عين القلب فهمه فاما يعمل بمقتضى ما أتاه به أو لا يعمل وجعل الله بينه وبين هذا القلب طراخسة عليها تمشى هذه الخواطر الى القلب وهذه الطرق أحدثها الله لئلا أحدث الشرائع فلولوا الشرائع ما أحدثها وجعلها كاهالة للقمير محيطة به فسمى الطريق الواحد وجوباً وفرضاً وسمى الثاني ندباً والثالث حظراً والرابع كراهة والخامس اباحة وخلق الملك الموكل بالقلب بحفظه عن أمر الله بذلك وعين له من الطرق طريق الوجوب والنذب وجعل في مقابلته شيطاناً أقعده الى جانبه عن غير أمر الله المشرع وحسبنا منه لما رأى من اعتناء الله بهذه الشأنة الانسانية دونه وشغفه عليه وعلم ما يفضي اليه من السعادة اذا قام بحق ما شرع له من فعل وترك وجعل مثل ذلك على طريق الحظر والكرهية سواء وجعل على طريق الاباحة شيطاناً لم يجعل هناك ملكاً في مقابلته وجعل قوى النفس كلها وجعلها مستفرغة لذلك الطريق وأمرها الله بحفظ ذاتها من ذلك الطريق من الشيطان وجعل الله في هذه النفس الانسانية صفة القبول تقبل بها على كل من يقبل اليها وقبل احداث الشرائع من آدم الى زماننا الى انتضاء الدنيا لم يكن ثم شيء مما ذكرناه من ملك حافظ وشيطان منازع مناقض بل كان الامر كما يؤل اليه عند ارتفاع الشرائع من الله الى عبده ومن العبد الى الله من غير تحجير ولا حكم من هذه الاحكام بل يتصرف بحسب ما تعطيه ارادته ومشيئته ثم خلق الله لهذه النفس الانسانية صفة المراقبة بل يرد من هذه الطرق عليها وأوحى اليها الهاما ان يبينه وبينها سفراء يأتون اليها من هذه الطرق ولا اقامة لهم عندها وقد أنشأنا ذواتهم من صورة رسالتهم حتى اذا رأيتهم علمت بأشاهد ما بعثهم الله به اليك فتيقظ ولا تغفل عنهم فانهم يمرّون بساحتك ولا يشبثون ويقول الحق قلت طوًلاً السفرة اني وجدت في هذا المرسل اليه صفتين صفة سميتها الغفلة وصفة سميتها اليقظة والانتباه فان وجدتموه متصفاً باليقظة فهو الغرض المقصود وان وجدتموه متصفاً بالغفلة فافرقوا عليه به فانه يتيقظ فان لم يتيقظ فانكم لا تفوتونه فاني جعلت له بصراً حديداً يدرك به صورته كما في علم ما بعثكم به وان لم يتيقظ لنقرم فائركوه وتعالوا اليها وقد ملك الله هذا الملك الموكل بالحفظ والقرين اللازم والنفس قوة التصور والشكل لما يرون فيشكلون أمثاله حتى كأنه هو وليس هو وجعل هذه الامثال في المرتبة الثانية فصاعد في المراتب لاقدم لهم في المرتبة الاولى فالمرتبة الاولى لها الصدق ولا تخطئ فلا تعمل النفس بمقتضى ذلك الخاطر الاول فتخطئ ولا تكذب أبداً وأما التي على صورة الخواطر الاول فتصدق وتخطئ بحسب قوة التصور وحفظ أجزاء الصورة وكذلك النظرة الاولى والحركة الاولى والسمع الاول وكل أول فهو الهوى صادق فاذا أخطأ فليس بأول وانما ذلك حكم الصورة التي وجدت في المرتبة الثانية وأكثر مراقبة الامور الاول لا يكون الا في أهل الزجر وقد رأينا منهم وفي أهل الله خاصة فهو في أهل الله رتبة عاصمة وحافظة من الخطأ والكذب وهو في الزاجر قوة مراقبة وعلم وشهود واسم هذا الخاطر الاول عندهم الهامس ونقر الخاطر والسبب الاول فما يمر من هؤلاء السفرة الكرام البررة على هذه الطرق المعينة لهذا القلب ياتي من هو عليه من ملك وشيطان ونفس فيأخذ من بادر اليه من هؤلاء بالتلقي فان أخذ الملك وهو بما يقتضى وجود عمل سعادي أوحى اليه الملك في سره اعلم كذا وكذا فيقول له الشيطان لا تعمله وأخره الى وقت كذا طمعاً منه في ان لا يقع منه ما يؤدى الى سعادته وهو ما يجده الانسان من التردد في فعل الخير وتركه وفي فعل الشر وتركه وكذلك اذا جاءه على طريق الاباحة فذلك التردد في فعل المباح وتركه انما هو بين النفس والشيطان لا بين الملك والشيطان فان لمة الملك ولمة الشيطان المذابة انما تكون في الاربع الطرق من الاحكام

وأما في المباح فلعنة الشيطان خاصة وماله منازع الا النفس وانما كان للنفس المباح دون غيره لانها جبلت على جلب
 المنافع ودفع المضار والامر ابدأ يتقدم النهي في لمة الملك والشيطان فصاحب الامر في الشر هو الشيطان فله التقدم
 وصاحب الامر في الخير انما هو الملك فله التقدم فلا يرد نهى الابدأ امر ولا عكس في مثل هذا في هذه الحضرة وأصله
 في الانسان من آدم عليه السلام فان الامر تقدمه بسكنى الجنة والا كل منها حيث شاء ثم نهاه عن قرب شجرة مشار
 اليها ان تقر بها فوقع التحجير والنهي في قوله حيث شئتما لا في الاكل فاحجر عليه الاكل وانما حجر عليه
 القرب منها الذي كان قد أطلقه في حيث شئتما فما أكل منها حتى قرباقتنا ولا منها فأخذنا بالقرب لا بالاكل وكان
 له بعد المؤاخذة الالهية ما أعطته خاصية تلك الشجرة لمن أكل من ثمرها من الخلد والملك الذي لا يبلى وكان ذريته
 فيه لما وقع منه ما وقع ثم أهبط للخلافة وحواء للنسل لانها محل التكوين فخرجت الذرية بعد ان تاب الله عليه بكنه
 وذريته فيه وأسعد الله الكل فله النعيم في أى دار كان منهم ما كان بعد عقوبة وآلام تقوم بهم دنيا وآخره فأما
 الدنيا فالكل لا بد من ألم أدناه استهلال المولود حين ولادته صار خالما يجده عند المفارقة للرحم وسخاته فيضربه
 الهواء عند خروجه من الرحم فيحس بالآلم فيبكي فان مات فقد أخذ بحظه من البلاء ثم يعيش فلا بد له في الحياة الدنيا
 من الآلام فان الحيوان مجبول على ذلك فاذ انقل الى البرزخ فلا بد من ألم السؤال فاذ ابتعت فلا بد له من ألم الخوف على
 نفسه أو على غيره فاذا دخل الجنة ارتفع ذلك عنه أعني حكم الآلام وصحبه النعيم دائما واذا دخل النار صحبه الآلم
 ماشاء الله فاذا نفذت مشيئته فيه بما كان من الآلام أعقبه فيها نعيمًا بالعناية التي أدركته وهو في صلب أبيه آدم
 لما تاب عليه ليأخذ حظه من الآلم واللذة كما أخذ أبوه فله نصيب من توبة أبيه وبقيت أساءة الانتقام في حق من
 شاء الله من شوى هذا المسمى انسانا تحكم بحسب حقائقها فان رحمة ما سبقت غضبه الا في هذه النشأة الانسانية
 وأما ما عداها فمن كون رحمة وسعت كل شئ لا من سبق فللا انسان دون غيره الرحمة الواسعة والرحمة السابقة
 فتطلبه الرحمة من وجهين وليس لغير الانسان هذا الحكم من الرحمة فهي أشد عناية بالانسان منها بغيره ثم يرجع الى
 ما كابد من معرفة الخواطر فنقول وبعد ان أعلمتكم بحقائقها فتختلف آثارها في النفس باختلاف من
 يتعرض لها في طريقها فان لم يتعرض لها أحد من ذكركم فذلك خاطر العلم لا يكون خاطر عمل ألبتة وهو الخاطر
 الرباني وخواطر الاعمال والتروك تكون ملكية وشرطانية ونفسية لا غير ذلك وكل من عند الله في هؤلاء القوم
 لا يكادون يفقهون حديثا فاحرى قديما فالهمها خورها عملا وأثرها كالجئمة على بدشيطان وتقواها عملا وأثرها
 كالجئمة على يدمك فمن راقب خواطره من طرقها فقد أفلح فانه يعلم من يأخذها ومن يتعرض اليها من القاعدين لها كل
 مرصد ومن غفل عن طرقها وما شعر بها حتى وجدها في المحل كما تجدها العامة عمل بمقتضاها وهو عمل الجاهل بالشئ
 فان كان خيرا فبحكم المصادفة وان كان شرا فكذا ذلك لان الخاطر الاول الذي أتاه بالعلم بمن يأتي بعده من الخواطر وعلى
 يد من يأتيه لم يشعر به ولا علمه ولا شاهده ففاته حكمه فلما اجتثته هذه الخواطر العملية على حين غفلة وعدم تيقظ
 ومراقبة لطرقها عمل بمقتضاها فكان خيره وشره مصادفة ورأيت ابن الجهمي المحتسب بمدينة فاس ولم يكن صاحب
 علم بالشريعة يوفقه الله لاصابة الحكم وأعرف من صلاحه انه ما فاتته تكبيرة الاحرام خلف الامام في الصلوات كلها
 بجامع القر وبين الى أن مات فكانت أحكامه في حسبه تجري على السداد الهام من الله فكان يقول اني
 لأعجب من أمرى ما اشتغلت بعلم أحكام الشريعة وأوافق حكم الشرع في جميع أحكامى ولم يقدر أحد من
 علماء الشريعة يأخذ عليه في حكم لم يقل به بمجتهدها وحده رأيت من عامة الناس معتنى به ولم يكن من أهل
 الطريق بل كان حريصا على الدنيا مبكا عليها كسائر عامة الناس لكن كان منور الباطن ولا يشعر بذلك
 والخواطر كلها خطابات الالهية ما هي تجليات ولهذا ينشئها الله صوراً تحدث في العماء الذي هو النفس الالهى
 فمن شهدها ولا يرزقه الله علما بما ذكرناه يتخيل ان الخواطر تجل الهى لما يرى من الصورة وهذا هو السبب
 في تسميتها خواطر وانما لا تثبت كما لا تثبت صورة الحرف في الوجود بعد نطق اللسان به فله سوى زمان النطق به ثم

ينعدم ويبقى في فهم السامع مثال صورته فيتخيل ان الخاطر باق كما تخيل ذوالنون في قوله ألسنت بر بكم فقال كانه
الآن في أذني فما ذلك هو الكلام الذي سمع وانما ذلك الباقي مما أخذ الفهم من صورة الكلام فثبت في النفس والقليل
من أهل الله من يفرق بين الصورتين ولما كانت الخواطر من الخطاب الالهي لذلك دعاء من أهل الله الخلق
الى الله على بصيرة فان الدعاء على بصيرة لا يكون الا بالتعريف الالهي والتعريف الالهي لا يكون الا كلاما لا غير ذلك
ليرتفع الاشكال ولو كان التكوين عن غير كلمة كن لم يكن له ذلك الاسراع في قوله فيكون بقاء التعقيب وهي جواب
الامر لان الذي يكون كان على بصيرة لانه خطاب فلو كان غير خطاب لم يكن له هذا الحكم ولكن أين النفوس المراقبة
العالم المحسنة التي تعرف الامر على ما هو عليه وغاية الناظر في هذا الامر أن يجعل ما هو خطاب حق في النفس ان ذلك
المعبر عنه بالعلم الضروري خلقه الله في محل هذا الشخص لا غير وصاحب الكشف الصحيح بدرى ان الله ما خلق له العلم
الضروري بالامر الا بعد اسماعه اياه كلامه فيعلم عند ذلك ما أراد الحق بذلك الخطاب فذلك العلم هو العلم الضروري
ولكن ما يشعر به الأهل الشعور من أصحاب الاسرار الالهية من أهل الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

✽ الباب الخامس والستون ومائتان في معرفة الوارد ✽

تعشقت بالصادر الوارد ✽ تعشقت شفقي بالواحد

وأسمائه كلها ورد ✽ سرعالتخفي على الراصد

وتعطى بآثارها همة ✽ الى كل قلب لها قاصد

الوارد عند القوم وعندنا ما يرد على القلب من كل اسم الالهي فالكلام عليه بما هو واردا بما ورد في تقديره بصحو وبسكر
وبقبض وببسط وبهيبة وبأنس وبامور لا تحصى وكلها واردات غير أن القوم اصطلاحوا على أن يستعملوا الوارد
ما ذكرناه من الخواطر المحمودة فاعلم يا أخي أن الوارد بما هو واردا لا يتقيد بحدوث ولا قدم فان الله قد رصف نفسه مع
قدمه بالاتيان والورود اتيان والوارد قد يختلف أحواله في الاتيان فقد يرد فجأة كالهجوم والبوادة وقد يرد غير
فجأة عن شعور من الوارد عليه بعلامات وقرائن أحوال تدل على ورود أمر معين يطلبه استعداد المحل وكل وارد الالهي
لا يأتي الا بفائدة وماتم وارد الالهي كونيا كان أو غير كونى والفائدة التي تعم كل وارد ما يحصل عند الوارد عليه من العلم من
ذلك الورد ولا يشترط فيه ما يسهه ولا ما يسوءه فان ذلك ما هو حكم الوارد وانما حكم الوارد ما حصل من العلم وما وراء ذلك
فن حيث ما ورد به لا من حيث نفسه فيأتي الله يوم القيامة للفصل والقضاء بين الناس فن الناس من يقضى له بما فيه سعادته
ومن الناس من يقضى له بما فيه شقاوته والاتيان واحد والقضاء واحد والمقضى به مختلف والوارد لا يخلو اما أن يكون متصفا
بالصدور في حال وروده فيكون واردا من حيث من ورد عليه صادر من حيث من صدر عنه فلا بد أن يكون هذا الوارد
محدثا من الله وان لم يتصف بالصدور في حال وروده فانه واردا قديم والورود نسبة تحدث له عند العبد الوارد عليه فالواحد
صادر واردا والآخروا لا غير وماتم قديم بر غير الاسماء الالهية فان وردت من حيث العين فلا تختلف في الورد وان
وردت من حيث الحكم فتختلف باختلاف الاحكام فانها مختلفة الحقائق الاما تكون عليه من دلالتها على العين
فلا تختلف وسواء كان الوارد قديما أو محدثا فان الذي ورد به لا بد أن يكون محدثا وهو الذي يبقى عند الوارد عليه
وينصرف الوارد ولا بد من انصرافه وسبب ذلك بقاء الحرمة عليه فانه لا بد من وارد آخر يرد عليه فلا بد من القبول
عليه من هذا الشخص والاعراض عمن يكون هناك فيقع عدم وفاء باحترام الوارد الاول فلم يذير حل بعد ادعاء ما ورد به
فاذا ورد الوارد الثاني وجدته مفرغاله فاستقبله وماتم خاطر يجذبه عنه بتعلقه به فكل وارد يصدر عنه بحرمة وحشمت
فيثني عليه خير عند الله فيكون ذلك الثناء سعادته والواردات على الحقيقة اذا كانت محدثة فما هي سوى عين الانفاس
والذي ترد به من الامور والاحكام هي التي تعرفها أهل الطريق بالواردات فان الانفاس هي الحاملة لصور هذه الواردات
فليست الواردات المحدثة فانها بانفسها بل هي صور الانفاس فتختلف صورها باختلاف أحكام الاسماء الالهية فيها
فالوارد لها كالتحيز للعرض بحكم التبعية للجوهر فيه فالجوهر هو المتحيز لا العرض كذلك النفس هو الوارد لا الصورة

والفائدة في الصورة كالرسالة في الرسول فوارد بعلم ووارد بعمل ووارد جامع لهما ووارد بحال ووارد بعلم وحال ووارد بعمل وحال ووارد بعلم وعمل وحال وذلك كوارد الصحو والسكر وأمثاله وهو أقوى الواردات وإذا كان الوارد غير محدث فهو المبر عنه بارتفاع الوسائط بين الله وبين عبده فهو تجل من الوجه الخاص الذي لكل مخلوق فباينقال ما يعطيه ولا ما يحصل له فيه وقليل من أهل الله من يكون له ذلك وليس في الواردات مثله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السادس والستون ومائتان في معرفة الشاهد وهو بقاء صورة المشاهد في نفس المشاهد

اسم فاعل فصورة المشهود في القلب هي عين الشاهد وبه يقع النعيم للمشهد *

مشاهدة الحق من علمنا * تحصيل شاهدها في القلوب

فيذكر كما يعيون الحجي * موقف خلف ستر الغيوب

ويطاعه بدر تمعلا * على شمس في مهبط الجنوب

ولما كان الشاهد حصول صورة المشهود في النفس عند الشهود فيعطى خلاف ما تعطيه الرؤية فإن الرؤية لا يتقدمها علم بالمرئي والشهود يتقدمه علم بالمشهود وهو المسمى بالعقائد ولهذا يقع الاقرار والانكار في الشهود ولا يكون في الرؤية الا الاقرار ليس فيها انكار وانما يسمى شاعداً لأنه يشهد له ما رآه بصحة ما اعتقده فكل مشاهدة رؤية وما كل رؤية مشاهدة ولكن لا يعلمون فيأبى الحق الا الكمال من الرجال ويشهد كل أحد ولا يكون عن الرؤية شاهد وقال الله تعالى في اثبات الشاهد أفن كان على بينة من ربه ويتلوه شاهد منه وفي هذه الآية وجوه كلها مقصودة لله فيكون العبد على كشف من الله ما يريد به أو منه وذلك لا يكون له الا بالخبر الهادي واعلام بالشئ قبل وقوعه وهو قول الصديق ما رأيت شيئاً الا رأيت الله قبله ثم ان ذلك الامر لا يكون له عين الا من اسم الهى تكون له اثر ذلك الاسم فيقوم الاسم في قلب العبد ويحضر فيه فيشهد العبد ثم يرى ظهور ذلك الاثر وجوده في نفسه أو في الآفاق الذي تقدم له به لاعلام الهى فيسمى ذلك الاسم شاعداً حيث شهد هذا العبد متعلق ذلك الاثر المعلوم عنده وهذا لا يكون الا للكمال من الرجال فهم اصحاب شهود في كل أثر يشهدون لهم به بعد العلم به الهى على طريق الخبر وانما قلنا في الوجوه انها مقصودة لله فليس يتحكم على الله ولكنه امر محقق عن الله وذلك ان الآية المتلفظ بها من كلام الله باى وجه كان من قرآن أو كتاب منزل أو صحيفة أو خبر الهى فهى آية على ما تحمله تلك اللفظة من جميع الوجوه أى علامة عليها مقصودة لمن أنزلها بتلك اللفظة الحاوية في ذلك اللسان على تلك الوجوه فان منزلها عالم بتلك الوجوه كلها وعالم بان عبادته متفاوتون في النظر فيها وانها كلفهم من خطاب به سوى ما فهموا عنه فيه فكل من فهم من الآية وجهها فذلك الوجه هو مقصود بهذه الآية في حق هذا الواحد له وليس يوجد هذا في غير كلام الله وان احتمله اللفظ فانه قد لا يكون مقصود للمتكلم به لعلمنا بقصور علمه عن الاحاطة بما في تلك اللفظة من الوجوه فان كان من أهل الله الذين يقولون ما في الوجود متكلم الا الله وهم أهل السماع المطابق منه فتكون تلك الوجوه كلها مقصودة لان المتكلم الله والشخص المقول على لسانه تلك الكلمة مترجم كما قال على لسان عبده في الصلاة سمع الله لمن حمده فالتكلم هنا هو الله والمترجم العبد ولهذا كان كل مفسر فسر القرآن ولم يخرج عما يحتمله اللفظ فهو مفسر ومن فسر به رأيه فقد كفر كذا ورد في حديث الترمذى ولا يكون برأيه الاحتمال يكون ذلك الوجه لا يعلمه أهل ذلك اللسان في تلك اللفظة ولا اصطلاحوا على وضعها بازائه وهذا اشارة نبوية في قوله فقد كفر ولم يقل خطأ فان الكفر الستر ومن لا يرى متكلم الا الله من أهل الله وقد جعل هذا التفسير لهذه الآية مضافاً الى رأيه فقد ستر الله عن بعض عبادته في هذا الوجه مع كونه حقاً لا صافته الى رأى المفسر لان أهل اللسان ما اصطلاحوا على وضع ذلك اللفظ بازاء ذلك الوجه ولا استعاروه له لا بد من هذا الشرط والمتكلم الله به وبالوجه والاصابة حق اذا ضيفت الى الحق فلذلك قال عليه السلام فقد كفر ولم يقل خطأ والله ان يستمر ما شاء واضافة الخطأ اليه محال فانه لا يقبله لاحاطة عامه بكل معلوم ويكفى هذا القدر في معرفة الشاهد عند القوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الشهود
الفرق بين

الرؤية

والتي هي علم الهى

والتي هي علم الهى

علم الهى

علم الهى

الباب السابع والستون ومائتان في معرفة النفس بسكون القاء وهو عندهم ما كان معلولاً من أوصاف العبد

وهو المصطلح عليه في الغالب *

النفس من عالم البرازخ * فكل سر منها يبين
مقامها في العلوم شامخ * وكل صعب بها يهون
وروحها في العناء راسخ * يمدده روحه الأمين
منسوخها بالنكاح ناسخ * وسرّه في الوري دفين
سامي العلي مجدها وبازخ * سبحانه ما يشا يكون

اعلم انما كان الغالب في اصطلاح القوم بالنفس انه المعلول من أوصاف العبد اقتصرنا على الكلام فيه خاصة في هذا الباب فانهم قد يطلقون النفس على الطبيعة الانسانية وسنومئ في هذا الباب ان شاء الله الى النفس ولكن بما هي علة لهذا المعلول فاعلم ان لفظة النفس في اصطلاح القوم على الوجهين من عالم البرازخ حتى النفس الكلية لان البرزخ لا يكون برزخاً الا حتى يكون ذا وجهين لمن هو برزخ بينهم ما ولا موجود الا الله وقد جعل ظهور الاشياء عند الاسباب فلا يتمكن وجود السبب الا بالسبب فكل موجود عند سبب وجه الى سببه ووجه الى الله فهو برزخ بين السبب وبين الله فاول البرازخ في الاعيان وجود النفس الكلية فانها وجدت عن العقل والموجد الله فلها وجه الى سببها ولها وجه الى الله فهي اول برزخ ظهر فاذا علمت هذا فالنفس التي هي لطيفة العبد المدبرة هذا الجسم لم يظهر لها عين الاعند تسوية هذا الجسد وتعديله حينئذ نفخ فيه الحق من روحه فظهرت النفس بين النفخ الالهي والجسد المسوي ولهذا كان المزاج يؤثر فيها وتفاضلت النفوس فانه من حيث النفخ الالهي لا تفاضل وانما التفاضل في القوابل فلها وجه الى الطبيعة ووجه الى الروح الالهي فجعلناهما من عالم البرازخ وكذلك المعلول من أوصاف العبد من عالم البرازخ فانه من جهة النفس مذموم عند القوم واكثر العلماء ومن كونه مضافاً الى الله من حيث هو فعمله محمود فكان من عالم البرازخ بين الحمد والذم لامن حيث السبب بل الذم فيه من حيث السبب لاعمته فكل وصف يكون للنفس العبد لا يكون الحق للنفس في ذلك الوصف مشهود اعند وجود عينه فهو معلول فلذلك قيل فيه انه نفس أي ما شهد فيه سوى نفسه وما رآه من الحق كما يراد بعضهم فيكون الحق مشهود له فيه وكذلك اذا ظهر عاينه هذا الوصف لعله كونه لا يتعلق لها بالله في شهودها ولا خطر عند هاتسبة ذلك الى الله فهو معلول لتلك العلة الكونية التي حركت هذا العبد لقيام هذا الوصف به كمن يقوم من يد العرض من اعراض الدنيا لا بحركة قولاً أو فعلاً الا ذلك الغرض وحبه لا يخطر له جانب الحق في ذلك بخاطر فيقال هذه حركة معلولة أي ليس لله فيها مدخل في شهودك كما قال نريدون عرض الدنيا يعني فداء أسارى بدر فارس لخطاب عام في اعراض الدنيا والله يريد الآخرة فالعرض القريب هو السبب الظاهر الاوّل الذي لا تعرف العامة مشهود اسواه والاخر ويغيب عنها وعن اصحاب الغفلة لانه مشهود بغير ايمان وقد يغيب الانسان في وقت عن معرفة كونه مؤمناً لشغله بشهود أمر آخر لغفلته ولومات على تلك الحقائق مؤمناً بلا شك مع غفلته فان الغافل من اذا استحضر حضر والجاهل ليس كذلك لا يحضر اذا استحضر فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثامن والستون ومائتان في معرفة الروح وهو الملقى الى القلب علم الغيب على وجه مخصوص *

الروح روحان روح الياء والامر * والحكم ثبت بين النهي والامر
وما سواه فاخبار منبئة * ان الكواثن بين السر والجهر
وعالم البرزخ الاعلى بخاصه * عناية حاله من قبضة الاسر

قال تعالى وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا وقال يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده وقال نزل به الروح الأمين على قلبك لتكون من المنذرين فذكر الانذار وهكذا في قوله يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده لينذروك وكذلك ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده ان انذروا فما جاء الا بالاعلام وفيه ضرب

من الزجر حيث ساق الاعلام بلفظة الانزال فهو اعلام يزجرفاته البشير النذير والشارة لا تكون الا عن اعلام فطلب في
الانزال الروحاني باب الزجر والخوف لما قام بالنفوس من الظلمات الموحية ارسل الرسل ليعلموهم انهم عن الدنيا الى
الآخرة منقلبون والى الله من نفوسهم راجعون وأما قولنا روح الباء فاردنا قوله ونفخت فيه من روحي بياء الاضافة
الى نفسه ينهيه على مقام القشر يف أي انك شريف الاصل فلا تفعل الا بحسب اصلك لا تفعل فعل الاراذل وروح الامر
قوله ويستأونك عن الروح أي من أين ظهر فقيل له قل الروح من أمر ربى فما كان سؤاله عن الماهية كما زعم بعضهم
فانهم ما قالوا ما الروح وان كان السؤال بهذه الصيغة محتملا ولا يمكن قوى الوجه الذى ذهبنا اليه فى السؤال ما جاء فى
الجواب من قوله من أمر ربى ولم يقل هو كذا فاعلم الغيب تنزل بها الارواح على قلوب العباد فمن عرفهم تلقاهم
بالادب وأخذ منهم بالادب ومن لم يعرفهم أخذ علم الغيب ولا يدري عن كالكهنة وأهل الزجر وأصحاب الخواطر وأهل
الاهتمام بمجدون العلم بذلك فى قلوبهم ولا يعرفون من جاءهم به وأهل الله يشاهدون تنزل الارواح على قلوبهم ولا يرون
الملك النازل الا أن يكون المنزل عليه نبيا أو رسولا فالولى يشهد الملائكة ولا يمكن لا يشهد هامة عليه أو يشهدون
اللقاء ويعلمون انه من الملك من غير شهود فلا يجمع بين رؤية الملك واللقاء منه اليه الانبياء أو رسول وبهذا يفترق
عند القوم وبميز النبي من الولي أعنى النبي صاحب الشرع المنزل وقد أغلق الله باب التنزل بالاحكام المشروعة وما أغلق
باب التنزل بالعلم بها على قلوب أوليائه وأبقى لهم التنزل الروحاني بالعلم بها ليكونوا على بصيرة فى دعائهم الى الله بها كما كان
من اتباعه وهو الرسول ولذلك قال ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعنى فهو أخذ لا يتطرق اليه تهمة عندهم ولهذا
قال القشيري فى الثناء على علم أهل الله ما ظنك بعلم علم العلماء فيه تهمة لان غيرهم من العلماء ما هم على بصيرة لافى
الفروع ولا فى الاصول اما فى الفروع فللا حتمال فى التأويل وأما فى الاصول فلما يتطرق الى الناظر صاحب الدليل الى
دليله من الدخول عليه فيه والشبهه من نفسه أو من نفس غيره فيتهم دليله لهذا الدخول وقد كان يقطع به وأهل البصائر
من الله لا يتصفون بهذا فى علمهم وذلك العلم هو حق اليقين أى حق استقراره فى القلب ان لا يزله شئ عن مقره
وهذا القدر كاف فى علم الروح الملقى وأما كيفية الالتقاء فوقوفة على الذوق وهو الحال ولكن أعلمك انه بالمنااسبة
لا بد أن يكون قلب الملقى اليه مستعدا لما يلقى اليه ولولاهما كان القبول وليس الاستعداد فى القبول وإنما ذلك
اختصاص الهى نعم قد تكون النفوس تمشى على الطريق الموصلة الى الباب الذى يكون منه اذا فتح هذا الالتقاء
الخاص وغيره فاذا وصلوا الى هذا الباب وقفوا حتى يروا بما اذا يفتح فى حقهم فاذا فتح خرج الامر واحدا العين
وقبله من خلف الباب بقدر استعدادهم الذى لا يعمل لهم فيه بل اختصاص الله كل واحد باستعداد وهناك تميز
الطوائف والاتباع من غير الاتباع والانباء من الرسل والرسل من الاتباع المسمين فى العرف أولياء فيتخيّل من
لا علم له ان سلوهم الى الباب بسبب به وقع الكسب لما حصل لهم عند الفتح ولو كان ذلك لتساوى الكل وماتساوى
فما كان ذلك الا بالاستعداد الذى هو غير مكتسب ومن هنا خطأ من قال باكتساب النبوة من النظر ولا يقول
باكتسابها الا من يرى انها ليست من الله وانما هي فيض من العقل وللارواح العلوية على بعض النفوس المنعوتة
بالصفاء والتخلص من أسباب الطبيعة فانقش فيها صور مافى العالم لصفاتها وصفاتها مكتسب فاحصله صفاتها
فهو مكتسب وهذا غلط بل الصفاء صحيح ونقش صور مافى العالم صحيح فى نفس من طه هذه الصفة من الاطلاع وكون
هذا الشخص دون غيره من أهل الصفاء مثله رسولان نبيا وصاحب تشرىع دون غيره اختصاص الهى ينقشه فى نفسه
مافى صور العالم فان الالواح المحفوظ هو العالم لما ذكرناه ففيه منقوش صورة الرسول ورسالاته وصورة النبي ونبوته
وصورة الولي وولايته فاذا صفت النفس وانتقش فيها ما فى اللوح لم يلزم أن يكون رسولا بل انتقش فيها من يكون
رسولا وتميزت الاشياء عندها وهذا خلاف ما توهموه مما يحصل بصفاء النفوس فانقشت فيها المراتب وأصحابها
علوا وسفلا وأما حكم الاستعداد الذى يقبل الالتقاء بالمنااسبة التى هي الحبل الالهى الحاصل فى القلب الموجود
بالاستعداد اذا اتصل بمحضرة الحق نزل الالتقاء عليه وهو الطريق فيتنور القلب بحاصل فيه من علم الغيب ولا سيما اذا

كان من العلم بالله الذي لا تعلق له بالكون كالعلم بأنه غني عن العالمين وبتنزيهه عن الاوصاف وبليس كمثل شئ ومثال الاستعداد والنزل والحبل المتصل مثل القتيلة اذا بقي فيها النار خرج من ذلك النار شبه دخان يطلب الصعود بطبعه الى فوق ويكون هناك سراج موقد فيضع القتيلة الخارج منها الدخان تحت السراج وعلى سمتة بحيث يتصل ذلك الدخان بسرعة فيتصل برأس القتيلة فتتقد القتيلة فتظهر صورة السراج المنير الذي منه نزل النور اليها وينظر هل انتقص من السراج شئ أو هل حل منه فيه شئ فلا تجد مع وجود الصورة كأنه هو وفي علم سر هذا علم معنى قوله ان الله خلق آدم على صورته وعلم ان الاستعداد اذا كان على المقابلة وصحة المناسبة وتعلقت المهمة الخاصة به أنه ينزل عليه بحسب ذلك ويكون النور الحاصل في القتيلة في العظم الجرمي والصغر بحسب كبر جرمها وصغره وتكون اضاءته بحسب صفاتها ووصفها وتكون اقامته فيها بحسب كثرة دهنها وقلته فانه الممد لبقائه فان فهمت ما قلناه في هذا التشبيه فقد علمت علما لا يعلمه الا العلماء بالله وتحققت القاء الروح على القلب علم الغيب كيف يكون وأي قلب يقبل ذلك وما يكون عليه من الصفات وتعلم ان همه الادنى تؤثر في الاعلى اذا تعلق به كما وقع الجواب من الله للعبد اذا دعاه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب التاسع والستون ومائتان في معرفة علم اليقين وهو ما أعطاه الدليل الذي لا يقبل الدخول ولا

الشبهة ومعرفة عين اليقين وهو ما أعطته المشاهدة والكشف ومعرفة حق اليقين

وهو ما حصل في القلب من العلم بما أرى بدله ذلك الشهود

علم اليقين بعينه وبحقه * تبدد دلائله على الاكوان

لولا وجود العين في ملكوته * ما قام توحيد على برهان

فانظر الى حق اليقين وعينه * في عالم الارواح والابدان

تجد الذي عنه تكون سره * في كل ما يبدو من الاعيان

اعلم أيدينا الله وإياك روح منه ان اقد علمنا عامايقين الاندخلة شبهة ان في العالم يتناهي الكعبة ببلدة تسمى مكة لا يمكن لأحد الجهل بهذا ولأن يدخله شبهة ولا يقدح في دليله دخل فاستقر العلم بذلك فاضيف الى اليقين الذي هو الاستقرار ان الله يتناهي الكعبة بقرية تسمى مكة تحج الناس اليه في كل سنة ويطوفون به ثم شوه هذا البيت عند الوصول اليه بالعين المحسوسة فاستقر عند النفس بطريق العين كمنية وهيئته وحاله فكان ذلك عين اليقين الذي كان قبل الشهود وعلم يقين وحصل في النفس برؤيته ما لم يكن عندها قبل رؤيته ذو قائم فتح الله عين بصيرته في كون ذلك البيت مضافا الى الله مطافا به مقصودا دون غيره من البيوت المضافة الى الله فعلم علة ذلك وسببه باعلام الله لا بنظره واجتهاده فكان علمه بذلك حقايقنا مقرر عند لا يتزلزل فما كل حق له قرار ولا كل علم ولا كل عين فلذلك صحت الاضافة ولو كان علم اليقين وعينه وحقه نفس اليقين ما صحت الاضافة لان الشئ الواحد لا يضاف الى نفسه لأن الاضافة لا تكون الا بين مضاف ومضاف اليه فتطلب الكثرة حتى يصح وجودها ومن لم يفرق بين اليقين والعلم ويقول ان العلم هو اليقين وقد ورد في كتاب الله مضافا احتاج الى طلب وجه في ذلك تصح له به الاضافة ليؤمن بما جاء من عند الله فقال قد يكون المعنى واحدا ويدل عليه لفظان مختلفان فيضاف أحد اللفظين الى الآخر فانهما غيران بلا شك في الصورة مع أحادية المعنى ولفظة العلم ماهي لفظة اليقين فاضيف العلم الى اليقين لهذا التغاير فصحت الاضافة في الالفاظ لافي المعنى وانما احتال من احتال هذه الحيلة لقصور فهمه عما تدل عليه الالفاظ في الموضوعات من المعاني فلو علم ذلك لعلم ان مدلول لفظة العلم غير مدلول لفظة اليقين واذا اتقرر هذا فقد علمت معنى علم اليقين وعينه وحقه ثم بعد هذا فاعلم ان اليقين في هذه المسئلة هو المطلوب ولهذا اضيفت هذه الثلاثة اليه وكان مدارها عليه فمن ثبت له القرار عند الله في الله بالله مع الله فلا بد له من علامة على ذلك تضاف الى اليقين لانها مخصوصة به ولا تكون علامة الاعليه فذلك هو علم اليقين ولا بد من شهود تلك العلامة وتعلقها باليقين واختصاصها به فذلك هو عين اليقين ولا بد من وجوب حكمة في هذه العين وفي هذا العلم فلا يتصرف العلم الا فيما

يجب له التصرف فيه ولا تنظر العين الا فيما يجب لها النظر اليه وفيه فذلك هو حق اليقين الذي أوجبه على العلم والعين
وأما اليقين فهو كل ما ثبت واستقر ولم يتزلزل من أى نوع كان من حق وخلق فله علم وعين وحق أى وجوب حكمه
الا الذات الالهية فيقينيها ما له سوى حق اليقين وصورة حقها أى الوجوب علينا منها السكوت عنها وترك الخوض فيها
لانها لا تعلم فاشتم علم يضاف الى اليقين ولا يشهد فلا تضاف العين الى اليقين ولها الحكم على العالم كله بترك الخوض فيها
فلها الحق فأضيف اليها فلا يضاف الى اليقين الا ما يقبله فان كان مما تدل عليه علامة أضيف اليه العلم وان لم يكن فلا يضاف
اليه وان كان مما يشهد أضيف اليه العين وان لم يكن فلا تضاف اليه وان كان ممن له في نفس الامر حكم واجب
على أحد من المخلوقين حتى على نفسه مثل قوله تعالى كتب ربكم على نفسه الرحمة أضيف اليه الحق فحق اليقين
لوجوبه وان لم يكن شئ مما ذكرناه فلا يضاف الى شئ مما تقدم فقد أعطيتك أمرا كلياً في هذه المسئلة في كل متيقن
فلك النظر في حقيقة ذلك اليقين وهذا القدر كاف والله يقول الحق وهو يهدي السبيل انتهى السفر الثامن عشر

(بسم الله الرحمن الرحيم)

باب السبعون ومائتان في معرفة منزل القطب والامامين من المناجاة المحمدية *

منزلة القطب والامامة * منزلة ما لهاء - لامه

ملكها واحد تعالى * عن صفة السير والاقامة

يعاوه في لونه اصفرار * في أيمن الخلد منه شامه

خفية ما لها تنوء * أيده الله بالسلا - لامه

توجهه الله بالمعالي * في عالم الامر في القيامة

اعلم أيديك الله بروح منه ان ممن تحقق بهذا المنزل من الانبياء صلوات الله عليهم أربعة محمد وإبراهيم واسماعيل وآدم
عليهم السلام ومن الاولياء اثنان وهما الحسن والحسين سبطا رسول الله صلى الله عليه وسلم وان كان لمن عدا هؤلاء
الذكرين منه شرب معلوم على قدر مرتبته من الامامة فاعلم ان الاقطاب والصالحين اذا سمو باسما معلومة
لا يدعون هناك الا بالعبودية الى الاسم الذي يتولاهم قال تعالى وانه لما قام عبد الله يدعوه فسماه عبد الله وان كان
أبوه قد سماه محمد أو أحمد فالقطب أبد مختص بهذا الاسم الجامع فهو عبد الله هناك ثم انهم بفضل بعضهم بعضهم
اجتماعهم في هذا الاسم الذي يطلبه المقام فيختص بعضهم باسم ما غير هذا الاسم من باقى الاسماء الالهية فيضاف اليه
وينادى في غير مقام القطبية كموسى صلى الله عليه وسلم اسمه عبد الشكور وداد وعليه السلام اسمه الخاص به عبد
الملك ومحمد صلى الله عليه وسلم اسمه عبد الجامع وما من قطب الا وله اسم يخصه زائد على الاسم العام الذي له الذي هو عبد
الله سواء كان القطب نبيا في زمان النبوة المقطوع بها أو وليا في زمان شريعة محمد صلى الله عليه وسلم وكذلك الامامان
لكل واحد منهما اسم يخصه ينادى به كل امام في وقته هناك فالامام الايسر عبد الملك والامام الايمن عبد ربّه وهما
للقطب الوزيران فكان أبو بكر رضى الله عنه عبد الملك وكان عمر رضى الله عنه عبد ربّه في زمان رسول الله صلى
الله عليه وسلم الى أن مات صلى الله عليه وسلم فسمى أبو بكر عبد الله وسمى عمر عبد الملك وسمى الامام الذي ورث
مقام عمر عبد ربّه ولا يزال الامر على ذلك الى يوم القيامة وكان الحسن والحسين رضى الله عنهما أمكن الناس في هذا
المقام من غيرهما ممن اتصف به وجرت السنة الالهية في القطب اذا ولى المقام أن يقوم في مجلس من مجالس القرية
والتسكين وينصب له فيه تخت عظيم لو نظر الى بهائه الخلق اطاشت عقولهم فيقعده عليه ويقف بين يديه الامامان اللذان
قد جعلهما الله ويمد يده للبايعة الالهية والاستخلاف وتؤمر الارواح الملكية والجن والبشر الروحاني بمبايعته
واحد بعد واحد فانه جل جناب الحق أن يكون مصدر الكل وارد وان يرد عليه الا واحد بعد واحد فكل روح
يبايعه في ذلك المقام يسأله أعني يسأل الروح القطب عن مسئلة من المسائل فيجيبه امام الحاضر بن اعين فوامرته
من العلم فيعرفون في ذلك الوقت أى اسم الهى يختص به وقد أفرنا هذه المبايعة كتابا كبيرا سميناه مبايعة القطب

في حضرة القرب وذ كرافيه معني مسائل كثيرة مما سئل عنها فأجاب ولا تبايعه الا الارواح المطهرة المقربة ولا يسأله من الارواح المبايعه من الملائكة والجن والنشر الأرواح الاقطاب الذين درجوا خاصة فذ كرافى ذلك الكتاب سؤالهم وجوابه عليها موفى وهكذا هي حالة كل قطب يبايع في زمانه فلنذكر في هذا الباب من بعض أحواله العامة لكل قطب دون الاحوال الخاصة به ليعلم الواقف على كتابي هذا صاحب الذوق المشاهداياه أما ما عدلنا في كتابنا هذا عن الطريقة التي لا يحفلها كل عارف من أهل هذا الشأن فلوز كونا الحال الخاص به بما كان يقول هذه دعوى فلنبدأ أولاً بحال الامام الاقصى ثم الامام الادنى ثم القطب فاما الامام الاقصى وهو عبد رب به فان حاله البكاء شفقة على العالم لما يراهم عليه من المخالفات وينظر الى توجه الاسماء الالهية التي تقتضى العقاب والاخذ ولا يتجلى له من الاسماء الالهية ما تقتضيه المخالفات من العفو والتجاوز فلهمذا يكثر بكاءه فلا يزال داعياً لعباد الله رحيمهم سائلاً الله سبحانه أن يسلك بهم طريق الموافقات ولقد عاينت في بعض سياحاتي هذا الامام فما رأيت ممن رأيت من الصالحين أشد خوفاً منه على عباد الله ولا أعظم رحمة فقلت له لم لا تأخذك الغيرة لله فقال اني لا أريد أن يغار الله من أجلي ولكن أريد أن يسأل الله من أجلي ليرحمني ويتجاوز فلا أحب لعباد الله الاماً أحب له نفسي ولا ينبغي للصادق مع الله أن يتصور في صورة حال لا يعطيه مقامه ولهذا الامام قوة سلطان على الشياطين الملازمين أهل الخير والصلاح ليصرفوهم عن طريقهم فاذا وقع نظر الشيطان على هذا الامام وهو عند بعض الصالحين يحتمل كيف يصرفه عن طريقته يذوب كما يذوب الرصاص في النار فيناديه الامام باسمه عسى يسلم فيدبر هارباً فلا يزال ذلك الصالح محفو ظام من لقاء هذا الصنف من الشياطين اليه ما يخرجهم عن صلاحه مادام هذا الامام حاضراً ناظر اليه وان كان ذلك الصالح لا يعرف ولا يعرف ما جرى وقد عايناه الطائفة في دفع الله عن عبادته هذا الامام الشرور التي تختص بالصالحين من عبادته خاصة عناية منه بهم ومن خاصية هذا الامام التصديق بكل خبر يخبر به عن الله سواء كان ذلك المخبر صادقاً في أخباره أو مفترياً فان هذا الامام يصدقه اكونه ناظر الى الاسم الالهي الذي يتولى هذا المخبر في أخباره فان كان صادقاً فافخبره عن كشف محقق فيستوى هو والامام في ذلك وان لم يكن له كشف وأخبر عما وقع عنده وهو لا يدري من أوقعه ويقصد الكذب فان هذا الامام يصدقه في أخباره والمخبر معاقب من الله محروم بقصده الكذب وهو في نفس الامر ليس كذلك فوبال قصده عاد عليه فعذب ان آخذه الله بذلك ومن أحوال هذا الامام أن يسأل دائماً الانتقال الى مقام المشاهدة من الاحوال ومقام الصلاح من المقامات وله اطلاع دائم الى الجنان وانما خصه الله بهذا الاطلاع ابقاء عليه فيقابل ما هو عليه من البكاء والحزن المؤدى الى القنوط بما يراه ويطلعه الله عليه من سرور الجنان ونعيم أهل فيه ويعاين اشتياق أهل اليه وانتظارهم لقدومه فيكون ذلك سبباً لاعتداله ومقام هذا الامام الاحسان الاول وهو قول جبريل عليه السلام لرسول الله عليه الصلاة والسلام ما الاحسان وجوابه صلى الله عليه وسلم الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه والذي بعده ليس لهذا الامام ويبد هذا الامام مصالح العالم وما ينتفعون به ولا يرى في الافراد ويغنيهم بالمعارف الالهية ويقسم المعارف على أهلها بميزان محقق على قدر ما يرى فيه صلاح ذلك العارف لتحيا بتلك المعرفة نفسه وله السيادة على الثقلين والحكم والتصرف فيهما بما تعطيه المصلحة لهم ومن خصائص هذا الامام الاقامة على كل ما يحصل له من الاحوال والمقامات وليس ذلك لكل أحد فماتصف بحال فينتقل عنه ولا بمقام وغير هذا الامام اذا انتقل الى مقام أحوال حكم عليه سلطان ذلك المقام والحال وغيبه عما انتقل عنه وهذا الامام ليس كذلك فان المقام الذي انتقل عنه محفوظ عليه لا يغيب عنه قوة اهيته خصه الله بها ولروحها من الاجنحة مائتا جناح وأربع اجنحة أي جناح نشر منها طار به حيث شاء وله قدم في المرتبة الثالثة والاولى ويدعى في بعض الاحايين بالبر الرحيم وكانت بدايته من المرتبة الثالثة ونهايته الى المرتبة الاولى فكان طريقته من غايته الى بدايته بخلاف السلوك المعروف فرجع القهقري بقطع المقامات والدرجات والمنازل فن نهايته الى بدايته تسعة عشر منزلاً فيها منزل البداية والنهاية فتم منزل درجاته مائة واثنان وعشرة وتسعون وعشرون وثلاثة وأربع وثلاثون وخمسة وأربعون وستة وخمسون وسبعة وستون وثمانية

وسبعون وثمانون وتسعة ومائتان ولما كانت المراتب أربعا لازد عليها كل مرتبة تقتضى أمور الاسماية لها من علوم وأسرار وأحوال فالمرتبة الاولى ايمان والثانية ولاية والثالثة نبوة والرابعة رسالة والنبوة وان انقطعت في هذه الامة بحكم التشريع فما انقطع الميراث منهما فمنهم من يرث نبوة ومنهم من يرث رسالة ونبوة معا واذ قد ذكرنا ما لهذا الامام الاقصى فلنذكر ما لهذا الامام الادنى وهو عبد الملك فنقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ان لهذا الامام من جهة روحانيته من الاجنحة تسعين جناحا أى جناح نشر منها طار به حيث شاء وكانت بدايته ونهايته في المرتبة الثانية ليس له قدم في باقى المراتب الثلاثة فلم يكن له منازل ولا درجات ولا مقامات يقطعها ولهذا الامام الشدة والقهر وله التصرف بجميع الاسماء الالهية التى تستدعى الكون مثل الخالق والرازق والمالك والبارى على بعض وجوهه وغير ذلك وليس له تصرف باسماء التنزيه بخلاف الامام الذى تقدم ذكره ويلجأ اليه فى الشدائد والنوازل البكارية فيفرجها الله على يده فان الله قد جعل له عليهما سلطانا وله الكرم وليس له الا يثار لتزاهته عن الحاجة الى ما يقع به الا يثار وله الانعام على الخلق من حيث لا يشعرون ولقد انعم على هذا ايدى بشرة فيها وكنت لأعرفها فى حالى وكانت حالى فاقفنى عليها ونهائى عن الانتماء الى من اقيمت من الشيوخ وقال لى لانتم الله فليس لاحد من لقيته عليك يد مما أنت فيه بل الله تولاك بعنايته فاذا ذكر فصل من اقيمت ان شئت ولانتمسب اليهم وانتسب الى ربك وكان حال هذا الامام مثل حالى سواء لم يكن لاحد من لقيه عليه يد فى طريق الله الله هكذا نقل الى الثقة عندي عنه وأخبرنى الامام بذلك عن نفسه عند اجتماعى به فى مشهد برزخى اجتمعت به فيه لله الحدو والمنة على ذلك ولولا أمور الخلق راجعون الى هذا الامام فيولى ويعزل ويدفع الله به الشرور وله سلطان قوى على الارواح النارية من الشياطين المبعودين من رحمة الله ويجمع مع الامام الاول الاقصى فى درجة واحدة من خمس درجات وينفرد عنه الامام الاقصى باربع درجات وقد ذكرنا من أحواله فى جزء لثانى معرفة القطب والامامين ما فيه كفاية فلنقتصر على ما قد ذكرناه رغبة فى الاختصار واذ قد ذكرنا من أحوال الامامين هذا القدر فلنذكر أيضا من حديث القطب ما تقع به الكفاية فى هذه المجالة ان شاء الله فاما القطب وهو عبد الله وهو عبد الجامع فهو المنعوت بجميع الاسماء تخلقا وتحققا وهو مرآة الحق ومجلى النعوت المقدسة ومجلى المظاهر الالهية وصاحب الوقت وعين الزمان وسر القدر وله علم دهر الدهور الغالب عليه الخفاء محفوظ فى خزان الغيرة ملتحف باردية الصون لاتعتريه شبهة ولا يخطر له خاطر يناقض مقامه كثير النكاح راغب فيه محب للنساء يوفى الطبيعة حقها على الحد المشروع له ويوفى الروحانية حقها على الحد الالهى يضع الموازين ويتصرف على المقدار المعين الوقت له ما هو للوقت هو لله لا لغيره حاله العبودية والافتقار يقبح القبح ويحسن الحسن يحب الجمال المقيد فى الزينة والاشخاص تأتبه الارواح فى أحسن الصور يذوب عشقا يغار لله ويغضب لله لاتتقيد له المظاهر الالهية بالتدبير بل له الاطلاق فيها فتظهر له فى تدبير المبرر روحانيته من البشر المحسوس من خلف حجاب الشهادة والغيب لا يرى من الاشياء الا وجه الحق نبيها يضع الاسباب وقيمها ويدل عليها ويجرى بحكمها ينزل البها حتى يحكم عليه وتؤثر فيه لا يكون فيه رانية بوجه من الوجوه مصاحب لهذا الحال دائما ان كان صاحب دنياء وثرثرة تصرف فيها تصرف عبد فى مال سيد كريم وان لم يكن له دنيا وكان على ما يفتح له لم تستشرف له نفس بل يقصد بنفسه عند الحاجة الى بعض ما يحتاج اليه طبيعته بيت صديق ممن يعرفه يعرض عليه ما يحتاج اليه طبيعته كالشفيع لها عنده فيتناول لها منه قدر ما يحتاج اليه وينصرف لايجلس عن حاجته الامن ضرورة فاذا لم يجد لجأ الى الله فى حاجة طبيعته لانه مسئول عنها الكونه والياء عليها ينتظر الاجابة من الله فيما سأل فان شاء أعطاه ما سأل عاجلا وأجلا فربته اللاحق فى السؤال والشفاعة فى حق طبيعته بخلاف أصحاب الاحوال فان الاشياء تتكون عن همتهم وطرحهم الاسباب عن نفوسهم فهم ربانيون والقطب مبرزه عن الحال ثابت فى العلم مشهود فيه فيتصرف به فان أطلع الحق على ما يكون أخبر بذلك على جهة الافتقار والمنة لله لا على جهة الافتقار لا تطوى له أرض ولا يمشى فى هواء ولا على ماء ولا يأتى كل من غير سبب ولا يطرأ عليه شيء مما ذكرناه من خرق العوائد وما تعطيه الاحوال الامار الامريراء الحق فيفعله لا يكون ذلك مطلوبا

للقطب بجوع اضطرار الاختيار او يصبر عن النكاح كذلك لعدم الطول يعلم من تجلى النكاح ما يجرتضه على طلبه
والتعشق به فانه لا يتحقق له ولا لغيره من العارفين عبوديته أكثر مما يتحقق له في النكاح لافي أكل ولا في شرب
ولا في لباس لدفع مضرة ولا برغب في النكاح للنسل بل لمجرد الشهوة واحضار التناسل في نفسه لا مبرم مشروع والتناسل
في ذلك للامر الطبيعي لحفظ بقاء النوع في هذه الدار فان نكاح صاحب هذا المقام كنكاح أهل الجنة لمجرد الشهوة
اذ هو التعلى الاعظم الذي خفي عن الثقيلين الامن اختصه الله به من عباده وعلى هذا يجري نكاح البهائم لمجرد الشهوة
لكن غاب عن هذه الحقيقة كثير من العارفين فانه من لاسرار التي لا يقف عليها الا القليل من أهل العناية ولولم يكن
فيه من الشرف التام الدال على ما تستحقه العبودية من الضعف الا ما يجد فيه من قهر اللذة المغنية له عن قوته ودعواه
فهو قهر لذبه اذ القهر مناف للالتذابه في حق المقهور لان اللذة في القهر من خصائص القاهر لا من خصائص المقهور
الافي هذا الفعل خاصة وقد غاب الناس عن هذا الشرف وجعلوه شهوة حيوانية نزها انفسهم عنها مع كونهم سموها
بأشرف الاسماء وهو قوهم حيوانية أي هي من خصائص الحيوان وأي شرف أعظم من الحياة فما اعتقده قبحا في
حقهم هو عين المدح عند العارف المكمل هذا مضى بسبيله وأما حب القطب الجمال المقيد المنسرج في الجمال المطلق
فذلك لقر به في المناسبة الى الجمال فلا يحتاج فيه الى غور بعيد وقوة يشق بها حجاب قبح الطبع الى ادراك الجمال الالهي
المودع في ذلك القبح فالجمال المقيد يعطيه بأول وهلة مقصوده حتى يتفرغ الى أمر آخر كدفعه من مقاومة القبح
الطبيعي لادراك الجمال المطلق اذ الانقاس عزيزة في دار التكليف ويريد ان لا يكون له نفس الا وقد تلقاه باحسن
أدب وصرفه باحسن خلعة وزينة وقد غاب عن هذا القدر من المعرفة جماعة من العارفين وأنفت نفوسهم من ذلك
لمشاركة أهل الاغراض من العامة فيه وما علموا ان هذا الرجل له مشاهدة الجمال المطلق في الجمال المقيد وفي غيره
بخلاف العامة * واعلم ان القطب هو الرجل الكامل الذي قد حصل الاربع الدنانير الذي كل دينار منها خمسة وعشرون
قيراطا وبها توزن الرجال فمنهم ربع رجل ونصف وثمان وسدس ونصف سدس وثلاثة أرباع ورجل كامل فالدينار
الواحد للمؤمن الكامل والدينار الثاني للولي الخاص والدينار الثالث للنبوتين والدينار الرابع للرسالتين أعني الاصلية
بحكم الابوة والورثة بحكم النبوة فمن حصل الثاني كان له الاول ومن حصل الثالث كان له الثاني والاول ومن حصل الرابع
حصل الكل والقطب من الرجال الكامل وانما قلنا من الرجال الكامل من أجل الافراد فانهم مكملون ومن أحوال
القطب تقر بر العادات والجرى عليها ولا يظهر عليه خرق عادة دائما كما يظهر على صاحب الحال ولا يكون خرق العادة
مقصودا له بل تظهر منه ولا تظهر عنه اذ لا اختيار له في ذلك كما قال العارف أبو السعود بن السبيل في الرجل يتكلم على
الخطا وما هو مع الخطا فيكون في حقه بحكم الانفاق الوجودي وفي حق الله بحكم الارادة والقصد فقد بينا بحمد الله
الضروري الخاص من أحوال القطب وبنار تبته لمن جهلها وان الرجولية ليست فيما يتخيله الجهال من عاتة الطريق
بطريق الله فيمنع حجبون بالحال عما يقتضيه العلم والمقام فيقولون كل علم لا يكون بالحال فليس بشئ فقل له لا تقل ذلك
يا أخي فانه خلاف الامر وانما الصحيح أن تقول كل علم لا يكون عن ذوق فليس بعلم أهل الله فارك لا تفرق بين الحال
والذوق وما تم علم قط الاعن ذوق لا يكون غير هذا والمتمكن في العبادة لا حال له البتة بخبره عن عبودته فلولم يكن في
الاحوال من النقص الا انها تخرج العبد عن مقامه الى ما لا يستحقه ولا هو حق له حتى انه لو مات في حال الحال لمات
صاحب نقص وحشر صاحب نقص فليست الاحوال من مطالب الرجال لكن الاذواق مطالبهم وهي لهم لما يحصل
لهم فيها من العلوم بمنزلة الادلة لاصحاب النظر فيها فالله يجعلنا من فهم ففهم عن الله مراده والله يهدي من يشاء الى صراط
مستقيم وفي هذا الباب من العلوم علم ما يستند اليه من الحضرة الالهية وعلم نسبة بنى آدم الى الله من أسماء مخصوصة
وعلم ما يتق ويحذر من العالم الروحاني وعلم رجعة العالم الروحاني من أين وإلى أين وعلم الصدور البشرية
الباب الاحد والسبعون ومائتان في معرفة منزل عند الصباح بحمد القوم السرى
من المناجاة المحمدية وهو أيضا من منازل الامر

مالقطة يقولها كل الوري * عند الصباح يحمد القوم السرى
 ماذا ترى في قولهم يامن يرى * كل الانام في الامام والورا
 قدخاب في أنبائه من افترى * على الاله عالما بما جرى

اعلم أيدينا الله وإياك بروح منه أن هذا المنزل منزل علم السرى وأهله ويتضمن معرفة عالم الخلق والظلال ومنه يعرف
 كسوف القمر أهل الكشف وأنه من الخشوع الطارئ عن القمر من التجلى ويتعلق بهذا المنزل علم هاروت وماروت
 من علم السحر وعلم طلوع الانوار * اعلم وفقك الله للقبول ان الانوار على قسمين أنوار أصلية وأنوار متولدة عن ظلمة
 الكون كنور قوله تعالى وآية لهم الليل نسلج منه النهار فإذا هم مظلمون وكقوله عز وجل فائق الاصباح وجاعل
 الليل سكنا ينظر الى ذلك ومن آياته ان خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا اليها ليكون له على النور ولادة
 والنور المتكلم عليه في هذا المنزل هو النور المولد الزمانى وهذا المنزل مخصوص بالامام الواحد من الامامين الذين
 للقطب وهو المسمى بعبدربه وتارة يكون هذا النور ذكرا وتارة يكون أنثى فاذا غشى الليل النهار فالتولد منه هو النور
 المطلوب وهذا النور المولد الذي شرعنا فيه هو نور العصمة للنبي والحفظ للولى وهو يعطى الحياء والكشف التام فانه
 يكشف ويكشف به والنور الاصلى يكشف ولا يكشف به لانه يغلب على نور الابصار فتزول الفائدة التى جاءها النور ولهذا
 تلجأ نفوس العارفين بالانوار ومراتبها الى هذا النور المولد من الظلمة للمناسبة التى يندنا وبينه من خلق أر و احنا فان
 الارواح الجزئية متولدة عن الروح الكلى المضاف الى الحق والاجسام الطبيعية الظلمانية بعد تسويتها وحصول
 استعدادها للقبول فيظهر بينهما فى الجسم الروح الجزئى الذى هو روح الانسان ينفلق عنه الجسم كانه فلق الصبح
 من فائق الاصباح فى الليل فتقع المناسبة بين هذا النور وبين روح الانسان فلذلك يأنس به ويستفيد منه وهكذا جرى
 الله العادة ولم يعط من القوة أكثر من هذا ولو شاء لفعل وهكذا جرت المظاهر الالهية المعبر عنها بالتجليات فان النور
 الاصلى مبطن فيها غيب لنا والصور التى تقع فيها التجلى محل لظهور المظهر فتقع الرؤية منا على المظاهر ولهذا هي المظاهر
 مقيدة بالصور ليكون الادراك منابعا مناسبة صحيحة فان المقصود من ذلك حصول الفائدة به وبما يكون منه وهذا منزل
 عال كبير القدر العالم به متميز على أبناء جنسه ودوسار فى الاشياء فكما انه سبحانه ذكرا فائق الاصباح كذلك هو
 فائق الحب والنوى بما يظهر منهما فواقعت الفوائد الابدال هذا النور وكانت الانبياء عليهم السلام تتخذونه وقاية تتقي به
 حوادث الاكون التى هي ظلم الاغيار وكاتبين لك قدر هذا النور المولد ومنزله فلنبين ما يتخذونه وقاية وذلك ان الوقاية
 لا تكون الا من أجل الامور التى يكرهها الانسان طبعاً وشرعاً وهى أمور مخصوصة بعالم الخلق والتركيب الطبيعى لا بعالم
 الامر وقد بينا فى هذا الكتاب وغيره ما يزيد بعالم الامر وعالم الخلق والكل لله تعالى قال عز وجل أله الخلق والامر
 تبارك الله رب العالمين فخصه بالاسم الرب دون غيره ولما كان عالم الخلق والتركيب يقتضى الشر لذاته لهذا قال عالم
 الامر الذى هو الخير الذى لا شرف فيه حين رأى خلق الانسان وتركيبه من الطبائع المتنافرة والتنافر هو عين التنازع
 والنزاع أمر مؤدى الى الفساد قالوا أتجعل فيهما من يفسد فيها ويسفك الدماء من غير تعرض لمواقع الاحكام المشروعة
 وكذلك وقع مثل ما قالوه ورأوا الحق سبحانه يقول والله لا يحب المفسدين وقال والله لا يحب الفساد فذكرها
 ما كره الله وأحبها ما أحب الله وجرى حكم الله فى الخلق بما قدره العزيز العليم فما ظهر من عالم التركيب من الشرور
 فمن طبيعته التى ذكرتها الملائكة وما ظهر منه من خير فمن روحه الالهى الذى هو النور المولد فصعدت الملائكة ولذلك
 قال وما أصابك من سيئة فمن نفسك واذا كان عالم الخلق بهذه المثابة فواجب على كل عاقل أن يعتصم بهذا النور
 المذكور فى هذا المنزل فالشرور كلها مضافة الى عالم الخلق والخير كله مضاف الى عالم الامر واعلم ان الطبيعة لما تألفت
 واجتمعت اظهرت عالم الخلق بعد ان كانت متنافرة ليظهر بذلك شرف هذا النور بما يكون فيه من الخير مع تولده من
 هذا التركيب لقوته وغلبة عالم الامر على نشأته دخلت فى الوجود الحسى فسميت جسما وحيوانا ونباتا وجادا وبما من شئ
 من هذا كله الا والفساد والتغيير موجود فيه فى كل حال ولولا هذا النور الاعتصامى لهلك عالم الخلق جملة واحدة فامر الله

سبحانه أن يلجأ إليه بالدعاء في دفع هذه المكاره كلها فيؤيد الله هذا الروح بما يعطيه من هـ هذا النور من الاسم الرب
ليدفع به ما تقع له به المضرة من جانب ظلمة الطبع وواعلم ان مسمى الشر على الحقيقة ومسمى الخير انما هو راجع اما الوضع
الهي جاءت به ألسن النرائع واما الملايعة مزاج فيكون خيرا في حقه أو منافرة مزاج فيكون شرا في حقه واما الكمال
مقرر اقتضاه الدلائل فيكون خيرا أو نقص عن تلك الدرجة فيكون شرا واما الحصول غرض فيكون خيرا في نظره
أو عدم حصوله فيكون شرا في نظره فاذا رفع الناظر نظره عن هذه الاشياء كلها لم يبق الا أعيان موجودات لا تتصف
بالخير ولا بالشر هذا هو المرجوع اليه عند الانصاف والتحقيق ولكن ما فعل الله سبحانه الا ما قد حصل في الوجود من
كمال ونقص وملايعة ومنافرة وشرائع موضوعة بتجسسين وتقييحين واغراض موجودة في نفوس تنال وقتا ولا تنال وقتا
وما خلا الوجود من هذه المراتب وكلام المتكلم انما هو بما حصل في الوجود لا بالنظر الآخر المنسوب الى جانب الحق
ثم أصل هذا الامر كما انما هو من جانب وجود واجب الوجود لذاته وهو الخير المحض الذي لا شر فيه ومن جانب العدم
المطلق الذي في مقابلة الوجود المطلق وهذا العدم هو الشر المحض الذي لا خير فيه فظاهر من شرفي العالم فهذا أصله لانه
عدم الكمال أو عدم الملايعة أو عدم حصول الغرض فهي نسب وما ظهر من خير فالوجود المطلق فاعله ولذلك قال قل كل
من عند الله وما هو موصوف بأنه عندك فليس هو عينك والاعدام والايها دين ارادته سبحانه وقدرته ولهذا قلنا
ان الخير فعل الحق ولم نقل في الشر فعلا وانما قلنا ان ذلك العدم المطلق أصله لحررنا العبارة عنه ليعرف العاقل الناظر
في كتابي هذا ما أردناه واذ قد تبين هذا الأصل النافع في هـ هذا الباب فلتقل وبما يلجأ اليه في دفع ما يكره من الافعال
ما تلوه الشياطين على ملك سليمان من علم السحر الذي مزجوه بما أنزل على المسكين هاروت وماروت من علم الحق
فعلم الحق من ذلك هو العلم بالامور التي تسمى معجزات فان الحق معجز وهو النور الذي يستند اليه وعلم الباطل من ذلك
علم الخيال الذي قال فيه بحيل اليه من سحرهم انها تسمى ولهذا تسمى السحر سحرا ما أخوذ من السحر وهو اختلاط
الضوء والظلمة فالسحر له وجه الى الظلمة وليس ظلاما خالصا وله وجه الى الضوء وليس ضوءا خالصا كذلك السحر له وجه
الى الحق وهو ما ظهر الى بصر الناظر فانه حق وله وجه الى الباطل لانه ليس الامر في نفسه على ما أدركه البصر فلهذا سمته
العرب سحرا وسمى العامل به ساحرا لا العالم به ولهذا تسمى كيدا من كاد يكيد أي كاذ يقارب الحق قال تعالى انهم يكيدون
كيدا أي يقاربون الحق فيما يظهر لكم وكاد من أفعال المقاربة تقول العرب كاد العروس يكون أمير أي قارب ان يكون
أمير قال تعالى انما عملوا كيدا سحرا أي فعلوا ما يقارب الحق في الصورة الظاهرة للبصر فاذا لم يكن حقا فاذا بعد الحق
الا للخلال فاني تصرفون أي كيف تصرفون عن معرفة هذه الحقائق وبما يتعلق بهذا العلم من الشر مقلوب الحد ولهذا
قال فلان كشر فان مقلوب الحد كفر وهو الذم اذا الحد هو الثناء على المحمود بما هو عليه من الخلال وبما يكون منه
بما تعطيه مكارم الاخلاق والذم في مقابلة ما ذكرناه قال تعالى فيتعلمون منهما أي من المعلمين ما يفرقون به بين المرء
وزوجه والله قد ذكره ذلك وقدمه ونذب الى الالف و انتظام الشمول ولما علم به سبحانه ان الافتراق لا بد منه لكل مجموع
مؤلف لحقيقة خفيت عن أكثر الناس شمرع الطلاق رخصة بعباده ليكونوا أجورين في أفعالهم محجودين غير
مذمومين ارغما للشياطين ومع هذا فتدور في الخبر النبوي انه صلى الله عليه وسلم قال ما خلق الله جلالا أبغض اليه
من الطلاق لانه رجوع الى العدم اذ كان بائتلاف الطبائع ظهر وجود التركيب وبعدم الائتلاف كان العدم فكانت
الاسماء الالهية معطلة التأثير فن أجل هذه الرائحة كره الفرق بين الزوجين فعدم عين الاجتماع أي هذه الحالة ارتفعت
بافتراق هذين الزوجين وان بقيت أعيانها وان كان الاجتماع والافتراق والحركة والسكون الحاصل من ذلك راجع
الى نسب معقولة لا أعيان موجودة كما يراه بعضهم وبهذا النور الخاص بهذا المنزل يدفع جميع ما ذكرناه من
الشرور وما لم نذكره مما ينطق عليه اسم شر بالاضافة الى ما قررناه من الكمال والملايعة وغير ذلك وهذا القدر من
السحر الذي يعطى التفرقة هو الذي يدفعه سبب وجود هذا النور في هذا المنزل خاصة وعند الخروج من هذه السند
والظلم بالادلج فيها حتى يطلع لك الصباح وتشرق الانوار وذلك عالم الآخرة حيث كان حينئذ تحمد مسعاك وما فانك

بذلك السهر في سيرك من لذة النوم والاضطجاع والسكون فوضعوا ذلك لفظاً مطابقاً وهو قولهم عند الصباح يحمد القوم السرى والصباح عبارة عن هذا النور ومن حصل له هذا النور كان الناس فيه بين غابط وحاسد فالغابط من طلب من الله ان يكون له مثل ما حصل لهذا من هذه الحال من غير ان يسلب ذلك عن صاحبه والحاسد من يطلب زوال هذا الامر من صاحبه ولا يتعرض في طلبه لنيله جملة واحدة فان طالب مع طلب ازالته من ذلك نيله فيه يقع الاشتراك بين الغابط والحاسد وما يقع به الاشتراك غير ما يقع به الامتياز فطلب نيل ذلك محمود وهو الغبط وطلب ازالته مذموم وهو الحسد فلذلك فصلنا فيه هذا التفصيل وان كان الشرع قد أطلق لفظ الحسد في موضع الغبط فقال صلى الله عليه وسلم لا حسد الا في اثنتين رجل آتاه الله مالا فسلطه على هلكته في الحق فهو ينفق منه ويصرفه يمينا وشمالا وفي هذا سر وتنبية على فضل الكرم والعطاء لغير عوض فانه من أعطى لعوض فهو شر اليس بكرم اذ الكرم من لا يطلب المعاوضة فلذا قال يمينا وشمالا ولوعني بالشمال الانفاق في معصية من زنا وغيره فليس بكرم لانه يحصل به عوضا هو أحب اليه من المال فان قيل ان العوض له لازم فان النماء بالكرم لازم لدى الكرم قلنا هذا لا يقع الا من الجاهل لان الثناء الحسن من لوازم الكرم سواء طلبه أو لم يطلبه فاشتغاله بطلب الحاصل جهل فان الحاصل لا يتفتى واللازم للشيء لا بد له منه والا فليس باللازم فان فعل ذلك التحق باصحاب الاعواض ولم يتصف عند ذلك بالكرم ولا بسبه والرجل الآخر رجل آتاه الله علما فهو يبدئه في الناس أي يفرقه فيهم الحديث كما قاله عليه السلام فاننا أوردناه من جهة المعنى وبعض ألفاظه صلى الله عليه وسلم فسماء حسد او قد يسمى الشيء باسم الشيء بما يقاربه أو يكون منه بسبب وبعد ان فصلنا ما أوردنا ارتفع الاشكال فما قصدناه ونحن انما أوردنا ما أراد الله تعالى بقوله ومن شر حاسدا اذا حسد وليس الشر في طلب نيل مثله وانما الشر في طلب زواله ممن هو عنده ولما قلنا ان عبد الرب له خمس درجات وانه يزيد على عبد الملك بربع درجات كان هذا المنزل على خمس درجات والدرجة السادسة التي لهذا المنزل فيها خلاف بين أهل هذا الشأن فمنهم من جعلها درجة مستقلة بنفسها الكنها فاصلة بين مقامين من المقامات الالهية وليس هو مذهبنا ومنهم من جعلها درجة سادسة في عين هذا المقام وهو مذهبنا وهذه الدرجة تتضمن منزلا واحدا من منازل الغيب بالاجماع من أهل هذا الشأن وقيل ثلاث منازل بخلاف بينهم فاما ابن برجان فانفرد دون الجماعة باظهار المنزل الثاني في هذه الدرجة من منازل الغيب ولم أعلم ذلك لغيره وله وجه في ذلك ولكن فيه بعد عظيم وان كنا نحن قد ذهبنا الى هذا المذهب في بعض كتبنا ولكن ليس في وجوده تلك القوة وانما يظهر عند صنعة التحليل والكلام على المفردات من علم هذا الطريق وهو مما يتعاقب معرفة الهوية وهذه الدرجة تسعة عشر منزلا من منازل الشهادة كل منزل من هذه المنازل يمنع ملكا من التسعة عشر الذين على النار فلا يصيب صاحب هذه الدرجة من النار شيء قال تعالى عليها تسعة عشر فوجود هذه المنازل في هذه الدرجة جعلت ملائكة النار تسعة عشر ولا انعكس فنقول من أجل هؤلاء الملائكة جعلت هذه المنازل تسعة عشر فان الامر لم يكن كذلك ولم تكن هذه المنازل بحكم الجعل بخلاف الملائكة فان هذه الدرجة اقتضت هذه المنازل لذاتها وقال في الملائكة وما جعلنا عدتهم الا فتنه فكانوا بحكم الجعل وكانوا في عالم الشهادة لان النار محسوسة مشهودة وتتضمن هذه الدرجة السادسة من العلوم علم الاسماء الالهية المتعلقة بالكون ولها صورة في العموم من حيث الابداد وفي الخصوص من حيث السعادة واعلم انه ما من منزل من هذه المنازل التي في هذا الكتاب الا وله هذه الدرجة وتختلف آثارها باختلاف المنازل الامنزلا واحدا من منازل القهر وسيأتي ذكره ان شاء الله وكما قد ذكرنا في كتاب هياكل الانوار هذا المنزل وما يختص به وما يعطيه هيكله فليظن هناك وهو الهيكل الثاني عشر ومائة وهذه الجملة تضيق عن أسرارها في كل منزل من هذه المنازل المودعة فيه أعني في هذا الكتاب وكذلك المنازل والفرق بين المنزل والمنازل ما نبينه لك وذلك ان المنزل عبارة عن المقام الذي ينزل الحق فيه اليك أو تنزل أنت فيه عليه ولتعلم الفرق بين اليك وعليه والمنازل أن يريد هو النزول اليك ويجعل في قلبك طلب النزول عليه فتهجر الهمة حركة روحانية لطيفة للنزول عليه فيقع الاجتماع به بين نزولك ومنزلك عليه قبل ان تبلغ المنزل ونزول منه اليك أي توجه اسم الهى

قبل ان يبلغ المنزل فوقوع هذا الاجتماع في غير المنزلين يسمى منزلة وهذا يكون لصاحب هذه الحالة أحد ثلاثة أمور
 اما تحصل الفائدة عند اللقاء المطلوب لذلك الاسم من هذا العبد ولهذا العبد من ذلك الاسم فينصل عنه الاسم الى
 مسماه ويرجع العبد الى مقامه الذي منه خرج واما ان يحكم عليه الاسم الالهى بالرجوع الى مامنه خرج ويكون ذلك
 الاسم الالهى معه الى أن يوصله الى مامنه خرج واما أن يأخذه الاسم الالهى معه ويرجع به الى مسماه وأى الامر
 حصل من هذا الذى ذكرنا فيسمى عندنا هذا المنزل الذى رجعا اليه بهذه الصفة الخاصة بمنزل المنازل لان يعطى من
 الاحكام خلاف ما يعطيه اذالم يكن نزوله عن منزلة يعرف هذا أهل الاذواق وأهل الشرب والرى وقد جعلنا في هذه
 الكتاب من المنازل ما تنقف عليه ان شاء الله واعلم ان المنازل لا ينطلق عليها هذا الاسم الا عند النزول فيها
 أقام فيها ولم ينتقل عنها حدث لها اسم الموطن لاستيطانها فيها واسم المسكن لسكونها فيها وعدم انتقاله الى منزل
 الا انه لا بد له ان ينتقل في نفس هذا المنزل في دقائق بحيث لا يخرج عنه كمثل الذى يتصرف في بيوت الدار الى
 هوسا كنه افادام العارف مستصحب الاسم واحد اهل مع اختلاف تصرفه فيه كان موطنه من حيث الج
 ومن المحال ان يقيم أحد نفسين على حالة واحدة فلا بد له من الانتقال في كل نفس ولهذا منع بعضهم من أهل الله ان يكون
 الاسم موطناً أو مسكناً لا تخيل ان لكل نفس وكل حال اسما الهيا ولم يدان الاسم الالهى قد يكون له حكم أو يكون
 أحكام كثيرة مختلفة فيكون موطناً لهذا الشخص مادام يتصرف تحت أحكامه فاما قولهم من المحال بقاؤه نفس
 على حكم واحد على ان يكون واحدنا الحكم فصحيح واما ان أرادوا استحالة بقائه نفسين على حكم واحد
 طريق الاضافة اضافة الحكم الى الواحد فليس بصحيح فان الوجوه لهذا الاسم الالهى فالغفار يستره عن كذا وكذا
 وكذا وكذا بحسب المطالب التى تطلبه في كل نفس مما يصح ان يستره عنها الاسم الغفار على التالى والتتابع من غير
 أن يتخللها ما يطلب اسما آخر ولهذا صحت فيه المبالغة لانه يكثر منه ذلك وهكذا الخلاق والزاق وجميع الاسماء
 لها حكم في الكون اذا تو الى على الانسان ما يطلب هذا الاسم ولا بد فالاسماء الالهية منازل بوجه ومساكن ومواطن
 بوجه وقد بينا في هذا الباب على طريق الاشارة وضيق الوقت ما تنفع به الفائدة لصاحب الذوق وما نودع كل باب
 عندنا في الانقطة من بحر محيط هذا بالنظر الى ما عندنا فيه فكيف هو بالنظر الى ما هو عليه في نفسه هو البحر الذى
 لا ساحل له وهذا المنزل من منازل الأمور وهذه المنازل الامرية وان كانت سبعة في العدد فن حيث الامهات وانما هي
 أكثر من ذلك ولا بد لنا ان نفرغنا اليها من حصرنا اياه حتى يعلم الى كم تنهى من جناب الحق فان فيها فوائد
 هي مشبوبة في كتبنا والله سبحانه يقول الحق وهو يهتدى السبيل وفي هذا المنزل من العلوم علم اخراج المغيبات
 بالاسماء الالهية وعلم الخلق وعلم الغيب الداخلى في الشهادة وعلم الشبه وعلم نفث الروح في الروح

(الباب الثانى والسبعون ومائتان في معرفة منزل تنزيه التوحيد)

بتنزيه توحيد الاله أقول * وذلك نور ماله به أقول
 وتنزيه ما بين ذات وربته * وان الذى يدرى به لقليل
 تنزه عن تنزيه كل منزله * فمن شاء قولاً فليقل بيقول
 فان وجود الحق في خوف غيبه * خرف حضور ما عليه قبول

اعلم أيدينا الله وإياك بروح منه ان المراد بلفظة تنزيه التوحيد أمر ان الواحد أن يكون التوحيد متعلق بالتن
 لا الحق سبحانه والأمر الآخر ان يكون التنزيه مضافا الى التوحيد على معنى ان الحق تعالى قد ينزه بتنزيه التوحيد
 اياه لا بتنزيه من نزاهة من الخلقين بالتوحيد مثل حمد الجدة فان قيام الصفة بالموصوف ما فيها دعوى ولا يتطرق
 احتمال والواصف نفسه أو غيره بصفة ما يقتضى الى دليل على صدق دعواه في تعلق بهذا فصول تدل عليها آيات
 الكتاب منها هل يصح الاضمار قبل الذ كر في غير ضرورة الشعر أم لا فالشاعر يقول
 * جزى ربه عنى عدى بن حاتم * فاضمر قبل الذ كر والكن الشعر موضع الضرورة ومن فصول هذا

الامر بتوحيد الله فلا يكون فيه توحيد الحق نفسه ويتعلق به التقليد في التوحيد لان الامر لا يتعلق بمن يعطيه
 الدليل ذلك الا ان يكون متعلق الامر الاستدلال لا التعريف على طريق التسليم أو الاستدلال بالتنبيه على
 موضع الدلالة مثل قوله اذا لذهب كل اله بما خلق وكقوله لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا وكقوله لم يلد ولم يولد
 ومن فصول هذا المنزل قوله تعالى ما اتخذ صاحبة ولا ولدا لعدم الكفاءة اذ لم يكن له كفوا أحد فلو كانت الكفاءة
 موجودة لجاز ذلك قال عز وجل ولانفسكم حواء المشركات حتى يؤمن فجعل الكفاءة بالدين وقوله لو اراد الله ان يتخذ
 ولدا فجعله من قبيل الامكان فقال لا اصطفي والاصطفاء جعل والمجهول يتاقي الكفاءة لا لجاعل وأين مرتبة الفاعل
 من المفعول ومن فصول هذا المنزل التنزيه ان يكون مدركا بالمقدمات التي تنتج وجوده أو المعرفة به تعالى الله عن
 تلك علوا كبيرا ومن فصول هذا المنزل انه لا يكون مقدمة لانتاج شيء للتركيب الذي يتصف به المقدمات والسبب
 لرباط المقدمات فيستدعي المناسبة والمناسبة بين الخلق والحق غير معقولة ولا موجودة فلا يكون عنه شيء من
 حيث ذاته ولا يكون عن شيء من حيث ذاته وكل ما دل عليه الشرع أو اتخذته العقل دليلا لانما متعلقه الالوهة
 بالذات والله من كونه الها هو الذي يستند اليه الممكن لا مكانه فلنذكر ما يتعلق بفصول هذا المنزل على الاختصار
 ان شاء الله * اعلم ان هذا المنزل هو الرابع من منزل العظمة في حق أصحاب البدايات وهو الحادي عشر
 العاشر ومائة في حق الاكابر الروحانيين ولما كانت الحضرة الالهية تنقسم الى ثلاثة أقسام ذات وصفات
 أفعال كان هذا المنزل أحدها وهو الثالث منها ولما كانت الصفات على قسمين صفة فعل وصفة تنزيه كان هذا
 منزل صفة التنزيه منهما فأما تنزيه التوحيد فهو أن هذا التوحيد الذي ننسبه الى جناب الحق منزله ان ينسب
 الى غير الحق فهو المنزه على الحقيقة لا الحق وانما قلنا هذا لانه يجوز أن يوصف به غير الحق فيما يعطيه اللفظ كما وقعت
 مشاركة في اطلاق لفظة الوجود والعلم والقدرة وسائر الاسماء في حق الحق والخلق فهذا المنزل ينزه هذا التوحيد
 منسوب الى الله ان يوصف به غيره فانه توحيد الذات من جميع الوجوه ولا يوصف بهذا التوحيد غيره لا في اللفظ
 لا في المعنى وكانت ذات الحق المنسوب اليها هذا التوحيد لا يتعلق بهاتين لانه لا يجوز عليها فتبعد عن وصفها
 الذي يجوز عليها اذ كانت في نفس الامر منزلة لا بتنزيه منزله وأما اذا كان تنزيه التوحيد متعلقه الحق سبحانه
 يكون منزله من حيث ذاته بلسان عين هذا الوصف الذي هو التوحيد له كثناء لسان صفة الكرم بالكرم لقيامه
 لا بقول القائل ودليل الناظر انه سبحانه واحد فقد كان له هذا الوصف ولأنت وله هذا الوصف وانت أنت واذا كان
 الامر على هذا الحد فما ثم موجود يصح ان يضرر قبل الذكر الامن يستحق الغيب المطلق الذي لا يمكن
 يشهد بحال من الأحوال فيكون ضمير الغيب كالاسم الجامد العلم للسمى يدل عليه بأول وهلة من غير أن يحتاج
 ذكر متقدم مقرر في نفس السامع يعود عليه هذا الضمير فلا يصح ان يقال هو الا في الله خاصة فاذا أطلق على
 الله فلا يطلق الا بعد ذكر متقدم معروف بأي وجه كان مما يعرف به فيقال هو وعين محل هذا الضمير مشهود
 من لا يصح ان يقال فيه هو لحضوره عنده فيزول عنه اسم الهو بالنظر الى ذلك ويثبت له اسم الهو بالنظر الى من
 عنه فان قيل اذا صح ما قررته فانه سبحانه مشهود وانفسه فيزول عنه الهو بالنظر الى شهوده نفسه فاذا الهو ليس
 زلة الاسم العلم كما زعمت قلنا وان شهد نفسه فان الهوية معلومة غير مشهودة وهي التي ينطلق عليها اسم الهو هذا
 مذهبنا وهو مذهب أهل الحق كيف وثم طائفة تقول انه لا يعلم نفسه فلا يزال الهو له منا ومنه قال تعالى في أول
 الاخلاص لنبيه عليه السلام قل هو الله أحد فابتدأ بالضمير ولم يجز له ذكر متقدم يعود عليه في نفس القرآن وان
 اليهود قد قالت له انسب انبار بك فربما يتوهم صاحب اللسان ان هذا الضمير يعود على الرب الذي ذكرته اليهود
 ان هذا الضمير لا يراد به الرب الذي ذكرته اليهود لان الله تعالى ان يدرك معرفة ذاته خلقه ولذلك قال هو الله
 ذكر في السورة كاشيا يدل على الخلق بل أودع تلك السورة التبري من الخلق فلم يجعل المعرفة به نتيجة عن
 فقال تعالى ولم يولد ولم يجعل الخلق في وجوده نتيجة عنه كما يزعم بعضهم بأي نسبة كانت فقال تعالى لم يلد

ونفى التشبيه بأحادية كل أحد بقوله ولم يكن له كفوا أحد وأثبت له أحادية لانكون لغيره وأثبت له الصمدانية وهي صفة تنزيهه وتبرئته فارتفع ان يكون الضمير يعود على الرب المذكور المضاف الى الخلق في قولهم له صلى الله عليه وسلم انبى النار بك فأضافوه اليه لا اليهم ولما نسبته صلى الله عليه وسلم بما أنزل عليه لم يصفه لا اليه ولا اليهم بل ذكره بما يستحقه جلاله فاذا ليس الضمير في هو الله يعود على من ذكره وأين المطلق من المقيد فهوية المقيد ليست هوية المطلق فهوية المقيد نسبة تتعلق بالكون فتقيد به اذ تقيد الكون بها فيقال خالق ومخلوق وقادر ومقدور وعالم ومعلوم ومريد ومراد وسميع ومسموع وبصير ومبصر ومكلم ومكلم والحى ليس كذلك فهو هوية لا تتعلق له بالكون وليس القيوم كذلك فاذا عرفت ما ذكرناه عرفت ان الاضمار قبل الذكرك لا يصح الاعلى الله وبعبارة الذكرك تقع فيه المشاركة قال تعالى الله الذى لا اله الا هو فأعاد الضمير على الله المذكور في أول الآية واعلم ان التوحيد الذى يؤمر به العبد أن يعلمه أو يقوله ليس هو التوحيد الذى يوحد الحق به نفسه فان توحيد الامر مركب فان المأمور بذلك مخلوق ولا يصدر عن المخلوق الا ما يناسبه وهو مخلوق عن مخلوق فهو بعد في الخلق عن الله من الذى وجد عنه هذا التوحيد على كل مذهب من نفاة الافعال عن المخلوقين ومثبتها لان النفاة قائلون بالسكسب وغير النفاة قائلون بالايجاد فكيف يليق بالجناب العزيز ما هو مضاف الى الخلق وان كانا عبدنا به شرعا فنقرر في موضعه ونقوله كما أمرنا به على جهة القرينة اليه مع ثبوت قدمنا فيما أشهدنا الحق من المعرفة به من كونه لا يعرف في ليس كمثله شئ وفيما ذكره في سورة الاخلاص وفي عموم قوله بالتسبيح الذى هو التنزيه رب العزة عما يصفون والعزة تقتضى المنع ان يوصل الى معرفته ومن أسرار هذا المنزل قوله لو أراد الله أن يتخذ ولدا فان كان لو حرف امتناع ولكنه امتناع شئ لا امتناع غيره فهو عدم لعدم فاذا جاء حرف لا بعد لو كان لو حرف امتناع لوجود ولم يأت في هذه الآية لا نفى الارادة ان تتعلق باتخاذ الولد ولم يقل ان يلد ولدا فانه يقول لم يلد والولد المتخذ يكون موجود العين من غير أن يكون ولدافيتبين بحكم الاصطفاء والتقرير في المنزل ان ينزله من نفسه منزلة الولد من الوالد الذى يكون له عليه ولادة والحقيقة تمنع من الولادة والتبني لان النسبة مرتفعة عن الذات والنسبة الالهية من الله لجميع الخلق نسبة واحدة لا تفاضل فيها اذ التفاضل يستدعى الكثرة فلهذا أتى بلفظة لو ولم يجعل بعدها لفظه لان كان حرف امتناع أى لم يقع ذلك ولا يقع لامتناع الذات ان توصف بما لا تستحقه ولهذا قال ما اتخذ صاحبة ولا ولدا بعد قوله تعالى وانه تعالى جدر بنا فوصفه بالعلو عن قيام هذا الوصف لعظمة الرب المضاف الى المر بوب بالذكرك فكيف بالرب من غير اضافة لفظية فكيف بالاسم الله فكيف بالذات من غير اسم فأعظم من هذا التنزيه ما يكون وأمانى الكفاءة والمثل فرما يتوهم من لا معرفة له بالحقائق انه لو وجدت الكفاءة جاز وقوع الولد بوجود صاحبة التى هي كفو فليعلم ان الكفاءة مشروعة لا معقولة والشرع انما يلزمها من الطرف الواحد لا من الطرفين فمنع المرأة أن تنكح ما ليس لها بكفو ولم يمنع الرجل ان ينكح ما ليس بكفو له ولهذا ان ينكح أمته بملك اليمين وليس للمرأة ان ينكحها عبدها والحق ليس بمخلوق وهو الوالد لو كان له ولد والكفاءة من جهة صاحبة لا تلزم فارتفع المانع لوجود الولد لعدم الكفاءة بل لما تستحقه الذات من ارتفاع النسب والنسب ولما تستحقه أحادية الالوهة اذ الولد شبهه بأبيه فبطل مفهوم من حل به اتخذ صاحبة ولا ولدا على جواز ذلك اذ كان متخذ او كان المفهوم منه ومن نفي الكفاءة والمثل ما ذكرناه ولما كان التنزيه للذات على ما قررناه بطل ان تكون المعرفة به القائمة بنا نتيجة عن معرفتنا بنا لاستنادنا اليه من حيث امكاننا وان ذلك لا يتضمن معرفة ذاته بالصفة الثبوتية النفسية التى هو عليها بل لا يصح من ذلك الا الاستناد لذات منزهة عما ينسب اليها مجهولة عندنا ما ينسب اليها من حيث نفسياتها فلا يعرف سبحانه أبدا واذا كانت المعرفة به من النزاهة والعلو بهذا الحد فأحرى ان يكون وجوده معلولا لعلته تنفذه في الرتبة أو مشروطا بشرط متقدم أو محققا لحقيقة حاكمة أو مدلول للدليل يرطبه وجه ذلك الدليل فلا يجمع سبحانه بيننا وبينه من هذه الجوامع الاربعة فالتحقق المعرفة به مناب وجوده في النزاهة والرفعة عن الادراك لها وكما يصح ان ينتج شئ فلا تكون هوية ايضا من حيث هوية لا من حيث مرتبته تنتج شيئا اذ لو ارتبط به شئ من حيث هوية لا ترتبط

هو يتبه بذلك الشيء فلا يصح ان يكون علة لمعلول ولا شرطاً لمشروط ولا حقيقة لمحقق ولا دليلاً لمدلول ولا سبباً وقد قال سبحانه لم يلد مطلقاً وما قيد فلو كان حقيقة لولد محققاً ولو كان دليلاً لولد مدلولاً ولو كان علة لولد معلولاً ولو كان شرطاً لولد مشروطاً فهو سبحانه المستند المجهول الذي لا تدركه العقول ولا تفصل اجاله الفصول فهذا أيضاً وجه من وجوه تنزيه التوحيد وأما ما يتعلق بالواحد والاحد من التوحيد في أحديته فإن لفظ الاحدية جاءت ثابتة الاطلاق على من سواه فقال ولا يشرك بعبادته أحداً وان كان المفهوم منه بالنظر الى تفسير المعاني على طريق أهل الله انه لا يعبد من حيث أحديته لان الاحدية تنافي وجود العابد فكأنه يقول لا يعبد الا الرب من حيث ربو بيته فان الرب أوجدك فتعلق به ونذلل له ولا تشرك الاحدية مع الربو بية في العبادة فتتذلل لها كما تتذلل للربو بية فان الاحدية لا تعرفك ولا تقبلك فيكون تعبد في غير معبد وتطمع في غير مطمع وتعمل في غير معمل وهي عبادة الجاهل فتفي عبادة العابدين من التعلق بالاحدية فان الاحدية لا تثبت الا لله مطلقاً وأما ما سوى الله فلا أحدية له مطلقاً فهذا هو المفهوم من هذه الآية عندنا من حيث طريقنا في تفسير القرآن وبأخذ أهل الرسوم من ذلك قسطنطين أيضاً تفسير المعنى فيحملون الاحد المذكور على ما اتخذوه من الشركاء وهو تفسير صحيح أيضاً فالقرآن هو البحر الذي لا ساحل له اذ كان المنسوب اليه يقصد به جميع ما يطلبه الكلام من المعاني بخلاف كلام المخلوقين واذا علمت هذا علمت المراد بقوله جل ثناؤه انبياء عليه السلام قل هو الله أحد أي لا يشرك في هذه الصفة وأما الواحد فانا نظرنافي القرآن هل أطلقه على غيره كما أطلق الاحدية فلم أجده وما أنا منه على يقين فان كان لم يطلقه فهو أخص من الاحدية ويكون اسماً للذات عاملاً لا يكون صفة كالاحدية فان الصفة محل الاشتراك ولهذا أطلقت لاحدية على كل ما سوى الله في القرآن ولا يعتبر كلام الناس واصطلاحهم وإنما ينظر ما ورد في القرآن الذي هو كلام الله فان وجد في كلام الله لفظ الواحد كان حكمه حكم لاحدية للاشتراك اللفظي فيه وان كان لا يوجد في كلام الله لفظ الواحد يطلق على الغير فيلحقه بخصائص ما تستحقه الذات ويكون كالاسم الذي لم ينقسم به أحد سواه وما يتعلق بهذا المنزل من التنزيه الخاص به ما يحصل من المعارف التي ذكرناها في كتاب مواقع النجوم في التجلي الصمداني ولا نريد بذلك ما أراد العارف أبو عبد الله البستي في كتابه الذي جعله في عبد الرب وعبد الصمد فان الصمد الذي نريده لا يضاف ولا يضاف اليه فان المتضايقين لا بد أن يكون لهما بينية فيكون بينهما مناسبة رابطة بها يصح ان تكون الاضافة محقة لهما فالصمد الذي أراد البستي بعبد الصمد هو الذي يلجأ اليه ويتعلق به ويقابل بالتوجه ولهذا نهت الشريعة للصلي اذا استتر باصطوانة أو عصا أو مؤخرة رجل أو ما هو مثله ان يصمد اليها صمداً ولكن ينحرف عنها قليلاً يميناً أو شمالاً وليس من أوصاف التنزيه من يصمد اليه ولكنه من أوصاف الكرم فالصمدية المطلقة من هذا التقييد هي التي تستحق ان تكون صفة تنزيهية اذ لا تعلق للكون بها وهي المطلوبة في هذا المنزل وشرحها في اللغة منذ كوروا علم ان هذا المنزل وان كان يطلب الاحدية والتنزيه من جميع الوجوه فانه يظهر في الكشف انه وري المقيد بالمظاهر كالبيت القائم على خمسة أعمدة عليها سقف مرفوع محيط به حيطان لا باب فيها مفتوح فليس لاحديه دخول بوجه من الوجوه لكن خارج البيت عمود قائم ملصق الى حائط البيت يتمسح به أهل الكشف كما يقبلون ويتمسحون بالحجر الأسود الذي جعله الله خارج البيت وجعله يميناً له وأضافه اليه لا الى البيت كذلك هذا العمود لا يضاف الى هذا المنزل وان كان منه الا انه ليس هو خاص به فانه موجود في كل منزل اهلبي وكأنه ترجمان بيننا وبين ما تعطيه المنازل من المعارف وقد نبهنا على ذلك ابن مسرة الجبلي في كتاب الحروف له وهذا العمود له لسان فصيح يعبر لنا عما تحو به المنازل فنستفيد منه علم ذلك ومن المنازل ما ندخل فيه ونمشي في زواياه فنجد الأهر على حدة ما عرفناه فيه ومن المنازل ما لا سبيل لنا الى الدخول فيه مثل هذا المنزل فنأخذ من هذا العمود التعريف بحكم التسليم فانه قد قام الدليل لنا على عصمته فيما يخاطبنا به في عالم الكشف كالرسول في عالم الحس فهو لسان حق ومن الناس من يلحقه بأعمدة البيت فان بعض الحائط عليه ولا يظهر لنا منه الا وجه واحد وسائرهُ مستور في الحائط فيقول بعض المكاشفين ان البيت قائم على ستة أعمدة فلا تناقض بين مثبتى الخمسة والستة

في قيام البيت عليها فقد ينالك ذلك حتى لا تتخيل ان الحق في أحد القولين ومع إحدى الطائفتين فكل طائفة منهما صادقة فإهذا أخبرتك بكيفية ذلك وهكذا جميع ما يظهر للناس انهم اختلفوا فيه فليس بين القوم بحمد الله خلاف فيما يتحققون به بل هم في شغلهم أصبح وأحق من أهل الحس فيما يدركونه بحواسهم واعلم ان الدخول لهذا المنزل من الديار الثاني الذي للرجولية والنهاية فيه الى الديار الرابع وهو تمام الرجولية التي بها يسمى الشخص رجلا كما قد قدمناه في ترتيب الايمان والولاية والنبوة والرسالة ولا خامس لها يكون خامس خمسة بل قد يكون لها خامس أربعة فاعلم ذلك واذا انقطعت الى ما فصله الحق تعالى عرفت أنت تفصيله فيما أجله في قوله ولا أدنى من ذلك يعني الاثنى عشر ولأكثر يعني السبعة فمافوقهما من الافراد فصل الحق بقوله ما يكون من نجوى ثلاثة الا هورابعهم ولا خمسة الا هو سادسهم ولم يقل ولأربعة الا هو خامسهم فعرّفنا من أدنى ذلك وأكثر أنه يريد الافراد يشفعها باليس منها فتحققنا ان الغيرة حكمت هنا فلم تثبت لاحد فردية الاشفعتها خووية الحق حتى لا تكون الاحدية الاله فلا يشفع فرديته مخلوق ويشفع هو فردية المخلوقين ولذلك قال وهو معكم أينما كنتم ولم يقل وأنتم معه لانه مجهول المصاحبة فيعلم سبحانه كيف يصحبنا ولا نعرف كيف نصحبه فالمعية ثابتة فينا منفية عنا فيه فلم يقل ولأربعة الا هو خامسهم ولا اثنين الا هو ثالثهم لان الغيرة لا تتعلق بالشفعية في الأكوان لان الشفع لها حقيقة وانما تتعلق بالوتيرة اذا نسبت الى الأكوان وهي لا تستحقها فنوترها بالحق ليكون الظهور له تعالى في الاشياء وهذا من أقوى الدلائل على وصفه تعالى بالغيرة لانها مشتقة من رؤية الغير لانه يستدعي المشاركة والله يرى من مشاركة الغير فهو يرى ان يكون غير الاحد أو يكون أحد غير اله قال صلى الله عليه وسلم لأحد أو كما قال غير من الله فوصفه بالغيرة وحكمها في هذا المقام قوى فهذا قد ذكرنا بدأما يعطيه هذا المنزل على ضيق الوقت والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وفي هذا المنزل من العلوم علم الأحدية والفرق بينها وبين الوحدةانية وعلم النسب الالهى يقول الله تعالى يوم القيامة اليوم أضع نسبكم وأرفع سبي أين المتقون وعلم السائط والعلم الضرورى وعلم التماثل والحد التقرب العالمين

الباب الثالث والسبعون ومائتان في معرفة منزل الهلاك للهوى والنفس من المقام الموسوى *

هلاك الخلق في الریح * اذا ما هب في اللوح
ولاذبغیر مولاه * اله الجسم والروح
ودع مسلكا سهلا * بما قد جاء في نوح
وفي لوط فيا نفسى * على ما قلته نوحى
ولولا العشيق آداه * يريق من سنايوحى

اعلم ان الله تعالى لما خلق الافلاك وعمرها بالاملاك وقد رلا لكواكب السبعة السيارة فيها منازل تجري فيها الى أجل مسمى تعين الزمان بجريانها وسباحتها وخلق المكنانة قبل الامكنة ومدتها منهار فائق الى أمكنة مخصوصة في السموات السبعة والارض ثم أوجد المتمكنات في أمكنتها على قدر مكائنها فكان من تقدير الله العزيز العليم ان خلق عقلا من العقول اعلاما بما أودعه فيه من صفة القدرة لا من صفة غيرها خاصة بذلك على أبناء جنسه وذلك من الاسم الظاهر الذى يختص بهذا العقل فألقى اليه ذلك بضرب من البهر سار فيه موده لها تلج وبرد و سرور فتفجرت فيه خمسة أنهار من العلم من الاسم الاول والآخر الذى يختص به هذا العقل ثم جرت هذه الانهار في الاسم الباطن الذى له فتقدست أوليته على سائر الاوليات وآخريته على سائر الاخرىات وكذلك ظاهره وباطنه وصدر عن أم الكتاب الذى عنده حضرة تسمى أم الجمع ادخلنى الحق اياها فرأيتها ورايت ظاهرها وباطنها وعابنت مكان هذا العقل منها كنكة سوداء مستورة نفية ما بين حمرة وصفرة وعابنت الرقيقة التى بين المكنانة وهذا المكان المعين ورأيت موسى وهارون ويوسف عليهم السلام ناظرين الى هذا العقل وفرع سبحانه من هذه الحضرة الجامعة التى اختصها لنفسه حضرات لا يعلم عددها الا الله فى السماء والارض وما بينهما وما تحت الثرى الى حد الاستواء كل هذه الحضرات للحق اليها نظر

خاص رفعها بذلك على غيرها فلها عند من يعرفها عن عرفه الحق بها حرمه وبروا كرام تسمى هذه الحضرات مقامات التنزيه اذ ادخلنها الروحانيات العلى اكتسبت من أحوال التنزيه الالهى ما لا يعلم قدره الا الله وحصل لهم من الخضوع والخشوع والذلة والافتقار ما لم يكن لهم قبل دخولهم ومن هذه الحضرات وفي هذه المقامات يحصل لهم رؤية وجه الحق فى كل شئ على التمام والكمال لكن من الرجال من يشاهدوا من الرجال من يعطيهم هذه الحال ولا يعرفها ولا يدري فى أى رتبة حصلت له على قدر ما سبق به علم الله فيه فمنهم ومنهم فانرجع الى ذلك العقل الذى ذكرناه الذى له أثر انفعال بكانته فى هذا المنزل ونذكر ما كان له وما كان عنده بسببه مما يختص بهذا المنزل عند كل من شاهده وشخص سبحانه مقام الصدق والصفاء وعين فيه اثنتين وسبعين مرقاة كل مرقاة منها تعطى علوما لمن يرقى فيها للصفاء الذى استلزمته هذه الصورة فهى علوم كشف الى ان ينتهى الى ذر وتها فتقابل به حضرة الام بذاتها فتعطيه من التنزيه الالهى والثناء بالوحدانية والصدق والقهر والنصر والاخلاص والذلة ولما ادخلنى الله هذه المراقي رأيت سبحانه قد حجبها عن الاعين بظلمة الطبيعة حجابا لا يرفع فليس اليوم لراق فيها قدم موضوعه لكنه يكشف بها من خلف ظلمة الطبع ولا يحصل له فيها قدم كذا رأيت ورأيت معنى من حقائق العارفين جملة كثيرة على مراتب مختلفة من عال وأعلى وهم فيها بهذه المثابة فأمر هذا العقل المخصوص بهذا المنزل ان يرقى فيما يخصه اذ كراه واجتمعت العقول اليه وأنا أنظر ما يصنع وما يقول لاستفيد منه ثم رأيت شخص ولم يتكلم ولا أدري بأمر الهى أشخص فرأيت عليه حين رجعت أثر كآبة وقهر وانزعاج فعلمت انه فى مقام انذار من الانذارات الحق للارواح روى فى خبر أن جبريل وميكائيل عليهما السلام قعدا يبيكان فأوحى الله اليهما ما هذا البكاء فقالا لا نأمن من مكرك فأوحى الله اليهما كذلك فلتكونا فلما ألقى اليها ما ألقى اليه بخشوع وذلة وانفق انى اطلمت على اليسار فرأيت الهوى والشهوة وهما يتناجيان وقد أعطى الله من القوة النافذة لهذا الهوى ما يظهر بها على أكثر العقول الا ان يعصم الله تعالى فوق الهوى فى ذلك الموقف وقال أنا الاله المعبود عند كل موجود وأعرض عن العقل وما جاء به من النقل فأنتبهت الشياطين والشهوة بين يديه حتى توسط بحبوة النار ففرش له فرش من القطران واعتمد على أمر تخيل انه ينحنيه من عذاب الله فقال الله بينه وبين من اعتمد عليه واستند اليه فهلك ومن تبعه بنعيم السعدا وكان مشهدا كرى ماها نلامفر عاماد قنا التخلص منه أنا وكل عارف حضره معنا فى ذلك اليوم ثم انى أردت ان أحيط بما فى هذا المنزل من المراتب والحقائق والاسرار والعلوم فأخذ بيدي ذلك العقل صاحب هذا المنزل وبسببه ظهر هذا المنزل وقال لى هذا منزل الهلاك ومصرع الهلاك فرأيت فيه خمسة أليات فى البيت الاول أربع خزان على الخزنة الاولى ثلاثة أقفال وعلى الثانية مثل ذلك وعلى الثالثة ستة أقفال وعلى الرابعة ثلاثة أقفال فأردت فتحتها فقال لى سر حتى ترى ما فى كل بيت من الخزان وبعد ذلك تفتح أقفالها وتعرف ما فيها ثم أخذ بيدي وقمنا فخرجنا الى البيت الثانى فدخلته فرأيت فيه أربع خزان على الخزنة الاولى ستة أقفال وعلى الخزنة الثانية ثلاثة أقفال وعلى الخزنة الثالثة أربع أقفال وعلى الخزنة الرابعة ستة أقفال ثم أخذ بيدي فخرجنا من ذلك البيت فدخلت البيت الثالث فرأيت فيه ثلاث خزان على الخزنة الاولى خمسة أقفال وعلى الخزنة الثانية أربع أقفال وعلى الخزنة الثالثة ستة أقفال ثم أخذ بيدي فخرجنا من ذلك البيت وكل ذلك أدخل من باب وأخرج من باب آخر فدخلت البيت الرابع واذا فيه ثلاث خزان على الخزنة الاولى سبعة أقفال وعلى الخزنة الثانية خمسة أقفال وعلى الثالثة خمسة أقفال ثم أخذ بيدي فخرجنا منها فدخلت البيت الخامس فرأيت فيه ثلاث خزان على الخزنة الاولى سبعة أقفال وعلى الخزنة الثانية ثلاثة أقفال وعلى الخزنة الثالثة خمسة أقفال ثم أخذ بيدي فخرجنا نطلب البيت الاول لنفتح تلك الاقفال فنصبصر ما تحوى عليه تلك الخزان من الودائع فدخلت البيت الاول الى الخزنة الاولى فرأيت معلقا على كل قفل مفتاحه وبعض الاقفال عليه مفتاحان وثلاثة فرأيت على القفل الاول ثلاثة مفاتيح تحوى تلك المفاتيح على أربع مائة حركة فددت يدي وفتحت ذلك القفل ثم رأيت على القفل الثالث كذلك ثلاثة مفاتيح تحوى على أربع مائة حركة ففتحت الثالث ورجعت الى الثانى وعليه مفتاحان وهو قفل مطبق فهما قفلان فى قفل واحد يحوى على أربع

حركات في حركتين فلما فتحت الاقفال وأطلعت في الخزان بدالى من صور العلوم على قدر حركات مفاتيح تلك الخزانة لا تزيد ولا تنقص فرأيت علومها مهلكة بالاشتغال بها أحد الالهلاك من علوم العقل المخصوصة بأرباب الافكار من الحكماء والمتكلمين فرأيت منها ما يؤدى صاحبها الى الهلاك الدائم ورأيت منها ما يؤدى صاحبها الى هلاك ثم ينجو غير أنه ليس لنور الشرع فيها أثر أئمة قد حرمت صاحبها السعادة فيها من علوم البراعة كثير ومن علوم السحر وغير ذلك فحصلت جميع ما فيها من العلوم لنجتها وهي أسرار لا يمكن اظهارها وتسمى علوم السر وكان ممن اختص بها من الصحابة رضي الله عنهم حذيفة بن اليمان خصه به رسول الله صلى الله عليه وسلم فلذلك كان بين الصحابة يقال له صاحب علم السر وبه كان يعرف أهل النفاق حتى ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه استخلفه يوماً بالله هل في من ذلك شيء قال لا ولا أقوله لاحد بعدك وكان عمر بن الخطاب لا يصلى على جنازة بحضور حذيفة حتى يرى حذيفة يقول بالصلاة عليها فان صلى حذيفة صلى عمر ولا فلا فمن علمها ليحذرها فقد سدد ومن علمها يعتقد هاو يعمل عليه فقد شقي فلما حصلت وأحطت بها علمها ونزعت نفسى عما عصمى الله به من العناية الالهية عن العمل بها والاتصاف بأثرها شكرت الله على ذلك وفي هذه المقامات هلك كثير من سالكى هذه الطريقة لا هم يرون بلومات تعشق بها النفوس ويكونون بها ربابيون يكونون بها أشياخا والنفوس تطلب الشفوف والرياسة على أبناء جنسها فيخرجون بها فيستعملونها في عالم الملك يضلون ويضلون فاضلوا كثير اوضاعوا عن سواء السبيل ثم انى انتقلت الى الخزانة الثانية فرأيت على قفلين منها مفاتيح والقفل الثالث لا مفتاح عليه فرأيت على القفل الاول ثلاثة مفاتيح تحوى على عشر حركات ففتحت ثم جئت القفل الثانى فوجدت عليه مفتاحا واحدا يحوى على أربع حركات فأخذته وفتحت به القفل ثم جئت الى القفل الثالث فلم أر عليه مفتاحا فحرت ولم أدرك كيف أصنع فقيسلى اقرأ على كل قفل لا مفتاح له ان ربك هو الفتح العليم ثم قيسلى هذا القفل مفتاحه من مفاتيح الغيب لا يعلمه الا هو فقلت ذلك فانفتح القفل وانفتحت الخزانة فرأيت صور العلوم على عدد حركات المفاتيح ورأيت صورة علم زائد على ما رأيت من الصور التى ظهرت على عدد حركات المفاتيح فقلت ما هذا العلم فقال العلم السارى فى المعلومات والعلوم بجميع العلوم معلومات بهذا العلم لا بأنفسها فعلمت ان أبا المعالى الجوينى لما قال اذا علم يعلم العلم كما يعلم به سائر المعلومات وأراد ان العلم الذى به يعلم معلوم ما به يعلم نفس العلم وليس الامر كما زعم بل يعلم العلم بهذا العلم السارى فتكون العلوم به معلومة وهو لا يعلم فاعلم ذلك فهذا هو الذى أعطاه الكشف كشف المعانى لا كشف الصور وهذه العلوم التى رأيت فى هذه الخزانة الثانية علوم القدرة والاقتدار والعلوم التى تتكون عنها الاشياء وتظهر بها الاعيان المضافة الى الكوان وهى أعيان أفعال منسوبة الى العباد فهذا المنزل يحكم عليها بالهلاك بسبب العلم السارى الذى يحجبها وهو هلاك اضافة ونسبة لهلاك عين فالذى هلك انما هو نسبة هذه الافعال الى العباد فيعطيه هذا المنزل ان هذه النسبة ليست بصحيحة وهو عين هلاكها وأطلعه العلم السارى انها أفعال الله فأعيان أفعال العباد برئية من الهلاك فحصلت من هذه الحركة علوم التكوين وسرقوله كن السارى فى كل متكون ثم انى انتقلت الى الخزانة الثالثة التى عليها ستة أفعال ومفاتيحها على أقفالها فعلى القفل الاول مفتاح واحد يحوى على حركة واحدة وعلى الثانى مفتاحان يحويان على حركتين وعلى الثالث مفتاحان يحويان على عشر حركات وعلى الرابع مفتاح واحد يحوى على ثلاثين حركة وعلى الخامس مفتاح واحد يحوى على خمس حركات وعلى السادس مفتاحان يحويان على حركتين فأخذت المفاتيح وفتحت الاقفال فلما انفتحت الخزانة رأيت جهنم تحطم بعضها بعضا وفى وسطها روضة خضراء ورأيت رجلا قد أخرج من النار ووقف به فى تلك الروضة ساعة ثم رد الى النار فيعذب بستة أنواع من العذاب ثم يعاد الى الروضة ساعة ثم يخرج منها الى النار فيعذب بستة أنواع من العذاب فحصلت من علم ما يتقى به ذلك العذاب المؤلم والنار المحرقة من ما عسر بته من تلك الروضة كانت فى تلك الشريعة عصمتى ثم انتقلت الى الخزانة الرابعة فرأيت على القفل الاول منها مفتاحا واحدا هست حركات هندسية وعلى القفل الثانى ثلاثة مفاتيح تحوى الثلاثة المفاتيح على أربع مائة حركة بصنعة معلومة وعلى القفل الثالث وهو قفلان فى قفل يعرف بالقفل المطبق مفتاحان

يحويان على حركتين في أربع حركات ففتحت الأقفال فرأيت بقية علوم الخزانة الأولى من هذا البيت غير أن تلك العلوم التي في الخزانة الأولى من هذا البيت تتعلق أهلاً كما بأعيان الصفات وهذه العلوم التي في الخزانة الرابعة تتعلق أهلاً كما بأعيان الذوات الموصوفين بتلك الصفات الهالكة فحصلت علومها أيضاً لتقيها وأجتنب الأفعال التي تطلبها بالخاصية وصور العلوم فيها أيضاً على قدر ما تحويه المفاتيح من الحركات وهكذا هي علوم هذا المنزل كلها عدد ها على عدد حركات مفاتيحها وها تفصيل وأحوال أضر بنا عن ذكرها مخافة التطويل ثم انتقلنا إلى البيت الثاني لاطلع أيضاً على ما في خزائنه وهي أربع خزائن فجئت الخزانة الأولى فاذا عليها ستة أقفال على القفل الأول مفتاح واحد يحوي على أربعين حركة ولم أر للقفل الثاني مفتاحاً ففتحته بالاسم ورأيت على القفل الثالث مفتاحاً واحداً يحوي على حركة واحدة وفتحت القفل الرابع بمفتاحين وجدتهما عليه يحويان على تسعمائة حركة كل حركة لا تشبه الأخرى وفتحت القفل الخامس بمفتاحين وجدتهما عليه يحويان على خمسين حركة هندسية وجئت القفل السادس فلم أر عليه مفتاحاً ففتحته بالاسم وقد يظهر لبعض المكاشفين الداخلين هذا المنزل هذا القفل السادس وعليه مفتاحان يحويان على عشر حركات وعدم المفتاح أصح من وجوده لهذا القفل في حضرة الخطاب الفهواني والذي يرى له المفتاح فأنما يراه من اللوح المحفوظ فلما فتحت هذه الخزانة رأيت دهور العلوم المخزونة فيها على عدد حركات المفاتيح سواء لا ينقص ولا يزيد وهي علوم الفناء عن الأمر الذي يستند إليه من لا معرفة له به سبحانه وتعالى حصلت جميع ما فيها من العلوم من علوم الفناء وكأنها تدل على حصر الأمور التي يستند إليها ثم خرجت من هذه الخزانة وجئت الخزانة الثانية فرأيت عليها ثلاثة أقفال على القفل الأول مفتاح وعلى الثاني مفتاحان وعلى الثالث مفتاح تحوي هذه المفاتيح على مائة وخمس وعشرين حركة ففتحت الخزانة فاذا علوم من صور علوم لا تؤخذ إلا عنه فهي ما أخذت بركة المثال فحصلتها كلها في لحظة واحدة ثم جئت الخزانة الثالثة فاذا عليها أربع أقفال على القفل الأول والثالث والرابع مفتاح مفتاح تحوي هذه المفاتيح على إحدى وسبعين حركة والقفل الثاني لا مفتاح له ففتحت تلك الأقفال بالمفاتيح والاسم فاذا صور العلوم التي أضل بها السامري قومه وما عدى فحصلتها أنقى شراً ها وأخذت بها مصر فامر ضياء عند الله لا تبعه فيه ثم جئت الخزانة الرابعة وعليها ستة أقفال على القفل الأول والثاني والرابع والخامس مفتاح مفتاح والثالث لا مفتاح له والسادس عليه مفتاحان يحوي جميع المفاتيح على ثمانية وتسعين حركة ففتحت الأقفال بالاسم الإلهي والمفاتيح فرأيت صور العلوم التي تحويه وهي العلوم التي تنال بالسكسب لا بطريق الوهب وهي العلوم المدركة بالفكر فخصتها بطريق العمل حتى لا تبرح مكتسبة ثم اني خرجت إلى البيت الثالث فدخلته فرأيت فيه ثلاث خزائن فقصدت الخزانة الأولى فاذا عليها خمسة أقفال على القفل الثاني ثلاثة مفاتيح والقفل الخامس لا مفتاح له وبقية الأقفال عليها مفتاح مفتاح ففتحتها بالاسم والمفاتيح فرأيت فيها صور علوم الأصطلام وهي من علوم الأحوال فخصتها من طريقها وخرجت عنها وقصدت الخزانة الثانية فرأيت عليها أربع أقفال القفل الثاني والرابع لا مفتاح عليه والقفل الأول عليه مفتاحان يحويان على خمسين حركة والقفل الثالث عليه مفتاح يطوي على مائتي حركة ففتحتها بالاسم والمفاتيح فاذا هي تحوي على علوم الخوف والمجاهدة وأحوال الشوق والاشتياق وعلم السبعين من جهنم لا علم الزمهرير وعلم ما يكون عنه نضج الجلود في جهنم ثم اذا لا يكون عن النار ولا عن الزمهرير بل عذاب متولد بينهما من مجاورة كل واحد منهما صاحبه فيتولد من امتزاجهما حالة ثالثة ليس هي عين واحد منهما تلك الحالة الحادثة هي العذاب الذي به ينضج الجلود في جهنم وعلم تبدلها من أي حضرة تبدل وهو مشهد عظيم فإن التبدل قد ورد النص به في الجلود والسموات والأرض ونفاه عن الخلق فقال لا تبدل الخلق الله ونفاه عن القول الإلهي فقال ما تبدل القول لدى وقال لا تبدل لكلمات الله كل هذا يتضمنه هذه الخزانة ثم جئت الخزانة الثالثة فرأيت عليها ستة أقفال فيها شبه بأقفال الخزانة التي خرجت منها إلى هذه فالقفل الثاني لا مفتاح له والقفل الأول له مفتاحان والقفل الثالث عليه ثلاثة مفاتيح والقفل الرابع والخامس لكل واحد منهما مفتاح والقفل السادس عليه مفتاحان تحوي هذه المفاتيح على ألف ومائة

وسبع وثلاثين حركة ففتحتها بالاسم والمفاتيح فاذا فيها صور علوم الارتقاآت والمعارج ومعرفة اليوم الذي مقداره
 خمسين ألف سنة ولكن اذا كانت الارتقاآت والمعارج من المريدن لامن المرادين فتكون عن شوق ومجاهدة
 ورئاسة ومكابدة ثم جئت الى البيت الرابع فدخلته فاذا فيه ثلاث خزائن الخزانة الاولى عليها سبعة أقفال القفل الثاني
 منها لا مفتاح عليه والقفل الاول له مفتاح فيه ست حركات والقفل الثالث يحوى مفتاحه على أربعين حركة وبقية
 الاقفال تحوى على ست مائة حركة وست حركات فجميع حركات مفاتيحها ست مائة واثنان وخمسون حركة ففتحتها فاذا فيها
 علم النكاح وكيف يصحب الانسان زوجته اذا كانت لا تعينه على طاعته به ويقف على قوله ولا تعاونا على الأثم
 والعدوان وهل يستعين الانسان في عبادة ربه في وضوئه بغيره من صب الماء عليه اذا توضأ فان بعض العلماء كره
 ذلك وقد رأى النفيس ابن وهبان السلمي في واقعة كراهة ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم وأخبرني به فن هذه
 الخزانة يعرف ذلك ثم جئت الخزانة الثانية فرأيت عليها خمسة أقفال القفل الثاني منها مطبق والقفل الثالث لا مفتاح له
 والاول له مفتاح وكذلك الثاني والخامس وأما الرابع فله ثلاثة مفاتيح تحوى هذه المفاتيح على أربع مائة وثمان
 وسبعين حركة ففتحتها فاذا هي تناسب التي قبلها وتزيد عليها بأمر ليست فيها ثم جئت الخزانة الثالثة فاذا عليها خمسة
 أقفال القفل الاول لا مفتاح له والثاني والثالث والرابع ذو مفتاح مفتاح والخامس مفتاحان تحوى هذه المفاتيح على
 ست وأربعين حركة ففتحتها فاذا هي معرفة الحجارة التي توقد بها النار في الآخرة وكيف تكون الحجارة تقبل الوقود
 وهي يابسة واليابس لا يقبل الوقود في علم الطبائع وهل يجوز ما طبعه أمر ما أن يزال عنه طبعه مع بقاء عينه وذاته فان في
 هذا العلم زل كثير وجهل ممن أثبت ذلك ونفاه وكذا الطريقين غير محمودتين ولا صحيحتين وكل واحد منهما أثبتته من
 غير وجهه ونفاه من غير وجهه قال تعالى يا نار كوني بردا وشبه هذا ثم جئت البيت الخامس فرأيت فيه ثلاث خزائن
 الخزانة الاولى عليها سبعة أقفال القفل الاول والثاني والثالث والرابع لكل واحد منها مفتاحان والخامس والسادس
 لكل واحد مفتاح والسابع لا مفتاح له تحوى هذه المفاتيح على مائة وثلاث عشرة حركة ففتحتها فاذا فيها علوم الحس
 والمحسوس والخيال والمتخيل والفكر وما يفكر فيه والحفاظ والحفوظ والعقل والمعقول وجميع القوى التي تدرك
 بها العلوم ومعرفة الجماعات والانوار والاستشرافات ومجاري الارواح في طرق السموات ومجاري الطبيعة في الحيوانات
 والنبات والجماد وما يختص به عالم الانفاس من العلوم ويقف على نفس الرحمن الذي أتى من قبل اليمين الى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ثم جئت الخزانة الثانية فرأيت عليها ثلاثة أقفال على الاول والثالث مفتاح مفتاح وعلى الثاني
 مفتاحان تحوى هذه المفاتيح على أربعين حركة ففتحتها فاذا فيها علم الاسباب العامة في الوجود والخاصة بأهل الله
 وأسباب النزول المضافة الى الله التي يعتمد عليها ويوصل الى الله من يعتمد عليها وطرده من يتركها من باب الله ومن
 سعادته وهي علوم شريفة زهد فيها أكثر الناس فشق واستعملها بعض الناس فسعد وتحوى على علم الشرائع المنزلة
 لا علم الشرعية الحكمية ثم جئت الخزانة الثالثة فرأيت عليها خمسة أقفال القفل الاول عليه مفتاح وكذلك بقية
 الاقفال وتحوى أقفالها على أربع مائة وأربع وثلاثين حركة ففتحتها فاذا فيها صور علوم الالتفاف والتفاف الارواح
 بالاجساد والتفاف ارواح المحبين والمحبوبين والتفاف الساقين والتفاف اللام بالالف ومعنى قوله والتفت الساق
 بالساق والتفاف المتضايقين وهذه كلها علوم الاوثان رب ومربوب واله ومألوه وقادر ومقدور وعالم ومعالم فهذه
 الخزانة تتضمن جميع العلوم فهذا قد ذكرنا جميع ما يحويه هذا المنزل من خزائن العلوم قال تعالى وان من شيء إلا عندنا
 خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم غير أني تركت عند الدخول الى هذا المنزل بيتا واحدا في دهليز هذا المنزل لا يفتح
 لكل أحد وقد فتحت لي ودخلته وعرفت ما فيه وهو يتضمن ويخزن فيه جميع مفاتيح الخزائن كلها التي تتضمنها هذه
 المنازل التي في هذا الكتاب ويحوى على أمور جليلة للعارف به تحقق في إيجاد الكائنات عنده والله يقول الحق
 وهو يهدي السبيل وقد نهنا على بعض ما في هذا المنزل من العلوم

الباب الرابع والسبعون ومائتان في معرفة منزل الاجل المسمى من العالم الموسوي

أنتك فتوح الكون بالبلد القفر * مؤيدة بالعز والقصر والنصر
وبالليلة الغراء جاءت ركائب * من العالم العلوى في كنف الغفر
فراجع اذا راجعت ربك وحده * بتنزيه ايمان تولد عن ذكر
براجعك من عرش وان شاء من عجي * بغير هواء حار في كونه فكري

قال تعالى ثم قضى أجلا وهو نهاية عمر كل حي يقبل الموت وأجل مسمى عنده وهو ميقات حياة كل من كان قبل الموت في حياته الاولى وهو المعبر عنه بالبعث ولذلك قال تعالى ثم أتممتموهن يعني فيه فان الموت لا يترون فيه فانه مشهود لهم في كل حيوان مع الانفس وانما وقعت المربة في البعث وهو الاجل المسمى المذكور وانما الله يجعل أجل الموت مسمى لان الله يقول ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الأرض الا من شاء الله فاستثنى طائفة لا يصعقون فلا يموتون فاما أن يكونوا الكونهم على حقائق لا تقبل الموت فيكون استثناء منقطعاً واما أن يكونوا على مزاج يقبل الموت لكن لم يسمعو النفخ فلم يدركهم فلم يصعقوا فيكون استثناء منقطعاً لا فاعلم أيها السامع ان أهل الله اذا جذبهم الحق اليه سبحانه من مرید ومراد جعل في قلوبهم داعية الى طلب سعادتهم فيبحثوا عليها وخصوصاً عنها ووجدوا في قلوبهم رقة وخشوعاً وطلباً بالسلامة مما الناس عليه من التكالب والتحاسد والتدابير والتنافر فاذا فوا الكرام الاخلاق أو قاربوا ذلك وجدوا في أنفسهم داعية الى الخلو والافتراق عن الناس فمنهم من أخذ في السياحة ولازم الجبال والفلوات ومنهم من كانت سياحته في البلاد كل ما أنس به أهل بلدة أو عرف فيها رحل عنها الى غيرها ومنهم من عزل في مسكنه بيتاً وانفرد به واحتجب عن الناس كل ذلك ليقع له التفرّد بالحق الذي دعا اليه والانس به لا يعلم ولا يجد كونا من الاكوان من خرق عادة في ظاهر الحس أو في سره فلا يزال على كل ما ذكرناه الى أن ينقذح له في نفسه لبعضهم أو في خياله لبعضهم أو من خارج لبعضهم من جانب الحق ما يحول بينه وبين نفسه ويستوحش من ذلك الوارد عليه ويطلب الانس بالخلق في تلك الساعة فاذا سكنت حكم الوارد عنه وعاد الى حسه اشتاق اليه اشتياقاً شديداً واستفرغ في محبة ذلك الوارد استفرغاً عظيماً ووجد حلاوته عند فقد وسرت اللذة في حسه ووجهه ويأتيه في ذلك الوارد خطاب وتعرف بحاله أو بما يدعى اليه كإبراهيم بن آدم حين نودي من قبر بوس سرجه ليس لهذا خلقت ولا لهذا أمرت وآخر قيل له ان كنت تطلبني فقد فقدتني في أول قدم وآخر قيل له أنت عبيدي فان كان صاحب هذا الانقطاع من أصحاب الجبال والقفار جعل له الانس في الحيوان وان كان سائحاً في البلدان جعل له الانس في الحركة ما بين المدينتين وان كان ممن لم يمتعه جعل له الانس في الروحانيات وكل هذا ابتلاء الا أن يجعل الله له الانس في الارواح النورية الملكية فهذا يرجي فلاحه بل يتحقق وهي بشرى من الله سارعت اليه عناية منه به وما عاها هذا فهو على خطر عظيم فليعمل في قطعه ثم انه منهم من يظلم عليه الجوع عند الوارد فيجد لذلك غماً وضيق صدر وعصراً في قلبه فليصبر فانه يعقبه انساع وانسراح ثم لا تزال الارواح تلزمه في عالم خياله في أكثر حالاته وتظهر له في الحس في أوقات فلا يرمى بذلك ولا يزهده فيه ويتعمل في ازالة التعلق به ويقف مع الفائدة التي يأتيها بها فذلك المطلوب فان سمع خطاباً من وراء حجاب نفسه فلياق السمع وهو شهيد ويع ما يسمع فان اقتضى الكلام جواباً على قدر فهمك فلتعجب بقدر فهمك فان رقت العلم بذلك فهي العناية الكبرى وان لم يمتض جواباً فلتحصل ما قيل لك في خزنة حفظك فان له موطناً يحتاج اليه فيه ولا بد فيكون عنده بحكم الاستعداد لذلك الوقت فان الله سبحانه يقول أعددت فاذا كان الحق مع نفوذ قدرته في الآن قد أعدت أموراً لا اوقات ظهور أحكامها فالخلق أولى بهذا وقال وان من شيء الا عندنا خزائنه وان هناء منى ما فقم بها وبشيء جعله مخزناً في خزائن غيبه عنا ولهذا قلنا ان الكون صادر من وجود وهو ما تحويه هذه الخزانة الى وجود وهو ظهورها من هذه الخزانة لانفسها بالنور الذي تكشف به نفسها فانها في ظلمة الخزانة محجوبة عن رؤيتها فانها في حال عدمها وقال وما تنزلنا الا بقدر معلوم فما يتميز عنده الامام وموجوده ولا يجري القدر الا في عين مميزة عن غيرها وليس هذا صفة المعدوم من كل وجه فدل ذلك كله على وجود الاعيان لله

تعالى في حال انصافها بالعدم لذاتها وهذا هو الوجود الاصلى "الاضافى" والعدم الاضافى فتثبت الاحوال للعالم ولكل
 ماسوى الله وان الوجود ليس عين الوجود الا فى حق الحق سبحانه حتى لا يكون معلولا لوجوده فانه لو كان معلولا
 لوجوده لكان حاله تعالى الله عن ذلك عاوا كبيرا فاذا خاص الانسان بعد خروجه من ظلمة طبيعه وهو اه الى نور
 عقله وهما اربعين صباحا ظهر عنه مثل ما ظهر له واخذ عنه مثل ما أخذ وتلك اول درجة الدينار الثالث وأول قيراط
 منه ولا يزال فيه حتى يجب عليه أن يطالب على من يأخذ عنه فاذا وجب عليه ذلك وجوب باشرعيا كفروض الاعيان
 كلها كان ذلك أول قيراط من الدينار الرابع وسمى رجلا عند ذلك وان لم يحصل له هذا الوجوب فليس برجل فكمال
 الرجولية فيما ذكرناه وسواء كان ذكر أو أنثى وأما الكمال الذاتى وهو غير كمال الرجولية فهو أن لا يتخلل عبوديته
 فى نفسه ربانية بوجه من الوجوه فيكون وجودا فى عين عدم وثبوتنا فى عين نفي ولذلك أوجده الحق فكمال الرجولية
 عارض وكمال العبودية ذاتى فبين المقامين ما بين الكمالين وأما درجات منازل هذين الكمالين فمعلومة عندنا حيث هى
 فدرجة الكمال الذاتى فى نفس الحق ودرجات الكمال العرضى فى الجنان فلهذا لاء النور وهؤلاء الاجور قال تعالى
 لهم أجرهم يعنى من كمالهم العرضى وما يستحق الاجر من كل أمر عرضى ولهم نورهم من كمالهم الذاتى الله نور
 السموات والارض وتقول الرسل قاطبة وهم الكمال بلا خلاف ان أجرى الاعلى الله فان ذلك المقام يعطى الاجر ولا بد
 فيقع التفاضل فى الكمال العرضى ولا يقع فى الكمال الذاتى قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقال لهم
 درجات عند الله ولم يقل لهم درجات عند الله فجعلهم أعيان الدرجات لانهم عين الكمال الذاتى وبالكمال العرضى لهم
 الدرجات الجنانية فاعلم ذلك جعلنا الله ممن جمع بين الكمالين فان حرمنا الجمع فالتة يجعلنا من أهل الكمال الذاتى بمنه
 وكرمه وأما أرجو من الله انى قد حصته تحصيله لا يحال فى دونه بحسن ظنى بربى فى أعلاه من مشهد فاذا حصل للعبد
 هذا الكمال العرضى ورأى الاجابة الكونية لسنائه من غير طاب دليل ولا برهان علم قطعا ان الحق قد تجلى لقلوب
 عباده وأنه سبحانه قد رفع الوساطة فى أمره بينه وبين قلوب عباده فان أمره سبحانه برفع الوساطة لا يتصور أن
 يعصى لانه يكن اذ كن لا تقال الامن هو موصوف بلم يكن وما هو موصوف بلم يكن ما يتصور منه ابادة واذا كان الامر
 الالهى بالوساطة فلا يكون يكن فانها من خصائص الامر العدمى الذى لا يكون بواسطة وانما يكون الامر بما يدل
 على الفعل فيؤمنر باقامة الصلاة وايتاء الزكاة فيقال له أقم الصلاة وات الزكاة فاشتق له من اسم الفعل اسم الامر
 فيطيعه من شاء منهم ويعصيه من شاء منهم فاذا أطاعوه كما قد ذكرنا بهذا التجلى الالهى لقلوب عباده الذى لا يحتاج
 فيه للمأمور الى دليل ولا برهان لوجود الاجابة من نفسه ضرورة لان الضرورة انما تصورت هنا كون الانسان لا يقدر
 على دفع ما تكون فى نفسه فان كن انما تعلقت بما تكون فى نفس الانسان فكان الحكم لما تكون فيمن تكون
 فآمن ولا بد أو صلى ولا بد أو صام ولا بد على حسب ما تعطيه حقيقة الامر الذى تعاق به كن وقد ردا امر الوساطة
 ولا يرد الامر الالهى فلا يجرد المخاطب آله يفعل بها فيظهر كأنه عاص وانما هو عاجز فاقد فى الحقيقة لانه ما تكون فيه
 ما أمر به أن يتكون عنه والله الغنى الجيد وأعلم ان الفتوح الالهى الذى يتعلق بالكون مثل النصر على الاعداء
 والقهر لهم والرحمة بالاولياء والعطف عليهم انما هو من نتائج الرجولة لامن غيرها فاذا حصل هذا المقام وأكمل نشأته
 ناداه الحق فى سره من كماله سبحانه الكمال العبد الذاتى فتره ذات موجدته عن الكمال العرضى وهو الكمال الالهى فان
 الكمال الالهى بالفعل فهو فى نفوذ الاقتدار فى المقدورات ونفوذ الارادة فى المرادات وظهور أحكام الاسماء الالهية
 والكمال الذاتى لذات الغنى المطلق عن هذا كله فيكون العبد فى هذا المقام لا يشهد ذات موجدته من كونها موصوفة
 بالالوهة وانما مشهده غناها عما تستحقه الالوهة من الآثار الكونية فيفتقر اليها افتقارا ذاتيا فهو فى عبادته تلك
 صاحب عبادة ذاتية من غير افتقار ان أمر بها لان الامر انما متعلقه الامور العارضة الذاتية فلا يتبال للعبد كن عبدا فانه
 عبد لذاته وانما يقال له اعلم كذا أيها العبد وعمله أمر عرضى والعمل متعلق الامر من العبد وقد يعمل وقد لا يعمل
 وهذا المنزل يعطى جميع ما ذكرناه ويكون تنزيهه لذات موجدته بما يستحقه من الثناء الذى يابى بالكمال الذاتى

ثم انه بما فيه من الكمال العرضي الذي هو كمال الرجولة قد يصدر عنه الثناء بما يستحقه الاله عارضا بعارض
ولكن لا بطريق التنزيه فان طريق التنزيه انما هو للذات كما قال ليس كمثله شيء للكمال الذاتي وهو السميع البصير
للكمال الالهي اطلب المسموع والمبصر وكل طالب يستدعي مطالبو بالمستدعي فاقد لما استدعاه من احوال هذا
العبد والله غني حميد فليسان الادب ان يقال طلبك لك لاله وفي هذا ينبغي ان يقال ما قيل

كتاب فيه ما فيه * بديع في معانيه اذا عاينت ما فيه * رأيت الدر يحويه

وهو هذا المنزل وهذا الكلام الذي سر دناه والكتاب الذي سطرناه ففيه ما فيه اسان الحقيقة يدل على ان الامر
فوق ما ذكر وسطر وليس في قوة الترجمة عنه والعبارة أكثر مما ظهر والله أكبر من ذلك ثم ستر هذا اللسان الحقيقي
بقوله بديع في معانيه فكأنه يقول في قوله ما فيه على طريق التعجب به والفرح ولهذا نبه على ذلك بما ذكره في البيت
الثاني ثم ان الثناء على الله في هذا المنزل خاصة انما هو بما تستحقه الربوبية لما خصصتك به من الفضل على أبناء
جنسك لا بما تستحقه بما فضلت به على غيرك وما أنعمت به على سواك فان هذا المنزل لا يتضمن مثل هذا الثناء
فيستعين العبد في هذا المنزل على تنزيه الحق بثناء الربوبية على نفسها من جهة ما خصصتك به ثم ان العبد بعد
استفراغ طاقته في الثناء على ربه بر به من جهة نعمته عليه لاح له علم اله في فلاة نفسه عن بين طريقه فعرف انه قد زل
عن طريق ينبغي ان يسلك أيضا عليها وهما مسألة دقيقة وهي تخص بهذا المنزل وذلك انه لما قيد ثناءه على ربه بما
خصه به به هل ذلك نقص في المعرفة أو في معرفته أو ليس في الوسع الاما وقع واذا لم يكن في الوسع فقد أتى بكمال ما في
الوسع وذلك انه اذا أتى على ربه بما كان منه سبحانه لغير هذا العبد المثنى فلا يحلوا ما ان يثنى عليه بما تحققه علماء في
نفسه ولا يكون الا كذلك فقد صار هو ممنوعا بذلك العلم وان لم تقم به تلك الاوصاف التي وقع بها الثناء على الغير
فوصفه بالعلم بذلك ثناء منه على ربه بما خصه به من العلم بذلك وهو صفة الهية فان الحق سبحانه يثنى على عبده بما ليس
هو الحق عليه ولا هي صفة فالثناء على الله من ذلك وصفه سبحانه بالعلم بذلك والخلق له فيثني على العبد بالطاعة وليست
من صفات الحق كذلك هذا العبد اذا أتى على ربه بما أعطى لغيره فثناؤه على ربه بما أعطاه في نفسه هو ما حصل له
من ربه من العلم بذلك فاذن فأتى على ربه بما خصه به سواء أتى على ربه بما أعطاه سبحانه لغيره أو لم يذكر الغير
ولا تعرض له فتمحق هذه المسئلة فانها من الحقائق والحقائق لا تقبل التبدل وهذا المنزل من حصل فيه يعطيه
ما ذكرناه فاذا لاح له ذلك العلم الذي ذكرناه ستره نظره اليه عما هو عليه وعرف ان ذلك العلم يدل على أمر غيبي ينبغي
له ان يبقيه في غيبه ولا يظهره ويرجع من حال الخطاب بالمواجهة والحضور الى الخطاب بالغيبه فانه أنزه لان الحقائق
تعطى انك ما حضرت الاممك فان الامر اذا أعصى للمحاضر في حضوره مع من حضرته لا يتمكن ان يحضر معه الاعلى
حدا ما تعطيه مرتبتك فمك حضرت لامعه فانه ما تجلي لك منه الا قدر ما تعطيه مرتبتك فافهم ذلك تنتفع به ولا يغيب
هنا عنك في رجوعك اليه مما رجعت عنه فلا تتخيل انك رجعت الى أعلى منك فانك ما رجعت منك الا اليك والحق
سبحانه لا يرجع اليك الا بك لانه لا يسهل في الوسع ان يطيقه مخلوق ولهذا تنتنوع رجعاته وتختلف تجلياته وتكثر
مظاهره ولا تتكرر وهو في نفسه منزّه عن التكرار والتغير ليس كمثله شيء فيما ينسب الى ذاته قال تعالى ثم تاب عليهم
ليتوبوا فرجوع العباد اليه نتيجة رجوعه اليهم باعطاء ما رجعوا به اليه فاذا رجعوا اليه ضاعف لهم الرجوع الالهي
الذي ينتجهم رجوعهم اليه الذي هو في نفسه ينتجهم رجوعه الإلّهم فالرجوع الالهي الاوّل رجوع عن عناية وتفضل
والرجوع الثاني الذي أنتجهم رجوعهم اليه سبحانه في قوله من تقرب الى شبرا تقربت منه ذرا فقدر الشبر من الذراع
في الرجوع رجوع استحقاقه يستحقه رجوعهم اليه والشبر الثاني الذي به كمال الذراع من الرجوع رجوع منه
لترجيح الوزن والوصف بالفضل والترغيب والتخصيص على معاملة الكريم فالرجوع الالهي الثاني يتضمن أمرين
رجوع الاستحقاق منه بمنزلة الجسد ورجوع المنّة منه بمنزلة الروح للجسد الذي به حياته فانه وان كان الاستحقاق بما
أوجبه الحق على نفسه فان الحقيقة تعطي أن لا يستحق العبد شيئا على سبيل فغن منته سبحانه على عبده ان اوجب له

على نفسه لئلا ينسى العبد بما أوجبه الحق عليه من طاعته ليسارع بأداء ما وجب عليه فإذا حصل العبد في هذا المقام فليس وراءه سر مى لرام ويعلم ان الله قد أراد أن ينقله من عالم شهادته الى عالم غيبه ليكون له غيبه شهادة في موطن آخر غير هذا الموطن له حكم آخر وهو الموطن الذي تكون فيه المظاهر الالهية وهو أوسع المواطن فلهذا عبر عن هذا المنزل بالاجل المسمى لأنه أجل البعث اليه من عالم الشهادة المقيّد بالصورة التي لا تقبل التحوّل في الصور لكن تقبل التغيير وهو زال عينها بغيرها لذلك الغيب الذي كانت به فيدبر الروح الغيبى صورة ذلك الغير فلهذا قلنا يقبل التغيير ولا يقبل التحوّل فان الحقائق لا تتبدّل فانتقاله الى موطن التحوّل في الصور يسمى أجلا مسمى أى معلوم النهاية وكان من المقام الموسوى دون غيره لأنه لم يرد في الخبر أنه عليه السلام رأى في أسرائه من جمع بين صورتين سوى موسى عليه السلام فرآه في السماء وكان بينهما ما كان وهو في قبره يصلى والنبي يراه صلى الله عليه وسلم عليهما في الحالتين معا ولا يقال في مثل هذا الكشف ان الآن لا يتسع لامرين متعارضين في الشخص الواحد فصحيح ما يقول ولكن أين الآن هنا انما ذلك لمن تقيّد بالزمان وتعين بالمكان فإذا كان الموجود لا يتقيّد بالزمان ولا بالمكان فلا يستحيل هذا الوصف عليه وإذا فهمت ما أشرنا اليه لم يعارض ما ذهبنا اليه وذكرناه كون الاسراء وقع بالليل وهو الزمان وكون موسى عليه السلام في القبر والسماء وهما المكان فأنك أنت تسلم من مذهبك ان الجسم لا يكون في مكانين وأنت تؤمن بهذا الحديث فان كنت مؤمنا فقد وان كنت عالما فلا تعترض فان العلم بمنعك وليس لك الاختبار فانه لا يختبر الا الله ولا تتأوّل ان الذي في الارض غير الذي في السماء فان النبي عليه السلام ما قال رأيت روح موسى ولا جسد موسى وانما قال رأيت موسى في السماء ومعلوم انه مدفون في الارض وكذلك سائر من رآه من الانبياء عليهم السلام فالمسمى موسى ان لم يكن عينه فلاخبار عنه كذب انه موسى هذا وأنت القائل رأيتك البارحة في النوم وأنت تقول كذا وكذا والمرئى معلوم انه كان في منزله على حالة غير الحال التي رآه عليها وأعلمها ولكن في موطن آخر ولا نقول له رأيت غيرك ثم تنكر علينا مثل هذا وانما تختلف الحضرات والمواطن وتختلف الاحوال والعين واحدة فهذا قد ذكرنا بعض ما يحوى عليه هذا المنزل وسكتنا عن بيوته وخزائنه فبما من منزل الاول بيوت وخزائن وأفقال ومفاتيح ولكن يطول ذكرها في كل منزل وربما اذا بيناها يدعيها الكاذب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وفي هذا المنزل علم اتيان المعاني في الصور وعلم الفتوح وله باب قد تقدم وعلم الوافدين على الحق وعلم التنزيه وعلم السر والتجلى وعلم الرجوع الالهى على من يرجع هل يرجع على عباده أو على أسمائه

الباب الخامس والسبعون ومائتان في معرفة منزل التبرى من الاوثان من المقام الموسوى وهو

من منازل الامر السبعة

منازل الامر بالندا * منازل ما لها اتها ياى ياى لا تفارق * فكونكم ماله انقضا
وأى آى يكون منه * لوجهه بيننا راء عسا كر للحر وف جاءت * يضيق عن جملها القضاء
ارماحها كلها نجوم * أيدها الأمر والقضاء سفائن بحرها عميق * قد غمرت ربحها راء
فنتلنزم يا أخى علما * ضاق له الارض واليهام ولست ترك الغير في عماء * بمشهد ما هو العماء

اعلم ان الذلة والافتقار لا تكون من الكون الا لضعفه الى فكل من تذلل وافتقر الى غير الله تعالى واعتمد عليه وسكن في كل أمره اليه فهو عابد وثن وذلك المفتقر اليه يسمى زناوا يسميه المفتقر الها وأطف الاوثان الهواء وكشفها الحجارة وما بينهما ولهذا قال المشركون لما دعوا الى توحيد الاله في ألوهته أجعل الالهة الها واحدا ان هذا لشيء عجاب فالناس يحملون قوله ان هذا الشيء عجاب انه من قول الكفار حيث دعاهم الى توحيد اله وهم يعتقدون كثرتها وهو عندنا من قول الحق أو قول الرسول وأما قول الكفار فاتهم في قوله الها واحدا والتعجب انه يأوّل العقل يعلم الانسان ان الاله لا يكون بجعل جاعل فانه اله لنفسه ولهذا وقع التوبيخ بقوله تعالى أعبدون ما تنعحون والاله في ضرورة العقل لا يتأثر وقد كان هذا خشبة يلعب بها أو حجر يستعجم به ثم أخذه وجعله الها بذل ويفتقر اليه ويدعوه خوفا وطمعا فن مثل

هذا يقع التعجب مع وجود العقل عندهم فوق التعجب من ذلك ليعلم من حجب العقول عن ادراك ما هو لها بديهي
 وضروري ذلك لتعلموا ان الأمور بيد الله وان الحكم فيها لله وان العقول لاتعقل بنفسها وانما تعقل ما تعقله
 بما يلقي اليها ربه احوالها ولهذا تفاوت درجاتها فمن عقل بمجموع عليه قفل ومن عقل محبوس في كن ومن عقل
 طلع على مرآته صا فلو كانت العقول تعقل لنفسها لما أنكرت توحيد موجدتها في قوم وعلمته من قوم والحد
 والحقيقة فيهما على السواء فلماذا جعلنا قوله تعالى ان هذا الشئ عجب ليس من قول الكفار فاعلم يا أخي ان هذا
 المنزل هو منزل من منازل السائر والكنان وتقرر الالوهية في كل من عبد من دون الله لانه ما عبد الحجر لعينه وانما عبد
 من حيث نسبة الالوهية اليه ولهذا ذكرنا انه من منازل الكنان والستر قال تعالى وقضى ربك ان لاتعبدوا الاياه
 ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله فاذكروا قاط الا الالوهية وما ذكروا الاشخاص ولكن لم يقبل الله منهم
 العذر بل قال انكم وما تعبدون من دون الله اى الذى انفرد بهذا الاسم حصب جهنم وهو قوله وقودها الناس
 والحجارة وهو كل من دعاكم الى عبادة نفسه أو عبدتموه وكان في وسعه ان ينهاكم عن ذلك فأنها كم فمثل هؤلاء
 يكونون من حصب جهنم فالوحيد يعبد الله من طريقين من طريق الذات من كونها تستحق وصف الالوهية ومن
 طريق الالوهية فالسعيد الجامع بينهما لان العابد مركب من حرف ومعنى فالحرف للحرف والمعنى للمعنى فاندك لم يعبد
 الذات معرفة عن وصفها بالالوهية ولم تعبد الالوهية من غير نسبتها الى موصوف بها فلم تقم العبادة الاعلى ما تقتضيه
 حقيقة العبد وهو التركيب الاعلى ما تقتضيه حقيقة الحق وهو الاحدية ولهذا يكون القائل في عبادة وفاء لحق الله
 غير مصيب اذا اراد الذات فان حقيقتها الاحدية وقد يمكن ان يصح قول من قال انما أعبدته وفاء لحق الربوبية
 لا لحقيقتها لاذ كل حق له حقيقة فالحق من ذلك به تتعلق العبادة من العابد والحقيقة هي الاحدية التى لاتتعلق
 ولا يتعلق بها ولهذا كانت الالف في الوضع الالهى بالخط العربى اذا تقدمت فى الكلمة لاتتصل ولا يتصل بها واذا
 تأخرت اتصل بها بعض الحروف من لاعلم له بالاحدية المطابقة التى تستحقها هذه الذات الخمسة أحرف لا غير من جميع
 الحروف وهى الدال والذال والراء والزاي والواو وهى خمسة أحوال من اتصف بها عرف الاحدية وكانت عبادة ذاتية
 لم يقترن بها أمر وهى عبادة المعنى للمعنى فان الامر عبادة الحرف للحرف فلا يخطر لعابد المعنى فرق بين الذات
 والالوهية ولا كثرة بل يرى عينا واحدة تستحق ما هو عليه هذا العارف من حيث معناه لا من حيث حرفه وهذا
 مقام الجلال والعظمة وأحدية العبد التى أعطته معرفة الاحدية الذاتية والتنزيه والغنى فهذه أحوال خمسة تدل عليها
 الحروف الخمسة التى لاتتصل بها الالف الواقعة فى أواخر الكلام مثل جيرا وعززا وأحدا واذا وصلوا فدل الالف
 فى أول الكلمة من عدم الاتصال على قوله كان الله لا شئ معه وهو على ما عليه كان مع وجود الاشياء من عدم الاتصال
 كما لاتتصل الالف بالكلمة ودل عدم اتصال الحروف الخمسة بها فى آخر الكلمة على حال معرفة مقام بعض العباد من
 العلماء بالله دون غيرهم حيث رفعوا النسبة بينهم وبين الله تعالى وأنهم مشاهدون لما ذكرنا من الجلال والعظمة
 والاحدية والتنزيه والغنى وما عدا هذه الطائفة جعلوا نسبة ورابطة بين الاله والمألوه وما فرقوا بين المرتبة والذات لما
 لم يعرفوا الله الا من نفوسهم بحكم الدلالة لاستناد الممكن الى المرجح فطلبوه وطلبهم من الحروف كل حرف
 اتصل بالالف فى آخر الكلمة وهؤلاء الأَكْبَر أيضا قسم وحظ واقفون فى منزل هذه الحروف التى اتصلت من حيث
 حرفيتهم لا من حيث معناهم وهؤلاء لاك جهلوا هذا القدر الفارق بينهم لكنهم ستروا ذلك عن العامة وانفردوا به عن
 أشكالهم يختص برحمته من يشاء ولاجل هذا قال الجنيد سيد هذه الطائفة لا يبلغ أحد درج الحقيقة حتى يشهد فيه
 ألف صديق بأنه زنديق فان هذا المقام يضر بمن ليس من أهله كما يضر رياح الورد بالجمل لان الحال التى هم عليها
 لاتقبل هذا المقام ولا يقبلها فاذا رآهم الناس فى العموم لم يعرفوهم لانه ليس على حرفهم أمر ظاهر يتميز به عن العامة
 واذا رآهم الناس فى الخصوص كالفقهاء وأصحاب علم الكلام وحكماء الاسلام قالوا بتكفيرهم واذا رآهم الحكماء
 الذين لم يتقيدوا بالشرائع المنزلة مثل الفلاسفة قالوا ان هؤلاء أهل هوس قد فسدت خزائنه خيالهم وضعفت عقولهم

فلا يعرفهم سواهم ومن اقتطعهم من خلقه اليه قال تعالى في المعنى وما قدر والله حق قدره ولهو لاء حظوا وفي هذه الآية حيث جهلهم العام والخاص والمسلم وغير المسلم فهم الضان المصانون بحجب الغيرة فلا يعرفهم الا الحق وهل يعرف بعضهم بعضا فيه توقف وهم المطالبون من العباد ألحقنا الله بهم وأرجو أن أكون منهم وأما تبرى المسلم عن استند اليه المشرك فليس يبرؤه الا من النسبة ومن المنسوب اليه لا من المنسوب فأجمع المشرك والمسلم في المنسوب واقتضى في المنسوب اليه والنسبة ولهذا لم تضرب الجزية على المشرك وفرق بينه وبين الكفار من أهل الكتب المنزلة فان المشرك قادح في الحق وفي الكون بشركه فلم يكن له مستند يعصمه من القتل لانه قدح في التوحيد وفي الرسل والكفار من أهل الكتاب لم قدحوا في التوحيد ولا في الكون أعني الرسل لكن قدحوا في رسول معين لهوى أو شبهة قائمة بنفوسهم أذا هم ما قام بهم الى جود الحق ظله او علوه مع اليقين به وأما الشبهة قامت بهم لم يثبت صدق صاحب الدعوى عندهم فلهذا كان لهم في الجملة مستند صحيح عندهم لافي نفس الأمر يعصمهم من القتل فضررت عليهم الجزية وتركوها على دينهم ليقبوه أو يقيموا بعضه على قدر ما يوفقون اليه وهنالك لمن فهم ان دينهم مشروع لهم بشرعنا حيث قررهم عليه ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سمع ان الروم قد ظهرت على فارس يظهر السرور في وجهه مع كون الروم كافرين به صلى الله عليه وسلم ولكن الرسول لعلمه صلى الله عليه وسلم كان منصفاً لانه علم ان مستند الروم لمن استند اليه أهل الحق لانهم أهل كتاب مؤمنون به لكنهم طرأت عليهم شبهة من تحريف انتمهم ما أنزل عليهم حالت بينهم وبين الايمان والاقرار بنبوة محمد صلى الله عليه وسلم أو بعمومها وكلام مع المنصف منهم من علمائهم فعذرهم الشرع لهذا القدر الذي علمه منهم وراعى فيهم جناب الحق تعالى حيث وحدوه وما أشركوا به حين أشرك به فارس وعبدوا الأوثان وقدح في توحيد الا وما يستحقه من الأحدية وهكذا حال العارفين من أهل هذا المقام وأما قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أمره يا أيها المخالفة أهل الكتاب انما عوفي كونهم آمنوا ببعضه وكفروا ببعضه وأرادوا ان يتخذوا بين ذلك سبيلاً فأمرناهم بالاعتقاد في أمور من الأحكام معينة وفيما ذكرناه ولو أمرناهم بالاعتقاد على الإطلاق لكانوا أمورين بخلاف ما أمرناهم من الايمان فلا تصح مخالفتهم على الإطلاق فهذا المراد بقوله صلى الله عليه وسلم خالفوا أهل الكتاب واعلم ان كل مشرك كافر فان المشرك باتباع هواه فيمن أشرك واتخذ الهوا وعدله عن أحدية الاله يسترها عن النظر في الأدلة والآيات المؤدية الى توحيد الاله فسمى كافر لذلك الستر ظاهراً وباطناً وسمى مشركا لكونه نسب الألوهية الى غير الله مع الله فجعل له نسبتي فاشرك فهذا الفرق بين المشرك والكافر وأما الكافر الذي ليس مشرك فهو موحد غير انه كافر بالرسول وبعض كتابه وكفره على وجهين الوجه الواحد ان يكون كفره بما جاء من عند الله مثل كفر المشرك في توحيد الله والوجه الآخر ان يكون علماً برسول الله وبما جاء من عند الله ويسترد ذلك عن العامة والمقلدة من أتباعه رغبة في الرياسة وهو الذي أراد عليه السلام بقوله في كتابه الى قيصر فان توليت فان عليك اسم اليريسين يعني الاتباع واعلم ان التأيه والندا مؤذن بالبعد عن الحالة التي يدعو اليها من يناديه من أجلها فيقول يا أيها الذين آمنوا آمنوا فليبعدهم عما يهيم بهم ان يؤمنوا به لذلك أيهم فان كانوا موصوفين في الحال بما دعاهم اليه فيتعلى البعد بالزمان المستقبل في حقهم أي اثبتوا على حالكم الذي ارتضاه الدين لكم في المستقبل كما قال يعقوب ابن عبد الله ولا تموتن الا واثم مساهون في حال حياتهم فامرهم بالاسلام في المستقبل أي بالثبوت عليه والاستقبال بعيد عن زمان الحال فيكون التأيه أيضاً بما هو موجود في الحال ان يكون باقيا في المستقبل قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اوفوا بالعقود وهم في حال الوفاء بعقد الايمان فانه نعمتهم في تأييدهم بالايمان فكان البعد في العقود اذا قبلوها متى قبلوها واعلم ان النداء الالهي نعم المؤمن والكافر في الطائع والعاصي والارواح والروحانيين ولا يكون النداء الا من الاسماء الالهية ينادي الاسم الالهي من حكم عليه اسم الالهي غيره اذا علم انه قد انتهت مدة حكمه فيه فيأخذ هذا الاسم الذي ناداه كذلك دنيا و آخرة لجميع من سوى الله تعالى منادى يناديه اسم الالهي لئلا كوني يطالبه به ليوصله اليه فان أجاب سمي مطيعا وكان سعيدا وان لم يجيب سمي عاصيا

وكان شقيفاً قال قائل كيف يكون النداء من اسم الهى ويقف الكون عن اجابته مع ضعفه وقبوله للاقتدار الالهى فلنا لم تكن ابايته عن اجابته من حيث نفسه وحقيقته لانه مقهور دائماً ولكن لما كان تحت قهر اسم الهى لم يتركه ذلك الاسم ان يجيب من ناداه فالتنازع وقع بين الاسماء الالهية وهم أ كفاء والحكم اصحاب اليد وهو الاسم الذى هو فى يده فى وقت نداء الاسم الآخر فلما كان أقوى للرجال فان قلت فلماذا يؤخذ بالاباية قلنا لانه ادعى الاباية لنفسه ولم يضيفها الى الاسم الالهى الذى هو تحت قهره فان قلت فالامرياق فانه انما أبى لقهر اسم الهى كانت الاباية عنه فى هذا المدعى قلنا صدقت ولكنه جهل ذلك فأخذ بجعله فان الجهل له من نفسه فان قلت فان جهله من اسم الهى حكم عليه قلنا الجهل أمر عديم لا وجودى والاسماء الالهية تعطى الوجود ما تعطى العدم فالعدم للمدعى من نفسه والجهل عدم العلم فلم يدر المعارض ما اعترض به والاسماء الالهية لا تعطى الوجود فلم يلزم ما ذكرته وانقطع الاعتراض من هذا القائل بما ذكرناه واذا ثبت ان النداء يعنى فالمنادى به أيضاً يعنى ولكن نداء الحق لا يكون الا بما يكون فى اجابته السعادة للعبد وأما النداء بما يكون فيه الشقاوة للعبد فذلك ليس نداء الحق والنداء من صفة الكلام فكل فعل يفعله العبد ينقسم الى أمرين الى فعل فيه سعادة ذلك العبد وهو الذى يقترب به نداء الحق تعالى وفعل لا يقترب به سعادة العبد فليس عن نداء الحق ولكنه عن ارادة الحق وخالقه لا عن ندائه وأمر شرعه ونفى السعادة فيه على قسمين الواحد أن يكون فعلاً لا يقترب به شقاوة ولا سعادة أو يكون فعلاً تقترب به شقاوة والفعل الذى تقترب به الشقاوة على قسمين قسم تقترب به على الابد وهى شقاوة الشرك وشقاوة لا تقترب به على الابد وهو كل فعل لا يكون شركاً ولا نداء للحق فيه البتة فهذا المنزل هو منزل النداء لا منزل الافعال وسياقنى ان شاء الله منازل الافعال ويستتبعه على بعض العارفين هذا المنزل واخوانه ينزل الافعال لكونه يرى النداء بالافعال وليس المنزل واحد فى ذلك بل النداء له منزل والفعل له منزل وعلم ان النداء على مراتب لكل مرتبة أداة معينة فالادوات الهمزة وايا وهيا وأى مسكنة الياء فأقر بها الهمزة فى الرتبة وأبعد هاهيا والنداء قد يصحبه التنبيه وقد لا يصحبه التنبيه فاذا كان النداء بأى فهو نكرة فلا بد من التنبيه لان النداء انما يطلب التعريف وهو بنفس المنادى فلا بد أن يصحبه هاء التنبيه لاي فى النداء لان التنبيه تعريف ثم يردف التنبيه باسم المنادى ليعرف المنادى انه منادى دون غيره فان كان اسمه ناقصاً كالذين فلا بد له من صلة وهو الذى يصفه به لينم به المقصود ولا بد من رابط بين هذه الصلة والموصول ليعلم انه المراد بذلك النداء وان لم يردف باسم ناقص لم يحتاج الى ما ذكرناه فيقال يا أيها الناس وأمثال هذا وأما اذا لم يقترب بالنداء أى فان النداء يتصل باسم المنادى وقد يكون منادى من كورامط ولا مثل قوله تعالى يا حسرة على العباد ومثل قوله يا عجباً قال الشاعر

يا عجباً لهذه القابضة * هل تذهبن القر بالريقة

وقد يكون منادى يعرف مثل يا جبال أو بى معه ولا يكون ما بعد النداء أبداً الامنصوب بالماضى او المامعنى ولهذا عطف بالمنصوب على الموضع فى قوله تعالى والطير بالنصب عطفاً على موضع يا جبال وان كان مرفوعاً فى اللفظ فقد يرعى اللفظ فى أوقات ولهذا قرئ أيضاً والطير بالرفع ولكل فصل من هذه الفصول حقائق الهية لولا التطويل لذكرناها فضلاً فتركتناها لمن يقف على كلامنا من العارفين كالتنبيه لم على ما يتضمنه منزل النداء من المعانى الالهية وان الكون مرتبط ببعضه ببعض ارتباط المعانى بالكلمات وربما جعلوا الواو من أدوات النداء ولكن خصوصاً ببناء خاص لحال خاص بخلاف سائر الادوات خصوصاً بالابتداء فى نادون الميت واجبله واسنده وبه يعذب الميت الملك يطعنه فى خصره أن هكذا كنت ويقولون وازيداه واسطاناه ولا بد فى هذا النداء من ادخال الهاء هاء السكت فى آخره لانه ليس من شرط هذا النداء ان يقال بعده شئ فلماذا ادخل هاء السكت عليه فيسكت به فيقول واجبله واخرناه ولا يحتاج الى أمر آخر واذا قلت يا زيد وناديت به سائر حرف النداء من غير نداء الندبة فلا بد أن تذكر السبب الذى ناديت به من أجله فتقول يا جبال أو بى معه يا أيها الذين آمنوا أو فواياها الناس انقوا فلا تكون هاء السكت الا فى نداء الندبة خاصة وأما النداء المرخم فانهم يريدون به تهليل الكلام ليخفف على المنادى ليصل الى المقصود مسرعاً بما

حذفه من الكلمة فان الترخيم التسهيل ومنه رخيم الدلال في وصف المعشوق المستحسن أى هو سهل ومثل الترخيم في المرحم هو أن تحذف الآخر من اسم المنادى فتقول اذا ناديت من اسمه حارث يا حارثم فحذفت آخر الكلمة طلباً للتسهيل ولتعلم ان الاسماء واسماء الافعال على قسمين معرب ومبني فبان تغير آخره بدخول العوامل سمي معرباً والاعراب التغير يقال أعربت معدة الرجل اذا تغيرت وقد تغير هذا الاسم من حال إلى حال هذا بعض وجوه اشتقاقه من كونه سمي معرباً والمبني هو كل اسم لفعل كان أو لتغير فعل ثبت على صفة واحدة لفظه ولم يؤثر فيه دخول العوامل التي تحدث التغير في العرب عليه فسمى مبنيًا من البناء لثبوته وعدم قبوله للتغير وهذا الباب في الصفة الثبوتية للدلالة من كونه ذاتاً ومن ثبوت نسبة الألوهية إليه دائماً والمعرّب له باب في المعارف الإلهية من قوله كل يوم هو في شأن وسنفرغ لكم أيها الثقلان فهذا الفرق بين المعرب والمبني فاذا رخم الاسم فقد ينتقل أعرابه إلى آخر ما يبقى من حروف الكلمة فتقول يا حارثم بعدما كانت الراء مكسورة نقل البها حركة الناء ليعرف السامع أنه قد حذف من الاسم حرف فانه انما يعرف المنادى اسمه اذا كان اسمه حارثاً بالفاء فاذا حذف الناء ربما يقول ما هو أنا فاذا نقل إلى الراء حركة الناء علم أنه المقصود كذلك اذا نودي العبد باسم إلهي ربما يقع في نفسه انه جدير بذلك الاسم فينتقل وصف عبوديته إلى ذلك الاسم الإلهي الذي نودي به هذا العبد فيعرف أنه المقصود من كونه عبداً لاستصحاب الصفة لهذا اذا نقل واذا لم ينقل حركة المحذوف من الاسم لما بقي وترك على حاله كان المقصد في ذلك قصداً آخر وهو ترك كل حق على حقيقة حتى لا يكون لكون أثر في كون ولا يظهر لكون خلعة على كون ليكون المنفرد بذلك هو الله تعالى فان الصفة التي على الناء من حارث هي لباسه فاذا خلعها على الراء في الترخيم فقد خلع كون على كون فر بما قصده المخلوع عليه بالعبودية له والثناء عليه والخلع على الحقيقة انما هو للتكلم المنادى بالحرف الناء فالمنادى هو الذي خلع على الراء الرفع الذي كان لحرف الناء لما أزال عينه من الوجود كخلع القطبية والامامة من الشخص الذي فقد عينه إلى الشخص الذي قام في ذلك المقام اذا كان الله هو الذي أقامه لاهذا الامام الذي درج فهذا قد بينا في هذا المنزل بعض ما عندنا من أسرار هليقع التنبيه على ما فيه للاطلاع ان شاء الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب السادس والسبعون ومائتان في معرفة منزل الخوض وأسراره من المقام المحمدي﴾

الحوض منزل وصف الماء بالكدر * وهي العلوم التي تختص بالبشر
فالماء في العين صاف مابه كدر * والقعر يظهر مافيه من الكدر
وعلة الرنق كون الفكر ينتجه * فاطلب من العلم مايسموعن الفكر
ان الخيال اذا جاءته قيدها * بالفكر في عالم الاجساد والصور
والفكر من صورها وقتا يخلصها * لكنه غير معصوم من الضرر
فاطلبه بالذكرا لا بالفكر تحظه * منزها خالصا من شائب الغير

اعلم أيها الولي الحليم نور الله بصيرتك وحسن سريرتك ان العلوم على قسمين موهوبة وهو قوله تعالى لا كلوا من فوقهم وهي نعمة التقوى كما قال تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وقال ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا وقال الرحمن علم القرآن ومكتسبة واليه الاشارة بقوله تعالى ومن تحت أرجلهم يشير الى كدّهم واجتهادهم وهم أهل الاقتصاد والضمير في أرجلهم يعود على الذين أكلوا من فوقهم وهم الذين أقاموا كتاب الله وما أنزل اليهم من ربهم وهم المسارعون في الخيرات وهم لها سابقون فمنهم من سبق بالخيرات ومنهم من أقام الكتاب بن رقدته فان التأويل من العلماء اضعفه بعدما كان قائما لاجاء من وفقه الله فأقامه من رقدته أي نزّهه عن تأويله والتعمل فيه بفكره فقام بعبادة ربه وسأله أن يوقفه على مراده من تلك الالفاظ التي حواها الكتاب والتعريف من المعاني الخاصة عن الموائد فأعطاهم الله العلم غير مشوب قال تعالى وما يعلم تأويله الا الله والراسخون في العلم يعلمهم الحق ما يؤول اليه هذا اللفظ المنزل

المرقوم وما أودع فيه من المعاني من غير فكر فيه إذ كان الفكر في نفسه غير معصوم من الغلط في حق كل أحد ولهذا قال والراسخون في العلم يقولون ربنا لا تزعج قلوبنا يعني بالفكر فيما أنزلته بعد اذ هديتنا الى الاخذ منك علم ما أنزلته اليكنا وهب لنا من لدنك رحمة انك أنت الوهاب فساله من جهة الوهب لانه من جهة الكسب ولهذا جعلنا الضمير يعود على الذين أكلوا من فوقه يقول ومن تحت أرجل هؤلاء أمم منهم أمة مقتصدة وهم أهل الكسب وهم الذين يتأولون كتاب الله ولا يقيمونه بالعمل الذي نزل اليه ولا يتأدبون في أخذه وهم على قسمين القليل منهم المقتصد في ذلك وهو الذي قارب الحق وقد يصيب الحق فيما تأوله بحكم الموافقة لا بحكم القطع فانه ما يعلم مراد الله فيما أنزله على التعيين الا بطريق الوهب وهو الاخبار الالهى الذي يخاطب به الحق قلب العبد في سره بينه وبينه ومن لم يقتصد في ذلك وتعمق في التأويل بحيث انه لم يترك مناسبة بين اللفظ المنزل والمعنى أو قرر اللفظ على طريق التشبيه ولم يرد علم ذلك الى الله فيه وهم الذين قال الله فيهم في الآية عينها وكثير منهم ساء ما يعملون وأى سوء أعظم من هذا وهؤلاء هم القسم الثانى ولما شاهد الرسول هذا الامر وقد بعث رحمة بما نزل به ورأى الكثير لم تصبه هذه الرحمة وان علة ذلك انما كان تأويلهم بالوجهين من التشبيه أو البعد عن مدلول اللفظ بالكيفية تحير في التبليغ وتوقف حتى يرى هل يوجب ذلك عليه أم لا فأنزل الله تعالى يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك وقيل له ما عليك الا البلاغ وقيل له ليس عليك هداهم فيما يجرى منهم من خير وشر وقيل له انك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء فعلم الرسول ان المراد منه التبليغ لا غير فبلغ صلى الله عليه وسلم وما أخفى مما أمر بتبليغه شيئاً أصلاً فانه معصوم محفوظ قطعاً في التبليغ عن ربه ما أمر بتبليغه وما خص به فهو فيه على ما يقتضيه نظره فالتقدير في الآية على التفسير ومن تحت أرجلهم أمم منهم أمة مقتصدة وكثير منهم ساء ما يعملون ولهذا قال للنبية وان تطع أكثر من في الارض يضلوك عن سبيل الله وقال ما يعلمهم الا قليل فأشرف العلوم ما ناله العبد من طريق الوهب وان كان الوهب يستدعيه استعداد الموهب اليه بما اتصف به من الاعمال الزكية المشروعة ولا كنهه لم يمكن ذلك شرطاً في حصول هذا العلم لذلك تعالى هذا العلم عن الكسب فان بعض الانبياء تحصل لهم النبوة من غير ان يكونوا على عمل مشروع يستعدون به الى قبولها وبعضهم قد يكون على عمل مشروع فيكون ذلك عين الاستعداد فربما يتخيل من لا معرفة له ان ذلك الاستعداد لولاه ما حصلت النبوة فيتخيل انها كتساب والنبوة في نفسها اختصاص الهى يعطيه لمن شاء من عباده وباعنده خبر بشرع ولا غيره ولا يعرف من هو ولا بما هو الامر عليه فلو كان الاستعداد ينتج هذا العلم لوجد ذلك في الانبياء ولم يقع الامر كذلك فان النبوة غير مكتسبة بخلاف بين أهل الكشف من أهل الله وان كان اختلاف في ذلك أهل الفكر من العقلاء فذلك من أقوى الدلالات عندنا على ان الفكر يصيب العاقل به ويخطئ ولكن خطؤه أكثر من اصابته لان له حدا يقف عنده فتى ما وقف عند حده أصاب ولا بد ومتى جاوز حده الى ما هو الحى كم قوة أخرى يعطاها بعض العبيد قد يخطئ ويصيب عصمنا الله واياكم من غلطات الأفكار وجعلنا من الذاكرين المذكورين بفضل لارب غيره ولنافما ذكرناه أنفاظم كتبت به الى بعض الاخوان سنة احدى وستائة من مدينة الموصل في النبوة انها اختصاص من الله تعالى ولذلك لا يشوب رائتها كدر

ألا ان الرسالة برزخيه * ولا يحتاج صاحبها اليه
اذا انحطت بنيته قواها * تلقى بقوتها النبويه
وان الاختصاص بهامنوط * كما دلت عليه الاشعريه
وهذا الحق ليس به خفاء * فدع أحكام كتب فلسفيه

في أبيات كثيرة ولكن قصدنا الى الامر الذي يطلبه هذا الموضوع منها وتعلم ان سبب ظهور الاكدار انما هو قرار الماء وسكونه لطاب الراحة من الحركة في غير موضعها وعملها ولذلك كنيتمنا عن هذه الحالة بالحوض لان فيه قرار الماء وسكونه وقد قلنا في باب الغزل والنسيب أصف نراة المعشوق في نفسه

روح كل من أشب بها * نقلة عن مراتب البشر
غيرة ان يشاب رائقها * بالذي في الحياض من كدر

أريد أن المحب اذا تعشق من صفته هذه حكم عليه هذا المعشوق فنقله اليه وكساه من ملابسه فأخرجه عن الذي يقتضيه عالم الطبيعة من كدر الشبه اذا كان المعشوق علما والشبهات والحرام اذا كان المعشوق عملا والشهوات الطبيعية اذا كان المعشوق روحا مجردا عن المواد وعن البشرية اذا كان المعشوق ملكا وعماسوى الله اذا كان المحبوب هو الله فالمحب الصادق من انتقل الى صفة المحبوب لا من أنزل المحبوب الى صفته ألا ترى الحق سبحانه لما أحبنا نزل إلينا في أطرافه الخفية بما يناسبنا ما يتعالى جدّه وكبر ياقه عن ذلك فنزل الى التبشيش بنا اذا اجتمعنا الى بيته نقصد مناجاته الى الفرح تنوينا ورجوعنا اليه من اعراضنا عنه والتعجب من عدم صبوة الشاب من الشاب الذي هو في محل حكم سلطانه وان كان ذلك بتوقيفه والى نيابته عنا في جوعنا وعطشنا ومرضاوانزاله نفسه الينا منزلة الما جاع بعض عبيده قال للآخرين جعت فلم تطعمني ولما عطش آخر من عبادته قال سبحانه لعبد آخر ظمئت فلم تسقني ولما مرض آخر من عبادته قال لآخر من عبادته مرضت فلم تعدي فاذا سأل هؤلاء العبيد عن هذا كله يقول لهم أما ان فلانا مرض فلو عدته لوجدتني عنده أما انه جاع فلان فلو أطعمته لوجدت ذلك عندي أما انه عطش فلان فلو سقيته لوجدت ذلك عندي والخبر صحيح فهذا من ثمره المحبة حيث نزل إلينا فلما قلنا ان الصدق في المحبة يجعل المحب يتصف بصفة المحبوب وكذا العبد الصادق في محبته به يتخلق بأسمائه فيتخلق بالغنى عن غير الله والعز بالله تعالى وبالاعطاء بيد الله تعالى وبالحفظ بعين الله تعالى وقد علم العلماء التخلق بأسماء الله ودونوا في ذلك الدواوين وسبب ذلك لما أحبه واتصفوا بصفاته على حد ما يليق بهم ثم ترجع الى ما كنا بسبيله فنقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ان العلوم وأغنى بها المعلومات اذا ظهرت بذواتها للعلم وأدركها العلم على ما هي عليه في ذاتها فذلك العلم الصحيح والادراك التام الذي لا شبهة فيه البتة وسواء كان ذلك العلوم وجودا أو عدما ونفيا أو اثباتا وكشفا أو لطيفا أو ربا أو مربوبا أو حقا أو معنويا أو جساما أو روحا أو مركبا أو مفردا أو ما نتجه التركيب أو نسبة أو صفة أو وصفا فتى ما خرج شئ مما ذكرناه عن ان يبرز للعلم بذاته وبرز له في غير صورته فبرز العلم في صورة الوجود والعكس والنقي في صورة الاثبات والعكس واللاطف في صورة الكثيف والعكس والرب بصفة المر بوب والمر بوب بصفة الرب والمعاني في صور الاجسام كالعلم في صورة اللبني والاثبات في الدين في صورة القيد والايان في صورة العروة والاسلام في صورة العمدة والاعمال في صور الاشخاص من الجمال والتبجح فذلك هو الكدر الذي يلحق العلم فيحتاج من ظهر له هذا الى قوة الهية تعديه من هذه الصورة الى المعنى الذي ظهر في هذه الصورة فيتعب وسبب ذلك حضرة الخيال والتمثل والقوة المفكرة وأصل ذلك هذا الجسم الطبيعي وهو المبرع عنه بالحوض في هذا المنزل وقعر هذا الحوض هو خزانة الخيال وكدر ماء هذا الحوض المستقر في قعره هو ما يخرج الخيال والتخيل عن صورته فيطرأ التليس على الناظر بما ظهر له فيا يدري أى معنى لبس هذه الصورة فيتحير ولا يتخلص له ذلك أبدا من نظره لا يحكم الموافقة وهو على غير يقين محقق فيما أصاب من ذلك الا باخبار من الله ولهذا المقام أبو بكر الصديق في هذا المقام وسأل تعبير الرؤيا وأمره النبي صلى الله عليه وسلم بتعابيرها فلما فرغ سأل النبي صلى الله عليه وسلم فيما عبره فهل أصاب أو أخطأ فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم أصبت بعضا وأخطأت بعضا فعلم الصديق اصابته للحق في ذلك من خطئه فلما قلنا ان المصيب في مثل هذا ليس على يقين فيما أصابه فلما اجتمع العارفون وامتنعوا ان يأخذوا العلم الا من الله بطريق الوهب الذي طريقه في الاواباء الذكركر لا الفكر فان أعطوا المعاني مجردة وبرزت لهم المعلومات بذواتها في صورها التي هي حقائقها فهو المقصود وان أبرزها الحق لهم عند الذكركر وهذا الطالب في غير صورها وحجب عنهم ذواتها أعطوا من القوة والنور النفوذ في تلك الصور الى ما وراءها هو الذي أريدت له هذه الصور وقيد بها مشهوده على كل حال المعاني التي هي المقصود وهي في عالم الالفاظ والعبارة بمنزلة المنصوص والمحكم الذي لا اشكال فيه ولا تأويل والآخرة بمنزلة الظواهر التي تحمل المعاني المتعددة

وما يعرف الناظر مقصد المتكلم بها منها، واعلم ان هذه العلوم اذا أعطاه الله العبد في غير صورها وأعلمه ما أراد بها فوقف على عينها من تلك الصورة في تلك الصورة فهو المشبه بالحوض لانه يدرك الماء ويدرك السكر الذي في قعر الحوض ويلبس الماء ولا بد في ناظر العين لون ذلك السكر حرة كان أو صفرة أو ما كان من الالوان فتبصر الماء أحمر أو أصفر وغير ذلك من الالوان ولهذا قال الجنيد وقد سئل عن المعرفة والعارف فقال لون الماء لون انائه ولما قبل الماء هذا اللون صار في العين مركباً من متلون ولون وهو في نفس الامر شيء آخر فيعلم الماء ويعلم ان ذلك لون الوعاء كذلك التجليات في المظاهر الالهية حيث كانت فاما العارف فيدركها دائماً والتجلي له دائماً والفرقان عنده دائماً فيعرف من تجلي ولما أتجلى ويختص الحق دون العالم بكيفية تجلي لا يعلمه غير الله لانه لا ملك ولا نبي فان ذلك من خصائص الحق لان الذات بمجولة في الاصل فعلم كيفية تجليها في المظاهر غير حاصل ولا مدرك لاحد من خلق الله هذا هو العلم الذي لا ينتج غيره فهو منقطع النسل لا عقب له وما عدا هذا من العلوم فقد يكون العلم بالنظر فيه ينتج علماً آخر ولا يكون الا هكذا وهو الاكثر بل هو الذي يأبى الناس فان المقدمات ان لم يحصل لك العلم بها وما ينتج منها لا ينتج وبالسبب الرابطة بينهما فبعد حصول هذا العلم ينتج لك العلم بما أعطاه هذا التركيب الخاص وهو التناسل الذي يكون في العلوم بمنزلة التناسل الذي يكون في النبات والحيوان وهذا هو تناسل المعاني ولهذا قيلت المعاني الصور الجسدية لان الاجسام محل التولد فان قلت الذي يكون من العلوم لا ينتج فكان ينبغي ان لا يقبل الصورة قلنا نعم قبل الصورة من كونه نتيجة عن منتج وتحتاج وهو في نفسه عقيم لا ينتج أصلاً كالعقيم الذي يكون في الحيوان مع كونه متولداً من غيره ولكن لا يولد له لانه على حقة قامت به تقتضي له ذلك ولذلك جاء الحق في تنزيه نفسه عن الامرين فقال لم يلد ولم يولد وهذا تنزيه الذات فلا تتعلق ولا تتعلق بها والنتائج ان وقع وظهر في المرتبة فطلب الرب المربوب والقادر المقدور فان قلت فاذا كان الامر على ما ذكرت في لم يلد ولم يولد فكانت المظاهر تبطل وهي موجودة فما جوابك قلنا المظاهر للمرتبة لا للذات فلا يعبد الا من كونه الها ولا يتخاطق باسمائه وهي عين العبادة له الا من كونه الها ولا يفهم من مظاهره في مظاهره الا كونه الها فاعلم ذلك ولو كانت المظاهر تظهرها الذات من كونها ذاتاً علمت ولوعلمت أحيط بها ولو أحيطت ولو حدثت انحصرت ولو انحصرت ملكت وذات الحق تتعالى علواً كبيراً عن هذا كله فعلمنا انه ليس بين الذات وبين هذه المظاهر نسبة يتعاق العلم بها من حيث نسبة المظهر اليها أصلاً واذا لم يحصل مثل هذا العلم في نفوس العلماء بالله وتعالى عن ذلك فأبعدوا بعداً أن تعلم نسبة الذات الى المظاهر فان قلت ان النسبة واحدة ولكن لها طرفان من حيث الذات طرف ومن حيث المظهر طرف قلنا ليس الامر كما تظن في ان النسبة واحدة بين المتضايفين فان نسبة الولد الى الوالد النسبة بنوة والبنوة انفعال ونسبة الوالد الى الولد نسبة أبوة وبنوة فاعلية وأين ان يفعل من ان يفعل هيئات فليست النسبة واحدة ولا لها طرفان أصلاً فانها غير معقولة الانقسام أعني هذه النسبة الخاصة وهو الطرف الذي جعلته أنت للنسبة بخيالك فذلك الطرف هو النسبة التي تذكر اذا بطرفان للشيء الموصوف بهما يوزنان بقسمته والمعنى لا ينقسم فانه غير مركب والذي ينتج به هذا العلم المشبه بالحياض مناجاة الحق من جهة الصدر وهو مناجاة لك اياه في صدورك عنه حين أمرك بالخروج الى عباده بالتبليغ ان كنت رسولا وبالتثبيت ان كنت وأرثا وهذه المناجاة لا تكون منه اليك الا فيك لافي غيرك فذلك تعرفه لا من غيرك لانك الحجاب الاقرب والستر المسدل عليه ومن كونك ستراً وحجاباً حده فعر فتك به في هذا الموطن عين عجزك عن معرفته وان شئت قلت عين الجهل به ونز يد بالجهل عدم العلم وأما الغير فخجاب أبعد بالنظر اليك فان الله ما وصف نفسه الا بالقرب اليك وهكذا قرب به من غيرك الى ذلك الغير كقربك اليك فوصفه بالقرب اليك أبعد بالنظر الى غيرك اذا أراد العلم به منك كما أنت اذا أردت العلم به من غيرك قال تعالى ونحن أقرب اليه من حبل الوريد فأثبت قرب به الى الاشياء ونفى العلم بكيفية قرب به من الاشياء بقوله تعالى ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون فعم البصيرة والبصر اذا كان ادراك البصر في الباطن يسمى بصيرة والذات واحدة واختلف عليها المواطن فسمى في ادراك المحسوس بصر او في ادراك المعاني بصيرة فالمدرك واحد العين فيهما ولما كان على الحوض الذي يكون في

الدار الآخرة كؤس كثيرة على عدد الشاربين منه وإن الماء في الأناء على صورة الأناء شكلاً ولونا علمنا قطعاً أن العلم بالله سبحانه على قدر نظرك واستعدادك وما أنت عليه في نفسك فما اجتمع اثنان قطعاً على علم واحد في الله من جميع الجهات لأنه ما اجتمع في اثنين قط مزاج واحد ولا يصح لأنه لا بد في الاثنين مما يقع به الامتياز لثبوت عين كل واحد ولو لم يكن كذلك لم يصح أن يكونا اثنين فاعرف أحد من الحق سوى نفسه فإذا عامل من تجلى له بما علمه به وقد ثبت أن عمله يعود عليه لن ينال الله من ذلك شيء قال صلى الله عليه وسلم إنما هي أعمالكم ترد عليكم فيكمسوكم الحق من أعمالكم حللاً على قدر ما حسنتموها واعتنيتكم بأصولها فمن لا يس حريراً ومن لا يس مشاقة كتان وقطن وما بينهما فلا تلم الانفسك ولا تلم الخائفين فما حالك لك الاغترلك فان قلت كيف تقول لن ينال الله من ذلك شيء وقد قال سبحانه يناله التقوى منكم قلت علم ان المراد بآيات النيل هنا عدم النيل في جانب الحق ان الله سبحانه ما يناله شيء من أعمال الخلق مما كفهم العمل فيه نيل افتقار اليه وتزین به ليحصل له بذلك حاله لم يكن عليها ولكن يناله التقوى وهو أن تتخذوه وقاية بما أمركم ان تتقوه به على درجات التقوى ومنازله فقد قال اتقوا النار واتقوا الله وقوا أنفسكم وأهليكم فغنى يناله التقوى أنه يتناولها منك ليلبسك أياها يده تشرى فقالك حيث خلعت عليك بغير واسطة اذ ليسها غير المتقى من غير يد الحق وسواء كانت الخلعة من رفيع الثياب أو دنسها فذلك راجع اليك فإنه ما ينال منك الا ما أعطيته وان جمع ذلك التقوى فإنه لا يأخذ شيئاً سبحانه من غير المتقى فلهذا وصف نفسه بأن التقوى تناله من العباد وإنما وصف الحق سبحانه بأن التقوى تصيبه واللحوم والدماء لا تصيبه لما كانت الاصابة بحكم الاتفاق لا بحكم القصد أضاف النيل الى المخلوق لأنه يتعالى أن يعلم فيقصد من حيث يعلم ولكن إنما يصاب بحكم الاتفاق مصادفة والحق منزّه أن يعلم الاشياء بحكم الاصابة فيكون علمه للاشياء اتفاقاً فإذا ناله التقوى من المتقى وخدم بين يديه وجعل ذاته بين يديه مستسلماً لما يفعل فيه فيخلع سبحانه عند ذلك من العلم على المتقى ومن شأن هذا العلم أن يحصل من الله تعالى للعبد بكل وجه من وجوه العطاء حتى يأخذ كل آخذ منه بنصيب ففهم من يأخذه من يد الكرم ومنهم من يأخذه من يد الجود ومنهم من يأخذه من يد السخاء ومنهم من يأخذه من يد المنّة والطول الا الاشارة فإنه ليس له يد في هذه الحضرة الالهية اذ كان لا يعطى عن حاجة لكن الاسماء الالهية لما كانت تريد ظهور أعيانها في وجود الكون وأحكامها بتخييل ان اعطاءها من حاجة الى الاخذ عنها فتدفعهم من هذا راحة الاشارة وليس بصحيح وإنما وقع في ذلك طائفة قد أعشى الله بصيرتهم ولذلك العارفون انصفوا بأصناف العطاء في التخلق بالاسماء لا بالايثار فانهم في ذلك امناء لا يؤثرون اذ لا يتصور الاشارة الحقيقي لا المجازي عندهم والعارف لا يقول أعطيتكم وإنما يقول أعطيتك لأنه لا يشترك اثنان في عطاء قط فلهذا يفرّد ولا يجمع فالجمع في ذلك توسع في الخطاب والحقيقة ما ذكرناه وللإسلام في هذا المنزل مجال رحب لا يسعه الوقت والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

منازل الخوض وأسراره * مراتب العلم وأنواره

وهو من العلم الذي لم يزل * صفاؤه شيب باكداره

محله الطبع الذي رتقه * يلحقه القعر باغباره

الباب السابع والسبعون ومائتان في معرفة منزل التكذيب والبخل وأسراره من المقام الموسوي *

العلم علماً علم الدين في الدور * الظاهرات من الارواح في البشر

وعلم حق بتحقق يؤيده * ما أودع الله في الآيات والصور

من كل ناظرة بالعين ناضرة * فاللام ناظرة بالفاء في خـ

هذه منازل أنوار سباعية * الخمس تخمس دون الشمس والقمر

منها يظهر ما في الغيب من عجب * فككل منزلة تسعى على قدر

ان الصفات التي جاء الكتاب بها * تقدست على مجال العقل والفكر

وكيف يدرك من لا شيء يشبهه * من يأخذ العلم عن حس وعن نظر

فالعالم بالله عين الجهل فيه به **هـ** والجهل بالله عين العلم فاعتبر
 وأيسر في الكون معلوم سواء **هـ** تقول يا أيها المفسلوب عن حصر
 ان الظهور اذا جاز الحد ودخفا **هـ** كذلك الامر فانظر فيه وافتكر

اعلم أيها الولي الجيم نور الله بصيرتك ان العلم بالجزاء عن نور الايمان لاعن نور العقل فان ارتباط الجزاء بالاعمال في الدنيا
 والآخرة لا يعلم الا من طريق الايمان والكشف فأما تسميتهنا اياه علما أعني علم الايمان وان كان عين التصديق بخبر المخبر
 فمثل هذا لا يكون علما الزواله لورجع المخبر عنه تقدير او حينئذ فله وجهان الواحد ان المؤمن يجده ضرورة في نفسه لورام
 الانفكاك عنه لم يقدر على ذلك فهو عنده من العلوم الضرورية عند كل عقل عنده الايمان والوجه الآخر ان الايمان له
 نور يكشف به ما وقع الاخبار به كما يكشف المدلول العقل بالنظر الصحيح في الدلائل الشاذل اكمل لان العقل
 ان لم يستند في دليله وبرهانه الى العلوم الضرورية في ذلك والافليس يبرهان عنده ولا هو علم وعلم الايمان علم ضروري
 وهو مستند العقل في الحق المطلوب فالانسان اذا سئل عن الجزاء من جهة علمه النظري لم يقل انه جزاء وانما اقتضت
 الحركة الفلكية وجود هذه الواقعة في عالم الكون والفساد بحسب القابل طامنه واتفق ايضا انه كان قبل ذلك حركة
 أخرى اقتضت لهذا القابل من عالم الكون والفساد وجودا مر مظاهر منه فنوسب بين الواقعتين الاولى والثانية بأمر
 عرضي أو أمر وضعي مقرر في نفوس العامة فسموا الواقعة الآخرة جزاء للواقعة الاولى لمن قامت به ليس غير ذلك
 فما يدرك تلك الرابطة الا اهل الكشف الالهي وان أدركها أحسن النظر العقلي لانه قد يدرك الرابطة من كونها فعلا
 لا من كونها جزاء ولا سبيل الى رفع ذلك جملة واحدة وأهل الكلام من علماء النظر يجوزون رفعها بنور عقولهم
 وصدقوا فان نور العقل لا يتعدى قوته فيما يعطيه ونور الايمان فوق ذلك يعطى أيضا بحسب قوته وما جعل الله فيه مما
 لا يدركه العقل معرى عن الشرط فان العقل يقول ان كان سبق العلم به فلا بد منه عقلا فأدخل الشرط والايمان ليس
 كذلك فانه عن كشف محقق لا مريية فيه ثم ان طائفة من العقلاء الذين ذكرناهم وهي التي أثبتت الفعل ولم تصدق انه جزاء
 أنكروا ذلك دنيا وآخرة فأما دنيا فلما ذكرناه وأما آخرة فاقسموا في ذلك قسمين فطائفة منهم أثبتوا الآخرة على وجه
 يخالف وجه الايمان وهم الذين أنكروا الاعادة في الاجسام الطبيعية وطائفة نفت الآخرة جملة واحدة فأحرى الجزاء فأما
 الطائفة التي أثبتت الآخرة وانكرت الجزاء فأما أنكرت الاجزاء الحسني من نعيم الجنان وجعلت الجزاء الروحاني كون
 الارواح لما فارقت تدبرا أجسادها وتخاصت من أسرار الطبيعة وكانت في هذه المدة قد اكتسبت من الاخلاق الكريمة
 والعلوم الالهية والروحانية هيئة حسنة ألحقها بالرتبة الملكية فلما انفصلت عن الطبيعة انفصلا يسمى الموت التحقت
 باللائكة ودام لها ذلك مؤبدا فكان ذلك الدرام ضا في هذه الرتبة الملكية ثمرة جنتها مما حصلت في حال سجنها في
 تدبير جسمها الطبيعي فذلك المسمى جزاء في الشرع وما ثم غيره وأهل الايمان بالله وما جاء من عنده وهم أصحابنا وأهل
 الكشف منا أيضا الذين عملوا بنور الايمان قد جمعنا مع هؤلاء فيما ذكرناه من الجزاء الروحاني للنفوس التعليمية وانفردنا
 عنهم بالاعادة في الاجسام الطبيعية على مزاج مخصوص يقتضي لها البقاء في دار الكرامة والجزاء الحسني من اللباس
 والزينة والاكل والشرب والنكاح ورفع الخباثت من منزل الجنان كالامور المستقدرة طبعها والارواح النتنه طبعها
 وذلك في حال السعداء وما في حال الاشقياء فالاعادة أيضا لهم في الاجساد الطبيعية ولكن على مزاج يقارب مزاج
 الدنيا في الذهاب والزوال بالعلل المنضجة للجلاود المذهبة لآعيانها وإيجاد غير هاهنا مع بقاء العين المعذبة بذلك فليست تشبه
 اعادة الاشقياء اعادة السعداء وان اشتركا في الاعادة فرض الاشقياء في دار الشقاء مائة مؤبدة الى غير نهاية مدة
 أعمارهم التي لا انقضاء لها كالآيانية التي كانت للزمن في الدنيا مدة أعمارهم وتعلم كل طائفة من هؤلاء ان بعض الذي
 هم فيه جزاء بما كانوا يعملون وانما قلنا بالبعث لان الجنان ثلاث جنة جزاء العمل وجنة ميراث وهي التي كان
 يستحقها المشرك لو آمن وجنة اختصاص غير هاتين ولا درى جنة الاختصاص هل تعم أم هي لخصائص من عباد الله
 والذين ما عملوا ويراقط مشروعا فلهم جنة الميراث ولا أدري هل لهم جنة اختصاص أم لا كما قلنا وأما جنة الاعمال

المشروعة من كونها مشروعة لامن كونها موجودة فليس لهم فيها نصيب فانهم قد يكون منهم من فيه مكارم الاخلاق ولكن لم يعمل بها من كونها مشروعة فاذا تقرر ما ذكرناه فاعلم ان الطائفة التي لم يحصل لها الايمان بعلم الجزاء بحر مون من العلوم الموهوبة قبول كل علم لا يقوم لهم فيه من نفوسهم ميزان من عمل عملوه فاذا جاءهم الفتح في خلواتهم وسطعت عليهم الانوار الالهية بالعلوم المقدسة عن الشوب القادح ينظرون ما كانوا عليه من الاعمال وما كانوا عليه من الاستعدادات التعملي فيأخذون من تلك العلوم قدر ما أعطتهم موازينهم ويقولون هذا من عند الله وما لم يدخل لهم في موازينهم من هذه العلوم دفعوا بها وهذا من أعجب الامور الالهية في حق هذه الطائفة انها غير قائلة بعلم الجزاء ولا تأخذ من العلوم الا ما أعطتها موازينهم من الاعمال والاستعدادات التعملية وهذا انقيض ما نبى عليه الامر عند أهل الطريق وهذا كشف خاص خص به أمثال الله الحمد على ذلك وأما نحن ومن جرى مجرانا من أهل الطريق فلا نرمي بشيء، ايرد علينا من ذلك ولا ندفع به جلة واحدة سواء اقتضاه عملنا واستعدادنا التعملي أو لم يقتضه فان الاقتضاء غير لازم عندنا في كل شيء بل أوجد الله اير بد في أي محل يريد ولونور الله بصائر هذه الطائفة التي ذكرناها الرأت واتعظت بحالها فانها لاتصدق بالجزاء ولا تقبل من العلوم الا ما أعطاه ميزان الجزاء من نفوسهم وهم لا يشعرون وهو موضع حيرة كما اننا نرمي أيضا بشيء مما أعطانا الله على يد واسطة مذمومة كانت تلك الواسطة أو محمودة كما فعل سليمان عليه السلام أو بارتفاع الوسائط سواء كان ذلك منها عنه أو أموره فان الله تعالى أعطانا من القوة وعلم السياسة بحيث نعلم كيف نأخذ وإذا أخذنا كيف نتصرف به وفيه وفي أي محل نتصرف به وهذا مخصوص بأهل السماع من الحق دائما وهو طريقنا وعليه عمل أكبرنا ويحتاج الى علم وافرو عقل حاضر ومشاهدة دائمة وعين لاتقبل النوم ولا تعرفه وتتحقق بذلك تحقيقا يري معها حسابا في حال نومها خيال وفي حال فناءها وغيبتها تحققا وهو مقام عزيز مخصوص بالافراد منا وعلم الانبياء كثره من هذه العلوم التي ليس لها مستند وطئنا كانت النبوة اختصاصا من الله لا يعمل ولا يتعمل ونحن ورثنا هذا النقام من عين المنفعة فصلا من العلوم التي لا مستند لها يطلبها معاد النبوة كثيرا تعرفها أسرارنا ونفوسنا فلذلك لا يظهر علينا منها شيء فانه لاتعلق لها بالكون قال تعالى ألم يجدك يتيما فافأوى ووجدك ضالافهدى ووجدك عائلا فأغنى فاختلف أصحابنا في هذه الاحوال الثلاثة وما يشبهها هل هي استعدادات لما حصل من الابواء والهدى والغنى أم ليست استعدادا ومننا من قال لا يكون استعداد الا عن تعلم فيه وهم الا كثرون ومنهم من قال الاستعداد من أهل التحصيل أمر متساو كان عن تعلم أو غير تعلم فالخلاف لذلي وهو الخلاف الذي ينسب الى أهل هذه الطريقة وقد يكون الاستعداد معلوما للشخص الذي هو صاحبه انه استعداد وقد لا يكون والتحقيق في ذلك ما نذكره وذلك ان حقيقة الاستعداد ما هو الطلب ان يكون معه الامر متاعظيم من الله يحصل له فهذا يسمى تعبلا لانه استفعال مثل استخراج واستطلاق واسترسال وأما كونه معدا لما حصل له فلا بد ان يكون في نفسه على ذلك لا يجعل جاعل وأخفاه العدم الممكن والعدم المحال فلو لان العدم الممكن هو معد في نفسه لقبول أثر المرجح ما كان له الترجيح الى أحد الجانبين في وقت وترجيح الجانب الآخر في وقت آخر والعدم المحال لو لا ما هو في نفسه معد لعدم قبول ابضا دما هو عليه في نفسه لقبوله وكذلك من ثبت له الوجوب الوجودي لذاته فهذا تحقيق المسئلة في الاستعداد والفرق بينهما بين الاعداد والاعداد لا بد منه وسعوى وعدمى ولا وجودى ولا عدمى كالنسب فهذا الفصل من هذا المنزل قد استوفينا ما بقي من فصوله ما نذكره وذلك معرفة العلم الذي يطلبه الفقير بافتقاره ومسكنته ما هو وإذا حصل هل يقع له به الغنى أم لا وهل الى ذلك طريقة معلومة لقوم أم لا وهل العالمون بها يتعين عليهم ان يحرضوا الناس على سلوكها أم لا فاعلم ان الافتقار في كل ما سوى الله أمر ذاتي لا يمكن الانفكاك عنه ذوقا وعلميا صحيحا الا انه يختلف مقاصده في تعيين ما يفتقر اليه هذا الفقير وما هو المعنى الذي يفتقر اليه فيه فاعلم ان الفقر والمسكنة لما ثبت في العلم انها صفة ذاتية كان متعلقها الذي افتقرت فيه طلبها استمرار كونها واستمرار النعيم لها على أكمل الوجوه بحيث انه لا يتخللها النقيض وأهل هذه الطريقة لم يروا ذلك حالا وعقدا الا من الله تعالى فافتقروا اليه في ذلك دون غيره سبحانه

ولا يصح الافتقار لهم اليه في وجودهم لانهم موجودون وانما كان ذلك الافتقار منهم لوجودهم في حال عدمهم فلهذا
أوجدتهم فتعلق الافتقار أبداً انما هو لعدم لوجودهم اذ بيده إيجاد ذلك وأما غيرنا فإما أودك من الله عقد الاحالا
وهم المسلمون الا كثرون عالمهم وجاهلهم ومن الناس من يرى ذلك من الله أصلاً لا عقد اولاحالاهم القائلون بالعلل
والمعلولات وهم أبعد الطوائف من الله ومن الناس من لا يرى ذلك من الله لأصل ولا عقد اولاحالاهم المعطلة ومامن
طائفة مما ذكرنا الا ونجد الافتقار من ذاتها ومن المحال ان يقع الغنى من الله لاحد من هؤلاء الطوائف على الاطلاق
أبداً ولكن قد يقع لهم الغنى المفيد دائماً لا ينفكون عنه وأما فرض الطريق اليه فهو ذاتي أيضاً من حيث هو طريق
وانما الذي يتعلق به الا اكتساب سلوك خاص في هذا الطريق لمن يفتقر اليه واذا كان السلوك بهذه المثابة تعين
التحريض عليه وتبيينه لمن جهله فن عدل عن تبيينه لمن يستحقه وهو عالم به فهو صاحب حرمان وخذلان وقد نبه
عليه السلام على مرتبة من مراتب ذلك بقوله صلى الله عليه وسلم من سئل عن علم فكتمه ألجه الله بلجاً من نار
والسؤال قد يكون لفظاً وحالاً والمسؤل عنه الذي تعلق به الوعيد لا بد أن يكون واجبا عليه السؤال عنه فلا بد أن يجب
على العالم الجواب عنه وسؤالات الافتقار كلها بهذه المثابة قال الله تعالى يا أيها الناس أتمموا فقراء الى الله في
هذا الخطاب تسمية الله بكل اسم هو لمن يفتقر اليه فيما يفتقر اليه فيه وهو من باب الغيرة الالهية حتى لا يفتقر الى غيره
والشرف فيه الى العالم بذلك وفي هذا الخطاب هجاء للناس حيث لم يعرفوا ذلك الا بعد التعريف الالهي في الخطاب
الشرعي على السنة الرسل عليهم السلام ومع هذا أنكر ذلك خلق كثير وخصوه بأمر معينة يفتقر اليه فيها
لا في كل الأمور من اللوازم التابعة للوجود التي تعرض مع الآيات للخلق وكان ينبغي لنا ان كنا متحققين بفهم هذه
الآية أن نبكي بدل الدموع دماً حيث جهلنا هذا الأمر من نفوسنا الى أن وقع به التعريف الالهي فكيف حال من
أنكره وتأوله وخصه فهذا قد بينا نبذة من الفصل الثاني المتعلق بهذا المنزل وأما الفصل الثالث من فصول هذا المنزل
فاعلم ان الله تعالى قد عرف عباده ان له حضرات معينة لا موردعاهم الى طلب دخولها وتحصيلها منه وجعلهم
فقراء اليها من الناس من قبلها ومن الناس من ردها جهلاً بها ففهموا حضرة المشاهدة وهي على منازل مختلفة وان عمتها
حضرة واحدة ففهم من يشهده في الاشياء ومنهم قبلها ومنهم بعدوا ومنهم معها ومنهم من يشهده عينها على اختلاف
مقامات كثيرة فيها يعلمها أهل طريق الله أصحاب الذوق والشرب ومنها حضرة المكاملة ومنها حضرة الكلام ومنها
حضرة السماع ومنها حضرة التعليم ومنها حضرة التكوين وغير ذلك فانها كثيرة لا يتسع هذا التصنيف لذكرها
فحضرة المكاملة من خصائص هذا المنزل فمن عدل عنها فقد حرم ما يتضمنه من المعارف الالهية والالتذاذ بالمحادثة
الربانية وكان ممن قيل فيه ما يأتهم من ذكرهم ومن الرحمن على حسب التجلي محدث الا كانوا عنه معرضين
وهي طائفة معينة وأخرى استمعوه وهم يلعبون فأهل طريقنا لم يشغلوا عند دور وده هذا الكلام بما يأتهم عما
يتضمنه من الفوائد فان اقتضى جواباً جازاً ربههم وان اقتضى غير ذلك بادروا الى فعل ما يقتضيه ذلك الخطاب وهم
يسارقون النظر في تلك الحالة الى المتكلم لتقرأ عينهم بذلك كما تعبت نفوسهم من حيث السماع غير أنهم لا يتحققون
بالنظر في هذه الحال يعرفهم بأن مراد الحق فيهم فيها الفهم عنه فيما يكلمهم به فيخافون من النظر مع شوقهم أن يفهم
عن الذي طولبوا به من الفهم فيكونون ممن آثروا حظوظ نفوسهم على ما أراد الحق منهم فهم في كلا الحالين عبيد
فقراء غير أن الادب في كل حضرة من هذه الحضرات الوفاء بما تستحقه الحضرة التي يقام العبد فيها ولطالما به حضرة
أخرى هي غير هذه فلا يستعجل في حرم وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحياً أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا
ينوب عنه في الكلام وهو التوجان قال تعالى فأجزه حتى يسمع كلام الله يريد على لسان الترجان الذي هو
رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمعت بعض الشيوخ يقول مادام في بشرية قال كلام له من وراء حجاب ولكن اذا
خرج عن بشرية ارتفع الحجاب وهذا الشيخ هو عبد العزيز بن أبي بكر المهدوي المعروف بابن الكرهه سمعته منه
بمنزله بتونس رحمه الله فأصاب فيه وأخطأ فأما صابته فآبائه وتقريره لكلام من وراء الحجاب وأنه لم يجمع بينه وبين

المشاهدة وأما خطؤه فقولہ ارتفع الحجاب ولم يقيد وأنہ ایقال ارتفع حجاب بشریته ولا شك ان خلف حجاب بشریته حجاب آخر فقد يرتفع حجاب البشریة ويقع الكلام من الله لهذا العبد خلف حجاب آخر أعلاها من الحجب وأقربها الى الله وأبعدها من المخلوق المظاهر الالهية التي يقع فيها التجلي اذا كانت محدودة معتادة المشاهدة كظهور الملك في صورة رجل فيكلمه على الاعتدال للعادة والحد وقد تجلي له وقد سد الأفق فغشى عليه لعدم المعتاد وان وجد الحد فكيف بمن لم يرحل ولا اعتاد فقد تكون المظاهر غير محدودة ولا معتادة وقد تكون محدودة لا معتادة وقد تكون محدودة معتادة وتختلف أحوال المشاهدين في كل حضرة منها فمن عدل عن حضرة المكاملة فقد لحق بأهل الخسران وان سعدوا لكن بعد شقاء عظيم وان من الناس من أصحاب الدعاوى في هذه الطريقة الذين قال الله فيهم وقد خاب من دساها حين أفلح من زكاه فیزعمون أنهم يكلمون الله في خلقه ويسمعون منه في خلقه وهو في نفسه مع نفسه ماعنده خبر من ربه لانه لا يعرفه ولا يعرف كيف يسمع منه ولا ما يسمع منه فاصحاب الدعاوى في هذه الطريقة كالمنافقين في المسامحة فانهم شاركوهم في الصورة الظاهرة وبنوا بالباطن فهم معهم لاعمه فويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله وهو والله من عنده ولكن من غير الوجه الذي يزعمون ولهذا شقوا بما قالوه وان كانوا لا يعتقدونه وسعد الآخر بقوله انه من عند الله واعتقاده ذلك على غير الوجه الذي يعطى الشقاء فالقول واحد والحكم مختلف فسبحان من أخفى علمه عن قوم وأطلع عليه آخرين لا اله الا هو العزيز الحكيم ولا يكون الأمر الا هكذا فانه هكذا وقع ولا يقع الا ما علم أنه يقع كذا فانه في نفس الامر كذا لا يجوز خلافه وهذا عقدة لا يحلها الا الكشف الاختصاصي لا تحلها العبارة واذا فهمت هذا فاعلم انه من آخر فصول هذا المنزل التعاون على البر والتقوى فانه يكون عنه علم شريف يتعلق بمعرفة الاسباب الموضوعة في العالم وان رفعها عيننا لا يصح اذا كان السبب علة فان لم يكن علة فقد يصح رفع عينه مع بقاء لازمه لكن لا من حيث هو لازم له بل من حيث عين اللازم فهو لما هو لازم له على الطريقة المختصة لا يرتفع وهو من حيث عينه وان كان لازما لغيره فيكون أثره لعينه فيوجد حكمه لعينه في الاسباب التي ترفع ويوجد اللازم بفعل عينه كالغذاء المعتاد على الطريقة المختصة به يلزمه الشبع بالأكل منه وقد يكون الشبع من غير غذاء ولا أكل ومثل السبب العلي وجود اتصاف الذات بكونها شابعة لوجود الشبع فلورفعت الشبع ارتفع كونه شابعا فمن الاسباب ما يصح رفعها ولا يصح وتقرير الكل في مكانه وعلى حده على ما قرره واضعه هو الأولى بالأكثر وينفصلون عن العامة بالاعتماد فلا اعتماد لذكر في شيء من الأشياء اذا وصفوا بالاعتماد الاعلى الله فمن منع وجود الاسباب فقد منع ما قرر الحق وجوده فيلحق به الذم عند الطائفة العالمة وهو نقص في المقام كمال في الحال محمود في السلوك مذموم في الغاية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الثامن والسبعون ومائتان في معرفة منزل الالفه وأسراره من المقام الموسوي والمحمدي﴾

منزل الالفه لا يدخله * غير موجود على صورته
فتراه عند ما تبصره * نازلا فيه على سورته
حكما فيه بما بعلمه * جارا فيه على سيرته
فاصطفاه الحق مرآة له * فلهذا زاد في سورته
فنهاه الله اعلاما له * ان ذاك النهي من غيرته
عند ما يحجر ما كان له * مطلقا نزه عن حيرته
أكل النهي عنه فبدت * رتبة الأكل في عورته
فدري حين رآها انها * زلة جاءت من حيرته

لا يتألف اثنتان المناسبتة بينهما فنزل الالفه هي النسبة الجامعة بين الحق والخلق وهي الصورة التي خلق عليها الانسان ولذلك لم يدع أحدا من خلق الله الألوهية الا الانسان ومن سواه ادعت فيه وبأدعائها قال فرعون أنا ربكم الأعلى

وما في الخلق من يملك سوى الانسان وما سوى الانسان من ملك وغيره لا يملك شيئاً يقول تعالى في اثبات الملك للانسان
أو ما ملكت أيمانكم وما تم موجود من يقر له بالعبودية الا الانسان فيقال هذا عبد فلان ولهذا شرع الله له العتق
ورغبة فيه وجعل له ولاء العبد المعتقد اذا مات عن غيره وارث كما ان الورث لله من عباده قال تعالى انا نحن نرث
الأرض ومن عليها وما تم موجود يقبل التسمية بجميع الاسماء الالهية الا الانسان وقد ندب الى التخلق بها ولهذا
أعطى الخلافة والنيابة وعلم الاسماء كلها وكان آخر نشأة في العالم جامعة لحقائق العالم مما اختص الله بهاملكه كله
وصورته ومن نشأته أيضاً الطبيعية القائمة من الأربع الطبائع مع القوة الناطقة التي اختص بها في طبيعته دون
غيره مما خلق من الطبيعة كالصورة الالهية القائمة على أربع الذي لا يعطى الدليل العقلي غيرها وهي الحياة والعلم
والقدرة والارادة فهذه صح إيجاد العالم له وكان هو الها بها اذ لو جرد عن هذه النسب لما كان الها للعالم وهو المثل
المقرر في القرآن الذي لا يماثل في قوله تعالى ليس كمثل شيء أي ليس مثل مثله شيء فأثبت المثلية له بالانسان تنزيهاً له
تعالى أي اذا كان المثل المفروض لا يماثل فهو تعالى أبعد وأزهر ان يماثل وفي السنة خلق آدم على صورته ونبي بهذه
الآية ان يماثل هذا المثل وجعل له غيباً وشهادة ولما كان الانسان بهذه المثابة كانت الألفة بينه وبين ربه فأحببه
وأحبه ولهذا ورد أن السماء والأرض يعنى العلو والسفل ما وسعه وسعه قاب العبد المؤمن التقي الورع وهذا من
صفة الانسان لا من صفة الملك هذا وان شورك الانسان في كل ما ذكرناه الا ان الانسان امتاز عن الكل بالجموع
وبالصورة فاعلم هذا فلا تصح العبودية المحضة التي لا يشوبها ربوبية أصلاً الا للانسان الكامل وحده ولا تصح
ربوبية أصلاً لا تشوبها عبودية بوجه من الوجوه الا الله تعالى فالانسان على صورة الحق من التنزيه والتقديس
عن الشوب في حقيقة فهو المألوه المطلق والحق سبحانه هو الاله المطلق وأعني بهذا كله الانسان الكامل وما ينفصل
الانسان الكامل عن غير الكامل الا بريقة واحدة وهي ان لا يشوب عبوديته ربوبية أصلاً ولما كان للانسان
الكامل هذا المنصب العالي كان العين المقصودة من العالم وحده وظهر هذا السكالم في آدم عليه السلام في قوله تعالى
وعلم آدم الاسماء كلها كما دعا بالكل وهي لفظة تقتضي الاحاطة فشهد له الحق بذلك كما ظهر هذا السكالم في محمد صلى
الله عليه وسلم أيضاً بقوله فعلمت علم الأولين والآخرين فدخل علم آدم في علمه فانه من الأولين وما جاء بالآخرين الارتفاع
الاحتمال الواقع عند السامع اذا لم يعرف ما أشرنا اليه من ذلك وهو صلى الله عليه وسلم قد أوتي جوامع السكالم بشهادته
لنفسه واختلاف أصحابنا في أي المقامين أعلى من شهد له الحق أو من شهد لنفسه بالحق كيحيى وعيسى عليهما السلام فأما
منهبتنا في ذلك فان الشاهد لنفسه الصادق في شهادته أتم وأعلى وأحق لانه ما شهد لنفسه الا عن ذوق محقق بكماله فيما
شهد لنفسه به مرتفعة شهادته تلك عن الاسماء في الحال فقد فضل على من شهد له برفع الاحتمال والذوق المحقق
فهذا المقام أعلى وليس من شأن النصف الأديب العالم بطريق الله ان يتكلم في تفاضل الرجال وان علم ذلك فيمنعه
الأدب فلهذا قلنا الأديب وانما يتكلم في تفاضل المقامات فيخرج عن العهدة في ذلك ويسلم له الحال عن المطالبة فيه
اذ كانت المقامات ليس لها طلب وكان الطلب للموصوفين بها فالأديب بحاله ما ذكرناه وهذا الذي ذكرناه كله يشهد
من حصل في هذا المنزل وله من الحروف ألفة اللام بالالف وهو أول حرف مركب من الحروف فوحده الشكل
فلم يعرف الالف من اللام فألحق بالمفردات فكانهما حرف واحد لما بعد الانفصال ولم يتميز شكل اللام فيه من شكل
الالف فلم يدركه البصر فان قيل أن السمع يدركه بقوله لا فليعلم ان اللام تحتل الحركة والالف لا تحتل الحركة فلم
يمكن النطق بالالف فينطق باللام مشبعة الحركة لظهور الالف ليعلم انه أراد لام الالف لا لام غيره من الحروف حتى
يرقه الواقع على صورته الخاتمة به فلا تمتاز الالف من اللام لم تكن الالف كذلك الانسان اذا كان الحق سمعه وبصره
كما ورد في الخبر يرتبط بالحق ارتباط اللام بالالف ولهذا تقدم في حروف شهادة التوحيد في لفظة لا اله الا الله فني بحرف
الالف ألوهة كل اله أثبتة الجاهل المشرك لغير الله فني ذلك بحرف يتضمن العبد والرب فانه يتضمن مدلول اللام
والالف كما قال عليه السلام آمنت بهذا أنا وأبو بكر وعمر فشرهما معه بنفسه في الايمان ولم يكونا حاضرين أو كانا

فذاب عنهما فلم يشهد الحق لنفسه بالتوحيد شهد عنه وعن عبده بذلك فأتى بحرف لام ألف ولهذا سمي لام ألف ولم يقل لام الالف بالتعريف فسمى باسم الحرفين لتلايتخيل السامع اذا جاء به معرفا انه أراد الاضافة وما أراد هذا الحرف المعين فجرى مجرى رام هر مزو بعلبك ولم يجر مجرى عبد الله وعبد الرحمن ولهذا اختلف في موضع الاعراب من بعلبك ورام هر مزو بلال أبادولم يختلف في موضع الاعراب من عبد الله وعبد الرحمن لان المسمى بذلك قصد به الاضافة ولا بد فمن أجرى هذه الأسماء مجرى الاسم المضاف جعل محل الاعراب آخر الاسم الاول ومن أجرى مجرى زيد جعل محل الاعراب آخر الاسم الثاني كذلك وقع الاختلاف في حرف لام ألف اذا وقع في الخط في تعيين أي فخذ من هذا الحرف هو اللام وأي فخذ هو الالف واختلفت مراعاة الناس في ذلك فمن قاس الخط على اللفظ كان اللام عنده الذي يتبدى به الكاتب سواء كان الفخذ المتقدم في الترتيب أو المتأخر ومن لم يحمله على النطق به بقي على الخلاف وجعل له التخخير في ذلك فيجعل أي شيء أراد اللام من الفخذين وأي شيء أراد الالف اذا كان كل واحد منهما على صورة الآخر للاتفاف الذي أخرج اللام عن حقيقته كذلك الانسان الكامل والحق في الصورة التي نزلت منزلة الاتفاف فان نسبت الفعل الى قدرة العبد كان لذلك وجه في الاخبار الالهية وان نسبت الفعل الى الله كان لذلك وجه في الاخبار الالهية وأما الادلة العقلية فقد تعارضت عند العقلاء وان كانت غير متعارضة في نفس الامر ولكن عسر وتعذر على العقلاء تمييز الدليل من الشبهة وكذلك في الاخبار الالهية يتعذر وكذلك في حقيقة العبد يتعذر لتعلق الامر به فلا يؤمر الامن له قدرة على فعل ما يؤمر به وتوكل من ترك ما ينهى عنه فيعسر نفى الفعل عن المكلف الذي هو العبد لارتفاع حكمة الخطاب في ذلك والخبر الآخر والوجه الآخر العقلي يعطى ان الفعل المنسوب الى العبد انما هو لله فقد تعارض خبرا وعقلا وهذا موضع الحيرة وسبب وقوع الخلاف في هذه المسئلة بين العقلاء في نظرهم في أدلتهم وبين أهل الأخبار في أدلتهم ولا يعرف ذلك إلا أهل الكشف خاصة من أهل الله وكون الانسان على الصورة يطلب وجود الفعل له والتكليف يؤيده والحس يشهد له فهو أقوى في الدلالة ولا يقدح فيه رجوع كل ذلك الى الله بحكم الاصل قاله لا ينافي هذا التقرير ولهذا ضعفت حجة القائلين بالكسب لامن كونهم قالوا بالكسب فان هؤلاء أيضا يقولون به لانه خبر شرعي وأمر عقلي يعلمه الانسان من نفسه وانما تضعف حججهم في نفهم الاثر عن القدرة الحادثة * وبعد ان علمت هذا الفصل من منزل الالفه فلنشرع فيما يرجع الى تحقيقه في غير هذا النمط * يتضمنه على جهة الافصاح عنه * فاعلم ان هذا المنزل هو منزل سفر الابدال السبعة المجتمعين المتألفين مع القبض الذي هم عليه بعضهم عن بعض وانكار بعضهم على بعض مع وجود الصفاء فيما بينهم ولهم سفران في باب المعرفة سفر منهم الى الاله في مظاهره وسفر آخر منهم أيضا الى الذات فسفرهم الى الاله من ربو بينهم وسفرهم الى الذات من ذواتهم فاذا أرادوا السفر الى الذات قصدوا اليمن واذا أرادوا السفر الى الاله قصدوا الشام وبلاد الشمال وأي جهة قصدوا فان استعدادهم على السواء في القدر الذي يحتاجون اليه وان تنوع فان الأغذية تنوع بتنوع الجهات فلا يؤخذ من الزاد الى كل جهة الا ما يصلح مزاج المسافر الى تلك الجهة لتلايحول بينه وبين مقصده مرض للاهواء المختلفة في الجهات وأثرها في المزاج فلا بد أن يختلف الاستعداد على ان اقامتهم قليلة في السفرين ويعودون الى مواطنهم فاذا قصدوا اليمن لم يقيموا فيه سوى أربعة وعشرين يوما يحصلون فيها مرادهم ويرجعون الى سنة أخرى واذا قصدوا الشمال لم يقيموا فيه إلا ستة أيام يحصلون فيها مرادهم ويرجعون الى سنة أخرى وسفرهم روحاني لا جسماني فأما العلوم التي يستفيدونها في سفرهم الى اليمن فعلوم الاصطلام وعلم السبعات من وراء الحجب علم ذوق وأما العلوم التي يستفيدونها في سفرهم الى الشمال فعلوم زيادات اليقين بما يتجلى لهم وعلم العبودية والقبض وما تنتجه الخلوات علم ذوق وموطنهم الذي يستقرون فيه مكة فان التنزل في روحانياتها أتم التنزل لانها كما قال تعالى أم القرى وقال يحيى اليه ثمرات كل شيء فعم وقال فيسه رقامن لدنا فاضافه الى غيره فهي علوم وهب تحياها أرواحهم ولم يقل ذلك في غير مكة ولا تحصل هذه العلوم التي أشرنا اليها الا لمن

كان حاله الذلة والافتقار ومقامه الجلال والقبض والهيبة والخوف فاذا كانت أوصاف العبد ما ذكرناه منحه الله العزة والغنى في حاله والجلال والبسط والانس به والرجاء في غيره لاني نفسه فانه في حق نفسه من ربه في أن لانه قد بشر كما قال لهم البشرى في الحياة الدنيا وبشارة الحق حق لا يدخلها ناسخ فيؤمن بوجودها المكبر ولكن اذا كان نصا وفي هذا المنزل ذوق عجيب لا يكون في غيره وهو أنه اذا كنت في حال من الاحوال فان الحق يهيك في تلك الحال علما من ذلك الحال لا يخرج عنه مثل الذي ينتقل من العلم بالشئ الى معاينة ذلك الشئ فلم يحصل له الا مزيد وضوح في عين واحدة كذلك هذا المنزل وهو منزل منه يعلم الجمع بين الضدين وهو وجود الضد في عين ضده وهذا العلم أقوى علم تعلم به الوحدة لانه يشاهد حاله لا يمكن ان يحمله ان عين الضد هو بنفسه عين ضده فيدرك الاحدية في الكثرة لا على طريقة أصحاب العدد فان تلك طريقة متوهمة وهذا علم مشهود محقق ومن تبرز في هذا المنزل المبارك أبو سعيد الخراساني المتقدمين وكنت أسمع ذلك عنه حتى دخلته بنفسى وحصل لي ما حصل فعرفت انه الحق وان الناس في انكارهم ذلك على حق فانهم ينكرونه عقلا وليس في قوة العقل من حيث نظره أكثر من هذا ومن أعطى ما في وسعه من حيث ما تقتضيه تلك الجهة فقد وفي الامر حقه وهذا الذي استقر عليه قد ما وثبت فلانكر على مدع ما يدعيه الا الانكار الذي أمرنا به فنكره شرعا وهذا الانكار حقيقة أيضا لا تشهد الا هيئة يجب الانكار بها وفيها كما أنكرنا ذلك عقلا فللشرع قوة لا يتعدى بها ما تعطيه حقيقة كما فعلنا في العقل وللذوق قوة نعاملها به أيضا كما عاملنا سائر ما نسب اليه القوي بحسب قوته فنحن مع الوقت فنكر مع العقل ما ينكره العقل لان وقتنا العقل ولا ننكره كشافا ولا شرعا وننكر مع الشرع ما ينكره الشرع لان وقتنا الشرع ولا ننكره كشافا ولا عقلا وأما الكشف فلا ينكر شيئا بل يقرر كل شئ في رتبته فمن كان وقته الكشف أنكر عليه ولم ينكر هو على أحد ومن كان وقته العقل أنكر وأنكر عليه ومن كان وقته الشرع أنكر وأنكر عليه فاعلم ذلك واعلم ان لهذا المنزل حالا لا يكون لغيره وهو أنه يعطى تحصيل هوية الاسماء الالهية وهذا خلاف ما تعطيه حقيقة الهو فان الهو من حقيقة انه لا يتحصل ولا يشاهد أبدا الا في هذا المشهد والمنزل فان عين الظاهر فيه هو بنفسه عين الباطن غير أن هوية الحق لا تدخل في هذا المنزل وانما قلنا ذلك في هوية الاسماء الالهية من كون هو ينالها من انانيتها واعلم ان هذا المنزل اذا دخلته تجتمع فيه مع جماعة من الرسل صلوات الله عليهم فتستفيد من ذوقهم الخاص بهم علوم ما تكن عندك فتكون لك كشافا كما كانت لهم ذوقا فيحصل لك منهم علم الادلة والعلامات فلا يخفى عليك شئ في الارض ولا في السماء اذا انجلي لك الاتمزة وتعرفه حين يحمله غيرك ممن لم يحصل في هذا المنزل وهو علم كشف لانك تشهد بالعلامة لا تراهم بنفسك لانه ليس بذوق لك وبحصل لك منهم علم القدم وهو علم يري به يكون ثباتك على ما يحصل لك من الاسرار والعلوم بعد انفصالك عن الحضرات التي يحصل لك فيها ما يحصل من العلم والاسرار فكثير من الناس من نسي ما شاهده فاذا حصل له هذا العلم من هذا النبي ثبت فيه ثبات الانبياء وبحصل لك منهم أيضا علم الشرائع في العالم ومن أين مأخذها وكيف أخذت ولما اذا اختلفت في بعض الاحكام وفيما اذا اتفقت واجتمعت حتى ان صاحب هذا الكشف لو لم يكن مؤيدا في كشفه لا دعى النبوة ولكن الله أيدأ ولياءه وعصمهم عن الغلط في دعوى ما ليس لهم لخر وجههم عن حظوظ نفوسهم عند الخلق لكنهم لا يخرجون عن حظوظها عند الحق ولا يصح ان يطالب الحق للحق وانما يطلب للحظ فان فائدة الطلب التحصيل المطلوب والحق لا يتحصل لاحد فلا يصح ان يكون مطلوبا بالعالم فلم يبق الا الحظ ومن هذا العلم يد اوى العشاق اذا فرطت فيهم المحبة من هذه الحضرة يستخرج لهم دواء الراحة مما هم فيه من العذاب الذي يعطيه العشق من القلق والهكم والارزاعاج وبحصل من مشاهدة هؤلاء الانبياء أيضا علم ما يحتاج اليه نواب الحق في عبادته من الرحمة والقهر والشدّة واللين وما يعاملون به الخلق وما يعاملون به الحق وما يعاملون به أنفسهم اذا كانوا نوابا فيستفيد هذا كله وان لم يحصل له درجة النيابة في العامة ولكن نائب الله في عالمه الخاص به الذي هو نفسه وأهله وولده ان كان ذا أهل وولد وبحصل له منهم السر الذي به يحيي الجاهل من موت جهله وما يحيي الله به الموتى فانه راجع الى منزل الالبّة لان الحياة

للشيء انما تكون لتألفها به ونظرها اليه من اسمه الحى الذى ليس عن تأليف ويحصل أيضا علم الخلق التام فى قوله مخلقة ولا يحصل له فى هذا المنزل علم غير المخلقة وانما يحصل ذلك لمن حصل من منزل آخر وفى هذا المنزل يعلم من هؤلاء الانبياء العلم التصورى وهو العلم بالمفردات التى لم تتركب ومن هذا المنزل تلبس المعانى الصور فيصور المسائل العالم فى نفسه ثم يبرزها الى المتعلمين فى أحسن صورة وهى المخلقة فان أخطأ فى غير هذا المنزل ومن هذا المنزل يعلم سبب العشق الحاصل فى العاشق ما هو وما الرابطة بين العاشق والمعشوق حتى التف به على الاختصاص دون غيره ولماذا يراه فى عينه أجل من هو أجل منه فى علمه ولماذا يكون تحت سلطان المعشوق وان كان عبده ولماذا ينتقل الحكم على السيد للعباد اذا كان معشوقا له فيكون تحت أمره ونهيته لا يقدر فى نفسه ان يتصور مخالفته فيما يأمر به عبده وكيف انتقلت السيادة اليه وانتقلت العبودية الى الآخر السيد ظاهرة الحكم بالتصرف فيه ولماذا يتخيل انه يراه أعظم عنده من نفسه وان سعادته فى عبوديته وذلك بين يديه مع انه يحب الرياسة بالطبع ولماذا أثر فى طبعه وتبين له قوة الارواح على الطبع وان العشق روحانى فردّه الى ما تقتضيه حقيقة الروح فان الروح لا رياسة عنده فى نفسه ولا يقبل الوصف بها ويعلم هل ينقسم العشق الى طبع وروح أو هو من خصائص الروح أو هو من خصائص الطبع لوجوده من الحيوان والنبات ويعلم لماذا كان العشق من الانسان لجارية أو غلام بحيث ان يفتى فيه ويكون بهذه المناوبة التى ذكرناها ولا يستفرغ هذا الاستفراغ فى حب من ليس بانسان من ذهب وفضة وعقار وعروض وغير ذلك وهو علم شريف ولماذا يستفرغ مثل هذا الاستفراغ فى محبة الحق وحده دون ما ذكرناه ويعلم هل محبته للحق جزئية أم كلية ومعنى ذلك انه هل أحبه بأكمله من حيث طبعه وروحه أو من حيث روحه فقط لان الحب الطبيعى لا يلبق ان يتعلق من الحب بذلك الجنب وهل لذلك الجنب مظهر يمكن ان يتعلق به الحب الطبيعى أم لا كل ذلك من خصائص علم هذا المنزل وما يستفيد من غلوم هذا المنزل علم الزمان ولماذا يرجع هل لامر وجودى أو لامر عدمى وهل الليل والنهار زمان أو دليل على ان ثم زمانا وهل حدث الليل والنهار فى زمان ومن هذا المنزل يعلم ترتيب الهياكل الموضوعات لاستئصال الارواح وصورها وأشكالها وبنائها وما ينقش عليها وما يفعل عنها وكم مدتها بعد معرفته هل لها مدة أم لا ويعلم علم الحروف والنجوم من حيث خصائصها وطبائعها وتأثيراتها التى فطرها الله عليها وفيم تؤثر بماذا تحتجب عن تأثيرها واذا قيدت بماذا يطلق من قيده عن تقيدها واذا أطلق بماذا يقيد من اطلاقه ويعلم من هذا المنزل ما أوردناه بقولنا

الحق ما بين مجهول ومعروف * فالناس ما بين متروك ومألوف

والشأن ما بين وصاف وموصوف * فالحال ما بين مقبول ومصرف

فهذا بعض ما يحويه هذا المنزل وهو كثير والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب التاسع والسبعون ومائتان فى معرفة منزل الاعتبار وأسراره من المقام المحمدى﴾

تجليه فى الافعال ليس بممكن * لدينا وعند الغير ذلك جائز

ويحتج فى ذاك الجوارى بفعله * وكيف يرى فى الفعل والعبدا عاجز

فمن قائل الحق فى الكون ظاهر * ومن قائل الحق فى المنع ناجز

وتحقيق هذا الامر عجز وخيرة * ولا ينجلي الا لمن هو فائز

اعلم ان التجلى الذاتى ممنوع بلا خلاف بين أهل الحقائق فى غير مظهر والتجلى فى المظاهر وهو التجلى فى صور المعتقدات كائن بلا خلاف والتجلى فى المعقولات كائن بلا خلاف وهما تجلى الاعتبار لان هذه المظاهر سواء كانت صور المعقولات أو صور المعتقدات فانها جسور يعبر عليها بالعلم أى يعلم ان وراء هذه الصور أمر لا يصح ان يشهد ولا ان يعلم وليس وراء ذلك المعلوم الذى لا يشهد ولا يعلم حقيقة ما يعلم أصلا أو ما التجلى فى الافعال أعنى نسبة ظهور الكائنات والمظاهر عن الذات التى تتكون عنها الكائنات وتظهر عنها المظاهر وهو قوله تعالى ما أشهدتهم خلق السموات والارض فالخلق سبب حانه قرر فى اعتقادات قوم وقوع ذلك وقرر فى اعتقادات قوم منع وقوع ذلك وهو سبب حانه

قد ذكرنا انه يتجلى في صور المعتقدات فمن عرف أن أفعال نفسه وغيره مخلوقة لله مع انه يشاهدها عن قدرته ويعلم انها عن القدرة الالهية مع انه لا يشهد تعلق قدرته أو قدرة غيره بقدوره حالة ايجاده وبراذه من العدم الى الوجود يمنع ان يتجلى الحق في الافعال الاعلى حدها وقع هنا منع وقوع هذا التجلي ومن عرف أن أفعال نفسه مخلوقة له لا للقدرة القديمة مع انه أيضا لا يعرفها مشاهدة الاحال وجودها ولا يرى صاحب هذا الاعتقاد اذا انصف تعلق قدرته بايجادها وانما يشهد تعلق الجارحة بالحركة القائمة قال بوقوع هذا التجلي ففيه خلاف بين أهل هذا الشأن لا يرتفع دنيوا ولا آخره غير أن الدنيا تقتضي بحالها ان يتنازعوا في هذا الامر وغيره وفي الجنة لا نزاع في ذلك لان كل واحد قد قرره الحق على اعتقاده وأبقى عليه وهمه في تلك الدار انه متجلى له في أفعاله وأبقى على الآخر علمه انه لا يتجلى في أفعاله مع حصول تجلي من أبقى عليه وهمه لمن أبقى علمه عليه بالمنع فصاحب المنع يشاهد من الحق ما يشاهده من يقول بوقوع التجلي في الافعال فيعرف ما يشهد في ذلك التجلي كما يعرف هنا من يعقل معقولاته الصادرة عنه وذلك الآخر لا يعلم من الله هذا الذي يعلمه من يقول بالمنع لحصل من هذا ان الامر مشكل فهو سبحانه المثلث لذلك والثاني له فيما خاطبناه هنا في كتبه وعلى السنة رساله وقرره في أفكار النظر لتأخذه العقول على حدها قرره في الافكار من المنع لذلك أو وقوعه وهذا الحجاب لا يرتفع أبدا والتكليف محقق من حيث ان الافعال مكتسبة بلا خلاف بين الطائفتين وانما الخلاف في اليجاد عن أي القدرتين كان قال تعالى وتبين لكم كيف فعلنا بهم وهو أقوى حجة للقائلين بالوقوع وهو أقوى حجة للقائلين بالمنع ألم تر الى ربك كيف مد الظل فقرة الرؤية بالي وجعل المرقى وكيف فيقول صاحب المنع لما لم نشهد هنا ذات الحق وهو كيف مد الظل ولا رأيناها وانما رأينا مد الظلال عن الاشخاص الكثيفة التي تحجب الانوار أن تنبسط على الاماكن التي تمتد فيها ظلال هذه الاشخاص علمنا ان الرؤية في هذا الخطاب انما متعلقها العلم بالكيف المشهود الذي ذكرناه وان ذلك من الله سبحانه لا من غيره أي انه لو أراد أن تكون الاشخاص الكثيفة منصوبة والانوار في جهة منها يمنع تلك الاشخاص انبساط النور على تلك الاماكن فيسمى منعها ظلالا أو يقبض تلك الظلال عن الانبساط على تلك الاماكن ولا يتخلق فيها انورا آخر ولا ينسبط ذلك النور المحجوب على تلك الاماكن لما قصرت ارادته عن ذلك كما قال تعالى ثم قبضناه اليها قبضا يسيرا وهو رجوع الظل الى الشخص الممتد منه ببروز النور حتى يشهد ذلك المكان فجعل المقبوض انما كان قبضه الى الله لا الى الجدار وفي الشاهد وما تراه العين ان سبب انقباض الظل وتسميره الى جهة الشخص الكثيف انما هو بروز النور في المسائل الالهية ما تقع فيها الحيرة أكثر ولا أعظم من مسئلة الافعال ولا سيما في تعلق الحد والعدم بأفعال المخلوقين فيخرجهم بذلك التعلق ان تكون أفعال المخلوقين لغير المخلوقين حال ظهورها عنهم وأفعال الله كلها حسنة في مذهب المخالف الذي ينفي الفعل عن المخلوق ويثبت العدم للفعل بلا خلاف ولا شك عنده في تعلق العدم بذلك الفعل من الله وسببه الكسب لما وقع مخالفا لحد الله فيه مأمورا كان يفعله فلم يفعله أو منهيا عن فعله ففعله وهذا فيه ما فيه وفي مثل هذه المسائل قلت

حيرة من حيرة صدرت بهيت شعري ثم من لا يحار
أنا ان قلت أنا قال لا * وهو ان قال أنا لا يعار
أنا مجبور ولا فعل لي * والذي أفعله باضطرار
والذي أسند فعلي له * ليس في أفعاله بالخيار
فأنا وهو على نقطة * ثبت ليس لها من قرار

فقد أوقفناك بما ذكرناه في هذا الباب على ما يزيدك حيرة فيه وبعد أن ذكرنا ما ذكرنا فاعلم ان هذا المنزل هو على الحقيقة منزل حيرة ومقام غيرة ومن علوم هذا المنزل وهو داخل في باب الحيرة انضاف بالكينونة وهي تقتضيه وانضاف الحق بجعل الموجودات في العدم وخلق العدم بحيث ان يقال فعل الفاعل لاشئ ولا شئ لا يكون فعلا وقد نسبته الحق اليه فقال اي بشأ يذهبكم أن يلحقكم بالعدم ويأت بخلق جديد فانظر كيف أضاف الالحاق بالعدم الى المشيئة ولم

يضيفه الى القدرة التي يقع الخلق والجعل بها والكتب الالهية من هذا مشحونة ويحتوى عليها هذا المنزل والصحيح في ذلك أن الموجودات اذا كانت كما قد ذكرها أعيان ثابتة حال اتصالها بالعدم الذي هو لا يمكن لا للحال فكما أبرزها للوجود وألبسها حاله وعراها عن حال العدم فيسمى بذلك موجدا وتسمى هذه العين موجودة لا يبعد أن يردها الى ما منه أخرجها وهي حالة العدم فيصف الحق بأنه . عدم لها وتصف هي بانها معدومة ولا يتعزز الى العلم بأية صفة حصل ذلك فان سئنا الحقنا حصول الامرين والحالتين بالمشيئة ويسلم ذلك الخصمان واذا سئلنا عن الحاق تلك العين بالوجود نسبنا ذلك الى القدرة والمشيئة ويسلم الخصمان لذلك فاذا فهمت ما أردناه فألحق الكل بالمشيئة وهو الاولى والوجه حتى تسلم من النزاع في صنف الخبر من ذلك حتى لا يتصور نزاع فيه من جميع الطوائف ومن هذا الباب ذهب الله بنورهم أي ازاله عن أبصارهم ولكن لا يلزم من ذهابه عن أبصارهم الحاقه بالعدم لولا ان المفهوم منه ان الله أعدم النور من أبصارهم وتركهم في ظلمات لا يبصرون ومن علوم هذا المنزل بعث الحق تعالى الجماعة لامر يقوم به الواحد منهم أعني من تلك الجماعة ومن علوم هذا المنزل وجود العلم عن النظرة والضربة والرمية وكيف تقوم هذه الامور مقام كلام العالم للتعلم وذوقنا من هذا الفن ذوق النظرة فاعلم انه كما يتضمن النظر بنور الشمس جميع الرئيات على كثرتها وبعدها في غير زمان مطول بل عين زمان اللحظة زمان بسط النور على المبصرات عين زمان ادراك البصر لها عين زمان تعلق العلم بما أدركه المبصر من غير ترتيب زمني ولا امتداد وان كان الترتيب معقولا مثل ترتيب العلة والمعلول مع تساوقهما في الوجود كذلك اللحظة أو الضربة أو الرمية تتضمن العلوم التي أودع الله فيها فاد وقعت من الضارب أو الرامي أو اللاحظ أدرك من العلم جميع ما في قوة تلك الضربة . مثل ما أعطت اللحظة بنور الشمس جميع ما في قوة تلك اللحظة من المبصرات وليس القصور من الضربة وغيرها فانها تتضمن ما لانهاية له من العلوم كما تشرق الشمس على أكثر مما يدركه البصر وانما القصور في قلب المدرك مثل القصور في المبصر عن ادراك جميع ما تشرق عليه الشمس وهذا كله في آن واحد ان كان المدرك ممن يتقيد بالزمان كالارواح التي لا تنصف بالتعجز فتدرك ما تدركه في غير زمان مما يدرك في زمان وفي غير زمان وهذه الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم ان الحق ضر به بيده بين كتفيه أو في ظهره فوجد برد الا بالمل بين ثدييه أو في صدره فعلم علم الاولين والآخرين فسبحان معلم من شاء بما شاء كيف شاء لا اله الا هو العليم القدير وكذلك من هذا الباب لما رمى التراب في وجود الاعداء يوم حنين فأصابت عيون القوم فانهمزوا فانظر ما تضمنته تلك الرمية وما تضمنته تلك الضربة وأما النظرة فإروا عنها عن أحد ولا سمعتها عن أحد لكني رأيتها من نفسي نظرت نظرة فعلمت ما تضمنته من العلوم وأعطيت نظرة فنظرت بها فعلمت بها من نظرت اليه من جميع ما تضمنته تلك النظرة من العلوم وهذا هو علم الاذواق ومن هنا يعلم قول من قال يسمع بما به يبصر بما به يتكلم هذا مضى وأما فائدة ما يقوم به الواحد بما تبعث به الجماعة فللا نعام الاطى بتلك الجماعة وعناية الحق بهم حيث جعل لهم نصيبا في ذلك الخير لا لقصور القدرة عن ابلاغ الواحد ذلك الامر دون الجماعة الا ان تسكين حقائق النسب فان ذلك ترتيب حقيق لا وضي كتنقذ الحى على العالم ودخول المر يد تحت احاطة العالم ودخول القادر تحت احاطة المر يد فلا يقوم المر يد بما يختص به القادر ولا يقوم العالم بما يختص به المر يد ولا يقوم الحى بما يختص به العالم ولا يقوم العالم بما يختص به الحى ولا يقوم المر يد بما يختص به العالم ولا يقوم القادر بما يختص به المر يد وعين العالم هو عين الحى عين المر يد عين القادر وعين الحياة هي عين العلم عين الارادة عين القدرة وعين الحياة هي عين الحى عين العالم عين المر يد عين القادر وكذلك ما بقى فالنسب مختلفة والعين واحدة والعلوم صفة وحال وموصوف فالجمع في عين الوحدة مندرج حكما لا عينيا فانه ما ثم أعيان موجودة لهذا المجموع وانما هي عين واحدة لها نسب مختلفة تبلغ ما بلغت فهذا هو السر بان الوجودى في الموجودات فهذا من قيام الواحد بما تقوم به الجماعة بين موجود ومعقول فهذا المنزل يتضمن ما ذكرناه ومن علوم هذا المنزل معرفة استحقاقات العناصر والمولدات بعضها الى بعض بنسبة رابطة بين المستحيل والمستحيل اليه فان ارتفعت تلك النسبة الرابطة لم يستحل شيء الى شيء فانه منافر له من جميع الوجوه ولهذا كانت النسبة بين الرب والمربوب

موجودة وبها كان رباله ولم يكن بين المر بوب وذات الرب نسبة فلهذا لم يكن عن الذات شيء كما تقول أصحاب العلل والمعلولات فلا تتوجه الذات على إيجاد الأشياء من كونها ذاتا وإنما تتوجه على الأشياء من نسبة القدرة إليها وعدم المانع وذلك مسمى الألوهة كذلك الطبائع ربها الله ترتيبا عجيبا لاجل الاستحالات فجعل عنصر النار يليه الهواء وعنصر الهواء يليه الماء وعنصر الماء يليه التراب فبين الماء والنار منافرة طبيعية من جميع الوجوه وبين الهواء والتراب منافرة من جميع الوجوه طبيعية فجعل بينهما الوسائط لكونها ذات وجهين لكل واحد مما يلي الطرفين مناسبة خاصة فإذا أراد الحق أن يحيل الماء نارا وهو منافر طبعاً أحاله أولاً هواء ثم أحال ذلك الهواء نارا فإحالة الماء نارا حتى ينقله إلى الهواء من أجل التناسب وكذلك جميع الاستحالات كلها في عالم الطبيعة وأما في الالهيات فقد أثرنا إليه في هذه المسئلة وفي هذا الكتاب في وصف ذات المخلوق بصفة ذات الخالق ووصف ذات الخالق بصفة ذات المخلوق ثم تجرد ذات الخالق عما تقتضيه ذات المخلوق وتجرد ذات المخلوق عما تقتضيه ذات الخالق فلو لا النسبة الموجودة بين الرب والمر بوب ما دل عليه ولا قبل الانصاف بصفته لا هذا ولا هذا وبذلك النسبة كان الحق مكلفاً عباده وأمر أوانهايا وبها بعينها كان الخلق مكلفاً ما موراً منها يحقق ما نهى عنه عليه أن كنت ذاق قلب وألقيت السمع وأنت شهيد لما ذكرناه فإن لم تكن كذلك فأنك خير كثير وعلم نافع جليل القدر لكنه عظيم الخطر إلا أن يعصم الله ومكر الهوى خفي في هذا المنزل صدر عن الاسم القاهر والقادر موجود من عالم الغيب في عالم الحس بيده حسام القهر صلتا يطالب به موجودا تعلق باسم رحاني مثل طلب موسى فرعون وطلب نمرود وفرعون للأنبياء عليهم السلام كل ذلك صفات تقوم للعارف في ظاهره وباطنه يكشفها من نفسه فإذا صال رجال الاسم القاهر التجأ العارف إلى الاسم الباطن فشفع له عند القاهر فتبادر جماعة من الأسماء الالهية من أجل الاسم الباطن تعظيماً له لقر به من الهوى وقاموا معه بالاسم القائم على الاسم الظاهر لبعده منزلته من الهوى فأقام لهم الاسم من عالم الغيب جماعة في عالم البرزخ فإنه أشد قوة في التأثير من عالم الحس فإنه يؤثر في عالم الحس ما يؤثره الحس والحس لا يقدر يؤثر في الخيال ألا ترى النائم يرى في الخيال أنه ينكح فينزل منه الماء في عالم الحس ويرى ما يفزع فيه تأثير لذلك جسم النائم بحركة أو صوت يصدر منه أو كلام مفهوم أو عرق لقوة سلطانه عليه ويظهر الخيال في صورة الحس ما ليس في نفسه بمحسوس ويا حقه بالحس وليس في قوة الحس أن يرد المحسوس بعينه متخيلاً فيحصل لهذا العارف علوم من عين تلك الجماعة البرزخية يطلع بها على معرفة تلك الشبهة القادحة في سعاده لو ثبتت دما عليها ولا بد في هذا المنزل من هذه الشبهة وهذه الأدلة **(فصل)** واعلم أنه ما من منزل من المنازل ولا منازل من المنازل ولا مقام من المقامات ولا حال من الحالات إلا وبينها برزخ يوقف العبد فيه يسمى الموقف وهو الذي تكلم منه صاحب المرافف محمد بن عبد الجبار النفرى رحمه الله في كتابه المسمى بالمواقف الذي يقول فيه أو قفني الحق في موقف كذا فذلك الاسم الذي يضيفه إليه هو المنزل الذي ينتقل إليه والمقام أو الحال أو المنازلة أو قوله أو قفني في موقف وراء المواقف فذلك الموقف مسمى بغير اسم ما ينتقل إليه وهو الموقف الذي لا يكون بعده ما يناسب الأول وهو عند ما يريد الحق أن ينقله من المقام إلى الحال ومن الحال إلى المقام ومن المقام إلى المنزل ومن المنزل إلى المنازل أو من المنازل إلى المقام وفائدة هذه المواقف أن العبد إذا أراد الحق أن ينقله من شيء إلى شيء يوقفه ما بين ما ينتقل عنه وبين ما ينتقل إليه فيعطيه آداب ما ينتقل إليه ويعلمه كيف يتأدب بما يستحقه ذلك الأمر الذي يستقبله فإن للحق آداباً لكل منزل ومقام وحال ومنازلة أن لم يلزم الآداب الالهية العبد فيها والاطرد وهو أن يجري فيها على ما يريد الحق من الظهور بتجليه في ذلك الأمر أو الحضرة من الإنكار أو التعريف فيعامل الحق بآداب ما تستحقه وقد ورد الخبر الصحيح في ذلك في تجليه سبحانه في موطن التلبس وهو مجليه في غير صور الاعتقادات في حضرة الاعتقادات فلا يبقى أحده يقبله ولا يقرب به بل يقولون إذا قال لهم أنار بكم نعوذ بالله منك فالعارف في ذلك المقام يعرفه غير أنه قد علم منه بما أعلمه أنه لا يريد أن يعرفه في تلك الحضرة من كان هنام قيد المعرفة بصورة خاصة يعبد فيه فها نحن أدب العارف أن يوافقهم في الإنكار ولكن لا يتلفظ بما تلهنوا به من الاستعاذة منه فإنه يعرفه فإذا قال لهم

الحق في تلك الحضرة عند تلك النظرة هل كان بينكم وبينه علامة تعرفونه بها فيقولون نعم فيتحول لهم سبحانه في تلك العلامة مع اختلاف العلامات فاذا راوها وهي الصورة التي كانوا يعبدونه فيها حينئذ اعترفوا به ووافقهم العارف بذلك في اعترافهم أديانهم مع الله وحقيقة وأقر له بما أقرت الجماعة فهذه فائدة علم المواقف ومآثم منزل ولامقام كما قلنا الاو بينهما موقف الامنزلان أو حضرتان أو مقامان أو حالان أو منازلان كيف شئت قل ليس بينهما موقف وسبب ذلك انه أمر واحد غير أنه يتغير على السالك حاله فيه فيتحيل انه قد انتقل الى منزل آخر أو حضرة أخرى فيحار السالك انه لم يزل في الحق أو وقفه والتغير عنده حاصل فلا يدري هل ذلك التغير الذي ظهر فيه هل هو من انتقاله في المنزل أو انتقاله عنه فان كان هنالك عارف بالامر عرفه وان لم يكن له استاذ بقي التلبس فانه من شأن هذا الامر ان لا يوقفه الحق كما فعل معه فيما تقدم وكما يفعل معه فيما يستقبل فيخاف السالك من سوء الادب في الحال الذي يظهر عليه هل يعامله بالادب المتقدم أو له أدب آخر وهذا المن أو وقفه الحق من السالكين فاذا لم يوقفه الحق في موقف من هذه المواقف ولم يعطه الفصل بين ما ينتقل اليه وعنه كان عنده الانتقالات في نفس المنزل الذي هو فيه فانه مآثم عند صاحب هذا الذوق الامر واحد فيه تكون الانتقالات وهو كان حال المنذري صاحب المقامات وعليها بنى كتابه المعروف بالمقامات وأوصلها الى مائة مقام في مقام واحد وهو المحبة فقل هذا لا يقف ولا يتحير ولكن يفوته علم جليل من العلم بالله وصفاته المختصة به ينتقل اليه فلا يعرف المناسبات من جانب الحق الى هذا المنزل فيكون علمه علم اجمال قد تضمنه الامر الاقل عند دخوله الى هذه الحضرات ويكون علم صاحب المواقف علم تفصيل ولكن يعني عنه ما يفوته من الآداب اذ لم تقع منه وتجهل فيه ولا يؤثر في حاله بل يعطى الامور على ما ينبغي ولكن لا يتنزل منزلة الواقف ولا يعرف ما فاته فيعرفه الواقف وهو لا يعرف الواقف فلهذا المنزل الذي نحن فيه موقف يجهل لابل بحار فيه صاحب المواقف لان المناسبة بين ما يعطيه الموقف الخاص به وبين هذا المنزل بعيدة مما بنى المنزل عليه وكذلك الذي يأتي بعده غير أن النازل فيه وان كان حائراً فانه يحصل له من الموقف في تلك الوقفة اذا ارتفعت المناسبة بين المنزل والوقفة ان المناسبة ترجع بين الوقفة والنازل فيعرف ما تستحقه الحضرة من الآداب مع ارتفاع المناسبة فيشكر الله على ذلك فصاحب المواقف متعوب لكنه عالم كبير والذي لا موقف له مستريح في سلوكه غير متعوب فيه وربما اذا اجتمعوا ورأى من لا موقف له حال من له المواقف ينكر عليه ما يراه فيه من المشقة ويتحيل انه دونه في المرتبة فيأخذ عليه في ذلك ويعتبه فيها ويقول له الطريق أهون من هذا الذي أنت عليه ويتشيع عليه وذلك لجهله بالمواقف وأما صاحب المواقف فلا يجهله ولا ينكر عليه ما عامله به من سوء الادب ويحمله فيه ولا يعرفه بحاله ولا بما فاته من الطريق فانه قد علم ان الله ما أراد به بذلك ولا أهله فيقبل كلامه وغايته ان يقول له يا أخى سلم الى حالى كما سلمت اليك حالك ويتركه وهذا الذي نهيتك عليه من أنفع ما يكون في هذا الطريق لما فيه من الخبرة والتلبس فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثمانون ومائتان في معرفة منزل مالى وأسراره من المقام الموسوى *

قلت مالى فقال مالك. عبيدى * قلت مالى فقال مالك عبيدى
قلت لما أضفته لى ملكا * لم خصصته بقولك عبيدى
قال لم اعلمت انك عبيدى * كان ماتحت ملك عندك عبيدى
قلت ان كان عين انك انى * صح ما قلت ان عندك عبيدى
وكما قلت ان عندك عبيدى * فلنقل نحن ان عندك عبيدى
وهو أولى فان ذاتى ظرف * وتعاليت أنت فالعند عبيدى

هذا منزل عال ليس بينه وبين موقفه مناسبة فترجع المناسبة الى الواقف كما كان في المنزل الذي قبله من هذا المنزل قال يعقوب عليه السلام لبنيه وما أغنى عنكم من شيء ان الحكم الله ومن هذا المنزل قال محمد صلى الله عليه وسلم وقد نزل عليه وأنذر عشيرتك الاقر بين فوقك على الصفا وجاء الناس يهرعون اليه فقال لا كرم الناس عليه يا قاطمة

بنت محمد انظرى لنفسك لا أغنى عنك من الله شيئاً وقال مثل هذه المقالة لجميع الاقرب بين وكان عمه أبو طه حاضر افنخ
 في يده وقال ما حصل بأيدينا مما قاله شيء وصدق أبو طه فانه ما نفعه الله بانذاره ولا أدخل قلبه منه شيئاً لما أراد به من
 الشقاء فانزل الله فيه ثبت يد الأبي طه وتب ما أغنى عنه ماله وما كسب فانه كان معتمداً على ماله فن اعتمد على غير الله
 في أموره خسر والقائلون بالاسباب اذا اعتمدوا عليها وتركوا الاعتماد على الله لحقوا بالآخرين اعمالاً واذا ثبتوا
 الاسباب واعتمدوا على الله ولم يتعدوا فيها منزلتها التي أنزلها الله فيها فأولئك الاكابر من رجال الله الذين لانهم تجارة
 ولا بيع عن ذكر الله وأثبت لهم الحق الرجولة في هذا الموطن ومن شهد له الحق بأمر فهو على حق في دعواه اذا دعاه
 ومن أثبت الاسباب بآيات الحق وركن البهار كون الطبع واضطرب عند فقد ما في نفس الاعتماد على الله فذلك من
 متوسط الرجال واذا وقع الاضطراب في النفس فان أحس بالفقد واضطرب المزاج فذلك من خصائص الرجال الاكابر
 وان لم يضطرب المزاج ولم يحس بالفقد فذلك حال الاعتماد على الله وهو مقام المتوسطين أصحاب الاحوال ومن هذا المنزل
 قيل للنبي صلى الله عليه وسلم في فتح مكة لما وقف بين يديه رجل ممن كان النبي صلى الله عليه وسلم يريد قتله فلم افضى
 حاجته منه وانصرف قال النبي صلى الله عليه وسلم لم تقاتلوه حين وقف بين يدي فقال له أصحابه هلا أرمات الينابطرك
 فقال صلى الله عليه وسلم ما كان لنبي أن تكون له خائنة عين وهي حالة لا يسلم منها غاية ان يسلم منها من سلم في الشر
 وأما في الخير فانهم بما اتخذوها في الخير طريقا محمودا فيومي الكبير في حق الحاضر الى بعض من يمثل أمره ان
 يحجى اليه بخلة أو بمال يهبه لذلك الحاضر يكون ذلك إيماء بالعين لا تصرح باللفظ من غير شعور من يومي في حقه
 بذلك الخير ولا يقع مثل هذا وان كان خيراً من نبي وسببه ان لا يعتاده النفس فر بما تستعمله في الشر لاستصحابها اياه
 في الخير لكانت النفس من طبعها ان تسترقها العادة وانما سميت خائنة عين لان الافصاح عما في النفس انما هو لصفة
 الكلام ليس هو من صفة العين وان كان في قوة العين الافصاح بما في النفس بالاشارة ولكن انما لها النظر والذي
 عندها من صفة الكلام انما هو أمانة بيدها للكلام فاذا انصرفت في تلك الامانة بالاياء والاشارة لن تومي اليه في
 أمر ما فقد خانت الكلام فيما منها عليه من ذلك فلهذا سميت خائنة العين فوصفت بالخيانة والخيانة التصرف
 في الامانة فان الامانة ليست بملك وانك ما مأمور بادائها الى أهلها فاذا اقتضى المنزل الامر بخير وشر في حق شخص
 وفي قوة العين الافصاح عن ذلك لمن يشير اليه به فعلمت ان ذلك صفة للكلام فلم تفعل ورددت تلك الامانة الى اللسان
 فطلق فقد أدت هذه العين الامانة الى أهلها ولم تخن فيها قال تعالى يعلم خائنة الاعين أي يعلم انها خيانية وكيف هي خيانية
 ولم يقل يعلم ما أشارت به الاعين وما أرمأت فان المشار اليه يعلم ذلك فلا يكون مدحاً ولكن لا يعلم كل أحد أنها خيانية
 الا من أعلمه الله بذلك وقد أعلمناهم فاعلمناهم ان في الخير خيانية محمودة وفي الشر خيانية مذمومة وما زالت عن كونها
 خيانية في الحالين وبعد أن بينا لك هذا الامر فتحفظ منها ما استطعت ان تفعلها مع الحضور فانك لست بمعصوم
 فاستعمل الحضور عسى تفوز بهذا المقام فان قلت قد أشارت من شهد لها بالكمال ومنعت من الكلام وهي مريم
 الى عيسى ان يسأله عن شأنه قلنا بعد ذلك نالت الكمال لا في ذلك الوقت الا ترى ذكر يافيل له آيتك ان لا تكلم الناس
 ثلاثة أيام الا رمز او الرمز ما يقع بالاشارة فان الاشارة صريحة في الامر المطلوب بل هي أقوى في التعريف من التلفظ
 باسم المشار اليه في موطن يحتاج المتكلم فيها الى قرينة حال حتى لو قل شخص لا خير لك من يد ابكذا وكذا اوز يد حاضر
 احتمل ان يفهم عنه السامع زيد آخر غير هذا المتكلم انما أراد الحاضر فاذا نرك التلفظ باسمه وأشار اليه بيده
 أو بعينه فقال كلم هذا مشير اليه كان أفصح وأبعد من الابهام والنكر والحرف انما هو لفظ مجمل يحتمل التوجيه فيه
 الى أمور مثل ما رمز الشاعر في التعريف بالنار من غير ان يسميها فقال

وطائرة تطير بلا جناح * وتأكل في المساء وفي الصباح
 وتمشي في القصور لها صياح * وهز في الحسام لدى الكفاح
 تفر الأسد منها في الفياق * وتغلب للصوارم والرماح *

وتجلس بين أنفاذ العذارى * وتكشف ما خفي تحت الوشاح

إذا ماتت تجارح والداها * فترجع حية عند الجراح

يريد بالوالدين الزنادق هذا هو الرمز في النار وقال الآخر في العين فاحسن

وطائرة تطير بلا جناح * تفوق الطائرين وماتطير

إذا ما مسها الحجر استكنت * ونسكراً أن يلامسها الحرير

يريد بالحجر الأئمة واعلم انه من أقام في نفسه معبوداً يعبد على الظن لأعلى القطع خانه ذلك الظن وما أغنى عنه من الله شيئاً قال تعالى ان الظن لا يغني من الحق شيئاً وقال في عبادتهم ان يتبعون الا الظن وما تهوى الانفس فما نسب اليهم قط أنهم عبدوا غير الله الاعلى طريق الظن لأعلى جهة العلم فان ذلك في نفس الامر ليس بعلم فمن هنا تعلم ان العلم سبب النجاة وان شقي في الطريق فلما آل الى النجاة فما أشرف مرتبة العلم ولهذا لم يأمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يطلب من الله تعالى الزيادة من شيء الا من العلم فقال له وقل رب زدني علماً فمن فهم ما أشرنا اليه علم أهل السعادة من أهل الشقاء ولم تؤثر فيه الامور العرضية التي توجب الشقاء في الطريق فلو علم المشرک ما يستحقه الحق من نعوت الجلال لعلم انه لا يستحق ان يشرك به ولو علم المشرک ان الذي جعله شريكاً لا يستحق ان يوصف بالشركة لله في الوهته لما أثمرك فما أخذ الا بالجهل من الطرفين قال تعالى فلا تكن من الجاهلين وقال اني أعظك ان تكون من الجاهلين فلو اقتصر المشرک على الشركة في الفعل لافى الالهة لكان في الامر سعة فان اضافة الافعال الى المخلوقين فيه اشكال ويعذر صاحبه فيمن هو ذو فعل فاذا اضافوا الافعال الى من يعلمون انه ليس بفاعل فبالجهل أخذوا به ووقع التوبيخ فقل لهم أتعبدون ما تبتغون وقال في حق ذي فعل وأضل فرعون قومه وما هدى فتنسب الاضلال لفرعون وما نسبته الى قومه فانه عندهم ذو فعل وفي نفس الامر كذلك وقوله وما هدى أى ما بين لهم طريق الحق فانه موضع لبس لكونه ذا افعال فلو كان المعبود جاداً ما وقع اللبس فان قيل فان اتخذوا الهام من له فعل بالخاصية من جادونيات أي عذرون قلنا لا يعذرون فان خاصيته لا تكون سارية في كل شيء حتى تضاف اليه الافعال كما تضاف الى الله وهذا القدر من الجهل أخذوا عبدة المخلوقين ذوى الافعال كفرعون وغيره فان القدرة التي له لا تزيد على قدرة العباد اياه فهي قاصرة عن سر بيانها في جميع الافعال فان القدرة الحادثة لا تخفى المتحيزات من أعيان الجواهر والاجسام فعبسوا من لم يخلق أعيانهم ولم يلدوا بنحوهم بقوله تعالى أفمن يخفى كمن لا يخفى أفلا تدكرون فان قيل فان أقدر أحد على جهة خرق العادة على خلق جوهر فعبد أحد لذلك هل يعذر أم لا قلنا لا يعذره فانه يشهد انه يقبل الحوادث ولا يتخلو عنها وما لا يتخلو عن الحوادث يستحيل ان يتقدمها على الجملة واذ لم يتقدم الحوادث على الجملة كان حادثاً مثلها ومن شأن الاله ان يكون أقدم من كل ما يحدث على الجملة فلا بد ان يكون الحادث متأخر عنه بأي نسبة كان من نسب التأخر فلما فات هذا القدر من العلم وكان جاهلاً به لم يعذر وأخذ بذلك وأصله انما كان الجهل بذلك فمن استند الى معبود موضوع قائماً استند اليه بظنه لا بعلمه فلذلك أخذ به فشق الا ان يعطى المجهود من نفسه في نفي الشريك فلم يعط فكركه ولا نظره ولا اجتهاده فقيهه جملة واحدة ولم يبعث اليه رسول ولم تصل اليه دعوته فان جماعة من أهل النظر قالوا يعذرون هذه حالته وهو مأجور في نفس الامر مع انه مخطئ وإيسر بصاحب ظن بل هو قاطع لا عالم والقطع على الشيء لا يلزم ان يكون عن علم وربما يستروح من قول الله تعالى ومن يدع مع ابنة الهام آخر لا برهان له به ان الله يعذره ولا شك ان المجتهد الذي أخطأ في اجتهاده في الاصول يقطع انه على برهان فيما أذاه اليه نظره وان كان ليس ببرهان في نفس الامر فقد يعذره الله تعالى لقطعه بذلك عن اجتهاده كما قطع الصاحب انه رأى دحية وكان المرئي جبريل فهذا قاطع على غير علم فاجتهد فأخطأ فانه غير ذا كر لما نقصه من التقسيم فانه لو قال ان لم يكن روحاً تجسد والافهود حية بلا شك فتدبر ما قررتاه في مثل هذا فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في المجتهد اذا اجتهد فأصاب فله أجران وان أخطأ فله أجر ولم يفصل بين الاجتهاد في الاصول والفروع وقال

تعالى وما كالمعذبين حتى نبعث رسولا ويلحق بهذا الباب طوائف من أوجب كثر العلماء عليهم العذاب
 وحكموا عليهم بالشقاء من غير دليل واضح يفيد العلم فأنزلوهم منازل الاشقياء بالظن والقطع على غير علم في نفس
 الامر فالاله لا يكون بالحسبان فثبت بما ذكرناه انه من ظن لم ينج من عذاب في اله فان قيل يقول الله أنا عند ظن
 عبدي بي قلنا له هو مذهبنا فانه قال بي فقد أثبتته وما قال أنا عند ظن العبد بمن جعله اله فتعلق الظن كان عنده
 بالله فيما يظنه من سعادة أو شقاء فانه عالم بالله صاحب ظن في مؤاخذته على الذنب أو العفو عنه وبعد ان تقر بهذا
 فلتعلم ان الجنة جنتان جنة حسية وجنة معنوية فالمحسوسة تنعم بها الارواح الحيوانية والنفوس الناطقة والجنة
 المعنوية تنعم بها النفوس الناطقة لا غير وهي جنة العلوم والمعارف ما ثم غيرهما والنار نار ان نار محسوسة ونار
 معنوية فالنار المحسوسة تتعذب بها النفوس الحيوانية والنفوس الناطقة والنار المعنوية تتعذب بها النفوس
 الناطقة لا غير والفرق بين النعيمين والعذابين ان العذاب الحسي والنعيم الحسي يكون بالمباشرة للذي يكون عن
 مباشرة الالم القائم بالروح الحيواني والعذاب المعنوي لا يكون بمباشرة للنفوس الناطقة وانما هو بما حصل لها
 من العلم بما فاتها من العمل والعلم المؤدى الى سعادة الروح الحيواني الذي يتضمن سعادة النفس الناطقة واما نار
 الفكر الذي يتعلق الاله بالحس والنفس فهي نار معنوية فان حصل العلم عنها أعقبها نعيم جنة معنوية وان لم يحصل
 العلم عنها لم يزل صاحبها معذبا مادام مفكرا ولا نعيم له معنوي واذا زال الفكر عنه بأي وجه زال من غير حصول
 علم فذلك النعيم الذي تجده النفس انما هو الراحة من فقد نار التفكير المساط على قلبه فهي راحة حسية لا معنوية فاعلم
 ذلك واعلم ان هذا المنزل يتضمن علم عقل مالمس بحيوان في الادراك الحس العادي عن الله تعالى ما يأمره به مثل قوله
 تعالى أنا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملنها وقوله تعالى فقال لها وللارض ائتيا طوعا
 أو كرها قالتا أتينا طائعين فجمع من يعقل وأثبت لها ما أثبت للحی العالم السميع القادر وقوله تعالى عليهم نار
 مؤصدة فأخبر أنها مسطرة ولا يقبل التسليط الا من يعقل وأنها محرقة بالطبع فانه لو لم تحرق بالطبع ما قبلت الارسال
 على الكفار اذ لو كان الحرق فيها بغير الطبع لما تصورت منها المخالفة لان المخالف انما هو الاحتراق فهو امر آخر يفتقر
 وجوده الى ايجاد موجد له والحق ما خاطب الا النار والاحراق عرض والعرض يفتقر الى وجود في غير عين النار فانه ان
 وجد في النار فانه لا ينتقل الى الجسم المساط عليه النار لان العرض لا ينتقل اذ لو انتقل لخلا عن المحل وقام بنفسه
 والعرض لا يقوم بنفسه فن الحال تحريق الجسم المحرق بالنار فيكون خطاب النار بالاحراق عبثا وقد وقع الخطاب على
 النار بالتسليط فعلى من وقع فبطل ان يكون الحق يتكلم بالعبث فكيف يخرج هذا الخطاب وعلى من يقع اذالم
 يكن الاحراق للنار بالطبع وهكذا كل جماديات وحيوان خوطب لابد ان يكون حيا عاقلا قابلا لما يخاطب به من شأنه
 ان يعقل ما قيل له افعله قبول اذ اتيا تابعا لوجود عينه فهذا قد نهيتك على هذا النوع من الادراك الذي يتضمنه هذا
 المنزل واعلم ان جميع ما يحويه هذا المنزل من العلوم لا يوصل اليها الا بالتعريف الالهي بواسطة روحانية الانبياء
 لهذا المكاشف وتلك الارواح لا يعلمها من الله الا بواسطة لغموضها وودقتها فن جملة ما يحويه علم كسر المكسور الى
 ما لا نهاية له ومعلوم من طريق العقل ان المكسور محصور فهو متناه لنفسه فكيف يقبل الكسر الى ما لا يتناهي
 وهذه مسألة تشبه بمسألة انقسام الجسم الى ما لا نهاية له عقلا لا محسوسا عند الحكماء لا بطل اثبات الجوهر الفرد الذي
 تنهى اليه قسمة الجسم في مذهب المتكلمين فن هذا المنزل تعرف الحق عند من هو من هاتين الطائفتين وتطلع من
 هذا المنزل على علم قيام العذاب وحله في غير اجسام المعذبين وعذاب المعذبين به مع كونه غير قائم بهم وهو من اشكل
 المسائل كيف يوجب المعنى حكمه لغير من قام به فتشبه ايضا هذه المسئلة بمسئلة من يقول ان الله اذا اراد ان يمضي أمرا
 خلق ارادة لا في محل ثم اراد بها امضاء ذلك الامر فقطه أوجب المعنى حكمه لمن لم يقم به عند مثبت الصفات اعيانا لها
 أحكام وعلم المتكلمون والفرق بين هذه المسئلة وبين مسئلتنا ان العذاب محمول في اجسام وحكمه في اجسام آخر غير
 الاجسام القائمة بها العذاب والعذاب المحمول في هذه الاجسام لا تتعذب به وهو قائم بها وهي متصفة به من كونها محلا

لهامن كونها معذبة به والوجه الجامع بين المستلئين وجود الحكم المضاف الى المعنى في غير المحل الذي قام به ذلك المعنى وهل العلم مثل الارادة في هذا الباب وغيره من الصفات أم لا فيقوم العلم بزيد ولا يعلم به زيدو يعلم به عمر وهذا محال عقلا ولكن هذا المنزل يحكم بوقوع ذلك فان أردت تأنيس النفس لقبول ما أعطاه هذا المنزل في هذه المسئلة فانظر ما أنت مجمع عليه مع أصحابك ان الحق سبحانه يتعالى عن الحلول في الاجسام فان الانسان انما يبصر ببصره القائم بجارحة عينه في وجهه ويسمع بسمعه القائم بجارحة اذنه ويتكلم بالكلام الموجود في تحريك لسانه وتسكينه وشفتيه ومخارج حروفه من صدره الى شفتيه ثم ان هذا الشخص يعمل بطاعة الله تعالى الزائدة على فرائضه من نوافل الخيرات فينتج له هذا العمل نفي سمعه وبصره وكلامه وجميع معانيه من بطش وسمي التي كانت توجب له أحكامها فكان ينطلق عليه من أحكامها سميع بصير متكلم الى غير ذلك فصار يسمع بالله بعدما كان يسمع بسمعه ويبصر بالله بعدما كان يبصر ببصره مع العلم بأن الله يتقدس ان تكون الانبياء محلا له أو يكون هو محلا لها فقد سمع العبد بمن لم يقم به وأبصر بمالم يقم به وتكلم بمالم يقم به فكان الحق سمعه وبصره ويده فهكذا وجود العذاب في المحال التي لم تقم بها الصفة التي يكون حكمها العذاب كما قد ثبت ان الصفة تعطى خلاف حكمها في المحل وأنت القائل به ولا فرق بين المستلئين وقد أنشد في ذلك صاحب محاسن المجالس

فهل سمعتم نصب * سليم طرف سقيم منع بعذاب * معذب بنعيم

وأنشد أبو يزيد الأبريطيفور بن عيسى البسطامي مخاطباً به عز وجل

أريدك لا أريدك لأثواب * ولكني أريدك للعقاب

وكل ما ربي قد نلت منها * سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

فطلب اللذة في العذاب وهذا عكس الحقائق في العقل ولكن أهل الكشف والذوق وجدوا أموراً أحاطت العقل وان كنا نعرف نحن ما قاله القائلان في شعرهما ومن هذا الباب قال الله للنار كونى بردا وسلاما والنار لا تكون بردا في العقل اذ لو كانت بردا بطلت الحقائق ان تكون حقائق فقد جاء الذوق في تجليه بخلاف ما يعطيه العقل وان كنا نحن نعرف ما قاله الحق في ذلك ولمن خاطب به ولكن جنباً بذلك تأنيساً للمريد ليحقق ان الله على كل شيء قدير وان قدرته مطلقة على ايجاد المحال لو شاء وجوده كما ذكره في كتابه عن نفسه ما هو محال في العقل بما يعطيه دليله فقال لو أراد الله ان يتخذ ولد الاصطناعي مما يخلق ما يشاء سبحانه هو الله الواحد القهار فأحقه بدرجة الامكان بالنسبة الى المشيئة الالهية والعقل قد دل على ان ذلك محال لامن كونه لم يرد به فكانت هذه الآية أو لها جرح جرح به العقل في صحة دليله ليبطله ثم داوى ذلك الجرح في آخر الآية بقوله سبحانه أى هو المنزه ان يكون لاحديته ثان غير أن في قوله القهار أسراراً من اعتبرها لمن يكون قهاراً بجميع الافعال انما هي أحكام اسمائه في الكون فلا فعل لاحد الا الله فلا فعل كليهما من الاسم القادر والقاهر فإيقهر بالاسم القاهر الامو وجد ذلك الفعل في الكون وهو أثر القاهر في قهر الانفسه وهو أثر الاسم القادر في قهر الا الاسم القادر وهو المشارك له في وجود العين فإقهر القاهر القادر الا بالاسم القادر فالقادر بنفسه قهر بالاسم القاهر الا ان يكون القهر بالمنع لا بالايجاد فيكون عند ذلك القهر مضافاً الى الاسم المريد ولكن ما يمنع الا بالاسم القاهر للعين التي نهيت لقبول الوجود فقهرتها المشيئة وأخرتها عن الوجود لان لها الترجيع فقد حصلت لك بما أوردته من الانس في قبول هذه المسئلة ما فيه كفاية فيما تعطيه طريقة القوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الاحد والثمانون ومائتان في معرفة منزل الضم واقامة الواحد مقام الجماعة

من الحضرة المحمدية *

صلاة العصر ليس لها نظير * لنظم الشمل فيها بالحبيب

هى الوسطى لا مرفيه دور * محصلة على أمر عجب

وما للدور من وسط نراه * ولا طرفين في عالم اللبيب

فكيف الامر فيه فذلك نفسى * نخص العبد بالعلم الغريب

قال رب هذا المنزل ان الصلاة الوسطى أجرها مقرر وان اذالم تصل في جماعة باجر من وتر أهله وماله وقد قال العبد عيسى عليه السلام قلب كل انسان حيث له فاجعلوا أموالكم في السماء تكن قلوبكم في السماء أى تصدقوا والى هنا انتهت معرفة هذا العدل وقال الصادق المؤتى جوامع السكام رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم الصدقة تقع بيد الرحمن فيربها فيكون قلب العبد حيث ماله وان حيث يتهدد الرحمن وأين يد الرحمن من السماء فقد أجمع العدل ان على ان المال له من القاب مكانة عليه وأما الال من زوج وولد فلا خفاء على ذى لب انهم منوطون بالقوادف فالزوجة فقد جعل الله بينها وبين أهلها المودة والرحمة والسكون اليها والسكون صفة مطلوبة لا كبر وهي الطمأنينة قال ابراهيم بلى ولكن ليطمئن قلبي أى يسكن الى الوجه الذى يحبى به الموتى ويتعين لى اذ الوجود لذلك كثيرة فسكن اليه سكونا لا يشوبه تحير ولا تشويش يعنى فى معرفة الكيفية فانظر بما اذ قرن النبي صلى الله عليه وسلم من فاته صلاة العصر وسبب ذلك ان أوائل أوقات الصلوات الاربع محدودة الا العصر فانها غير محدودة وان قاربت الحد من غير تحقيق فقربت من التنزيه عن تقييد الحدود اذ كان المغرب محدودا بغروب الشمس وهو محقق محسوس والعشاء محدودا وله بغيغ الشفق وهو محقق محسوس أى شفق كان على الخلاف المعلوم فيه والفجر محدودا وله بالبياض المعترض فى الافق المستطيل المستطيل وهو محقق محسوس والظهر محدود برؤى الشمس وفى الظل وهو محقق محسوس ولم يأت مثل هذه الحدود فى العصر فتزهدت عن الحدود المحققة فجعل النبي صلى الله عليه وسلم وقتها ان تكون الشمس مرتفعة بيضاء نقية والحد الوارد فى ذلك ما يكون فى الظهور مثل سائر حدود أوقات الصلوات فعظم قدرها النبي صلى الله عليه وسلم للنسبة فى نفي تحقيق الحدود وكذلك حب المال والاهل لا يضبطه حتى يقول القائل فى الولد

وانما أولادنا بيننا * أكبادنا تمشى على الارض

فانزل الولد منزلة النفس وكما لا يقنى الانسان فى حبه نفسه للقرب المفرط الذى ما يكون مثله قرب اليه البتة كذلك لا يقنى الانسان فى حب ولده ولا ماله ولا أهله لانه منوط بقلبه بمنزلة نفسه للقرب المفرط يخفى ذلك فبه فان اتفق ان يطلق امرأته وقد كان حبه اياها كما منافيه لا يظهر لافراط القرب أخذه الشوق اليها وهام فيها وحن إليها لبعدها عن ذلك القرب المفرط لتعلق الشوق والوجد بها لهذا يقنى العاشق فى معشوقه الاجنبى لانه ليس له ذلك القرب الظاهر الذى يحول بينه وبين الاشتياق اليه ولقرب الحق من قلوب العارفين بالعلم المحقق الذوق الذى وجدوه لهذا صحو ولم يهيموا فيه هيمان المحبين لله من كونه تجلى لهم فى جمال مطلق وتجليه للعلماء به فى كمال مطلق وأين الكمال من الجمال فان الاسماء فى حق الكامل تمناع فيؤدى ذلك التمناع الى ستم تأثيرها فيمن هذه صفته فيبقى منزها عن التأثير مع الذات المطلقة التى لا تقيدها الاسماء ولا الذموت فيكون الكامل فى غاية الصحو كالرسل وهم أكمل الطوائف لان الكامل فى غاية القرب يظهر به فى كمال عبوديته مشاهيد كمال ذات موجدته واذا تحققت ما قلناه علمت أين ذوقك من ذوق الرجال الكامل الذين اصطفاهم الله فيه واختارهم منه ونزاهم عنه فهم وهو كهم وهم فسماه الكامل منهم العصر لانه ضم شئ الى شئ لاستخراج مطلوب فضمت ذات عبد مطلق فى عبوديته لا يشوبها روية بوجه من الوجوه الى ذات حق مطلق لا يشوبها عبودية أصلا بوجه من الوجوه من اسم الهى بطلب الكون فلما تقابلت الذاتان بمثل هذه المقابلة كان المعتصر عين الكمال للحق والعبء وهو كان المطلوب الذى له وجد العصر فان فهمت ما أمرنا اليه فقد سعدت وألقيت على مدرجة الكمال فارق فيها ولهذا المعنى الاشارة فى نظمنا فى أول الباب

صلاة العصر ايس لها نظير * لضم الشمل فيها بالحبيب

وبعد أن أبت لك مرتبة الكمال فلنبين لك من هذا المنزل قيام الواحد مقام الجماعة وهو عين الانسان الكامل فانه كمال من عين مجموع العالم اذ كان نسخة من العالم حرفا بحرف ويزيدانه على حقيقة لا تقبل التناؤل حين قبلها أرفع الارواح الملكية امرافيل فانه يتضاءل فى كل يوم سبعين مرة حتى يكون كالموسع أو كما قال والتناؤل لا يكون الا عن

رفعة سبقت ولا رفعة للعبد الكلي في عبوديته فانه مسلوب الاوصاف فلواتج لذلك الروح المتضائل حال هذا العبد الكلي في عبوديته لما تكرر عليه التضاؤل فافهم ما أسرت به اليك وقد نهيتك بهذا الخبر أن هذا الملك من أعلم الخلق بالله وتكرار تضاوله لتكرار التجلي والحق لا يتجلى في صورة مرتين فيرى في كل نجل ما يؤدبه الى ذلك التضاول هذا هو العلم الصحيح الذي تعطيه معرفة الله ثم تعلم ان الله خلق الانسان في أحسن تقويم للصورة التي خصه بها وهي التي أعطته هذه المنزلة فكان أحسن تقويم في حقه لاعن مفاضلة أفعل من كذاب بل هو مثل قوله الله أكبر لاعن مفاضلة بل الحسن المطلق للعبد الكامل كالكبرياء المطاق الذي للحق فهو أحسن تقويم لامن كذا كما هو الحق أكبر لامن كذا الا الله هو ولا عبد الا المصمت في عبوديته فان حاد العبد عن هذه المرتبة بوصف مارباني وان كان محمودا من صفة رحمانية وأمثالها فقد زال عن المرتبة التي خلق لها وحرم من الكمال والمعرفة بالله على قدر ما انصف به من صفات الحق فليقلل أو يكثر واعلم ان للانسان حالتين حالة عقلية نفسية مجردة عن المادة وحالة عقلية نفسية مدبرة للمادة فاذا كان في حال تجرده عن نفسه وان كان متلبسا بها حسا فهو على حالته في أحسن تقويم واذا كان في حال لباسه المادة في نفسه كما هو في حسه فهو على حالته في خسر لا يرجح في تجارته فيه فارجح تجارتهم وما كانوا مهتمين وهو قوله ان الانسان لكفور ان الانسان لظلم كفار ان الانسان لربه لكونه ان الانسان لفي خسر انه كان ظلوما جهولا فاذا قال الانسان الكامل الله نطق بنطقه جميع العالم من كل ما سوى الله وبطقت بنطقه أسماء الله كلها المخزونة في علم غيبه والمستأثرة التي يخص الله تعالى بمعرفة بعض عباداه والمعروفة بأعيانها في جميع عباداه فقامت تسبيحته مقام تسبيح ما ذكرته فأجره غير ممنون وسنموني الى تحقيق هذا في المنزل التاسع والثمانين ومائتين وبعد أن نهيتك على معرفة قيام التوحيد بالواحد القائم مقام الجماعة في الخير والشر فانه قال تعالى في هذا المقام في الخير والشر من قتل نفسا بغير نفس أو فسادا في الارض فكانما قتل الناس جميعا ومن أحياهما فكأنما أحيانا الناس جميعا ومنزلتنا في هذا البيان لاجابنا من أهل هذا الشأن ومنزلة القابلين لما بيناه وغير القابلين ما أردف الله به هذه الآية من تعريف الاحوال فقال ولقد جاءتهم رسلنا بالبينات ثم ان كثير منهم بعد ذلك في الارض اسرفون فلتبين ايمان العصاة المعبر عنه بالتوبة وما يلزمه وذلك ان الايمان الاصل هو الفطرة التي فطر الله الناس عليها وهو شهادتهم له سبحانه بالوحدانية في الاخذ الميثاقى فكل مولود يولد على ذلك الميثاق ولكن لما حصل في حصر الطبيعة بهذا الجسم محل النسيان جهل الحالة التي كان عليها مع ربه ونسيها فافتقر الى النظر في الادلة على وحدانية خالقه اذ بلغ الى الحالة التي يعطى بها النظر وان لم يبلغ هذا الحد فان حكمه حكم والديه فان كانوا مؤمنين أخذ بتوحيد الله تعالى منهم تقليد او ان كانوا على أي دين كان ألحق بهم ما في كان ايمانه تقليدا جزما كان أعصم وأوثق في ايمانه من أخذه عن الادلة لما يتطرق اليها ان كان حاد قافظنا قوى الفهم من الحيرة والدخل في أدلته وابراد الشبه عليها فلا يثبت له قدم ولا ساق يعتمد عليها فيخاف عليه فاذا تقدم ايمانه بتوحيد الله شرك ورثه عن أبويه وعن نظراءه وعن الامة التي هو فيها فذلك الايمان هو عين ايمانه الميثاقى لا غيره وانما حال بينه وبين العبد حجاب الشرك كالسحابة الحائلة بين البصر والشمس فاذا انجحت ظهر الشمس للبصر كذلك ظهور الايمان للعبد عند ارتفاع الشرك اذ كان المشرك مقر ابو جوده الحق فان قلت فما حكم المعطل هل يكون ايمانه يوجد في الوقت أم حاله حال المشرك قلنا المعطل أقرب الى الايمان من المشرك فانه لا بد لكل انسان ان يجد نفسه مستندا في وجوده الى أمر ما لا يدري ما هو فيقال له ذلك هو الله فان حدث له بعد ذلك هل هو واحد أو أكثر من واحد كان في محل النظر في ذلك أو يقلد من يعتقد فيه من الموحدين فإثم ايمان محدث بل هو مكتوب في قلب كل مؤمن فان زال في حق المرء الشقاء فأنما نزول وحدانية المعبود لا وجوده وبالتوحيد تتعلق السعادة وبنفيه يتعلق الشقاء المؤبد ولهذا الإشارة بقوله تعالى يا أيها الذين آمنوا في الاخذ الميثاقى آمنوا القول الرسول اليكم من عندنا فلولان الايمان كان عندهم ما وصفوا به وأما نسبة الاعمال الى هذا المنزل فهو على ما نقرره وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال بعثت لاتم مكارم الاخلاق ومكارم الاخلاق أعمال وأحوال اضافية لان الناس الذين هم محل مكارم الاخلاق على حالتين حرة وعبد كما ان الاخلاق

محمودة وهي التي تسمى مكارم الاخلاق ومذمومة وهي التي تسمى سفاسف الاخلاق والذين تصرف معهم مكارم الاخلاق وسفاسفها اثنان وواحد فالواحد هو الله والاثنان نفسك اذا جعلتها منك بمنزلة الاجنبي وغيرك وهو كل ماسوى الله وكل ماسوى الله على قسمين وانت داخل فيهم عنصرى وغير عنصرى فالعنصرى تصرف الخلق معه حسى وغير العنصرى تصرف الخلق معه معنوى فالاعمال المعبر عنها بالاخلاق على قسمين صالح وهو مكارمها وغير صالح وهو سفاسفها قال تعالى فى القسم الواحد وعمل صالحا وقال فى الآخر عمل غير صالح فلا تسأنى ما ليس لك به علم انى أعظك أن تكون من الجاهلين فاعلمه الادب وان من الادب ان تسأل عن علم ما لا تعلم فاذا علم فان كان من أهل الشفاعة والسؤال فيه سأل فيه وان لم يكن لم يسأل فيه ولكن غلبت عليه رحمة الابوة وهي شفقة طبيعية عنصرية فصرفها فى غير موطنها فاعلمه الله ان ذلك من صفات الجاهلين والجهل لا يكون معه خبر كما ان العلم لا يكون معه شرفة ولانبي صلى الله عليه وسلم بعثت لاتمم مكارم الاخلاق يريد أنه يعلم ماهي وكيف تصرف وأين تصرف فلتعلم ان المخاطبين بها كما ذكرنا لك حر وعبد فللعبد منها شرب وللحر منها شرب فاذا أضفت الخلق الى الله تعالى فكل ماسوى الله عبد لله قال تعالى ان كل من فى السموات والارض الا آتى الرحمن عبدا واذأضفت الخلق بعضه الى بعض فهو بين حر وعبد فاما حظ العبد من الاخلاق فاعلم ان السيد على الاطلاق قدأوجب وحرم فأمر ونهى وقدأباح ونهى وقد رجع فندب وكره وماتم قسم سادس فكل عمل يتعلق به الوجوب من أمر من السيد الذى هو الله بعمل أو ندب الى عمل فان العمل به من مكارم الاخلاق مع الله ومع نفسك ان كان واجبا وان كان مندوبا اليه فهو من مكارم الاخلاق مع نفسك فان تضمن منفعة الغير ذلك العمل كان أيضا من مكارم الاخلاق مع غيرك وترك هذا العمل اذا كان على هذا الحكم من سفاسف الاخلاق وكل عمل يتعلق به التحريم أو الكراهة فالتقسيم فيه كالتقسيم فى الواجب والمندوب اليه على ذلك الحد فترك ذلك العمل لانصافه بالتحريم أو الكراهة من مكارم الاخلاق وعمله من سفاسف الاخلاق وترك العمل فيه عمل روحانى لا جسمانى لانه ترك لارجودله فى العين وأما العمل الذى تعلق به التخيير وهو المباح فعمله من مكارم الاخلاق مع نفسك دنيا والآخرة فان اقترن مع العمل كونك عملته لكونه مباحا مشروعا كان من مكارم الاخلاق مع الله ومع نفسك دنيا وآخرة وكذلك حكمه فى ترك المباح على هذا التقسيم سواء لجميع الاقسام تتعلق بالعبد وقسم المباح يتعلق بالحر وقسم المكروه والمندوب اليه يتعلق بالحر وفيه من روائح العبودية شمة لاحقيقة فهذا قد حصرك لك هذا المنزل منازل الشقاء والسعادة وأبأنها لك معينة أى عرفت لك من أين تعلمها وهو معرفة الشرع الذى أنت عليه فان كان الانسان ممن لم تبلغه الدعوة فكأرم الاخلاق فى حقه ما قررنا العقل من وجود الغرض والكمال وملازمة المزاج كشكر المنعم الذى هو من مكارم الاخلاق عقلا شرعا وكفر النعمة من سفاسف الاخلاق عقلا وشرعا وما كلف الله نفسا الاوسعها سواء بلغت الدعوة أو لم تبلغها فان للشرع فى عملها حكمها فى نفس الامر ويعنى عنه فيما أتته من سفاسف الاخلاق حيث لم تبلغها الدعوة والعقود ذلك من مكارم الاخلاق الالهية فالخلق أولى بصفات الكرم من العبد بل هى له حقيقة وفى العبد بعناية التوفيق وما يتعلق بهذا المنزل من المكارم التعاون على شكر المنعم والتعاون على تلقى البلاء من المبلى بأن لا يستند فى ارتفاع البلاء عنه الا لمن أنزله به وهو الله تعالى فان أنزله بالغير فهو من سفاسف الاخلاق وان أنزله بالله كان من مكارم الاخلاق والعبد فى الخالتين طالب رفع البلاء عنه والبلاء عبارة عن وجوده واحساسه بالألم لا غير وفى هذا المقام يغلط كثير من أهل الطريق فيحبسون نفوسهم عن الشكوى الى الله فيما نزل بهم والشبهة فى ذلك لهم انهم يقولون لا نعترض عليه فيما يجز به علينا فانه يؤثر فى حال الرضا عنه فيقال لهم قد حصل مقام الرضا بمجرد احساسه وعدم طلب رفعه وذلك حد الرضا لا استصحابه فان النفس كارهة لوجود الألم ولذا عبرنا عن البلاء بالألم لا بسببه وينبغى للعبد أن يسأل الله تعالى أن يرفع عنه ما نزل به لما يؤدبه اليه من كراهة فعل الله به ولا بد من كراهته طبعالان الألم يوجب حكمه لنفسه والفعل فى انزاله انما هو لله فيتضمن كراهة الألم كراهته طبعالان الألم يوجب حكمه وجوده ووجود الألم لم يكن لنفسه واما أوجده الله فى هذا العبد فمتعلق الكراهة حالا وضمنا بالجانب العزيز فلهاذا وقع من الاكابر رب

اني مسني الضر والتعليم بالسؤال في أن لا يقع منه في المستقبل ما لم يقع في الحال بقوله قالوا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به
ويتعلق به من سوء الأدب مقاومة القهر الالهي ومقاومة العبد السيد في أمر ما من سفاسف الاخلاق اذ ليس ذلك من
صفات العبودية فيستعين العبد اذا كان ضعيفا بأخيه المؤمن في ذلك ويجب على الآخر معوثته بالتعليم والتعزية فان
المؤمن كثير بأخيه واذا انفرد الانسان بهم عظم عليه واذا وجد من يلقيه اليه ليقاسمه فيه ويستريح عليه ويخفف عنه
فاعانه الاخر يحسن الاصغاء اليه فيما يلقي اليه من همه وجوابه اياه بما يسره في ذلك ومشاركته باظهار التألم لما ناله فذلك
الصديق الصادق المعين كما قيل

صديق من يقاسني همومي * ويرمي بالعداوة من رماني

اذا الحمل الثقيل تقسمته * ورقاب الخلق خف على الرقاب

وقال الآخر

فهذا قد بينا لك بعض ما يحويه هذا المنزل بالاجال لا بالتفصيل مخافة التطويل فإتركنا منه شيئا ولا أعلمناك منه بشئ
وهكذا فعلنا في كل منزل ان شاء الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثاني والثمانون ومائتان في معرفة منزل تزاو الموتى وأسراره من الحضرة الموسوية *

اذا جهلت أرواحنا علم ذاتها * فذلك موت والجسوم قبور

وان علمت فالحشر فيها محقق * وكان لها من أجل ذلك نشور

فما العلم الا بين نور وظلمة * وكل كلام دون ذلك زور

اعلم أن الموت عبارة عن مفارقة الروح الجسد الذي كانت به حياته الحسية وهو طارئ عليهم ما بعد ما كانوا موصوفين
بالاجتماع الذي هو علة الحياة فكذلك موت النفس بعدم العلم فان قلت ان العلم بالله طارئ الذي هو حياة النفوس
والجهل ثابت لما قبل وجود العلم فكيف يوصف الجاهل بالموت وما تقدمه علم قلنا ان العلم بالله سبق الى نفس كل انسان
في الاخذ الميثاق حين أشهدهم على أنفسهم فلما عمرت الانفس الاجسام الطبيعية في الدنيا فارقها العلم بتوحيد الله
فبقيت النفوس ميتة بالجهل بتوحيد الله ثم بعد ذلك أحيا الله بعض النفوس بالعلم بتوحيد الله وأحياها كلها بالعلم
بوجود الله اذ كان من ضرورة العقل العلم بوجود الله فلهذا اسمينا ميتا قال تعالى أو من كان ميتا يعني بما كان
الله قد قبض منه روح العلم بالله فأحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس فرد إليه علمه فحي به كما ترد الارواح الى أجسامها
في الدار الآخرة يوم البعث وقوله كمن مثله في الظلمات يريد مقابلة النور الذي يمشي به في الناس وما هو عين الحياة
فالحياة الاقرار بالوجود أي بوجود الله والنور المجعول العلم بتوحيد الله والظلمات الجهل بتوحيد الله والموت الجهل
بوجود الله ولهذا لم يذكر الله في الآية عنا في الاخذ الميثاق الا الاقرار بوجود الله لا بتوحيد الله ما تعرض للتوحيد فيها
فقال أأستبر بكم فقالوا بلى فإله بالربوبية أي انه سيدهم وقد يكون العبد ملوما كالاثنتين بحكم الشركة فأي سيد قال
له أأستبر برك فلا بد أن يقول العبد بلى ويصدق فلهذا قلنا ان الاقرار انما كان بوجود الله باله أي ماله كما وسيدا
ولهذا أردف الله في الآية حين قال فأحييناه فلم يكتف حتى قال وجعلنا له نورا يمشي به في الناس يريد العلم بتوحيد
الله لا غيره فانه العلم الذي يقع به الشرف له والسعادة وما عدا هذا لا يقوم مقامه في هذه المنزلة فتأمل ما قلناه فقد علمت
أن ورود الموت على النفوس انما كان عن حياة سابقة اذ الموت لا يرد الا على حي والفرق لا يكون الا عن اجتماع
وبعد ان علمت هذا فاعلم انه من خصائص هذا المنزل أن علم الواحد بالكثره يوجب له الجهل بنفسه لان الكثرة مشهودة
له وذلك ان الروح لا يعقل نفسه الامع هذا الجسم محل الحكم والسكره ولم يشهد نفسه قط وحده مع كونه في نفسه غير
منقسم ولا يعرف انسانيته الا بوجود الجسم معه ولهذا اذا سئل عن حده وحقيقته يقول جسم متغذ حساس ناطق
هذا هو حقيقة الانسان وحده الذاتي النفسي فيأخذ أبدأ في حده اذا سئل عنه من كونه انسانا هذه الكثرة فلا يعقل
أحديته في ذاته وانما يعقل أحدية الجنس لا الاحدية الحقيقية والذي يحصل له بالاكتساب انه واحد في نفسه علم
دليل فكري لا علم ذوق شهودي كسفي وكذلك العلم بالله انما متعلقه العلم بتوحيد الله لا الوهه لسمى الله لا توحيد الذات

فان الذات لا يصح ان تعلم أصلاً فالعلم بتوحيد الله علم دليل فكري لا علم شهود كشمي فالعلم بالتوحيد لا يكون ذوقاً أبداً ولا تعلق له بالمراتب وأين التوحيد في الذات مع ما قد ورد من الصفات المعنوية واختلاف الناس فيها واختلاف أعيانها بالحد والحقيقة وان هذه ليست عين هذه هذا في العقل وفي الشرع ثم انفرد التعريف الالهي باليد والعين والقسم والاصابع وغير ذلك وهذه كلها تنافي في توحيد الذات ولا تنافي في توحيد الالهة ولهذا ورد التنازع في قوله عليه السلام اذا بويغ خليفتين فاقتسماوا الآخر منهما لان احديهما المرتبة لا تقبل الثاني ولا تحمل الشراكة لان المطلوب الصلاح لا الفساد والايحاد لا الاعداد وقال تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله افسدنا فوحد الاله وما قال لو كانت ذات الاله تنقسم لفسد تاما تعرض لشيء من ذلك وان الاله عند المتكاملين مجموع ذوات فان الصفات أعيان زائدة موجودة قائمة بذات الحق وبالمجموع يكون الها فأتين التوحيد الذي يزعمونه وكذلك العقلاء من الفلاسفة الاله عندهم مجموع نسب فأتين الوحدة عندهم فانهم يصفونه بالعلم والحياة واللذة والابتهاج بكماله فالوحدة أمر يسمع واسم على غير مسمى حقيقي اذا أنصفت فلا اله الا الله الواحد في الوهية القهار للمنازع عين له في الوهية من عباده والمزاجين له في أفعاله وما عدا هذين الصنفين فاهم الله الواحد الغفار وبعد ان علمت هذا فلا تحجبك هذه الكثرة عن توحيد الله تعالى ولكن بينت لك متعلق توحيدك وما تعرضنا الى الذات في عينها لان الفسك فيها ممنوع شرعا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تنفكروا في ذات الله وقال تعالى ويحذركم الله نفسه يعني أن تتفكروا فيها فتحكموا عليها بأمرها كذا وكذا وما حجب الكلام في الالهة ولا تدرك بفسك ومشاهدتها من حيث نفسها ممنوعة عند أهل الله وانما لها مظاهر تظهر فيها بتلك المظاهر تتعلق رؤية العباد وقد وردت بها الشرائع وما لا يدني من العلم به الا صفات تنزيهه أوصافه أفعال ومن زعم ان عنده علما بصفة نفسية ثبوتية فباطل زعمه فانها كانت تحده ولا حد لذاته فهذا باب مغلق دون السكون لا يصح ان يفتح ان قد ربه الحق سبحانه واذا كان الحق على ما أخبر الرسول صلى الله عليه وسلم عن علمه بما علمه الله فقال اللهم اني أسألك بكل اسم سميت به نفسك أو علمته أحد من خلقك أو استأثرت به في علم غيبك فعنده أسماء لا يعلمها الا هو هي راجعة اليه وقد منع باستثناؤه انه لا يعلمها أحد من خلقه وأسماءه ليست اعلاما ولا جوامد وانما أسماءه على طريق المحمدة والمدح والثناء ولهذا كانت حسنى لما يفهم من معانيها بخلاف الاسماء الاعلام التي لا تدل الا على الاعيان المسماة بها خاصة لا على جهة المدح ولا جهة الذم وأعظمها عندنا الاسم الذي لا تقع فيه المشاركة فأتين التوحيد مع هذا التعريف الذي يزعمه هذا الزاعم انه قد حصل على علم التوحيد النفسى واذالم يشهد له شرع ولا عقل ولا كشف وما ثم غير هؤلاء وهم عدول فكيف بك بما خرج عن هؤلاء فالزم ما كلفته من زيارة الموقى وهو اللجوق بهم والانحراط في سلكهم وهو الهجز عن ادراك الامر على ما هو عليه وانما نحن متصرفون في أفعال المقاربة وهي كادوا أخواتها فيقال كاد العروس يكون أميرا وما هو أمير في نفس الامر وكاد زيد يحج أي قارب الحج وقال تعالى اذا أخرج يدك من بكدر اها فوصفه بأنه ما رآها ولا قارب رؤيتها فانه نفي القرب بدخول لم على يكاد وهو حرف نفي وجزم يدخل على الافعال المضارعة للأسماء فينفيها ويتعلق بهذا الميزل علم الزجر والردع لمن قال من الناس انه قد علم ذات الحق انه لا ينكشف له جهله بما زعم انه عالم به الا في الدار الآخرة فيعلم هناك ان الامر على خلاف ما كان يعتقد من علمه وانه لا يعلم دنيا ولا آخرة قال تعالى وبداهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون فعم فبد السكل طائفة تعتقد أمرامما الامر ليس عليه نفي ذلك المعتقد وما تعرض في الآية بما اتنى ذلك هل الهجز أو بمعرفة النقيض وكلا الامرين كأن في الدار الآخرة كمن يقول بانفاذ الوعيد لمن مات عاصيا على غير توبة فيغفر الله له يوم القيامة فقد بد الله ما لم يكن يعلمه من التجاوز وزال علمه بالمواخذة فكل طائفة يبدو لها من الله بحسب مسئلتها فلو كان العلم في نفس الامر علم يقين لما تبدل وانما هو حسان وظن قد احتجب عن صاحبه بصورة علم فهو يقول انه يعلم والحق يقول له تظن وتحسب وأين مقام من مقام فما كل أمر يعلم ولا كل أمر يحجل فأعلم العلماء من علم ما يعلم انه يعلم وما لا يعلم انه لا يعلم قال صلى الله عليه وسلم لا أحصى ثناء عليك فقد علم انه ثم أمر لا يحاط به وقال الصديق الهجز عن درك الادراك ادراك

أى انه أدرك ان ثم أمر ايجز عن ادراكه فهذا علم لاعلم فيعلم الانسان يوم القيامة عجز فكره عن ادراك ما حسب انه أدركه غير انه معذب بفكره بنار اصطلامه فان حجة الشرع عليه قائمة اذ قد أبان له وأعرب عما ينبغي له ان يفكر فيه كما قال أولم يتفكروا ما باصاحهم من جنة أى انه يوصل الى معرفة الرسول بالدليل وبهذه الآية يستدل على انه لا بد من أن ينصب الله تعالى على يده هذا الرسول دليلا صدقه في دعواه ولولم يكن كذلك ما صدق قوله أولم يتفكروا ولا تكون الفكرة الا في دليل على صدقه انه رسول من عند الله والدليل هو المنظور فيه الموصل الى المدلول فلو لا ما نصب الادلة ما شرع للعقلاء التفكير ولا طالبهم وكذلك في معرفتهم به سبحانه فقال لما ذكر أمورنا ان في ذلك آيات لقوم يتفكرون فاذا تعدى بالتفكير حده وفكر فيما لا ينبغي له ان يفكر فيه عذب يوم القيامة بنار فكره ثم ان الانسان يشغله الفكر فيما لم يشرع له التفكير فيه عن شكر النعم على النعم التي أنعم الله عليه بها فيكون صاحب عذاب عذاب الفكر فيما لا ينبغي وعذاب عدم الشكر على ما أنعم به عليه ولانعمة أعظم من نعمة العلم وان كانت نعم الله لا تحصى من حيث أسبابها الموجبة لها وانما النعم على الحقيقة وجود اللذة في نفس النعم عليه بها عند أسباب كثيرة لا تحصى محصورة في أمرين في وجود ما تكون به اللذة وفي عدم ما يكون بعدمه اللذة وهي أمور نسبية كوجود لذة خاتم من عدو يتوقعه فيهلك ذلك العدو فيجدها من اللذة عند هلاكه لا يقدر قدرها وذلك لوجود الامن مما كان يحذره فلا أسباب لا تحصى كثرة واللذة واحدة وهي النعمة المحققة كما ان الالم هو العذاب المحقق وأسبابه لا تحصى فسمى الشيء باسم الشيء اذا كان مجاورا له أو كان منه بسبب واعلم ان الزيارة مأخوذة من الزور وهو الميل فن زار قوم فقد مال اليهم بنفسه فان زارهم بمعناه فقد مال اليهم بقلبه وشهادة الزور الميل الى الباطل عن الحق فزيارة الموتى الميل اليهم تعشقا لصفة الموت ان تحول به فان الميت لا حكم له في نفسه وانما هو في حكم من يتصرف فيه ولا يتصور من الميت منع ولا اية ولا حذر ولا ذم ولا اعتراض بل هو مسلم تسليم حال ذاتي كذلك ينبغي لزائره ان يكون حاله مع الله حال الميت مع من يتصرف فيه واذا بلغ الى هذا المقام على الحد المشروع فيه لا على الاطلاق حينئذ يبلغ مبلغ الرجال ولا يكون موصوفا بهذه الصفة على الاطلاق الا في معناه لا في حسه الظاهر والباطن بل ينبغي له ان يكون حيا في أفعاله الظاهرة والباطنة في الامور التي تعلق بها النهى الالهى ويكون ميتا بالتسليم لموارد القضاء عليه في كل ذلك لالتمقضى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثالث والثمانون ومائتان في معرفة منزل القواصم وأسراره من الحضرة المحمدية *

اذا كنت مشغوقا بحب المعاصم * تذكر من الآيات آى القواصم
فان لها عن ذاك زجرا وعصمة * وأفلح من تحييه آى العواصم
وهذا من أمور لم نلها بفكرة * ولكنها جاءت على يد قاسم
ويعطى اله الخلق عدلا ومنسة * بقصة قهار وعصمة عاصم
فكم بين شخص باللائك ملحق * وبين شخص ملحق بالهائم

اعلم انه لما وصلت الى هذا المنزل في وقت معراجي الذي عرج في ايربني من آياته سبحانه ما شاء ومضى الملك قرعت بابه فسمعت من خلف الباب قائلا يقول من ذا الذي يقرع باب هذا المنزل المجهول الذي لا يعرف الا بتعريف الله فقال الملك عبد الحضرة عبدك محمد بن نور ففتح فدخلت فيه ففرقتي الحق جميع ما فيه ولكن بعد سنين من شهودى اياه فكان ذلك شهودا صوريا من غير تعريف ثم بعد ذلك وقع التعريف به ولما عرفني بأنه منزل مجهول قصم ظهري ولما وقع التعريف به رأيت كاه قواصم الا أن يعصم الله عما رأيت خفت فسكن الله روعى بما جلى لي فرأيت في هذا المنزل تحول الصور الحسية في الصور الجسمية كما يتشكل الروحانيون في الصور فتخيلت ان تلك الصور الاول ذهبت فحققت النظر فيها فلم أدركها حتى أعطيت القوة عليها فتحوّل قادر كمت المطلوب فاذا هو على نوعين في التحول النرجح الواحد من تعطى قوة تؤثر بها في عين الراى ما شئته من الصور التي تحب أن تظهر له فيها فلا يراك الاعليها وأنت في نفسك على

صورتك ما تغيرت لافي جوهرك ولا في صورتك الا انه لا بد أن تحضر تلك الصورة التي تريد أن تظهر للرأى فيها في خيالك فيذكرها بصير الرأى في خيالك كما تخيلتها ويحجبه ذلك النظر في الوقت عن ادراك صورتك المعهودة هذا طريق وطريقة أخرى تتضمنها هذا المنزل وذلك ان الصورة التي أنت عليها عرض في جوهرك فيزيل الله ذلك العرض ويلبسك ما أردت أن تظهر به من صور الاعراض من حية أو أسداً أو شخص آخر انساني وجوهرك باق وروحك المدبر جوهرك على ما هو عليه من العقل وجميع القوى فالصورة صورة حيوان أو نبات أو جاد والعقل عقل انسان وهو متمكن من النطق والكلام فان شاء تكلم وان شاء لم يتكلم بأي لسان شاء الحق أن ينطق به فحكمه حكم عين الصورة في المعهود * ومن هذا الباب يعرف نطق الجمادات والنبات والحيوان وهي على صورها وتسميها كنطق الانسان كما ان الروح اذا تجسد في صورة البشر تكلم بكلام البشر لحكم الصورة عليه وليس في قوة الروحاني أن يتكلم بكلام غير الصورة التي يظهر فيها بخلاف الانسان وهو في غير صورة الانسان وهذا منزل الممسوخ من هذه الحضرة تمسخ الصورة الحسية في الدنيا والآخرة ومن هذا المنزل تمسخ البواطن فترى الصورة أناسي وفي الباطن غير تلك الصورة من ملك أو شيطان بصورة حيوان مناسب لما هو باطنه عليه من كلب أو خنزير أو قرداً أو أسداً وكل ذلك يخالف ما يطلبه انسانيته اما عال واما دون ومسخ البواطن قد كثرت في هذا الزمان كما ظهر المسخ في الصور الظاهرة في بني اسرائيل حين جعلهم الله قردة وخنزير ولا بد في آخر الزمان أن يظهر المسخ في هذه الامة ولكن في اليهود منها لافي المسلمين فان الايمان يحفظهم فاما مسخ من هذه الامة اليهودي أو منافق يظهر الاسلام ويخفي اليهودية وانما ألحقنا اليهود بهذه الامة لان أمة النبي ليست قبيلته وانما أمته جميع من بعث اليهم ومحمد صلى الله عليه وسلم بعث الى الناس عامة فجميع الناس أمته من جميع الملل فنه من آمن ومنهم من كفر ومنهم من أسلم وأما دخول الجن في دينه صلى الله عليه وسلم فكان دخولهم في دينه مثل ما كان دخول من لم يبعث اليه نبي في وقته في دين نبي وقته ثم ان ذلك النبي الذي ما بعث اليه اذ لم يكن ذلك الداخل ممن بعث اليه نبي آخر تجري أحكامه على من بعث اليه بما بعث به فان لكل نبي شرعة ومنهاجا فهكذا كان ايمان الجن برسول الله صلى الله عليه وسلم وأما ما ذكرناه من مسخ البواطن فقول النبي صلى الله عليه وسلم يخبر عن ربه في صفة قوم من أمته انهم اخوان العلانية أعداء السريرة ألسنتهم أحلى من العسل وقلوبهم قلوب الذئاب يلبسون للناس جلود الضان من اللين فهذا هو مسخ البواطن أن يكون قلبه قلب ذئب وصورة صورة انسان فآلة العاصم من هذه القواصم هو طريقة أخرى في التحول في الصورة وهي ان تبقى صورة هذا الشخص على ما كانت عليه ويلبس نفسه صورة روحاني يحسد ذلك الروحاني في أي صورة شاء هذا الشخص ان يظهر للرأى فيها ويغيب هذا الشخص في تلك الصورة وهي عليه كالهياء الخاف به فتقع عين الرأى على تلك الصورة الاسدية والكلبية أو القردية أو ما كانت كل ذلك بتقدير العزيز العليم هو طريقة أخرى وهي أن يشكّل الهواء الخاف به على أي صورة شاء ويكون الشخص باطن تلك الصورة فيقع الادراك على تلك الصورة الهوائية المشككة في الصورة التي أراد أن يظهر فيها ولكن ان وقع من تلك الصورة نطق فلا يقع الالبسا به المعرف عند الرأى فيسمع النغمة فيعرفها ويرى الصورة فينكرها لا يتمكن لمن هذه حالته ان يزول عن نعمته وهذه قدرة الجن لمن يعرفهم فانهم يظهرن فيما شاؤن من الصور والنغمة منهم نغمة جن لا يقدرون على أكثر من ذلك ومن لا يعرفه هذا القدر فلا معرفة له بالجن الا ان ثم أقواما تلعب الجن بعقولهم فتخيل لهم في عيونهم صوراً مثل ما يخيل الساحر الخيال في صورة حيات ساعية فيحسبون انهم يرون الجن ويلبسوا الجن وتكلمهم تلك الصور فيما يخيل اليهم وليست الصور بمكلمة بخلاف تجسد الجن في أنفسهم فمن عرف من العارفين نعمات كل طائفة عرف ما رأى ولم يطرأ عليه تلبس فيما رآه وقد رأينا جماعة بالاندلس ممن يرون الجن من غير تشكّل وفي تشكّلهم منهم فاطمة بنت ابن المنني من أهل قرطبة وكانت عارفة بهم من غير تلبس وأبليت طائفة بمدينة فاس من كانت الجن تخيل لهم صوراً في أعينهم وتخطبهم بما شاؤا فتفتنهم وليسوا بجن ولا بشكّل جن منهم أبو العباس الزقاق بمدينة فاس وكان قد لبس عليه الامر في ذلك فكان يخيل اليه أن الارواح الجنية تخطبها

و يقطع بذلك وسبب ذلك الجهل بنعمتهم فكان اذا قعد عندي وحضر مجلسي يبهت ثم يصف ما يرى فأعلم انه يخيل له
فكان يصل في ذلك الى حد الملاعبة والمصاحبة والمحادثة وربما يقع بينه وبين ذلك الذي شاهده مخصوصة في أمور
ومناكرة فتضمره الجن من طريق آخر وهو يتخيل ان تلك الصور منها صدر الضرر وغلب عليه ذلك رجاء الله وكان
أبو العباس الدهان وجميع أصحابنا يشاهدون ذلك منه فن عرف النغمات لم تلبس عليه صورة أصلا وقليل من يعرف
ذلك ويغترون بصدق ما يظهر من تلك الصور في أوقات فهذا قد يبدلك مراتب التحول في الصور من هذا المنزل وفيه
من هذا الظهور في الصور عجائب جمة تنهر العقول وأعظمها تغيير المزاج الى مزاج آخر مع بقاء الجوهر لا بد منه الحامل
لهذه الصورة فان لم يبق الجوهر فما تحول قط ولكن هذا جوهر آخر في صورته ما تبدل ولا هو ذلك كما ان زيد ليس
عمره ومن هذا المنزل أيضا وزن أبي بكر الصديق بالامة فرجع هذا منزل حضرة الوزن بين المخلوقين من كل ماسوى الله
ومن عرف ما في هذا المنزل وشاهد حكمه ورفعت له موازين الخلق على ما وضعهم الله عليهم من الحال والمقام عرف فضل
الملائكة بعضهم على بعض وفضل الناس بعضهم على بعض وفضل الجن بعضهم على بعض وفضل الحيوان بعضهم على
بعض وفضل النبات بعضهم على بعض وفضل الجاد بعضهم على بعض والمفاضلة بين الملائكة والبشر وبين الجن والبشر
وبين الجاد والنبات والبشر يعرف مفاضلة كل جنس مع غير جنسه ومن هنا يعرف فضل الحجر الاسود مع كونه جادا
وهو عين الله فانظر هذه الرتبة وهو جاد وانظر في فرعون وأبي جهل وهو انسان ومن هذا المنزل اذا وقفت على هذه
المفاضلات رأيت الجنة فيمن نسي من هؤلاء الاجناس وأنواع الاجناس وأنواع الانواع الى آخر درجة وهي
أشخاص النوع الاخير ويشاهد أيضا سر بيان النار في الاجناس بين حروز مهيمن وفي أنواع الاجناس وأنواع الانواع
حتى تنتهي الى أشخاص النوع الاخير فتحكم على كل من تشاهده بما تشاهده فانك انما تشاهده بما آله لا بوقته وهنا
يقع تلبس من حضرة خيالية في مقابلة هذه الحضرة فيشاهد ما يعطيه شاهد الوقت فيحكم عليه بالمآل وهو تلبس
شيطاني من الصفة التي ذكرناها آنفا من كون الجن والشياطين تخيل للناس صوراعنهم وعن غيرهم وليس بحقيقة
وهذه المسئلة التلبس الامر فيها على أي حامد الغزالي وغيره ومن التلبس عليه الامر في ذلك من الشيوخ الذين أدركاهم
أبو أحمد بن سيد بن بواي أشئت فكان يقول هو وأمثاله ان الانسان انما يطرأ عليه التلبس مادام في عالم العناصر
فاذا ارتقى عنها وفتحت له أبواب السماء عصم من التلبس فانه في عالم الحفظ والعصمة من المردة والشياطين فكل
ما برأه هنالك حق فلنبين لك الحق في ذلك ما هو وذلك ان الذي ذهبت اليه هذه الطائفة القائلون بما حكينا عنهم من
رفع التلبس فيما يرونه لكونهم في محال لا تدخلها الشياطين فهي محال مقدسة مطهرة كما وصفها الله وذلك صحيح ان
الامر كازعموه ولكن اذا كان المعراج فيها جسماء وروحا كمرآج رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما من عرج به
بخاطرهم وروحا بغير اتصال موت بل بفناء أو قوة نظر يعطى اياها وجسده في بيته وهو غائب عنه بفناء أو حاضر
معه لقوة هو عليها فلا بد من التلبس ان لم يكن لهذا الشخص علامة الهية بينه وبين الله يكون فيها على بينة من ربه
فيما برأه يشاهده ويخاطب به فان كان له علامة يكون بها على بينة من ربه والا فالنلبس يحصل له وعدم القطع
بأنه لم في ذلك ان كان منصفاً وقد يكون الذي يشاهده حقاً ويكون معصوماً محفوظاً في نفس الامر ولكن لا علم له
بذلك فاذا كان على بينة من ربه حينئذ يأمن التلبس كما أمنت الانبياء عليهم السلام فيما يلقى اليهم من الوحي في بيوتهم
وذلك ان الشيطان لا يزال مرابطاً لحوال هذا المريد المكاشف سواء كان من أهل البلمات أو لم يكن فان له حرصاً
على الاغواء والتلبس ولعامة بان الله قد يخذل عبده بعد عصمته مما يلقى اليه فيقول عسى ويعيش بالترجي والتوقع
وان عصم باطن الانسان منه ورأى أنوار الملائكة قد حفت بهذا العبد اتقل الى حسه فيظهر له في صورة الحس
أموراً عسى يأخذ بها عما هو بسبيله مع الله في باطنه وهذا فعله مع كل معصوم محفوظ بانوار الملائكة حساً في باطنه
وأما ان كان معصوماً في نفس الامر وليس على باطنه حفظة من الملائكة فان الشيطان يأتي الى قلبه وهذا الشخص
بكونه معصوماً في نفس الامر بالبيئة التي هو عليها من ربه لا يقبل منه ما يلقى اليه هذا ان لم يكن متبجراً في العلم ويكون

صاحب مقام مقصور عليه وأما ان كان صاحب تمكين وتبحر في العلم الاطلي أخذ ذلك منه فانه رسول من الله اليه فان كان محمودا فقلب عينه في مجرد الاخذ حيث أخذه عن الله ولم يلتفت الى الوسطة لعلمه بمحلها عند الله من الطرد والبعد فينقلب خاسئا حيث أراد أمرا فلم يتم له بل كان فيه زيادة سعادة لهذا الشخص ولكن من حرصه على الاغواء يعود اليه المرة بعد المرة وان كان الذي أتاه به مذموما قلب عينه فصار محمودا في حقه بان يصرفه على المصرف المرضي فينقلب خاسئا حيث أراد أمرا فلم يتم له بل كان فيه سعادة لهذا الشخص فان كان حال هذا الشخص الاخذ من الارض أقام له الشيطان أرضا لياخذ منها فاما ان يرده خاسئا ويفرق بين الارضين واما ان يكون متبجرا فيشكر الله حيث أعطاه أيضا أرضا متخيلة كما أعطاه أرضا محسوسة وينظر سر الله فيها ويأخذ منها ما أودع الله فيها من الاسرار التي لم تخطر ببال ابليس ويردها الله لهذا الشخص زيادة في ملكه وان كان حاله السماء فان الشيطان يقيم له سماء مثل السماء التي يأخذ منها ويدرجه من السموم القاتلة ما يقدر عليه فيعامله العارف بما ذكرناه في معاملته له بالارض وان لم يكن في هذا المقام لبس عليه وتجرع تلك السموم القاتلة ولحق بالاخسرين أعمالا وان كان حاله في سدرة المنتهى أو في ملك من الملائكة جلي له صورة سدرة مثلها أو صورة مثل صورة ذلك الملك وتسمى له باسمه ثم ألقى اليه ماعرف انه يلقي اليه من ذلك المقام الذي هو فيه ليلبس عليه فان كان من أهل التلبس فقد ظفر به عدوه وان كان معصوما حفظ منه فيطرده ويرمي ما جاء به أو يأخذه من الله ودونه ويشكر الله على ما أولاه ومازاده ثم يرتقي هذا الشخص الى حال هو أعلى فان كان حاله العرش أو العماء أو الاسماء الالهية ألقى اليه الشيطان بحسب حاله ميزانا بيزان فان كان من أهل التلبس كان ككاذب كرهه وان لم يكن انقسم أمره الى ما ذكرناه فقد أعلمت ان الشيطان لا يجلي للشخص الاعلى ما هي عليه حالته في صورة ذلك على السواء وعلى ما استقر في ذهنه مما قرره الشريعة ألا ترى ابن صياد لما أظهر له ابليس العرش اذ كان حاله وأبصر ذلك العرش على البحر لانه رأى الله تعالى يقول وكان عرشه على الماء فجلى له العرش على البحر وهو قاعد عليه يأخذه ابن صياد ويخيل انه يأخذ عن الله فان الله قد قال على ما أخبر به رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله وكان عرشه على الماء فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ذا ترى قال أرى العرش قال أين قال على البحر فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك عرش ابليس وخبا له رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الدخان من القرآن فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ما خبا لك فقال الدخ والدخ هي لغة في الدخان فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اخسأ فلن تعدو قدرك يعني انك ممن لبس عليه الامر فانه صلى الله عليه وسلم ما خبا له الاسورة الدخان وهي تحوى على الدخان وعلى غيره فاما خبا له الدخان فاما باسم السورة لا بما خبا له وما قال سورة الدخان وانما قال الدخ ولم يأت في هذه السورة الا الدخان لا الدخ وان كان هو بعينه فلم يفرق ابن صياد بين سورة الدخان وبين الدخان فلهذا قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اخسأ فلن تعدو قدرك حيث جاءه من هذه السورة بما يناسب ابليس الذي عرفه بذلك وهو ان الشيطان مخلوق من النار فما رأى من تلك الخبيثة الا ما يناسبه وما عرف انها سورة الدخان فالتقى الى ابن الصياد في روعه هذا القدر وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم تلفظ باسم السورة عند ما عينها في نفسه فسرهما الشيطان واختطفهما من لفظه وأضمرهما رسول الله صلى الله عليه وسلم في نفسه ما عرفها ابليس فانه ليس له على قلبه صلى الله عليه وسلم اطلاع ولا استشراق بخلاف قلب الولي ولهذا ان النبي معصوم من الوسوسة في حال نزول الوحي وفي غيرها لا فرق ألا ترى الشيطان لما علم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذه المثابة والعناية من الله في عصمة قلبه من استشراق ابليس عليه جاءه في الصلاة في قبلته بشعلة نار مخيلة فرمى بها في وجهه وغرضه أن يحول بينه وبين الصلاة لما يرى له فيها من الخير فانه يحسده بالطبع فتأخر النبي صلى الله عليه وسلم الى خلف ولم يقطع صلاته وأخبر بذلك أصحابه وأما الولي فقد يلقى اليه في قلبه وقد يسمع منه ما يحدث به نفسه فيخضع أن يلبس عليه حاله ككاذب كرهه فن كان على بينة من ربه فقد سعد وارتفع الاشكال ولا بد للمبينة التي يكون عليها أن تكون بينة له وان لم تكن بينة فلا يقدر أن يحكم بها فانه قد تكون علامة لا بينة في تخيل ان العلامة هي

البينة وليس كذلك فان العلامة اذا لم تكن بينة وهو التحقق بها وبها يقطع النبيون والاولياء فيما يرد عليهم من الله ولقد أخبرني أبو البدر التماسكي البغدادي وهو من الفقراء الصادقين من أنظفهم ثوبا وأحسنهم عبارة قال لي جمع بيني وبين الشيخ رغب الرجبى مجلس وكان من العارفين غير أنه لم يبلغ فيما نقل الينا مبلغ العارفين المكملين في شغلهم انه قال له عن رجل الوقت انه رأى خلعة قد خرجت له من الحضرة وقد أعطى علامة في ذلك الرجل والى الآن فمأراه لانه لم ير تلك العلامة فقال له أبو البدر رضى الله عن جميعهم يا شيخ ألم تر بعد ذلك رجلا كثيرة فقال له نعم قال وكانوا من الأكابرة قال نعم ولكن مارأت تلك العلامة في واحد منهم فقال له أبو البدر وما يدريك ان واحدا من أولئك الرجال الذين رأيتهم كان هو المقصود بتلك الخلعة وتغرب عليك حتى لا تعرفه فقال له رغب قد يكون ذلك فهذا صاحب علامة ولكن ما هو على بينة في علامته فان العلامة انما هي في الباطن لا تزول عنه وهو الذي يكون بها على بينة من ربه في نفسه فاذا جعلت له العلامة في غيره كان ذلك الغيبرا كما لها ان شاء ظهر له فيها وان شاء لم يظهر فلذلك قال رغب ما قال في العلامة ولم يبين من كان محل العلامة هل هو أو ذلك الرجل فلما أقر بوقوع ما قال له أبو البدر في الدخول عليه في علامته علمنا قطعا اذا صدقنا رغبيا في دعواه ان العلامة كانت في غيره فانه ما هو على بينة من ربه فعلامته فيه ما يكون في غيره فلذلك قد يمكن ان يصح ما قال أبو البدر ان يكون الرجل قد دخل عليه فيمن رأى من الرجال وتغرب عليه فاعتراض أبي البدر على هذا العارف اعتراض صحيح محترفي الطريق واقرار رغب في ذلك اقرار صادق يدل على صدق دعواه الا انه قد يكون هذا الشيخ ممن ليس على بينة وقد يكون من أهل البينة اذ لم يقع في دعواه لفظ البينة وعدل الى العلامة التي يدخلها الاشتراك وأما الشيخ أبو السعود ابن الشبل شيخ أبي البدر المذکور فالوصوف من أحواله انه كان على بينة من ربه الا انه كان أعقل أهل زمانه ولولا ما حكى عنه أبو البدر المذکور انه اتهم شخصاً في ذكر عبد القادر بغيظ لا يسكون وهدق وعرفه انه يعرف عبد القادر كيف كان حاله في أهله وحاله في قبره لكان عبد المحض ولكن عاش بعد هذا فقد يمكن انه صار عبدا محضا لانه لم يظهر هذا الشخص لكونه اتى أمر المحرم في الشرع وانما وصف أحوال عبد القادر وعظم منزلته فلو انه وقع في محذور شرعي واتهمه وغضب عليه لم يخرج ذلك عن ان يكون عبدا محضا فبما كان من أعطى أبا السعود ما أعطاه فلقد كان واحد زمانه في شأنه نعم لو كان هذا الذي كرهته له لتعين عليه اتهامه اياه لان اتهامه من تربيته فان كان من تلامذته فذلك الاتهام لا يخرجهم عن عبوديته فان كان ذلك الاتهام من أبي السعود عن أمر الهى فخطب به في نفسه لصاحبة الوقت في حق من كان أو لغيره من الله على مقام قد أساء هذا المتكلم فيه الادب فاتهماره ذلك مما يحقق عبوديته لا يخرجهم عنها وهذا هو الظن بحال أبي السعود لا الذي ذكرناه أولا وانما ذكرنا ذلك وهذا وما بينهما المستوفى الكلام على المقام بما يقتضيه من الوجوه على كمالها فلا بد أن يكون هذا الشيخ على واحد منها ولم يحكم عليه بواحد منها فاقدنا الواقع على هذا الكتاب معرفة هذا المقام وأحواله وان الله ما أخبرني بحال من أحوال أبي السعود حتى نلحقه بمنزلة والله أعلم أى ذلك كان الا انى أقطع ان ميزانه بين الشيوخ كان راجحا فنفعنا الله بحبته ومحبة أهل الله وقد أوردنا من هذا المنزل بعض ما يحويه من القواصم فانها كلها مخوفة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الرابع والثمانون ومائتان في معرفة منزل المجازاة النبوية

وأسرارها من الحضرة المحمدية

تجارت جيااد الفكر في حلبة الفهم • تحصل في ذاك التجارى من العلم
باسرار ذوق لا تنال براحة • تعالت عن الحال المكيف والنكم
اغار على جيش الظلام صباحها • فاسفر عن شمسي واعلن عن كفى •
واورى زناد الفكر نارا تولدت • من الضرب بالروح المولى عن جسم

فصمت على ساق الثناء مجددا * فجاءت بشارات المعارف بالخطم
فسبحان من أحيا الفؤاد بنوره * وخصني بالأخذ عنه وبالفهم

من هذا الباب قوله تعالى أولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون والناطق الذي يقوم للذاكرين في قلوبهم وما هو بحكمهم من دوام الذكر الذي يكونون عليه من غير أن يتخلله فترة فيسمعون ناطقاً في قلوبهم يذكّر الله فيهم وهم سكوت أو في حديث من أحاديث النفوس وما يعرفون من ينطق فيهم فذلك الناطق هو القائل لموسى صلى الله عليه وسلم إني أنا الله لا اله الا أنا وسمي هذا النطق نطق القلب وهو الناطق عندهم وطائفة تقول أنه ملك خلقه الله من ذكره الذي كان عليه وأسكنه فيه ينوب عن هذا العبد في ذكره في أوقات غفلاته المتخللة بالذكور فان استمرت غفلاته وترك الذكر فقد هلك الناطق ومن الناس من يرى فيه أن الحق أسمع نطق قلبه الذي في صدره الذي هو عليه دائماً خرق عادة كرامة لهذا الشخص من الله حيث أسمع نطق قلبه ليزيد إيماناً بنطق جوارحه كما قال يزيد ادوا إيماناً مع إيمانهم بما جاء من نطق جوارحهم في آخر الزمان وفي الدار الآخرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى يكلم الرجل نفسه بما فعل أهله وحتى يكلم الرجل عذبة سوطه وقال الله تعالى وتكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون وقال وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثيراً مما تعملون وقال هؤلاء يوم القيامة لجلودهم لم تشهدتم علينا فقلت الجلود أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء ومن زاد على مرتبة هذا الذي ذكر الذي سمع نطق قلبه بسمعه أسمع الله نطق جسده كله بل نطق جميع الجمادات والنباتات والحيوانات فاما الحيوانات فقد يسمع نطقها ويفهم ما تقول بغير طريق الذي ذكر بل بخاصية لحم حيوان أو مرققة لحم يطلع آكله أو شارب مرققه على غيوب ما يحدث الله في العالم من الحوادث الجزئية والعامية ويسمع ويفهم ما نطق به جميع الحيوانات وقد رأيت من رأى من أكل من لحم هذا الحيوان وشرب من مرققه فكانت له هذه الحالة فكان من رآها منه يتعجب ويكون هذا الحيوان في البرية التي بين مكة والعراق لكن خارجاً عن طريق الركب بإيام في غيضة عظيمة وشكل هذا الحيوان شكل امرأة تتكلم باللسان العربي يخرج اليها عرب تلك البرية وهم قبيلة معروفة في كل سنة يوم معلوم يأتون إلى تلك الغيضة بأبدانهم الرماح فيقفون على أفواه سكك تلك الغيضة وتدخل طائفة منهم في الغيضة يتفرقون فيها بالصياح ويلحون في الطلب على هذا الحيوان لينفروه فيخرج هذا الحيوان عند ذلك هاراً باشارداً ما على بعض تلك الأفواه فان تمكن منه الواقف على تلك السكة طعنه بالرمح فقتله وان فاتته وتوغل في البرية رجعوا إلى مثل ذلك اليوم من السنة المستقبلية هكذا في كل عام فاذا ظفروا به قطعوه وقسموا لحمه على الحي كاه وطبخ كل واحد منهم قطعه وأكلها وشرب مرققتها وأطعم منها من شاء من أهل بيته وان كان عندهم غريب ممن قد انقطع من الركب وتاه وحصل عندهم وصادف ذلك اليوم منعوه من أكل لحمها أو شرب مرققتها الا ان يتناولوه بسرقة من غير علم منهم فان علموا به استفرغوه جبراً بالقي والمفرط فينقص فعل ذلك اللحم منه ولا يذهب بالسكية ويبقى عليه بقية من علم الغيوب فسبحان من أخفى علم ما أودعه في مخلوقاته عن بعض مخلوقاته لا اله الا هو العليم الحكيم وكل ما ذكره من ذكره في معنى هذا الناطق وحقيقته فصحيح فانه قد يكون هذا الناطق عين قلبه وقد يكون ملكاً يخلق من ذكره وقد يكون روحاً يستلزمه وقد يكون ما أودع الله فيه والفرقان بين ما أودع الله فيه وبين ما قاله غيرنا في تعيينه انه يحادثه ويخاطبه بما شاء من التعريفات الالهية والكونية أي بما يتعاقب بمعرفة الله وبما يتعاقب بالمخلوقين اذا استمر على ذكره ودوام على طاعته به وهو الذي قال صاحب المواقف ما حكاها عنه في مواقفه من القول ان لم يكن هو روحه الله قد نبه على مراتب علوم فقال لي وقلت له فان بعض العارفين قد يفعل هذا اذ لم يروا قائل في الوجود غير الله حالاً ولا لفظاً وكله علم محقق غير انه اذا كان تعبيراً عن مراتب علوم فيتوهم السامع منه اذا قال صاحب هذا المقام قال لي وقلت له ان الحق يكلمه فان سأل السامع عرفه بالامر فانهم أهل صدق اذا كان السائل مؤمناً بما يقوله أهل طريق الله فان كان متردداً في إيمانه بذلك فانه يسكت عنه في ذلك ان كان ممن لا تلزمه طاعته شرعاً فان كان ممن تلزمه طاعته شرعاً وليست عنده أهلية لذلك قال له

انما هي عبارات أحوال ونطق حال لا نطق مقال كما تقول الارض للو تدم تشقني فيقول لها الو تدم سل من يدقني يعني الدقاق الذي يدق به الو تدم وهذا لسان حال معلوم يضرب مثلامعروف فابين الناس ثم لتعلم بعد ان بينت لك هذا ان المسارع الى الخيرات السابق لها ان كان يريد المشاهد الالهية والعلوم الربانية فليكثر سهر الليل وليكثر فيه الجمعية دائماً فان لاحته انوار متفرقة يتخللها ظلمة ما بين كل نور ونور ولا يكون لتلك الانوار بقاء تكون سريرة الذهاب فتلك أول علامات القبول والفتح فلا يزال تظهر له تلك الانوار الشريفة بالمجاهدات والمسارعة فيها واليه الى ان يطلع له نور أعظم فانه يكشف به الموانع التي تمنع الناس من نيل هذه العلوم ويكشف أسراراً في مقاماتها ليس فيه منها شيء ولا هو موصوف بها فيكشف له عن أعماله التي كان عليها من أذكاره ورياضاته ومجاهداته قد أنشأها الله خلقاً روحانياً فتسابق الى أخذ تلك الامرار كما يسبق هو بها فياً أخذها وتكسوها عملها بها جزاء وفاقاله حيث كان سبب الوجود أعيان ذلك الخلق الذين هم عين أفعاله البدنية من نطق وحركة وكان الحضور أرواح تلك الصور العملية فيتصف العامل عند ذلك بالعلم بتلك العلوم والاسرار هكذا يشاهدها اذا أشهدا وقد يجد تلك العلوم من خلف حجاب الغيب ولا يطلع على الامر كيف كان وهو كما ذكرنا قال القائل

جيش اذا عطس الصباح على العدى * كانت اغارة خيله تسميتا

و يشاهد موافقات بين صور تلك العلوم وبين صور هذه الاعمال من أجل انتظار الاذن الالهى في ذلك فان كان العامل ممن قد اراد الله ان يفتح له في الدنيا في حصول هذه الاسرار ورد الاذن الالهى بذلك ففتح على هذا العامل في باطنه بعلوم شتى فيقال فلان قد فتح عليه وان كان الله يريد ان يخبره بذلك الى الدار الآخرة فاصلحه يراه له في منع ذلك لم تكن صور الاعمال من خلغ تلك العلوم على العامل لكن تلبسها الاعمال الى ان ينقلب العامل الى الدار الآخرة فيجدها مخبوءة له في أعماله فيلبسها خلعا الهية فيقال في هذا العامل في الدنيا انه ما فتح له مع كثرة عمله ويتعجب المتعجبون من ذلك لانهم يتخيلون ان الفتح أمر لازم وكذلك هو أمر لازم لطالبه الاعمال وتناوله ولكن متى يكون ذلك صفة للعامل هل في الدنيا أو في الآخرة ذلك الى الله فاذا رأيت عامل صدق أو عرفت ذلك من نفسك ولم تر يفتح لك في باطنك مثل ما فتح لمن تراه على صورتك من العمل فلا تنهم فانه مدخر لك واطرح عن نفسك التهمة في ذلك فلا تنهم ولا تجعل نفسك من أهل التهم وفل كما قلت في ذلك

ما أنا من أهل التهم * ولا أنا من أتهم	وانتي ان قلت لا * أقول من بعد نعم
ولا أقول عكس ذا * فأننى بحسب خضم	وانتى ابن حاتم * بيت السباح والكرم
فكم لنا مآثر * منصوبة مثل العلم	ليتهدي بضوءها * في عرب وفي عجم
معلومة مشهورة * مذكورة بكل فم	محبوبة مشكورة * سارية وكم وكم

وما أحسن قول القائل في مثل ما قلت

وانى اذا أوعده أو وعدته * تخلف ايعادى ومنجز موعدى

وهذا من الكرم الالهى انه جعل مآثرا في مقابلة الوعد وانفاذه وهو العفو والتجاوز ولم يجعل للوعد بالخير مآثرا من اسم الهى واذا كانت حالة العبد من الكرم بهذه المثابة فالجذاب الالهى أحق بهذه الصفة وانما نهيت على انى ابن حاتم من أجل الكرم الذى جبت عليه ولى فيه الاصل المؤثّل مثل ما قيل * ان الجياد على أعقابها تجري * والاعراق هي الاصول جمع عرق وهو الاصل في لسان العرب واعلم ان العارفين يعاملون المواطن بحسب مآثرتهم وغير العارفين ليس كذلك فالعارف ان أظهر للناس مآثرا به به من المعارف والاسرار لا يظهر ذلك الا من أجل ربه لا على طريق الفخر على أبناء جنسه فاشاهد من ذلك كما قال صلى الله عليه وسلم حين أمر ان يعرف الناس بمنزلة اناس سيد ولد آدم هذا الذى قيل له قل ثم قال من نفسه ولا فخر يقول انى ما قصدت بها الكلام الفخر وما كنت عرفتكم بالمقام الالهى محسن الاذن وأما اذا كان تعرف العارف منزلة للناس عن غير أمر الهى ولا اذن ربه فانه هو نفس يتأويل ظهر له

وهي زلة وقعت منه ينبغي له أن يتعوذ بالله من قهر هافان الموطن الدنياوى لا يقتضى الفتح ولا التعريف بالمقام الا لالانباء خاصة اذا أرسلوا أو أُمّا الاولياء فخصرتهم العبودية المحضة فهم في ستر مقامهم. وحالهم لهم لا أنفسهم أى من أجل ربهم وانهم حاضرون في ذلك مع ربهم وان كان العارف من حيث انسانيته ونفسه محبا في الثناء عليه بنزله من سيده ليظهر بذلك الشفوف على أبناء جنسه وهو معذور فإى غفراً أعظم من الفخر بالله ولكن العبد الخالص له الدين الخالص والدين الخالص هو ما يجازيه به ربّه من ثنائه عليه بلسان الحق وكلامه لا بلسان المخلوقين فهو يحب الثناء من الله ليعلم بأعلام الله إياه ما أخل بشئ مما يقتضيه مقام العبودية أو يستحقه مقام الربوبية ليكون من نفسه على بصيرة فقد أحب ما تقتضيه انسانيته ونفسه من حب الثناء ولكن من الله لا من المخلوق ولا من نفسه على نفسه عند المخلوقين فإنه على غير بصيرة فيه ولا اذن من ربّه في ذلك كما انه يحب المال لما يستلزمه من الغنى عن الافتقار الى المخلوقين فمن كان غناه بربّه فهو ماله اذ المال ليس محبوا بالنفس ولا لاظهاره من غير توهم رفع الحاجة بوجوده فاعلم ذلك فجميع النفوس محبة للمال في الظاهر وهو الغنى في المعنى فيأى شئ وقع الغنى في نفس العبد فهو المال المحبوب عنده بل لكل نفس وفي ذلك قلت

بالمال ينقاد كل صعب * من عالم الارض والسماء

خسبه عالم حجاب * لم يعرفوا لذة العطاء

ومنها أعنى من هذه القصيدة

لا تحسب المال ما تراه * من عسجد مشرق لرائى

بل هو ما كنت يابى * به غنيا عن السواء

فكن رب العلى غنيا * وعامل الحق بالوفاء

ومن هذا المنزل تعلم يابى ما أكنته القلوب من الامور وما يجري فيها من الخواطر وما تحدث به نفوسها على طريق الاحصاء لها فيما مضى حتى ان المتحقق بهذا المنزل يعرف من الشخص جميع ما تضمنه قلبه وما تعلقت به ارادته من حين ولادته وحر كته اطالب التدى الى حين جلوسه بين يديه مما لا يعرفه ذلك الشخص من نفسه لصغره ولما طرأ عليه من النسيان وعدم الالتفات لكل ما يطرأ فى قلبه وما تحدث به نفسه لقدم الزمان فيعرفه صاحب هذا المنزل منه معرفة صحيحة لا يشك ولا يرتاب فيها الا من نفسه ولا من كل من هو بين يديه أو حاضر فى خاطره وهو حال يطرأ على العبد وهذا المنزل قد سمعنا من أحوال أبى السعود بن الشبل انه كان له حدثنا صاحبنا أبو البدر رحمه الله ان الشيخ عبد القادر ذكر بين يدي أبى السعود وأطنب فى ذكره والثناء عليه وكان القائل قصده تعريف الشيخ أبى السعود والحاضر بن بمنزلة عبد القادر وأفرط فقال له الشيخ أبو السعود كم تقول أنت تحب ان تعرفنا بمنزلة عبد القادر كالتنهر له والله انى لا عرف حال عبد القادر كيف كان مع أهله وكيف هو الآن فى قبره وهذا لا يعلم الا من هذا المنزل ولكن لا يحصل له هذا التصيل الكامل الا فى الرجوع من الحق الى رؤية المخلوقين به بن الله وتأيدته لا بعينه وقوته ومن هذا المنزل أيضا يعلم كم حشر يحشر فيه الانسان فاعلم ان الروح الانسانى أوجده الله حين أوجده مديرا الصورة الطبيعية حسية له سواء كان فى الدنيا أو فى البرزخ أو فى الدار الآخرة أو حيث كان فأول صورة لبستها الصورة التى أدخله عليه فيها الميثاق بالاقرار بر بوبية الحق عليه ثم انه حشر من تلك الصورة الى هذه الصورة الجسمية الدنياوية وجلس بها فى رابع شهر من تكوين صورة جسده فى بطن أمه الى ساعة موته فاذا مات حشر الى صورة أخرى من حين موته الى وقت سؤاله فاذا جاء وقت سؤاله حشر من تلك الصورة الى جسده الموصوف بالموت فيحييه ويؤخذ بسمع الناس وأبصارهم عن حياته بذلك الروح الامن خصه الله تعالى بالكشف على ذلك من نبي أوولى من الثقليين واما سائر الحيوان فانهم يشاهدون حياته وما هو فيه عينا ثم يحشر بعد السؤال الى صورة أخرى فى البرزخ يمسك فيها بل تلك الصورة هى عين البرزخ والنوم والموت فى ذلك على السواء الى نفخة البعث فيبعث من تلك الصورة ويحشر الى الصورة التى كان فارقه فى الدنيا ان كان بقى عليه سؤال فان لم يكن من أهل ذلك الصنف حشر الى الصورة التى يدخل بها الجنة والمسؤل يوم القيامة اذا فرغ من سؤاله حشر فى الصورة التى

يدخل بها الجنة أو النار وأهل النار كلهم مسؤولون فإذا دخلوا الجنة واستقر وأقيمت فيها ثم دعوا إلى الرؤية وبادروا
 حشرها في صورة لا تصلح إلا لرؤية فإذا عادوا حشروا في صورة تصلح للجنة وفي كل صورة بنفس صورته
 التي كان عليه ويرجع حكمه إلى حكم الصورة التي انتقل إليها وحشر فيها فإذا دخل سوق الجنة ورأى ما فيه من
 الصور فآية صورة آها واستمتع حشر فيها فلا يزال في الجنة دائماً يحشر من صورة إلى صورة إلى ما لا نهاية
 له ليعلم بذلك الاتساع الإلهي فكما لا يتكرر عليه صور التجلي كذلك يحتاج هذا التجلي له أن يقابل كل
 صورة تتجلى له بصورة أخرى تنظر إليه في تجليه فلا يزال يحشر في الصور دائماً يأخذها من سوق الجنة ولا يقبل
 من تلك الصور التي في السوق ولا يستحسن منها إلا ما يناسب صورة التجلي الذي يكون له في المستقبل لأن تلك
 الصورة هي كالاستعداد الخاص لذلك التجلي فاعلم هذا فإنه من باب المعرفة الإلهية ولو تفطنت لعرفت أنك
 الآن كذلك تحشر في كل نفس في صورة الحال التي أنت عليها ولكن يحجبك عن ذلك رؤيتك المعهودة
 وإن كنت تحس بانتقالك في أحوالك التي عليها تنصرف في ظاهرك وباطنك ولكن لا تعلم أنها صور لروحك
 تدخل فيها في كل آن وتحشر فيها ويصيرها العارفون صوراً صحيحة ثابتة ظاهرة العين وهذا المنزل منزل الخبرة
 والمهيمن عليه الاسم الرب وهذه الصور إنما تطلبها الخبرة لأقامة الحجج عليها في موطن التكليف فالعارف يقدم قيامته
 في موطن التكليف التي يؤل إليها جميع الناس فيزن على نفسه أعماله ويحاسب نفسه هذا قبل الانتقال وقد حرض
 الشرع على ذلك فقال حاسبوا أنفسكم قبل أن تموتوا ولنا فيه مشهد عظيم عايناه واتقنا هذه المحاسبة فيه فلم تعد
 علينا في الموطن الذي يحاسب الناس فيه وما أخذت هذا المقام إلا من شيخنا أبي عبد الله بن المجاهد وأبي عبد الله بن
 قسوم باشيداية فإنه كان حالهما زدت على ابن قسوم في ذلك بمحاسبة نفسي بالخواطر وكان الشيخ لا يحاسب نفسه
 الأعلى الأفعال والأقوال لا غير وهذا القدر كاف في التمرين بما يتضمنه هذا المنزل والله يقول الحق وهو يهتدى
 السبيل قيل لي قل في آخر كل منزل سبحانك اللهم وبحمدك لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك

الباب الخامس والثمانون ومائتان في معرفة منزل مناجاة الجاد ومن حصل

فيه حصل من الحضرة المحمدية والموسوية نصفها

تأجيني العناصر مفصحات * بما فيها من العلم الغريب
 فاعلم عند ذلك شقوف جسمي * على نفسي وعقلي من قريب
 فيا قومي علوم الكشف تعالو * بما تعطى على علم القلوب
 فإن العقل ليس له مجال * بميدان المناهد والغيوب
 فكلم للفكر من خطأ وعجز * وكلم للعين من نظر مصيب
 ولولا العين لم يظهر عقل * دليل واضح عند المليب

أما قولنا وكلم للعين من نظر مصيب فاعلم أننا جئنا به صنعة شعرية لما قلنا قبل في صدر البيت وإنما المذهب الصحيح أن
 العين لا تخطئ أبداً إلهي ولا جميع الحواس فإن ادراك الحواس الأشياء ادراك ذاتي ولا تؤثر العلل الظاهرة
 العارضة في الذاتيات وادراك العقل على قسمين ادراك ذاتي هو فيه كالحواس لا تخطئ وادراك غير ذاتي وهو
 ما يدركه بالآلة التي هي الفكر وبالآلة التي هي الحس فالخيال يقلد الحس فيما يعطيه والفكر ينظر في الخيال فيجد
 الأمور مفردات فيجب أن ينشئ منها صورة يحفظها العقل فينسب بعض المفردات إلى بعض فقد تخطئ في النسبة
 الأمر على ما هو عليه وقد يصيب فيحكم العقل على ذلك الحد فيخطئ ويصيب فالعقل مقلد ولهذا اتصف بالخطأ
 ولما رأت الصوفية خطأ النظائر عبدوا إلى الطريقة التي لا لبس فيها ليأخذوا الأشياء عن عين اليقين ليتصفوا
 بالعلم اليقيني فإن الجاهل قد يتصف بالعلم فيما جهله ولا يتصف باليقين ولهذا جاز أن يضاف العلم إلى اليقين وليس ممن
 إضافة الشيء إلى نفسه لالفاظ ولا معنى فاما اللفظ فإن لفظة اليقين ما هي لفظة العلم فجازت الإضافة ومن طريق المعنى

ان اليقين عبارة عن استقرار العلم في النفس والاستقرار ما هو عين المستقر بل الاستقرار صفة للمستقر وهي حقيقة معنوية لانفسية فليست عين نفس العلم بخازن الاضافة وانما قلنا ان الجاهل قد يتصف بالعلم فيما هو جاهل به فهو قوله تعالى فاعرض عمن تولى عن ذكرنا ولم يرد الالحاة لذلك مبالغهم من العلم ان ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم عن اهتدي فذكر العلم في الصنفين انما شرحنا بهذا الكلام ما قلناه في شعرنا فهو يتضمن شرح ما في هذا المنزل فلهذا أوردناه فلنرجع الى ما يعطيه هذا المنزل فنقول والله اننا نريد اعلم ان من هذا المنزل تسبيح الحصى في كف النبي صلى الله عليه وسلم ومن هذا المنزل أكله كنف اشارة ومن هذا المنزل حبه جبل أحد ومن هذا المنزل سلم عليه الحجر ومن يشهد للمؤمن من صوته من رطب ويابس ومنه هرب الحجر بثوب موسى عليه السلام حتى أبصرت بنو اسرائيل عورته برثة مما سبوا اليه فقال فبرأه الله عما قالوا وكان عند الله وجهه وامنه قالت السموات والارض لما تعاقبهما الامر الالهي أنينا طائعين ولما كان طاب جمل الامانة عرضا لامرا لهذا أثبت القول لعلمها أنها تقع في الخطر فلا تدرى ما يؤول اليه أمرها في ذلك وحكم هذا المنزل في الشرع واسع فلنذكر بتأييد الله بعض ما يتضمنه هذا المنزل ان شاء الله تعالى فالعلم يتضمنه هذا المنزل علم الحركات المعقولة والمحسوسة فالعلم ان الحركات وهي المعاني التي تكون عنها الانتقالات واختلاف أحوالنا فيها هل هي ذوات موجودة في عينها أم هي نسب وهي عندنا نسب وهذه النسب تعطى من الاحكام بحسب ما تنسب اليه فلها النسبة في المتحيزات تخالف نسبتها في غير المتحيزات ونسبة في الاجسام تخالف نسبتها في الجواهر وما من موجود الا وله فيه نسبة خاصة وان كانت نسبة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل ربنا الى السماء الدنيا في الثالث الباقي من الليل وهو موصوف سبحانه بأنه على عرشه مستو بالمعنى الذي أراده وهو سبحانه معكم أينما كنتم كما يليق به وهو أقرب من جبل الوريد بنا وهو تعالى في السماء ما فوقه هواء وما تحته هواء فهذا كله بذلك على ما يراد بالانتقالات فقد يكون ظهور حكم صفة على صفة وقد يكون الانتقال من حال الى حال وقد يكون من حيز الى حيز وقد يكون من مكان الى مكان وقد يكون من منزلة الى منزلة فقد أعلمت ان الانتقال سار في جميع الموجودات على ما تستحقه ذواتها فتختلف كيفيات النسب وكلها راجع الى حكم الحركة ومن هذا الباب قوله تعالى سنفرغ لكم ايه الثقلان وقوله كل يوم هو في شأن ثم تعلم بعد ان قررنا هذا ان الحركة في المتحركات على قسمين طبيعية وهي كالنمو في الناميات وعرضية والعرضية اختيارية وغير اختيارية فالاختيارية لا توجد الا في الحيوان وغير الاختيارية تكون في الحيوان وغيره وقسرية وهي التي تقع من غير المتحرك سواء اقتضاها طبعه أو لم يقتضها طبعه فالجماد والنبات الحركة القسرية فيه لا يقتضها طبعه وغير الجماد تكون فيه على خلاف ما يقتضيه اختياره وقد يكون المحرك من جنس المحرك وقد لا يكون والحركة قسرية عن حركة قسرية وقد تكون لاعتن حركة قسرية فالأولى كتحريك الرياح الاغصان والثانية رمي الانسان بالحجر علوا في الهواء ويدق الكلام في هذه المسئلة وينبغي فانها مسئلة عظيمة القدر وما هي من العقول ببال ولها تعلق بباب النول مثل حركة الخاتم لحركة الاصبع وحركة الكم لحركة اليد وللحركة سلطان عظيم حكمها مشهود في الاجسام ولوازمها معقول في المعاني وما لا يعرف حده فلها السر بان الاتم في الموجودات وأول حكم لها في كل ما سوى الله خروج الاعيان وانتقالها من حالة العدم الى حالة الوجود ولا يصح استقرار من موجود أصلا فان الاستقرار سكون والسكون عدم الحركة فافهم وبعد ان تقررت هذا فان الحركة التي في هذا المنزل التمس على الناس أمرها فاعرفوا هل هي طبيعية أو قسرية أو طبيعية قسرية أو طبيعية لا قسرية أو قسرية لا طبيعية وانما يتصور الخلاف من لم يشهد هذا المنزل ولا دخل فيه وهي عندنا حركة طبيعية اختيارية لاظهار اسرار عن أمر الالهي واختلاف في السبب الموجب لهذه الحركة هل السبب سبب الحياة أو سببها عالم الانفاس أو لا سبب لها الا الامر الالهي فاعلم ان الامر في ذلك وجود الامر الالهي في عالم الانفاس فتوجه على هذا الكون فحركة فقبل الحركة بطبعه كتوجه الهواء على الاشجار ليحركها بهبهو به فالشاهد يرى حركة الاغصان لطبوع الرياح والعلم يرى انه

لولا ما أخلت الاغصان أحيازها لم تجد الرياح حيث تهب فلها الحكم فيها بوجهه وليس لها الحكم فيها بوجهه وكان المقصود من تحريك الهواء الاشجار إزالة الانجرة الفاسدة عنها لتأودع فيها ما يوجب العلل والامراض في العالم اذا تغذت به تلك الاشجار فبأكلها الحيوان أو تفسد هي في نفسها بتغذيتها بذلك فكان هبوب الرياح لمصالح العالم حيث يطرد الوخم عنه ويصفي الجو فكون الحياة طيبة فالريح سبب مقصود غير مؤثر في مسببه وانما الاثر في ذلك لناصب الاسباب وجعلها محجبا عنه ليتبين الفضل بين الخلاق في المعرفة بالله ويميز من أشرك ممن وحد فالشرك جاهل على الاطلاق فان الشرك في مثل هذا الامر لا يصح بوجهه من الوجوه فان ايجاد الفعل لا يكون بالشركة ولهذا لم يتحقق المعزلة بالمشركين فانهم وحدوا أفعال العباد للعباد فاجعلوهم شركاء وانما اضافوا الفعل اليهم عقلا وصدقهم الشرع في ذلك والاشاعة وحدها فعل المكات كلها من غير تقسيم لله عقلا وساعدتهم الشرع على ذلك لكن ببعض محتملات وجود ذلك الخطاب فكانت حجج المعزلة فيه أقوى في الظاهر واذ هبت اليه الاشاعة في ذلك أقوى عند أهل الكشف من أهل الله وكلا الطائفتين صاحب توحيد والمشارك انما جهل ان ذلك الوجود لا يتصف بالابحاد واحده والقدرة ليس لها في الاعيان الا ايجاد فلا يكون الوجود موجودا بوجودين فلا يصح ان يكون الوجود عن تعاق قدرتين فان كل واحدة منهما انما تعطى الوجود فاذا أعطته الواحدة منهما وجوده فالأخرى فيه من أثر فبطل اذا حقت الشركة في الفعل ولهذا هو غير مؤثر في العقائد فالشرك الخاسر الم شروع وقته عوم من اضاف ما يستحقه الاله الى غير الله فعبدته على انه اله فكأنه جعله شريكا في المرتبة كاشد تراك السلطانين في معنى السلطنة وان كان هذا لا يحكم في ملك هذا ولكن كل واحد منهما سلطان حقيقة وبعد ان عرفت ما يتعلق من العلم بالحركة على قدر ما أعطاه الوقت من التعريف بذلك فلندين من هذا المنزل لم وجدت هذه الحركة الخاصة فاعلم انها وجدت لاظهار ما خفي في الغيب من الاخبار التي ينقل كونها على الخلق كما قال تعالى اناس لنقل عنك قولنا ثقيلنا وقال في شأن الساعة ثقلت في السموات والارض وذلك ان الغيب اذا نقل عليه الامر وضاق عنه ولم يتسع لاستراح على عالم الشهادة فتنفس الغيب تنفس الحامل المثقل فبرز في عالم الشهادة ما كان ثقل عليه حمله وهو في المعنى كما ثقل على الانسان كنتم سره وحمل همه اذ لم يجد من يستريح عليه من اخوانه فاذا وجد ما خابث اليه من همه الذي هو فيه وثقل عليه ما يجد في بشه له راحة بما أخذه منه صاحبه فكأنه قاسمه فيه فخفف عليه فان كان ما وقع لديه اطم تحت قدرة من يشه اليه من اخوانه ففقد حاجته أزال ذلك الثقل عنه بالكلية فثقل هذا هو الثقل الذي يكون في الغيب فيسترخ على الشهادة وسبب ذلك كونه ليس له انما هو أمانة عند الشهادة واذا كان المطلوب من ذلك الامر الشهادة فأنما هو عند الغيب أمانة فيكون الغيب مكلفا بحفظها وأداؤها في وقتها الى الشهادة فبالضرورة يثقل عليه الاثر الى قول الله تعالى انما عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فابين أن يحملها وأشفقن منها وحملها الانسان انه كان ظلوما يعني لنفسه جهولا يعني نفسه فلهذه في المعنى وان كانت خفيفة في العمل فكانت السموات والارض والجبال في هذه المسئلة اعلم من الانسان ولم تكن في الحقيقة اعلم وانما الانسان لما كان مخلوقا على الصورة الالهية وكان مجموع العالم اغتر بنفسه وبما أعطاه الله من القوة بما ذكرناه فها ان عليه حملها ثم انه رأى الحق قد أهله للخلافة من غير عرض عليه مقامها فحقق ان الاهلية فيه وجوده وانما تقوى السموات على الانفراد ولا الارض على الانفراد ولا الجبال على الانفراد وقوة جمعية الانسان فلماذا أبين أن يحملها وأشفقن منها وما علم الانسان ما طرأ عليه من العوارض في حملها فسمى بذلك العارض خائفا انه محمول على الطمع والكسل وما قبلها الامن كونه محمولا فلو فسح الحق له في الزمان حتى يفكر في نفسه وينظر في ذاته وفي عوارضه لبان له قدر ما عرض عليه فكان يأتي ذلك كما أبته السماء وغيرهما من عرضت عليه ولقد روينا في باروينا عن الحسن البصري ان رجلا قدم من سفر فقصد دار الحسن فلما خرج اليه الحسن قال له اني قدمت من مدينة كذا ورجلني فلان صديقك السلام عليك فهو يسلم عليك فقال له الحسن متى قدمت قال الساعة قال هل مشيت الى بيتك قبل ان تأتيني قال لا هذا دخولي على حالي اليك لا أؤدي أمانتك قال يا هذا أما انك

لومشيت الى بيتك قبل أن تأتي وتنتى ومت خائف العاقل من لا يعد ولا يحمل أمانة وحكم الامانة انما هي لمن توصل اليه
 لا لمن يحملك اياها قال تعالى ان الله يأمركم أن تؤدوا الامانات الى أهلها ولا شك ولا خفاء أنه في طبع كل شيء القلق
 بما يشغل عليه حتى يخرج منه لكونه ليس له ما ثقل عليه وانما هو أمر زائد فاذا كان ذلك الامر له زال ذلك الثقل
 وفرح به حيث صار ملكه وظهرت له سيادته عليه ألا ترى أن الانسان اذا أودعت عنده مالا كيف يجد ثقله عليه
 ويتكلف حفظه وصيائه فاذا قال له رب المال قد وهبته لك وأخرجته عن ملكي وخرجت عنه كيف يرجع حل ذلك
 المال عنده خفيفا ويسر به سرور اعظما ويعظم قدر ذلك الواهب في نفسه كذلك العبد أوصاف الحق عنده أمانة
 لا يزال العارف بكونها أمانة عنده تثقل عليه بمراقبته كيف يتصرف بها وأين يصرفها ويخاف أن يتصرف فيها
 تصرف الملاك فاذا ثقل عليه ذلك ردها الى صاحبها وبقي ملتا خفيفا بعبوديته التي هي ملك له بل هي حقيقة
 اذ الزائد عليه قد زال عنه وحصل له الثناء الالهي باداء أمانته سالمة فقد أفلح من لم يتعد قدره كما يقال في المثل ما هلك امرؤ
 عرف قدره ومن هذا المنزل يعلم متعلق الاستفهام حيث كان وذلك أن الاستفهام لا يكون الامع عدم العلم في نفس
 الامر أو مع اظهار عدم العلم لتقرير المستفهم من استفهامه على ما استفهمه مع علم المستفهم بذلك فيقول المستفهم أي
 شيء عندك ومالك ضربت فلان فاعلة الاستفهام عن الامور عدم العلم والباعث على الاستفهام يختلف باختلاف المستفهم
 فان كان عالما بما استفهم عنه فالقصد به اعلام الغير حيث ظنوا وقالوا خلاف اهو الامر عليه مثل قوله تعالى
 اعيسى عليه السلام أنت قلت للناس اتخذوني وأمي الهين من دون الله بحضور من نسب اليه ذلك من العابدين له من
 النصارى فغير أعيسى بحضورهم من هذه النسبة فيقول سبحانه ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق فكان
 المقصود توبيخ من عبده من أمته وجعله الها فقد وقع في الصورة صورة الاستفهام وهو في الحقيقة توبيخ ومثل
 هذا في صناعة العريبة اذا أمر بوه في الاصطلاح يعربونه همزة تقرر برؤاكار لا استفهام وان قالوا فيه همزة استفهام
 والمراد به الانكار فاهم في اعراب مثل هذا طريقتان فينبغي للعبد أن لا يظهر بصفة تؤذيه الى أن يستفهم عنه
 فيهار به لما تعظم رائحة الاستفهام في المستفهم من نفي العلم وذلك الجواب مقدس منزعه عن هذا فاحذر من هذا المقام
 ولا تعصم من مثل هذا الا بأن تكون عبوديتك حاكما عليك ظاهرة فيك على كل حال فان استفهامك الحق عن
 شيء فيكون ذلك ابتداء منه لاسبب لك فيه وهو سبحانه لا يحكم عليه شيء فانه ان شاء استفهم وان علم يستفهم
 مع نسبة العلم اليه تعالى فيما يستفهم عنه لا بد من ذلك ولا استفهام أدوات مثل ما وأي والهمزة فيخص هذا المنزل
 من الادوات بما خاصة دون من وغيرها من الادوات ليس لغيرها من أدوات الاستفهام في هذا المنزل دخول
 وما وقفت الى الآن على سبب اختصاص هذا المنزل بها دون غيرها وهي في الحكم فيمن تدخل عليه حكم من والهمزة
 فانها تدخل على الاسماء والافعال والحروف وما أم الا هذه الثلاث مراتب فعمت فكان لهذا المنزل عموم الاستفهام
 ولا يصح أن يظهر في هذا المنزل على هذه الحالة الأداة ما لان معانيه تطلبها وقد يستفهم بالاشارة ومن هذا المنزل افشاء
 الاسرار وخفي الغيوب لطلب المواطن لها فيعلم الانسان من هذا المنزل المواطن التي ينبغي أن يبدى فيها مما عنده من
 الغيوب ويعرف أن موطن الدنيا لا يقتضي ذلك ولهذا لم يظهر من ذلك على الملامية شيء وأعني بالغيوب هنا كل غيب
 لا يطلبه المواطن وأما الغيوب التي يطلبها كل موطن فلا بد أن يخرج غيب كل موطن في موطنه الى الشهادة وهذا حال
 الملامية الا أن يقترب بابرار ذلك أمر الهى ولا يقترب به أمر قط الا أن يطلبه حال ما من الاحوال وأما من غير حال تطلبه
 فلا ولهذا جهل الناس مقادير أهل الله تعالى عند الله وبهذا سموا أمنا فاذا اقتضى المواطن ابراز غيبه فالعارف أول من
 يبادر الى ذلك ويسارع فيه وان لم يفعل كان غشا خائفا لا يصلح لشيء فان سبق باظمه غيرة تعين عليه ذلك الوقت
 اخفاؤه وأن لا يطالع أحد من الخلق على ما عنده فيه ان تدان بغيره فيه منابه فلم يبق لهذا العارف في اظهار ذلك منه
 الا حظ نفسه لا غير وعند ليس من شأن خصائص الحق وأهله فان جاءه وحى من الله بذلك مع أنه قد ظهر على يد غيره
 فليبادر لامر الله فيه وليظهره ويكون فيه كالمؤيد للادول واعلم أنه ما من جنس من أجناس المخلوقين الا وقد أوحى

اليه من ملك وجن وانسان وحيوان ونبات وجماد فقد كرم من الحيوان النحل ومن الجماد السماء والارض وان كان الكل عندنا احياء ولكن نجري على المعهود المتعارف في الحس الغالب وقال تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده وقال وان من امة الا خلا فيها نذير وقال ولوجعلناهم لمساكنا لجعلناهم رجلا وقال لو كان في الارض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا وقال وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه أي بلحنهم والوحى على ضروب شتى ويتضمنه هذا المنزل فنه ما يكون متلقى بالخيال كالمبشرات في عالم الخيال وهو الوحى في النوم فالمتلقى خيال والنازل كذلك والوحى كذلك ومنه ما يكون خيالا في حس على ذى حس ومنه ما يكون معنى يحده الموحى اليه في نفسه من غير تعلق حس ولا خيال بمن نزل به وقد يكون كآبة ويقع كثيرا للاولياء وبه كان يوحى لابي عبد الله قضيب البان ولا يترك البجائي بالمعرة بدير النقرة ولبقي بن مخلد تلميذا أحمد بن حنبل صاحب المسند ولكن كان أضعف الجماعة في ذلك فكان لا يجده الا بعد القيام من النوم مكتوبا في ورقة وبما يتضمن هذا المنزل خلق الاعراض صوراً ذوات قائمة متحيزة في رأى العين فاعلم أن الانسان اذا جاء الله به اليه جمعه عليه جمعة لا تفرقة فيها حتى يهبه الله تعالى في ذلك ما يريد أن يهبه مما سبق في علمه فاذا خرج عن ذلك المشهد وعن تلك الحالة خرج بما حصل له وكان قد حصل له أمرا كايما جملا غير مفصل فيبطله عند الخروج مفصل الاعيان لكل جزء منه صورة تخصه فيخرج عن حال جمعيته الى حال تفرقة فتبادر صور الاعمال اليه دفعة واحدة وتعلق كل صورة منها بمن كان أصلا في وجودها فاماله واماعليه فتتعلق بعينه صور نظره وبأذنه صور تعلق سمعه وكذلك سائر حواسه في ظاهره ويتعلق بباطنه صور أعمال باطنه من أعمال فكره وخیاله وسائر قواه الباطنة فيه فان كانت الصور العملية توجب فرحاً فرح بذلك وبضده وان كانت صور الاعمال توجب حزنا وزعماً كان الانسان بحسب ما توجهه الدورة فان كان من صورة ما يوجب هذا ويوجب هذا كان فرح الجزء الذي له صورة العمل المفرح فرحاً من حيثيته لامن حيث النفس المكففة فيتنعم ذلك الجزء الانساني بقدر ذلك ويحزن الجزء الآخر بصورة عمله أيضاً والنفس في هذه الحالة تفرح بحكم التبعية لفرح هذا وتحزن بحكم التبعية لحزن هذا في حال واحدة باقيا بين متخالفين كما كانت تسمع في حال النظر في حال البطش في حال السعي في حال اللس في حال الشم في حال الطعم ولا يشغلها واحد عن الباقي مع أحذية المدرك كذلك ينعم من طريق ويحزن من طريق فهو الفرح المحزون وهو الراجح المغبون الى أن يدخل الجنة وهذا من أعجب المشاهد وقليل واجده في هذه الدار من أهل الطريق لعدم كشفهم وتحققهم وقلة علمهم بذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السادس والثمانون ومائتان في معرفة منزل من قيل له كن فأبى فلم يكن من الخضر المحمدية

شمس الفناء بدت في كاف تكويني * اعلمها أمها بالنور تفنيني

وقر أشارت ولم أعلم اشارتها * بأن في ذلك الائمة تعينني *

فكنت واو العين العلم ظاهرة * خفية العين بين الكاف والنون

فصارت في اللوح أسراراً متوجسة * قد كان أجملها الرحمن في النون

من هذا المنزل قيدت جزأسميته الفناء في المشاهدة فأنذ كرا الآن ما يتضمنه هذا المنزل على ما يحوى عليه من الاصول فان البسط فيه يطول فاعلم أن مظهر هذا المنزل اسمه النور ولكن الانوار على قسمين نور ماله شعاع ونور شعاعاني فالنور الشعاعاني ان وقع فيه التجلي ذهب بالابصار وهو الذي أشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قيل له يا رسول الله هل رأيت ربك فقال صلى الله عليه وسلم نورا رأيت اراه يقول نو وكيف اراه يريه النور الشعاعاني فان تلك الاشعة تذهب بالابصار وتمنع من ادراك من تنشق منه تلك الاشعة وهو أيضا الذي أشار اليه صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله سبحانه يبين نور رويته لو كشفها لا حرق سبحات وجهه ما أدركه به من خلقه والسبحات هنا هي انوار حقيقته فان وجه الشيء حقيقته وأما النور الذي لا شعاع له فهو النور الذي يكون فيه التجلي ولا شعاع له ولا يتعدى ضوءه نفسه ويدركه المبصر في غاية الجلاء والوضوح بلا شك وتبقى الخضر التي يكون فيها هذا الذي كشفت له في غاية

من الوضوح لا يغيب عنه مناشئ في غاية الصفاء وفي هذا التجلي يقول النبي صلى الله عليه وسلم ترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر فمن بعض ما يريد به هذا التشبيه الذي وقع بالرؤية ادراك ذات القمر اضعف أشعة القمر أن يمنع البصر من ادراك ذاته والصحيح في ذلك أنه يريد به اذا كشف ليلة بدره فانه عند ذلك يدرك البصر ذات القمر التي لا تقبل الزيادة ولا النقصان فهو ادراك محقق لذات القمر ثم قال في نفس الحديث أو كما ترون الشمس بالظهيرة ليس دونها سحب وفي ذلك الوقت يكون نورها أقوى فتظهر الاشياء كلها بها فيدرك البصر كلما وقع عليه من الاشياء ادراكه حين كشفت له هذه الشمس واذا اراد أن يحقق النظر الى ذات الشمس في هذه الحالة لا يقدر فوقع التشبيه أن هذا التجلي ليس بمنع أن يرى الناس بعضهم بعضاً أي لا يفنى فلهذا أوقع التشبيه برؤية القمر ليلة البدر ورؤية الشمس وما اقتصر على واحد منهما وأصكد البقاء في هذا المشهد بقوله لا تضارون ولا تضامون من الضيم والضم الذي هو المزاحمة ومن الضير والاضرار وما دخلت هذا المنزل وقع لي فيه التجلي في النور الذي لا شعاع له فرأيت علمها ورأيت نفسي به ورأيت جميع الاشياء بنفسي وبما تحمله الاشياء في ذواتها من الانوار التي تعطيها حقاً تفهم لامن نور زائد على ذلك فرأيت مشهداً عظيماً حسيلاً عقلياً وصوراً حقيقية لا معنى لظهور في هذا التجلي اتساع الصغير لدخول الكبير فيه مع بقاء الصغير على صغره والكبير على كبره كالجليل في سم الخياط يشاهد ذلك حسلاً لا خيالاً وقد وسعه ولا تدري كيف ولا تذكر ما تراه فسيبحان من تعالى عن ادراك ما تكفيه العقول وفضل ادراك البصر عليها الا اله الا هو العزيز الحكيم فآظهم عجز العقول بهذا التجلي الذي أظهر به قوة الابصار وفضلها على العقول وأظهر في تجليته في النور الشعاعاني عجز الابصار وقوة العقول وفضلها على الابصار ليتصف الكل بالعجز وينفرد الحق بالكمال الذاتي فمن عاين هذا المنزل يرى من العجائب والآيات ما لا يمكن أن يحويه غيره وأول هذا المنزل عند دخولك فيه ترى نفسك مظهر الحق فاذا رأيت تحقق من نفسك انه ليس هو وهو آخر هذا المنزل فيتضمن أوله هو مشاهدة ويخاطبك في هذا التجلي بأنه ليس هو فانه من التجليات التي لانفني عين المشاهدة فتجتمع مع بين الرؤية والخطاب وآخر هذا المنزل يتضمن الهو وهو في الغيب من غير رؤية وهو متعلق نظر العقل فاول هذا المنزل بصري وآخره عقلي وما بينهما وهذا منزل يتضمن أيضاً ما نذكره فاعلم ان الاسرار التي يمنحها الحق عبده من أهل هذه الطريقة على قسمين منها أسرار تعطيك بذاتها ان تظهرها في الاكوان من غير حرج في ذلك عليك ولا تحتاج في اظهارها للغير الى اذن الهى وأسرار لا تعطيك بذاتها هذا الحكم وهي على قسمين قسم منها تحتاج في اظهارها الى اذن الهى فان أظهرته عن غير اذن قوبلت ووقع الحرج والجناح عليك في اظهارها وقد وقع لي مثل هذا ولكن بحمد الله قوبلت بالعقاب لا بالعقاب رحمة من الله في وعدي وأسراراً آخر لا يعطيها الحق لاحد بواسطة فلو طلبت الاذن فيها اذا أطلعك الحق عليها أن توصلها ما أذن لك فانها أذواق لا تعرفها من غيرك بمجرد العبارة عنها فانها بما ينفرد الحق بإيصالها من الحق الى العبد كما يفعل بالاحوال فاورام أحد أن يعبر عن الشوق الذي يجده الى من اشتاق اليه ما أطاق ذلك ولا وصل الى فهم الآخر منه شيء الا أن يقوم الشوق به مثل ما قام بصاحبه فيعرف عند ذلك حقيقة مسمى هذا اللفظ وكذلك ما في معناه وكذلك الجماع التي حرمها العنين لا يمكن لمن قامت به أن يوصلها بالتعريف الى العنين وكذلك كل علم يتعلق بالحواس لا يمكن للعقل أن يصل الى معرفته بنفسه ولا بالعبارة عنه الا أن يحس به الآخر فالذي يختص بهذا المنزل معرفة الاسرار التي يتوقف اظهارها من قامت به وأعطيت على الاذن الهى ومعرفة الاسرار الالهية المستورة خلف حجاب الصور التي لا تظهر الا لمن كان على بينة من ربه في ذلك فاذا شهدت البينة لها عند العبد قبلها فلا يحتاج الى شاهد مثل ما يحتاج في غيرها فاذا حصل العبد في هذا المقام ووجه الحق من هذه الاسرار وهب تجل واطلع على أمور غامضة من العلم بالله سترها في نفسه وكتبها عن غيره وفاء بحق الامانة وحفظها ومعرفة بتدبرها ومنزلتها ويطلع على هذه الاسرار معلماً ينسب بعض الافعال الى غير الله من المعتزلة والفلاسفة وأهل الشرك الذين عبدوا غير الله مع عبادة الله فقد ينفردون في أوقات مع الله دون الشريك وذلك في أوقات الضرورات الملهكة التي يقطعون فيها ان آلهتهم لانفني

عنتهم فيها شيئاً فيلجئون الى الله في رفعها فمن تلك الحقيقة المستورة فيهم في حال لا يكون فيه تحت اضطراب حسي من ذلك الوجه ينالون هذه الاسرار وان كانوا أشقياء فان نياهم اياها مما يربد في شقاوتهم حيث عرفوا من بيده الاقدار وعدلوا عنه وعموا الغيرة مما انصبوا بأيديهم وأيدي من هو من جنسهم الها وظهور لهم عجزه وتمادوا على غيبيهم كما قال تعالى في طغيانهم يعمهون واعلم ان بيعة الله في عباده على قسمين القسم الواحد هو البيعة الحقيقية وهو قوله تعالى فمن كان على بيعة من ربه يعني في نفسه وأمان تمام له البيعة في غيره فقديم يمكن أن يقبلها ويمكن أن لا يقبلها والذي يقبلها ان قبلها تقليد الم تمكن في حقه آية بيعة ولا تنفعه وانما يكون التقليد فيما يحجى به الرسول من الاحكام لا من البيئات والشواهد على صدقه وان لم يقبلها تقليداً فاقبلها الا ان يكون هو على بيعة من ربه في ان تلك آية بيعة على صدق دعوى من ظهرت على يديه فيما ادعاه فعملت من هذا ان الشيء لا ينفعك الا اذا كان فيك ولا يضرك الا اذا كان فيك ولهذا نقول في كثير من كلامنا ان حقيقة العذاب هو وجود الام فيك لا أسبابه سواء وقعت الاسباب فيك وفي غيرك فلا نقول في الاشياء الا ان تقوم لك منك وأقلها ان يقوم بك التصديق بما يتحقق به أهل طريق الله بانه حق وان لم تدقه ولا تخالفهم فتكون على بيعة من ربك ولا بد في كونهم صادقين وبتلك البيعة التي أنت عليها توافقهم في ذلك فانت منهم في مشرب من مشاربهم فانهم ايضا ممن يوافق بعضهم بعضاً فيما يتحققون به في الوقت وان كان لا يدرك هذا ذوقاً ما أدركه صاحبه فيقر له به ويسلمه له ولا ينكره لا ارتفاع النعمة وبالحالسة هؤلاء الاقوام لغير المؤمنين بهم خطر عظيم وخسران مبين كما قال بعض السادة وأظنه روي بتمام قعد معهم وخالفهم في شيء مما يتحققون به في سرائرهم نزع الله نور الايمان من قلبه فلا يزال الانسان على الحالة التي هو عليها حتى يقوم له الشاهد بالخروج عنها فمن كان في حالة الكتم كتم ومن كان في حالة الاظهار أظهر وأفضى قل كل يعمل على شأ كلته فربكم أعلم بمن هو أهدى سبيلاً من هؤلاء الفرق فأنه يجعل لنا واياكم من هو على بيعة من ربه فان تلاه شاهد حسن ومن يدطمأ بيعة وتقوية لنفسه فيما هي بسبيله وان لم يكن ذلك ففي كونه على بيعة من ربه كفاية فان الشاهد ان لم يكن فيه المشهود له على بيعة انه صادق فيما يشهد له به والا فلا يقبله في باطنه كالشاهد مع صاحب الدعوى اذا كان في دعواه محققاً فهو على بيعة في نفسه من ربه انه صادق ولكن الحاكم يطالبه بالشاهد فاذا شهد الشاهد له علم المشهود له انه صادق في شهادته ببيئته التي هو عليها انه على حق في دعواه وان كان المدعى ليس بصادق في دعواه فهو على بيعة من نفسه ومن ربه انه غير صادق فيما ادعاه فاذا طلبه الحاكم بالشاهد فأتى بشاهد زور وشهد له انه صادق في دعواه فالمدعى على بيعة من نفسه ومن ربه ان ذلك الشاهد الذي شهد له زور وشهد بالباطل ولا يقبله في نفسه وان قبله الحاكم فاول ما يتجرع شاهد الزور عند من شهد له بما يعلم المشهود له ان الامر على خلاف ما شهد له به فلهذا قلنا ان الشاهد لا يلتزمه اذ كتماناً لا يقبله ولا يتحقق صدقه ولا كذبه الا حتى يكون في ذلك على بيعة من الله فاعلم ذلك واعلم بعد ان تقرر هذا ان الامر الذي كنى عنه الحق بانه بيعة لك من عنده هو سفير من الله الى قلبك من خفي غيوبه مختص بك من حضرة الخطاب الالهي والتعريف من الله انه من عنده فخذ به وانظر ما يقبله فاقبله وما يدل عليه فاعتمد عليه وما ينفيه فأنف عنه كما يفعل صاحب الفكر في دليله غير ان صاحب الفكر قد يتخذ دليلاً ما ليس بدليل في نفس الامر وقد يتخذ دليلاً ما هو دليل في نفس الامر ولكن بالنظر الى قوة العقل فقد أعطى ما في قوته فلا يكون أبداً من حيث هو عقل الا ان ذلك دليل وهو دليل وصاحب البيعة من ربه على نور من الله وصراط مستقيم لا يعلم الاشياء بها الا على ما تكون عليه الاشياء لا يقبل الشبهة الا بشهادتها وقامت صورته لا يتمكن له ان يلبس فيها عليه بخلاف أصحاب الافكار والذي يعطيه هذا السفير منه ما يعطيه ما هو مختص به ومنه ما يعطيه ما هو مطلوب له ولغيره ومنه ما هو مطلوب لغيره ولا يعطيه ما ليس له ولا لغيره وما يعطيه ما هو له مقيم وما ليس له مقيم فالقيم كالقائمات وغير المقيم كالاحوال ثم ان أصحاب هذا المقام يتفرقون فيه ويتقوون على نوعين منهم من يعصم من تأثير هواه ومنهم من لا يعصم من تأثير هواه فيه مع ان كل واحد من الطائفتين على علم محقق في بيئتهم التي هم عليها انه معصوم وان هواه ليس له عليه سبيل وانه غير معصوم وان هواه قد أثر فيه المسبق في علم الله فيه وهل ينفعه هذا العلم عند الله في سعادته

أما لا فائدة لنا فيه نافع وعند غيرنا أنه غير نافع وإنما وقع الخلاف في مثل هذه المسئلة بوجود الكشف عند الواحد وعدم الكشف عند المخالف مع الاستناد إلى أمر معارض أقام عقلي وأما سمعي ثم إن الله تعالى أمر عباده بالقامة على ما خلقهم له من الذلة والافتقار إليه بيوافقهم عامة وبظواهرهم على طريقة مخصوصة ينهالهم الشارع وهي جميع الأفعال المقررة إلى الله سواء اقترنت به في الصورة الظاهرة عزة أو ذلة وبوئية أو عبودية بخلاف الباطن فإن الباطن يجري على الأمر المحقق الذي هو في نفسه عليه والظاهر يجري على ما تقتضيه المصلحة في الوقت بك أو بغيره فإن ظهر ربوبية وعزة في ظاهر العبد العارف كذا ذكرناه مصلحته فإن الميل إلى الباطن إلى الذلة والعبودية موجود عندده وهو المعتمد عليه وذلك عارض ولا سيما في موطن التكليف ومن هذا المنزل ينشئ العبد الأعمال صوراً قائمة يكون فيها خلافاً بالفعل ولكن مما يقع له به السعادة عند الله فلا يزال ينشئ تلك الصورة حتى يراها قائمة بين يديه حسب النظر إليها ويرجى بها وجميع ما يظهر من تلك الصورة مما تقتضيه السعادة قائماً هو لمنشئ هذه الصورة وهو هذا العبد فهي له كرس المال وما يكون عنها كالارباح والارباح إنما تعود منفعته على رب المال لا على نفس المال ومن هذا المنزل أيضاً يظهر الجود الذاتي الذي لا يمكن دفعه لا اختياراً للعبد فيه فيعطى من نفسه له به ما سأل فيه أن يعطيه مما لو لم يسأله فيه لا عطاء أباه وهذا من كرم الله حيث علم أنه لا بد أن يعطيه ذلك لأنه أمر تقتضيه ذاتك فسألك في ذلك أن يجازيك على امتثال أمره في ذلك كما سألك فيما يمكن أن تعطيه وفيما يمكن أن تأباه فأجرى هذا مجرى هذا جوداً منه وليقوم جزاء ما أعطيته عن أمره بما هو عطاء ذاتي في مقابلة ما منعه وخالف فيه أمره مما ليس هو عطاء ذاتي بل إمكانياً وهي جميع الأعمال المشروعة فلهذا أمر بك بما لا يمكنك إلا بشكاك عنه كما لا يمكن للسراج أن يمنع ضوءه ولكن يتصور أن يقال له أعط الأبرار ضوءاً لك ليدركوا به الأشياء فتجازى من حيث ذلك وذلك إن تعلم أن حضرة كن تتضمن روحاً وجسماً وقدير بتطابق وقد لا يرتبطان فإذا ارتبطا كان هذا الجسم حياً على هذه الصورة من الكاف والواو والنون وإذا كان حياً انفعَلَ عنه ما يتوجه عليه لا ارتباط الروح به وهو الأذن الإلهي كالنفخ من عبسي عليه السلام في الطائر مقارناً للأذن الإلهي الذي هو النفخ الإلهي فابدرج النفخ الأذن الإلهي الذي به حي الطائر وارتبط روحه في النفخ الجسماني القائم بعيسى فإذا وجد جسم كن من غير ارتباط الروح به لم يكن عنه شيء أصلاً إذ الملت لا يضاف إليه فعل أصلاً ولا يقوم لعقل فيه شبهة بخلاف الحي والصورة الجسمانية فيهما واحدة وإذا انفرد روح كن دون جسميته انفعَلَ عنه الأشياء ومن جملة الأشياء جسمية كن الذي هو في عالم الحروف فإذا علمت ما أوضاعناه لك في هذا الكلام وقفت على أمر عظيم من قوله تعالى إنما قولنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون ذلك الأمر ولا بد ويقول الحق سبحانه لعباده في كلامه العزيز أقيموا الصلاة وأصبروا واورابطوا بأهدوا ولا يقع شيء من ذلك لأنه قال لهم اخلقوا وليس من شأنهم أن يخلقوا فتعلق بهم جسم كن لاروحها فكانت ميتة يحرم عليهم استعمالها فإذا تعلق الأذن الإلهي الذي هو كن الحية بإيجاد عين الجهاد وألرباط أو الصلاة أو أي شيء كان من أفعال العبادت تكون في حين التوجه علينا وليس من شأن الأفعال أن تقوم بنفسها فكانت الصلاة تظهر في غير مصل والصيام في غير صائم والجهاد في غير مجاهد وهو لا يصح فلا بد من ظهورها في المجاهد والمصل وغير ذلك فإذا ظهرت فيه نسب الله الفعل إليه وجاهزه عليه منته وفضلاً لأنه ما ظهر عين الصلاة إلا في المصل فلو لم ينسب الفعل إليه لكان قد حاق الخطأ والتكليف ومباهة للحس وكان لا يوفق بالحس في شيء خشم الله هذا الأمر بما ينسب من هذه الأفعال لمن أظهرها فيه وأضافها إليه وأمرهم بها وليس خلقها لهم وإنما ذلك إلى الله تعالى فأنظر ما أعجب هذا الأمر مع ما يتضمنه من التناقض المحقق والإيمان بالطريقتين المتناقضتين فيه واجب والإطلاع عليه من باب الكشف مع وجود الإيمان به تأييد عظيم وقوة لمن أعطى ذلك فإن في هذا الموطن زل كثير من أهل الكشف وهو قوله وأضله الله على علم والعلم كان لا ينبغي أن يصاحبه الضلال ولا يستلزمه وهنا قد وجد فيه ذلك فلا يخلو ما إن ضل بعلم أو لا بعلم والأمر فيه إشكال ثم إن هذا المنزل يتضمن الجزاء على الأعمال بعني جزاء من ذكرناه في هذا المنزل من السكاتين لاسرار الحق الذين آمنهم الله عليها مما لا يظهر ونها الاعن اذن الهى ومن ذكرناه

من الطوائف معهم فجزاؤهم الجلال والعظمة والهيبة وفي الدنيا الخوف والقبض والوحشة وفي الآحوال الاصطلام وفي المحبة الغليل والاشتياق والشوق والسكمد والخشية والتعقق بذلك في كل موطن بحسب ذلك الموطن من الدوام وعدم الدوام الا انه في ظهور كونه لا يتخلله غفلة ولا فترة أصلاً فاذا زال المقام زال الحال له واله هذا جزاء من حفظ الامانة ولم يظهرها الا باصر الله وجزاء من أظهرها باذن الله الاقامة في جوار الله من اسمه الرب لا غيره من الاسماء ومعرفة العلوم التي تتعلق بمن هو تحت حيطته ودون منزلته لا بمن هو فوقه وان هذه الحالة لهم دائمة والمقام لهم دائم في الدنيا والآخرة ولهم الجلال والانس ومن الآحوال الرضا ومن المحبة الوصلة والتعاقب والالتذاذ ثم المحبوب وضمه ومن خصائص هذا المنزل ان صاحبه لا يبذل المجهود من نفسه في أعماله بل أهماله دون قوته وطاقته ويقبل الله منه ذلك فانه بمن اتقى الله حق تقائه يهاو من اتقى الله استطاعته وصاحب هذا المقام لا يتصور منه ان يطلب من الحق ما لم يعطه عما هو جائز ان يحصل له ويمنعه من ذلك الحياء من الله حيث لم يبذل المجهود من نفسه فيما كلفه من الاعمال على جهة الندب فهو قانع بما أعطاه ربه ولا يجد حسرة فوت لما فاته مع علمه بما فاته لان حاله الالتذاذ في ذلك الوقت بما هو فيه من النعيم وقد بينا أصول هذا المنزل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

❖ الباب السابع والثمانون ومائتان في معرفة منزل التجلي الصمداني وأسراره

من الحضرة المحمدية ❖

شخص الزمان له نفس تدبره ❖ غيدا معطرة من عالم الامر

جيم وعين وفاء من منازلها ❖ جاءت به رساله في محكم الذكر

له اصلان من علم الغيوب وما ❖ لا يظهر والعصر ذاك الفجر والفجر

من أراد أن يقف على ما تضمنه هذا المنزل في التجلي الصمداني الذي هو خاص به من المعارف والحقائق والاسرار الضيائية وغيرها فليطالع في باب القلب من كتاب مواقع النجوم لنا في علم هذا الطريق فلنذكر في هذا المنزل ما سوى ذلك مخافة التطلو بل فاعلم ان لهذا المنزل الانابة ومن تحقق بها أبو يزيد البطامي وهي الجمعية الذاتية ولا تكون للمعارف من الله الا عن شبهة ود محقق من خلف حجاب مظهر بشري واعلم ان القوم قد اصطالحوا على ألفاظ اعان قروها في نفوسهم يخاطبون بها بعضهم بعضا كما فعات كل طائفة فيما تتخلله من العلوم كالتحويين وأصحاب العدد والمهندسين والاطباء والمتكلمين والفقهاء وغيرهم فما اصطلحت عليه هذه الطائفة الهوية والانانية لاغراض في نفوسهم فهذا المنزل من ذلك منزل الانانة فالانانية هي عبارة عن الحقيقة من حيث الاحدية والانانية التي هنا عبارة عن الحقيقة الاحدية التي هي عين الجمع فهذا منزل من منازل الغيوب لا ظهور له في الشهادة لكن المنازل التي في الغيب على ضربين منازل يكون عنها آثار في الشهادة يستدل بتلك الآثار عليها وان كانت غيبا سواء ورد بذلك التعريف الالهي أو لم يرد من حيث الخطاب ومنازل لا يكون عنها في الشهادة أثر فلا تعرف الامن طريق التعريف الالهي ولا تتحقق تحقق منازل الآثار وهذه الانانية من المنازل التي لها آثار في عالم الشهادة والملكوت وآثارها مختلفة وتتقيد باختلاف آثارها وان كانت في نفسها طائفة فتارة تقيد باسم ضمير مثلها في الرتبة فتحتاج الى تقيد آخر مثل قوله تعالى انا وأحينا اليك فاننا والنفون من أوحينا على مرتبة واحدة من حيث أحدية حقيقة الجمعية والتقيد لانا الوحي والتقيد للنفون من أوحينا ما يذكركه بعده من قرآن أو روح أو غير ذلك وتارة لا يتقيد باسم ضمير مثل قولهم انابني فلان وكما قيل

نحن بنى ضبة اذ جد الوهل ❖ الموت أحلى عندنا من العسل

وما وقفت على مثل هذا في القرآن فكأنه شهده به وانما استشهدت بهدا وان لم يكن قرأنا فانه من كلام العرب الذي نزل القرآن بلسانهم والذي تقيدت به في هذا المنزل الانزال الالهي لا التنزيل على العارفين من عباده اما بما أجراه في خلقه أو بما يجري به في خلقه وانزاله على قسمين قسم يكون الانزال على جهة التعريف بمكانة ما يجري به في خلقه أو ما أجراه

ومرسته فيكون تنزله على قلب العبد من الغيب في الغيب من عين واحد الى عين واحد لا يقبل التفصيل والقسم الآخر يكون تنزله على قلب العبد وهو مشغول في تدبير هيكله وطبعه لا يأخذه عن ذلك وذلك الانزال من عين جمع الى عين جمع ليفصل ما نزل عليه خلقه مما أجراه الله أو يحكيه حكى انا من حاشية منهم أبو المدر عن شيخنا عبد القادر رحمه الله انه لما ان السنة تأتيني اذ ادخلت فتجبرني بما يكون فيها ويحدث وكذلك لشهر والجمعة واليوم وكذلك كل الشيخ أبو يعزى أبو النور ببلاد المغرب كان اذا دخل رمضان جاءه بعلمه ما قبل فيه من العمل وعن قبل وقبل واعايدته هنا في حق شيخنا أبي يعزى رمضان لار صاحبه لما زيد الرقراقى الاصولى آخرى بشهادة هذا في شهر رمضان اذ كان هذا الخبر عنده في ذلك الوقت فأتى رمضان قد جاءه مخبر عما ذكرناه فلا تعرف ما رآه الا كوان عند الله من طريق التعريف الالهى والعناية بهذا المقرب لا يتعريف الله عباده في أسرارهم بما يلقى فيه من نفث وروح في روع مثل ما كانت الملائكة تنزل على الانبياء عليهم السلام بذلك واعلم ان المراتب التى يكون الخلق عليها متفاضلة في كل جنس فالرسل يفضل بعضهم بعضا والانبياء يفضل بعضهم بعضا والمحققون يفضل بعضهم بعضا والعارفون يفضل بعضهم بعضا وهكذا الى أصحاب الصنائع العملية فهذا المنزل يفضل غيره في التجليات الالهية المشبه رؤيته القمر والشمس بالنجلى وثمان تجليات منطوية منذ رجة في الاقنين المذكورين غير أن هذه الثمانية لها خصوص وصف يظهر في تجلى المقامات الذى هو مائة وستة وستون تجليا فعند ذلك يظهر سلطان هذه الثمانية من التجليات ويعطى من المعارف ما شاء الله ان يعطى وأما الالفان فهى تجليات سرية الزوال مكنتها قليل ولا تعطى علما عاما وأما المائة والستون فتعطى من العلوم العامة السارية في الموجودات وبقائها وما يكون عنها وبسببها علما عاما مجردا داخل الصائبات لا يتزلزل ولا يشبهه وان كان حكمه ينتقل منه وفيه ولا يخرج عنه واختلف أصحابنا هل ثم تجلى في هذه التجليات يتصف بالنقص من حيث الصورة التى تتجلى فيها اذا كانت صورة طبيعية والطبائع رباعية فيكون التجلى الناقص في الصورة الطبيعية في وقت في العنصر النارى فيكون غير كامل في نفسه ولكن يعطى بحسب ما يعطيه عنصره لا يزيد عليه فاذا كان في تجلى آخر انضاف الى تلك الصورة العنصر الثانى الى ان يكمل العناصر فى أربع تجليات فيقع التجلى في العنصر الرابع بكمال الصورة الطبيعية على صورة مكمله فيلحق باخوانه من التجليات والامر عندنا ليس كذلك ولا يصح ان يكون هناك تجلى ينقص أو يزيد وانما هذا الشخص القائل بهذا ظهرت له حالته في عين التجلى فتخيل أن النقص في التجلى وكان النقص فيه ثم انتفى انه لما تجلى له التجلى الثانى رأى تلك الصورة التى كان عليها في نفسه قد زاد فيها ما لم يكن والنقص والزيادة فيه فحكم على التجلى بذلك واعلم ان الارواح النورية المسخرة لا المدبرة تنزل على قلوب العارفين كما قلناه بالاوامر والشؤون الالهية والخيرات بحسب ما يريد الحق بهذا العبد فترقيه بما نزلت به الية ترقية وتخليصا الى الحجاب الاقرب من الحجب البعيدة الى ان يتولاه الله بارتفاع الوسائط غير ان هذا القلب اذا فارقه التنزلات الروحية التى يشترك فيها أهل هذه الطريقة والحكماء العالمون على تصفية النفوس وتخليصها من كدر الطبع وقبل أن يتولى الحق أمره بارتفاع الوسائط يكثر معرفتى عن الامر من مثل الوقفة بين المقامين ومثل النومة العامة بين الحس والخيال وهو مقام الحيرة لهذا القلب فان الذى كان يأنس اليه ويأخذ عنه قد فقدته والذى يأتى اليه مارآه بعد فيبقى حائرا ولقد أخبرنى صاحبى أبو اسحق ابراهيم بن محمد الانصارى القرطبي وفقه الله عن شيخنا أبي زكريا الحسنى ببجاية قال أخبرنى غير واحد من أصحابه وعن حضرته ان الشيخ خرج الى الناس وكان في المسجد الجامع معتكفا في شهر رمضان وقد غير لباسه الذى كان عليه وقد ظهر فيه التغير فقال لهم ادعوا الى فأتى قد فقدت الذى كان عندي ولم يكن بعد قد حصل له شئ مما يأتى وحار فى أمره فطلب من الناس الدعاء فانه لم يكن من أهل الاذواق الالهية لغلبة الفقه عليه ما تخلص له الامر ثم عاد الى خلوته فابطأ عليهم خروجه فدخلوا عليه فاذا هو مسجى قد فارق الدنيا فاشبار اليهم بتغيير لباسه ان الذى كان يلبسه قد جود عنه والحيرة والافتقار الى دعاء الاخوان دلت على انه ما كان الحق تولى أمره الذى أوامنا اليه ففرحت له بذلك لعل الله يكون قد تولاه قبل موته بلحظة فقبضه اليه وهو عنده وحال العارف في هذه الحيرة والوقفة التضرع

والإنبهال إلى الله بالافتقار والخشوع المستعمل في أن يتعجلى له حكم توليه إياه بارتفاع الوسائط من الوجه الخاص الذي بين كل موجود وبين ربه الذي لا يعرفه كل عارف ومن هذا المنزل يعرف ما ينزل الحق من المعارف على قلوب عباده بانزال الأرواح إليها قال تعالى يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده أنه لا اله الا أنا ولم يقل هو فكان الروح هو الملقى من عند الله إلى قلوب عباده ويكون أمر الله هو الذي ألقاه ويكون ذلك الروح صورة قوله لا اله الا أنا فانقون فارتفعت الوساطة في هذا المنزل إذ كان عين الوحي المنزل هو عين الروح وكان الملقى هو الله لا غيره فهذا الروح ليس عين الملك وإنما هو عين الملك فافهم فمثل هذا الروح لا تعرفه الملائكة لأنه ليس من جاسمها فانه روح غير محمول ليس نورانيا والملك روح في نور وهذا الذوق لنا ولسائر الأنبياء وأما الملائكة فقد يكونون ممن اختص بهم الرسل وهو قوله تعالى نزل به الروح الأمين على قلبك فهو رسول الرسول وأما منزل الأرواح الملكية على قلوب العباد فانهم لا ينزلون الا بأمر الله الرب وليس معنى ذلك أن الله يأمرهم من حضرة الخطاب بالانزال وإنما يلقى إليهم ما لا يليق بمقامهم في صورة من ينزلون عليه بذلك فيعرفون أن الله قد أراهمهم الانزال والنزول بما وجدوه في نفوسهم من الوحي الذي لا يليق بهم وإن ذلك الوحي من خصائص الشهد يشاهدون صورة المنزل عليه في الصور التي عندهم تسببها يامن أظهر الجليل وسر القبح للمستور التي تسدل وترفع فيعرفون من تلك الصور من هو صاحبها في الأرض فينزلون عليه ويلقون اليه ما أتى إليهم فيعبر عن ذلك الملقى بالشرع والوحي فان كان منسوبا إلى الله بحكم الصفة سمي قرآنا وقرآنا وتورا وتورا وانحيا ولا وسخا وان كان منسوبا إلى الله بحكم الفعل لا بحكم الصفة سمي حديثا وخبر أورأيا وسنة وقد ينزلون أيضا بالأمر الإلهي من حضرة الخطاب وكلا الوجهين من المنزل يتضمنه قول جبريل لمحمد صلى الله عليه وسلم لما قال له الحق أن يقول له نبيه صلى الله عليه وسلم عن ربه ولهذا جعله من القرآن وهو حكاية الله عن جبريل وجبريل هو الذي نزل به وما أخرجه نزوله به والحكاية عنه عن أن يكون قرآنا فكان جبريل يحكي عن الله تعالى ما حكي الله تعالى عن جبريل أن لو قال لمحمد صلى الله عليه وسلم ذلك لقاله على هذا الحد في عالم الشهادة وهو قوله وما تنزل الا بأمر ربك له ما بين أيدينا وما خلفنا وما بين ذلك وما كان ربك نسيا فيما شاعده من قول جبريل لمحمد عليهما السلام وهم أعيان ثابتة في حال عدمهم وخطاباتهم أعيان ثابتة في حال عدمهم له فهو الإشارة إليه بقوله نسيا فكانت الحكاية أمرا محققا عن وجوده لا يتصف بالحدوث ثم حدث الوجود لتلك الأعيان فأخبرت بما كان منها قبل كونها ما شاهد الحق ولم تشهد لعدم وجودها في عينها روى عن الزهري أنه حدث عن شخص من الثقات حديثا أو حدث عنه فقال المحدث عنه لا أعلم هذا الحديث ولأننا منه على يقين ولكن أنت عندى ثقة فرواه عنه عن نفسه وقال حدثني فلان عنى وقال انى قلت له حدثني فلان وانصل الاسناد فتنبه لهذه المسئلة في طريق الرواية وبما يتضمن هذا المنزل فضل العلم المستور على العلم المشهور والعلم المستور هو على ضربين ضرب من علم يضمن في الشهادة صور كلمات وضرب ضمن صور كلمات فمثل العلم المضمن صور كلمات وهو مستور عن أن يتعلق به معرفة عارف على القطع الا بأخبار الهى فهو علم ما تشابه من القرآن الذي لا يعلم تأويله الا الله فهذا من العلوم المستورة ولكن لا يعرف من صور الكلمات فى أى وجه هو مستور فيه والعلم الثانى المستور هو الذى لم يكن له صورة يحتجب بها من صور الكلمات وفضل مثل هذا العلم ومنزله مجهولة يعلمها الله ومن أعلمه الله وقد يصادف الانسان العمل بما يقتضيه ذلك العلم وهو لا يعرف ذلك حتى ينتقل الى الدار الآخرة فيجد ثمرة عمله مرتبطة بمنزلة ذلك العلم المستور فيعلمه عند ذلك وما يتحقق بهذا الباب انزال الهو بمنزلة الشاهد مع بقاء الهوى عينه بمنزله ولا يكون الهو ينزل أبدا الا فى صور مدركة بالحس اما فى الحس واما فى الخيال ويسمى بالهوى حال ظهور الصورة ليعلم أن الهو روح تلك الصورة ومدلولها فيعلم أن تلك الصورة لا يعلم معناها الا الله كما قال تعالى وعنده مفاتيح الغيب فلا يعلمها الا هو ومن كان عند الهو كان بحيث الهو والهوى غيب الذى يكون عنده غيب واذا كان غيبا عند غيب فلا تعلمه الشهادة وإنما يعلمه الغيب فلا يعلم ما فى الغيب الا من هو غيب فمن حيث الصور ينسب الى الغيب الظرفية فاذا ارتفعت الصور زال الغيب لان الحجاب قد ارتفع فلا يتصف

بالغيب ولا بالشهادة لان الشهادة لا تنفك عن الصور وقد قلنا لا صورة فقد قلنا لا شهادة والصورة تجعل ذلك الامر غيبا
 وقد قلنا بزوال الصورة فقد رفعنا حكم الغيب عن ذلك الامر فلا غيب ولا شهادة وفي هذا المنزل من المجائب والاسرار
 ما لو اظهرناه لتوقفت عقول أكثر علماء هذه الطريقة السليمة عن قبول مثلها ومن هذا المنزل يتلقى ملك الموت آجال
 الناس واختلف أهل الكشف في آجال الحيوان وفي آجال كل ماسوى الانسان هل هذا المنزل منزل علمها أم لا وهل
 لماعد الحيوان آجال أم لا فاعلم ان الله تعالى جعل لكل صورة في العالم أجلا تنتهى اليه في الدنيا والآخرة الا لالاعيان
 القابلة للصور فانه لا أجل لها بل لها منذ خلقها الله الدوام والبقاء قال تعالى كل يجري الى أجل مسمى وقال ثم قضى
 أجلا وأجل مسمى عنده فإبكل وهي تقتضى الاحاطة والعموم وقد قلنا ان الاعيان القابلة للصور لا أجل لها فبماذا
 خرجت من حكم كل قلنا ما خرجت وانما الاجل الذى للعين انما هو ارتباطها بصورة من الصور التى تقبلها فهى تنتهى
 فى القبول لها الى أجل مسمى وهو انقضاء زمان تلك الصورة فاذا وصل الاجل المعلوم عند الله فى هذا الارتباط انعدمت
 الصورة وقبل العين صورة أخرى فقد جرت الاعيان الى أجل مسمى فى قبول صورة مما كما جرت الصورة الى أجل مسمى
 فى ثبوتها تلك العين الذى كان محل ظهورها فقد عم السكل الاجل المسمى فقد قدر الله لكل شئ أجلا فى أمر ما ينتهى
 اليه ثم ينتقل الى حالة أخرى يجرى فيها أيضا الى أجل مسمى فان الله خلاق على الدوام مع الانفاس فمن الاشياء ما يكون
 مدة بقائه زمان وجوده وينتهى الى أجله فى الزمان الثانى من زمان وجوده وهى أقصر مدة فى العالم وفعل الله ذلك ليصح
 الافتقار مع الانفاس من الاعيان الى الله تعالى فلو بقيت زمانين فصاعدا لانتصفت بالغبى عن الله فى تلك المدة وهذه
 مسئلة لا يقول بها أحد الا أهل الكشف المحقق منا والاشاعرة من المتكلمين وموضع الاجماع من السكل فى هذه
 المسئلة ان لا يقدرون على انكارها الحركة الاطائفتين من يجعل الحركة نسبة لا وجود لها وهو الباقلانى من المتكلمين
 وأصحاب الكمون والظهور القائلون به وان قال القائلون بالكمون والظهور بذلك فانهم تحت حيلة كل بهذا المذهب
 فانه قد جرى فى كونه الى أجل مسمى وهو زمان ظهوره فقد انقضت مدة كونه وجرى فى ظهوره الى أجل مسمى
 وهو زمان كونه فقد انقضت مدة ظهوره ولا يلزم من جريانهم الى الاجل ان المراد عدمهم بل يجوز ان يكون له عدم
 ويجوز ان يكون الانتقال مع بقاء العين الموصوفة بالجرى ويجوز ان يكون منه أجل بعده ومنه ما يكون له أجل بانتقاله
 بعده وهو الذى نذهب اليه ونقول به * واعلم ان الله فى هذا المنزل ارواحا من الملائكة بأيديهم من الخيرات والنعيم
 الدائم ما لا يدري مقدارها الا الله تعالى قد وكلهم الله على ذلك وجعلهم حفظة عليه وخزانا لاصحابه من الاناسى يؤدون
 ذلك اليه فى الوقت الذى قدر لهم الحق ذلك وعينه لهم بالحال التى ينتقل ذلك العبد السعيد اليها وكذلك له ملائكة
 خزنة بالنقيض أيضا معدة لانسان آخر يؤدون ذلك اليه فى الوقت الذى قرره الحق لهم بالحال التى ينتقل اليها ذلك
 العبد الشقى كل ذلك بتقدير العزيز العليم * واعلم انه ما من كلمة يتكلم بها العبد الا ويخلق الله من تلك الكلمة ملكا فان
 كانت خيرا كان ملكا رحمة وان كانت شرا كان ملكا نقمة فان تاب الى الله وتناظرتو به خلق الله من تلك اللفظة ملكا
 رحمة وخلع من المعنى الذى دل عليه ذلك اللفظ بالتوبة الذى قام بقلب التائب على ذلك الملك الذى كان خلقه من كلمة الشر
 خلعه رحمة وواخى بينه وبين الملك الذى خلقه من كلمة التوبة وهو قوله ثبت الى الله فان كانت التوبة عامة خلعه على كل
 ملك نقمة كان مخلوقا لذلك العبد من كلمات شره خلعه رحمة وجعل مصاحبا للملك المخلوق من لفظة توبته فانه اذا قال
 العبد ثبت اليك من كل شئ لا يرضيك كان فى هذا اللفظ من الخير جمعية كل شئ من الشر خلق من هذا اللفظ ملائكة
 كثيرة بعدد كلمات الشر التى كانت منه فان الانسان أعطى لنظايدل على الافراد وأعطى لفظايدل على الاثنين وأعطى
 لفظايدل على الكثرة فلفظة كل تدل على الكثرة فعلم ان قوله ثبت الى الله من كل شئ انه ثبت الى الله من كذا ثبت الى
 الله من كذا ثبت الى الله من كذا كما تقول زيدون تريد بذلك زيدوز يدوز يدوز هذا أقله الى ما لا يتناهى كثرة وكذلك
 لفظه زيدون فى جمع التكسير فلهذا خلق الله من كلمة الجمع ملائكة بعدد ماتعته تلك الكلمة وانما قلنا بان الملائكة
 المخلوقة من كلمة الشر تخلع عليها خلع الخير وترجع ملائكة رحمة فى حق هذا التائب ويصاحب بينها وبين الملائكة

المخلوقة من لفظ التوبة عن ذلك الشر فان الكشف أعطى ذلك وصدق الوحي المنزل بقول الله تعالى في هذا الصنف
يبدل الله سيئاتهم حسنات فجعل التبديل في عين السينة وهو ما ذكرناه ولقد أخبرني عبد الكريم بن وحشى
المصرى وكان من الرجال بمكة رحمه الله سنة تسع وتسعين وخمسمائة قال لي ركب البحر من جدة نطلب الديار المصرية
فلما خرجنا جئنا ليلة ونحن نجرى في وسط البحر وقد نام أهل المركب فاذا شخص من الجماعة قد قام يريد قضاء الحاجة
فزلق رجله ووقع في البحر وأخذته الامواج فسكت الراس وانسكاه وكانت الرمح طيبة فاشعر راس المركب
الا والرجل يحيى وعلى وجه الماء حتى دخل المركب وصحبته طائر كبير فلما وصل الى المركب طار الطائر ونزل بجامور
الصارى على رأس القرية ثم رآه قد مدم منقاره الى اذن ذلك الرجل كأنه يكلمه ثم طار فلم يقل له الراس شيئا حتى اذا
كان في وقت آخر من النهار أخذته الراس وأكرمه وسأله الدعاء فقال له الرجل ما أنا من القوم الذين يسأل منهم
الدعاء فقال له الربان رأيتك البارحة وما جرى منك فقال يا أخى ليس الامر كما ظننت ولكن لما وقعت
في البحر وأخذتني الامواج تيقنت بالهلاك وعلمت ان الاستغاثة بكم لا تفيد فقلت ذلك تقدير العزيز العليم مستسما
لقضاء الله فاشعرت الاوطار قد قبض على وأقامنى من بين الامواج وحلتى على موج البحر الى ان أدخلتني
المركب كما رأيت فتعجبت من صنع الله وبقيت أطلع الى الطائر وأقول يا ليت شعري من يكون هذا الطائر الذى
جعله الله سبب نجائى وحياتى فذا الطائر منقاره من أعلى الصارى الى اذنى وقال لى أنا كلمتك ذلك تقدير العزيز
العليم وبه سميت فكان اسم ذلك الطائر ذلك تقدير العزيز العليم فهذا مما أشرنا اليه من خلق الله الملائكة
من الكلمات وتلك الكلمات تكون أسماءهم وبها يتميزون وبها يدعون كانت ما كانت ويختص بهذا المنزل
علوم كثيرة وتحليات يطول الكلام فيها ويكفى هذا القدر والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

﴿الباب الثامن والثمانون ومائتان في معرفة منزل التلاوة الاولى من الحضرة الموسوية﴾

كُنْ لِلَّهِ كَبِيرٌ لِلْبَشَرِ * من اسمه الرب رب الروح والصور
فالخلق والامر والتكوين أجمعه * له فلا فرق بين العقل والحجر
كالزاهد المتعالي في غذاه به * فلا يميز بين العيين والمدر
والعارف المتعالي في نزاهته * له التميز بين العيين والبصر
اذ الرجوع الى التحقيق شيمة من * يرى المنازل في الاعلام والصور

أول ما أمر الله به عبده الجمع وهو الأدب وهو مشتق من المأدبة وهو الاجتماع على الطعام كذلك الأدب عبارة عن
جتماع الخيرة كله قال صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني أى جمع في جميع الخيرات لانه قال حسن أدبى أى جعلنى محلا
لسكل حسن فقيل للانسان اجمع الخيرات فان الله جعل في الدنيا عبده عاملا جاييا يحيى له سبحانه جميع ما رسم له فهو
في الدنيا يجمع ذلك فما خلقه الله الا للجمع فان جمع ما أمر بجمعه وجباه كان سعيدا ووجه الحق جميع ما جباه
وأتم عليه فكانت أجرته عين ما جمعه مع الثناء الالهى الحسن عليه بالامانة والعدل وعدم الظلم والخيانة وان كان
عبد سوء خان في أماته فاعطاها غير أهلها وجمع ما لم يؤمر بجمعه مما نهى عنه ان يدخل فيه نفسه وترك جمع ما أمر
بجمعه فلما انقلب الى سيده وحصل في ديوان المحاسبة وقعد أهل الديوان يحاسبونه ورأى شدة الهول في حسابه
وحساب غيره ورأى الامناء الذين جبوا على حداسهم لهم قد سعدوا وأمنوا كثير عله النعم والحزن فمنهم من عفى عنه
وخلى سبيله لشفاعته شافع ومنهم من لم يكن له شفيع فعذب وعصر في عرف ما خلق له وعمل عليه استراح راحة
الابد مع انه في نفسه في زمان جبايته على حذر وخطر وان كان هذا فالحسن ما جمعه الانسان في حياته العلم بالله
والتخلق باسمائه والوقوف عند ما تقتضيه عبوديته وأن يوفى ما تستحقه مرتبة سيادته من امتثال أوامره ومنزل هذا
الامر من الاسماء الالهية الاسم الرب وقد نعت الله سبحانه هذا الاسم بالعظمة والكرم والعاو في مواضع من كتابه
العزيز وذكر ما جعل تحت حكمه ويده من الامور وجعل للبلاء في هذا المنزل سلطانا عظيما حيث جعلها واسطة

بين الله وعبيده فان الله تعالى قال لعبد سبوح اسم ربك الأعلى فأمره بتنزيهه فقال له العبد مقالة حال بما ينبغي
فقال سبوح باسم ربك العظيم أى لا تنزهه الا باسمائه لا بشئ من أكوانه وأسمائه لا تعرف الامنه عندنا وان كانت
هذه المسئلة مسئلة خلاف بين علماء الرسوم فاذا لم تعرف أسمائه الامنه ولا ينزه الا بها فكأن العبد ناب مناب
الحق في الثناء عليه بما أننى هو على نفسه لا بما أحدثه العبد من نظره وأى شرف أعظم من شرف من ناب مناب
الحق في الثناء عليه والمعروفة به فكان الحق استخلف عبده عليه في هذه الرتبة فلوان المثنى على الله باسمائه يعرف
قدر هذه المنزلة التى أنزله الله فيها لغنى عن وجوده فرحبا هو عليه ثم لا يخلو العبد في هذا الثناء اما ان يثنى
على الله باسمائه التنزيه أو باسماء الافعال المتقدم عندنا من جهة الكشف ان يتسمى باسمائه التنزيه وبالنظر العقلى
باسماء الافعال فلا بد من مشاهدة المفعولات فأول مفعول أشاهده الاقرب الى وهو نفسى فأثنى عليه باسمائه فعلمه
بى وفى وكلمارت ان أتقل من نفسى الى غيرى اطلعت على حادث آخر أحدثه فى نفسى يطلب يطلب منى الثناء عليه
به فلا زال كذلك أبداً لا بد دنيا وآخرة ولا يكون الا هكذا فانظر ما يبق على من منازل الثناء على الله من مشاهدة
ما سوى من الخلقين وهذا الشهيد يطلب لأحصى ثناء عليك أنت كما أئنت على نفسك ولهذا التقييم قال الصديق
العجز عن درك الادراك ادراك وبعد الفراغ منى ومن الخلقين حينئذ أشرع فى الثناء عليه باسمائه التنزيه والفراغ
من نفسى محال فالوصول الى مشاهدة الاكوان بالفراغ من الاكوان محال فالوصول الى أسمائه التنزيه محال فاذا
رأيت أحداً من العامة أو ممن يدعى المعرفة بالله يثنى على الله باسمائه التنزيه على طريق المشاهدة أو باسماء الافعال من
حيث ما هى متعلقة بغيره فاعلم انه ما عرف نفسه ولا شاهدها ولا أحس بآثار الحق فيه ومن عمى عن نفسه التى هى
أقرب اليه فهو على الحقيقة عن غيره أعمى وأضل سبيلا قال تعالى ومن كان فى هذه أعمى يعنى فى الدنيا وسماها دنيا
لأنها أقرب اليها من الآخرة قال تعالى اذا تم بالعدو الدنيا يريد القرية وهم بالعدو القصوى يعنى البعيدة
فهو فى الآخرة أعمى وأضل سبيلا ثم لتعلم انك من جملة أسمائه بل من أكملها اسماحتى ان بعض الشيوخ وهو أبو يزيد
البيضاوى سأله بعض الناس عن اسم الله الأعظم فقال أرونى الا صغر حتى أريك الأعظم أسمائه الله كلها عظيمة فاصدق
وخذ أى اسم الهى شئت ولقيت الشيخ أباً أحمد بن سيد بن عرسية وسأله انسان عن اسم الله الأعظم فرماه
بخصاصة يبر اليه انك اسم الله الأعظم وذلك ان الاسماء وضعت للدلالة فقد يمكن فيها الاشتراك وأنت أدل دلائل على الله
وأكره فلك ان تسبحه بك فان قلت وهكذا فى جميع الاكوان قلنا نعم الا انك أكمل دليل عليه وأعظمه من جميع
الاكوان لكونه سبحانه خلقك على صورته وجعل لك بين يديه ولم يقل ذلك عن غيرك من الموجودات فان قلت
فقد وصف نفسه بالعظمة قلنا وقد وصفك بالعظمة وبذلك الى تعظيمة فقال ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى
القلوب وأنت أعظم الشعائر فيتضمن قوله تعالى فسبح باسم ربك العظيم ان تنزهه بوجودك وبالنظر فى ذاتك
فتطلع على ما أخفاه فيك من قرة أعين فأنت اسم الله العظيم ومن كونك على صورته ثبتت العلاقة بينك وبينه فقال
يحبههم ويحبونه والمحبة علاقة بين المحب والمحبوب ولم يحبه لها الا فى المؤمنين من عبادته ولاخفاء ان الشكل يألف
شكاه وهو الانسان الكامل الذى لا يماثل فى ليس كمثله شئ ذلك حرف لام ألف من الصورة فانه يلتبس على
الناظر أى الفخمين هو اللام وأبهما هو الالف للشبهة فى لا يداخل كل واحد منهما على صاحبه ولهذا كان
لام الالف من جملة الحروف وان كان مركباً من ذاتين موجودتين فى العلم غير مفترقتين فى الشكل ولهذا وقع
الاشكال فى أفعالنا سهل لنا أوله فلا يتخلص فى ذلك دليل يعول عليه فالالف لها الأحدية فى المرتبة
والاولى من العدد واللام لها المرتبة الثالثة من أول مراتب العقد والثلاثة هى أول الافراد فقد ظهر
التناسب بين الأحد والفرد من حيث الوترية فهو أول فى الأحدية والانسان الكامل أول فى الفردية فاعلم
ذلك ولهذا جاء فى نشأة الانسان انه علة من العلاقة والعاقبة فى ثالث مرتبة من أطوار خلقته فهى فى
الفردية المناسبة له من جهة اللام فى مراتب العدد قال تعالى خلقنا الانسان من سلاله من طين وهذه

أول مرتبة ثم جعلناه نطفة في قرار مكين هذي ثانية ثم خلقنا النطفة علقة وهي المرتبة الفردية ولها الجمع والانسان محل الجمع صورة الحضرة الالهية واصورة العالم الكبير ولهذا كان الانسان وجوده بين الحق والعالم الكبير وانفصل جميع المولدات ماسوى الانسان عنه وحده الانسان بأن جميع المولدات ماعداه موجودون عن العالم فهو عن أم بغير أب كوجود عيسى بن مريم صلوات الله عليه وانما بنيناك على هذا لئلا تقول ان جميع المولدات وجدت وابين الله والعالم وما كان الامر كذلك والا فلا فائدة لقوله خلق آدم على صورته ولو كانت الصورة ما يتوهمه بعض أصحابنا بل شيوخنا من كونه ذاتا وسبع صفات فان ذلك ليس بصحيح فان الحيوان معلوم ان له ذاتا وأنه حي عالم مرید قادر متكلم سميع بصير فكان يبطل اختصاص الانسان بالصورة وانما جاءت على جهة التشریف له فلم يبق الا أن تكون الصورة غير ما ذكره فان منعت العلم عن الحيوان كبرت الخس فان الحيوان مقطوع على العلم وأنه يوحى اليه كما قال وأوحى ربك الى النحل فان نازعت في الكلام قلنا لك كلامه من جنس ما يليق بجزائه وأما ما كشفه فلا يحتاج معه الى هذا فإنه يرى ما نرى ويعلم ما نعلم فان قلت فكلامنا هو الحقيقة قلنا قال الكلام الذي تثبته نفسك ان اردت به الاصوات والحروف المركبة فكلام الله عندك على خلاف هذا ليس بصوت ولا حرف ان كنت تشعر يا وان كنت معتزليا فالكلام لمن خلقه وان كان الكلام عندك عبارة عن كلام النفس فذلك موجود في الحيوان فصوت السنور اذا طلب ما يأكل خلاف صوته اذا طلب ما يشبع فقد أعرب بصوته عما حدثته به نفسه فان قلت ان ذلك الذي في النفس ارادة وليس بكلام قلنا وكذلك الانسان الذي في نفسه ارادة وليس بكلام فان قلت بالاستدلال به أبو اسحق الاسفرائيني الاستاذ من حديث النفس بما مضى وما مضى لا يكون مرادا اذن فليست ارادة أعني ذلك الذي في النفس قلنا ذلك هو العلم بما قدم مضى والتبس عليك ولا دليل لهم على كلام النفس أوضح من هذا وهو مدخول كما رأيت نخرج من هذا ان قوله صلى الله عليه وسلم على صورته لا يريد ما ذكره أصحابنا من الذات والصفات وكل الجماعة على ذلك فأبحث على هذا الكثر حتى يفتح الله عليك به كما فتح به على من شاء من خلقه في قوله يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده وما يختص به هذا المنزل من العلوم أيضا ان الله لما خلق العقل الاول أعطاه من العلم ما حصل له به الشرف على من هو دونه ومع هذا ما قال فيه انه مخلوق على الصورة مع انه مفعول ابدعى كما هي النفس مفعول انبعثى فلما خلق الله الانسان الكامل أعطاه مرتبة العقل الاول وعلمه ما لم يعلمه العقل من الحقيقة الصورية التي هي الوجه الخاص له من جانب الحق وبها زاد على جميع المخلوقات وبها كان المقصود من العالم فلم تظهر ضرورة موجود الال بالانسان والعقل الاول على عظمه جزء من الصورة وكل موجود مدعا للانسان انما هو في البعضية ولهذا ما طغى أحد من الخلائق ما طغى الانسان وعلا في وجوده فادعى الربوبية وأكبر العصاة باليس وهو الذي يقول انى أخاف الله قرب العالمين عند ما يكفر الانسان اذا وسوس في صدره بالكفر وما دعى قط الربوبية وانما تكبر على آدم لا على الله فلو لا كمال الصورة في الانسان ما دعى الربوبية فطوبى لمن كان على صورة تقتضى له هذه المنزلة من العلو ولم تؤثر فيه ولا أخرجه من عبوديته فتلك العصمة التي حباها الله بالخط الوافر منها في وقتنا هذا فانه يبقها علينا فيما بقي من عمرنا الى أن نقبض عليها أو نجيع اخواننا ومحبيننا بمنه لا رب غيره ومن هذا المنزل تعرف عقوبة من لم يعرف قدره وجاز حده واحتجب بالصورة ثم أراد الحق منه في خلقه بما أخبر به في شريعته فقال وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ثم لتعلم ان علم القرية في هذا المنزل من وقف عليه وشاهده كان على بينة من ربه فيما يتقرب اليه به وهو ما بنيناك عليه وما يتضه هذا المنزل خاصة علم الجمع بين التقدير والايحاء ولا تجد ذلك في منزل من المنازل مفعلا ولا واسطة بينهما اذا كان التقدير يتقدم الایحاء في نفس الامر في عالم الزمان ولهذا قيل هو بعض الناس يخلق ثم لا يفري فاعلم انه لم يكن في الازل شئ يتدبر به ما يكون في الابد الا الهو فأراد الهوان يرى نفسه رؤية كالية تكون لها ويزول في حقه حكم الهو فنظر في الاعيان الثابتة فلم ير عينا يعطى الذل اليها هذه الرتبة الا انانة الاعيان الانسان الكامل فقدرها عليه وقابلها به فوافقت الحقيقة واحدة نقصت عنه وهي وجودها لنفسها فأوجدتها لنفسها فتطابقت

البصيرة التي نزل القرآن بها في قوله تعالى ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وهو تقيم قوله تعالى بعث في الاميين رسولا منهم فهو النبي الامي الذي يدعو على بصيرة مع أميته والاميون هم الذين يدعون معه الى الله على بصيرة فهم التابعون له في الحكم اذ كان رأس الجماعة والمجتهد وصاحب الفكر لا يكون أبدا على بصيرة فيما يحكم به فأما المجتهد فقد يحكم اليوم في نازلة شرعية بحكم فاذا كان في غد لاح له أمر آخر أبان له خطأ ما حكم به بالامس في النازلة فرجع عنه وحكم اليوم بما ظهر له وبعضى الشارع حكمه في الاول والآخر ويحرم عليه الخروج عما أعطاه الدليل في اجتهاده في ذلك الوقت فلو كان على بصيرة لما حكم بالخطأ في النظر الاول بخلاف حكم النبي فان ذلك صحيح أعني الحكم الاول ثم رفع الله ذلك الحكم بنقيضه وسمى ذلك نسخا وأين النسخ من الخطأ فالنسخ يكون مع البصيرة والخطأ لا يكون مع البصيرة وكذلك صاحب العقل وهو واقع من جماعة من العقلاء اذا نظر واستوفوا في نظرهم الدليل وعثروا على وجه الدليل أعطاهم ذلك العلم بالدلول ثم تراه في زمان آخر ويقوم لهم خصم من طائفة أخرى كعنزلى وأشعري أو برهمي أو فليسوف بأمر آخر يناقض دليله الذي كان يقطع به ويقدم فيه فينظر فيه فيرى ان ذلك الاول كان خطأ وأنه ما استوفى أركان دليله وأنه أخل بالميزان في ذلك ولم يشعر وأين هذا من البصيرة ولما لا يقع له هذا في ضرورات العقل فالبصيرة في الحكم لاهل هذا الشأن مثل الضروريات للعقول فمثل هذا العلم ينبغي للانسان أن يفرح به حكى عن أبي حامد الغزالي المترجم عن أهل هذه الطريقة بعض ما كانوا يتحققون به قال لما أردت ان انخرط في سلكهم أخذت ما أخذهم وأعرف من البحر الذي اغترفوا منه خلوت بنفسي واعتزلت عن نظري وفكري وشغلت نفسي بالذكر فأنقذت لي من العلم ما لم يكن عندي ففرحت بذلك وقلت انه قد حصل لي ما حصل للقوم فتأملت فيه فاذا فيه قوة فقهية مما كنت عليه قبل ذلك فعلمت انه بعد ما خلاص لي فعدت الى خلوتي واستعملت ما استعمله القوم فوجدت مثل الذي وجدت أولا وأوضح وأسنى فسررت فتأملت فاذا فيه قوة فقهية مما كنت عليه وما خلاص لي عادت ذلك مرارا والحال الحال فتميزت عن سائر النظائر أصحاب الافكار بهذا القدر ولم ألحق بدرجته القوم في ذلك وعلمت أن الكتابة على المحو ليست كالكتابة على غير المحو ألا ترى الاشجار منها ما يتقدم ثمرة زهره وهو كرمية علماء النظر اذا دخلوا طريق الله كأنفقيه والمتكلم ومنه ما لا يتقدم ثمرة زهره وهو الامي الذي لم يتقدم علمه الله في علم ظاهر فكري فيما أتت به ذلك بأسهل الوجوه وسبب ذلك انه لما كان لا فاعل الا الله وحاه هذا الفقيه والمتكلم الى الحضرة الالهية بيزانتهما ليزنوا على الله وما عرفوا ان الله تعالى ما أعطاهم تلك الموازين الا ليزنوا به الله لاعلى الله فخرموا الادب ومن حرم الادب عوقب بالجهل بالعلم اللدني الفتحى فلم يكن على بصيرة من أمره فان كان وافر العقل علم من أين أصيب فمنهم من دخل وترك ميزانه على الباب حتى إذا خرج أخذ ميزانه به الله وهذا أحسن حالا ممن دخل به على الله ولكن قلبه متعلق بماتر كذا كان في نفسه الرجوع اليه فخرم من الحق المطلوب بقدر ما يتعلق به خاطره فيما تر كذا للالتفات الذي له اليه وأحسن من هذا حالا من كسر ميزانه فان كان خشبا أحرقه وان كان مميا يذوب أذابه أو برده حتى يزول كونه ميزانا وان بقي عين جوهره فلا يهلك وهذا عن يرضى له ما سمعنا ان أحدا فعله فان فرضنا وليس بمحال ان الله قوى بعض عبادته حتى فعل مثل هذا كما ذكر أبو حامد الغزالي عن نفسه انه بقي أربعين يوما حائرا وهذا خطر ليس حال الامي على هذا فان الامي يدخل الى الله مؤمنا وهذه الحال التي ذكرها أبو حامد ليست حال القوم وانما هي حالة من لم يكن على شريعة فأراد ان يعرف ماثم فسأل فدل على طريق القوم فدخل ليعرف الحق بتعريف الله فهذا أيضا طاهر المحل وأبو حامد كان محله مشغولا بالحيرة فلم يقو قوة هذا في قبول ما يرد به الفتحى الالهى فاذا اتفق على التقدير ان يفتح على مثل هذا الشخص الذي هو بهذه المثابة أبصر فيما يفتح له به تلك الموازين التي أذهبها فيجب من ذلك فاما ما خرج بها فوزن به الله لاعليه كما فعلته الانبياء عليهم السلام فهو لا يرد شيئا ولا يضع شيئا في غير ميزانه وارفع الغلط والشك وعرف معنى قوله ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فجعلها موازين كثيرة ليزن بكل ميزان ما وضع له ولما وزن المتكلم بيزان عقله ما هو خارج عن

ليعلموا أنهم في مرتبة النقص وهو كما لهم عن السكال الالهى فقال والذي جاء بالصدق وصدق به يعني محمد صلى الله عليه وسلم فكفى عنه بالذى جاء بالصدق والذي من الاسماء النواقص ولما علم ان العبد المقرب يتألم بظهور نقصه ويخاف من الحاقه بالعدم ورجوعه الى أصله آنسه سبحانه من باب اللطف والكرم فسمى سبحانه نفسه بالاسماء النواقص فقال هو الذى خلقكم وقال الله الذى أنزل من السماء وليس فى القرآن لله تعالى أكثر من الاسماء النواقص فكان ذلك تأمينا للخلق فانهم قاطعون بأن الحق ليس له مرتبة النقص ولا يقبلها ومع ذلك قد جرت عليه الاسماء النواقص فلو أثرت الاسماء لذاتها فى المسمى لاثرت فى الله وهى غير مؤثرة فيه اذا فتر جوانها لا تؤثر فينا تأثير العدم ولكن كمالنا فى أن تؤثر فينا تأثير وقوفنا مع عزنا وفقرنا وهذا الباب الذى فتحناه علينا فى هذا المنزل باب واسع لا يتسع الوقت ليراد بعض ما يعطيه فليكن هذا القدر منه والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل انتهى السفر التاسع عشر من الفتوح المكي والحمد لله رب العالمين

الباب التاسع والثمانون ومائتان فى معرفة منزل العلم الامى الذى ما تقدمه علم من الحضرة الموسوية

العلم بالله تزيين وتحلية * والعلم بالفكر تشبيه وتفصيل
والعلم بالفكر اجال ومغاطة * والعلم بالله تحقيق وتفصيل
والعلم بالفكر اعلام مجردة * والعلم بالله تحويل وتبديل
فلا تعرفك أقوال مزخرفة * فان مدلولها جهل وتعليل
فالفيلسوف يرى نفي الاله بما * تعطيه علمه وذلك لتبديل
والاشعرى يرى عيناً مكثرة * وذلك علم ولكن فيه تمثيل

الامية عندنا لا تنافى حفظ القرآن ولا حفظ الاخبار النبوية ولكن الامية عندنا من لم يتصرف بنظره الفكري وحكمه العقلي فى استخراج ما تحوى عليه من المعاني والاسرار وما تعطيه من الادلة العقلية فى العلم بالالهييات وما تعطيه للمجتهدين من الادلة الفقهية والقياسات والتعليلات فى الاحكام الشرعية فاذا سلم القلب من علم النظر الفكري شرعا وعقلا كان أميا وكان قابلا للفتح الالهى على أكمل ما يكون بسرعة دون بطء وبرزق من العلم اللدنى فى كل شئ مالا يعرف قدر ذلك الانبى أو من ذاقه من الاولياء وبه تكمل درجة الايمان ونشأته ويقف بهذا العلم على اصابة الافكار وغاياتها وبأى نسبة ينسب اليها الصحة والسقم وكل ذلك من الله ويعلم مع حكمه بالباطل انه لا باطل فى الوجود اذ كان كل ما دخل فى الوجود من عين وحكم لله تعالى لا غيره فلا عبث ولا باطل فى عين ولا حكم اذ لا فعل الا لله ولا فاعل الا لله ولا حكم الا لله ولا حاكم الا لله فن تقدمه العلم بما ذكرناه فبعد ان يحصل له من العلم اللدنى الالهى ما يحصل للامى منا الذى ما تقدمه ما ذكرناه فان الموازين العقلية وظواهر الموازين الاجتهادية فى الفقهاء ترد كثيرا ما ذكرناه اذ كان الامر جله ومعظمه فوق طور العقل وميزانه لا يعمل هنالك وفوق ميزان المجتهدين من الفقهاء لافوق الفقه فان ذلك عين الفقه الصحيح والعلم الصريح وفى قصة موسى والخضر دليل قوى على ما ذكرناه فكيف حال الفقيه وابن الابنية وما شاكلها التى نسبها الشارع والكشف الى الاله من الموازين النظرية والبراهين العقلية على زعم العقل وحكم المجتهد فالدرجة التى يعطيها الله عبده أن يحول بينه وبين العلم النظرى والحكم الاجتهادى من جهة نفسه حتى يكون الله يحاييه بذلك فى الفتح الالهى والعلم الذى يعطيه من لده قال تعالى فى حق عبده خضر عيدا من عبادنا فاضاف الى نون الجمع آتيناها درجة من عندنا بنون الجمع وعلمناه بنون الجمع من لدنا بنون الجمع علمنا أى جمع له فى هذا الفتح العلم الظاهر والباطن وعلم السر والعلاية وعلم الحكم والحكمة وعلم العقل والوضع وعلم الادلة والشبه ومن أعطى العلم العام وأمر بالتصرف فيه كالانبياء ومن شاء الله من الاولياء أنكر عليه ولم ينكر هذا الشخص على أحد ما يأتى به من العلوم وان حكم بخلافه ولكن يعرف موطنه وأين يحكم به فيعطى البصر حقه فى حكمه وسائر الخواص ويعطى العقل حكمه وسائر القوى المعنوية ويعطى النسب الالهية والفتح الالهى حكمهم فبهذا يزد العالم الالهى على غيره وهو

البصيرة التي نزل القرآن بها في قوله تعالى ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وهو تميم قوله تعالى بعث في الاميين رسولا منهم فهو النبي الامي الذي يدعو على بصيرة مع أميته والاميون هم الذين يدعون معه الى الله على بصيرة فهم التابعون له في الحكم اذ كان رأس الجماعة والمجتهد وصاحب الفكر لا يكون أبدا على بصيرة فيما يحكم به فأما المجتهد فقد يحكم اليوم في نازلة شرعية بحكم فاذا كان في غدا لاح له أمر آخر أبان له خطأ ما حكم به بالامس في النازلة فرجع عنه وحكم اليوم بما ظهر له وبعض الشارع حكمه في الاول والاخر ويحرم عليه الخروج عما أعطاه الدليل في اجتهاده في ذلك الوقت فلو كان على بصيرة لما حكم بالخطأ في النظر الاول بخلاف حكم النبي فان ذلك صحيح أعني الحكم الاول ثم رفع الله ذلك الحكم بنقيضه وسمى ذلك نسخا وابن النسخ من الخطا فالنسخ يكون مع البصيرة والخطا لا يكون مع البصيرة وكذلك صاحب العقل وهو واقع من جماعة من العقلاء اذا نظر واواستوفوا في نظرهم الدليل وعثروا على وجه الدليل أعطاهم ذلك العلم بالدلول ثم تراه في زمان آخر ويقوم لهم خصم من طائفة أخرى كعترتي وأشعري أو برهمي أو فليسوف بأمر آخر يناقض دليله الذي كان يقطع به ويقدر فيه فينظر فيه فيرى ان ذلك الاول كان خطأ وأنه ما استوفى أركان دليله وأنه أخل بالميزان في ذلك ولم يشعر وأين هذا من البصيرة ولما اذا لا يقع له هذا في ضرورات العقل فالبصيرة في الحكم لاهل هذا الشأن مثل الضروريات للعقول فمثل هذا العلم ينبغي للانسان أن يفرح به حكى عن أبي حامد الغزالي المترجم عن أهل هذه الطريقة بعض ما كانوا يتحققون به قال لما أردت ان انخرط في سلكهم أخذ ما أخذهم وأعرف من البحر الذي اغترفوا منه خلوت بنفسي واعتزلت عن نظري وفكري وشغلت نفسي بالذكر فانقدح لي من العلم ما لم يكن عندي ففرحت بذلك وقلت انه قد حصل لي ما حصل للقوم فتأملت فيه فاذا فيه قوة فقهية مما كنت عليه قبل ذلك فعاتبت انه بعد ما خلص لي فعدت الى خلوتي واستعملت ما استعمله القوم فوجدت مثل الذي وجدت أولا وأوضح وأسنى فسررت فتأملت فاذا فيه قوة فقهية مما كنت عليه وما خلص لي عادت ذلك مرارا والحال الحال فتميزت عن سائر النظائر أصحاب الافكار بهذا القدر ولم ألحق بدرجة القوم في ذلك وعلمت أن الكتابة على المحاولات كالكتابة على غير المحاولات ترى الاشجار منها ما يتقدم ثم زهره وهو كرتبة علماء النظر اذا دخلوا طريق الله كالفقيه والمتكلم ومنه ما لا يتقدم ثم زهره وهو الامي الذي لم يتقدم علمه الذي علم ظاهر فكري فيما يشه ذلك بأسهل الوجوه وسبب ذلك انه لما كان لافاعل الاله وحاه هذا الفقيه والمتكلم الى الحضرة الالهية يميزانها ايزنوا على الله وما عرفوا ان الله تعالى ما أعطاهم تلك الموازين الا ليزنوا بها الله لاعلى الله خرموا الادب ومن حرم الادب عوقب بالجهل بالعالم الذي الفتحي فلم يكن على بصيرة من أمره فان كان وافر العقل علم من أين أصيب فمنهم من دخل وترك ميزانه على الباب حتى اذا خرج أخذه ليزن به الله وهذا أحسن حالا من دخل به على الله ولكن قلبه متعلق بما تركه اذ كان في نفسه الرجوع اليه فخرم من الحق المطلوب بقدر ما تعلق به خاطره فيما تركه للالتفات الذي له اليه وأحسن من هذا حالا من كسر ميزانه فان كان خشبا أحرقه وان كان مائذوبا أذابه أو برده حتى يزول كونه ميزانا وان بقي عين جوهره فلا يهلك وهذا عن يرضاء ما سمعنا ان أحدا فعله فان فرضنا وليس بمحال ان الله قوى بعض عباده حتى فعل مثل هذا كما ذكر أبو حامد الغزالي عن نفسه انه أتى أربعين يوما حائرا وهذا خطر ليس حال الامي على هذا فان الامي يدخل الى الله مؤمنا وهذه الحال التي ذكرها أبو حامد ليست جال القوم وانما هي حالة من لم يكن على شريعة فأراد ان يعرف ما تم فسأل فدل على طريق القوم فدخل ليعرف الحق بتعريف الله فهذا أيضا طاهر المحل وأبو حامد كان محله مشغولا بالحيرة فلم يقو قوة هذا في قبول ما يرد به الفتحي الالهى فاذا اتفق على التقدير ان يفتح على مثل هذا الشخص الذي هو بهذه المثابة أبصر فيما يفتح له به تلك الموازين التي أذهبها فيجب من ذلك فامسح خرج بها فوزن به الله لاعليه كما فعلته الانبياء عليهم السلام فهو لا يرد شيئا ولا يضع شيئا في غير ميزانه وارفع الغلط والشك وعرف معنى قوله ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فجعلها موازين كثيرة ليزن بكل ميزان ما وضع له ولما وزن المتكلم يميزان عقله ما هو خارج عن

العقل لكونه وراعي طوره وهو النسب الالهية لم يقبله ميزانه ورمى به وكفر به ونحيل انه ما ثم حق الاما دخل في ميزانه
 والمجتهد الفقيه وزن حكم الشرع بميزان نظره كالشافعي المذهب مثلاً أراد ان يزن بميزانه تحليل النبيل الذي قبله
 ميزان أبي حنيفة فرمى به ميزان الشافعي غرمه وقال خطأ أبو حنيفة ولم يكن ينبغي للشافعي المذهب مثلاً ان يقول
 مثل هذا دون تقييد وقد علم ان الشرع قد تعبد كل مجتهد بما أذاه اليه اجتهاده وحرم عليه العدول عن دليله فاوفي
 الصنعة حقها وأخطأ الميزان العام الذي يشمل حكم الشريعة على الاطلاق وهو الذي استند اليه علماء الشريعة
 بلا خلاف في أصول الأدلة وفي فروع الاحكام فاما في الاصول فالمثبتون القياس دليل لا آدابهم الى ذلك اجتهادهم
 المشرع لهم وقد علم المخالف لهم من الظاهرية ان كل مجتهد متعبد بما أعطاه اجتهاده ولكن يقول فيهم انهم
 أخطوا في اثباتهم القياس دليلاً وليس للظاهرية تخطئة ما قررره الشرع حكماً فيثبت القياس دليلاً لشرعاً وبثبت نفي
 القياس ان يكون دليلاً لشرعاً وأما في الفروع فكعلى رضي الله عنه الذي يرى نكاح الربيبة اذا لم تكن في الحجر
 وان دخل بامها لعدم وجود الشرطين معاوانه بوجودهما تحريم الربيبة يعني بالمجموع والمخالف لا يرى ذلك فالميزان
 العام يعضى حكم كل واحد منهما ولكن العامل بالميزان العام قليل لعدم الانصاف فقد بينا في هذا الفصل سبب
 الحرمان الذي حكم على الفقهاء العقلاء النظر فلم يلجوا باب هذا العلم الشرعي الا حاطى الذي يسلم لكل طائفة
 ما هي عليه سواء قادهم ذلك الى السعادة أو الى الشقاء ولا يسلم له أحد طريقه سوى من ذاق ما ذاقوه وآمن به كما قال
 أبو يزيد اذا رأيت من يؤمن بكلام أهل هذه الطريق يقتول يسلم لهم ما يتحققون به فقولوا له يدعوا لكم فانه محجوب الدعوة
 وكيف لا يكون محجوب الدعوة والمسلم في محبوبته الحصرة ولكن لا يعرف انه فيها لجهله بها فانه يحجنا عن جعل
 له نورا من النور الذي يهدي به من يشاء من عباده حتى يهدي به الى صراط مستقيم صراط الله الذي له ما في
 السموات وما في الارض من الموازين والصراطات الا الى الله تصير الأمور وترجع قال تعالى في معرض الامتنان
 منه على رسوله صلى الله عليه وسلم وكذلك أوحينا اليك روحاً من أمرنا وهو قوله باقى الروح من أمرنا كنت
 تدري ما الكتاب ولا الإيمان وهو عروة المحل عن كل ما يشغله عن قبول ما أوحى به اليه ولا تكن جعلناه نورا يعنى
 هذا المنزل نهائى به من نشاء من عباده نجاء بمن وهى نكرة في الدلالة مختصة عنده ببعض عباده من نبي أو ولي
 وانك اتهدى بذلك النور الذي هديت بك به فان كان هذا العبد نبياً فهو شرع وان كان ولياً فهو نائباً لشرع النبي
 وحكمه أمر مشروع مجهول عند بعض المؤمنين به الى صراط مستقيم في حق النبي طريق السعادة والعلم وفي
 حق الولي طريق العلم لما جهل من الأمر المشروع فيما يتضمنه من الحكمة قال تعالى يؤتى الحكمة من يشاء
 ومن يؤتى الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً لا يقال فيه قليل ثم قال وما يذكر الا أولوا الابواب واللب نور في
 العقل كالدهن في اللوز والزيتون والتذكر لا يكون الا عن علم منسى فتنبه لما حررناه في هذه الآيات تسعد ان شاء
 الله تعالى وبعد ان أبنت لك عن مرتبة هذا العلم من هذا المنزل فلتبين أصل هذا العلم ومادة بقاءه وحجاب مادته
 وما اذا يوصل الى ذلك بتأييد الله وتوفيقه فاعلم ان أصل هذا العلم الالهى هو المقام الذي ينتهى اليه العارفون وهو
 ان لا مقام كما وقعت به الإشارة بقوله تعالى يا أهل بيت رب لا مقام لكم وهذا المقام لا يتقيد بصفة أصلاً وقد نبه عليه
 أبو يزيد البسطامي رحمه الله ما قيل له كيف أصبحت فقال لا صباح لي ولا مساءً إنما الصباح والمساءل من تقييد بالصفة
 وأنا لا صفة لي فالصبح للشرق والمساءل للغروب والشرق للظهور وعالم الملك والشهادة والغروب للستر وعالم الغيب
 والملكوت فالعارف في هذا المقام كالزيتونة المباركة التي لا هي شرقية ولا غربية فلا يحكم على هذا المقام وصف
 ولا يتقيد به وهو حظه من ليس كمثل شئ وسبعان ربك رب العزة عما يصفون فالمقام الذي هذه المثابة هو أصل هذا
 العلم وبين هذا الأصل وهذا العلم مراتب فالأصل هو الثبات على التنزيه عن قبول الوصف والميل الى حال دون حال
 ثم ينتج هذا الثبات صورة يتصف بها العارف لها ظاهر ولها باطن فالباطن منها لا يصل اليه الا بعد المجاهدة
 البدنية والريضة النفسية فاذا وصل الى سر هذا الباطن وهو علم خاص هو هذا العلم المطلوب كالدهن للسراج والعلم

كالسراج فلا يظهر لهذا العلم ثمرة الا في العلماء به كما لا يظهر للدهن حكم الا في السراج القائم بالفتيلة وهما يقع لهما اكتساب
 الاوصاف التي نزهنا الاصل عنها في ذلك المقام وفي هذا المقام نصفه بهما من أجلنا من أجله فهذا الوصف للآثار
 لاله كان الله ولا شيء معه وسيأتي الكلام على هذا الاصل في الباب الحسين وثلاثمائة من هذا الكتاب وما يتضمنه
 هذا المنزل علم خلق الاجسام الطبيعية وان أصلها من النور ولذلك اذا عرف الانسان كيف يصنف جميع الاجسام
 السكيفة الظلمانية أبرزها شفافة للنورية التي هي أصلها مثل الزجاج اذا خلص من كدره ورملة يعود شفافا وجلي
 الاحجار من هذا الباب ومعادن البلور والمهني وانما كان ذلك لان أصل الموجودات كلها الله من اسمه نور
 السموات وهي ماعلا والارض وهي ماسفل فتأمل في اضافته النور الى السموات والارض ولولا النورية التي في الاجسام
 السكيفة ما صبح للكاشف ان يكشف ما خلف الجدران وما تحت الارض وما فوق السموات ولولا اللطافة التي هي أصلها
 ما صبح اختراق بعض الاولياء الجدران ولا كان قيام الميت في قبره والتراب عليه أو التابوت مسمرا عليه مجعولا
 عليه التراب لا يمنع شي من ذلك عن قعوده وان كان الله قد أخذ بإبصارنا عنه ويكشفه المكشف منا وقد ورد في ذلك
 أخبار كثيرة وحكايات عن الصالحين ولهذا ما ترى جسمًا قط خلقه الله وبقي على أصل خلقته مستقيما قط ما يكون
 أبدا الامثالا للاستدارة لامن جناد ولامن نبات ولامن حيوان ولاسماء ولا أرض ولا جبل ولا ورق ولا حجر
 وسبب ذلك ميله الى أصله وهو النور فأول موجود العقل وهو القلم وهو نور الهى ابدعى وأوجد عنه النفس وهو
 اللوح المحفوظ وهي درن العقل في النورية للواسطة التي بينها وبين الله وما زالت الاشياء تكشف حتى
 انتهت الى الاركان والمولدات وبما كان لكل موجود وجه خاص الى موجد به كان سران النور فيه
 وبما كان له وجه الى سببه كان فيه من الظلمة والكثافة ما فيه فتأمل ان كنت عاقلا فلهذا كان الامر
 كلما نزل أظلم وأكثف فأين منزلة العقل من منزلة الارض كم بينهما من الوسائط ثم لتعلم ان جسم الانسان آخر مولد
 فهو آخر الاولاد مركب من حوامس صاوال وهو كآيات مائل الى الاستدارة وان كانت له الحركة المستقيمة دون
 البهائم والنبات وفيه من الانوار المعنوية والحسية والزجاجية ما فيه مما لا تجده في غيره من المولدات بما أعطاه الله من
 القوى الروحانية فقبلها الابانورية التي فيه فهي المناسبة لقبول هذه الادراك ولهذا قال تعالى وآية لهم الليل نسلخ
 منه النهار فاعلم ان النور مبطن في الظلمة فلولا النور ما كانت الظلمة ولم يقل نسلخ منه النور اذ لو أخذ منه النور لانعدم
 وجود الظلام ان كان أخذ عدم وان كان أخذ ان يقال تبعه حيث ينتقل اذ هو عين ذاته والنهار من بعض الانوار المتولدة
 عن شروق الشمس فلولا ان للظلمة نورا ذاتيا لها ما صبح أن تكون ظر فالنهار ولا صبح ان تدرك وهي مدركة ولا يدرك
 الشيء ان لم يكن فيه نور يدرك به من ذاته وهو عين وجوده واستعداده بقبول ادراك الابصار بما فيها من الانوار له
 واختص الادراك بالعين عادة وانما الادراك في نفسه انما هو لكل شيء فكل شيء يدرك بنفسه وبكل شيء لا ترى
 الرسول صلى الله عليه وسلم كيف كان يدرك من خلف ظهره كما كان يدرك من أمامه ولم يحجبه كثافة عظم الرأس
 وعروقه وعظامه وعصبه ومخه غير ان الله أعطى الظلمة والكثافة الامانة فهي تستر ما تحوى عليه ولهذا لا تظهر ما فيها
 فاذا ظهر فيكون خرق عادة لقوة الهية أعطاه الله بعض الاشخاص واذا أمر من أودع الامانة من أودعها أن يظهرها
 لمن شاء المودع وهو الحق تعالى فله أن يؤديها اليه فلا أمين مثل الانسجام المظلمة على ما تنطوي عليه من الانوار وقد نبه
 الله على أمانتهم بذلك بعضهم في قوله وهذا البلد الامين فسيما أميناً وهو أرض ذو جدران أو اسوار وتراب وطين ولبن
 فوصفه بالامانة وأقسم به كما أقسم بغيره تعظيما لمخوقات الله وتعليما لاني نعظم خالقها ونعظمها بتهظيم الله اياها لامن جهة
 القسم بها فانه لا يجوز لنا ان نقسم بها ومن أقسم بغير الله كان مخالفاً أمر الله وهي مسئلة فيها خلاف بين علماء الرسوم
 مشهور أعني القسم بغير الله فكما اعوجت الاجسام كانت أقرب الى الاصل الذي هو الاستدارة فان أول شكل قبل
 الجسم الأول الاستدارة فكان فلما كان ما تحت عنه كان مثله وما بعد عنه كان قريبا منه ولولم تكن الطبيعة نورا
 في أصلها لما وجدت بين النفس الكلية وبين الهيولى الشكل والهيولى الذي هو الهباء أول ما ظهر للظلام بوجودها فهو

جوهر مظلم فيه ظهرت الاجسام الشفافة وغير هافكل ظلام في العالم من جوهر الهباء الذي هو الهبولى وبما هي في أصلها من النور قبلت جميع الصور النورية للمناسبة فانفتحت ظلماتها بنور صورها فان الصورة أظهرتها فانسبت الى الطبع الظامة في اصطلاح العقلاء وعندنا ليست الظامة عبارة عن شئ سوى الغيب اذ الغيب لا يدرك بالحس ولا يدرك به والظامة تدرك ولا يدرك بها فلو لان الظامة نور ما صح أن تدرك ولو كانت غيبا ما صح أن تشهد فالغيب لا يعلمه الا هو وهذه كلها مافاتيح الغيب ولكن لا يعلم كونها مافاتح الا الله يقول تعالى وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو وان كانت موجودة بيننا لكان لا تعلم انها مافاتح للغيب واذا علمنا بالاخبار انها مافاتح لا تعلم الغيب حتى نفتحه بها فهذا بمنزلة من وجد مفتاح بيت ولا يعرف البيت الذي يفتحه به عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحد انهم لتعلم بعد ما عرفتك بسر بيان النور في الاشياء ان الخلق بين شقي وسعيد فسر بيان النور في جميع الموجودات كثيفها ولطيفها الظامة وغير الظامة اقربت الموجودات كلها بوجود الصانع لها بلا شك ولا ريب وبما له الغيب المطلق لا تعلم ذاته من طريق الثبوت لكن تنزه عما يليق بالحدثات كما أن الغيب يعلم ان ثم غيبا ولكن لا يعلم ما فيه ولا ما هو فاذا وردت الاخبار الالهية على السنة الروحانيين ونقلها الى الرسل ونقلها الرسل عليهم السلام اليها فمن آمن بها وترك فكره خلف ظهره وقبلها بصفة القبول التي في عقله وصدق الخبر فيما ناه به فان اقتضى عملا زاد على التصديق به عمله فذلك المعبر عنه بالسعيد وهو الذي السمع وهو شهيد وله الجزاء بما وعده به من الخير في دار القرار والنعيم الدائم الذي لا يجري الى أجل مسمى فينقطع بحلول أجله من حيث الجملة حكما لئلا يتبدل ولا ينخرم ولا ينتسخ ومن لم يؤمن بها وجعل فكره الفاسد أمامه واقتدى به ورد الاخبار النبوية امامه ككذب الاصل وأما بالتأويل الفاسد فان كذب الخبر بما ناه به ولم يعمل بمقتضى ما قيل له ان اقتضى ذلك عملا زاد على التصديق به فذلك المعبر عنه بالشقي وهو من جهة ما فيه من الظامة كما آمن السعيد من جهة ما فيه من النور وله الجزاء بما وعده ان كذب من الشر في دار البور وعدم القرار لوجود العذاب الدائم الذي لا يجري الى أجل مسمى وان كان له أجل في نفس الامر من حيث الجملة حكما لئلا يعدلا كما كان في السعيد فضلا لا يتبدل ولا ينخرم ولا ينتسخ وفي هذا خلاف بين أهل الكشف وهي مسئلة عظيمة بين علماء الرسوم من المؤمنين وبين أهل الكشف وكذلك ايضا بين أهل الكشف في هذا الخلاف هل يتسرد العذاب عليهم الى ما لا نهاية له أو يكون لهم نعيم بدار الشقاء فينتهي العذاب فيهم الى أجل مسمى وانفقوا في عدم الخروج منها واهمهم بها كما كنون الى ما لا نهاية له فان لكل واحدة من الدارين ملأها وتوقع عليهم أسباب الآلام ظاهرا لا بد من ذلك وهم يجدون في ذلك لذة في أنفسهم بالخلاف المتقدم باطنا بعد ما يأخذ الآلام منهم جزاء العقوبة حدثني عبد الله الموروري في جماعة غيره عن أبي مدين امام الجماعة انه قال يدخل أهل الدارين فيهما السعداء بفضل الله وأهل النار بعدل الله وينزلون فيهما بالاعمال ويخلصون فيهما بالنيات وهذا كشف صحيح وكلام حر عليه حشمة فإخذ جزاء العقوبة الآلام مواز بالمدّة المعمر في الشرك في الدنيا فاذا فرغ الامد جعل لهم نعيم في النار بحيث انهم لو دخلوا الجنة تألموا العدم موافقة المزاج الذي ركبهم الله فيه فهم يتلذذون بما هم فيه من نار ووزمهر وروافيه من لدغ الحيات والعقارب كما يتلذذ أهل الجنة بالظلال والنور ولهم الحور الحسنان لان مزاجهم يقضى بذلك لا ترى الجعل في الدنيا هو على مزاج يتضرر بريح الورد ويلتذذ بالتبن كذلك من خلق على مزاجه وقد وقع في الدنيا أمر جة على هذا شاهدناها فإثم مزاج في العالم الاول لذة بالناسب وعدم لذة بالمنافر لا ترى الحرور يتألم بريح المسك فاللذات تابعة للملايم والآلام لعدم الملايم فهذا الامر محقق في نفسه لا ينكره عاقل وانما الشأن هل أهل النار على هذا المزاج بهذه المثابة بعد فراغ المدّة أم لا وهم على مزاج يقتضى لهم الاحساس بالآلام للاشياء المؤلمة والنقل الصحيح الصريح النص الذي لا اشكال فيه اذا وجد مفيد العلم بحكمه بلا مشك فأنه على كل شئ قد يروان كنت لا تجهل الامر في ذلك ولكن لا يلزم الافصاح عنه فان الافصاح عنه لا يرفع الخلاف من العالم وبعض أهل الكشف قال انهم يخرجون الى الجنة حتى لا يبقى فيها أحد من الناس البتة وتبقى أبوابها تصفق وينبت فيها الجرجير ويخلق الله لها أهلا يملؤها بهم من مزاجها كما يخلق السمك في الماء وعالم الهواء في الهواء وعالم

في بطن الارض لحياتهم الا فيها كاخلد فاذا حصل على ظهر الارض مات فالنعم الذي لنا في ذلك النعم حياتهم فالسهمك اذا خرج الى الهواء مات وكان في الهواء غمه فينطق في نفسه نور حياته والانسان والحيوان البري اذا غرق في الماء هلك وكان في الماء غمه ينطق في نفسه نور حياته ونم حيوان بري بحري يعيش هنا ويعيش هنا كالتماسيح وانسان الماء وكبسه وبعض الطيور وهذا كله بالطبع والزاج الذي ركبته الله عليه وقد ذكرنا في هذا المنزل ما فيه كفاية واستوفينا أصوله بعون الله والهامه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿ الباب التسعون ومائتان في معرفة منزل تقرير النعم من الحضرة الموسوية ﴾

بالقول نشرح ذات القول فاعتبروا * في شرح ما هو في التحقيق مشروح
ان الاسامي للمعنى مفاتيح * وفي العبارات تعديلات ونجريح
لا يحصل الشوق للملقى اليه اذا * مالم يكن منك للالقاء تلويح
فاكشف معارف اهل الله في حجب * لا يحكم منك تبسبين وتصريح
وانطق بما تغتني به النفوس ولا * تنطق بما يغتني بعلمه الروح
فالروح يكتفم ما يلقي اليه كما * تبدى النفوس الذي تجري به الريح
ان النفوس بما تهواه ناطقة * والروح ان زل بالتصريح مجروح

اعلم ايديك الله وايمانك المنعم اذا بطل نعمته بالمتن والا الذي لا يكون مشكوراً عند الله على ذلك وان شكره المنعم عليه لمعرفته بذله وفقره اليه فمن مكارم الاخلاق ان لا يمن المنعم بما أنعم به على المنعم عليه ولا سيما مع شكره على ذلك فاذا احتاج المنعم عليه لامر وأظهر الذلة والافتقار الى المنعم في طلب ذلك الامر الذي مست الحاجة فيه اليه وذلك الامر عند المنعم عليه في النعمة التي أنعم بها المنعم عليه فلا منعم عند ذلك ان يعرف بما أنعم به عليه ويقرّره على ذلك وان الذي طلب منه موجود في نفس نعمته فله اذا يقنقر في غيره ووضع الافتقار حينئذ يجوز للمنعم ان يذكر للمنعم عليه نعمته عليه كرجل وهب رجلاً ألف دينار انعاماً عليه ثم رآه يفتقر الى ثوب يلبسه ومركب يركبه وأهل يأنس اليه وقد نسي أو جهل ان ارادة المنعم فيما أنعم به عليه ان ينال جميع ما سأل من تلك النعمة فلا منعم عند ذلك ان يعرفه بأن جميع ما سأل في نفسه تصل اليه بما وهبتك اياه من المال فلماذا استعجل الذلة في مثل هذا الموطن يجب التقرير بالنعم على وجه التعليم والتنبيه لاعلى المتن والا الذي الان من مكارم الاخلاق اذا قرّره على ما أنعم به عليه ان لا يخيب سؤاله اما بعتاء في الوقت واما بوعده فييسطه بعد انقباضه لما حصل عنده من الخجل نخلقا الهيا فاعلم ان هذا المنزل يتضمن تقرير النعم على ما ذكرتك ويتضمن علم التشریح الذي تعرفه الاطباء من اهل الحكمة والتشریح الاطبي التي تتضمنه الصورة التي اختص بها هذا الشخص الانساني من كونه مخلوقاً على صورة العالم وعلى صورة الحق فعلم تشریحه من جانب العالم علمك بما فيه من حقائق الاكوان كلها علماً هاو سفلها طيبها وخبيثها نورها وظلمتها على التفصيل وقد تكلم في هذا العلم أبو حامد وغيره وبينه فهذا هو علم التشریح في طريقه فاعلم التشریح الثاني فهو ان تعلم ما في هذه الصورة الانسانية من الاسماء الالهية والنسب الربانية ويعلم هذا من يعرف التخلق بالاسماء وما ينتج عن التخلق بها من المعارف الالهية وهذا ايضا قد تكلم فيه رجال الله في شرح أسماء الله كآبي حامد الغزالي وآبي الحكم عبد السلام بن برجان الاشبيلي وآبي بكر بن عبد الله المغافري وآبي القاسم القشيري ويتضمن هذا المنزل التكليف ورفعته من حيث ما فيه من المشقة لامن حيث ترك العمل فاعلم ان الله تعالى امر عباده بالايان به وبما أنزل عليهم على أيدي رسله وجعل مع الايمان الزاماً من المعاني أمرهم الله تعالى ان يحملوها كلها في بواطنهم جملها معنوا وجعل محلها القلوب وعين أموراً عملية أنزلها على ظواهرهم وجملها جوارحهم مما فيه كلفة حسية من عمل الايدي والارجل وعمل الابلا بدان كالصلاة والجهاد وما لا كلفة فيه حسية كفض البصر عن المحرمات والنظر في الآيات ليؤدّي ذلك النظر الى الاعتبار وتنزيه السمع عن سماع الغيبة والاصغاء الى الحديث الحسن فنل هذا كلفة فيه حسية وانما كلفته نفسية فان فيها ترك الغرض

وهو مما يشق على النفس وإذا أقيمت هذه الحضرة التي في هذا المنزل ممثلة في صور حسية يقام له توايت على يمينه وتوايت على يساره فالتوايت التي على يمينه مملوءة دراو ياقوتا وأحجار انفيسة وحللا ومسكاوطيبا ومنها توايت كبار وصغار وقيل له لا بد لك من حل هذا الى موضع معين الى دار حسنة وروضة مورقة وقيل له اذا وصلت هذه الاجال الى هذه الروضة كان أجرك عليها وعلى ما آلتك من ثقلها ما تحوى عليه هذه التوايت كلها ولك هذه الدار التي وصلتها بجميع ما تحوى عليه من الملك وهي خمسة أنواع من التوايت منها توايت الامر الواجب وتوايت الامر المندوب وتوايت الامر المندوب من حيث الايمان به وتوايت النهي الواجب وتوايت النهي المكروه ومن هذه التوايت ما يختص بك ومنها توايت تتعلق بغيرك وكلفت أنت جملها فكل خطاب شرعي يختص بذاتك لا تتعدى بالعمل فيه الى غيرك فهو المختص بك وكل خطاب شرعي يختص بذاتك وتتعدى في العمل به الى غيرك فذلك الذي يتعلق بغيرك وكلفت أنت جملها كالسمي على العيال وتعليم الجاهل وارشاد الضال والنصيحة لله ولرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم فهذه توايت أصحاب اليمين فكما جلت ما هو لك ولغيرك في الدنيا كان لك أجرك وأجر غيرك في الآخرة ولا ينقص الغير من أجره شيأ أن كان مؤمنا وان لم يكن مؤمنا مثل التكليف الذي يتعلق بك في معاملة أهل الذمة فلك أجرهم لو كانوا مؤمنين ولا أجر لهم ولهذا قيد النبي صلى الله عليه وسلم هذا الامر بالعمل فقال من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها الى يوم القيامة فالؤمن لا ينقصه من أجره الاخر وى شئ والذي يعطى أجره في الدنيا بما ينفعه مجلبة أو دفع مضرة مجلبة يكون ذلك لهذا العامل في الآخرة محققا وقد يجمع له بين الدنيا والآخرة فيرى العامل مات يحمل تلك التوايت من الاشياء النفيسة وما آلتها وقد حصل له البشري بآنها لك اذا جملها بحيث يفتى في حبها والتعشق بها يهون عليه جملها ويخف لجل الهمة اياها فلا يجد فيها مشقة وهو حال تلذذ بالاذى وبما يحسن لاجل الذمة وآخر ينظر الى ثقلها وهو المؤمن الذي لا كشف عنده الا بحرق تصديق الخبر فيجدها ثقيلة المحمل فمنهم من يحملها بمشقة وكافة لغلبة التصديق بما فيها ولا يحرض الشديد والطمع في أخذها ومملكتها الكون الامر يحملها قال له هي لك في أجر جلتك ومنهم من ثقلت عليه فأخرج منها جلة طرحها في الارض ليخفف عنه الثقل الذي يجده فله اخف جلة ببعض ما طرح منها حل ما بقي وكلما طرحه من ذلك عاد ذلك المطروح حديدا ورصاصا ونحاسا وزيد في التوايت التي على شماله والتوايت التي اقيمت له على شماله كلها مملوءة حديد ونحاس وقطراتا وانكا وشبه ذلك مما يشق وتكرره راحته وقيل له هذه التوايت تحملها على ظهرك على ترتيب ما قررتاه في توايت اليمين وتوصلها الى دار ذات لخب وزمهرير وما تحوى عليه هذه التوايت ملكك وهذا قوله تعالى ولا يحملن أثقالهم وأثقالهم مع أثقالهم وقوله صلى الله عليه وسلم من سن سنة سيئة فله وزرها ووزر من عمل بها الى يوم القيامة وان لم يحضر للكشف في هذا المنزل صور انزلت على قلبه معاني مجردة عن المواد وعرف تفاصيلها والحق كل شئ منها بمقامه ومحلها ولم يجد لذلك كافة ولا مشقة لانه لا غرض له مع ارادة سيده منه فهو في عالم الانفساح والانشرائح وان ضعفت أجسامهم عن حمل بعض ما كلفوه فقد أمر ان لا يحمل الاوسع نفسه والنفس هنا عبارة عن اكمال الحس لان النفس المعنوية لا كافة عاينها الا اذا كانت صاحبة غرض فكلفت بما لا غرض لها فيه فلهذا لم يعذر الانسان من حيث نفسه ويعذر من حيث حسه لخروج ذلك عن طاقته في المعهود ويتعلق بهذا المنزل طرف من العلم بنشء الملائكة وانهم من عالم الطبيعة مخلوقون مثل الاناسي غير انهم أطف كما ان الجن أطف من الانسان مع كونهم من نار من مارجها والنار من عالم الطبيعة ومع هذا فهم روحانيون يتشككون ويتمثلون فلو كانت الطبيعة لا تقبل ذلك لما قبله عالم الجن وكيف ينكر ذلك ومع اوجهم قطع ان الانس من عالم الطبيعة الكشيفة وفيه منها خزانة الخيال في مقدم دماغه يتخيل بها ما شاء من الحالات فكيف من الممكنات فكذلك الملائكة عليهم السلام من عالم الطبيعة وهم عمار الافلاك والسموات وقد عرفك الله انه استوى الى السماء وهي دخان فسواهن سبع سموات وجعل أهلها منها وهو قوله وأوحى في كل سماء أمراها ولا خلاف ان الدخان من الطبيعة وان كانت الملائكة أجساما نورية كما كان الجن أجساما نارية ولولم يكن النور طبيعيا لما وصف بالاحراق كما توصف النار بالتجفيف والذهاب بالرطوبة وهذا كله

من صفات الطبيعة ثم ان الله قد أخبر عن الملا الأعلى انهم يختصمون والخصام من الطبيعة لانها مجموع اضداد
 والمنازعة والمخالفة هي عين الخصام ولا يكون الا بين الضدين ومن هذا الباب قولهم أنجعل فيها من يفسد فيها ويسفك
 الدماء هذا من طبيعتهم وغيرتهم على الجناب الالهي فلو وقفوا مع روحانيتهم لم يقولوا مثل هذا حين قال لهم الله اني جاعل
 في الارض خليفة بل كان جوابهم من حيث ما فيهم من السر الالهي ان يقولوا ذلك اليك سبحانه تفعل ما تريد ونحن
 العبيد نحت أمرنا بالطاعة لمن أمرتنا بطاعته فبالذي وقع من الانسان من الفساد وغيره مما يقتضيه عالم الطبع به بعينه
 وقع الاعتراض من الملائكة فأرواه في غيرهم ولم يروه في نفوسهم وذلك لما قررنا من ان التعشيق بالغرض يحول بين
 صاحبه وبين فعل ما ينبغي له ان يفعله ولهذا قال لهم الله تعالى اني أعلم ما لا تعلمون ثم أراهم الله شرفه عليهم بما خصه به
 من علم الاسماء الالهية التي خلق المشار اليهم بها وجهاً للملائكة فكأنه يقول سبحانه أجعل علمي حيث شئت من
 خلقي أكرمه بذلك فمن هنا تعلم ما ذكرناه وسياً في العلم بهذا الامر محققاً مستوفى في منزله الخاص به فان علوم هذه
 المنازل على قسمين منها علوم مختصة بالمنزل لا توجد في غيره ومنها علوم يكون منها في كل منزل طرف واعلم ان القلب
 وان كان محل السعة الالهية فان الصدر محل السعة القلبية اذ كان انما يسمى صدر الصدوره ولهذا قال واكن تعمى
 القلوب التي في الصدور فان القلب في حال الورود يضيق لما يقتضيه من الجلال والهيبة وما يعطيه القرب الالهي والتجلى
 واذا صدر اتسع وانفسح لانه كون وهو صادر الى الكون فينفسح للنسبة وتوسع أشعة نوره بانسباطها على الاكوان
 وينهج بكونه خص بهذا التعريف الالهي على أبناء جنسه ولهذا اذا عرض له عارض يقبضه في غير محل القبض
 ينهم الخ في ذلك كره ما أنعم الله به عليه ليتذكر النعمة الالهية عليه فيحول بينه وبين ما كان عليه من الضيق فهو في
 الظاهر من الالهي وفي المعنى رحمة بهذا القلب فمن هنا يقرر الحق عبده على مامتن به عليه فان قلت فان الله قد ذكر انه
 يمتن على عباد قلائد انما جاء هذا لما امتنوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم باسلامهم فقال الله له قل لهم يا محمد بل الله يمتن
 عليكم ان هذا كم لا يمان أي اذا دخلتم في حضرة المن فالمن لله لاكم فهو من علم التطابق لم يقصد به المن فما كان الله
 ليقول في المن ما قال ويكون منه كما قال صلى الله عليه وسلم ما كان الله اينها كم عن الربا يأخذ منكم وما كان الله
 ليدلكم على مكارم الاخلاق من العفو والصفح ويفعل معكم خلافه فاذا وقع منكم من سفساف الاخلاق ما وقع رد
 الحق سبحانه أعمالكم عليكم لانه عاملكم بهما من نفسه وانما أعمالكم كم تتعداكم فمنه المنة التي هي النعمة والامتنان
 الذي هو اعطاء المنة لا المن سبحانه وتعالى واذا أراد الله تعالى رفعة عبده عند خلقه ذكر لعباده منزلته عنده اما
 بالتعريف واما بان يظهر على يده وفي حاله ما لا يمكن ان يكون الا للقرتب من عباده فتطلق له الالسنه وتنطق بعلو
 مرتبته عند سيده مثل فتحه صلى الله عليه وسلم باب الشفاعة يوم القيامة الذي اختص به على سائر الرسل والانبياء
 فيعلموناره في ذلك الموطن على كل أحد وهناك اطاب الرياسة والعلو وأما في الدنيا فلا يبالي العارف كيف أصبح ولا
 أمسى عند الناس لانهم في محل الحجاب وهو في موطن التكليف فكل انسان مشغول بنفسه مطلوب بآداء ما كلف به من
 العمل وما يتضمّن هذا المنزل علم التنكبير وهو التجلي العام وعلم التعريف وهو التجلي الخاص وهو مندرج في العام
 كالاسم الرب اذا تجلى فيه الحق لعباده فانه تجل عام واذا تجلى في مثل قوله فور بك فهو تجل خاص وان كانت التجليات
 من الربوبية ولكن بينهما تباين فان الحال التي لا تتكسر في مجلس العامة لبس هو الحال التي لك معه اذا انفردت به
 فلهذا مقام وعلم خاص ولهذا مقام وعلم خاص والتجلي العام أكثر علماً وأرفع والتجلي الخاص أعظم قرباً واعلم ان
 أصل الامور كما المعرفة عندنا والنكرة عرض طارئ فاذا عرض وقع الابهام والاشكال فالعارف من عرفه في حال
 التنكبير فهو نكرة في العموم وعند هذا هو معرفة في النكرة اذا قال القائل كملت اليوم رجلاً فرجل هنا نكرة وهو عند
 من كلمه معرفة بالتعيين في حال الحكم عليه بالنكرة فالذي يشاهد العارف من الحق في حال النكرة والانكار من العالم هو
 عين المعرفة عنده لكونه أبقاه على الاطلاق الذي يستحقه في حال تقيده به العقائد فيجهل العامة في التنكبير وهو مقام

عظيم الفائدة للعارفين واعلم ان العارف في هذا المنزل لا يتمكن له ان يسأل الحق في أمر الامن الوجه الاخص لامن الوجه الاعم ولا يصح له سؤال الحق في أمر هو فيه لانه شغل عما يستحقه ذلك الامر من الادب فاذا واه حقه حسا كان مما يتعلق بالعبادات البدنية أو معنى كان مما يتعلق بالعبادات القلبية وأراد الحق ان ينقله من تلك العبادة لم يعرف العارف مراد الحق فيه لاي مرتبة ينقله هل ينقله الى واجب آخر أو مندوب أو مباح أو مكروه أو محظور فبقى واقفا بين المقام الذي فرغ منه وبين الامر الذي اليه في علم الله ينتقل فعند ذلك يأتيه رسول من الله مطهر في سره يقول له ان الله قد أمرك ان تتضرع اليه وترغبه وتساله في هذا الامر الذي ينقلك اليه ان كانت بقيت لك حياة فليكن من الواجبات وهو المراد فان لم يكن من المندوبات فان لم تسبق العناية بالاجابة فن المباحات فان لم يكن ورأيت لو أخرج تبارك اليك من خلف حجاب الخذلان وتعلم انك تنتقل الى محظور أو مكروه فاسأل من الله الحضور معه في ذلك الامر الذي تنتقل اليه واسأله ان يجعل فيك من الكرامة لذلك الامر ولا يحول بينك وبين معرفتك بأنه شئ يسوءك فعله وان العلم الالهي لا يتبدل فيك بوقوعه منك حتى انه اذا وقع منك وأنت على هذه الحالة لم يبق حكم للعصية فيك جلة وكان الحكم في ذلك المقدور فاذا توجهت العقوبة على من هذه حالته لما تطلبه المخالفة من وجهه من وجوهها توجه العقوبة والغفور والرحيم وهم الاسماء التي تطلبها المخالفة ويعتضدون بالاسماء التي تطلبها الكرامة التي كانت فيك لذلك الفعل والايمان بالمقدور السابق فيها وبد الله مع الجماعة فتكون الغلبة والحكم ل هؤلاء الاسماء التي تعطيه السعادة والخير مع وقوع العصية وان يكون معصيته بحضوره فيها مع الله حية ذات روح الهى يستغفر له الى يوم القيامة ويبدل الله سيئها حسنا كما يدل عقوبتها مشوبه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الحادى والتسعون ومائتان في معرفة منزل صدر الزمان وهو الفلك الرابع من الحضرة المحمدية

أقسمت بالدهران الدهر ليس له * عين ولكنه للعقل معقول
فان حلفت به فاحلف على عدم * لاني وجود فان الحث تعطيل
واعلم بأن الذى لأم تؤنسه * ولأب هو فى الاحكام مبتول
الا الذى رقيت فيه معارفه * وكان عنه فذلك الشخص مقبول
كما الذى تاه فى بحر ولبس له * هاد فذلك بالاعواء معلول
وان نقلت الى فقر بغير غنى * فانكم لدليل العقل مدلول

اعلم وفقى الله الولي الحليم ان لكل شئ صدر او معرفته في هذا الطريق من أرفع العلوم والمعارف اذ كان العالم وكل جنس على صورة الانسان وهو آخر موجود وكان الانسان وحده على الصورة الالهية في ظاهره وباطنه وقد جعل الله له صدرا فما بين الحق والانسان الذى له الآخرة وللحق الاولية صدور لا يعلم عددها الا الله فانه عين منها بعض ما يصل اليه فهمك وما يمكن ان يقبله عقلك ونسكت عما لا يصل اليه فهمك ولا يقبله عقلك فليبتدىء أولاً بالاعلى ونزل الى آخر درجة فنقول ان الصدر فى الرتبة الثانية من كل صورة سواء كانت الصورة جماعية أو نوعية أو شخصية فصدر الواجبات الحياة الازلية المنعوت بها الحق عز وجل وصدر الاسماء المؤثرة العالم وصدر صفات التنزيه نفي المثلية وصدر الاينيات العما الذى يافوقه هواء وما تحته هواء وصدر الوجود المكات وصدر الموجودات العقل الاول وصدر الدهر ما بين الازل والابد وصدر الزمان زمان قبول الهوى للصورة وصدر الطبيعة كيفية الجسم الاول وصدر السكيفيات تعلق القدرة بالاجاد وصدر الكميات تقسيم المعاني وصدر الافلاك الكرسى وصدر العناصر الماء وصدر الليل مغيب الشفق الاجر وصدر النهار اشراق الشمس لاشرقها وصدر المولدات الحيوان وصدر الانسان معروف وصدر الامة زمان ادريس وصدر هذه الامة القرن الاول وصدر الدنيا وجود آدم وصدر الايام يوم الاثنين وصدر الآخرة البعث وصدر البرزخ النوم وصدر النار الموقب وصدر الجنة النزول فى المنازل منها وصدر العذاب والنعيم رؤية أسبابها وصدر الدين فلان رسول الله واعلم ان لكل صدر قلبا فإدام القلب فى الصدر فهو أعنى لان الصدر حجاب عليه فاذا أراد الله ان يجعله

بصير اخرج عن صدره فرائى فالاسباب صدور الموجودات والموجودات كالقلوب فإدام الموجود ناظرا الى السبب
الذى صدر عنه كان أعنى عن شهود الله الذى أوجده فإذا أراد الله أن يجعله بصيرا ترك النظر الى السبب الذى أوجده
الله عنده ونظر من الوجه الخاص الذى من ربه اليه فى إيجاده جعله الله بصيرا فالاسباب كلها ظاهرات على عيون المسببات
وفيه هلاك من هلك من الناس فالعارفون يثبتونها ولا يشهدونها ويعطونها حقها ولا يعبدونها وما سوى العارفين
يعاملونها بالعكس يعبدونها ولا يعطون حقها بل يغصبونها فيما تستحقه من العبودية التى هى حقها ويشهدونها
ولا يثبتونها فأتسمع أحدا من الناس الا وهو يقول ما ثم الا الله وبنى الاسباب فإذا أخذته بقوله وأنزلت به نازلة شاهد
السبب وعمى عن أثبته وكفر به وآمن بما نفاه فإذا اتفق لبعض الناس أن تلك النازلة لما ارتفعت بهذا السبب الذى
استند اليه وانقطعت به الاسباب حينئذ يكفربها ويرجع الى الله خالق الاسباب فلم يدرك بماذا كفر ولا بما به آمن
ولم يدرك ما معنى السبب ولا غيره اذ لو علم أن السبب لا يصح الا أن يكون عنه المسبب لعلم أن السبب الذى استند اليه فى رفعه
لهذه النازلة لم يكن سببا بوجه من الوجوه اذ لو كان سببا لرفعها وانما كان ذلك السبب فى منعه رفع النازلة سببا فى
رجوعه الى الله فى رفعها فلم يزل فى المعنى تحت تأثير الاسباب فان الاسباب محال لرفعها وكيف يرفع العبد ما أثبته الله
ليس له ذلك ولكن الجهل عم الناس فأعماهم وحيرهم وما هدهم والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم بالروح
الموحى من أمر الله فيهدى به من يشاء من عباده فقد أثبت الهداية بالروح وهذا وضع السبب فى العالم فالوقوف
عند الاسباب لا يساقى الاعتماد على الله ولهذا جعل سبحانه الاسباب مسببات لاسباب غيرها من الأدنى حتى ينتهى
فيها الى الله سبحانه فهو السبب الأول لأن سبب كان به نعم سبب الكون المرتبة لا الذات وسبب المرتبة الكون
فسبب الكون فى الابدان المرتبة وسبب المرتبة فى المعرفة الكون فافهم فلما أضاء النهار للحركة وقعت الولادة للأشياء
بها فظهرت الأعيان فى عالم الحس غالباً وهبت الرياح فى البحار فتلاطمت الامواج وجرت السفن ورمت البحار
ما فيها التلاطم الامواج ولما أظلم الليل للسكون سكنت الرياح وسكنت الامواج وأمسك البحر ما فيه غالباً وظهرت
الولادة فى البرزخ فكانت الاحلام ورؤيا البشرات والمفزعات كالصورة القبيحة والجميلة فى صور المولدات فى الحس
من الافعال والنشآت وأغلب وقوع هذا فى صدر الليل وفى صدر النهار لان الرياح لا تنهب الا بعد طلوع الشمس
حينئذ تكون الرياح كما أن رياح النصر لا تنهب الا فى صدر العشي وهو بعد الزوال ولهذا يستحب فيه القتال ولما كان
الليل محالاً للسكون والمسامرة ولا يبيت شخص الا مع من يحبه ويسكن اليه غالباً ولا يسامر الا من يأمن به لذلك
كان الليل أصل المودة والرحمة حتى أن الذين تعذبهم الملوك لا تعذبهم الا بالنهار غالباً أو بالليل فلان المعذب يتعذب
بالليل اذا عذب للسهر وعدم النوم والذى يلحقه فالليل زمان السكون والراحة والمعذب لا يريد أن يعذب نفسه فيترك
العذاب الى النهار الذى هو محل الحركة فأصل الود والمحبة موجود من الليل وضده موجود بالنهار ثم ان الغيبة أعنى
غيبة المحبوب عن المحب عيبة تعليم وتأديب لما تعطيه المحبة فان المحب اذا كان صادقاً فى دعواه واتباه الله بغيبة
محبوبه ظهرت منه الحركة الشوقية الى مشاهدته فيصدق دعواه فى محبته فيعظم منزلته وتتضاعف جازئته من التمتع
بمحبوبه فان اللذة التى يجدها عند اللقاء أعظم من لذة الاستمتاع بحلها ورواد الامن على الخائف لا يقوى قوتها
خلوة الامن المستصحب فهو يزده تضايف النعيم ولهذا أهلى الجنة فى نعيم متجدد مع الانفاس فى جميع حواسهم
ومعانيهم ونجليهم فهم فى طرب دائمون فلهذا انعمهم أعظم النعيم لتوقع الفراق وتوهم عدم المصاحبة والجهل الانسان
بهذه المرتبة يطلب الاستصحاب والعالم يطلب الاستصحاب لمجد يد النعيم والفرق بين النعيمين حتى يقع الالتئذ ان النعيم
جديد كما هو فى نفس الامر وان لم يعرفه كل انسان ولا شاهدته كل عين ولا عقل فهو متجدد مع الآتات فى نفس
الامر وللجهل القائم بهذا الشخص اعدم مشاهدته التجديد فى النعيم يقع الملل فلما ارتفع عنه هذا الجهل ارتفع الملل
من العالم فالملل أقوى دليل على جهل الانسان بالله فى حفظ وجوده عليه وتجدد آلائه مع الانفاس فالتة بحققنا
بالكشف الاتم والمشهد الاعم فأشرف عين اليقين وما أسعد صاحب مشاهدة الامور على ما هى عليه ولكن راعى

الله سبحانه بهذا الجهل أصحاب الهموم فهو راحة في حقهم فانهم لو شاهدوا تحديدهم في كل زمان فرد لم يزل عذابه كبيراً عندهم وآلامه متضاعفة فلما حيل بينهم وبين هذه المشاهدة وتخيلوا ان الهم الاول هو الذي استصحبهم لم يقم عندهم مقام نجاة في الفعل وهان عليهم حله للاستصحاب الذي تخيلوه راحة من الله بهم وتخفيفاً عنهم الا في جهنم فان أهلها مع الانفس يشاهدون تجديد العذاب وكلامنا انما هو في هذه الدار الدنيا محل الحجاب الالامارين فان لهم مقام الآخرة في الدنيا فلهم الكشف والمساعدة وهما أمران يعطيهما عين اليقين وهو أتم مدارك العلم فالعلم الحاصل عن العين له أعظم اللذات في المعلومات المستلذة فهم في الآخرة حكماء في الدنيا حساسون وهم في الآخرة مكانة وفي الدنيا مكاناً يتصل لهم بذلك بالآخرة من القبر الى الجنة وما بينهما مامن منازل الآخرة وهو قوله تعالى لهم البشري في الحياة الدنيا وهي ما هم فيه من مشاهدة ما ذكرناه في الآخرة من القبر الى الجنة فهو نعيم متصل فهذا النعيم العارفين وليس لغيرهم هذا النعيم الدائم ثم ان الحق سبحانه وتعالى في هذا المنزل أمر عبده المعتبر به ان يكون مع خلقه كما كان الحق معه في مثل هذا المشهد وكل ما يؤدى الى سعادتهم وذلك بالنصيحة والتبليغ ليس بيده من الامر غير هذا فاعلما عرف ايضا هذا الطريق الموصل الى هذا المقام والافصاح عنه وليس بيده اعطاء هذا المقام فان ذلك خاص بالله تعالى قال تعالى يا أيها الرسول بلغ فلما بلغ قيل له ما عليك الا البلاغ ليس عليك هدايتهم انك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء وما أحسن قوله في الحقائق وهو أعلم بالمهتدين فان العلم انما يتعلق بالمعلوم على ما هو المعلوم عليه وقال لعلك باخع نفسك ان لا يكونوا مؤمنين فوظيفة الرسل والورثة من العلماء انما هي التبليغ بالبيان والافصاح لا غير ذلك وجزاؤهم جزاء من أعطى وذهب الدال على الخير كفاعل الخير فان الدلالة على الخير من الخير فيتضمن هذا المنزل من علم الاستناد والمستند اليه أعظم الاستنادات وهو الاستناد الالهى وهو استناد الاسماء الالهية الى محال وجود آثارها لتعيين مراتبها واستناد المحال الى الاسماء الالهية لظهور أعيانها فلهذا أعلى الاستنادات وأعلى المستنادات اليها وقد رتبنا لك على الطريق قادر على ما لا وصاعداً ومن هنا يعرف ما تحبب فيه الناس من تفضيل الفقر على الغنى والغنى على الفقر والخوض في هذه المسئلة من الفضول الذي في العالم والجهل القائم به فان الحالات تختلف والمنازل تختلف وكل حالة كما هي في وجود عينها فالتبليغ أعطى كل شيء خلقه فما تركت هذه الآية لاحد طريقاً الى الخوض في الفضول لمن فهمها وتحقق بها غير ان الفضول أيضاً من خلق الله فقد أعطى الله الفضول خلقه ثم هدى أى بين ان من قام به الفضول فهو المعبر عنه بالاشتغال بما لا يعنيه وجهله بالامر الذي يعنيه والفقر في عينه كامل الخلق لا يقدم له في الغنى والغنى في حاله كامل الخلق لا يقدم له في الفقر ولو تدأخت الامور لكان الفقر عين الغنى والغنى عين الفقر اذ كان كل واحد منهم مامن مقومات صاحبه والفضل لا يكون عين الضد وان اجتمع في امر ما فلا يجتمع الغنى والفقر أبداً فليس للفقر منزلة عند الله في وجوده وليس للغنى منزلة عند العبد في وجوده فكما لا يقال الله أفضل من الخلق أو الخلق كذلك لا يقال الغنى أفضل من الفقر أو الفقر أفضل من الغنى فالفقر صفة الخلق والغنى صفة الحق والمفاضلة لا تصح الا بين مجمعهما جنس واحد ولا جامع بين الحق والخلق فلامفاضلة بين الغنى والفقر قال تعالى في الغنى ان الله غنى عن العالمين وقال في الفقر يا أيها الناس اتمموا الفقر انى الله والله هو الغنى الحيد فمن قال بعد علمه بهذا الغنى أفضل من الفقر أم الفقر أفضل لكان قال من أفضل الله أم الخلق ومكنى بهذا جهلاً من قائله وأما الذي بأيدي الناس الذي يسمونه غنى فكيف يكون ثنى وأنت فقير اليه غير مستغن في غناك عن غناك فغناك عين فقرك وهذا على الحقيقة لا يسمى غنى فكيف تقع المفاضلة ما بين الله وجود حقيقي وهو الفقر وبين ما ليس له وجود حقيقي وهو غناك واذا سمى الانسان غنياً فهو عبارة عن وجود السبب المؤثر عنه فيما له فيه غير ض في الوقت فيكون بذلك السبب غنياً فيما يفتقر اليه لوجوده به فهو الفقير الذاتي في غناه العرضى واذا لم يكن عنده وجود السبب المؤثر فيما يفتقر اليه سمى فقيراً من غير غنى فالفقر له في الحالىن معالان ذاته له في الحالىن معاً والامر اذا كان على هذا فطلب المفاضلة جهلاً بين الوصف الحقيقي والاضافى العرضى ومما يتضمنه هذا المنزل ما يلزم العالم والمتعلم والسائل والمسؤل فليبين من ذلك طرفاً ليس الحاجة اليه فانه

يقع من الناس في غالب الاوقات وذلك ان الجاهل اذا جاء يسأل العالم في أمر لا يعلمه من الوجه الذي يسأل عنه ويعلم منه قدر الوجه الذي دعاه الى السؤال عنه مكن سمع حساس من خلف حجاب فيعلم قطعا ان خلف الحجاب أمر لا يدري ما هو أو لا يدري محل ذلك الحس ولعله ليس خلف ذلك الستر فيسأل من يعلم محل ذلك الستر هل خلفه ما يمكن ان يحس أم لا وإذا كان فما هو فيتصور السؤال من السائل عما لا يعلم لوجه ما معلوم عنده يتضمن ما لا يعلم الا بعد السؤال عنه وعلى هذا المقام أو رد بعض الظار اشكالا وبهذا القدر يفصل عن ذلك الاشكال وليس كتابنا ما قصد به النسب الفكرية النظرية وإنما هو موضوع للعلوم الوهية الكشفية فخرت العادة عند العلماء القاصر بن عماد كراه ان المتعلم السائل اذا جاء يسأل العالم عن أمر لا يعلمه فان كانت المسئلة بالنظر الى حالة السائل عظيمة قال له لا تسأل عما لا يعينك وهذا ليس تدرك وتقتصر عن فهم الجواب على هذا السؤال وليس الامر كذلك عندنا ولا في نفس الامر وإنما القصور في السؤال حيث لم يعلم الوجه الذي تحتمله تلك المسئلة بالنظر الى هذا السائل فيعلم به يحصل له الفائدة فيما سأل عنه ويستتر عنه الوجوه التي فيها مما لا يحتمله عقله ولا يبلغ اليه فهمه فيسر السائل بجواب العالم ويصير عالما بتلك المسئلة من ذلك الوجه وهو وجه صحيح ان فات عالمه العالم الفهم الفطن فقد فاته من المسئلة بقدر ذلك الوجه فاستوى الفهم الفطن مع الفهم في عدم استيعاب وجوه تلك المسئلة فاسأل سائل قط في مسئلة ليس فيه أهلية لقبول جواب عنها واقد علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا الباب في تأديب الصحابة ما يتأدب به في ذلك وذلك ان رجلا جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في شيء من شأنه وهو بين ظهراني أصحابه فقال يا رسول الله اني أسألك عن ثياب أهل الجنة أخاف تخاف أم نسيج تنسج فضحك الحضور من سؤاله فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال أتضحكون ان جاهلا سأل علما يا هذا الرجل انها تشفق عنها ثم الجنة فاجابه بما أرضاه وعلم أصحابه الادب مع السائل فأزال خجله وانقلب عالما فرحا وقال الله تعالى وأما السائل فلا تنهر فعمم وان كان المقصود في سبب نزولها السؤال في العلم لانه تعليم لحال سابق كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قوله ووجهك ضالا فهدي أي حارفا فأبان لك عن الامر فأما السائل اذا جاءك يسألك فأنما هو بمنزلة من كنت ضالا فلا تنهره كالم أنهره وبين له كما بينت لك كما قال له تعلما لحال سبق له في قوله ألم يجدك يتيما فآوى فلم يذل ولا طردك بالقهر ايتيمك وكسرك فأما اليتيم اذا وجدته فلا تنهره والطف به وآوه واحسن اليه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني لحسن تأديبي فينبغي لسانا ان تتبع الآداب الالهية التي أدب الله سبحانه بها انبياءه مثل هذا ومثل قوله لنوح اني أعطتك أن تكون من الجاهلين فرفق به في قوله أعطتك لشيخوخته وكبر سنه ومخاطبة الشيوخ لها حد وصف معلوم ومخاطبات الشباب لها حد معلوم وقال في حق محمد رسوله صلى الله عليه وسلم فلا تكون من الجاهلين فأين ذلك اللطف من هذا القهر فذلك لضعف الشيخوخة وذات القوة الشباب وأين مرتبة الحسين سنة من رتبة خسمائة وأزيد فوقع الخطاب على الحالات في أول الرسل وهو نوح وفي آخرهم وهو محمد صلى الله عليه وسلم وعلى جميع الانبياء ومن الآداب الالهية كل ما ورد في القرآن من افعـل كذا ولا تفعل كذا فانظره في القرآن تحظ بالادب الالهي فاستعمله توفيق ان شاء الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿ الباب الثاني والتسعون ومائتان في معرفة منزل اشتراك عالم الغيب وعالم الشهادة من الحضرة الموسوية ﴾

الليل يستر ما في الغيب من عجب * والشمس تظهر ما لا ظلام يستره
والشخص ان كان أنى ليس يذكره * حتى اذا جاءت الاخرى تذكره
والجود أصل وضد الجود ليس بذى * أصل ولكن عين الجود تظهره
لا شيء يغنيك غير الله فارض به * ربا ولا تك ممن ظل يضمه
وقم به عني في رأس رابية * وان شهدت هلا لا فهو يبدره
وان دعاك الحوى يوما لمنقصة * فان داعيته عن ذاك يزجره
عطاؤه منه أولى وأخوة * وليس عن عوض كذا ذكره

ان الجزاء وفاق لاعلى عوض * فان يكن عوض فلست أثره

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته اعلموا يا اخواننا ان هذا المنزل من أعظم المنازل قدره هو منزل النكاح الغيبي وهو نكاح المعاني والارواح ويختص بهذا المنزل علم التجلي الالهي المشبه بالشمس ليس دونها سحب دون التجلي القمري البدرى وهو قوله صلى الله عليه وسلم ترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر وليس لهذا التجلي مدخل في هذا المنزل وكما ترون الشمس بالظاهرة ليس دونها سحب وهذا المنزل منزله ومن هنا يعرف وهو مظهر الهى تعجيب ومن هذا المنزل يعرف الجود المقيد بالخوف والجزاء ومربية الصدق وان قبيح ومربية الكذب وان حسن والغنى المكتسب وهو الغنى العرضى وعلامات السعادة وعلامات الشقاء وخيبة المعتمد على الامور التي قد نصبتها الله لاعتماد عليها ولما اذا يخيب صاحبها مع كون الحق نصبتها هذا واهلها لها علم الافصاح عن درجات التقريب الالهي من حضرة اللسن ومعرفة المقام الذي تتألف فيه الخسرتان وتمحايان ومعرفة الاصطلام اللازم وصفة من أعطى مقام هذا الاصطلام من المقر بين من أمثالهم ممن لم يعطه والجود بما يجد العارف من كل شيء مما لا يجب عليه وهو خلق الجود الالهي وهل يكون الحق عوضا ينال بعمل خاص أم لا ولينين ان شاء الله حقائق هذا المنزل فصلا فصلا بآباء وتلو بحافانه يطول والله المؤيد لارب غيره فمن ذلك النكاح الغيبي المنتج قال تعالى وأرسلنا الرياح لوائفح وقال تعالى وأنزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات وقال جعل لكم الارض فراشا والسماء بناء وقد تقدم الكلام على هذا الفصل في فصل المعارف من هذا الكتاب في باب الآباء العلويات والامهات السفليات فليتنظر هناك ولنذكر في هذا المنزل ما يتعلق به وهو ان المعاني تنكح الاجسام نكاحا غيبيا معنويا فيتولد بينهما أحكامهما وذلك نكاح على اليد الالهية الغيبية التي ما من شأنها ان تدرك ومن ذلك جميع الصور الظاهرة في الهباء الطباء لها كالمرأة والصور لها كالبعسل ولا يوجد عنهما الا أعيانها وهذا من أعجب الاسرار ان يكون الولد عين الاب والام لمن هو لهما ولد والاب والام عين الولد لمن هم له أبوان وهو الذي أشار اليه الحلاج رحمه الله في قوله ولدت أمي أباه ولا يكون الولد عين الولد لمن هو له والد وهو له ولد الا في هذا النكاح ومن هذا الباب قوله كن وهي كلمة أمر التكوين وقال في عيسى انه كلمة الله وفي الموجودات انها كلمات الله وماله كلمة في الموجودات الا كن وهي عين الوجود فانه الكلمة وتوجهها على العيون الثابتة فالاعين لها كلام فظهرت الكامات وهو وجود تلك الاعيان عن هذا النكاح الغيبي وكان الولد بينهما عينهم ليس غيرهما وهذا الأنف من الامر الاول فان الولد هنا عين كلمة الحضرة فكأن عين المكون وهو منسوب الى الله والاول في الدرجة الثانية فانه منسوب الى الهباء والصورة وهذا النكاح مدرج فيه فافهم فقد رمت بك على الطريق فالجسمانيات كلها اولاد عين نكاح غيبي والاجسام كلها منها ما هو عن نكاح غيبي ومنها ما هو عن نكاح غيبي مدرج في نكاح حسي كنكاح الرياح والمياه والحيوانات والنبات والمعادن وما يتولد في الاجسام العنصرية لا الاجسام الطبيعية فان العالم الماسكي لا يتولد عنه من جنسه شيء الا ان يكون ابا في وقت لام عنصرية بما يليق اليها فما ينتج فذلك الولد بينهما فديخلق ملكا وهو المعبر عنه بامة الملك وهو ما يليق به الى النفس الانسانية فيتولد بينهما ما سبيحة أو نهلية تخرج نفسا من السبع والمهلل فينفتح في عين ذلك النفس وجوهه صورة ملكية يكون ذلك الملك الملقى اباها والنفس أمها فترتقي تلك الصورة الى أيها وتلازمه بالاستغفار لامه التي هي النفس الانسانية الى يوم القيامة ومن هنا يحكم في الشرية للوالد باخذ ولده عن أمه اذا ميز وعقل بلا خلاف فان هذا الملك يخلق عاقلا ومن أعجب الانكحة الاعدام ولهذا اختلف فيه أهل الكشف فانه سبحانه علقه بالمسبقة فقال ان يشأ يذهبكم وعاق الاقتدار بايجاد قوم آخرين فقال وبأت بقوم آخرين وكان الله على ذلك ولم يقل ذينك على التثنية فكانت الاشارة من حيث أحبتها للاقرب وهو الذي أتى به ومن هذا الباب ارسال الرجيم العقيم فانها لازمة اعيان الصور الناهرة عن التأليف لاعيان الجواهر فأتت جودا فنسب اليها العقم ونفى عنها أن تكون لاجنة فهذا نكاح لجرى الشهوة للوجود الولد كنكاح أهل الجنة فيكون عن كل شهوة كان ولا بد وجود عيني لنفسه

ومن هنا وقع الخلاف بين أهل الكشف فن كشف رجوع أعيان الصور التي كانت موجودة الى كونها ثابتة غير موجودة قال بأن الرجب العقيم قد أنتجت في حضرة الثبوت ما كان قد خرج عنها وهو مشهود للحق وبه تعلقت المشيئة بقوله ان يشأ بذهبكم أي يردكم الى الحالة التي كنتم موصوفين فيها بالعدم وانما كان هذا عموماً لانه لم يظهر عنه وجود العين لنفسه وان كان ظاهراً مشهوداً للخالفه ومن لم يشهد رجوع أعيان الصور الموجودة الى العدم عند توجه المشيئة أو هبوب الرجب العقيم قال ان ذلك لا ينتج شيئاً فان الابدال لا تقتدر الا للمشيئة فقط وللرجح اللاحقة لا للعقيم اذ لو ظهر شيء وجودي عنهم لم تكن عقبا فهذا سبب الخلاف بين أهل الكشف فتعلق النافي عين الوجود ومتعلق المثبت عين الثبوت فما تواردا على شيء واحد فلا خلاف في الحقيقة اذ كان هذا الطريق عند المحققين من ان لا يتصور فيه خلاف الآن يكون مثل هذا وهذا خلاف لفظي فاذا فسر كل واحد ما أراد به ذلك اللفظ ارتفع الخلاف ويكفي ماؤنا اليه * ومن هذا المنزل التجلي الشمسي لما وقع التشبه عند علماء الرسوم في رفع الشك عن الراي في المرئ بالشمس والقمر ليلة البدر وهو من بعض الوجوه المقصودة في هذا الحديث ولكن عرف المحققون زائد على هذا ان المظهرين مختلفان وان التجلي المشبه بالقمر ليلة البدر مظهر خاص لانه قال ليلة البدر ولم يقل في ابداره فأضافه الى الليلة فاني أشاهده بدرا مع وجود الشمس بالنهار فإضافته الى الليلة الا لمر عرفة المحققون وليس هذا منزل الكلام عليه ولكن هذا المنزل يتضمن منزل التجلي في الشمس فان الحق يتعالى عند المحققين أن يتجلى في صورة واحدة مرتين أو لشخصين فلا تذكر في أمر عند الحق للاطلاق الذي هو عليه والاتساع الالهي والتكرار مؤد إلى الضيق والتقييد فاعلم ان التجلي الشمسي أي المشبه بالشمس هو يسمى عندنا التجلي الاوسع وهو التجلي الذي لا يفنى الانسان عن رؤية نفسه فيه وقدأؤنا اليه في أول هذا الكتاب في باب الارض التي خلقت من بقية الطينة الآدمية وهذا التجلي مظهر ذاتي عجيب ونسب التجلي فيه الى معلوله لا الى علته مع ظهور العلة في معلولها عيناً محققة مجهولة الكيفية كظهور الشمس في النهار مع كون النهار معلولاً عن ظهور الشمس ونور السراج عن السراج المنبسط في زوايا الكون فمثل هذا يسمى شهود العلة ومعلولها معا فكل مجل لا يغنيك عنك فهو بهذه المثابة وانما سمى أوسع لان المشاهد يعي رؤيته المتجلى والمتجلى فيه وله وغير الاوسع لا يشاهد غيره لانفسك ولا غيرك ولا تعلم شهودك ولا ما أنت فيه حتى تعود اليك ويقع الحجاب فلو وقع الحجاب كان ذلك التجلي مقيداً ضيقاً اذ قيده الحجاب والاوسع يظهر في الحجاب وفي غير الحجاب ويفرق الشاهد بين الصورتين ولهذا يقال فيهم ردوهم الى قصورهم للاشارة الى عجزهم أي يحسبون فيه وهنا يجوز تحوي على أنواع من نفيس الجواهر لا يدركها الا كل غواص واسع النفس عاشق في الغيب فقد بينت لك المقصود من هذا التجلي الذي يحويه هذا المنزل فوائده لا تحصى لو ذهبننا ذكرها ما وسعها ديوان فان له التأييد في العالم العلوي في الدنيا وله التأييد في العالم الاخرى السفلى وماتم نجل يجمع فيما يكون عنه بين الضدين من ألم ولذة الا هذا التجلي وهو كمتجلى المحبوب للعجب يعانق غيره وبقبله فهو من نظره في لذة ومن نظره في ألم ومن هذا المنزل معرفة الجود المقيد بالخوف والجزاء ومرتبة الصدق وان فيج ومرتبة الكذب وان حسب والغنى المكتسب وهو الغنى العرضي وعلامات السعادة وعلامات المشقاء واعلم ان أسباب العطاء تختلف فمنهم من يعطى للعوض ويسمى شراء وينعافيه من الجود ان المشتري قدأ نعمت عليه من كونك بائعاً له غرض عظيم في تحصيله وقد أعطاك هو ما هو مستغن عنه فشكل واحد منهما قد جاد على صاحبه بإيصاله اليه ما كان له غرض في تحصيله اذ كان له منع ذلك فبهذا القدر يباحق بياب الجود من جهة المعطى له اسم مفعول لامن جهة المعطى اسم فاعل وقد يعطى الانسان من هذا الباب خوفاً على عرضه أو حلول آلام حسية تحل به فكأنه يشتري الثناء الحسن والعافية والامن بذلك العطاء فهو كالاول والفرق بينهما ان الذي اشترى به في الاول هو مما يمكن أن يكون له فيه غرض وهذا لا يمكن أن يكون له في الالم وازالة العافية والامن غرض أصلاً ومن يقول بخلاف هذا من أصحابنا ان كان محققاً كما يزيدي قوله وكل ما ربي قد نلت منها * سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

فقد أبان عن مقصوده وهو اللذة وهو ما قلناه وذهبنا اليه وان لم يكن محققا فها هو من أصل طريقنا بالمعنى وان ظهر بالصورة فلا كلام لنا معه ومنهم من يعطى للانعام وغير ذلك وليس من هذا المنزل الا ما ذكرناه خاصة ومن هذا الباب قول رسول الله صلى الله عليه وسلم أحبو الله لما يغذوكم به من نعمه فأمرنا بمحبته لانعامه واحسانه وهل يكون منه سبحانه في حق العباد أمر وجودي يخرج عن الانعام بوجه من الوجوه اختلف أصحابنا في ذلك فمنهم من رأى ان الانعام فيه عين وجوده ولا يلتفت الى الاغراض المتعلقة بما يعطيه حكم هذا الموجود المنعم عليه بالوجود فانه قد أنعم على الالم بوجود عينه وان كان من يتألم به لا يوافق غرضه فهو نعمة الله على نفسه ولو توقف الامر على عموم النعمة على الكل بالعين الواحدة ما كان شئ أصلا فان الحقائق تأتي ذلك فاذا له في كل وجود نعمة فمن كان مقامه الا يشار يصدق في غرضه بزهده اذا قام به حكم الالم ان يشكر الله على ما أنعم به على الالم من وجود عينه بعد ان لم يكن ايشار الجناح الله على غرضه حيث ظهر في الملك من يساعده على تعظيم الله وشكره لانه يشاهد شكر الالم لله تعالى على ايجاد عينه فاعظم شفيح يكون لمن هذه حاله عند الله الالم من الموجودات والاسم المبلى والمسقم من الالهيات فيكون نتيجة تلك الشفاعة وجود اللذة ورحلة الالم اما بزوال السبب أو ببقائه فيكون خرق عادة وهذا من أعظم الخلق الذي يشرف به الانسان وأما ايشاره في هذا لارادة الله فلا يدري أحد ما يحصل له من اسمه المريد من الخير الا الله الذي خصه بهذه الحال الشريفة فهذا هو الصدق مع الله في المعاملة وان قبض فانه لو نزل ذلك الالم بغيره فلا بد أن تصحبه هذه الحالة وفيبيع عليه في حق الغير ان يراه يشكر الله على ما قام بذلك الغير من الالم ولا سيما ان كان محبوبا له أو نبيا أو رسولا وما يتبعه هذا المقام من وجود العافية في ذلك الغير ستر القبح الذي كان لبسه هذا المحقق وأما من ترك العطاء في مثل هذا الموطن الذي ذكرناه فأنت تعرف مما يذنبه لك ما سبب ذلك الترك وما المشهود لهذا التارك في وقت الترك فانه يندرج علم ذلك كله فيما قررناه فابحث عنه فانه يطول ان أوردناه وقد أعطيناك المفتاح وعينك فقله فافتح ما شئت من ذلك وأما الغنى المكتسب في هذا الباب فهو حكمه فان الانسان اذا استغنى عن الغير كان دليلا على جهله بالحقائق اذ كان الغير لا أثر له فيه فقد علق غناه بغير متعلق وان استغنى عن الله تعالى فاجهل وأجهل فانه خرج بهذا الوصف عن العلم المحقق وعن الاسلام فلا أخسر منه لانه لا أجهل منه فالاستغناء لا يصح حقيقة فاذا أضيف الغنى الى أحد فهي اضافة عرضية لا ذاتية ولهذا هو الاسم الغنى للحق تعالى وصف سلبى سلب عنه الافتقار الى العالم ومن افتقر الى شئ لم يستغن عنه البته فالاستغناء على الحقيقة إنما هو بالاسباب من حيث السبب أى من حيث انها نسب فكل نسبة أذهبت عنك ضدها فهي الخاكعة عليك وهل تسمى بغنى أم لا فلك النظر فيها بحسب ما تعطيك حقيقة تلك النسبة فان كانت أغنتك عن غيرها فهي غنى وأنت غنى بها وان لم تغنك فما هي غنى ولا أنت غنى بها فالشبع مثلا بمجرد حقيقة لا يقال فيه انك قد استغنيت به عن الجوع من حيث حقيقة الجوع لان الجوع ليس مطلوبا لك حتى تستغنى بالشبع عنه ولكن ان كان الجوع اذا قام بك أعطاك من الصفاء والرقوة واللطافة والتحقق بالعبودة والافتقار ما يعطيه حقيقة فانت طالب له غير مستغن عنه فان أعطاك الشبع ما أعطاك الجوع من كل ما ذكرناه فقد استغنيت بالشبع عن الجوع اذا الجوع ليس مطلوبا بنفسه وإنما هو مطلوب لما ذكرناه فاذا وجدنا ذلك في ضده فلا حاجة لنا به اذ الطبع يردده كما ان الطبع يوجد ذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يتعوذ من الجوع ويقول انه يتسقى الضجيع وذلك لانه أيضا وان أعطى ما ذكرناه ولكن لا يقطع أن يكون افتقاره ذلك الى الله بل قد يكون لغير الله فانه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه انه يتسقى الضجيع في العموم فان شيوخ الطريق يقولون لو بيع الجوع في السوق لزم المرء أن يشتريه ومن نظر منهم الى ما نظره النبي صلى الله عليه وسلم جعله من أغاليط أهل الطريق كأبي عبد الرحمن السلمي اذ عمل أوراقا فباغاطت فيه الصوفية وهو مذنبنا للجمع حد ومقدار وهو الجوع المحقق بخلاف الجوع المتخيل فما وقعت الاستعانة النبوية الا من الجوع المحقق فانه يكون به الانسان عاجزا للشرع ظالما لنفسه لذا كان اختيار اوله اذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجوع قط الا اضطرار او هو حال العامة باله لانهم من صفاتهم العدل

وقد أبت لك ما فيه كفاية فانه تلويح بغنى عن التصريح وأما أعمال السعادة فعلا ماتها أن يستعمل الانسان في الحضور مع الله في جميع حركاته وسكناته وأن تكون مشاهدة نسبة الافعال الى الله تعالى من حيث الابداد والارتباط المحمود منها وأما الارتباط المذموم منها فان نسبة الى الله فقد أساء الادب وجهل علم التكليف وبمن تعلق ومن المكاف الذي قيل له افعل اذ لم يكن للمكاف نسبة الى الفعل بوجه مما قيل له افعل وكانت الشريعة كلها عيشا وهي حق في نفسها فلا بد أن يكون للعبد نسبة صحيحة الى الفعل من تلك النسبة قيل له افعل وليس متعلقها الارادة كالقائلين بالكسب وانما هو سبب اقتداري لطيف مدرج في الاقتدار الالهي الذي يعطيه الدليل كاندراج نور الكواكب في نور الشمس فتعلم بالدليل ان للكواكب نوراً منبسطة على الارض لكن ما يدركه حسا السلطان نور الشمس كما يعطى الحس في أفعال العبادان الفعل لهم حسا وشرا وان الاقتدار الالهي مدرج فيه يدركه العقل ولا يدركه الحس كاندراج نور الشمس في نور الكواكب فان نور الكواكب هو عين نور الشمس والكواكب لها مجلى فالنور كله للشمس والحس يجعل النور للكواكب فيقول قد اندرج نور الكواكب في نور الشمس وعلى الحقيقة ما ثم الانوار الشمس فاندراج نوره في نفسه اذ لم يكن ثم نور غيره والمرأى وان كان لها اثر فليس ذلك من نورها وانما النور يكون له اثر من كونه بلا واسطة في الكون ويكون له اثر آخر في مرآة تجليه بحكم يخالف حكمه من غير تلك الواسطة فنور الشمس اذا تجلى في البدر يعطى من الحكم ما لا يعطيه من الحكم بغير البدر لاشك في ذلك كذلك الاقتدار الالهي اذا تجلى في العبيد فظهرت الافعال عن الخلق فهو وان كان بالاقتدار الالهي ولكن يختلف الحكم لانه بواسطة هذا المجلى الذي كان مثل المرأة لتجليه وكما ينسب النور الشمسي الى البدر في الحس والفعل لنور البدر وهو للشمس فكذلك ينسب الفعل للخلق في الحس والفعل انما هو لله في نفس الامر ولا اختلاف الاثر تغير الحكم النوري في الاشياء فكان ما يعطيه النور بواسطة البدر خلاف ما يعطيه بنفسه بلا واسطة كذلك يختلف الحكم في أفعال العباد ومن هنا يعرف التكليف على من توجه وبمن تعلق وكما تعلم عقلا ان القمر في نفسه ليس فيه من نور الشمس شيء وان الشمس ما انتقلت اليه بذاتها وانما كان لها مجلى وان الصفة لا تفارق موصوفها والاسم مسماه كذلك العبد ليس فيه من خالقه شيء ولا حل فيه وانما هو مجلى له خاصة ومظهر له وكما ينسب نور الشمس الى البدر كذلك ينسب الاقتدار الى الخلق حسا والحال الحال واذا كان الامر بين الشمس والبدر بهذه المثابة مع الخفاء وانه لا يعلم ذلك كل أحد فاطنك بالامر الالهي في هذه المسئلة مع الخلق أخفى وأخفى فن وقف على هذا العلم فهو من أعلى علامات السعادة وقد مثل هذا من علامات الشقاء وأرى يذهب اسعادة الارواح وشقاوتها المعنوية وانما السعادة الحسية والشقاوة فعلا ماتها اعمال المشروعة بشروطها وهو الاخلاص قال تعالى أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ وقال وما أمروا الا ليعبدوا الله مخلصين ويكفي هذا القدر من العلامات بجملا والله الموفق لأرب غيرة واما خيبة المعتمد على الامور التي نصها الله للاعتماد عليها ولما اذ انجيب صاحبها مع كون الحق نصها لهذا الامر وأهلها له فاسلم أيها الاخ الولي ان الامور التي نصها الحق للاعتماد عليها ما خرجت عنه ولكن جعلها هذا الخائب أربابا من دون الله فاعتمده عليها لذواتها لا على من جعلها فاضربه الجهل كاذ كراهه انفا فالآثار الظاهرة عن نور الشمس في مرآة البدر اذا نظرت فيه الناظر واعتمد على الشمس في ذلك من حيث هذا المجلى الخاص الذي ربط الله الاثر به فهذا الانجيب فانه أعطى الامر حقه وهذا لا ينكسف البدر في حقه أبدا والذي ينجيب هو الذي ينكسف البدر في حقه فيبقى في ظلمة جهله مع وجود ذات المرأة القمرية فيكون هذا الخائب مع ذلك المظهر في الظلمات فان القمر قد حجب في حق هذا الشخص الذي كان يعتمد عليه انكم وما تعبدون من دون الله مذهب جهنم وهي الظلمة فان الظلمة جهنم وأية ظلمة سوى أي جهنم أعظم من الجهل وبها شبه الله في قوله أو كظلمات فقال ظلمات بعضها فوق بعض وهو جهل على جهل وهو من جهل ولا يعلم انه جهل ففني عنه ان يقارب رؤية يده فكيف ان يراها وادخل اليد همدون غيرها لانها محل وجود الاقتدار وبها يقع الابداد أي اذا أخرج اقتداره ليراه يقارب رؤيته لظلمة الجهل لانه لو رآه لآه عين الاقتدار الالهي ألا تراه اذا أخرجه في

النور الذي هو العلم رأى بده وهو اقتداره فعلم ان الاقتدار الكوني هو اقتدار الحق لارتفاع الظلمات المتراكمة التي كانت بعضها فوق بعض ولهذا وقع التشبيه بأشياء الظلمات فان ظلمة الجوّ تقترن معها ظلمة البحر تقترن معها ظلمة الموج تقترن معها ظلمة تراكم الموج تقترن معها ظلمة السحاب التي تحجب أنوار السكواكب فلا يبقى للنور ظهور لا في عينه ولا في مجلى من مجاليه فظلمة الليل ظلمة البحر وظلمة الجهل وهو فقد العلم وظلمة الفكر وظلمة الموج وظلمة الموج المتراكم ظلمة تداخل الأفكار في الشبه وظلمة السحاب ظلمة الكفر فمن جمع هذه الظلمات فقد خسر خسرا تامينا وهذه حالة المعطلة لا غيرهم واما ما يتضمنه هذا المنزل من علم الافصاح عن درجات القرب الالهى من حضرة اللسان فاعلم أن ذلك معرفه علم الشارع المترجم عن الله الذي أمرنا بالايان بحكمه ومقتضاه ولنقبل جميع ما جاء به فان تأوله اشياء من ذلك على انه مراد المتكلم به في نفس الأمر زال عنان درجة الايمان فان الدليل حكم على الخبر فيعطل حكم الايمان وجاء العلم الصحيح من المؤمن يقول صاحب هذا الدليل اما القطع منك بان هذا الذي أعطاك نظرك هو مقصود المفصح بما أفصح به فهو عين الجهل وفقد العلم الصحيح وان صادف العلم وقد زال عنك الايمان والسعادة مرتبطة بالايمان وبالعلم الصحيح عن علم والعلم الصحيح هو الذي يبقى معه الايمان فعلى العارف ان يبين طريق السعادة نياية عن الله تعالى في خلقه كنيابة القمر عن الشمس في ايصال النور فالانبياء المرسلون عليهم السلام هم التراجمة عن الحق والورثة على درجاتهم بما يعطيهم الله من الفهم فيما جاءت به الرسل من كتاب وسنة فهذا هو علم الافصاح مختصر واما علم تألف الضرتين فاعلم ان أباسعيد الخراز قيل لهم عرفنا الله فقال بجمعه بين الضدين وتلا هو الاول والاخر أى هو أول من عين ما هو آخر وظاهر من حيث ما هو باطن لان الحيثية في حقه واحدة وكل ضدين ضرتان وهذا لا يدرك من قوة العقل فان قوة العقل لا تعطيه وانما يدرك هذا من المقام الذي وراء طور العقل الذي كان من ذلك الطور أعطى الواجبات وجوبها والحيازات جوازها والمستحيلات احالتها والاحديات احديتها فهو الذي جعل الواحد واحدا كما جعل الواجب واجبا باعطائه الوجوب وليس في قوة العقل ادراك ما ذكرناه من حيث فكره فهذا علم صحيح الهى لا عقلى فاذا اجتمع الضدان في العلم الالهى فقد تألفت الضرتان وتحاببا اذ كانا عين واحدة فتدبر هذا الفصل بنور الايمان لا بنور العقل فانه مردود عقلا غير مقبول وكالم يكن في قوة البصر ان يدرك المعقولات ولم يتعد حده كذلك العقل ليس في قوته ان يدرك ما يعطيه البصر بذاته من غير واسطة البصر فاذا عجزت قوة العقل ان تستقل بعلم المبصرات من حيث ما هي مبصرات وهي مخلوقة وقوة البصر مخلوقة فمن له باذراك ما يخرج عن طور رد الى ما هو أعلى في نسبتته الى الحق وقد عجز عن ادراك ما خرج عن طور رد الى ما هو أنزل درجة وهو الحس في زعمه ومن اقتقر الى مخلوق مثله في أمر فهو الى الخالق أفقر ويكنى هذه الإشارة فيما يعرفه العارفون من ذلك واما معرفة الاصطلام اللازم وصفة من أعطى مقام هذا الاصطلام من المقرئين من أمثالهم من لم يعطه فاعلم أن الاصطلام نار تزد على قلوب المحبين تحرق كل شئ تجده بأسوى المحبوب وقد تذهب في أوقات بصورة المحبوب من نفس الحب وهو الوقت الذي يطلب المحبان يتمخيل محبوبه فلا يقدر على تخيله ولا يقسم صورته لقوة سلطان حرقه طيب نار الحب فيقال فيه في ذلك الحال مصطلم وهو الذي أراد القائل بقوله

أودع فؤادى حرقا أودع * ذاتك توذى أنت فى أضلعي
وارم سهام الحب أو كفهها * أنت بما ترمى مصاب معي
موقعها القلب وأنت الذى * مسكنه بذاك الموضع

ومن هذه الحال قال قيس بن الملوح مجنون بنى عامر صاحب ليلي وكان قد جاءته ليلي وهو مصطلم يأخذ الجليد ويلقيه على صدره فيذيبه من ساعته حرارة الفؤاد وهو يصيح ليلي ليلي طلب ليلي فقد صورتها من خياله فنادته باقيس أنا مطلوبك أنا ليلي فلم يكن لها في نفسه صورة متخيلة يعرفها بها الا انه لما سمع منها اسمها قال لها اليك عنى فان حبك

شغلني عنك فهذا حال الاصطلام وهو نعت لازم للحضرة الالهية مؤثر ولكل اسم الهى مشهود فيه جلال الحق يحول بين العبد وبين تكليف الحق ويذهب بكل صورة يضبطها أو يتخيلها ولهذا قال صلى الله عليه وسلم الطوايبا ذا الجلال والاكرام من الاظاظ وهو المنابرة وقرن الجلال بالاكرام وما ورد الجلال قط في النبويات الا والاكرام مصاحب له ليمبق رسم العبد ولا يذهب بعينه فالجلال الذى هو جلال الجلال يكسوك الهيبة فتهاى المقام وهو الذى يجده المحب والعارف في نفسه من تعظيم المحبوب فيؤثر جنابه على كل شئ فاكرام الله به انه يؤثره على كل شئ وثم اصطلام يزول في الوقت وهو ما يرد على القلب من مشاهدة المحبوب في صورة الخيال فما دام هذا الخيال دام اصطلامه والجلال يمحوه هذه الصورة من النفس غير من تقييده بصورة وله الاطلاق في زول اصطلام تلك الصورة المقيدة بزوالها ويبقى الاصطلام اللازم الذى هو اثر الجلال في النفس فيرى المحب يكذب الصورة المتخيلة في نفسه التى تقول له أنا محبوك ويعرض عنها اجلالا لمحبوبه ان يقيده لمعرفته بان محبوه لا يتقيد فلهذا يحترق في نفسه حيث يريد أو يتمنى ان يضبط ما لا يضبط لينعم به ولهذا كان العلم أشرف من المحبة وبه أمر الله تعالى نبيه صلى الله عليه وسلم ان يسأله الزيادة منه لانه عين الولاية الالهية به يتولى الله عبادته وبه يكرمهم وبه يعرفون انه لا يعرف واما المحب اذا لم يكن عارفا فهو يخلق في نفسه صورة يهيم فيها ويعشقها فعبد ولا اشتاق الا لمن هو تحت حيطته ولا يزل به عن هذا المقام الا المعرفة بخيرة العارف في الجناب الالهى أعظم الخيرات لانه خارج عن الحصر والتقييد تفرقت الظبا على خدش * فما يدري خدش ما يصيد

فله جميع الصور وماله صورة تقيده ولهذا كان يقول صلى الله عليه وسلم اللهم زدنى فيك تحيرا لانه المقام الاعلى والمنظر الاعلى والمكانة الزلى والمظهر الازهى والطريقة المثلى ومن هذه الحضرة صدر الانذار فعدم القرار وحل البوار بساحة الكفار فلم يبق ستر ولا حجاب الا من وقه وخرقه هذا المشهد الاسنى فان الستر يقيده المستور والحجاب يحجب المحجوب ولا حد لذاته ولا تقييد لجلاله فكيف يستر شئ أو تغيب له عين تجرى باعيننا جزاء لمن كان كفر فن قال ليس كمثل شئ فقد صدق لانه ما ثم موجود لا يغيب له عين ولا يحصره أين الا الله بجميع الصور الحسية والمعنوية مظاهره فهو الناطق من كل صورة لاي كل صورة وهو المنظور بكل عين وهو المسموع بكل سمع وهو الذى لم يسمع له كلام فيعقل ولا نظار اليه بصر فيحد ولا كان له مظهر فيمتقيد فلهو له لازم لاله الا هو العزيز الحكيم يححو وهو عين ما يححو قال ويثبت وهو عين ما يثبت فليس كمثل شئ في هذا الحكم وبه شهد له العلم الصحيح الموهوب فعلم الدليل ينفيه اذ لم يكن يده منه ولاله تعلق بسوى صفات السلب والتنزيه وعلم الكشف يثبت به ويقبه ولا يبدو له مظهر لا يراه فيه والعلمان صحيحان فهو لكل قوة مدركة بحسبها ليعرفها انها ما زالت عن منصبها وانها لم تحصل يدها من العلم بالله الاما هي عليه في نفسها فاذا تها عرفت ونفسها وصفت تخرج عن التقييد والحد ودبظهوره فيها ليكون هو المعبود فقد قضى أن لا يعبد الا اياه فكانت الاصنام والاوثان مظاهره في زعم الكفار فاطلقوا عليها اسم الاله فاعبدوا الاله وهو الذى دل عليه ذلك المظهر فقضى حوائجهم وسقاهم وعاقبهم اذ لم يحترموا ذلك الجناب الالهى في هذه الصورة الجادية فهم الاشقياء وان اصابوا لم يعبدوا الا الله فانظر الى هذا السر بان الوجودى في هذه المظاهر كيف ساعد به قوم وشقى به آخرون قال بعضهم كل ما تخيلته في نفسك أو ظهوره وهمك فالله بخلاف ذلك فصدق وكذب وأظهر وحجب وقال الآخر لا يكون الحق مندولا لدليل ولا معقولا للعقول لا تحصله العقول بافكارها ولا تستنزلها المعارف باذكارها فاذا ذكر فبه يذكر وبه يفكر ويعقل فهو عقل العقلاء وفكرة المفكرين وذكر الذاكرين ودليل الدالين لو خرج عن شئ لم يكن ولو كان في شئ لم يكن فهذا اقدأ بنبئك ما اثره الاصطلام اللازم وان العلماء هم المقرّبون الذين أدر كوا هذا المشهد الاحي وهذه المعرفة العظمى ومن سواهم فقد نصب له علامة يعبد ها وحقيقة يشهد ها وهي ما نظوى عليه اعتقاده لدليل قام عنده أو قلده صاحب دليل فهو عند نفسه قد ظفر بطلوبه واعتكف على معبوده وسكن اليه واستراح من الحيرة وكفر بما ناقض ما عنده وكفر بلاشك غيره ممن اعتقد غير معتقده فلهذا يكفر

بعضهم ببعض ويلعن بعضهم بعضا دنيا وآخره والعالم المحقق لما هو الامر في عينه يتفرج في ذاته وفي العالم ظاهره وباطنه فهو العين المصيبة وهو المثل المنزه المنصوص عليه الذي نفي الحق ان يماثل أو يقابل بقوله تعالى ليس كمثله شيء أي ليس مثل مثله شيء قال كاف كاف الصفة ما هي زائدة كما يرى بعضهم فبعض العلماء يرى في ذلك أن لو فرض له مثل لم يماثل ذلك المثل فاحرى ان يماثل هو في نفسه وعند بعضهم نفي المثل عن المثل المحقق الذي ذكرناه سئل الجنيدي عن المعرفة والعارف فقال لون الماء لون اناءه فانتب الماء والاء فانتب الحرف والمعنى والادراك ونفي الادراك ففرق وجع فنعم ما قال وبعد ان انت لك عن مرتبة الاصطلاح اللازم فلتبين لك ما بقي من هذا المنزل وهو العلم بالوجود الالهي الخارج عن الوجوب وهل يكون الحق عوضا ينال بعمل خاص أم لا فاعلم ان الله جودا مقيدا وجودا مطلقا فانه سبحانه قد قيد بعض جوده بالوجود فقال كتب ربكم على نفسه الرحمة أي أوجب وفرض على نفسه الرحمة لقوم خواص نعمتهم بعمل خاص وهو انه من عمل منكم سواء بحاله ثم تاب من بعده وأصلح فانه غفور رحيم فهذا جود مقيد بالوجوب لان هذه صفته وهو عوض عن هذا العمل الخاص والتوبة والاصلاح من الجود المطلق فلب جوده بجوده فاحكم عليه سواء ولا قيده غيره والعبد بين الجودين عرض زائل وعرض مائل قال سهل بن عبد الله علمنا واما ما نلتقي ابليس فعرفته وعرف مني اني عرفته فوَقعت بيننا مناظرة فقال لي وقلت له وعلا بيننا الكلام وطال النزاع بحيث ان وقفت ووقف وحرت وحار فكان من آخر ما قال لي يسهل الله عز وجل يقول ورحمتي وسعت كل شيء فعم ولا يخفى عليك اني شيء بلا شك لان لفظه كل تقتضي الاحاطة والعموم وشيء أنكر النكرات فقد وسعتني رحمة قال سهل فوالله لقد أخسرني وخبرني بلطافة سياقه وظفره بمثل هذه الآية وفهم منها ما لم تفهم وعلم منها ما لم تعلم فبقيت حائرا متفكرا واخذت أتلو الآية في نفسي فلما جئت الى قوله تعالى فيها فأسأ كتبها الآية سررت ونجيت اني قد ظفرت بحجة وظهرت عليه بما يقصم ظهره وقلت له يا ماعون ان الله قد قيدها بنعوت مخصوصه يخرجها من ذلك العموم فقال فأسأ كتبها فاسم ابليس وقال يسهل ما كنت أظن ان يبلغ بك الجهل هذا المبلغ ولا ظننت انك هاهنا ألست تعلم يسهل ان التقييد صفتك لا صفته قال سهل فرجعت الى نفسي وغصت برقي واقام الماء في حاتي ووالله ما وجدت جوابا ولا سددت في وجهه بابا وعلمت انه طمع في مطعم وانصرف وانصرف ووالله ما أدري بعد هذا ما يكون فان الله سبحانه مانص بما رفع هذا الاشكال فبقى الامر عندي على المشبهة منه في خلقه لا حكم عليه في ذلك بامد لا ينتهي أو بأمد لا ينتهي فاعلم يا أخى اني نذبت ما حكى عن ابليس من الحجج فإرايت أقصر منه حجة ولا أجهل منه بين العلماء فلما وقفت له على هذه المسئلة التي حكى عنه سهل ابن عبد الله تعجبت وعلمت انه قد علم علما لا جهل فيه فهو أستاذ سهل في هذه المسئلة واما نحن فإأخذناها الا من الله فما لا بليس علينا منه في هذه المسئلة بحمد الله ولا غيرها وكذا أرجو فيما بقي من عمرنا وهي مسئلة أصل لا مسئلة فرع فابليس ينتظر رحمة الله ان تناله من عين المنة والجود المطلق الذي به أوجب على نفسه سبحانه ما أوجب وبه تاب على من تاب وأصلح فالحكم لله العلي الكبير عن التقييد في التقييد فلا يجب على الله الا ما أوجبه على نفسه فالعارف كذلك في جوده لا يتقيد ولا يعطى واجبا يجب عليه فان وجوب العطاء بما سببه الملك ولا ملك للعارف مع الله فالمال للمولى بيد العارف هو لله ليس له والزكاة تجب في عين المال على رب المال ولا رب له سواء سبحانه فقد أوجب على نفسه ان يخرج من هذا المال مقدارا معينها هو حق اطاعة من خلقه أوجبه لهم على نفسه في هذا المال الذي بيد العارف فيخرج العارف من هذا المال حق تلك الطائفة ثيابا عن رب المال كما يخرج الوصي عن اليتيم بحكم الوكالة فانه وليه ومن هذا الباب زات طائفة في كشفها هذا المقام فلم تؤد زكاة ما يدها من المال ورأيت منهم جماعة مع كونهم يخرجون ما هو أكثر من الزكاة ولا يزكونه ويقولون ان الله تعالى لا يجب عليه شيء وهذا المال لله ليس لي وبدي فيه عارية وأنا في هذه المسئلة حنفي المذهب فكما لا يجب على ولي اليتيم اخراج الزكاة عن اليتيم لان اليتيم لا تجب عليه الزكاة في ماله لانه مخاطب فلا زكاة فقد بينت لك وفقك الله الجود الالهي وتقسيمه واما هل يكون الحق عوضا لعمل خاص أم لا فاعلم ان مالك بن أنس رضي الله عنه يقول في الرجل يعطى الرجل هدية ثم ان المعطى له لا يكافئه فيطلبه بالمكافاة عند الحاكم

فلهذا حكم ان يفصل عليه الامر لما فيه من الاجال ليترتب الحكم على التعيين فيقول له حين أعطيته هذه الهدية ما ابتغيت بها هل ابتغيت بها جزءا من الجنة أو معاوضة في الدنيا أو حكم على المعطى اياه بردين مأخذه منه ان كانت عينه باقية وان كانت العين قد ذهبت حكم له بالقيمة على الخلاف في ذلك هل تعتبر القيمة في الشيء في زمان العطاء وفي زمان القضاء ان قال انما أعطيتها ابتغاء وجه الله لم يحكم له بشئ في ذلك وقال ليس بيد صاحبك ما قصده بهديتك فمن وجه أثبتته عوضا عنها فيما يظهر فانه لم يصرح مالك باكثر من هذا ومن وجه ينفي ان يكون عوضا فانه لا يمانئه في القدر شئ من مخلوقاته والكل نعمته غير انه المعاوضة على الله هذا المعطى في الدار الآخرة عما يناسب هديته فان زاد على ذلك فمن باب المنّة وقد قيل لكل شئ اذا فارقتّه عوض * وليس لله ان فارقت من عوض

والتحقيق في هذه المسئلة ان الحق من حيث ذاته وجوده لا يقاومه شئ ولا يصح ان يراد ولا يطلب لذاته وانما يطلب الطالب ويريد المريد به معرفته أو مشاهدته أو رؤيته وهذا كله منه ليس هو عينه واذا كان منه لا عينه فقد يصح ان يكون عوضا فيكون عمله في الدنيا الذي هو الحضور مع الله في قوله اعبد الله كأنك تراه فيكون هذا العمل جزاءه عند الله رؤيته وهي أرفع المنازل فهي للحاضر هنا في عمله جزاء وهي لغير الحاضر زيادة ومنته فهو عند هذا ليس عوضا وهو عند الآخر عوض فيكون الحضور في الدنيا من الجود المطلق من عين المنّة وتكون الرؤية من الجود المقيد جزاء بما وجبه على نفسه فمن جوده شهدت جوده فما خرج عنه شئ ولا واجب مخلوق عليه شيئا لا اله الا هو العزيز الحكيم فاذا أعطى العبد ابتداء لغيره لاجزاء يستحقه ذلك الغير فيكون هذا المعطى لاجل ذلك الاستحقاق تحت قيد الحق فيكون عطاؤه مثل هذا الا عن استحقاق لا يطلب بذلك الاوجه الله سواء طلبه بنيته أو لم يطلبه فان حالة العطاء المبتدأ يعطى ذلك فانه انصف فيه بصفة الحق من الجود المطلق حيث لم يكن عطاؤه جزاء ولما كان حاله هذا فكما ان الله تعالى يطلب الجزاء على ما امتن به من النعم على عباده وهو الشكر عليها ومعرفة النعم منه ويجازى هو على ذلك الشكر وعلى تلك المعرفة كذلك يعطى هذا العبد المنعم على غيره ابتداء اطلاق لسان المنعم عليه بالشكر والثناء عليه ثم يتولى الله جزاءه به لا بالجنة حتى انصف بهذا العطاء بصفته تعالى فهذا قد أثبت محتملات ما تضمنه هذا المنزل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثالث والتسعون ومائتان في معرفة منزل سبب وجود عالم الشهادة

وسبب ظهور عالم الغيب من الحضرة الموسوية *

اذا ما الشمس كان لها شعاع * فذلك النور من قبلى أناها
اذا ما الموت حل بكل نفس * فذلك الموت من رب براها
اذا ما جنّة المأوى تجلت * مزينة لنا في حلاها
* نعمنا بالرياح لما حوته * من الطيب الممسك في شذاها
وان طمست نجس في سماء * فذلك الشمس أو رنهارها
وان دخلت نفوس في نفوس * فان دخولها فيها منها
وعماهم القفار لها شرود * من الصيد الذي يفنى ذماها
ولو أن الرسول يرى نفوسا * ترد رسالته لما أناها *
ولو عرضت عليه الحجب عمل * يجيئ به المنازع ما أباه *
ولو أن الجوارى ساجيات * الى أمس لحق منتهاها
ولو أن الليالى مرسلات * غداثرها لما شقوا دجاها
ولو أن الصباح يرى وجوها * منورة الجوانب من ضحاها

لا تخجله ومات بهاعزاما * وهيمه وتيمه هواها *
 ولو أن الهلال يكون بدرا * لاربعة وعشر مائلاها *
 ولو أن البحار تكون ماء * فسرانا لم يلذبه سواها *
 ولو أن الاراضى ذات سطح * لما قال المهيمن قد دحاها *
 وأظهر فيه زينة كل شئ * وأخفى حكمة فيه تراها *
 ولو أن الديار بها أنيس * لكان أنيسها رب بناها *
 ولكن لا يصح الانس عندى * بذات ما لها صفة تراها *
 ولو أن العوالى فى سفال * لكان سفالها أعلى ذراها *
 ولو أن الرواسى شامخات * لكان شموخها بمن علاها *
 ولكن الشموخ لها مقام * به رب البرية قد حباها *
 ولو أن الصحيفة قيدت من * يقيدها لرى وقد محباها *
 ولو أن الجليم تكون نارا * بلا برد مشيت على هواها *
 ولكن العذاب وجود ضد * تراه النفس ذوقا فى جناها *
 ولو أن المحبة ذات شخص * لاضعف شوقها منها قواها *
 ولو نظر المشرع حين تخلو * بمن تهواه شرعا ما نهاها *
 * ولو أن السماء بلا نجوم * لنورها قليل من سناها *
 ولو أن الرياح جرت رخاء * لزعرعها وأفقدتها رجاها *
 ولو أن المياه تغور غورا * لأحيا العالمين ندا يداها *
 ولو أن السحاب حث حياها * عن الكفار أغناهم حياها *
 ولو أن الجبال تسير سيرا * لكان مماؤها منها تراها *
 ولو أن العيون ترى سناها * بلا حجب لحسل بها عماها *
 ولو أن الملوك تراك عينا * إذا أقبلتم حلت حباها *
 ولو أنطق الكتاب بكل حمد * على أحد من الدنيا عناها *
 ولو أن المغير يغير صباحا * عليها فى الفلاة لما سبهاها *
 ويثبت فى مواقف مهلكات * اقوتها إذا أمردهاها *
 لقد أقسمت بالسميع المثانى * ومن سور الحروف بعين طاهها *
 لقد أبصرت عين الشمس تخفى * عن الابصار إذ تعطى نداها *
 فتبصر جوهها يبدى سحبا * وتبصر أرضها تزهو رباهها *
 وتظهر حسنها العمى عيون * ويخفى طرفها عنا عناها *
 ولما قيل قدر حلت وغابت * وقد تركت خليفتها أظهاها *
 أجبته رسولا لما أتاني * ليسئل ان تكلمنى شهاها *
 فقلت السستأولى بى لاذى * رأيت فناء عيئى فى فناها *
 فإرحلت لبعض كان منها * ولكن كان عن حاد جداها *
 * اجابته لامر واعتناء * به جود المهيمن قد حسداها *
 فصار الكل مفتقرا اليها * وصار الكون يرغب فى حداها *

فكم من حفرة قد كنت فيها * ولولاها لملت على شفاها
لعلة شهوة لو أن عيسى * تؤيده الاساة لما شفاها
وكم من طعمة أكلت بحرص * لشبه هونها ولم تبلغ أناها
وكم من شهوة نظرت إلينا * ولنلناها عصمنا من أذاها
ولم تلك نفسنا يوما نوتها * وكان العقل قد أخفى نواها
مخافة أن تطالبه نفوس * بها والعقل يحذر من جفاها
* ولا خطرت له يوما ببال * ولا حكمت عليه ولا نواها
ولكن الشريعة أثبتتها * إلى أهل السعادة في خساها
فنالوها ولم تعقب عجايبا * وصانهم المهيم عن زكاها

اعلم أيدينا الله وإياك ان هذه القصيدة وكل قصيدة في أول كل باب من هذا الكتاب ليس المقصود منها الجال ما يأتي مفصلا في ثلث الباب والكلام عليه بل الشعر في نفسه من جملة شرح ذلك الباب فلا يتكرر في الكلام الذي يأتي بعد الشعر فلينظر الشعر في شرح الباب كما ينظر النثر من الكلام عليه ففي الشعر من مسائل ذلك الباب ما ليس في الكلام عليه بطريق النثر وهي مسائل مفردات تستقل كل مسألة في الغالب بنفسها إلا أن يكون بين المسئلتين رابط فيطلب بعضها بعضا كالإنسان فإنه يطلب الكلام في الحيوان بما فيه من الاحساس ويطلب النبات بما فيه من النمو والغذاء ويطلب الجاد بما فيه مما لا يحس كالأظفار والشعر فيتعلق بالنبات لنموها ويتعلق بالجاد لعدم احساسها وما في الوجود شيء أصلا لا يكون بينهما وبين شيء آخر ارتباط أصلا حتى بين الرب والمربوب فإن المخلوق يطلب الخالق والخالق يطلب المخلوق ولذا كان العلم من العالم على صورة المعلوم وخروج المعلوم على صورة العلم وإن لم يكن كذلك فمن أين يقع التعلق فلا تصح المنافرة من جميع الوجوه أصلا فلا بد أن تتداخل المسائل للارتباط الذاتي الذي في الوجود بين الأشياء كلها فافهم ما أشرت به إليك في هذا الارتباط فإنه ينبغي عن أمر عظيم أن لم تتحققه زلت بك قدم الغرور في مهواة من التلف فإنه من هنا تعرف ما معنى قول من قال يحدث العالم ومن قال يقدم العالم مع الإجماع من الطائفتين بأنه ممكن وإن كل جزء منه حادث وليس له مرتبة واجب الوجود بنفسه وإنما هو عند بعضهم واجب الوجود بغيره ما لذات الموجود عند بعضهم وأما السبق العلم بوجوده عند آخرين ولولا صحة الارتباط الذي أشرنا إليه لما صح أن يكون العالم أصلا وهو كائن فالارتباط كائن والمنافرة وعدم المنافرة من وجه آخر فكل حقيقة إلهية لها حكم في العالم ليس للآخرى وهي نسب فنسبة العالم إلى حقيقة العلم غير نسبتها إلى حقيقة القدرة فحكم العلم فيه لا مناسبة بينهما بين المقدور وإنما مناسبة بينهما بين المعلوم والأمور من كونه معلوما يغير كونه مقدورا فإذا نظرته على هذا النسق قلت لا مناسبة بين الله وبين عباده وإذا نظرت بالعين الأخرى أثبت النسبة فإنها موجودة في الكل فاحكم بحسب ما تراهم وما يغلب عليك في الوقت وإذا تبينت الحقائق لدى عيني فليقل ما عدله الشرع لن يقول ولا يقل بعقله فإن إطلاق الالفاظ منها ما هو محجور علينا مع صحة المعنى ومنها ما هو مباح لنا مطلقا مع فساد المعنى كإطلاق نسبة الظرفية لمن لا يقبل الظرفية وكنسبة استفادة العلم لمن لا يستفيد علمه فالإطلاق مشرور والوجه المنافي معقول كما حجب إطلاق نسبة الولد وأدخله تحت حكم لوو كما حجب تبديل القول الإلهي في قوله ما يبدل القول لدى وأدخله تحت لوو لا يدخل تحت لوو إلا الممكن والعقل يدل على الحالة في الولد دلالة عقلية ويدل على الامكان في هداية الناس أجمعين دلالة عقلية ويدل على حالة هداية الناس أجمعين لما سبق في العلم من الاختلاف دلالة عقلية وتدل لفظة لوو على أنه مخبر في نفسه إن شاء أمرا أو إن شاء لم يشأ ذلك الأمر وهذا ورده بالإخبار الإلهي ويحمله العقل وقد أمرنا الله بالعلم به وجعل الآيات دلائل لأولى الأبواب ولكن لما هي دلائل عليه خاصة فلا يخلو الأمر في أمره إيانا بالعلم به هل نسلك في ذلك دلالة الشارع والوقوف عند أخباره تقليدا أو نسلك طريقة النظر فيكون معقولا أو نأخذ من دلالة العقل ما ثبت به عندنا كونه الها

ونأخذ من دلالة الشرع ما نضيفه الى هذا الاله من الاسماء والاحكام فنكون مأمورين في العلم به سبحانه شرعا وعقلا وهو الصحيح فان الشرع لا يثبت الا بالعقل ولولم يكن كذلك لقال كل أحد في الحق ما شاء مما تحيله العقول وما لا تحيله وهم قد فعلوا ذلك مع الايمان بالشرع ودخلوا بالتأويل في أمور لا حاجة لهم بها ولو استغنوا عنها لم يطالبهم العقل بذلك ولا سألم الشرع عن ترك ذلك بل سألم الشرع عن فعل ذلك وهم فيه على خطر ولا حاجة على ساكت الا اذا وجب عليه الكلام فيما سكت فيه وقد اندرج في هذا الكلام جميع ما ذكرناه في القصيدة التي في أول الباب فانه جميع ما عدها فيها من الامور تطلب حقائق الهية تستند اليها وتناسف حقائق الهية فماتضمن هذا المنزل تجلي الحجاب بين كاشفين وتجلي الكشف بين محجابين وما في المنازل منزل يتضمن هذا الضرب من التجلي الا هذا المنزل فان التجلي المنفرد في المظهر من غير بينية يعطى مالا يعطيه في البينية والتجلي المفرد الذاتي في غير المظهر يعطى مالا يعطيه في البينية وهذا التجلي الواقع في البينية يعطى الحصر بين أمرين وكل محصور محدود بهن حصره وهذا أعجب المعارف في هذا الطريق ان يكون التجلي الذاتي الذي له الاطلاق محصورا فهو كما يقال عن القاعد في حال قعوده انه قائم فظاهر الامر انه لا يتصور فسبحان من نزهه عن الاضداد وقبلتها أو صافه قال صلى الله عليه وسلم ترون ربكم كما ترون الشمس بالظهيرة فان كان أراد النهار بهذا اللفظ فقد عم التجليات الذاتية وان اختلفت في حكم التجلي كاختلاف صفة نزهته باسمه الغنى عن الفقر وصفة نزهته بالاحدية عن الشريك بقوله ولم يكن له شريك في الملك كذلك التجليات الذاتية البصرية مثل هذه التجليات الذاتية العقلية وان كان أراد بالظهيرة وقتا معينيا في النهار وهو الاظهر في المعنى الحق واللفظ وعليه أولى ان يحمل هذا القول فان النهار كما تجل ذاتي لان الشمس فيه ظاهرة بذاتها فان النهار جلاها لا يبار وان كان النهار معلولا عنها فظهرت بذاتها من أول شروقها الى حال غروبها ولها تجل وحكم في كل دقيقة يعرفها من يعرفها ويجهلها من يجهلها والذي يعرف الشكل من ذلك ما امتد زمانه فيقترقون ما بين حكمها في طلوعها وشروقها وحكمها في انقراضها وحكمها في ضحاها وحكمها في زوالها وهو أول غشيتها وحكمها في عصرها وحكمها في قبض ضوئها وقلة سلطانه عما كان عليه فيما يقابلها من أول النهار وصدره وحكمها عند سقوطها واسكن تجل وان كان ذاتيا حكم ليس للآخر فاعدا الطرفين فهو تجل ذاتي بين تجليين ذاتيين الا الطرفين فهو تجل ذاتي عقيب تجل حجابي والطرف الآخر تجل ذاتي يعقبه تجل حجابي فهو تجل ذاتي بين تجل ذاتي وحجابي وقدر ميناك على الطريق فافهم من حالات تغير الاحكام الشمسية في هذه الآفات ووقوع التشبيه منها في آن معين وهو الظهيرة وحالة الصحو وعدم السحاب بينها وبين الراي وخذ أنت في الآفات الباقية آثار التجلي الذاتي فاعلم ان النور المنبسط على الارض الذي هو من شعاع الشمس الساري في الهواء ليس له حقيقة وجودية الا بنور البصر المدرك لذلك فاذا اجتمعت العينان عين الشمس وعين البصر استنارت المبصرات وقيل قد انبسط الشمس عليها ولذلك يزول ذلك الاثر اذ بوجود السحاب الحائل لان العين فارقت هذه العين الاخرى بوجود السحاب وهي مسئلة في غاية الغموض لاني أقول لو ان الشمس في جو السماء وما في العالم عين تبصر من حيوان ما كان لها شعاع منبسط في الارض أصلا فان نور كل مخلوق مقصور على ذاته لا يستنير به غيره فوجود أبصارنا ووجود الشمس معا يظهر النور المنبسط ألأنرى الألوان فنقلب في الجسم الواحد المتلون بالخضرة مثلا والجرة اذا اختلفت منك كيفيات النظر اليه من الاستقامات والانحرافات كيف يعطيك ألوانا مختلفة محسوسة تدركها تبصر كلا وجودها في الجسم المنظور اليه في الشمس ولا تقدر تنكر ذلك ولا سيما اذا كان الجسم للمنظور اليه في الشمس فقد أدركت مالا وجوده حقيقة بل نسبة كذلك النور المنبسط على الارض وكنت قلب الحرباء في لون ما تكون عليه من الاجسام الى التدرج شيئا بعد شيئا ما هي مثل المرأة تقبل الصورة بسرعة ولا هي جسم هزيل وادراك تقابلها في الألوان محسوس مع علمك بأن تلك الألوان لا وجود لها في ذلك الجسم الذي أنت ناظر اليه ولا في اعيانها في علمك كذلك العالم مدرك لله في حال عدمه فهو معدوم العين مدرك لله براه في وجوده لنفسه لا لاقدار الاله في فيه فيفيض الوجود العيني انما وقع على تلك المراتب لله في حال عدمها فنظر الى وجوده تعالى في العالم في

حال عدمه وانهار رؤية حقيقية لاشك فيها وهو المسمى بالعالم ولا يتصف الحق بأنه لم يكن يراه ثم رآه بل لم يزل يراه فمن قال
 بالقدم فمن هنا قال ومن نظر الى وجود العالم في عينه لنفسه ولم يكن له هذه الحالة في حال رؤية الحق اياه قال بحدوثه ومن
 هنا تعلم ان علم رؤية الرائي الاشياء ليس هول كونها موجودة كما ذهب اليه من ذهب من الاشاعة وانما وجه الحق
 في ذلك انما هو استعداد الرائي لان يرى سواء كان موجودا أو معدوما فان الرؤية تتعلق به وأما غير الاشاعة من
 المعتزلة فانهم اشتراط في الرؤية البصرية أمور اربعة على هذا تابعة للوجود ولهذا صرفت الرؤية الى العلم خاصة فأما
 تجلي الذات بين تجليين حجابيين فلا بد ان يظهر في ذلك التجلي الذاتي من صور الحجابيين أمر للرائي فيكون ذلك
 التجلي له كلما آتيا يقابل به صورتين فيرى الحجابيين بنور ذلك التجلي الذاتي في مرآة الذات كما تشهد الفقر في حال
 تنزيهك الحق عنه سبحانه الغنى الجيد وان لم يكن الامر كذلك فكيف تنزهه عما ليس بشه وذلك عقلا فلهذا
 صورة الحجاب في الذات عند التجلي وأوضح من هذا فلا يمكن فاذا أدرك العارف صورة هذين الحجابيين أو صورة
 الحجاب والتجلي الذاتي الذي هذا التجلي الذاتي الآخر بينهما أو أدرك التجليين الذاتيين في مجلي الحجاب الواقع
 بينهما فليكن ذكره وعمله بحسب ما تعطيه تلك الصورتان في ذلك المجلي والعلة في انه لا يدرك أبدا في التجلي أي
 تجلي كان الا صورتين لا بد منهما لكون الواحد يستحيل ان يشهد في أحديته ولما كان الانسان لا يصح له الاحدية
 وهو في الرتبة الثانية من الوجود فله الشفعية لهذا لا يشاهد في التجلي الا الصورتين الذي هو المجلي بينهما فلا
 يرى الرائي من الحق أبدا حيث رآه الانفسه فهذا التجلي يعرفك بنفسك وبنفسه فان كان التجلي بين حجابيين
 كانت الصورتان عملا ان كان في الدنيا فيكون عمل تكليف مشرووع وان كان في الآخرة فيكون عمل نعيم في
 من كوثج أو ملبوس أو مأكل أو مشروب أو تفرج بحديث أو كل ذلك أو ما أشبه ذلك بحسب الحجاب ولهذا اذا
 رجع الناس من التجلي في الدار الآخرة يرجعون بتلك الصورة ويردون ملكهم بتلك الصورة وبها يقع النعيم ويظهر ان
 النعيم متعلقه الاشياء وليس كذلك وانما متعلق النعيم وجود الاشياء وأدراكها على تلك الصور الحجابية التي أدركها
 في المجلي الذاتي وان كان التجلي تجليا حجابيا بين تجليين ذاتيين كتجلي القمر بين الضحى والظهير وتجلي الليل بين
 نهارين كانت الصورتان في ذلك المجلي الحجابي عملا لا عملا ولكن من علوم التنزيه فتتجلى به النفس وتنعم به النعيم
 المعنوي وتلك جنتها المناسبة لها فافهم وان كان التجلي الذاتي بين تجلي حجابي وذاتي كانت الصورتان صورة علم لا صورة
 عمل فالتجلي الذاتي في الذاتي صورة علم تنزيه لا غير وصورة التجلي الحجابي فيه صورة علم تشبيه وهو تخليق العبد بالاسماء
 الالهية وظهوره في ملكه بالصفات الربانية وفي هذا المقام يكون المخلوق خالقاً يظهر بأحكام جميع الاسماء الالهية وهذه
 مرتبة الخلافة والنيابة عن الحق في الملك وبه يكون مستحكما في الموجودات بالفعل بالهمة والمباشرة والقول فاما الهمة
 فانه يريد الشيء فيتمثل المراد بين يديه على ما أراده من غير زيادة ولا نقصان وأما القول فانه يقول لما أراده كن
 فيكون ذلك المزداد أو يباشره بنفسه إن كان عملا كما يشهده عيسى الطين في خلق الطائر وتصويره طائرا وهو قوله لما
 خلقت بيدي فلانسان في كل حضرة الهية نصيب لمن محقق وعرف وان كان التجلي الحجابي بين تجلي حجابي وذاتي
 فالتجلي الحجابي في الحجابي علم ارتباطه بالحق من حيث ما هو دلائل عليه وكونه سببا عنه وانه على صورته ونسبة التشبه به
 وأما صورة التجلي الذاتي في الحجابي فهو علم تجلي الحق في صفات المخلوق من الفرح والتعجب والتشبهش واليد والقدم
 والعين والناجد واليدن والقبضة واليمين والقسم للمخلوقين وبفسه واتصافه بحجب النور والظلم وبحصر
 سبحانه المحرقة خلف تلك الحجب النورية والظلمية وقد حصرت لك مقام التجليات في أربع وليس ثم غيرها أصلا
 ولما أتممت الحق في التجليات الالهية امالات تكون الا في هذه الاربع في العالم كانت الموجودات كلها على الترتيب في
 أصلها الذي ترجع اليه فكل موجود لا بد ان يكون في علمه علم تنزيه أو علم تشبيه وفي عمله اما في عمل صناعي أو عمل
 فكري أو روحاني ولا تخلو من هذه الاربع الاقسام وكذا الطبيعة أعطت بذاتها الحكم هذه التجليات فان الموجودات
 انما خرجت على صورة هذه التجليات فكانت الحرارة والبرودة والبوسة والرطوبة وهي في كل جسم بكما لا غير انه

قد تكون في الجسم على التساوي في القوة وهو سبب بقاء ذلك الجسم وقد لا تكون في الجسم على السواء في القوة فتكون العلل لذلك الجسم مستصعبة وحالات الامراض تنقلب عليه بحسب غلبة بعضها على بعض فان أفرطت كان الموت وأفرطها منها فان السبب الموجب لأفراطها انما وقع منها بما كولا يأكله الانسان أو الحيوان فما يكون الغالب في ذلك المأكل أو المباشر يزيد في كمية ما يناسبه من الجسم ان كان حار اقوى الحرارة وان كان باردا اقوى البرودة وكذلك ما بقي ثم انه لما ألف بين هذه الاربع لم يظهر الأربعة ولا قبلت الأربعة وجوه فان حقائق تلك التجليات الاربع أعطت أن لا تألف من هذه الاربع الاوزنها في العدد ولهذا كانت منها المنافرة من جميع الوجوه والمناسبة كما ذكرناه في الاطيات في أول هذا الباب وتلك الحقيقة الالهية حكمت على العالم ان يكون بتلك المثابة اذ كان المعلوم على صورة العلم وعلمه ذاته فافهم فالمنافرة كالحرارة والبرودة وكذلك الرطوبة واليبوسة فلذلك لا تجتمع الحرارة والبرودة ولا الرطوبة واليبوسة في حكم ابد او وجد الله العناصر اربعة عن تأليف هذه الطبائع فكان النار عن الحرارة واليبوسة ثم لم يجعل ما يليه ما ينافره من جميع الوجوه بل جعل اليه ما يناسبه من وجه وان فارقه من وجه فكان الهواء جاريا بما يناسبه من الحرارة وان نافره بالرطوبة فان للوساطة اثر اوحكما لجمعها بين الطرفين فقويت على المنافسة لهما فالهواء حار رطب فيما هو حار يستحيل الى النار بالمناسب وغلب الوساطة وبما هو رطب يستحيل الى الماء بالمناسب ثم جاور الهواء من الطرف الاسفل الماء فقبل الهواء جوار النار للحرارة وقبل جوار الماء للرطوبة وان نافره بالبرودة كما نافره الهواء بالحرارة وكذلك جاور بين التراب وبين الماء للبرودة الجامعة لجاورتهما فما ظهر عنها الأربعة لذلك الاصل وكذلك الجسم الحيواني المولد جعل اثر النار فيه الصفراء واثر الهواء الدم واثر الماء البياض واثر التراب السوداء فركب الجسم على اربع طبائع وكذلك القوى الاربع الحاذية والماسكة والهاضمة والدافعة وكذلك قرن السعادة والشقاء بالاربع باليمن والشمال والخلف والامام لان الفوقية لا يمشي الجسم فيها بطبيعته والتحتية لا يمشي فيها الروح بطبيعته والانسان والحيوان مركب منهما فاجتات سعاده وشقاؤه الا فيما يقبله طبيعته في روحه وجسمه وهي الجهات الاربع وبها خوطب ومنها دخل عليه ابليس فقال ثم لا ينهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمنهم وعن شمائلهم ولم يقل من فوقهم ولا من تحته بل اذ ذكرناه فابليس ما جاءه الا من الجهات التي تؤثر في سعاده ان سمع منه وقبل ما يدعوه اليه وفي شقاؤه ان لم يسمع منه ولم يقبل ما دعاه اليه فبحان العليم الحكيم مراتب الاشياء مراتبها وهكذا فعل العالم الجسماني العلوي بفعل البروج التي جعل الاحكام عنها في العالم على اربع نارية وتراية وهوائية ومائية وكذلك جعل اتمها المطالب اربعة هل وما ولم وكيف وكذلك اتمها الاسماء المؤثرة في العالم وهو العالم والمريد والقادر والقائل فعلمه بكونه يكون في وقت كذا على حالة كذا دون ذلك لا يمكن فهذا العلم على الارادة بتعين ذلك الحال فالتأمل على القدرة بما جادت تلك العين فعلم فاراد وقال فقد رفظت الاعيان عن هذه الاربع فالحرارة للعالم واليبوسة للارادة والبرودة للقول والرطوبة للقدرة فالحرارة للتسخين واليبوسة للتجفيف والرطوبة للتلين وللبرودة للتبريد قال تعالى ولا رطب ولا يابس قد كرم المفعولين دون الفاعلين لدلائلها على من كانا مفعولين عنهما وهما الحرارة انفعال عنها اليبوسة وكذلك البرودة انفعال عنها الرطوبة فانظر ما أعطته هذه التجليات بحصرها فيما ذكرناه وكذلك العالم سعيد مطلق وشقي مطلق وشقي ينتقل الى سعادة وسعيد ينتقل الى شقاوة فانهضرت الحالات في اربع ومنه الاول والآخروا الظاهر والباطن وماتم خامس وهذه دعوت نستمتع مع العالم ومرتبات العدد اربعة لا خامس لها وهي الآحاد والعشرات والمئات والآلاف ثم يقع التركيب وتركيبها كتركيب الطبائع لوجود الاركان سواء وعلم يا أخي انه ليلة تقييدى لبقية هذا المنزل من بركانه رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد استلقى على ظهره وهو يقول ينبغي للعبد ان يرى عظمة الله في كل شئ حتى في المسح على الخطين ولباس القفازين وكنت أرى في رجله صلى الله عليه وسلم نعلين اسودين جديدين وفي يديه قفازين وكأنه يشير الى مسرور ابعاضه في هذا المنزل من العلم بما يستحقه جلال الله ثم يقول مادام البدر طالعا فالنفوس في البساتين نائمة وفي جواسقها آمنة فاذا كان الظلام ولم يطلع

البدر خفيف من اللصوص فينبغي ان يدخل الانسان المدينة حذرا من اللصوص فكنت أفهم عنه من هذا الكلام انه يريد ان النفوس اذا كان شهود الحق غالب عليها محقة به وفيه عند من يدخل بساكنين معرفة الله والكلام في جلاله على ضرره به وكثرة فتنه فشبها الحق بالبدر وشبه ما تحويه البساكنين من ضرر وبالفواكه بما تحوى عليه الحضرة الالهية من معارف الاسماء الالهية وصفات الجلال والتعظيم وفهمت منه في المنام من قوله اذا غاب البدر وذلك شهود الحق في الاشياء والحضور معه والنية الخالصة فيه كان ظلام الجهل والعفلة عن الله والخطأ وخف من اللصوص يريد الشبه المضلة الطارئة لأصحاب النظر الفكري وأصحاب الكشف الصوري فذكر ذلك خوفا على النفوس اذا اشتدت في الكلام على ما يستحقه جناب الحق فليدخل المدينة يريد فليتحصن من ذلك بالشرع الظاهر ولا يلزم الجماعة وهم أهل البلد فان بد الله مع الجماعة ثم رأيت صلى الله عليه وسلم يتقلق قلقا عظيما بجميع أعضائه لعظيم ما هو فيه من السرور بما يتضمنه هذا المنزل من المعرفة وكانت في الليل والبدر طالع حتى كان منه في النهار أرى البدر يرضى عني كبدا السماء وقائل يقول ليبر رسول الله صلى الله عليه وسلم في قلق عظيم لما يرد عليه من الله ويشهده واستيقظت فقيدت الرؤيا في هذا المنزل واستبشرت بما رأيت لله الحمد على ذلك ويتضمن هذا المنزل علوما ماجة وما من منزل لا ويحتمل ما يحوى عليه من المعارف لمحمدات كثيرة فقلت لأصحابي في هذه الليلة انما أجعل من المنزل بعض ما يحوى عليه من المعارف مسئلة من مسائله فسألني بعض أصحابي قال اذا كان الامر على هذا فنبهنا على عدد ما يحويه من المسائل بذلك كرر رأس أصولها خاصة لتعرفها من غير تفصيل مخافة التطويل فقلت ان شاء الله بما فعل ذلك فبما بقي علينا من هذه المنازل في هذا الكتاب فكانت على هذه الليلة ليلة مباركة فاعلم ان هذا المنزل يتضمن علم التجلي في النجوم على كثرتها في كل نجم منها في آن واحد برؤية واحدة وعلم تدخيل التجليات وعلم تجلي التابع والمتبوع وهل يحصل للتابع ذوق من تجلي المتبوع أم لا فان المتبوع انما جاء يدعوا الى الله ما جاء يدعوا الى نفسه فقال تعالى الى كلمة سواء بيننا وبينكم ان لا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا اربابا من دون الله وقال ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني فجعل للتابع نصيبا في الدعاء الى الله فكل علم يستقل به الانسان من كونه عاقلا لا يحتاج فيه الى غيره من رسول ولادال عليه كالعالم بتوحيد الله وما يجب له وكذلك ما يحصل له من الفيض الالهي في الكشف في خلوته وطهارة نفسه بكارم الاخلاق فقل هذا يكون له من التجلي مثل للمتبوع لانه ليس يتابع انما هو ذو بصيرة ما لدليل عقل سار او لكشف محقق هو فيه مثل المتبوع وكل انسان ماله هذا المقام وكان الذي عنده من العلم بالله أخذه ايمانا من المتبوع ومشى عليه ويكون ذلك العلم لا يمكن ان يحصل الا على طريقة الرسول صلى الله عليه وسلم وهو علم التقرب الى الله من كونه قربة لامن كونه علما وكذلك الاعمال البدنية والقلبية على طريق القربة لا تعلم الا من المتبوع فاذا كان التجلي في هذا المقام لصاحب هذا العلم فلا يلحق فيه التابع المتبوع أبدا فهو للمتبوع تجل شمسى وهو للتابع تجل قمرى ونجومى فاعلم ذلك وما يتضمنه هذا المنزل تجلي الحق لاهل الشقاء في غير الاسم الرب مع ان الله ما جعل الحجاب الا في يومئذ مخصوصا وفي اسم الرب المضاف اليهم لاني اطلاق الاسم فهم في الحجاب في زمان مختص من اسم مضاف خاص بهم فلا يمنع تجليه في هذا الاسم الخاص لهم في غير ذلك الزمان وفي اسم الرب المتعلق وفي غيره من الاسماء قال تعالى كلا انهم عن ربهم يومئذ فأضافه اليهم يومئذ لمحبوبون فجعله زمانا معينافهم ويتضمن هذا المنزل انه ليس كل تجل يقع به النعيم وأن النعيم بالتجلي انما يقع للمحبين المستأقنين الذين وفوا بشروط المحبة ويتضمن هذا المنزل بطون عالم الشهادة في الغيب فيرجع ما كان شهادة غيبا وما كان غيبا شهادة وهكذا ذهب اليه بعض العارفين في نشأة الآخرة ان الاجسام تكون مبطونة في الارواح وان الارواح تكون لها ظروفا ظاهرة بعكس ما هو في الدنيا فيكون الظاهر في الدار الآخرة والحكم للروح لا للجسم ولهذا يتحولون في أية صورة شاءوا الغلبة الروحية عليهم وغيبية الجسم فيها كما هم اليوم عندنا الملائكة وعالم الارواح يظهر في أية صورة شاءوا ومن منازل أصحاب الكشف الذين أنكروا حشر الاجسام فانهم أبصروا في كشفهم الامر الواقع في الدار الآخرة ورأوا ارواحا تتحول في الصور كما يريدون وغيب عنهم ما تحوى عليه تلك الارواح

من الجسمية كما غاب عنهم في هذه الدار في البشر الروحانية المبطونة في الاجسام فكانت الاجسام قبور لها وفي الآخرة بالعكس الارواح قبور الاجسام فلها انكر واذلك والكشف التام الذي فزنا به وأصحابنا هنا وفي الآخرة انا كشفنا الارواح هنا وغلب الاجسام الطبيعية عليها في الصورة الظاهرة فلا يرى من الارواح في ظاهر الاجسام الا آثارها ولولا الموت والنوم ما عرف غير المكاشف ان ثم أمرا زائدا على ما يشاهده في الظاهر ومع وجود الموت والسكون وظهور الجسم عريا عما كان له من الآثار ذهبت طائفة الى هذا المذهب وهم الحشيشية فآراء ان ثم خلف هذه الصورة الظاهرة شيئا أصلا فكيف بهؤلاء لولم يكن موت في العالم ويتضمن هذا المنزل معرفة العالم العلوي وترتيب صورته في تركيبه وانه على خلاف ما يدكره أصحاب علم الهيئته وان كان ما قاله يعطيه الدليل ويجوز ان يكون الله يرتبه على ذلك ولكن ما فعل مع انه يعطى هذا الترتيب ما يعطيه ما ذهب اليه أصحاب علم الهيئته ويتضمن علم ما أودع الله في العالم السفلي في ترتيبه من الامور ويتضمن معرفة المكلفين ومن أين كلفت وما يجرهم ويتضمن علم القربات ويتضمن علم سبب قصم الجبابرة المتكبرين على الله ويتضمن الحاق الحيوان بالانسان في العلم بالله ويتضمن علم العواقب وما آل كل عالم فقد ذكر رؤس ومسائله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

❖ الباب الرابع والتسعون ومائتان في معرفة المنزل المحمدي المبني من الحضرة الموسوية ❖

حرم الله قلب كل نبي ❖ وكذا قيل قلب كل ولي
ورثوه وورثوه بانهم ❖ في علوم وفي مقام على
فاذا ما نسبت للشرع علما ❖ فاطلب العلم في حروف الروى
وبحارها معارف نور ❖ في شريف محقق ودني
ونبي مظهر رسول ❖ وفقير بمردك وغني
ونعيم مرتب في علو ❖ وعذاب مقسم في ركن

اعلم ان هذا المنزل يتضمن علم مرتبة العالم عند الله بحجته وهل العدم له مرتبة عند الله يتعين تعظيمه من أجهالهم لا وهل من خلق من أهل الشقاء المعضوب عليه له مرتبة تعظيم عند الله أم لا وهل التعظيم الالهي له أثر في المعظم بحيث ان يسعده أم لا وما سبب تعظيم الله العالم وهل لمن عظم العالم من الخلق صفة يعرف بها أم لا وما الاسماء الالهية التي تضاف الى المخلوقين في مذهب من يقول ما أقسم الله قط الا بنفسه لكن أضمره تارة وأظهره في موطن آخر ليعلم انه مضمرة فيما لم يذكره جميع ما يتعلق بهذا الفن يتضمنه هذا المنزل ان ذكرنا على التفصيل طال الكلام وعمما يتضمن هذا المنزل علم خالق الاله ان من العالم وهل الحيوان مشارك له في هذا الخلق أم هو خصيص به ولم يخص بهذا الضرب من الخلق وان كان يشاركه الحيوان فيه فلم عين الانسان بالذكر وحده ولما اذكرت لفظة الانسان في القرآن حيثما ذكرت ونيط بذكرها اما الدم والضعف والنقص وان ذكر مدح أعقبه الذم منوطا به فالذم كقوله ان الانسان لني خسر ان الانسان لربه لكنود والضعف والنقص مثل قوله خلقنا الانسان من سلاله من طين وقوله لقد خالقنا الانسان في كبد والدم العاقب للذم كقوله لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم هذا مدح ثم ردناه أسفل سافلين هذا ذم ويتضمن علم ما آل أصحاب الدعاوى التي تعطيها روحه الانفس ويتضمن تقرير النعم الحسية والمعنوية ويتضمن التخلق بالاسماء ويتضمن علم القوة التي أعطيها الانسان وان لها أثرا في ذلك رد على الاشاعرة وتقوية للمعتزلة في اضافة الافعال الى المكلفين ويتضمن علم ما يقع فيه التعاون ويتضمن علم ما آل عرف الدليل وتركه طوى نفسه فهذا جميع رؤس ما يتضمنه هذا المنزل من المسائل وهي تشعب الى ما لا يحصى كثرة الا عن مشقة كبيرة فاما مرتبة العالم عند الله بحجته فاعلم ان الله تعالى ما خلق العالم لخدمة كانت له اليه وانما خلقه دليلا على معرفته ليكمل بذلك ما نقص من مرتبة الوجود ومرتبة المعرفة فلم يرجع اليه سبحانه من خلقه وصف كمال لم يكن عليه بل له الكمال على الاطلاق ولا أيضا كان العالم في خلقه مطلوب بالنفس لانه ما طرأ عليه من خلقه صفة كمال بل له النقص الكامل على الاطلاق سواء

خلق أولم يخلق بل كان المقصود ما ذكرناه مرتبة الوجود ومرتبة المعرفة أن تكمل بوجود العالم وما خلق الله فيه من العلم بالله لما أعطاه التقسيم العقلي فان وصف العالم بالتعظيم فن حيث نصب دليلا على معرفة الله وان به كملت مرتبة الوجود ومرتبة المعرفة والدليل يشرف بشرف مدلوله ولما كان العلم والوجود أمرين يوصف بهما الحق تعالى كان لهما الشرف التام فشرف العالم لدلالته على ما هو شريف فان قال القائل كان يقع هذا بجوهر فردي خلقه في العالم ان كان المقصود الدلالة قلنا صدقت وذلك أردنا الآن الله تعالى اسما وجوها وحقائق لانهاية لها وان رجعت الى عين واحدة فان النسب لا تتصف بالوجود فيدخلها التناهي فلو كان كما أشرت اليه كان الكمال للوجود والمعرفة بما يدل عليه ذلك المخلوق الواحد فلا يعرف من الحق الاما تعطيه تلك النسبة الخاصة وقد قلنا ان النسب لا تنتهي لخلق الممكنات لا تنتهي فالحق على الدوام دنيا وآخر فالعلاقة تحدث على الدوام دنيا وآخر ولذا أمر بطلب الزيادة من العلم انراه أمره بطلب الزيادة من العلم بالا كوان لا والله ما أمر بالا بالزيادة من العلم بالله بالنظر فيما يحدثه من السكون فيعطيه ذلك الكون عن أية نسبة إلهية تظهر ولهذا نبه صلى الله عليه وسلم القلوب بقوله في دعائه اللهم اني أسألك بكل اسم سميت به نفسك أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به في علم غيبك والاسماء نسب إلهية والغيب لانهاية له فلا بد من الخلق على الدوام والعالم من المخلوقين لا بد أن يكون علمه متناهي في كل حال أو زمان وان يكون قابلا في كل نفس لعلم ليس عنده محدث متعلق بالله أو بمخلوق يدل على الله ذلك العلم فافهم فان قال القائل فالاجناس محصورة بما دل عليه العقل في تقسيمه وكل ما يخلق مما لا ينتهى داخل في هذا التقسيم العقلي اذ هو تقسيم دخل فيه وجود الحق قلنا التقسيم صحيح في العقل وما تعطيه محوته كما انه لو قسم البصر المبصرات لقسمها بما تعطيه قوته وكذلك السمع وجميع كل قوة تعطى بحسبها ولكن ما يدل ذلك على حصر المخلوقات فانها قسمت على قدر ما تعطى قوتها وما من قوة تعطى أمرا وتحصير القسمة فيه الا يخرج عن قسمها ما لا تعطيه قوتها فقوة السمع تقسم السموعات ومعلقها الكلام والاصوات لا غير فقد خرج عنها المبصرات كلها والمطعمات والمشروبات والمعموسات وغيرها وكذلك أيضا العقل لما أعطى بقوته ما أعطى لم يدل ذلك على انه مأمور إلهية لا تعطى العلم بتفاصيلها وحقائقها فقوة العقل وان دخلت في تقسيمه من وجه فقد خرجت عنه من وجوه وجاز أن يخلق الله في عبده قوة أخرى تعطى ما لا تعطيه قوة العقل فيرد المحال واجبا والواجب محال والجائز كذلك فن جهل مانعة ضحية الحضرة الإلهية من السعة بعدم التكرار في الخلق والتجليات لم يقل مثل هذا القول ولا اعتراض بمثل هذا الاعتراض فان قال لا بد أن يكون ما خلق تحت حكم العقل وداخل في تقسيمه اما تحت قسمة النفي أو الاثبات قلنا صدقت ما منع أن يكون ما يعلم بما كان لا يعلم اما في قسم النفي أو الاثبات ولكن ما يدخل تحت ذلك النفي أو الاثبات هل يعطى ما يعطى النفي من العلم أو ما يعطى الاثبات من العلم أو يعطى أمرا آخر فان النفي قد أعطى من العلم بالله ما أعطى من حيث ما هو نفي لان من حيث ما هو تحت دلالة من المنفيات التي لانهاية لها وان الاثبات قد أعطى من العلم بالله ما أعطى من حيث ما هو اثبات لان من حيث ما تحت دلالة من المنبئين فاذا اليجاد مستمر والعلم فينا يحدث بحدوث اليجاد والمعلوم الذي تعاقبه العلم من ذلك الدليل الخاص ليس هو المعلوم الآخر فهو معلوم لله لا للعالم فكملت مرتبة ذلك العلم بوجوده في هذا العالم الكوني وكملت مرتبة الوجود الخاص بهذا الموجود بظهور عينه والذمى يعطيه كل موجود من العلم الذوق لا يعطيه الآخر ولقد يجد الانسان من نفسه تفرقة ذوقية في أكله تفاحة واحدة في كل عضة يعطيه منها الى أن يفرغ من أكلها ذوقا لا يجد الا في تلك العضة خاصة والتفاحة واحدة ويجد فراقا حسيا في كل أكلة منها وان لم يقدر يترجم عنها ومن تحقق ما ذكرناه يعلم ان الامر خارج عن طريق كل قوة موجودة كانت تلك القوة عقلا أو غيره فسيحان من تعلق علمه بما لا ينتهى من المعلومات لاله الا هو العزيز الحكيم قال تعالى ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء وقد بين لك في هذه الآية ان العقل وغيره ما أعطاه الله من العلم الا ما شاء ولا يحيطون به علمنا ولذا قال وعنت الوجوه عقيب قوله ولا يحيطون به علمه أي اذا عرفوا انهم لا يحيطون به علمه خضعوا وذلوا وطلبوا الزيادة من العلم فيما لا علم لهم به منه والوجوه هنا أعيان الذوات وحقائق الموجودات اذ وجه كل شئ ذاته وكل

ما خلق الله من العالم فانما خلقه الله على كماله في نفسه فذلك الكمال وجهه قال تعالى اعطى كل شيء خلقه فقد اكمله ثم هدى
فأعطى الهدى أيضا الذي هو البيان هنا خلقه فابان الامر لعبيده على أكمل وجوهه عقلا وشرعا ما بهم ولا رمز ولا لغز
ان هو الاذ كر وقر ان مبين اتبين للناس ما نزل اليهم ولولا البيان ما فصل بين المتشابه والمحكم ليعلم ان المتشابه لا يعلمه
الا الله والمحكم يتعلق به علمنا فلو لم ينزل المتشابه لنعلم انه متشابه لكوننا نرى فيه وجهها يشبهه أن يكون وصفا للمخلوق
ويشبهه أن يكون وصفا للخالق فلا يعلم معنى ذلك المتشابه الا الله فلو لم ينزل المتشابه لم يعلم ان ثم في علم الله ما يكون متشابهها
وهذا غاية البيان حيث أبان لنا ان ثم ما يعلم وثم ما لا يعلمه الا الله وقد يمكن أن يعلمه الله من يشاء من خلقه بأى وجه شاء
أن يعلمه وما يتضمن هذا المنزل العلم بالاقسام الالهية التي وردت في الشرائع المتقدمة والمتأخرة لما أقسم واذ أقسم عن
أقسم هل بنفسه أو بمخلوقاته أو بهذا وقتا وبهذا وقتا آخر مثل قوله تالله لقد أرسلنا فاقسم بالله وكقوله فوربك
فورب السماء والارض وكقوله والذرات والمرسلات والصفات والنجم والشمس وغير ذلك من المخلوقين الذين
أقامهم في الظاهر مقام أسمائه فان كان أضمر فما أضمر من الاسماء وعلى كل حال فاما شرف عظيم باضافتها اليه سواء
أظهر الاسم أو لم يظهر والقسم العام فلا أقسم بما تبصرون وما لا تبصرون فدخل في هذا القسم من الموجودات جميع
الاشياء ودخل فيه العدم والمعدومات وهو قوله وما لا تبصرون وما تبصرون وفي الحال والمستقبل والمستقبل معدوم
فللاشياء نسبة الى الشرف والتعظيم وكذلك العدم فاما شرف العدم المطلق فانه يدل على الوجود المطلق فعظم من
حيث الدلالة وهو مما يعجز على ألسنة الناس وقد نظم ذلك فقيل ~~هو~~ بضد ما تتميز الاشياء به فالعدم ميز الوجود والوجود مميز
العدم وأما شرف العدم المقيد فانه على صفة تقبل الوجود والوجود في نفسه شريف ولهذا هو من أوصاف الحق فقد
شرف على العدم المطلق بوجه قبوله للوجود فله دلالة لان على الحق دلالة في حال عدمه ودلالة في حال وجوده وشرف
العدم المطلق على المقيد بوجه وهو انه من تعظيمه لله وقوة دلالة انه ما قبل الوجود وبقي على أصله في عينه غيرة على
الجناب الالهي أن يشركه في صفة الوجود فينطلق عليه من الاسم ما ينطلق على الله ولما كان نفس الامر على هذا اشرع
الحق للموجودات التسبيح وهو التنزيه وهو أن يوصف بأنه لا يتعلق به صفات المحدثين والتنزيه وصف عدمي فشراف
سبحانه العدم المطلق بأن وصف به نفسه فقال سبحانه ربك رب العزة عما يصفون تشرى بالعدم لهذا القصد المحقق
منه في تعظيم الله فانه أعرف بما يستحقه الله من المعدوم المقيد فانه له صفة الازل في عدمه كماله حق صفة الازل في وجوده
وهو وصف الحق بنبي الاولية وهي وصف العدم بنبي الوجود عنه لداته فلم يعرف الله بما سوى الله أعظم معرفة من العدم
المطلق ولما كان للعدم هذا الشرف وكان الدعوى والمشاركة للموجودات هذا قيل لنا وقد خلقتك من قبل ولم تك
شيأ أي ولم تك موجودا فكن معنى في حال وجودك من عدم الاعتراض في الحكم والتسليم لمجاري الاقدار كما كنت
في حال عدمك فجعل شرف الانسان رجوعه في وجوده الى حال عدمه فلو لا شرف العدم بما ذكرناه ما نبه الحق الموجود
المخلوق على الرجوع الى تلك الحالة في الحكم لافي العين ولا يقدر على هذا الوصف من الرجوع الى العدم بالحكم
مع الوجود العيني الامن عرف من أين جاء وما براد منه وما خلق له فقد تبين لك من شرف العدم المطلق ما فيه كفاية
وهذه مسئلة أغفلها الناس ولم يعرفوها عن الله حين ذكرها ولما تبين ان الشرف للموجودات والمعدومات انما
كان من حيث الدلالة وجب تعظيمها فقال تعالى فمن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب والشعائر هي الاعلام
فهى الدلالات فمن عظمها فهو تقي في جميع تقلباته فان القلوب من التقلب وما قال سبحانه ان ذلك من تقوى
النفوس ولا من تقوى الارواح ولكن قال من تقوى القلوب لان الانسان يتقلب في الحالات مع الانفاس وهو ايجاد
المعدومات مع الانفاس ومن يتق الله في كل قلبه يتقلب فيه فهو غاية ما طلب الله من الانسان ولا يتاله الا بالقوى
الكامل من الخلق لان الشعور بهذا التقلب عزيز ولهذا قال شعائر الله أى هي تشعر بما ندل عليه وما تكون
شعائر الا في حق من يشعر بها ومن لا يشعر بها وهم أكثر الخلق فلا يعظمها فاذا لا يعظمها الامن قصده الله في
جميع توجهاته ونصرت فانه كلها ولهذا ما ذكرها الله الا في الحج الذي هو تكرر القصد ولما كان القصد لا يتخلو عنه

انسان كان ذكر الشعائر في آية الحج وذكر المناسك وهي متعددة أي في كل قصد فكان سبب القسم بالاشياء طاب
 التعظيم من الخلق للاشياء حتى لا يهملوا شيئا من الاشياء الدالة على الله سواء كان ذلك الدليل سعيدا أو شقيا وعندما
 أوجودا أي ذلك كان وان كان القصد الاهلي بالقسم نفسه لا الاشياء بل المقصود الامران معا وهو الصحيح فاعلم
 انه ليس المراد بهذا القصد الآخر التعظيم لنا والتعريف فندكر الاشياء وأضمر الاسماء الالهية لتدل الاشياء على
 ما يريد من الاسماء الالهية فما تخرج عن الدلالة وشرفها فقال والسماء وما بناها أي وباني السماء والارض وما طحاها
 أي وباسط الارض والنجم اذا هوى أي ومسقط النجم فاختلفت الاشياء فاختلفت النسب فاختلفت الاسماء
 وتعينت المختصة بهذا الكون المذكور فعلم من الله ما ينبغي ان يطلق عليه من الاسماء في المعنى فيما أضمر وفي اللفظ
 فيما أطلق اذ لو أراد اطلاق ما أضمره عليه لظهره كما أظهره في قوله فو رب السماء والارض جاء بالاسم الرب بالنسبة
 الخاصة المتعلقة بالسماء خاصة واسم الارض مضمرة لانه للرب نسبة خاصة في الارض ليست في السماء ولذلك لم يمتثل
 بل السماء مغايرة للارض لاختلاف النسب فنسبة الرب لخلق السماء مغايرة للنسبة الربانية لخلق الارض ولولا وجود
 الواو في قوله والارض الذي يعطى التثنيك لقلنا باختلاف الاسم الرب لاختلاف النسبة ولكن الواو منعت
 والقرآن نزل باللسان العربي والواو في اللسان في هذا الباب اذ اذكر الاول ولم يذكرك في المعطوف عليه حكم آخر
 دلت على التثنيك فاذا قلت قام زيد وعمر وفلاير يد القائل اذا وقف على هذا من غير قاطع عرضي مثل انقطاع
 النفس بسعلة تطرأ عليه أو شغل يشغله عن تمام تلفظه في مراده فهو للتثنيك ولا بد فيما ذكره قاطع منعه ان يقول
 وعمر وخارج أو يقول وعمر وأبوه فاعده هذه الواو والابتداء والحال لا واو العطف فاذا قال قام زيد وخارج وعمر
 فهذه واو العطف أعني عطف جملة على جملة لا واو التثنيك فلهذا جعلنا الواو في قوله والارض للتثنيك في الاسم
 الاهلي المذكور الذي هو المعطوف عليه وكان الاضمار في النسبة التي يقع فيها التغير فافهم فانه من دقيق المعرفة بالله
 واعلم انه لما رأى بعض العارفين تعظيم هذه الامور مشروعا لخلق كل ما سوى الله بالسعادة التي هي في حق أصحاب
 الاغراض من المخلوقين وصولهم الى اغراضهم التي تخلق لهم في الحال فلم يبق صاحب هذا النظر أحدا في العذاب الذي
 هو الالم فانه مكر ولداته وان عمره والنار فان لم فيها نعيم ما ذوقا لا يعرفه غيرهم فانه لكل واحدة من الدارين ملؤها
 فاخبر الله انه يملؤها ويخلد فيها مؤبدا ولكن ما ثم نص بتسديد العذاب الذي هو الالم لا الحركات السببية في وجود
 الالم في العادة بالمزاج الخاص المحس للالم فقد نرى الضرب والقطع والحرق في الوجود ظاهرا ولكن لا يلزم عن تلك
 الافعال ألم ولا بد وقد شاهدنا هذا من نفوسنا في هذا الطريق وهذا من شرف الطريق وفيه يقول أصحابنا ليس
 العجب من ورد في بستان فانه المعتاد وانما العجب من ورد في وسط النار لانه غير معتاد يريد انه ليس العجب من يجد
 اللذة في المعتاد وانما العجب من يجد اللذة في غير السبب المعتاد وهو كان مطلوب أي يزيد في قوله سوى ملذوذ وجدى
 بالعذاب ولهذا سمى عذابا لانه يعذب في حال ما عند قوم المزاج يطلبه واذا كان الحق يأمر بتعظيم كل ما سواه مما
 هو مضاف اليه وما ثم الا ما هو مضاف اليه امانصا وعقلا فبعيد ان يتهم مد عليه العذاب الذي هو الالم وقد كان الله
 ولا شيء معه ولم يرجع اليه وصف لم يكن عليه مما أوجده وخلق فكذا ذلك هو ويكون وانما قلنا هذا من أجل من يقول
 بنى اسم من الاسماء الالهية لا أثر له قلنا وان لم يكن له أثر فليس كماله بوجوده لا ترعنه فان العين واحدة فافهم ذلك وهذه
 مسألة من أشكل المسائل في هذا الطريق والله يقول ان رحمة سبقت غضبه يريد ان حكمه برحمة عباده سبق غضبه
 عليهم ولا يظهر السبق في نفس الشاؤ فانه قد يكون الفرس واسع النفس بطيء الحركة والآخر ضيق النفس سريع
 الحركة والشاؤ طويل فلا يزال الواسع النفس وان أبطأ في الحضر يدخل على الضيق النفس حتى يزبد عليه ويتركه
 خلفه فلا يحكم بالسبق الا في آخر الشاؤ فمن حاز قصب السبق فهو السابق ولهذا يطول في المسابقة بين الخيل في المسافة
 وهو مشرّع في معرض التنبيه على هذا المقام وأخر المسافة هو الذي ينتهي اليه الحكم بالسبق والرحمة سبقت غضب
 الله على خلقه فهي تحوز العالم في الدارين بكرم الله وما ذلك على الله بعزيز وان كانوا في النار فلهم فيها نعيم فانهم

ليسوا منها بمخرجين ويصدق قوله تعالى سبقت رحمتي غضبي ويصدق قوله لأملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين
ويصدق قوله ورحمتي وسعت كل شيء وقد أظهرت أمراً في هذه المسئلة لم يكن باختيارى ولكن حق القول الالهي
بإظهاره فكنت فيه كالجبور في اختياره والله ينفع به من يشاء لا اله الا هو وهذا القدر كاف من علم هذا المنزل
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الخامس والتسعون وما تان في معرفة منزل الاعداد المشرقة من الحضرة المحمدية﴾

تفجرت الانهار من ذات أحجار * وغاصت بارضى في خزائن أسرارى
فعمش من العلم اللدنى ظاهر * وما كفت منه فتسعة أعشار
تطلبنى نفسى بمنى وجودها * ويطلبنى وترى المصاب باوتار
فحصت نفسى في مدينة سيد * بناها من الماء المركب والنار
فلم يرحص مثله في ارتفاعه * تحصنت فيه خائف سبعة أسوار
مكاتها ما بين ذل وعزة * يعاملنى فيها على حدمقدارى
الى ان يكون النفخ في صور حسه * الى صور تخيل يبرزخ أغيارى
ويبقى دوام الامر فيه محلدا * الى ان يكون البعث من قبر أفكارى
فأشهد علماء وعينا وحالة * يشهد أنوار ومشهد أسرارى
منوعة تلك المظاهر عندنا * برؤية أفكار ورؤية أبصار

فهرست ما يتضمنه هذا المنزل من العلوم وذلك علم اللوائح وهى مقدمات الذوق وهى منزلة عجيبة لا تقبل الغفلة والسيان
وفيه علم دخول التائيت في العدد وهو مذكرو فيه علم المانية من أين ضلت وما وجه الحق الذى عندها حتى قادها الى
هذا الاعتقاد وهل لها عذر مقبول في ذلك يوم القيامة أم لا وفيه علم الدخول وهو طلب الأوتار ولما إذا تطلب ولمن يرجع
فضلا وهل المغصوب على نفسه بالقتل هل يرضى بذلك أم لا ولاية حكمة جعل ذلك المولى وهل اذا عفا المولى عن الدم هل
يسقط حق المقتول يوم القيامة أم مثل الحوالة في الدين اذا قبلها صاحب الحق لم يبق له رجوع على الاول ان أعسر المرجوع
اليه عنه بعد رضا صاحب الدين بالحوالة وفيه علم قرار الغيب حتى لا يشهد ولما اذا يقر وفيه علم الغيب الذى يجب ان يشهد
وطلبه لذلك من الله وفيه علم العقل ومراتبه صاحبه وفيه علم الاعتبار وفيه علم الانتقال في الاحوال والمقامات وفيه علم
الكيفيات والكميات وفيه علم تعالى ولما اذا يؤدى وانه مخصوص بأهل البلادة دون الاذكياء وفيه علم الصلاح
والفساد وفيه علم ما يترتب على الاعمال سواء وقع التكليف أو لم يقع وفيه من أين أخذ علم أهل النجوم الحاكمون بها
الواقفون على ما أودع الله فيها من الاحكام من العلوم الالهية وشرقه على سائر العلوم وذكر الحيوان الذى اذا كل
أعلاه أعطى بالخاصية لمن أكله علم النجوم واذا أكل وسطه أعطى علم النبات واذا أكل عجزه وهو ما يلي ذنبه أعطى
علم المياه المعقبة في الارض فيعرف اذا أتى أرضا الاماء فيها على كم ذراع يكون الماء فيها وهذا الحيوان حية ليست
بالكبيرة ولا بالصغيرة لا يوجد الا باحوال شلب من غرب الاندلس وكان قد وقع بها عندنا عبد الله بن عبدون كاتب
أمير المسلمين فقطع رأسها وذنبها بسكين ذى شعبتين في ضربة واحدة وقسمها ثلاث قطع وكانوا ثلاثة اخوة فأكل
عبد الله أعلاه فكان في علم القضاء بالنجوم آية من غير مطالعة كتاب أو توقيف امام وأكل اخوه عبد المجيد الوسط
منها فكان آية في علم النبات وخواصه وتركيباته من غير مطالعة كتاب ولا توقيف أخبرني ولده المنجنيني بذلك
بقونية وأكل الاخ الثالث القطعة الاخيرة التى تلى الذنب منها فكان آية في استخراج المياه من خوف الارض
فسبحان من أودع أسرارها في خلقه وفيه علم الفرق في خرق العوائدين الكرامة والاستدراج وفيه علم السبب الذى
أوجب ان يحب العالم الحيوانى الانسانى غير الله وسبب الحب أمران النسبة والاحسان والنسبة الى الله أقرب فاذا
مخلوق على الصورة والاحسان من الله فهو المنعم عليه بما جاد عينه ثم بكل ما هو فيه فكيف يحب غيره ويغنى فيه وفيه

علم الآخرة وما يتعلق بها من حين وقوف الناس على الجسر دون الظلمة الى ان يدخلوا منازلهم من الشقاء والسعادة
فهذا جميع ما يتضمنه هذا المنزل من العلوم قد نهتكم عليها لترتفع الهمة الى طلبها فلنذكر منها مسألة أو أكثر على قدر
ما يتسع الكلام مع الاختصار دون الاطالة والاكثر فأقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل اعلم ان الله
لما خلق الارواح الملكية المهمة وهم الذين لا علم لهم بغير الله لا يعلمون ان الله خلق شيئاً سواهم وهم الكروبيون
المقربون المعتكفون المفردون المأخوذون عن أنفسهم بما أشهدهم الحق من جلاله اختص منهم المسمى بالعقل
الاول والافراد من على مقامهم خلال الله في قلوب الافراد على مثل ذلك فلا يشهدون سوى الحق وهم خارجون عن
حكم القطب الذي هو الامام وهو واحد منهم ولكنه يكون مادته من العقل الاول الذي هو اول موجود من عالم التدوين
والتسطير وهو الموجود الابداعي ثم بعد ذلك من غير بعدية زمان انبعث عن هذا العقل موجود انبعاثي وهو النفس
وهو اللوح المحفوظ المكتوب فيه كل كائن في هذه الدار الى يوم القيامة وذلك علم الله في خلقه وهو دون القلم الذي
هو العقل في النورية والمرتبة الضيائية فهو كالمرآة الخضراء لانبعث الجوهر الهبائي الذي في قوة هذه النفس
فانبعث عن النفس الجوهر الهبائي وهو جوهر مظلم لا نور فيه وجعل الله مرتبة الطبيعة بين النفس والهباء مرتبة
معقولة لاه وجوده ثم بما أعطى الله من وضع الاسباب والحكم ورب في العالم من وجود الانوار والظلم لما يقتضيه الظاهر
والباطن كما جعل الابتداء في الاشياء والانهاء في مقاديرها باجل معلوم وذلك الى غير نهاية فقام الابتداء وانتهات
دائمة من اسميه الاول والآخر فعن تلك الحقيقتين كان الابتداء والانهاء دائماً فالكون جديداً دائماً فالبقاء السرمدي
في التكوين فاعطى لهذه النفس لما ذكرناه قوة عملية عن تلك القوة أوجد الله سبحانه بضرب من التجلي الجسم
الكل بصورة في الجوهر الهبائي وما من موجود خلقه الله عند سبب الابتجل الهلي خاص لذلك الموجود لا يعرفه السبب
فيتكون هذا الموجود عن ذلك التجلي الالهلي والتوجه الرباني عند توجه السبب لاجل السبب ولولا ذلك لم يكن
ذلك الموجود وهو قوله سبحانه وتعالى فينفخ فيه فلم يكن للسبب غير النفخ فيكون طائر اذن الله فالطائر انما كان
لتوجه امر الله عليه بالكون وهو قوله تعالى كن بالامر الذي يليق بجلاله فلما أوجد هذا الجسم الاول لزمه الشكل
اذ كانت الاشكال من لوازم الاجسام فأول شكل ظهر في الجسم الشكل المستدير وهو افضل الاشكال وهو
للاشكال بمنزلة الالف للحروف يعبر جميع الاشكال كما ان حرف الالف يعبر جميع الحروف بمروءه هواء من الصدر على
مخارجه الى ان يحوز الشفتين فهو يظهر ذوات الحروف في الخارج فاذا وقف في الصدر ظهر حرف الهاء والهمزة في
أعيانها عن حرف الالف فاذا انتقل من الصدر الى الخلق ووقف في مراتب معينة في الخلق أظهر في ذلك الوقوف
وجود الحاء المهملة ثم العين المهملة ثم الخاء المعجمة ثم العين المعجمة ثم القاف المعقودة ثم الكاف وأما الفاء التي هي غير
معقودة فهي حرف بين حرفين بين الكاف والقاف المعقودة ما هي كاف خالصة ولا قاف خالصة ولهذا يذكرها أهل
اللسان فأما شيوخنا في القراءة فانهم لا يعقدون القاف ويزعمون انهم هكذا أخذوها عن شيوخهم وشيوخهم عن
شيوخهم في الاداء الى ان وصلوا الى العرب أهل ذلك اللسان وهم المهاجرة الى النبي صلى الله عليه وسلم كل ذلك أداء
وأما العرب الذين لقيناهم ممن بقي على لغانه ما تغير كبنى فهم قائلون رأيتهم يعقدون القاف وهكذا جميع العرب فما أدري
من أين دخل على أصحابنا بلاد المغرب ترك عقدها في القرآن وهكذا حديث سائر الحروف الى آخرها وهو الواو وليس
وراء الواو مرتبة لحرف أصلاً وليس للاشكال في الاجسام حد ينتهي اليه يوقف عنده لانه تابع للعدد والعدد في نفسه
غير مرتبة فكذلك الاشكال فأول شكل ظهر بعد الاسدارة المثلث ومن المثلث المتساوي الاضلاع والزوايا تمتشي
الاشكال في الجسمات الى غير نهاية وأفضل الاشكال وأحكمها المسدس وكلما اتسع الجسم وعظم قبل الكثير من
الاشكال ثم أمسك الله الصورة الجسمية في الهباء بما أعطته الطبيعة من مرتبتها التي جعلناها بين النفس والهباء ولولم يكن
هنالك مرتبتها لما ظهر الجسم في هذا الجوهر ولا كان له فيه ثبوت فكانت الطبيعة للنفس كآلة للصانع التي يقتضيهما
الصورة الصغاعية في المواد فظهر الجسم الكل في هذا الجوهر عن النفس بآلة الحرارة وظهرت الحياة فيه بمصاحبة

الحرارة الرطوبة وثبتت صورته في الهباء بالبرودة واليبوسة وجعله أعنى هذا الجسم الكرى على هيئة السرى وخلق له جملة أربعة بالفعل مادامت الدنيا وأربعة أخرى بالقوة يجمع بين هؤلاء الأربعة والأربعة الآخري يوم القيامة فيكون المجموع ثمانية وسماه العرش وجعله معدن الرجة فاستوى عليه باسمه الرحمن وجعله محيطا بجميع ما يحوى عليه من الملك متحيزا يقبل الاتصال والانفصال وعمره لا يئس الظرفية المكانية وكان مرتبة ما فوقه بينه وبين السماء الذي ما فوقه هواء وما تحته هواء وهو الاسم الرب والله هو الاسم الجامع المهيمن على جميع الاسماء الالهية فصفته المهيمنة وتوحدت الكلمة في العرش فهي أول الموجودات التي قبلها عالم الاجسام ثم أوجد جسما آخر في جوهر هذا الهباء فان جوهر هذا الهباء هو الذي عمر الخلاء فكل ما ظهر من الصور المتحيزة الجسمية والجسمانية فهذا الجوهر هو القابل لها وانما قلنا هذا لتلاخيص ان الكرسي صورة في العرش وليس كذلك وانما هو صورة أخرى في الهباء قبلها كما قبل صورة العرش على حد واحد ولكن بنسب مختلفة فسمى هذا الموجود الآخر كرسيا ودلى اليه القدمين من العرش فانفلقت الرجة انفلاق الحب فتشعبت الرجة في الصفة الى اطلاق وتقييد فظهرت الرجة المقيدة وهي القدم الواحدة وتميزت الرجة المطلقة بظهور هذه القدم الأخرى فظهر في هذه القدم انقسام الكلمة الواحدة العرشية التي لم يظهر لها انقسام في العرش الى خبر وحكم وانقسم الحكم الى أمر ونهي وانقسم الأمر الى وجوب ونهْي وباحية وانقسم النهي الى حظر وكراهة وانقسم الخبر الى هذه الاقسام وزيادة من استفهام وتقرير ودعاء والكار وقصص وتعليم فتشعبت الاسن وظهرت الملاحن في الكرسي فظهر تفصيل النعمات التي كانت مجملة في العرش فهو أول طرب ظهر في عالم الاجسام من السماع ومن هنالك سرى في عالم الافلاك والسموات والاركان والمولدات ثم أوجد الحق أيضا جسما آخر مستديرا دون الكرسي في الرتبة وجعله مستديرا فلكا غير مكوكب قدر فيه سبعانة اثني عشر تقديرا مقادير معينة سمي كل مقدار منها باسم ليسم به الآخر وهي المعروفة بالبروج وأظهر منها ساطان الطبيعة فجعل منها ثلاثة من اجتماع الحرارة واليبوسة وجعل أحكامها مختلفة وان كانت على طبيعة واحدة ولكن المكان المعين من هذا الفلك لما اختلف اختلفت أحكامها من ذلك الوجه وبما هي على طبيعة واحدة من الحر واليبس اتفقت أحكامها فتعمل بالاتفاق من وجهه وبالاختلاف من وجهه ولهذا ظهر عنها الكون والفساد والتغير والاستحالات ولست أعنى بالفساد الشرور والمعتادة عندنا هذا وانما أعنى بالفساد زوال نظم مخصوص يقال فيه فسد ذلك النظام أي زال كيانا كل التفاحة وتسحقها بالسكين الى اقسام فقد فسد نظامها فذهبت تلك الصورة بظهور صورة أخرى فيها وعن هذا الفلك يتكون جميع ما في الجنة وعنه يكون الشهوة لاهلها وهو عرش التكوين ثم ان الله تعالى أوجد في جوف هذا الفلك الاطلس الذي هو محل هذه الطبائع التي هي آلة النفس العملية فلكا آخر في جوهر الهباء كذا ذكرنا وبالتجلي الالهى كذا ذكرنا اذ لا يكون التكوين الا له سبحانه وهذا الفلك هو فلك الكواكب النابتة والمنازل التي يقدر بها تقسيم البروج المقدرة في الاطلس اذ كان الاطلس متشابه الاجزاء وهي ثمانية وعشرون منزلة وهي: النطح والبطين والثرى والدبران والطنع والهقعة والذراع والنثرة والطرغ والجهة والزبرة والصرفة والعوا والسماك والغفر والزبا والاكيل والقلب والشولة والنعائم والبلدة وسعد الذابح وسعد بلع وسعد السعود وسعد الاخبية والفرع المقدم والفرع المؤخر والرشا فهذه ثمان وعشرون منزلة معروفة بمسماة بحكم لها بطيئة لا يتحس بها البصر الحمل والثور والجوزا والسرطان والاسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدي والدلو والحوت ولهذا الفلك المكوكب أعنى فلك المنازل قطع في الفلك الاطلس فلك البروج وجعل لكل تقديري فلك البروج منزلتين وثلاث من المنازل المذكورة ولما زله جميع كواكبه سبحانه في أفلاك لها بطيئة لا يتحس بها البصر الا بعد آلاف من السنين كذا ذكر عن اهرام مصر انها بنيت والسر في الاسد وهو اليوم في الجدي ونحن في سنة أربع وثلاثين وستمائة ثم أوجد على سطح هذا الفلك المكوكب الجنة بما فيها ابطالع الاسد وهو برج ثابث فلها كان لها الدوام فان أصحاب هذا الفن قد سمو هذه البروج بالاسماء التي ذكرناها ونعتوها بابور على حسب ما اطلعهم الله عليه

من آثارها العجيبة في حركاتها فوامنها الثابت والمنقلب وذو الجسدين وغير ذلك والى الفلك الاطلس ينتهي علم أهل الارصاد وعلى الحقيقة انما ينتهي الى المسكوك فان حركات الكواكب والكواكب تعين أفلاكها ولولا ذلك ما عرف عددها وأما الفلك الاطلس فما استدلو عليه من حيث أدركوه حسا كما أدركوا افلاك الكواكب وانما علموا ان هذه الافلاك لا تقطع الا في أمر وجودي فلكي مثلها فثبتوه عقلا لاحساسهم وطلس الكون لا كوكب فيه يعينه للحس ويبطل عليهم هذا الدليل بحركة أقصى الافلاك فان حركتها موجودة ولا تقطع في شيء عندهم أصلا فما يدريك يا صاحب الرصد لعل هذا الفلك المسكوك يقطع في لاشئ والحكماء لم يمنعوا أن يكون فوق الفلك الاطلس افلاك أخر الا أن الرصد لم يبلغ اليها لانه ما يدل عليها بل هي في حكم الجواز عندهم لكن قالوا ان كان هنالك فلك فلا بد أن يكون له نفس وعقل ومع ذلك لا بد من الانتهاء ومن هذا الفلك وقع الخلاف بيننا وبين الحكماء من الفلاسفة في ترتيب التكوين وما نزعوا فيما فوق الاطلس الذي هو الكرسي والعرش وقالوا بالجواز فيه فترتيب الامر عندنا بعد الفلك المسكوك ولم يكن مكوكا عند خلقه وانما ظهرت الكواكب بعد هذا فيه وفي غيره من السموات فيها كانت حركتها ما ذكرناه من هذه الافلاك الموجودة الاربعة التي كملت فيها الطبيعة وظهر سلطانها احسابا بعدما كان معقولا فان المعاني هي أصل الاشياء فهي في أنفسها معان معقولة غيبية ثم تظهر في حضرة الحس محسوسة وفي حضرة الخيال متخيلة وهي هي الا انها تنقلب في كل حضرة بحسبها كالحر با تقبل الالوان التي تكون عليها فأول ما وجد الارض وهي نهاية الخلاء وهو أقصى الكثافات والظلم وهو نازل الى الآن دائما والخلاء لانها لانه فانه امتداد متوهم لا في جسم فالعالم كله بأسره نازل أبدا في طاب المركز وهذا الطلب طلب معرفة ومركزه هو الذي يستقر عليه أمره فلا يكون له بعد ذلك طلب وهذا غير كائن فزوله للطلب دائم مستمر وهو المعبر عنه بطلب الحق فالحق هو مطلوبه وأثر فيه هذا الطلب التجلي الذي حصل له تعشق به فهو يطلب به بحركة عشقية وهكذا سائر المتحركات انما حركتها المحبة والعشق لا يصح الا هذا ومن لا يعشق ذلك التجلي وهو المنعوت بالجمال والجمال معشوق لذاته ولولا ما تجلي سبحانه في صورة الجمال لما ظهر العالم فكان خروج العالم الى الوجود بذلك العشق أصل حركته عشقية واستمر الحال بحركة العالم دائمة لانها لانه لو كان ثم أمر ينتهي اليه يسمى المركز يكون اليه النهاية لسكن العالم بعضه على بعض بالضرورة وبطلت الحركة فبطل الامداد فادى ذلك الى فناء العالم وذهاب عينه والامر على خلاف هذا وانما الناس وأكثرا الخلق لا يشعرون بحركة العالم ولانه بكمه متحرك فيبقى الترتيب المشهود من البعد والقرب على حاله فلهذا الشهود يتخيّلون سكون الارض حول المركز ثم أوجد ركن الماء وهو كان الموجود الاول من الاركان وانما ذكرنا الارض مقدمة من أجل السفلى والماء كان أول العناصر فما كثف من كان أرضا وما سخف منه كان هواء ثم ما سخف منه كان نارا وهو كرة الاثير فأصل العناصر عندنا الماء وافقنا على ذلك بعض الناس من النظار في هذا الفن لكن مستندنا الكشف فيما ندعيه من هذا هو ان العلم وقد تكون تلك العلوم مما ندرك بالنظر الفكري فمن أصاب في نظره وافق أهل الكشف ومن أخطأ في نظره خالف أهل الكشف والحكماء في هذه المسئلة على ستة مذاهب خمسة منها خطأ والواحد منها صواب وهو الذي وافق الكشف والمعرفة الالهية لاهل خطابه من ملك ونبى وولى وكان وجود هذه العناصر بمرج السرطان وما من برج الا وقد جعل له الله مدة في الولاية معلومة مع المشاركة لغيره في مدته فجميعها مدة معلومة عندنا نسميها أعني الجلة عمر العالم فاذا انتهت المدد عاد الامر ابتداء على حاله من الدوام فلا عدم يلحقه أبدا من حيث جوهره ولا يبق صورة أبدا زمانين فالخلق لا يزال والاعيان قابلة للخلق عنها وعليها فالعالم في كل نفس من حيث الصورة في خلق جديد لا تكرر فيه فلو شاهدته رأيت أمرا عظيما فهو لك مظهره ويورثك خوفا على جوهر ذاتك ولولا ما يؤيد الله أهل الكشف بالعلم لتاهوا خوفا فلما حصلت العناصر وهي الاركان الاربعة محلا مهيئا لتوحيات قبول التناسل والولادة وظهرت الاحترافات من عنصر النار في رطوبات الهواء والماء صعد منها دخان يطلب الاعظم الذي هو الفلك الاعلى الاقصى فوجد فلك الكواكب يمنع من الرقي الى الفلك الاعلى فعاد ذلك الدخان يتموج بعضه في بعض فتراكم فترقب

ففتق الله رتقه بسبع سموات ثم انه تتطارت النيران من كوة الاثير في ذلك الدخان فقبلت من السموات ومن الفلك
المسكوكب أما كن فيها رطوبات طبيعية فتعلقت بها تلك الشرر فانقدت تلك الاما كن لما فيها من الرطوبات فحدثت
الكواكب فأضاء الجو كما يضيء البيت بالسراج ألا ترى القادح للزناد يعلق الشرر الحراق بما فيه من الرطوبة فيتقد
فيكون منه المصباح ولهذا قال تعالى وجعلنا الشمس سراجا يصيء به العالم وتبصر به الاشياء التي كان يسترها الظلام
فحدث الليل والنهار بحدوث كوكب الشمس والارض فالليل ظلمة الارض الحمايسة عن انبساط نور الشمس
والكواكب عندنا كلها مستنيرة لا تسقد من الشمس كما يراد بعضهم والقمر على أصله لا نور له البتة قد سما الله نوره
وذلك النور الذي ينسب اليه هو ما يتعلق به البصر من الشمس في مرآة القمر على حسب مواجئة الابصار منه فالقمر
محلي الشمس وليس فيه من نور الشمس لا قليل ولا كثير ثم ان الله رتب في كل فلك وسما عالما من جنس طبيعة ذلك
الفلك سماهم ملائكة على مقامات فطرهم الله عليها من التسبيح والتهليل وكل ثناء على الله تعالى وجعل منهم ملائكة
مسخرين لصالح ما يخلفه في عالم العناصر من المولدات وهي ثلاثة عوالم طبيعية ويسرى في كل عالم مولد من هذه
الثلاثة من النفس الكلية صاحبة الآلات أرواح هي نفوس هذه المولدات بها تعلم خالقها ومشهها وبها سرت الحياة
فيها كلها وبها خاطبها الحق وكشفها وهورسول الحق اليها وداع كل شخص من هذه المولدات حيايته سمي جادا
ونباتا وانفصل هذا المولدان وتميزا بالتمو والغذاء فقيل في النامي منه نبات وفي غير النامي جاد وما ظهرت حيايته وحسه
سمي حيوانا والكل قد عمته الحياة فنطق بالثناء على خالقهم من حيث لا يسمعون وعامهم الله الامور بالطبيعة من حيث
لا تعلم فلم يبق رطب ولا يابس ولا حار ولا بارد ولا جاد ولا نبات ولا حيوان الا وهو مسبح لله تعالى بلسان خاص بذلك
الجنس وخالق الجان من طب النار والانسان مما قيل لما وخلق الارواح في الشكل وقدر الاقوات التي هي الاغذية لهذه
المولدات من الانس والجن والحيوان البحري والبري والهوائي وأوحى في كل سماء أمرها بما أودع الله في حركات
هذه الكواكب وافتراناتها وهبوطها وصعودها في بيوت نحو سها وسعودها وعن حركاتها وحركات ما فوقها من
الافلاك حدثت المولدات وعن حركات الافلاك الاربع حدثت الاركان وهذا خلاف ما ذهب اليه غير أهل الكشف
من المتكلمين في هذا الشأن فأودع الله في خزان هذه الكواكب التي في الافلاك علوم ما يكون من الآثار في العالم
العنصري من الثقل والتغير فهي أسرار اظمية قد جعل الله لها أهلا يعرفون ذلك ولكن لا على العلم بل على
التقريب والامر في نفسه صحيح غير ان الناظر من أهل هذا الشأن قد لا يستوفي النظر بحقه لا مرافاة من غفلة أو غلطا
في عدد ومقدار لم يشعر بذلك فيحكم فيخطئ فيوقع الخطأ من نظره لا من نفس الامر وقد يوافق النظر العلم فيقع
ما يقوله ولكن ما هو على بصيرة فيه من حيث تعيين مسئلة بعينها وهذا العلم لا ياتي الا بدارا كفاية علم أصله من
النبوت فكان أول من شرع في تعليم الناس هذا العلم ادر يس عليه السلام عن الله فاعلمه ما أوحى في كل سماء وما جعل
في حركة كل كوكب وبين الافترانات الكواكب ومقادير الاقترانات وما يحدث عنها من الامور المختلفة بحسب
الاقليم وأمزجة القوابل ومساقط نطقه في أشخاص الحيوان فيكون القرآن واحدا ويكون أثره في العالم العنصري
مختلفا بحسب الاقليم وما يعطيه طبيعته فشرطه كثيرة يعلمها أهل ذلك الشأن فلما أعطتهم الانبياء الموازين وعلمتهم
المقادير علموا ما يحدث الله من الامور والشؤون في الزمان البعيد وعن الزمان البعيد الذي لو وكلهم التقفوا الى نفوسهم
بالحكم المعتاد حتى يتكرر ذلك عليهم تكرارا يوجب القطع عادة ورب أمر لا يظهر تكراره الذي يوجب القطع الظني
به الا بعد آلاف من السنين فهذا كان سبب التعريف الالهي على السنة الانبياء عليهم السلام فاعلمت الناس بما أوحى
الله اليها ما آمن الله عليها هذه الكواكب المسخر من الحوادث ولوعرف الجهال للنكازون هذا العلم قوله تعالى
والنجوم مسخرات بأمره لما قالوا شيئا مما قالوه فاعلموا وتسخيرها وانها كما قال تعالى ورفع بعضكم فوق بعض
درجات ليتخذ بعضكم بعضا سخريا كما سخّر الرياح والبحار والفلك هكذا سخّر الكواكب وهل في هذه
المسخرات من الكواكب والافلاك والرياح والبحار والدواب وكل مسخر عالم بما هو له مسخر أم لا هذا لا يعرفه

الأهل طريقنا خاصة حكى القشيري أن رجلا رأى شخصاً جارا وهو يضرب رأس الجار فنهأه عن ذلك
فقال له الجار دعه فإنه على رأسه يضرب فن عرف الجزاء كيف لا يعرف ما سخر له وقد رأى ناسا من مثل هذا كثير من
الجمادات والحيوانات وقد طال الكلام وهذا القدر كاف في معرفة ترتيب العالم الذي هو أحد أقسام ما يحتوي عليه
هذا المنزل من العلوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السادس والتسعون ومائتان في معرفة منزل انتقال صفات أهل السعادة

إلى أهل الشقاء في الدار الآخرة من الحضرة الموسوية *

غشيت منازل المقام صدق * لها في قلب ناز لها خشوع

ونار الاصطلام لها وقود * إذا ما ابتز خلعتها الضجيع

وأغذية العلوم تزيد حرصا * ولا يذهب لها عطش وجوع

ولو طعم الوجود لمات جوعا * ويحيمه الخريف أو الربيع

بخلق ثم صلب في سطوح * يجلبها لرفعها الرفيع

فعلم من نشأ بغير قهر * عسى وقتا يكون له رجوع

يريد في البيت الخامس قوله تعالى أفلا ينظرون إلى الأبل كيف خلقت وإلى السماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف
أصبت وإلى الأرض كيف سطحت يريد الاعتبار في ذلك اعلم وفقنا الله وإياك أن درجات الجنة على عدد درجات
النار فما في درج الأولى بقاؤه درك من النار وذلك أن الأمر والنهي لا يخلو الإنسان أما أن يعمل بالامر ولا يعمل فان
عمل به كانت له درجة في الجنة معينة لذلك العمل خاصة وفي موازنة هذه الدرجة المخصوصة لهذا العمل الخاص إذا تركه
الإنسان درك في النار لو سقطت حصة من تلك الدرجة في الجنة لوقعت على خط استواء في ذلك الدرك من النار فإذا
سقط الإنسان من العمل بما أمر فلم يعمل كان ذلك الترك لذلك العمل عين سقوطه إلى ذلك الدرك قال تعالى فاطمع
فرآه في سواء الجحيم فالاطلاع على الشيء من أعلى إلى أسفل والسواء أحد الموازنة على الاعتدال فإرآه في ذلك
الدرك الذي في موازنة درجته فان العمل الذي نال به هذا الشخص تلك الدرجة تركه هذا الشخص الآخر الذي
كان قرينه في الدنيا بعينه فانظر إلى هذا العدل الإلهي ما أحسنه وهما الرجلان اللذان ذكرهما الله في سورة
الكهف المضروب بهما المثل وهو قوله تعالى واضرب لهم مثلاً رجلين إلى آخر الآيات في قصتهما في الدنيا وذكر في
الصفات حديثهما في الآخرة في قوله تعالى قال قائل منهم إني كان لي قرين يقول إنك لمن المصدقين وفيها ذكر
المعاقبة وفي قوله تالله أن كدت لتردين لما إبطم عما فرآه في سواء الجحيم وهو قوله ما أظن الساعة قائمة وورد في
الأخبار الإلهية الصحاح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه عز وجل فيما يقوله لعبده يوم القيمة أفظنت أنك
ملاقى فلنمثل لك منها الأمهات التي بنى الإسلام عليها وهي خمسة لا اله الا الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصيام رمضان
وحج البيت من استطاع إليه سبيلا فمن الناس من آمن بها كلها فسد ومنهم من كفر بها كلها فشق ومنهم من آمن
ببعضها وكفر ببعضها فهو ملحق بالكافر الخاق حق وهكذا جميع الأمور وأشواهي التي تقتضيها فروع الشريعة في
جميع حركات الإنسان وسكونه في الإيمان بالحكم المبشروع فيها وإيمانه بكفر والعمل المشروع فيها بإظهار الإنسان المكلف
وباطنه وترك العمل ويحصر ذلك عقد وقول وعمل وفي مقابلة حل وصمت وترك عمل هذه مقابلة من وجه في حق
قوم ومقابلة أخرى في حق قوم أو هذا الشخص بعينه وهو عقد مخالف لعقد وقول بخالف قولاً وعمل مخالف لعمل
إذا كان لا يلزم من صاحب الحل أن يكون قد عقد أمراً آخر فإن الحل إنما متعلقه ذلك العقد الإيماني بذلك المعقود عليه
فإن سقطه المعطل فلم يرتبط بعقد آخر وشخص آخر عقد على وجود الشريك لله فحل من عنقه عقد حبل التوحيد وعقد
حبل الشريك فلهذا فصلنا الأمر على ما يكون عليه في الدار الآخرة ووازننا الحالة الدنيا وهذا صورة الشكل في
الأمهات ومجملها نأخذ جميع الأمور بها والمنهي عنها من العمل بالأمور والقول به والإيمان به وترك ذلك حلاً وعقداً

كلادو بعضاوهكذا مناسبات الجزاء كلها لا تختل قال الله عز وجل ومكر واومر الله وقالوا انما نحن مستهزون الله يستهزئ بهم وقال ان تسخر وامنا فانا نسخر منكم كما تسخرون وقال تعالى ان الذين اُجروا من الذين آمنوا من الذين آمنوا يضحكون وقال في الجزاء فالיום الذين آمنوا من الكفار يضحكون ثم بين فقال هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون فعم بالالف واللام ورد الفعل عليهم وقال تعالى نسوا الله فانساهم ولهذا سمى جزاء وفاقا ولولم يكن الامر كذلك لما كان جزاء وقد ورد في المتكبرين انهم يحشرون كما مثال الذين يطأهم الناس باقدامهم صغارهم وذلة وتكبرهم على أوامر الله فالجنة خير لا شر فيها والنار شر لا خير فيها فجمع علم المشرك وعمله وقوله الذي لو كان موحدًا جوزى عليه في الجنة بحسبه يعطى ذلك الجزاء للموحد الجاهل بذلك الامر والعلم المفرط في ذلك العمل التارك لذلك القول والجزاء عليه الذي لو كان مشركًا لحصل له في النار يعطى لذلك المشرك الذي لاحظ له في الجنة فاذا رأى المشرك ما كان يستحقه لو كان سعيدا يقول يارب هذا لي فاين جزاء عملي الذي هذا جزاؤه فان الاعمال بمكارم الاخلاق والتعريض عليها الذي هو القول يقتضى جزاء حسنًا وقع عن وقع فيقول الله له لما عملت كذا ويداكره ما عمل من مكارم الاخلاق والقول بها والعمل بمواقفها قد جازيتك على ذلك بما أنعمت به عليك من كذا وكذا فيقرر عليه جميع ما أنعمه عليه جزاء لا نعمة في خلقه المبتدأة التي ليست بجزاء فيزنها المشرك هنالك بما قد كشف الله من علم الموازنة فيقول صدقت فيقول الله له ما نقصت من جزائك شيئا والترك قطع بك عن دخول دار الكرامة فتدخل فيها على موازنة هذه الاعمال ولكن انزل على درجات تلك الاعمال فان صاحبها منعه التوحيد ان يكون من أهل هذه الدار فهذا هو الميراث الذي بين أهل الجنة وأهل النار ونذكر الكلام في هذا الفصل في باب الجنة والنار من هذا الكتاب فهذا هو الانتقال الذي بين أهل السعادة وأهل الشقاء فان المؤمن هنا في عبادة والعبادة تعطيه الخشوع والذلة والكافر في عزة وفرحة فاذا كان في هذا اليوم يخلع عز الكافر وسروره وفرحه على المؤمن ويخلع ذل المؤمن وخشوعه الذي كان لباسه في عبادته في الدنيا على الكافر يوم القيامة قال تعالى خاشعين من الذل ينظرون من طرف خفي فان هذا النظر هو حال الدليل لا يقدر يرفع رأسه من القهر وذلك الخشوع من الكافر يوم القيامة والذلة والنظر المنكسر الذي لا يرفع بسببه رأسه انما هو لله تعالى خوفا منه وهذا كان حال المؤمن في الدنيا خوفا من الله فذلك يوم التغابن حيث يرى الانسان صفة عزه وسروره وفرحه على غيره ويرى ذل غيره وغمه وخزئه على نفسه فالحكم لله العلي الكبير ويتضمن هذا المنزل من العلوم علم سؤال الحق عبادة السعداء عن مراتب الاشقياء باي اسم يسأل وعلم المناسبات وعلم ما تعطيه الافكار وعلم الكيفيات وهو على ضربين ضرب منه لا يعرف الا بالذوق وضرب منه يدرك بالفكر وهو من باب التوسع في الخطاب لا من باب التحقق فان التحقق بعلم الكليات انما هو ذوق واقد نهى الولد العزير العارف شمس الدين اسماعيل بن سودكين التوري على امر كان عندي محققا من غير الوجه الذي نهى عنه عليه هذا الولد ذكرناه في باب الحروف من هذا الكتاب وهو التجلي في القول هل يصح أو لا يصح فوقنا كنت أنفيه بوجه ووقنا كنت أثبتته بوجه يقتضيه ويطلبه التكليف اذ كان التكليف بالعمل لا يمكن ان يكون من حكيم عليم يقول اعمل وافعل لمن يعلم انه لا يعمل ولا يفعل اذ لا قدرة له عليه وقد ثبت الامر الالهي بالعمل للعبد مثل اقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واصبروا وصابروا وابطوا واجاهدوا فلا بد ان يكون له في المنفعل عنه تعلق فمن حيث الفعل فيه يسمى به فاعلا وعاملا واذا كان هذا فهذه القدرة من النسبة يقع التجلي فيه فهذا الطريق كنت أثبتته وهو طريق مرضي في غاية الوضوح يدل ان القدرة الحادثة لها نسبة تعلق بما كانت عمله لا بد من ذلك ورأيت حجة الخالف واهية في غاية من الضعف والاختلال فلما كان يزعم ما فاضني في هذه المسئلة هذا الولد اسماعيل بن سودكين المذكور فقال لي وأي دليل أقوى على نسبة الفعل الى العبد وضافته اليه والتجلى فيه اذ كان من صفته من كون الحق خالق الانسان على صورته فلو جرد عنه الفعل لما صح ان يكون على صورته ولما قبل التخلق بالاسماء وقد صح عندكم وعند أهل الطريق بلا خلاف ان الانسان مخلوق على الصورة وقد صح التخلق بالاسماء فلم يقدر احد ان يعرف ما دخل على من السرور بهذا التنبيه فقد

يستفيد الاستاذ من التلميذ أشياء من مواهب الحق تعالى لم يقض الله للاستاذ أن ينالها الا من هذا التلميذ كما نعلم قطعاً انه قد يفتح للإنسان الكبير في أمر يسأله عنه بعض العامة مما لا قدر له في العلم ولا قدم ويكون صادق التوجه في هذا العلم المسؤول عنه فيرزق العالم في ذلك الوقت لصدق السائل علم تلك المسئلة ولم تكن عنده قبل ذلك عناية من الله بالسائل وتضمنت عناية الله بالسائل ان حصل للمسؤل علم الم يكن عنده ومن راقب قلبه بحمد ما ذكرناه فالجد لله الذي استفدنا من أولادنا مثل ما استفدده شيوخنا من أموراً كانت أشككت عليهم ويتضمن هذا المنزل علم التبليغ عن الله الى خلقه من رسول ونبي ووارث ويتضمن علم السياسة في التعليم بباب اللطف من حيث لا يشعر المطلوب بذلك ويتضمن علم الجزاء المطلق والمقيد المطلق مجازاة العبد به مثل الشكر على النعم ومجازاة الله العبد مثل المزيد فيما وقع عليه الشكر من العبد والمجازاة المقيدة هي جزاء الله العبد في الدار الآخرة فانها ليست بدار تكليف قال تعالى وأوفوا بعهدي في موطن التكليف وهو الدنيا أوف بعهديكم في الدارين معادنيا وآخرة وهذا القدر كاف في هذا الباب ان شاء الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب السابع والتسعون ومائتان في معرفة منزل نداء تسوية الطينة الانسية﴾

في المقام الاعلى من الحضرة المحمدية ﴿

- * تنزه أيتها الخالق المسوى * على صفة المسوى بالسواء
- * ولا تنظر الى ما حال منه * وجاء به الرسول من السماء
- * فان خفت الرجا أيدت فيه * بما تعطيه مأمنة الرجا *
- * سليمانة وقفت امامي * أقيم بها رخاء من رخاء *
- * وقفت على الصفا أعنولسر * الهى بمنزلة الصفاء *
- * وعانت الغزالة في سناها * لاعلوف فوق منزلة السها *
- * وجاوزت العقول بغير حد * وخضت حيا النفوس على حياء

قال الله تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده فما من صورة في العالم وما في العالم الا صور الاوهى مسبحة خالقها بحمد مخصوص ألهما اياه وما من صورة في العالم نفس الاوعين فسادها ظهور صورة أخرى في تلك الجواهر عينها مسبحة لله تعالى حتى لا يتخلوا الكون كله عن تسبيح خالقه فتسبحه أعيان أجزاء تلك الصورة بما يليق بتلك الصورة والصور التي في العالم كلها نسب وأحوال لا موجد ولا معدومة وان كانت مشهودة من وجه ما فليست بمشهود من وجه آخر وعين زمان فناء تلك الصور عين زمان وجود تلك الصور أى عين فسادها هو عين الأخرى لانه بعد الفساد تحدث الأخرى واعلم اذا علمت هذا ان العالم كله ما عدا الانس والجان مستوفى الكشف لما غاب عن الاحساس البشرى فلا يشاهد أحد من الجن والانس ذلك الغيب الا في وقت خرق العوائد لكرامة يكرمه الله بها أو خاصية أمر ما من الامور التي تعطي كشف الغيوب كما ان كل جناد ونبات وحيوان في العالم كله وفي عالم الانسان والجن وأجسام الملائكة والافلاك وكل صورة يدبرها روح محسوسا كان ذلك التدبير فمن ظهرت حياته أو غير محسوس فيمن بطنت حياته كاعضاء الانسان وجلوده وما أشبه ذلك كل هؤلاء في محل كشف الغيوب الالهية المستورة عن الارواح المدبرة لهذه الاجسام من ملك وانس وجن لا غير فانها محجوبة عن ادراك هذه الغيب الالهى الا بخرق عادة في بعضهم أوفى كلهم وقد عرفت ان الحجر والحيوان والنبات عرف من هذا الباب نبوة محمد صلى الله عليه وسلم وهو من الغيوب الالهية فيعجل كل روح مثل هذا الان يعرفه الله به الامن ذكرناهم فانهم يعرفونه بالقطرة التي فطرهم الله عليها اذا ظهر ناداهم الحق به في ذواتهم باسمه واذا حضر بعينه أخبرني يوسف ابن بخلاف الكومى من أكبر من لقيناه في هذا الطريق سنة ست وثمانين وخمسمائة رحمه الله قال أخبرني . . . السرداني وكان من الابدال المحمولين قال لما مشيت أنا ورفيقي الى الجبل المسمى قاف وهو جبل محيط

المحيط بالارض وقد خلق الله حية على شاطئ ذلك البحر بين البحر والجبل دارت بحسبها بالبحر المحيط الى ان
اجتمع رأسها بذنبا فوقنا عند ما فقال لي صاحبي سلم عليها فانها ترد عليك قال موسى فسلمت عليها فقالت وعليك
السلام ورحمة الله وبركاته ثم قالت لي كيف حال الشيخ أبي مدين وكان أبو مدين يبجاية في ذلك الوقت فقلت لها
تركته في عافية وما علمك به فتعجبت وقالت وهل على وجه الارض أحد لا يحبه ويجهله انه والله منذ اتخذه الله وليا
نادى به في ذواتنا وانزل محبته الى الارض في قلوبنا فسامن حجر ولا مدر ولا شجر ولا حيوان الا وهو يعرفه ويحبه
فقلت لها والله لقد ثم أناس يريدون قتله لجهلهم به وبغضهم فيه فقالت ما علمت ان أحدًا يكون على هذه الحال فيمن
أحبه الله فهذه من ذلك الباب ومنه شهادة الايدي والارجل والجلود والافواه والاسنة التي هي في نظرنا خرس هي
ناطق في نفس الامر فكل مخلوق ما عدا بني آدم في مقام الخشوع والتواضع الا الانسان فانه يدعي الكبرياء والعزة
والجبروت على الله تبارك وتعالى واما الجن فتدعي ذلك على من دونها في زعمها من المخلوقين كاستكبار ابليس من
حيث نشأته على آدم عليه السلام ولذا قال أسجد لمن خلقت طينا لانه رأى عنصر النار أشرف من عنصر التراب
وقال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين فلم يتكبر على الله عز وجل فاخص الانسان وحده من سائر المخلوقات
بهذه الصفة فلما حصلت مثل هذه الدعوى في الوجود وتحققت من المدعى في نفسه وفيمن اعتقد ذلك فيه مثل فرعون
ومن استخف من قومه جعل الله في الوجود أفعول من كذا بمعنى المفاضلة كالمقرر لتلك الدعوى والمثبت لها فقال
الله أكبر فأتى بلفظة أفعول وقال صلى الله عليه وسلم الله أعلى وأجل فأتى بأفعول فكل أفعول من كذا المنعوت به
جلال الله فسأليه مشاركة الدعوى في تلك الصفة لئلا يكن منها محمود ومذموم فالمدموم ما دأه فرعون والمحمود مثل
قوله تعالى يحسن نفسه انه أرحم الراحمين وأحسن الخالقين فأتى بأفعول وأتى على الرجاء من عبادته بان جعل نفسه أرحم
منهم بخلقه واما تقريره العام فان الرحمة منهم حقيقة أو جدها فيهم فتراجوا بها أو أوجد الكبرياء في الانسان بالصورة
فتكبر به فان قلت اذا ورد أفعول فليس هو المقصود به أفعول من قلنا فانه يقول أحسن الخالقين وهو هنا أفعول من
بلا شك وكذلك في حق الانسان لما قال تعالى أعطى كل شيء خلقه فكل موجود فهو على التقويم الذي يعطيه خلقه
وقل في الانسان انه خلقه في أحسن تقويم أي التقويم الذي خلقه عليه أفضل من كل تقويم وما صحت له هذه الصفة
التي فضل بها على غيره الا بكونه خلقه الله على صورته فان قلت فهذا التغيير الذي يطرأ على الانسان في نفسه
وصورة الحق لا تقبل التغيير قلنا الله يقول في هذا المقام سنفرغ لكم أيها الثقلان وقال صلى الله عليه وسلم
فرغ ربك وقال يتجلى في أدنى صورة ثم يتحول عند انكارهم الى الصورة التي عرفوه فيها بالعلامة التي يعرفونها
فقد أضاف الى نفسه هذا المقام وهو العلي عن مقام التغيير بذاته والتبديل ولكن التجليات في المظاهر الإلهية على
قدر العقائد التي تحدث للمخلوقين مع الآفات تسمى بهذا المقام واذا كان الامر على ما ذكرناه وكذلك هو
فيصح ما ذكرناه ويرتفع الاعتراض الوهمي تعالى الله علوا كبيرا * وما يتضمّن هذا المنزل من العلوم علم أسماء
الاسماء وان لها من الحرمة ما ليس يسمى باسمائها فالحرر وفي المرفوعة في الصحف أعيان كلام يفهم منها كلام الله
الذي هو موصوف به ولماذا يرجع ذلك الوصف علم آخر اختلف الناس فيه ولا حاجة لنا في الخوض في ذلك
فالحق سبحانه من كونه متكلما يذكّر نفسه باسمائه بحسب ما ينسب اليه الكلام الذي لا تكيف نسبته وتلك
الاسماء أسماء عندنا في لغة كل متكلم فيسمى بلغة العرب الاسم الذي سمي به نفسه من كونه متكلما
الله بالفارسية خدای وبالهندية واق وبلسان الفرنج كز بطور وهكذا بكل لسان فهذه أسماء تلك الاسماء
وانعددت لتعدد النسب فهي معظمة في كل طائفة من حيث ما تدل عليه ولهذا نهينا عن السفر بالمصحف الى أرض
العدو وهو خط أيدينا أوراق مرقومة بأيدي المحدثات بمداد مركب من عفص وزاج فلولا هذه الدلالة لما
رفع التعظيم لها ولا الحفارة ولهذا يقال كلام قبيح وكلام حسن في عرف العادة وفي عرف الشرع وأمثال ذلك
وسببه مدلول هذه الالفاظ في الاصطلاح والوضع وهذا علم شريف لا يدركه سوى أهل الكشف على ما هو

الامر عليه فليس بايد يناسوي أسماء الاسماء فاذا وقع التنزيه لاسماء الاسماء فتنزيه العبد الكامل أولى بالحرمة لاجل الصورة ولا سيما الوجه اذ كان الوجه أشرف ما في ظاهر الانسان لكونه حضرة جميع القوى الباطنة والظاهرة ووجه كل شيء ذاته مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على رجل وهو يصرب وجهه غلام له فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اتق الوجه فان الله خلق آدم على صورته وهو محل الاقبال على الله دون غيره من الجهات فهي الجهة العظمى ومن علوم هذا المنزل العلم بالفرق بين الخلق والتقدير فالتقدير متعلق الاسم المدبر والمفصل لا غيرهما من الاسماء وقد قال يدبر الامر يفصل الآيات وكلا الاسمين تحت حيطه الاسم العالم ولا دخول للاسم القادر في هذه الحضرة فان هذه الاسماء الثلاثة راجعة الى ذات الحق ولا يكون الحق مقدور لنفسه فلا حكم للاسم القادر هنا فالاسم المقدس هو المعبر في هذه المراتبة والخلق يطلب الاسم القادر عقلا ويطلب الاسم القائل كشفا وشرا وانما قلنا كشفا ليفرق في ذلك بين الولي والنبي لان كل واحد من هذين الرجلين يقول بهذا الجحلاف ما يهبطه النظر الفكري للعقل بدليله فكما تميز الاسم القادر من المقدس لفظا ومعنى كذلك تميز الخلق من التقدير لفظا ومعنى فبالتقدير يقع البيان في صور الموجودات على اختلاف ذاتها حسية كانت أو معنوية من عالم الحروف الرقيقة أو اللفظية أو الفكرية ومن عالم الالعيان القائمة بانفسها ومن عالم الأعيان التي لا تقوم بانفسها ويدخل في ذلك عالم السبب فيما في هذه الالعيان من النسوية لذوات أشخاصها في عالم الغيب والشهادة يكون خلقا ولا يدخل في هذا عالم السبب لانها ليست أعيانا وجودية ولا تنصف بالعدم المطابق لكونها معقولة وبما فيها كلها من التمييز الذي يتضمنه أعيانها عقلا كان أو حسيا يكون للتقدير لا للخلق فاذا ظهر عين ما ذكرناه من كل عالم للحس أو للعقل عن الاسم الخالق أو المدبر المفصل والمقدس علق بغيره بعض فنفعت الالعيان بعضها بعضا ودعاهم الحق اليه من خلف ستر هذه الالعيان عند توجه بعضها لبعض بالمنافع فيبعد عوكل صورة من كل صورة اليه فنامن يشعر فيعرف من دعاه ونامن يلتبس عليه ذلك ولا يعرف كيف الامر ويوجد في نفسه قوة الفرقان ولا يبدل له وجه الفرقان ونامن لا يلتبس عليه ذلك ويكون أعجمي مكفوف البصر كما فيقول مأم الامام شاهد وهي أعيان هذه الصور فنحن ثلاثة أصناف صنف سليم النظر حديد الطرف وصنف قام به غشاء في عينيه فلا يتحقق الصور مع معرفته ان ثم أمرا ما أولكن لا يتحقق صورته ونامن هو كما ما بصر شيئا قط فهو مستريح الخاطر ومأم صنف رابع وتختلف منافع هذه الصور باختلاف القوابل والسائلين وكل سائل يسأل بحسب حاجته وعرضه وقد يكون ضروري أو قد لا يكون وعلى الحقيقة مأم الا ضروري ولهذا يتعين العطاء فان السائل ما يسأل الا لغرض أحوجه ذلك الغرض الى السؤال فالغرض هو السائل واللسان بالحال أو بالمقال هو المترجم عن ذلك الغرض وليس لذلك الغرض حياة لا بتحصيل ما سأل فيه فان لم ينله هلك فكان المانع له مما سأل فيه كان سبب زوال صورته من العالم فنقص بمنعه صورة من العالم كانت مسبحة لله تعالى والمحقق يريد انه لو زاد ولا ينقص والاغراض قد تكون مدمومة واذا ما كنت مما تطلبه وقع الانسان في محذور أشد من قتل هذا الغرض بما منع من سؤاله وكيف التخلّص في هذه المسئلة فاعلم انه لا يخاطب بقضاء الاغراض على الاطلاق من هو مقيد معقول في قبضة عقل التكليف وانما هذا المقام لا تحاب الاحوال المغلوب على عقولهم فان قاتل فاحفظ أحسن كما قال الامام في وله الشملبي حين قيل له انه يرد في أوقات الصلوات فاذا فرغ حكم عليه حال الوله وحال بينه وبين عقله الذي يعطيه الصحو فقال الامام أبو القاسم الجنيد بن محمد سيد هذه الطائفة الحمد لله الذي لم يجر عايه لسان ذنب ولم يصف اليه الذنب ولكي يتلق به لسان الذنب من حيث الصورة عند من لا يعرفه وهو في نفس الامر غير مذنب قال بعض أصحابنا فلو لان التنزيه عن جريان لسان الذنب أولى وأعظم لما جحد الله على ذلك هذا الامام قلنا ليس الامر كما زعمت وان هذا الامام خاف على من لم يبلغ هذه المراتبة أن يظهر بها وهو غير محقق بها فيخطئ فيقع في الذنب ولهم الشفاعة على العالم واما أن يكون من طريق الافضلية وكيف يكون ذلك وقد أطلق سبحانه السنة عباده عليه وعلى رساله بالذم والشب فلصاحب هذا الوله فيمن ذكر بلاسوة وعز فليس في ذلك فضل عندنا وما يتضمن هذا المنزل علم الرحمة التي أعطتها الله في النسيان الموجود في العالم وانه لو لم يكن

لعظم الامر وشق وفيما يقع فيه التذكر كفاية وأصل هذا وضع الحجاب بين العالم وبين الله في موطن التكليف اذ كانت المعاصي والمخالفات متدرة في علم الله فلا بد من وقوعها من العبد ضرورة فلو وقعت مع التجلي والكشف لكان مباغته في قلة الحياء من الله حيث يشهده ويراها والقدر حاكم بالوقوع فاحتجب رحمة بالخلق لعظيم المصائب ألا تراهم في الامور المدبرة بالعقل الجارية على السداد العقلي اذا اراد الله امضاء قضائه وقدره في امر ما اخفى في ذلك الامر حكمته وعلمه الذي اجراده عما لا يقتضيه نظر العقل فاذا امضاه رد عليهم عقولهم ليعلموا ان الله قدر جهنم بزوال العقل في ذلك الحين لرفع المطالبة قال صلى الله عليه وسلم ان الله اذا اراد نفاذ قضائه وقدره سلب ذوى العقول عقولهم حتى اذا امضى فيهم قضاءه وقدره رد عليهم ليعتبروا وقال صلى الله عليه وسلم رفع عن أمتي الخطأ والنسيان فلا يؤاخذهم الله به في الدنيا ولا في الآخرة فاما في الآخرة فجمع عليه من السكل وأما في الدنيا فاجعوا على رفع الذنب واختلجوا في الحكم وكذلك في الخطأ على قدر ما شرع الشارع في أشخاص المسائل فنأفطر ناسيا في رمضان فطائفة أوجب القضاء عليه مع رفع الائم وقوم لم يوجبوا القضاء عليه مع ارتفاع الائم ايضا فان الله أطعمه وسقاه هذا اقول الشارع فيه فهذا من الرحمة المبسوطة فيه أعني في النسيان وكذلك ما نسي من القرآن ولم يمتدكر فينقل المنيافكون زيادة علينا في التكليف فرحم عباده بذلك وقد كان صلى الله عليه وسلم يقول انكوفي ماتركتمكم وقال لو قلت نعم للسائل عن الحج في كل عام لوجب وكانت الاحكام تحدث بحدوث السؤال عن النوازل فكان غرض النبي صلى الله عليه وسلم حين علم ذلك ان يمتنع الناس عن السؤال ويجردون مع طبعهم حتى يكون الحق هو الذي يتولى من تنزيل الاحكام ماشاء فكانت الواجبات والمحظورات تقبل وتبقى الكثرة في قبيل المباحات التي لا يتعلق بها أجر ولا وزر فأبقت النفوس قبول ذلك وان تقب عند الاحكام المنصوص عليها فأنبت لها عللا وجعلتها مقصودة للشارع وطردتها وألحقت المسكوت عنه في الحكم بالمنطوق به بعبارة جامعة بينهما اقتضاها نظر الجاعل المجتهد ولولم يبق المسكوت عنه على أصله من الاباحة والعافية فكثرت الاحكام بالتمليل وطرد العلة والقياس والرأي والاستحسان وما كان ربك نسيا ولكن بحمد الله جعل الله في ذلك رحمة أخرى لئلا يولوا ان الفقهاء سحرت هذه الرحمة على العامة بالزامهم اياها مذهب شخص معين لم يعينه الله ولا رسوله ولا دل عليه ظاهر كتاب ولا سنة صحيحة ولا ضعيفة ومنعه ان يطلب رخصة في نازله في مذهب عالم آخر اقتضاه اجتهاده وشددا في ذلك وقالوا هذا يفضي الى التلاعب بالدين وتخيلوا ان ذلك دين وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تصدق عليكم فاقبلوا صدقته فالرخص مما تصدق الله بها على عباده وقد أجمعنا على تقرير حكم المجتهد وعلى تقليد العامي له في ذلك الحكم لانه عنده عن دليل شرعي سواء كان صاحب قياس أو غير قائل به فتلك الرخصة التي رآها الشافعي في مذهبه على ما اقتضاه دليله قد قررها الشارع فيمنع المفتي من المالكية المالكي المذهب أن يأخذ برخصة الشافعي التي تعبد بها الشارع وانما أضفناها الى الشارع لان الشارع قررها بمنعه مما يقتضيه الدليل في الاخذ به مما لا يقتضيه الدليل الذي لا أصل له وهو ربط الرجل نفسه بمذهب خاص لا يعدل عنه الى غيره ويحجر عليه مالم يحجر الشرع عليه وهذا من أعظم الطوام وأشق الكلف على عباد الله فالذي وسع الشرع بتقرير حكم المجتهد من هذه الامة ضيقه عوام الفقهاء وأما الأئمة من آل أبي حنيفة ومالك وأحمد بن حنبل والشافعي فحاشاهم من هذا ما فعله واحد منهم قط ولا نقل عنهم انهم قالوا لا احد اقتصر علينا ولا قلنا في فيما أفتيتك به بل المنقول عنهم خلاف هذا رضي الله عنهم وبما يضمه هذا المنزل الفرق بين تعلق علمه سبحانه بما يسهره العبد في نفسه وبين ما يبيده ويظهره وهل يرجع ذلك الى نسبة واحدة أو نسبتين ويتعلق بهذا الباب ما يريد الحق بقوله تعالى من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملائكة ذكرته في ملائكة في ملائكة من غير منهم فهاتان حالتان في الذكر والعلم فالعلم ان للحق سبحانه غيبا ومظهرا فبما هو غيب له الاسم الباطن وهو ذكره عبده في نفسه وعلمه بما يسهره ومع ذلك الاسم يكون سرا لعمد الذي يعلمه الحق وذكر النفس الذي يذكر العبد به وبما له المظهر من الاسم الظاهر وهو ذكره تعالى عبده في ملائكة من ملائكة أو ملائكة الاسماء الالهية وعلمه بما يبيده العبد في عالم الشهادة ومع ذلك الاسم يكون علانية

العبد التي يعلمها الحق وذكر العلانية التي يذكر العبد به وبه وأما العلم بما هو أخفى من السر فهو ما لا يعلمه إلا الله وحده
لا علم لهذا العبد به ولا يمكن أن يعلمه إلا الله وهو علمه بنفسه وما عدا هذا العلم فهو ما علم سر أو علم علانية فتعلق العلم
ثلاثة أشياء الجهر والسر وما هو أخفى من السر ومتعلق الذكر أمران ذكر الملائكة وهو نوعان ملائكة الأسماء وملائكة
الملائكة والأمر الآخر ذكر النفس فتساوى الذكر مع العلم في التقسيم وبما يتضمن هذا المنزل كون الإنسان قد
أودع الله فيه علم كل شيء ثم حال بينه وبين أن يدرك ما عنده مما أودع الله فيه وما هو الإنسان مخصوص بهذا وحده
بل العالم كله على هذا وهو من الأسرار الإلهية التي ينكرها العقل ويحيلها جلة واحدة وقر بها من الذوات الجاهلة في
حال علمها قرب الحق من عبده وهو قوله تعالى ونحن أقرب إليه منكم ولكن لا تبصرون وقوله ونحن أقرب إليه
من حبل الوريد ومع هذا القرب لا يدرك ولا يعرف الا تقليدا ولولا اخباره ما دل عليه عقل وهكذا جميع ما لا يتناهى
من المعلومات التي يعلمها هي كلها في الإنسان وفي العالم بهذه المثابة من القرب وهو لا يعلم ما فيه حتى يكشف له عنه
مع الآيات ولا يصح فيه الكشف دفعة واحدة لانه يقتضي الحصر وقد قلنا انه لا يتناهى فليس يعلم الاشياء بعد شيء
الى ما لا يتناهى وهذا من أعجب الأسرار الإلهية ان يدخل في وجود العبد ما لا يتناهى كما دخل في علم الحق ما لا يتناهى
من المعلومات وعلمه عين ذاته والفرق بين تعاقب علم الحق بما لا يتناهى وبين ان يودع الحق في قلب العبد ما لا يتناهى
ان الحق يعلم ما في نفسه وما في نفس عبده تعيينا وتفصيلا والعبد لا يعلم ذلك الاشتمالا وليس في علم الحق بالاشياء اجمال مع
علمه بالاجمال من حيث ان الاجمال معلوم للعبد من نفسه ومن غيره فكل ما يعلمه الانسان دائما وكل موجود
فانما هو تذكرة على الحقيقة وتجديد ما نسيه ويحكم هذا المنزل على ان العبد أقامه الحق في وقت ما في مقام تعلق علمه
بما لا يتناهى وليس بمحال عندنا وإنما المحال دخول ما لا يتناهى في الوجود لا تعلق العلم به ثم ان الخلق أناسهم الله تعالى
كما أناسهم شهادتهم بالربوبية في أخذ الميثاق مع كونه قد وقع وعرفنا ذلك بالاخبار الإلهية فعلم الانسان دائما أنما هو
تذكرك من اذ كرت ذكر انه قد كان علم ذلك المعلوم ونسبه كندى النون المصري ومنما لا يتذكر ذلك مع
إيمانه به انه قد كان يشهد بذلك ويكون في حقه ابتداء علم ولولا انه عنده ما قبله من الذي أعلمه ولكن لا شعوره بذلك
ولا يعلمه الا من نور الله بصيرته وهو مخصوص بمن حاله الخشية مع الانفاس وهو مقام عزيز لانه لا يكون الا لمن
يستصحبه التبلي دائما ويتضمن هذا المنزل مسائل ذى النون المشهورة وهي ايجاد المحال العقلي بالنسب الإلهية
ويتضمن علم المفاضلة بين المتنافرين من جميع الوجود ويتضمن ان كل جوهر في العالم يجمع كل حقيقة في العالم كما ان كل
اسم الهى مسمى بجميع الاسماء الإلهية وذلك قوله تعالى قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أيا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى
وهذا العلم خاصة انقردت به دون الجماعة في علمي فلا أدري هل عثر عليه غيري وكشف به أم لا من جنس المؤمنين
أهل الولاية لا جنس الانبياء وأما في الاسماء الإلهية فقد قال به أبو القاسم بن قسي في خلع الزعمين له فرحم الله عبدا بلغه ان
أحدا قال بهذه المسئلة عن نفسه كما فعلت أنا وعن غيره فليحققها بكاتبى هذا في هذا الموضوع استشهدا لي فيما ادعيت فاني
أحب الموافقة وان لا أشرد بشيء دون أبحاثي والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثامن والتسعون ومائتان في معرفة منزل الذكر من العالم العلوي في الحضرة المحمدية *

زهر المعارف من زهر الرياضات * وزهر روضك من زهر السموات
فلا جسم علم ليس يشبهها * علم النفوس لا سباب وآفات
حقائق الحق لا تخفى مداركها * لان ادراكها للذات بالذات
وما سواها فادراك بواسطة * بما يراه من اعلام وآيات
هزل الا كبرجعة عن مشاهدة * في طيه عندهم مكر الكرامات
امها لم ليس امهالا لعلمهم * بان ذلك مربوط باوقات
ان الرجال وان حققت نسبهم * الى أب واحد اولاد علات

ان قلت هم فهم أو قلت لا فهم * لكونهم بين آلام ولذات
لانه ليس تفهيمهم مظاهره * وهي المعبر عنها بالاستارات

اعلم وفقك الله ان شيخنا أبا العباس العربي كان ممن تحقق بهذا المنزل وفادضناه فيه مرارا فكانت قدمه فيه راسخة
رجه الله واعلم ان هذا المنزل قد جمع بين المشقة الشديدة والامور التي لاتنال الا بالقهر الشديد والآفات المانعة عن
ادراك المطلوب وبين الرفق وارتفاع الآفات والوصول الى المطلوب بالراحة المستلذة المعشوقة للنفوس وما بين هاتين
الصفتين شدة عظيمة فاول علم يتضمن هذا المنزل علم الخروج عن الطبع فاعلم ان الحركات منها طبيعية ومنها قسرية
فلاتتخيل ان الحركة الطبيعية تعطى لذة والحركة القسرية تعطى ألمًا والخروج عن الطبع قد يكون الامر كذلك وقد
يكون على النقيض فلو وقع الانسان من علو عظيم لكان نزوله الى الارض عن حركة طبيعية ولكن اذا وصل الى
الارض ربما تكسرت أعضاؤه وتضاعفت آلامه وسببه الاضطراب الذاتي وعدم موافقة الاختيار الذي تطلبه رايته
المودعة فيه التي قيل له اخرج عنها فاعمل والحركة القسرية هي ان يعرج به فيرى من الآيات والفرح والانفساحات
والتنزه على قدر ما علت به تلك الحركة القسرية التي أخرجه عن طبعه واضطرابه ووافقته في اختياره فلا تنفرح بكل
ما يقتضيه الطبع فانه ايضا ما قبل الحركة القسرية الا بطبعه فالطبع لا يفارقه حكمه في الحركتين واعلم ان الصفات التي
جبل عليها الانسان لا تتبدل فانها ذاتية له في هذه النشأة الدنيا والمزاج الخاص من الجبن والشح والحسد والحرص
والخمعة والتكبر والغاظة وطلب القهر وأمثال هذا ولما لم يتجه تبدلها بين الله ما صار في صنفها اليها حكما مشروعا
فان صرفت اليها أحكام هذه الصفات سعدت ونالت الدرجات فخبثت عن انيان المحارم لما تنوقعه من المضرة وشجعت
يديها وحسدت منفق المال وطالب العلم وحرصت على الخير وسعت بين الناس بإيصال الخير فتمت به كما تتم الروضة بما فيها
من الازهار الطيبة الريح وتكبرت بالله على من تكبر على أمر الله وأغلظت القول والفعل في المواطن التي تعلم ان ذلك
في مرضاة الله وطلبت القهر على من ناوى الحق وقاواه فلم تزل هذه النفس عن صفاتها وصرفتها في المصارف التي
يحمد ها عليها ربه ما ولائكمته ورسوله فالشرع ما جاء الاجماع يساعده الطبع فلا أدري من أين ينال الانسان المشقة وما يحجر
عليه ما يقتضيه طبعه من هذه الصفات بتبيين المصارف فما هلك الناس الا بسطان الاغراض فانه الذي أدخل الالم
عليهم والمكروه فلوان الانسان يصرف غرضه الى ما أراد له خالقه لاستراح قيل لا يزيده ما تريد قال أريد
ان لا أريد أي اجعلني مريدا لكل ما تريد حتى لا يكون الامار بد الحق سبحانه فيريد بعبادته الا اليسر ولا يريد
بهم العسر ويريد لهم الخير وليس اليه الشر كما ورد في الخبر الصحيح والخير كله في يديك والشر ليس اليك وان كان
الكل من عند الله بحكم الاصل ولما كان نرج الانسان عن ان يكون مريدا محالوا انه أول ما كان يقدر ذلك في
الطاعات فيفعلها من غيرنية مشروعة فلا تكون طاعة وانما يطلب أبو يزداد الخروج عن الاغراض النفسية التي
لا توافق مرضاة الحق عز وجل واعلم ان المشي في الظلمة بغير سراج وضوء في طريق كثيرة المهالك والخفر والاحوال
والمهاوى والحشرات المؤذية التي لا يتقن شئ من هذا كله الا ان يكون الماشي فيها بضوء يرى به حيث يجعل قدمه ويحتمل
به ما ينبغي ان يحتمل مما يضره من مهوأة يهوى فيها أو مهلك يحصل فيه أو حية تلدغه وليس له ضوء سوى نور الشرع
الذي قال فيه تعالى نور انهدى به من نشاء من عبادنا وقال ومن لم يجعل الله له نورا فإله من نور وقال نور على نور فاذا
اجتمع نور الشرع مع نور بصير التوفيق والهداية بان الطريق بالتورين فلو كان نور واحد لما ظهر له ضوء ولا شك ان
نور الشرع قد ظهر كظهور نور الشمس ولكن الاعمي لا يبصره كذلك من أعشى الله بصيرته لم يدركه فلم يؤمن به
ولو كان نور غيب البصيرة موجودا ولم يظهر للشرع نور بحيث لن يجتمع النودان فيحدث الضوء في الطريق لما رأى
صاحب نور البصيرة كيف يشكك لانه في طريق مجهولة لا يعرف ما فيها ولا أين تنتهي به من غير دليل وموقف فهذا
الشخص الماشي في هذه الطريق ان لم يحفظ سراجيه من الاهواء ان تطفئ بهو بها والاهبت عليه رياح زعازع
فأطفا نوره وذهب نوره وهو كل ربح يؤثر في نور توحيده وإيمانه فان هبت ربح لينة تميل لسان سراجيه وتحبسه حتى

يتحجب عليه الضوء في مشاهدة الطريق فتلك الرياح كمنابضة الهوى في فروع الشريعة وهي المعاصي التي لا يكفر بها
الانسان ولا تقدر في توحيد دواعيها فلهذا خلقنا الامر عظيم ولكن اذا اقتحمنا هذه الشدائد وقاسينا هذه المسكاه
حصلنا على امر عظيم وهو سعادة الابد التي لا شقاء فيها ومعها يتضمن هذا المنزل علم الوقت الذي يصحبه فيه القرنان
من الملك والشیطان فاعلم ان الانسان اذا خلقه الله في امة لم يبعث فيها رسول لم يقترن به ملك ولا شیطان وبقى
يتصرف بحكم طبعه ناصيته بيد به خاصة فكل ما عشي فيه في ذلك الوقت فهو على صراط مستقيم فان ربه على صراط
مستقيم قال تعالى ما من دابة الا هو اخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم فاذا بعث فيهم رسولا او خلق في امة
فيهم رسولا لزمه من حين ولادته قرينان ملك وشیطان من حين يولد لاجل وجود الشرع واعطى كل واحد من
القرنين لمقهم مزمه و يقبضه بها ولا تقل ان المولود غير مكلف فلهذا يقترن به هذان القرينان فاعلم ان الله ما جعل له
هذين القرينين في حق المولود وانما ذلك من اجل مرتبة والديه او من كان فيهم مزمه القرين الشيطاني فيبكي او يلعب
بيده فيفسد شيئا مما يكره فساده ابوه او غيره فتكون تلك الحركة من المولود الغير مكلف سببا مثيرا في الغير ضجرا
وتسخطا كراهة لفعل الله فيتعاقب به الائم فلهذا يقترن به الشيطان لانفسه وكذلك الملك وهو كل حركة تنظر امن
المولود مما تثير في نفس الغير امر او موجبا للشر او لما يخبر فان كان نورا فمن الشيطان وان كان خيرا فمن الملك وليس لاصبي
الصغير قط حركة نفسية ولا رباية حتى يدرك وان لم يكن في امة لها شرع فحركة كنهها نفسية من حال ولادته الى ان
يموت ما لم يرسل اليه رسول او يدخل هو في دين الهى يتقيه به أى دين كان مشروعا من الله وغير مشروع حينئذ يוכל
به القرينان اذ لم يكن للعقل ان يشرع القرينات وان كان على مكارم الاخلاق المعتادة في العرف المحبوبة بالنطق التي
يدركها العقل ولكن لا يحكم عليها بحكم أصلا يقطع به على الله وليس له حكم في اثبات الآخرة ولا نفيها لكن هو متمكن
بعقله من النظر في اثبات وجوده ولما يستند في وجوده وما ينبغي ان يكون عليه موجوده من الصفات وما ينبغي ان يعطيه
به من نفوت الجلال لكن لا على جهة المنزلة الاخر او بغيره ولا يعرف بعقله ما يصير اليه بعد الموت ولا يدري هذا
المدير ليدنه ما هو ولا أين يذهب من الميت اذ مات ولولا ان الامر من آدم كان ابتداء النبوة فأخبر بما هنالك فقطلت
العقول حيث أعلمت ما كمال هذه النفوس فذلك الذى حرضها على البحث والنظر في ذلك وحشر النفوس بعد الموت الى
أين يكون وكيف يجمع وصورة ما ينتقل به اليه وهل تنتقل مدبرة مواد اخر او تتجرد عن المادة وهل كان لها وجود
قبل تسوية البدن في التكوين أم حدثت بحدوث البدن ووقفوا على حكم تأثيرات في العالم فراقبوا الافلاك وحركات
الكواكب وراوا حدوث الآثار عند تلك الحركات عن تكرار رفعها وان ثم نسبة بين هذا الاثر وتلك الحركات وأما
ما لم تدرك الاعمار تكرراره فذلك باعلام النبي عليه السلام الذى كان في زمانهم أناهم بما أعلمه الله وأطلعهم على
ما اخبرته في تلك الحركات العلوية من الآثار العنصرية وأعلمهم حكمها في الدنيا والآخرة وليس مثل هذا كله من
مدرجات العقول من غير موقف فلولا التعرف الالهى في هذه الدار والدار الآخرة ما عرف أحد شيئا مما هنالك واعلم
ان كل مخلوق يناسوي الانس والجنان مفطورون على تعظيم الحق والتسبيح بحمده وكذلك أعضاء جسد الانس والجنان
كلها ولكن لا على جهة التقريب وابتغاء المنزلة العظمى بل التسبيح لهم كالتفاس في المتفلسفين لما تستحقه الذات
وهكذا يكون تسبيح الانس والجنان في الجنة والنار لا على طريق القرينة ولا ينتج لهم قرينة بل كل واحد منهم على مقام
معلوم فتصير العبادة طبيعية تقتضيها حقائقهم ويرتفع ان كلف ولا يتصور منهم مخالفة لامر الله اذا ورد عليهم ولا يبقى
هناك نهى أصلا بعد قوله لاهل النار اخسوا فيها ولا تكلمون وكلامنا اذا نزل الناس منازلهم في كل دبر وغلقت
الابواب واستقرت الدار ان بأهلها الذين هم أهلها وارتفع شأن ارض الحشر وعادت كلها نارا وصار كل ما تحت
مقعر فلك الكواكب الثابتة الى منتهى أسفل سافلين دارا واحدة تسمى جهنم تحوى على حرور ومهر يروى بينهما
برازخ يكون فيها التسكويات في الجلود التي يقع فيها التبدل عند الانصاج خالدين فيها مادامت السموات والارض
يريد المدة التي كانت الارض عليها من يوم خلقها الله الى يوم التبدل وكانت العرب التي نزل القرآن بلسانها تطلق هذه

اللفظة ونز يدبها التأييد وهي منقطة بالخبر الالهي وتعرف النبي صلى الله عليه وسلم الاما شاء بك بما يرزقون في النار من اللذة والنعيم بها ان ربك فعال لما يريد وفي الجنة خالدين فيها مادامت السموات والارض من حيث جوهرهم الامن حيث صورتهم او لهذا عطاء غير مجذوذ أي غير مقطوع ويقع الاستثناء في قوله الاما شاء ربك من زوال صورتهم اذ كانت السماء سماء والارض ارض ارضا فاننا علم ان جوهر السماء هو جوهر الدخان وتبدلت عليه الصور فالجوهري الذي قبل صورة الدخان هو الذي قبل صورة السماء كما قبل جوهر الطين والحجر صورة البيت فاذا تهدم البيت ويس الطين ذهبت صورة البيت والطين وبقي عين الجوهر وكذلك العالم كله بالجوهري واحد وبالصور يختلف فاعلم ذلك فيكون الاستثناء في حق أهل النار لمدة عذابهم ويكون الاستثناء في حق أهل الجنة على معنى الآن يشاء ربك وقد شاء أن لا يخرجهم فهم لا يخرجون فان الله ما شاء ذلك بقوله عطاء غير مجذوذ ولم يقل في أهل النار عذابا غير مجذوذ فافهم فان الخبر الصحيح المتواتر قد ورد فقال تعالى يوم تبدل الارض غير الارض والسموات ووصف السماء بانها تصير كالدهان ووصفها بالانشقاق وانها تمور وقال تعالى فكانت وردة كالدهان أي مثل الدهن الاجر في اللون والسيلان فهذا كله اخبار عن ذهاب الصورة لا ذهاب الجوهر ومما يتضمن هذا المنزل علم ما أراد الله من الانسان أن يشتغل به في حال اعتباره وتفكيره لما يؤديه ذلك النظر اليه من المعرفة بخالقه لا بر به فانه لكل اسم من أسماء الله في العالم دليل خاص لا يدل على غيره من حيث هو دليل عليه ومن هنا تعلم ان الارض خلقت من تموج الماء حتى ازبد فكان ذلك الزبد عين الارض لانه انتقل من المائية الى الزبدية وفي الزبد يكون الارض وهذا هو السبب في اختراق الصالحين لها وجلس الميت في قبره مع ردم الارض عليه وحكم كل ما خاق منها حكمها وحكمها حكم الزبد وحكم الزبد حكم الماء والماء يقبل الخرق وتحرك الاشياء فيه فيجري حكم هذا الاصل في جميع ما وجد عنه سواء كشف كالارض أو سخر كالهواء والنار لكن النار للماء بمنزلة ولد الولد والارض للماء بمنزلة الولد والهواء والزبد للماء بمنزلة اولاد الصلب فالماء له ما أب وهو النار جسد من جهة الهواء والارض جسد من جهة الزبد فيبين خلق آدم والماء وجود التراب الزبد فهو ولد ولد الولد من حيث كنهاته وكذلك بما فيه من النار وبما فيه من الهواء هو ولد الولد وأما خلق حواء فيبينها بين الاصل ثلاثة آدم والتراب والزبد فهي أبعد من الاصل وأما خلق بني آدم فهم أقرب الى الاصل من آدم فانهم مخلوقون من الماء فهم من الماء مثل الزبد فهم اولاد الماء اصله والزبد أخ لبني آدم وهو جسد لآدم وأب للارض فبنو آدم أعجم للارض فتكون منزلة آدم من بنيه بمنزلة ابن الاخ من عم أبيه ويكون بنو آدم من آدم بمنزلة عم أبيه فهم اولاده وهو ولد ابن أخيه فهم في الاسناد من هذا الوجه أقرب الى السبب الاول وهو الجسد الاعلى الابرار في آدم من الماء الذي صار به التراب لان فيه الحاق بولد الصلب بمنزلة من فكح امرأة وهي حامل من غيره فسقى زرع غيره فله فيه بما حصل له من ذلك السقي نصيب وأما خلق عيسى عليه السلام فيبينه وبين الماء أمه وحواء وآدم والارض والزبد الامن وجه آخر فهو يثبت هنا قليل من يعثر عليه وقد نبه الله على ما أوما ناليه بقوله فتمثل لها بشر اسويا لما أراد الله ففسرت اللذة بالنظر اليه بعد ما استعاذت منه وعرفها انه رسول الحق ايها لها غلاما زكيا فتأهبت لقبول الولد ففسرت فيها اللذة النكاح بمجرد النظر فبزل الماء منها الى الرحم فتكون جسم عيسى من ذلك الماء المتولد عن النفخ الموجب للذة فيها فهو من ماء أمه وينكر ذلك الطبيعيون ويقولون انه لا يتكون من ماء المرأة شيء وذلك ليس بصحيح وهو عندنا ان الانسان يتكون من ماء الرجل ومن ماء المرأة وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم الذي لا ينطق عن الهوى انه قال اذ اعلماء الرجل ماء المرأة اذ كرا واذا اعلماء المرأة ماء الرجل انثا وفي رواية سبق يدل على فقد جاء بالضمير المثنى في اذ كرا وتما وقد قلنا في كتاب النكاح لنا في هذا الفصل ان المرأة والرجل اذا لم يسبق أحدهما صاحبه في انزال الماء وأنزلا معا بحيث أن يختلطوا ولا يعلا أحد الماءين على الآخر فانه من أجل تلك الحالة اذا وقعت على تلك الصورة يخاق لله الخنثى فيجمع بين الذكورة والانوثة فان كانا الى السواء من جميع الجهات والاعتدال من غير انحراف ماء من أحدهما كان الخنثى يحيض من فرجه ويعني من ذكره فيعطى الولد ويقبل الولد عن ينكحه وقد روي انه روى رجل ومعه ولدان أحدهما من صلبه والآخر من بطنه وان انحراف الماء عن الاعتدال

ولم يبلغ مبلغ العلو على الآخر كان الحكم للمنعرف الى العلو فان كان ماء المرأة حاض اختفى ولم يكن وان كان ماء الرجل أمنى ولم يفيض فسبحان التدبير الخلاق العليم وهذا من أعجب البرازخ في الحيوان ذلك لتعلموا أن الله على كل شيء قدير وأن الله قد أحاط بكل شيء علما ويكفي علم هذا القدر من هذا المنزل فانه يتضمن مسائل كثيرة أكثرها في تولد العالم الطبيعي بين حركات الافلاك وتوجهاتها وتوجهات كواكبها بشعة النور وبين قبول العناصر والمولدات لآثار تلك الانوار فيظهر من تلك الاحكام ايجاد الاعيان وال مراتب والاحوال وهذا علم كبير طويل ويتعلق بهذا المنزل علم الابتلاء في غير موطن التكليف ويتضمن علم الديوان الالهى ويتضمن علم وجوب الكلمة الالهية التي لا تبدل ويتضمن علم انه ما في العالم باطل ولا عبث وانه حق كله بما فيه من الحق والباطل ويتضمن لما اذا أخر الله غالب العقوبات الى الدار الآخرة في حق الاكثرين وعجلها في حق آخرين وهو المعبر عنه بانفاذ الوعيد وهو خبر والخبر الذي لا يتضمن حكما لا يدخله النسخ فقد ينفذ ما وعد به لمن خالفه لانه لم يخص بانفاذه دارا من دار بل قال في الدنيا ليدققهم بعض الذي عملوا وهو من جملة انفاذ الوعيد فالذهابون الى القول بانفاذ الوعيد مصيبون ولكن انفاذه حيث يعينه الحق تعالى فاذا انقذه في الدنيا بمرض وألم نفسي أو حسي يدخله على هذا المستحق بالوعيد كان ذلك سببا له عن عقوبة الآخرة فهو المعبر عن ذلك هنا بالمغفرة أى لا يؤخذ بها في الآخرة وهذه أحوال أكثر السعداء والسعداء الذين لا تسهم النار ولا يحزنهم الفزع الا كبر الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ولهذا عظم ابتلاء النفوس والبلاء المحسوس في الامثل من الناس كالانبياء والذين يأمرون بالقسط من الناس من رد الحق في وجوههم وما يسمعون من الكفرة مما يتأذون به في نفوسهم وقد أخبر الله بذلك وكذلك ما ساطع عليهم من القتل والضرب كل ذلك من انفاذ الوعيد لخطرات وحركات تقتضيها البشرية والطبع مما لا يليق بالمنصب الذي هم فيه لكن هو لائق بالبشر ومن هنا يعرف قول الله تعالى لرسوله صلى الله عليه وسلم ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقد قرر الذنب وأوقع المغفرة وأهمهم من ذلك عباده انه لا يعاقبهم في الآخرة وما عاق المغفرة بالدنيا لما فيها من الآلام والامراض النفسية والحسية وهو عين انفاذ الوعيد في حقهم وبصح قول المعتزلى في هذه المسئلة مسئلة ايلام البرى فان الاسعري يجوز ذلك على الله ولكن ما كل جائز واقع وكل ما يحتاجون به على المعتزلة فليس هو بذلك الظالم والانفصال عنه سهل وليس هذا الكتاب موضع ايراد هذا العلم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب التاسع والتسعون ومائتان في معرفة منزل عذاب المؤمنين من المقام السرياني في الحضرة المرادية المحمدية
 ان السبر وج منازل لمنازل * فدهيت للسبعة الانوار
 فاذا مشيت بالعدل في افلاكها * تبدو لعينك اعيان الاغيار
 فالحق يجري في المنازل حكمه * والكون في الاكوار والادوار
 والخلق من تحت المنازل ظاهر * والامر من فوق المنازل جارى
 فيقال في انسية السكان بانه * امر نصرته يد الاقصاد
 والكف والة لم العلى مخطط * في الواح ما يبدو من الاسرار
 اعلم وفقنا الله واياك ان هذا المنزل من أعظم المنازل الذي تخافه الشياطين الذرية لقوة ساطعته عليهم وهو منزل عال يتضمن علوما جمة اعلم ان الروح الانساني لما خلقه الله خلقه كاملا بالغا عاقلا عارفا منابتوحا بحمد الله مقرا برؤيته وهو الفطرة التي فطر الله الناس عليها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة وأبواه هم المذنان يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه فذكر الاغلب وهو وجود الابوين فانه قد يكون يتبما فالذي يربيه هو له بمنزلة أبويه فالروح ليس له كمية فيقبل الزيادة في جوهر ذاته بل هو جوهر فرد لا يجوز أن يكون مركبا اذ لو كان كذلك لجاز أن يقوم بجزء منه علم بأمر ما بالجزء الآخر جهل بذلك الامر عينه فيكون الانسان عالما به جاهل وهذا محال فتركيبه في جوهره محال فاذا كان هكذا فلا يقبل الزيادة ولا النقصان كما يقبله الجسم لعدم التركيب ولولا ما هو عاقل بذاته وهو عقل نفسه ما قرر ربوبية خالقه عند اخذ الميثاق منه بذلك اذ لا يخاطب الحق الا من يعقل عنه خطابه هذا هو حقيقة

الانسان في نفسه ثم ان الله تعالى جعل له في الجسم الذي جعله الله له ملكا واستوى عليه جعل فيه قوى وآلات حسية ومعنوية وقيل له خذ العلوم منها وصر فها على حد كذا وكذا وجعلت له هذه الآلات على مراتب فالقوى المعنوية كلها قوى كاملة الاقوة الخيال فانها خلقت ضعيفة والقوة الحساسة وجعلت هاتان القوتان تابعة للجسم فكما انما الجسم وكبر وزادت كميته كلما تقوى حسه وخياله اذ كانت جميع القوى لا تأخذ الاشياء الا من الخيال وهي قوة هيولانية قابلة للجميع ما يعطيها الحس من الصور وقابلة لما تفتح فيها القوة المصورة من الصور التي تركبها من أمور موجودة قد أسكنها الخيال من القوة الحساسة وليس في القوى من يشبه الهيولى في قبول الصور الا الخيال فاذا تقوى الخيال حينئذ وجد الفكر حيث يتصرف ويظهر سلطانه والوهم كذلك والعقل كذلك والقوة الحافظة كذلك فلم تكن لطيفة الانسان من حيث ذاتها مدركة لما تعطيها هذه القوى الا بواسطة فلو اتفق ان تعطيها هذه القوى المعلومات من أول ما يظهر الولد في عالم الحس قبلها الروح الانساني قبولاً ذاتياً لا ترى ان الله قد خرق العادة في بعض الناس في ذلك وهو ما ذكر من صبي يوسف حين شهد له بالبراءة وكلام عيسى عليه السلام حين شهد بالبراءة وصبي جريح حين شهد له بالبراءة هذا سبب تأخير التكليف عن الروح الانساني الى الحلم الذي هو حد كمال هذه القوى في علم الله فلم يبق عند ذلك عذر للروح الانساني في التخلف عن النظر والعمل بما كلفه به وأول درجات التكليف اذ كان ابن سبع سنين الى ان يبلغ الحلم وقد اعتبر الله فعل الصبي في غير زمان تكليفه لو قتل لم يقم عليه الحد وحبس الى ان يبلغ ويقتل بمن قتل في صباه الا ان يعفو ولي الدم فقد أخذ الله بما لم يعمل في زمان تكليفه والقصد من هذا التمهيد ليقع الانس بما نوره من عذاب المؤمن فان الانسان كما قلنا خلق مؤمناً وان ألحقناهم بآبائهم في دفنهم في قبورهم معهم رفقهم اذ املسكاهم بطريق اللاحاق لا بطريق الاستحقاق تشرىفاً وتبيناً لعلوا مرتبة ظهور الايمان الذي في الآباء وكما ان الكفر عارض كان الاسترقاق عارضاً ايضاً والاصل الحرية والايمان فن انفاذ الوعيد من حيث لا يشعر به وجود التكليف وهو أول العذاب لقيام الخوف بنفس المكلف فقد عذب عبدان نفسياً مؤلماً وهو عقوبة ما جرى منه في الزمان الذي لم يكن فيه مكلفاً من الافعال التي تطرأ بين الصبيان من الاذى والشتم والضرب على طريق التعدي وكل خير يفعله الصبي يكتب له وقد قرر ذلك الشارع حين رفعت امرأة اليه صلى الله عليه وسلم صبياً صغيراً وهو في الحج فقالت له يا رسول الله ألهذا حج فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم له حج ولك أجر وذلك ان لها أجر المعونة التي لا يقدر الصبي عليها وقد ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الصبي اذا حج قبل بلوغ التكليف ثم مات قبل البلوغ كتب الله له ذلك الحج عن فريضته وكذلك العبد اذا حج عبداً ثم مات قبل العتق وهذا الحديث وان كان قد تكلم فيه من طريق اسناده فان الحديث الصحيح بعينه وقد ورد في الصحيح ان الله يقول يوم القيامة في حق العبيد يا في بما فرض الله عليه ناقصاً قد انتقص منه شيئاً ان يكمل له من تطوعه ما نقص من ذلك فقد أقام التطوع مقام الفرض وهو هذا بعينه لان حج غير المكلف به ليس هو فرض عليه قال صلى الله عليه وسلم عن الله تعالى في الحديث الصحيح انه أول ما ينظر فيه من عمل العبد الصلاة فيقول الله انظروا في صلاة عبدي أتمها أم نقصها فان كانت تامة كتبت له تامة وان كان انتقص منها شيئاً قال انظروا هل لعبدي من تطوع فان كان له تطوع قال أكلوا العبد في فريضته من تناوعه قال صلى الله عليه وسلم ثم تؤخذ الاعمال على ذاك كم أي فيفعل في الزكاة والصوم والحج مثل ما فعل في الصلاة سواء فلولم يعتبر الشرع ذلك لم يحكم بهذا وكل ما يفعله الصبي في غير بلوغ زمان التكليف معتبر في الشرع في الخير وفي الشر غير ان الكرم الالهي جازاه بالخير المعقول في هذا الزمان في الدار الآخرة وأدخله ذلك وأما الشر فلم يدخله في الآخرة منه شيئاً بل جازاه به في الدنيا من آلام حسية ونفسية تطرأ على الصبيان وهي موجودة لا يقدر احد على انكارها وهي عقوبات وعذاب لا مور تطرأ من الصبيان يعرف هذا القدر أهل طريقنا حكمة أو فقههم اخلق عليها وهي في حق المؤمنين كما قلنا عذاب أوجب لهم الكفارة وفي حق الكفار اذا أدركوا ماتوا وهم كفار وعوقبوا في الآخرة وقد كانوا عذبوا في الدنيا وهم صغار مثل ما تعذب المؤمنون في حال صغرهم فذلك قوله تعالى زدناهم عذاباً فوق العذاب يعني الذي عذبوا به في

الدنيا وما شا كل هذا فان هذا نص في تضاعف العذاب على مراتبه الذي هو واحد من ذلك ومن عذاب المؤمنين
 ما سلط الله عليهم من أصحاب الأهواء والكفار من الاسر والعذاب والاسترقاق والقتل في الدنيا كل هذا انكفير
 لهفوات ومنزلات نفسية وحسية على قدر ما وقع منهم وما يقع هذا من الكفار بالمؤمنين الا لاجل ايمانهم قال تعالى
 يخرجون الرسول واياكم ان تؤمنوا فان وما بعدها بتأويل المصدر كأنه يقول يخرجون الرسول واياكم من أجل ايمانكم
 وقال تعالى وماتوا وامرهم الا ان يؤمنوا وعليه يخرج تخليد من قتل مؤمنا متعمدا أي قصد قتله لا بمانه ومما تضمن
 هذا المنزل علم الابتلاء وليس ذلك الا الله قال تعالى ولتبلونكم وقال عز وجل ابضاليبواكم وليس للمؤمن ان يبتلى
 المؤمن الا بأمر الهى فيكون الابتلاء لله تعالى ومنه لا منهم مثل قوله تعالى فامتنعوهن قالته أمر بذلك فامتنع العبد
 أمر سيده كالسلطان يأمر بعذاب شخص فيتولى عذابه من أمر بتعذيبه وان كان شقيقا عليه ولكن أمر السلطان
 واجب ان يمثل للمرتبة لما يقتضيه من الهيبة فلا ابتلاء لا يكون الا الله وكل من ابتلى أحدا من المؤمنين بغير أمر الهى
 فان الله يؤاخذ على ذلك وبهذا المقام انفراد الاسم الخبير وهو من أعجب أحكام الاسماء لان الخبرة انما جاءت لاستفادة
 علم الخبر المختبر وهنا في الجنب الهى العلم محقق بما يكون من هذا المختبر اسم مفعول فلا يستفيد علم المختبر اسم فاعل
 فيظهر انه لا حكم لهذا الاسم وكان الاولى به العبد لجهله بما يكون من المختبر اسم مفعول والعبد ممنوع من الاختيار
 الا بأمر الهى فقد يسمى الله تعالى بما يستحقه العبد فكم في جناب الحق افادة العلم للمختبر في نفسه بهذا الاختبار
 لاقامة الحجة عليه وله فلهذا لا يلحق الخبير بصفة العلم كما لحقه أبو حامد والاسفراينى وأكثرا الناس ولو كان كما زعموا
 لكان نقصا وانما أوقعه في ذلك قوله تعالى حتى نعلم وهو حجة عليهم ان لو كان الامر على ظاهره فان الاختبار سبب
 في تحصيل العلم ما هو نفس العلم وبالخبرة سمي خيرا فاذا حصل العلم سمي عالما في ذلك الحال وغاية من نزول مثل ابن
 الخطيب وغيره في قوله حتى نعلم تعلق العلم بهذه الحالة وتعلق العلم محدث ولا يؤدى الى حدوث العلم فيبقى العلم على حاله
 من الوصف بالقدم وان حدث التعلق فهنا منتهى غايتهم في التنزيه ويقولون لتعلق العلم بما من شأنه انه سيكون
 كائنا أو قد كان فقد علم الشيء على خلاف ما هو به وكذلك لو علم ما هو كائن قد كان أو سيكون أو علم ما كان هو كائن
 أو سيكون لكان هذا كله جهلا والله تعالى عن ذلك فادخلوا على الله الزمان من حيث لا يشعرون والتقدم في
 الاشياء والتأخر وما علموا ان الله تعالى يشهد الاشياء ويعلمها على ما هي عليه في أنفسها والازمنة التي لها من جلة
 معلوماته مستلزما لها وأحوالها وأمكنتها ان كانت لها ومحالها ان كانت ممن يطالب المحال واحيازها كل ذلك
 مشهود للحق في غير زمان لا يتصف بالتقدم ولا بالتأخر ولا بالآن الذي هو حد الزمانين ولهذا لم يرد مع قوله صلى الله
 عليه وسلم عن ربه كان الله ولا شيء معه وأنى بكان وهى حرف وجودى لا يفعل ولم يقل وهو الآن فان الآن نص في وجود
 الزمان فلو جعله ظرفا لوجه البارى تعالى لدخل تحت ظرفية الزمان بخلاف كان فان لفظ كان من السكون وهو عين
 الوجود فكأنه يقول الله موجود ولا شيء معه في وجوده فهاهى من الالفاظ التي يسجر معها الزمان بالبحكم التوهم
 ولهذا لا ينبغي أن يقال كان فعل ماضى في اعرابه على طريقة الجوين وقد بوب عليها الزجاجى وسماها بالحرف الذي
 يرفع الاسم وينصب الخبر ولم يجعلها فعلا فينجر معها الزمان الماضى والخال والمستقبل وبهذا القدر المتوهم الذي
 يتخيل في هذه الصيغة التي هي كان ويكون وسيكون من الزمان أشبهت الفعل الصحيح الذي هو قام ويقوم
 وسيقوم وجعلوا قائما مثل كائن فاجروها مجرى الافعال من هذا الوجه واذا كان أمرها الى هذا فإطلاق من الوجه الذي
 لا يقبل به ظرفية الزمان على الله تعالى وهو قوله وكان الله غفور راحما وكان الله شاكرانيا وما أطلق عليه الآن لما
 ذكرناه لانه نص في الزمان اسم علم له ومعناه الظرف كجاء الاستواء على العرش بلفظ العرش بلفظ الاستواء وما هو
 نص في ظرفية المكان بخلاف اسم نقطة المكان فانه نص بالوضع في ظرفيته والتمكن في المكان نص فيه فعديل الى
 الاستواء والعرش ليسوغ التأويل الذي يليق بالجنب العالى لمن يتأول ولا بد والاولى التسليم لله فيما قاله ورز ذلك
 الى عامه سبحانه بما أراده في هذا الخطاب ونفى التشبيه المفهوم منه بقوله ليس كمثل شيء على زيادة الكاف أو فرض المثل

اذ كان لا يستحيل فرض المحال ومما يتضمن هذا المنزل علم العالم العلوي المختص بالفلك الاطلس خاصة ومن عماره وما تسبيحهم وما يتعلق به وعن يأخذ وان يعطى ومن يتلقى منه والعطاء الذاتي وهو عطاء العلة والعطاء الارادى وهو عطاء الاختيار ومعرفة الآخرة ومعرفة ما يحصل من التجلى في نفس العبد وتأثير الضعيف في القوى وما تؤدى اليه الاغراض والهواء البانية السارية في العالم التى يدعى بها كل أحد من الحيوان الانسان وغيره ومعرفة الصلاح الذى نسأله الانبياء من الله والتصديق الانسانى خاصة ولن يصدق وبماذا يصدق وماذا يرد وهل يلزمه التصديق بما يحيله دليل العقل وما منزلته عند الله وأين ينتهى بصاحبه وهل المؤمنون فيه على السواء أو يتفاضلون وهل يقبل الزيادة والنقص وهل ينقص في وقت عند قيام شبهة على ما وقع به التصديق وهل اذا قام به النقص في مسألة من مسائل الايمان هل يسرى ذلك النقص في الايمان كله أو يؤثر في زواله بالكلية أو هو قصور على ما وقعت عليه شبهة ومعرفة سرعة الاخذ الالهى ما سببها فانه لما اطلعنى الله تعالى على انزال هذه الآية بالانزال الذى يرد على أمثالنا من ليس بنبي فان القرآن وكل كلام ينزل على التالين والمتكلمين في حال تلاوتهم وكلامهم ولولا ذلك ما تلاوا ولا تكلموا وهذا طائفة الهية لمن نظر فقليل لي اقرأت وما أقرأ فقليل لي اقرأ وكذلك أخذ بك اذا أخذ القرى وهى ظالمة ان أخذته أليم شديد فقرأت هذه الآية على ما كنت أحفظها فقليل لي لما وصلت الى قوله تعالى ان أخذته قيل لي قل بك فقلت ما هو في القرآن ولا نزل كذا فقليل لي لا تقل هكذا بل هكذا هو وكذا نزل قل بك وشدد على فقرأت ان أخذته بك أليم شديد فطلبت معنى ذلك فاقم لي شخص كنت أعرفه وكان قد افتري على فقليل لي هذا ما أخذ بك أى بسبك فاقرا ان أخذته بك أليم شديد وهو مدود بين يدي فلما فرغ ذلك التنزيل استدعيت بالشخص وقلت له ما رأيت فتأفف على وأظهر التوبة وخرج عني وهو على حاله من الفرية فلم يكمل الشرح حتى قتله الله بحجر شدخ رأسه وما أخذ القاتل من ثيابه ولا فرسه ولا ماله شيئا فاشاع الخبر وانتهى الى السلطان وقرروا عند السلطان اني كنت سبب قتله فالتفت السلطان فلما كان بعد ثلاث سنين جاء القاتل واعترف بين يدي السلطان بقتله فسأله ما سبب ذلك فقال ماله سبب ولا فعل معي قبيح الا اني مررت عايمه وهو نائم في خربة ولجام فرسه في يده فزين لي قتله فعمدت الى حجر كبير فاقتلته ووازت رأسه ورميت عليه الحجر فأتحرك ولا أخذت له شيئا وما طمعت في شيء من ذلك ولا اكرهت فقتله السلطان به وبعث الى الخبر بذلك وهذا من أعجب التنزلات وجود مثل هذه الزيادة فيعرف العارف من هذا المنزل من أين صدرت وما اسمها وما منزلتها من كلام الحق فان الاخبار النبوية المروية عن الله لا تسمى قرآنا مع انها من كلام الله ويتضمن هذا المنزل علم بدء الخلق واعادته وكيفية اعادته فان أهل الكشف اختلفوا في كيفية فذهب ابن قسي الى كيفية انقردبها وذهب الآخرون الى غير ذلك على اختلاف بينهم وكذلك اختلف فيه علماء النظر الفكري ويتضمن علم المحبة الالهية وثبوتها وعلم السور التي بين المحبوبين وبين ما يؤدى لو وقع من غيرهم الى عقوبتهم كقيل

واذا الحبيب أنى بذنب واحد * جاءت ملاحظته بكل شفيع

وعلم العرش وعددها وصفانها وعلم الارادة المضافة اليه وتأثيرها في حال العارفين وهل هي من نعوت الجلال أو من نعوت الجلال ويتضمن علم الاعتبار ويتضمن علم الوعيد من أى أسم هو ويتضمن علم النفس السكية ولماذا لا يلحقها التغيير وما شرف القرآن على غيره من الكتب والصحف والاخبار المروية عن الله مع ان ذلك كله كلام الله وينجر مع هذا العلم في نفس القرآن شرف آية الكرمى على سائر آي القرآن بالسيادة ويس بالقلبية واذا زلت بقيامها مقام نصف القرآن وسورة الكافرون مقام ربع القرآن وكذلك اذا جاء نصر الله وسورة الاخلاص مقام ثلث القرآن ويس مقام القرآن عشر مرار ولما ذكرنا ذلك ومن هو الموصوف بهذا الفضل هل الدليل أو المدلول أو الناظر في الدليل ويكفي هذا القدر من هذا المنزل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

انتهى الجزء الثاني من كتاب الفتوحات المكية بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ويتلوه

المجلد الثالث أوله الباب الموفى ثلثمائة *

فهرست الجزء الثاني من الفتوحات المكية

صحيفة	صحيفة
٥٢ السؤال الثامن عشر أين مقام الرسل من مقام الانبياء	٢ الباب الثالث والسبعون في معرفة عدد ما يحصل من الاسرار للمشاهد عند المقابلة والانحراف وعلى كم ينحرف من المقابلة
٥٣ السؤال التاسع عشر أين مقام الانبياء من الاولياء	٣٩ وصل من هذا الباب وفيه مائة وخمسة وخمسون سؤالاً لا يعرف الجواب عنها الا من علمها
٥٤ السؤال الحادي والعشرون أي شيء حظوظ الاولياء من اسمائه	٤٠ السؤال الاول كم عدد منازل الاولياء
السؤال الثاني والعشرون وأي شيء علم المبدأ	٤١ السؤال الثاني أين منازل أهل القرية
٥٦ السؤال الثالث والعشرون ما معنى قوله عليه السلام كان الله ولا شيء معه	السؤال الثالث فان قيل ان الذين حازوا العساكر بأي شيء حازوها
السؤال الرابع والعشرون ما بدء الاسماء	٤٢ السؤال الرابع فان قال الى أين منتهاهم
٥٨ السؤال الخامس والعشرون ما بدء الوحي	٤٣ السؤال الخامس فان قيل قد عرفنا أبنية منازل أهل القرية وأيضية منتهى العساكر ومنتهى من حازها فأين مقام أهل المجالس والحديث
٥٩ السؤال السادس والعشرون ما بدء الروح	٤٤ السؤال السادس فان قلت كم عددهم
السؤال السابع والعشرون ما بدء السكينة	السؤال السابع فان قلت بأي شيء استوجبوا هذا على ربهم تبارك وتعالى
٦٠ السؤال الثامن والعشرون ما العدل	٤٥ السؤال الثامن فان قلت عن أهل هذه المجالس ما حديثهم ونجواهم
السؤال التاسع والعشرون ما فضل النبيين بعضهم على بعض وكذلك الاولياء	٤٧ السؤال التاسع فان قلت فبأي شيء يفتتحون المناجاة
٦١ السؤال الثلاثون خلق الله الخلق في ظلمة	السؤال العاشر فان قلت بأي شيء ينتهونها
٦٢ السؤال الحادي والثلاثون فما قصتهم هناك يعني قصة المخلوقين	٤٨ السؤال الحادي عشر بماذا يجابون
٦٣ السؤال الثاني والثلاثون وكيف صفة المقادير	السؤال الثاني عشر كيف يكون صفة سيرهم الى هذه المجالس والحديث ابتداء
٦٣ السؤال الثالث والثلاثون فما سبب علم القدر الذي طوى عن الرسل فمن دونهم	٤٩ السؤال الثالث عشر فان قلت ومن الذي يستحق خاتم الاولياء
٦٤ السؤال الرابع والثلاثون لأي شيء طوى	السؤال الرابع عشر بأي صفة يكون ذلك المستحق لذلك
٦٥ السؤال الخامس والثلاثون متى ينكشف لهم سر القدر	٥٠ السؤال الخامس عشر فان قلت ما سبب الخاتم ومعناه
١٥ السؤال السادس والسابع والثلاثون أين ينكشف لهم	السؤال السادس عشر كم مجالس ملك الملك
٦٦ السؤال الثامن والثلاثون ما الاذن في الطاعة والمعصية من ربنا جل وعلا	٥١ السؤال السابع عشر بأي شيء حظ كل رسول من ربه
٦٦ السؤال التاسع والثلاثون وما العقل الاكبر الذي قسمت العقول منه لجميع خلقه	
٦٧ السؤال الاربعون ما صفة آدم عليه السلام	

٦٧ السؤال الحادى والاربعون ماتوليتيه

٦٩ السؤال الثانى والاربعون ما فطرته يعنى فطرة آدم والانسان

٧٠ السؤال الثالث والاربعون ما الفطرة

٧٠ السؤال الرابع والاربعون لم سماه بشرا

٧١ السؤال الخامس والاربعون بم نال آدم التقدمه على الملائكة

٧٢ السؤال السادس والاربعون كم عدد الاخلاق التى منحه عطاء

٧٢ السؤال السابع والاربعون كم خزائن الاخلاق

٧٢ السؤال الثامن والاربعون ان لله مائة وسبعة عشر خلقا ما تلك الاخلاق

٧٣ السؤال التاسع والاربعون والموفى خمسين كم لارسل سوى محمد صلى الله عليه وسلم لم منها وكم لمحمد صلى الله عليه وسلم منها

٧٤ السؤال الحادى والخمسون أين خزائن المنن

٧٥ السؤال الثانى والخمسون أين خزائن سعى الاعمال

٧٦ السؤال الثالث والخمسون من أين نعطى الانبياء

٧٦ السؤال الرابع والخمسون أين خزائن المحدثين من الاولياء

٧٧ السؤال الخامس والخمسون ما الحديث

٧٨ السؤال السادس والخمسون ما الوحي

٧٨ السؤال السابع والخمسون ما الفرق بين النبيين والمحدثين

٨٠ السؤال الثامن والخمسون وأين مكانهم منهم

السؤال التاسع والخمسون أين سائر الاولياء

٨١ السؤال الستون ما خوض الوقوف

٨١ السؤال الحادى والستون كيف صهار أمره كليم البصر

٨٢ السؤال الثانى والستون ما أمر الساعة الا كليم البصر أو هو أقرب

٨٢ السؤال الثالث والستون ما كلا الله تعالى لعامة أهل الموقف

٨٣ السؤال الرابع والستون ما كلامه للموحدين

٨٣ السؤال الخامس والستون ما كلامه للرسول

٨٤ السؤال السادس والستون الى أين يأوون يوم

القيامة من العرصة

٨٤ السؤال السابع والستون كيف تكون مراتب الانبياء والاولياء يوم الزيارة

٨٥ السؤال الثامن والستون ما حظوظ الانبياء من النظر اليه

٨٥ السؤال التاسع والستون ما حظوظ المحدثين من النظر اليه

٨٥ السؤال السبعون ما حظوظ سائر الاولياء من النظر اليه

٨٦ السؤال الحادى والسبعون ما حظوظ العامة من النظر اليه

٨٦ السؤال الثانى والسبعون ان الرجل منهم ينصرف بحظه من ربه فيذهل أهل الجنان عن نعيمهم اشتغالا بالنظر اليه

٨٦ السؤال الثالث والسبعون ما المقام المحمود

٨٧ السؤال الرابع والسبعون بأى شئ ناله

٨٧ السؤال الخامس والسبعون كم بين حظ محمد صلى

الله عليه وسلم وحظوظ الانبياء عليهم السلام

٨٨ السؤال السادس والسبعون ما لواء الحمد

٨٨ السؤال السابع والسبعون بأى شئ يثنى على ربه حتى يستوجب لواء الحمد

٨٨ السؤال الثامن والسبعون ماذا يقدم الى ربه من العبودية

٨٩ السؤال التاسع والسبعون بأى شئ ينجته حتى يناوله مفاتيح الكرم

السؤال العاشر والسبعون ما مفاتيح الكرم

السؤال الحادى والثمانون على من توزع عطائار بنا

٩٠ السؤال الثانى والثمانون كم أجزاء النبوة

٩٠ السؤال الثالث والثمانون ما النبوة

٩١ السؤال الرابع والثمانون كم أجزاء الصديقية

٩١ السؤال الخامس والثمانون ما الصديقية

٩٢ السؤال السادس والثمانون على كم سهم ثبتت العبودية

٩٣ السؤال السابع والثمانون ما يقتضى الحق من الموحدين

٩٤ السؤال الثامن والثمانون عن الحق المقتضى مالحق

٩٥ السؤال التاسع والثمانون وماذا يدور

السؤال التسعون أى شئ فعله فى الخلق

٩٦ السؤال الحادى والتسعون وماذا وكل يعنى الحق

٩٦ السؤال الثانى والتسعون وما أثره يعنى فيمن

حكم به من الخلفاء

٩٧ السؤال الثالث والتسعون وما الحق

٩٨ السؤال الرابع والتسعون فأين محل من يكون

محقا

السؤال الخامس والتسعون ما سكنة الاولياء

السؤال السادس والتسعون ما حظ المؤمنين من

قوله الظاهر والباطن والاول والآخر

٩٩ السؤال السابع والتسعون ما حظ المؤمنين من

قوله كل شئ عاكس الاوجه

١٠٠ السؤال الثامن والتسعون كيف خص ذكر الوجه

السؤال التاسع والتسعون ما مبدأ الخلق

١٠١ السؤال الموفى مائة ما قوله آمين

السؤال الحادى ومائة ما السجود

١٠٢ السؤال الثانى ومائة وما يدور

السؤال الثالث ومائة ما قوله العزة ازارى

١٠٣ السؤال الرابع ومائة ما قوله والعظمة قد رأتى

السؤال الخامس ومائة ما الازار

السؤال السادس ومائة ما الرداء

١٠٤ السؤال السابع ومائة ما الكبير

السؤال الثامن ومائة ما تاج الملك

١٠٥ السؤال التاسع ومائة ما الوفاة

السؤال العاشر ومائة ما صفة بحال الهيبة

السؤال الحادى عشر ومائة ما صفة ملك الآلاء

١٠٧ السؤال الثانى عشر ومائة ما صفة ملك الضياء

١٠٨ السؤال الثالث عشر ومائة ما صفات ملك القدس

١٠٩ السؤال الرابع عشر ومائة ما القدس

١١٠ السؤال الخامس عشر ومائة ما سبحات الوجه

١١١ السؤال السادس عشر ومائة ما شراب الحب

١١٣ السؤال السابع عشر ومائة ما كأس الحب

١١٤ السؤال الثامن عشر ومائة من أين الجواب من

تجليه فى اسمه الجليل

السؤال التاسع عشر ومائة ما شراب حبسه لك

حتى يسكر ك عن حبك له

١١٥ السؤال العشرون ومائة ما القبضة

١١٦ السؤال الحادى والعشرون ومائة من الذين

استوجبوا القبضة حتى صاروا فيها

السؤال الثانى والعشرون ومائة ما صانعهم فى

القبضة

السؤال الثالث والعشرون ومائة كم نظرت الى

الاولياء فى كل يوم

١١٧ السؤال الرابع والعشرون ومائة الى ماذا ينظر

منهم

السؤال الخامس والعشرون ومائة الى ماذا ينظر

من الانبياء عليهم السلام

١١٨ السؤال السادس والعشرون ومائة كم اقبله على

خاصته فى كل يوم

السؤال السابع والعشرون ومائة ما المعية مع

الخلق والاصفياء والانبياء والخاصة والنفوس

والفرق بينهم فى ذلك

١١٩ السؤال الثامن والعشرون ومائة ما ذكره الذى

يقول ولد كراثة كبر

السؤال التاسع والعشرون ومائة قوله تعالى

فاذكرونى اذكركم

١٢٠ السؤال الثلاثون ومائة ما معنى الاسم

السؤال الحادى والثلاثون ومائة ما رأس اسمائه

الذى استوجب منه جميع الاسماء

السؤال الثانى والثلاثون ومائة ما الاسم الذى

أبهم على الخلق الاعلى خاصته

السؤال الثالث والثلاثون ومائة ما نال صاحب

سليمان ذلك وطوى عن سليمان عليه السلام

١٢١ السؤال الرابع والثلاثون ومائة ما سبب ذلك

السؤال الخامس والثلاثون ومائة على ماذا اطلع

من الاسم على حروفه أو معناه

السؤال السادس والثلاثون ومائة أين باب لهذا

الاسم الخفى على الخلق من أبوابه

السؤال السابع والثلاثون ومائة ما كسونه

١٢٢ السؤال الثامن والثلاثون ومائة ما حروفه

السؤال التاسع والثلاثون ومائة والحروف

١٤٣ الباب الخامس والسبعون في معرفة ترك التوبة
 ١٤٤ الباب السادس والسبعون في معرفة المجاهدة
 ١٤٨ الباب السابع والسبعون في معرفة ترك المجاهدة
 ١٥٠ الباب الثامن والسبعون في معرفة الخلوة
 ١٥٢ الباب التاسع والسبعون في معرفة ترك الخلوة
 وهو المعبر عنه بالخلوة
 الباب الموفى ثمانين في معرفة العزلة
 ١٥٤ الباب الحادى والثمانون في معرفة ترك العزلة
 ١٥٥ الباب الثانى والثمانون في معرفة الفرار
 ١٥٦ الباب الثالث والثمانون في معرفة ترك الفرار
 ١٥٧ الباب الرابع والثمانون في معرفة تقوى الله
 ١٥٩ الباب الخامس والثمانون في معرفة تقوى
 الحجاب والستر
 ١٦٠ الباب السادس والثمانون في تقوى الحدود
 الدنياوية
 ١٦١ الباب السابع والثمانون في تقوى النار
 ١٦٢ الباب الثامن والثمانون في معرفة أسرار أصول
 أحكام الشرع
 ١٦٦ الباب التاسع والثمانون في معرفة النوافل على
 الإطلاق
 ١٦٨ الباب الموفى تسعين في معرفة الفرائض والسنن
 ١٧٥ الباب الحادى والتسعون في معرفة الورع
 وأسراره
 ١٧٦ الباب الثانى والتسعون في معرفة مقام ترك
 الورع
 ١٧٧ الباب الثالث والتسعون في معرفة الزهد
 ١٧٨ الباب الرابع والتسعون في معرفة ترك الزهد
 ١٧٩ الباب الخامس والتسعون في معرفة أسرار الجود
 وأصناف العطايا مثل الكرم والسخاء والإيثار الخ
 فصل الجود فصل الكرم فصل السخاء
 فصل الإيثار فصل الصدقة فصل عطاء الصلة
 ١٨٠ فصل عطاء الهدية فصل عطاء الهبة
 فصل وأما طلب العوض وتركه
 فصل وأما ترك طلب العوض
 الباب السادس والتسعون في معرفة الصمت
 وأسراره

المقطعة مفتاح كل اسم من أسمائه فأين هذه
 الاسماء وانما هي ثمانية وعشرون حرفاً أين
 هذه الحروف
 السؤال الاربعون ومائة كيف صار الالف
 مبدأ الحروف
 ١٢٣ السؤال الحادى والاربعون ومائة كيف كرر
 الالف واللام في آخره
 السؤال الثانى والاربعون ومائة من أى
 حساب صار عدد هاتمانى وعشرين حرفاً
 السؤال الثالث والاربعون ومائة ما قوله خلق
 آدم على صورته
 ١٢٤ السؤال الرابع والاربعون ومائة ليتبين اثنا
 عشر نبياً ان يكونوا من أمى
 ١٢٥ السؤال الخامس والاربعون ومائة ما تأويل
 قول موسى عليه السلام اجعاني من أمة محمد عليه
 السلام
 ١٢٥ السؤال السادس والاربعون ومائة ان لله عبادة
 ليسوا بآنياء يغبطهم النبيون بمقاماتهم وقرم
 الى الله تعالى
 السؤال السابع والاربعون ومائة ما تأويل قول
 بسم الله
 ١٢٦ السؤال الثامن والاربعون ومائة قوله السلام
 عليك أيها النبي
 السؤال التاسع والاربعون ومائة قوله علينا
 وعلى عباد الله الصالحين
 السؤال الخسون ومائة أهل بيتى أمان لأمى
 ١٢٧ السؤال الحادى والخسون ومائة ما قوله آل محمد
 ١٢٨ السؤال الثانى والخسون ومائة أين خزائن الحجة
 من خزائن الكلام من خزائن علم التدبير
 السؤال الثالث والخسون ومائة أين خزائن علم
 الله من خزائن علم الباء
 ١٣٤ السؤال الرابع والخسون ومائة ما أم الكتاب
 فانه آخرها من جميع الرسل له وهذه الامة
 ١٣٨ السؤال الخامس والخسون ومائة ما معنى المغفرة
 التى لتبيننا وقد بشر النبيين بالمغفرة
 ١٣٩ الباب الرابع والسبعون في معرفة التوبة

ترك الشكر	١٨١ الباب السابع والتسعون في معرفة مقام الكلام
٢٠٤ الباب الثاني والعشرون ومائة في معرفة مقام اليقين وأسراره	وتفاصيله
٢٠٥ الباب الثالث والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك اليقين وأسراره	١٨٣ الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السهر
٢٠٦ الباب الرابع والعشرون ومائة في معرفة مقام الصبر وتفاصيله وأسراره	١٨٤ الباب المو في مائة في معرفة مقام الخوف
٢٠٧ الباب الخامس والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك الصبر وأسراره	الباب الاحد ومائة في معرفة مقام ترك الخوف
٢٠٨ الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام المراقبة	١٨٥ الباب الثاني ومائة في معرفة مقام الرجاء
٢١١ الباب السابع والعشرون ومائة في معرفة ترك المراقبة	١٨٦ الباب الثالث ومائة في معرفة ترك الرجاء
٢١٢ الباب الثامن والعشرون ومائة في معرفة مقام الرضى وأسراره	الباب الرابع ومائة في معرفة مقام الحزن
٢١٣ الباب التاسع والعشرون ومائة في معرفة ترك الرضى	١٨٧ الباب الخامس ومائة في معرفة مقام ترك الحزن
الباب المو في ثلاثين ومائة في معرفة مقام العبودية وأسرارها	الباب السادس ومائة في معرفة الجوع المطلوب
٢١٥ الباب الحادى والثلاثون ومائة في معرفة ترك العبودية	١٨٨ الباب السابع ومائة في معرفة ترك الجوع
٢١٦ الباب الثانى والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاستقامة	١٨٩ الباب الثامن ومائة في معرفة الفتنة والشهوة وصحبة الاحداث والنسوان وأخذ الارفاق منهم ومتى يأخذ المر يد الارفاق
٢١٩ الباب الثالث والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الاستقامة	١٩٢ الباب التاسع ومائة في معرفة الفرق بين الشهوة والارادة وبين شهوة الدنيا وشهوة الجنة والفرق بين اللذة والشهوة ومعرفة مقام من يشتهى ويشتهى ومن لا يشتهى ولا يشتهى ومن يشتهى ولا يشتهى ومن لا يشتهى ولا يشتهى
٢٢٠ الباب الرابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاخلاص	١٩٣ الباب العاشر ومائة في معرفة مقام الخشوع
٢٢٢ الباب الخامس والثلاثون ومائة في معرفة ترك الاخلاص وأسراره	١٩٤ الباب الحادى عشر ومائة في معرفة ترك الخشوع
الباب السادس وثلاثون ومائة في معرفة مقام الصدق وأسراره	الباب الثانى عشر ومائة في معرفة محالفة النفس
٢٢٣ الباب السابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الصدق وأسراره	١٩٥ الباب الثالث عشر ومائة في معرفة مساعدة النفس فى أغراضها
الباب الثامن والثلاثون ومائة في معرفة مقام الحياء وأسراره	الباب الرابع عشر ومائة في معرفة اخسد والغبط
	١٩٦ الباب الخامس عشر ومائة في معرفة الغيبة ومحوها ومذمومها
	١٩٨ الباب السادس عشر ومائة في معرفة القناعة وأسرارها
	الباب السابع عشر ومائة في مقام الشره والحرص فى الزيادة على الاكتفاء
	١٩٩ الباب الثامن عشر ومائة في مقام التوكل
	٢٠١ الباب التاسع عشر ومائة في معرفة ترك التوكل
	٢٠٢ الباب العشرون ومائة في معرفة مقام الشكر
	٢٠٣ الباب الاحد والعشرون ومائة في معرفة مقام

- ٢٥٥ الباب السابع والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة الملكية وأسرارها
- ٢٥٦ الباب الثامن والخمسون ومائة في معرفة مقام الرسالة وأسرارها
- ٢٥٧ الباب التاسع والخمسون ومائة في معرفة مقام الرسالة البشرية وأسرارها
- ٢٥٩ الباب الستون ومائة في معرفة مقام الرسالة الملكية
- ٢٦٠ الباب الحادي والستون ومائة في معرفة المقام بين الصديقية والنبوة وهو مقام القرية
- ٢٦٢ الباب الثاني والستون ومائة في معرفة الفقر وأسراره
- ٢٦٤ الباب الثالث والستون ومائة في معرفة مقام الغنى وأسراره
- ٢٦٦ الباب الرابع والستون ومائة في معرفة مقام التصوف
- ٢٦٧ الباب الخامس والستون ومائة في معرفة مقام التحقيق والمحققين
- ٢٦٩ الباب السادس والستون ومائة في معرفة مقام الحكمة والحكام
- ٢٧٠ الباب السابع والستون ومائة في معرفة كيمياء السعادة
- ٢٨٤ الباب الثامن والستون ومائة في معرفة مقام الادب وأسراره
- ٢٨٦ الباب التاسع والستون ومائة في معرفة مقام ترك الادب وأسراره
- باب السبعون ومائة في معرفة مقام الصحبة وأسراره
- ٢٨٧ الباب الحادي والسبعون ومائة في معرفة مقام ترك الصحبة
- ٢٨٨ الباب الثاني والسبعون ومائة في معرفة مقام التوحيد وأسراره
- ٢٩٢ الباب الثالث والسبعون ومائة في معرفة مقام الشرك وهو التثنية
- ٢٩٣ الباب الرابع والسبعون ومائة في معرفة مقام السفر وأسراره
- ٢٩٤ الباب الخامس والسبعون ومائة في معرفة مقام

- ٢٢٥ الباب التاسع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الحياء وأسراره
- ٢٢٦ الباب الاربعون ومائة في معرفة مقام الحرية وأسراره وهو باب خطر
- ٢٢٧ الباب الاحد والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الحرية
- ٢٢٨ الباب الثاني والاربعون ومائة في معرفة مقام الذكروأسراره
- ٢٢٩ الباب الثالث والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الذكروأسراره
- باب الرابع والاربعون ومائة في معرفة مقام الفكر وأسراره
- ٢٣١ الباب الخامس والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك التفكير وأسراره
- باب السادس والاربعون ومائة في معرفة مقام القوة وأسراره
- ٢٣٤ الباب السابع والاربعون ومائة في مقام ترك القوة وأسراره
- ٢٣٥ الباب الثامن والاربعون ومائة في معرفة مقام الفراسة وأسراره
- ٢٤١ الباب التاسع والاربعون ومائة في معرفة الخلق وأسراره
- ٢٤٤ الباب الخمسون ومائة في معرفة مقام الغيرة التي هي السر وأسراره
- ٢٤٦ الباب الحادي والخمسون ومائة في معرفة مقام ترك الغيرة وأسراره
- باب الثاني والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية وأسرارها
- ٢٤٨ الباب الثالث والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية البشرية وأسرارها
- ٢٤٩ الباب الرابع والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية الملكية
- ٢٥٢ الباب الخامس والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة وأسرارها
- ٢٥٤ الباب السادس والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة البشرية وأسرارها

٣٦٤ الباب الاحد والثمانون ومائة في معرفة مقام
احترام الشيوخ وأسراره
٣٦٦ الباب الثاني والثمانون ومائة في معرفة مقام
السمع وأسراره
٣٦٨ الباب الثالث والثمانون ومائة في معرفة مقام ترك
السمع وأسراره
٣٦٩ الباب الرابع والثمانون ومائة في معرفة مقام
الكرامات
٣٧٠ الباب الخامس والثمانون ومائة في معرفة مقام
ترك الكرامات
٣٧١ الباب السادس والثمانون ومائة في معرفة مقام
خرق العادات

ترك السفر وأسراره
٢٩٥ الباب السادس والسبعون ومائة في معرفة مقام
أحوال القوم رضى الله عنهم عند الموت
٢٩٧ الباب السابع والسبعون ومائة في معرفة مقام
المعرفة
٣٢٠ الباب الثامن والسبعون ومائة في معرفة مقام
الحجة
٣٦٢ الباب التاسع والسبعون ومائة في معرفة مقام
الخلعة وأسرارها
٣٦٣ الباب الثمانون ومائة في معرفة مقام الشوق
والاشفاق وهو من نعوت المحبين العشاق

﴿تمت فهرست النصف الاول من الجزء الثاني﴾

﴿بقية فهرست الجزء الثاني من الفتوحات المسكية﴾

٣٨٨ الباب السادس والتسعون ومائة في معرفة
الطوالع
٣٨٩ الباب السابع والتسعون ومائة في معرفة الذهاب
٣٩٠ الباب الثامن والتسعون ومائة في معرفة النفس
بفتح الفاء وأسراره
٣٩٧ ذكروا فهرست الفصول التي في باب النفس وهي
خسون فصلا . الفصل الاول في ذكر الله نفسه
بنفس الرحمن وبه أوجد العالم . الفصل الثاني
في كلام الله وكلماته . الفصل الثالث في ذكر
التعوذ من الشيطان . الفصل الرابع في ذكر
البسملة الفصل الخامس في كلمة الحضرة الالهية
وهي كلمة كن . الفصل السادس في الذكر بالحمد
الفصل السابع في الذكر بالتسبيح
الفصل الثامن في الذكر بالتكبير
الفصل التاسع في الذكر بالتهليل
الفصل العاشر في الذكر بالحوقة
الفصل الحادي عشر في الاسم الالهى البديع
وتوجهه على كل مبدع
٣٩٧ الفصل الثاني عشر من هذا الباب في الاسم الالهى

٣٧٤ الباب السابع والثمانون ومائة في معرفة مقام
المجزة وكيف يكون هذا المجز كرامة لمن كان له
مجز الاختلاف الحال
٣٧٥ الباب الثامن والثمانون ومائة في معرفة مقام
الرؤيا وهي المبشرات
٣٨٠ الباب التاسع والثمانون ومائة في معرفة السالك
والمسلوك
٣٨٢ الباب التسعون ومائة في معرفة المسافر وهو الذى
أسفله سلوكه عن أمور مقصوداته وغير
مقصودة وهو مسافر بالفكر والعمل والاعتقاد
٣٨٣ الباب الحادى والتسعون ومائة في معرفة السفر
والطريق وهو توجه القلب الى الله بالذكر عن
مراسم الشرع بالعزائم لا بالارخص مادام مسافرا
٣٨٤ الباب الثانى والتسعون ومائة في معرفة الحال
وأسراره
٣٨٥ الباب الثالث والتسعون ومائة في معرفة المقام
٣٨٦ الباب الرابع والتسعون ومائة في معرفة المكان
٣٨٧ الباب الخامس والتسعون ومائة في معرفة
الشطع وأسراره

الباعث وتوجهه على إيجاد اللوح المحفوظ
الفصل الثالث عشر في الاسم الالهى الباطن
وتوجهه على خلق الطبيعة

٣٩٨ الفصل الرابع عشر في الاسم الآخر وتوجهه على
خلق الجواهر الهباتى

الفصل الخامس عشر في الاسم الظاهر وتوجهه
على إيجاد الجسم

الفصل السادس عشر في الاسم الحكيم وتوجهه
على إيجاد الشكل . الفصل السابع عشر في الاسم

الحيط وتوجهه على إيجاد العرش

الفصل الثامن عشر في الاسم الشكور
وتوجهه على إيجاد الكرسي . الفصل التاسع

عشر في الاسم الغنى وتوجهه على إيجاد الفلك
الاطلس . الفصل العشرون في الاسم المقدر

وتوجهه على إيجاد فلك الكواكب والجنات
الفصل الحادى والعشرون في الاسم الرب

وتوجهه على إيجاد السماء الاولى
الفصل الثانى والعشرون في الاسم العليم وتوجهه

على إيجاد السماء الثانية . الفصل الثالث والعشرون
في الاسم القاهر . الفصل الرابع والعشرون في

الاسم النور . الفصل الخامس والعشرون في
الاسم المصور . الفصل السادس والعشرون في

الاسم المحصى . الفصل السابع والعشرون في
الاسم المتين . الفصل الثامن والعشرون

في الاسم القابض
الفصل التاسع والعشرون في الاسم الحى

الفصل الثلاثون في الاسم المحيى
الفصل الحادى والثلاثون في الاسم المميت

الفصل الثانى والثلاثون في الاسم العزيز
٣٩٩ الفصل الثالث والثلاثون في الاسم الرزاق

الفصل الرابع والثلاثون في الاسم المذل
الفصل الخامس والثلاثون في الاسم القوى

الفصل السادس والثلاثون في الاسم اللطيف
الفصل السابع والثلاثون في الاسم الجامع

الفصل الثامن والثلاثون في الاسم رفيع
الدرجات

٣٩٩ الفصل التاسع والثلاثون في النقل في الانفاس

الفصل الاربعون في الجلى والخنق . الفصل
الحادى والاربعون في الاعتدال والانحراف

من النفس . الفصل الثانى والاربعون في
الاعتماد على الناقص والميل اليه . الفصل الثالث

والاربعون في الاعادة . الفصل الرابع والاربعون
في اللطيف من النفس . الفصل الخامس

والاربعون في الاعتماد على اصناف المحدثات
الفصل السادس والاربعون في الاعتماد على العالم

الفصل السابع والاربعون في الاعتماد على الوعد
الفصل الثامن والاربعون في الاعتماد على

الكائنات
الفصل التاسع والاربعون فيما يعدم ويوجد

الفصل الخسون في الامر الجامع لما يظهر في النفس
٤٧٨ الباب التاسع والتسعون ومائة في السر

٤٨٠ الباب الموفى مائتين في معرفة حال الوصل
الباب الاحد ومائتين في معرفة حال الفصل

٤٨١ الباب الثانى ومائتان في معرفة حال الادب
٤٨٢ الباب الثالث ومائتان في معرفة حال الرياضة

٤٨٣ الباب الرابع ومائتان في معرفة التحلى بالخاء
المهملة

٤٨٤ الباب الخامس ومائتان في معرفة التحلى بالخاء
المهملة

٤٨٥ الباب السادس ومائتان في معرفة حال التجلى
بالحيم

٤٩٠ الباب السابع ومائتان في معرفة حال العلة
٤٩٢ الباب الثامن ومائتان في معرفة حال الانزعاج

٤٩٤ الباب التاسع ومائتان في معرفة المشاهدة
٤٩٦ الباب العاشر ومائتان في معرفة المكاشفة

٤٩٨ الباب الحادى عشر ومائتان في معرفة اللوائح
٤٩٩ الباب الثانى عشر ومائتان في معرفة التلويح

٥٠٠ الباب الثالث عشر ومائتان في معرفة حال الغيرة
٥٠٢ الباب الرابع عشر ومائتان في معرفة حال الحرية

٥٠٣ الباب الخامس عشر ومائتان في معرفة اللطيفة
وأسرارها

- ٥٠٥ الباب السادس عشر ومائتان في معرفة القنوح وأسراره
- ٥٠٨ الباب السابع عشر ومائتان في معرفة الرسم والوسم وأسرارهما
- ٥٠٩ الباب الثامن عشر ومائتان في معرفة القبض وأسراره على الاختصار والاجمال
- ٥١٠ الباب التاسع عشر ومائتان في معرفة البسط وأسراره
- ٥١٢ الباب العشرون ومائتان في معرفة الفناء وأسراره
- ٥١٥ الباب الاحد والعشرون ومائتان في معرفة البقاء وأسراره
- ٥١٦ الباب الثاني والعشرون ومائتان في معرفة الجمع وأسراره
- ٥١٨ الباب الثالث والعشرون ومائتان في معرفة حال التفرقة
- ٥١٩ الباب الرابع والعشرون ومائتان في معرفة عين التحكم
- ٥٢٠ الباب الخامس والعشرون ومائتان في معرفة الزوائد
- ٥٢١ الباب السادس والعشرون ومائتان في معرفة الاردة
- ٥٢٣ الباب السابع والعشرون ومائتان في معرفة حال المراد
- ٥٢٥ الباب الثامن والعشرون ومائتان في معرفة حال المريد
- ٥٢٦ الباب التاسع والعشرون ومائتان في معرفة حال الهمة
- ٥٢٧ الباب الثلاثون ومائتان في معرفة القرية
- ٥٢٩ الباب الاحد والثلاثون ومائتان في معرفة حال المسكر
- ٥٣١ الباب الثاني والثلاثون ومائتان في مقام الاصطلام
- ٥٣٢ الباب الثالث والثلاثون ومائتان في معرفة الرغبة
- ٥٣٣ الباب الرابع والثلاثون ومائتان في معرفة الرهبة
- ٥٣٥ الباب الخامس والثلاثون ومائتان في معرفة التواجد وهو استدعاء الوجد
- ٥٣٦ الباب السادس والثلاثون ومائتان في معرفة الوجد
- ٥٣٧ الباب السابع والثلاثون ومائتان في معرفة الوجود
- ٥٣٨ الباب الثامن والثلاثون ومائتان في معرفة الوقت
- ٥٤٠ الباب التاسع والثلاثون ومائتان في معرفة الطيبة
- الباب الاربعون ومائتان في معرفة الانس
- ٥٤١ الباب الاحد والاربعون ومائتان في معرفة الجلال
- ٥٤٢ الباب الثاني والاربعون ومائتان في معرفة الجمال
- الباب الثالث والاربعون ومائتان في معرفة الكمال
- ٥٤٣ الباب الرابع والاربعون ومائتان في معرفة الغيبة
- الباب الخامس والاربعون ومائتان في الحضور
- ٥٤٤ الباب السادس والاربعون ومائتان في معرفة السكر
- ٥٤٦ الباب السابع والاربعون ومائتان في معرفة الصحو
- ٥٤٧ الباب الثامن والاربعون ومائتان في معرفة الزوق
- ٥٤٩ الباب التاسع والاربعون ومائتان في معرفة الشرب
- ٥٥١ الباب الخمسون ومائتان في معرفة الرى
- ٥٥٢ الباب الاحد والخمسون ومائتان في معرفة عدم الرى
- الباب الثاني والستون ومائتان في معرفة المحو
- ٥٥٣ الباب الثالث والخمسون ومائتان في معرفة الاتبات وهو احكام الامادات واتبات المواصلات
- الباب الرابع والخمسون ومائتان في معرفة البستر وهو ما سترك عما يفنيك
- ٥٥٤ الباب الخامس والخمسون ومائتان في معرفة

٥٦٦ الباب الخامس والستون ومائتان في معرفة
الوارد

٥٦٧ الباب السادس والستون ومائتان في معرفة
الشاهد وهو بقاء صورة المشاهد في نفس
المشاهد اسم فاعل فصورة المشهود في القلب هي
عين الشاهد وبه يقع النعيم للمشاهد

٥٦٨ الباب السابع والستون ومائتان في معرفة
النفس بسكون الفاء وهو عندهم ما كان معلولا
من أوصاف العبد وهو المصطلح عليه في الغالب
الباب الثامن والستون ومائتان في معرفة الروح
وهو الملقى إلى القلب علم الغيب على وجه
مخصوص

٥٧٠ الباب التاسع والستون ومائتان في معرفة علم
اليقين وهو ما أعطاه الدليل الذي لا يقبل
الدخل ولا الشبهة ومعرفة عين اليقين وهو
ما أعطته المشاهدة والكشف ومعرفة حق
اليقين وهو ما حصل في القلب من العلم بما أريد
به ذلك الشهود

٥٧١ الباب السبعون ومائتان في معرفة منزل القطب
والامامين من المناجاة المحمدية

٥٧٤ الباب الحادي والسبعون ومائتان في معرفة
منزل عند الصباح بحمد القوم السرى من
المناجاة المحمدية وهو أيضا من منازل الامر

٥٧٨ الباب الثاني والسبعون ومائتان في معرفة منزل
تنزيه التوحيد

٥٨٢ الباب الثالث والسبعون ومائتان في معرفة
منزل الهلاك للهوى والنفس من المقام
الموسوى

٥٨٦ الباب الرابع والسبعون ومائتان في معرفة
منزل الاجل المسمى من العالم الموسوى

٥٩٠ الباب الخامس والسبعون ومائتان في معرفة
منزل التبرى من الاوثان من المقام الموسوى
وهو من منازل الامر السبعة

٥٩٤ الباب السادس والسبعون ومائتان في معرفة
منزل الخوض وأسراره من المقام المحمدى

الحق وهو فناؤك في عينه وفي معرفة بحق الحق
وهو ثبوتك في عينه

٥٥٥ الباب السادس والخسون ومائتان في معرفة
الابدار وأسراره

٥٥٦ الباب السابع والخسون ومائتان في معرفة
المحاضرة وهي حضور القلب بتواتر البرهان
ومجازاة الاسماء الالهية بما هي عليه من الحقائق
التي تطلبها الاكوان

٥٥٧ الباب الثامن والخسون ومائتان في معرفة
اللوامع وهي مائت من أنوار التجلى في وقتين
وقرىبان ذلك

٥٥٨ الباب التاسع والخسون ومائتان في معرفة
الهجوم والبوادة فالهجوم ما يرد على القلب
بغوث الوقت من غير تصنع منك والبوادة
ما يفجأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة وهو
اما موجب فرح أو ترح

٥٥٨ الباب الستون ومائتان في معرفة القرب وهو
القيام بالطاعات وقد يطلقونه ويريدون به قرب
قاب قوسين وهما قوسا الدائرة اذا قطعت بخط
أو أدنى

٥٦٠ الباب الحادي والستون في معرفة البعد
٥٦١ الباب الثاني والستون ومائتان في معرفة
الشريعة الشريعة التزام العبودية بنسبه الفعل
اليك

٥٦٢ الباب الثالث والستون ومائتان في معرفة
الحقيقة وهي سلب آثار وأصافك عنك بأوصافه
فانه الفاعل بك فيك منك لأن ما من دابة الا هو
آخذ بناصيتهما

٥٦٣ الباب الرابع والستون ومائتان في معرفة
الخطوط والخواطر ما يرد على القلب والاضاءة من
الخطاب من غير اقامة وهو من الواردات التي
لا تعمل لك فيها فاذا قامت فهي حديث نفس
ما هي خواطر

- ٥٩٨ الباب السابع والسبعون ومائتان في معرفة منزل التكذيب والبخل وأسراره من المقام الموسوي
- ٦٠٢ الباب الثامن والسبعون ومائتان في معرفة منزل الالفه وأسراره من المقام الموسوي والحمدى
- ٦٠٦ الباب التاسع والسبعون ومائتان في معرفة منزل الاعتبار وسراره من المقام المحمدى
- ٦١٠ الباب الثمانون ومائتان في معرفة منزل الى وأسراره من المقام الموسوي
- ٦١٤ الباب الحادى والثمانون ومائتان في معرفة منزل الضم واقامة الواحد مقام الجماعة من الحضرة المحمدية
- ٦١٨ الباب الثانى والثمانون ومائتان في معرفة منزل تزاور الموتى وأسراره من الحضرة الموسوية
- ٦٢٠ الباب الثالث والثمانون ومائتان في معرفة منزل القواصم وأسراره من الحضرة المحمدية
- ٦٢٤ الباب الرابع والثمانون ومائتان في معرفة منزل الحماراة الشريفة وأسراره من الحضرة المحمدية
- ٦٢٨ الباب الخامس والثمانون ومائتان في معرفة منزل مناجاة الجاد ومن حصل فيه من الحضرة المحمدية والموسوية نصفها
- ٦٣٢ الباب السادس والثمانون ومائتان في معرفة منزل من قيل له كن فأبى فلم يكن من الحضرة المحمدية
- ٦٣٦ الباب السابع والثمانون ومائتان في معرفة منزل التجلى الصمدانى وأسراره من الحضرة المحمدية
- ٦٤٠ الباب الثامن والثمانون ومائتان في معرفة منزل التلاوة الأولى من الحضرة الموسوية
- ٦٤٤ الباب التاسع والثمانون ومائتان في معرفة منزل العلم الامى الذى مات قدس سره من الحضرة الموسوية
- ٦٤٩ الباب التسعون ومائتان في معرفة منزل تقرير النعم من الحضرة الموسوية
- ٦٥٢ الباب الحادى والتسعون ومائتان في معرفة منزل صدر الزمان وهو الفلك الرابع من الحضرة المحمدية
- ٦٥٥ الباب الثانى والتسعون ومائتان في معرفة منزل اشتراك عالم الغيب وعالم الشهادة من الحضرة الموسوية
- ٦٦٣ الباب الثالث والتسعون ومائتان في معرفة منزل سبب وجود عالم الشهادة وسبب ظهور عالم الغيب من الحضرة الموسوية
- ٦٧٠ الباب الرابع والتسعون ومائتان في معرفة المنزل المحمدى المسكى من الحضرة الموسوية
- ٦٧٤ الباب الخامس والتسعون ومائتان في معرفة منزل الاعداد المشرفة من الحضرة المحمدية
- ٦٧٩ الباب السادس والتسعون ومائتان في معرفة منزل الانتقال من صفات أهل السعادة الى أهل الشقاء فى الدار الآخرة من الحضرة الموسوية
- ٦٨٢ الباب السابع والتسعون ومائتان في معرفة منزل ثناء تسوية الطينة الانسية فى المقام الاعلى من الحضرة المحمدية
- ٦٨٦ الباب الثامن والتسعون ومائتان في معرفة منزل الذكر من العالم العلوى فى الحضرة المحمدية
- ٦٩٠ الباب التاسع والتسعون ومائتان في معرفة منزل عذاب المؤمنين من المقام السرىانى فى الحضرة المرادية المحمدية

